四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

經部 第二一三册

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

責任編輯：孫言誠　賀　偉

ISBN 7-5333-0580-9

E106.104

四庫全書存目叢書・經部二一三

（大陸版・限中國大陸發行）

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

（濟南經九路勝利大街）

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米　16 開本　48.25 印張

1997 年 3 月第 1 版　1997 年 3 月第 1 次印刷

印數 1－100

ISBN 7－5333－0580－9

Z・55　經部定價：66000 圓

經部第二一一二册目次

經部・小學類

古今韻會舉要小補三十卷（二）　〔明〕方日升撰　北京大學圖書館藏明萬曆三十四年周士顯刻本……一

新編篇韻貫珠集一卷　〔明〕釋眞空撰　北京大學圖書館藏明弘治十一年刻本……五〇五

西儒耳目資三卷　〔明西洋〕金尼閣撰　影印明天啓六年刻本……五三七

古今韻會舉要小補三十卷

（二）

〔明〕方日升撰

北京大學圖書館藏明萬曆三十四年周士顯刻本

附《四庫全書總目・韻會小補三十卷》提要

古今韻會舉要小補卷之十二

韻會小補　卷十二　一

五尾

蟣幾幾豈𧏙顗匪棐斐菲誹悱亹娓扆倚崽葦崽娓舟燬

獨音　簏椳尾鬼韙暐韡虫虺

古讀　蟹依騛鼃幾簏肥微韻俙

佳韻　陫恢傀灰韻蟝墨紙韻朏痱磈賄韻

古叶　嶰蟹蟹韻

五尾

蟣舉豈切音與紙韻已同說文蠀蝨子也一曰齊謂蛵曰蟣从虫幾聲集韻或作錡○又微韻居希切爾雅蛵蟣註云今江東呼水中蛵蟲入人肉者爲蟣又見蛵字註集韻或作蚑

穖說文禾穊也从禾幾聲○又眞韻几利切稠也見穊字下

幾且數問多少之辭廣韻幾何又未多時曰無幾未幾又物無多亦曰無幾又苟子幾爲知計哉註或讀爲豈○又微韻居希切說文幾微也殆也从幺从戍戍兵守者危也徐曰會意易幾者動之微周語王幾頓乎危也爾雅庶幾

尚也註引詩不尚息焉疏云尚謂心所希望也詩鄭箋云尚庶幾也以心所念尚即是庶幾義相反覆故引之禮記檀弓曰其庶幾乎註疏云幾冀也其幸冀為君子乎又期也左定元年易幾而哭註哭會也又爾雅近也疏引聘禮曰日幾中而後禮成通作儀禮記月令數將幾終註近也古作旣○又渠希切近也周易月幾望禮記數將幾終孟子幾千人矣漢書幾脫乃公事幾致刑措竝機祈二音一曰器之圻堮也禮記丹漆雕幾之事車不雕幾鄭註附纏為圻堮又曰漆飾為圻堮又見幾字註○眞韻几利切見覬字註○未韻其既切廣韻未已也增韻將及也列子齊桓公破之降北國幾亡舉

○豈　去幾切音與綺同說文還師振旅樂也一曰欲也登也從豆微省聲此義今註見賄韻凱字徐曰今借此為語詞廣韻安也焉也曾也增韻非然之辭又苟幾為知計者註或讀為豈○又薺韻叶去禮切詩宜兄宜弟令德壽豈○賄韻可亥切見愷字註

○蓳　說文薑菜之美者有雲夢之蓳從艸豈聲廣韻似蕨生水中○又灰韻五來切○隊韻胡對切俱義同

○顇　疑豈切音與豈同說文縣謹莊貌從頁豈聲廣韻請也樂也○又海韻五亥切爾雅顇顇靜也

○匪　府尾切說文匪器似竹簍從匚非聲引易周書賓玄黃于匪又註見本韻篚字一曰非也易匪寇婚媾○又本韻妃尾切見斐字註○微韻芳非切見騑字註○文韻方文切見分字註

○斐　說文斑輔也從木非聲徐曰輔即弓檠也故從木爾雅俌也論語不悱不發○又本韻府尾切義同

○豐　武斐切勉也詩亹亹文王易成天下之亹亹翼翼韓文秋懷詩孳孳抱秋明集韻通作娓娓切山絕水也詩飛鸞在亹註箋云亹之言門路今水勢斷絕也又縣名漢地理志金城有浩亹縣註水流峽山門兩岸深若門浩音鴿集韻或作澮

○娓　說文侇順也從女尾聲一曰美也○又本韻翊戀為切俱義同○眞韻靡寄切從也

誹　說文誹謗也從言非聲或省作非前漢錯傳非謗不治○語詞廣韻安也焉也曾也增韻非議也

誹　說文本韻府尾切謗也○微韻芳微切土瓜又芳非茂貌○未韻父沸切謗也

非　說文韋相背也從飛下翄取其相背○又本韻府尾切義同○微韻甫微切

非　說文韡勿也從艸非聲詩采葑采菲註菲蔬類爾雅非芴郭云土瓜又非蔥葉郭云非草生下溼地似蕪菁華紫赤色可食疏云郭註則是芴與蔥葉別草而其氏註爾雅二處及陸璣皆曰莖麤葉厚而長有毛菲芴蔥葉土瓜蒂五者一物也非郭義也又薄也微也論語非飲食○又微韻芳微切土瓜又芳非茂貌○未韻父沸切薄也

悱　說文韡口悱悱也從心非聲集韻心欲也增韻悱悱欲言也論語不悱不發○又本韻府尾切義同

○曹　武斐切勉也詩亹亹周語亹亹翼翼韓文秋懷詩孳孳抱秋明集韻通作娓娓切山絕水也詩飛鸞在亹註箋云亹之言門路今水勢斷絕也又縣名漢地理志金城有浩亹縣註水流峽山門兩岸深若門浩音鴿集韻或作澮

娓　說文侇順也從女尾聲一曰美也○又本韻翊戀為切俱義同○眞韻靡寄切從也

二十三年傳晉有斐豹集韻或作斐○又方味切人姓本作斐或作斐斐豹徐邈讀

○**屎** 隱豈切音與倚同說文屎戶牖之間謂之扆從戶木聲爾雅註云窓東戶西也禮云斧扆者以其所在處名之徐按禮記明堂位天子負斧扆而立註疏狀如屏風以絳爲質高八尺東西當戶牖之間繡爲斧文所以示威也天子見諸侯則立負之而南面以對諸侯也是以武王崩太子成王詞幼而踐祚周公相王故抱以負斧扆也王應麟曰有周當盛時褒賞功德或藏在盟府或記於太常或銘於昆吾之鼎獨周公有大勳業於天下乃繪像于明堂之牖祈億萬年無忘師保之德使睹之者肅然動心願聞忠嘉讜之道於是爲至通作依今禮記作天子負斧依○又微韻於希切集韻爾雅戶牖之間謂之扆郭璞讀

傴 說文癒痛聲也本作慪从心依聲引孝經哭不慪徐曰聲之曲引也今孝經作傴依註氣竭而息聲委曲也禮記問傳大功之哭三曲而傴註聲餘從容也增韻哭餘聲也○又支韻於其切痛聲○微韻於希切痛聲見諫字下○紙韻于紀切哭

扆 博雅隱翳也廣韻藏也集韻或作扆○又賄韻於改切集韻藏也

稀 許豈切說文稀禾走稀稀从禾希聲古有封稀修蛇之害又爾雅降婁奎婁也疏引漢書天文志云奎曰封稀廣韻楚人呼豬爾雅豕子豬註云江東呼稀皆通名亦作豯○又支韻丑知切豯韋因氏名官也本作豯○微韻香依切豬也方言南楚謂之豯集韻或作豯

唏 說文唏笑也从口稀省聲一曰哀痛不泣曰唏○又微韻香依切見欷字註○紙韻虛里切集韻方言痛也笑也又哀而不泣也○眞韻香義切見咳字下○未韻於既切見欷字註

靁 雲貌海賦鼓靁註不明貌○又未韻於既切鼓靁雲貌

○**偉** 羽鬼切說文瑋奇也从人韋聲徐曰人才傑偉也增韻又大也又淮南子瞿瞿曰聚大水者前呼邪許後必應之乃舉重勸力之歌也今人上梁之中稱兒郎偉即邪許類也集韻或作韋○又未韻于貴切集韻大也又奇也陸機文賦彼榛楛之勿翦亦蒙榮於集翠綴下里於白雪吾亦濟夫所偉

瑋 廣韻瑰瑋琦瓌也一曰美玉○又未韻於鬼切集韻瑰瑋珍琦也張華鷓鴣賦提挈萬里飄颻逕畏纓繳大方物形瓌

韋 說文韋盛赤也从火韋聲引詩彤管有煒○又微韻于貴切見煒字註

韙 說文韙大是也从艸韋聲爾雅韙苣也華皆有芳秀實可食疏云韙初生名葖稍大爲蘆長成乃名爲韙又爾雅鴟鴞剖葦註疏云鴟鴞一名剖葦好剖葦皮食其中蟲因名云○又微韻雨非切艸名爾雅韙苣也華皆有芳秀實可食疏云韙初生名葖稍大爲蘆長成乃名爲韙又爾雅鴟鴞剖葦註疏云鴟鴞一名剖葦好剖葦皮食其中蟲因名云○又微韻于貴切織艸也莊子葦萇而食

○**嵬** 於鬼切嵬崔山高曲下貌集韻本作嵔○又本韻于鬼切山貌木作崴或作嵔嵔○微韻於非切嵔礧也○灰韻烏恢切小貌○賄韻烏賄切嵔礧或作嵔

○**焜** 謝鬼切說文燬火也从火尾聲引詩王室如焜今詩作燬吳楚之間謂火曰焜集韻或作燬○又紙韻虎委切火也一曰楚曰燃吳曰焜齊曰燬集韻火滅也又作焜

艸 說文艸百卉也从二屮凡艸之總名也从艸屮徐曰指事本作艸前司馬相如賦葥葥欲令文作艸書爲卉服註草服葛越又草木通言之曰卉詩山有嘉卉侯栗侯梅復古編云古卉从三屮今作卉誤三十并也蘇合切○又未韻許貴切草之總名詩卉木萋萋古作艸又艸然猶歘然也前相如上林賦艸然興道而遷義史記作嘩然又葥葥欲註師古曰林木鼓動之聲音劉

利諱翁史正義作劉淵胃吸

燬 說文燬火也从火毀聲引春秋傳衛侯燬集韻或作焜○又紙韻虎委切火也又焚也詩王室如燬或作焜一曰滅集韻火滅也又作烜○過韻呼卦切爾雅火也郭璞讀燊焜燬字異義同今依說文分註

獨音

篚 府尾切說文匪車笭也从竹匪聲今匪器之匪作篚逸周書實玄黃于匪孟子匪厥玄黃今文尚書作篚廣韻方曰篚圓曰筐筥也通作棐漢志賦入貢棐註應劭云方曰箱隋曰棐隋圓而長也師古曰棐與匪同

棐 木名有實出東陽諸郡爾雅翼似柘有美實而材光文彩機滑淨即書之棐木似杉而文白

○**鬼** 矩偉切音與詭同說文鬼人所歸爲鬼从人象鬼頭陰氣賊害故从厶爾雅鬼之言歸韓詩外傳人死肉歸於土血歸於水骨歸於石魂氣升于天其陰氣薄然獨存無所依也故純陰厎滯之氣著人爲害又禮記禮運云列於鬼神註云鬼者精魂所歸又禮記樂記幽則有鬼神註云狀則聖人之精氣謂之神賢知之精氣謂之鬼一曰遠也易鬼方註蒼頡篇云鬼遠也又慧也又與鬼南方宿名四度爲宗廟天目主視明則天穀成又與鬼中星爲積尸氣即鬼氣之所歸也

○**韙** 羽鬼切音與頠同說文韙是也从是韋聲引左傳犯五不韙又君子韙之增韻又美之之意

暐 暐曄光盛貌

韡 說文韠盛也本作韡从𢍏韋聲引詩鄂不韡韡今文詩作韡註光明也集韻或作韡禮韻本出韡字

○**虫** 詡鬼切音與毀同說文一名蝮博三寸首大如臂指象其卧形物之微細或羽或毛或羸或介或鱗以虫爲象廣韻鱗介總名俗作平聲讀非

虺 說文虫以注鳴从虫兀聲引詩胡爲虺蜥徐曰兀非聲未詳又詩維虺維蛇爾雅蝮虺博三寸首大如擘指廣三寸頭大如人擘指此自一種蛇名爲虺虺案疏蝮一名虺江淮以南曰蝮以北曰虺陸佃曰虺似蛇而小語云爲虺摧爲蛇柰何爾雅讚曰蛇之殊狀其名爲虺其尾似頭其頭似尾虎豹可踐此難忌履爾雅翼云韓非子蟲有蜮者一身兩口爭食相齕乃古虺字詩詁云詩維虺維蛇今詳虺蛇異種虺蜴之類也蝮乃蝮蛇郭註爾雅乃云蝮虺自一種蛇名爲蝮虺耳丶

六語

舉筥柜弆巨詎拒蚷秬鑢語齬
鋙圍禦諸滀稰咀跙序薁鱮緒
渚陼杵楮褚癙宁佇紵眝坩杼
柔杼芧女墅許與趥予旅敉阻
俎楚憷所貯糈
獨音 莒鉅距岠駏炬岠怚苣
虡敔圄籞醑敘潊嶼鬻貯処暑
黍鼠羜泞呂侶梠膂篴祼穭儢
汝礎濋灩

古讀 苴疽胥沮紵歟裾簏蟓
唹懙輿仔躇蔬疋 魚韻
衙齟 麻韻 雨珇澋萬柱栩數 麌韻 且
馮韻 去麩庶茹詛怚著 御韻 胠 藥韻 蚗
葉韻
古叶 戎 東韻 余虛魚 魚韻 晷軌起
齒士仕 紙韻 駃 蟹韻 產 潸韻 表趙 篠韻 考
皓韻 者鮓寫冶 馬韻 受壽耆垢苟糗
咎舅臼藕偶耦醜首手守朽誘
友有紐乆走 有韻 助譽 御韻 舍 禡韻 狩
右 宥韻

六語

舉 苟許切說文擧對舉也本作㪅从手與聲一曰輿也徐曰
必慎唯諾註云不先舉見問乃應疏云舉猶問也動也又禮記曲禮
增韻扛也又挈也稱也揚也拔也皆也又禮記王制山川神祇

有不舉者爲不敬註舉猶宗也又周禮司市三日而舉之註得
遺物者三日而無識認者舉之沒入官又司關云凡貨不出於
關者舉其貨註謂從私道出避稅者則沒其財疏云註沒其財
者解經舉其貨也又小爾雅二十四銖曰兩兩有半曰捷捷曰
舉又周禮膳夫王日一舉又殺牲盛饌曰舉又特牲禮云嗣舉
奠註云嗣主人將爲後者舉飲酒也使嗣子飲奠者又曲禮長
老舉未醻徐氏註持爵而飲也又儀禮鄉飲酒禮舉觶于賓註
發酒端曰舉疏云從上至下徧飲訖又從上而起又特牲禮云
乃食食舉疏云食舉謂骨體正脊從俎舉鄉口因名體爲舉又
姓出姓苑俗作擧非是集韻俗作挙〇又御韻居御切稱引也
禮記儒行其任舉有如此者徐音佇漢揚雄解嘲蔡澤雖噤吟
而笑唐舉師古協音居御切楚辭鳳愈飄翔而遠舉崔駰達旨
或重聘而不來或屢黜而不去或胥詢以干進或望色而斯舉

筥 說文筥箱也从竹呂聲周禮掌器註筥一𥳑小爾雅𥳑謂
之乘乘四曰筥十筥曰稬十稬曰秅儀禮註疏四秉曰筥

此秉謂刈禾盈手之秉筥瘠名若今萊易之間如稻聚把有名爲筥者詩彼有遺秉此有不斂穡註疏云穡即筥也三禮圖云筥圓受五升盛饔餼之米致於賓館詩維筐及筥或作篚說文版牛筐也方言方曰筐圓曰篚江沔之間謂之篅南楚謂之簍自關而西秦晉之間謂之筥筐簍亦作簍禮記月令具曲植籧筐釋文音居呂反本作筥○又本韻兩舉切箭器集韻本作箴或作筥

柜 說文柜木也从木巨聲徐曰柜柳也或作樉杜甫詩擧柳枝枝弱○又本韻曰許切義同○廣韻俱禹切集韻山海經方山有青樹名曰柜格之松也

弆 藏也集韻或作去漢陳遵善書與人尺牘皆臧去以爲榮者註去亦藏也音擧○又本韻口擧切義同

○巨 曰許切說文巨規巨也从工象手持之今規巨作矩字一曰大也又姓漢有巨武爲荊州刺史通作鉅漢志鉅鹿郡

萬註大也李賀詩文章鉅工○又魚韻強魚切耒來也通作胠○御韻其據切見詎字註

詎 說文詎詎猶豈也从言巨聲或作渠史張儀傳寧渠能乎註音詎古文少假借用之也漢書渠有其人乎通作巨漢書公巨能入乎又通作鉅臣以爲王鉅速止註鉅詎通○又御韻其據切字林未知詞也又豈也或作巨前公巨能入乎亦作渠詩庭燎註未渠央音其據切義與遽同言未便至夜分也毛氏韻舊註與遽同今仍各出○虞韻詎詎猶詎也論語其不可者拒之又瀛洲與方丈夾蓬萊而駢羅上林岑以疊罪下軒巖以品藷一說文鉅本作鉏鉏也从金御聲徐曰鉏鉏也今俗用大牙也說文或从吾作錕廣韻鉏語物不相當耒玉九辨圜枘而方鑿兮吾固知鉏語而難入集韻亦作鑺○又魚韻魚居切鋤屬○虞韻訛胡切見誤字註

圉 說文圉圄所以拘罪人从幸从口說文圄守之圄作圉爾雅圉垂也註云守圉在外垂也引隱十一年左傳聊以固吾圉也疏云拒邊垂也一曰圉人掌馬者又左哀十四年圉馬於成註圉畜養也爾雅禁也疏云養馬曰圉亦所以禁制又朱圉山名註西傾朱圉又爾雅月在丁曰圉又姓左傳大夫圉合陽通作圄前地理志禹貢朱圄山在冀縣南梧中聚師古註與圉同○又御韻牛據切養馬也漢書敘傳建設藩屏以彊守圉吳楚合從賴誼之慮

御 說文禦祀也从示御聲圄守之也今守圄之意作禦爾雅禁也疏引詩外禦其務廣韻應也當也增韻拒也又周語

蚷 商蚷蟲名淮南子商蚷馳河○又魚韻強魚切商蚷蟲名北燕謂之馬蚿通作蠷爾雅蜈蚣馬蟥註云馬蠷蚼俗呼馬

所以禦災也備也又爾雅輿竹前謂之禦註云以簟衣軾疏李巡曰竹前謂編竹當車前以擁蔽名之曰禦禦止也或作御詩亦以御冬前五行志六沴作見若是其御卽古曰其讀曰禦通作圉詩曾是彊禦前王荼傳不艮強圉莊子其來不可圉戰國策圉寇之言集韻本作衛荼說文圉守也从口吾聲圉圄圉也从幸从口禦祀也从示御聲今文圉爲圄圄字禦爲守禦字經傳中相承用之久矣而禦祀之義不復見之○又御韻魚據切止也扞也拒也集韻或作衙亦作圉通作御

諝 寫與切說文謌知也从言胥聲徐按周禮註有才智之稱也又通作胥禮記大胥贊之周禮胥徒並又一音平聲○又魚韻新於切博雅智也集韻或作惰通作胥須周禮有胥徒註胥讀爲諝胥以才智之故爲十徒之長小司徒職云以比追胥註胥伺捕盜賊也又易歸妹以須註亦云須有才智之稱天文有須女屈原姊名女須故屈姊以爲名是胥爲才智之

士胥須古今字耳

滑 說文謌酒也一曰淩也一曰落貌从水胥聲引詩有酒滑我又曰零露滑兮又其葉滑滑毛傳枝葉不相比也詩詁云猶沃沃也○又魚韻新於切露貌

稰 熟穫曰稰禮記內則稰穊註云熟穫曰稰生穫曰穊○又本韻爽阻切祭神米也○魚韻新於切禾子落貌增韻又熟穫曰稰

○咀 在呂切說文咀含味也从口且聲廣韻咀嚼韓文含笑咀呪清藥也呪音甫

跙 跙跙行不進貌○又本韻牀呂切義同○魚韻七餘切見趄字下○御韻莊助切馬阻蹄集韻或作阻蹉

序 象呂切說文序東西牆也从广予聲徐曰技書傳所以序別內外也儀禮士冠禮直東序註堂東西墻謂之序

增韻堂廡也禮記內則註疏引崔氏云宮室之制中央爲正室正室左右有房房外有序序外有夾室又正制註疏云序堵皆序王事也又學記古之教者家有塾黨有庠術有序國有學註序王事也又學記古之教者家有塾黨有庠術有序國有學註術音遂萬二千五百家爲遂疏云序學名也於遂中立學教黨學所升者也又姓後漢序淵禮射義序點註云序點或爲徐點疏云序姓點名也集韻或作阧坪○又御韻叶祥豫切漢書敘傳呂臣矩命昏賀失據戾圉不幸宣承天序顏師古讀

與 美也詩醻酒有與集韻或作醻又姓出何氏姓苑○又本韻演女切蕃蕪亦作穅○魚韻相居切姓出纂文本○又以諸切氣與香草○御韻羊茹切諸與廣韻俗作譽

鱮 說文鱮魚名从魚與聲詩其魚魴鱮箋云似魴而弱鱗色白性亦旅行故字从與疏云魚之不美者里語曰網魚得鱮詳見冬韻鯛字註集韻或作鱋○又魚韻以諸切鱋鱮魚名

緒 說文繹絲耑也从糸者聲增韻又基緒統系也爾雅事也詩纘禹之緒毛傳業也鄭箋事也正義云釋詁文葉緒也反覆相訓緒得爲業周禮宮正稽其功緒註功吏職也緒其志業又姓出何氏姓苑○又麻韻奢車切緒餘殘也莊子緒餘以治天下國家徐邈讀

渚 掌與切說文譇水在常山中丘逢山東入濡从水者聲一曰小洲釋名云渚遮也能遮水使迴也庾蔚之曰泜相如賦本作陼爾雅小洲曰渚小陼曰泜相如賦奄薄水陼○又麻韻釋名云渚遮也能遮水使迴也庾蔚泜也通是渚亦有遮音也以渚之有遮音知左傳妻渚之叶艾豭無疑矣

陼 說文譇如渚者陼丘水中高者也从自者聲爾雅渚者水中可居之小者丘形似之故名陼丘○又虞韻同都切鄉

名集韻本作鄑或作陼〇廣韻董五切見堵字下

杵 敞呂切說文舂杵也从木午聲徐鍇春字註午杵也午者直舂之意世本雍父作杵曰〇又尤韻莫浮切器名本作杵集韻或作杵

楮 丑呂切說文穀也从木者聲木名說文或从宁作𣏌〇又本韻丁呂切〇魚韻章魚切本作櫧或作煮褚〇廣韻董五切俱義同

褚 說文卒也从衣者聲一曰制衣徐曰又衣之素也引左傳取我衣冠而褚之又禮記檀弓褚幕丹質註以丹布幕爲褚葬覆棺音張呂反疏云褚謂覆棺之物若大夫以上其形似幄士無褚今特爲褚不得名幄但似幕形故云褚幕又姓左傳褚師段宋共公子子石食采於褚其德可師號褚師後因氏焉〇又本韻丈呂切見紵字註〇馬韻章也切衣赤也方言曰

卒謂之褚也

瘏 賞呂切憂病也詩瘏予以痒呂氏曰鼠憂幽也劉氏曰鼠病而憂在于穴內人所不知范氏曰凡物之多畏者惟鼠爲甚故謂瘏憂遍作鼠詩鼠思泣血〇又御韻商署切義同

宁 丈呂切說文𠂤辨積物也象形徐曰象上隆四周之形〇又本韻展呂切爾雅門屏之間謂之宁孫炎云門內屏外人君視朝所宁立處禮記天子當宁而立〇魚韻陳如切亦書作杼莊子食杼栗〇又丁呂切栩也〇魚韻署魚切集韻或作柔木名似楮〇又羊諸切莊子徂公賦李軌讀佇而註門屏之間〇御韻遲倨切門屏間也

佇 說文久立也从人从宁爾雅久也註云佇企稽久也集韻陳如切見竚字註

紵 說文絺綌麤細者爲絺粗者爲紵从糸宁聲詩可以濯紵註疏陸璣云紵亦麻科生數十莖宿根在地春生秋枯一歲三收周禮典枲緻紵註白而細疏曰紵說文或从緒省作苧誤〇又本韻展呂切綿紵裝衣漢劉向傳紵絮三千匱韻註師古曰紵絮者可以紵衣之絮也楊子法言紵絮或作褚通作褚莊子褚小者不可以懷大漢南郡傳文帝遺陸以綿裝衣曰楮上楮五十衣中楮三十衣下楮二十衣言竹呂切見陵王行狀華袞與褚同歸褚音張呂切褚韻舊出褚字今

貯 說文積也一曰張目也从目宁聲〇又本韻丁呂切義同

竚 積塵也〇又本韻丁呂切義同

杼 說文柎機之持緯者从木予聲又周禮考工記凡爲輪行澤者欲杼註杼謂削薄其踐地者又周禮玉人大圭長三

尺杼上註殺也殺音色界反疏云謂大圭之上近首殺去之通作抒禮記禮器註疏抒殺也下頭方而殺其上或作杼集韻亦作竚〇又本韻象呂切姓也〇又神與切見柔字下〇御韻常恕切見抒字下

柔 說文木耑榍也从木予聲或書作杼爾雅榍杼註云杼樹疏名榍也又橡也莊子食杼栗〇又神與切橡也集韻上與切木〇又象呂切木名又芧栗莊子徂公賦芧註芧栗集韻或作杼芧亦書作杼莊子食杼栗〇又丁呂切栩也〇魚韻署魚切集韻或作柔木名似楮〇又羊諸切莊子徂公賦李軌讀

抒 說文杼挹也从手予聲一曰除也左傳難必抒矣增韻引而泄之也班固賦抒下情而通諷諭通作紓象呂切潶水俗作汘〇又神與切左傳義同〇御韻常恕切泄水槽也集韻作杼

芧 說文艸也从艸予聲可以爲繩相如賦蔣芧青薠集韻或作竚〇又本韻象呂切〇又神與切〇魚韻羊諸切俱

見柔字下○又直魚切竽艸名可爲繩

○**女**　碾與切說文婦人也象形徐曰如也如男子之敦桑其衣裳綢繆閨因之象增韻未嫁謂之女已嫁亦曰女又周禮天官冢宰女酒三十人註女酒女奴曉酒者又詩季女斯饑毛傳季人之少子也女民之弱者與他處季女訓不同又婺女宿名織女三星在天紀東天女也又晉天文志須女四星天少府也須賤妾之稱爾雅釋草云蒙王女註云蒙即唐也女蘿別名菟絲也王女也几五名又釋木云女桑註今俗呼桑樹小而條長者爲女桑樹禮記月令云禾稼不熟乃多女災註云舍任之類敗也又古今註女墻城上小墻也又釋蟲云蚍蜉女註云小黑蟲赤頭喜自繞死故又名繞女又螟蛉註疏云一名戎女○又本韻忍與切爾也詩終窶且貧莫知我艱通作汝○魚韻人余切古文如字見如字下○御韻尼據切以女妻人書女于時孟子涕出而女於吳文曰女○御韻尼據切以女妻人書女于時孟子涕出而女於

○**墅**　上與切田廬也又圃墅也晉謝安園基別墅集韻或作野毛氏曰野古墅字田下已从土後人以其借爲郊野字遂復加土於下以別之其因仍重復有如此者○又馬韻以者切見野字下

○**許**　喜與切說文聽也从言午聲廣韻可也與也增韻約既許而後進詩絅陳氏曰語助也又國名炎帝太岳之胤甫侯所封又州名漢潁川郡獻帝徙都改許昌後周爲許州今潁昌府建爲南輔又詩居常與許毛傳常許魯南鄙西鄙正義云鄙邑也許爲西鄙箋云許許田也魯朝宿之邑也又姓出高陽汝南南頓侯所封因封爲氏○又魚韻音虛淮南子翟煎對梁王曰舉良木者前呼邪許後亦應之此舉重勸力之謂也○廖韻火五切許許柿貌詩伐木許許柿菶菶之狀故爲柿貌上言丁丁之聲下言於阪之處互以相通明注義

○**與**　演女切說文黨與也从昇从与徐曰會意諫作與廣韻善也增韻又及也許也從也又待也論語歲不我與又如也又詩馮行賦壽再再其不與又如也鼂錯傳中國之人非必有與也正義云與者從彼於我之稱又禮記曲禮生與來日註疏云與猶數也又禮記射義與爲人後者不入註與猶奇也後人者一人而已既有爲者而往奇之是負財奇音宜反又與與威儀中適貌又容與閑適貌漢郊祀歌蒸蒸容與相如賦翱翔容與又楚辭容與註猶案也集韻或作与說文古作昇○又魚韻羊諸切與與審諦貌毛詩我黍與與又威儀中適貌語與與如也又舒也前郊祀歌專與萬物師古曰閑舒也周語其與能幾何註與辭也似亦語助之意又見歟字註○海韻於改切与也○御韻羊茹切及也廣韻參與也增韻干也通作預

○**趣**　說文辭安行也从走與聲○又魚韻羊諸切義同

○**予**　說文推予也象相予之形徐曰予上下相予也隸作予○又語韻羊洧切寡損上益下百姓足君孰與不足故終下引也作与說文与賜予也一与爲与徐曰不患寡而患不均故从一与通作與俗作为誤○又本韻直呂切關夏帝名通作宁○魚韻羊諸切詳見余字註

○**旅**　兩舉切說文衆軍之五百人从从从从旅俱也故从从徐曰周制一鄙之衆也旅者衆也師克以和故必相順從也衆出爲旅寓故謂在外爲旅也春秋傳曰出曰治兵入曰振旅爾雅釋天云出爲治兵尚威武也入爲振旅反尊卑也又周禮五卒爲旅又齊語二千人爲旅又禮記月令來商旅註云旅賈客也又周禮考工記凡爲甲必先爲容然後制革權其上旅與其下旅而重若一註鄭司農云上旅謂腰以上下旅謂腰以下疏云謂札葉爲旅者以札衆多故言旅旅即衆也又儀禮鄉飲酒禮司正升相旅註序也又公食大夫禮云雍人以俎入陳于鼎南旅人南面註旅人雍人之屬旅食者也又陳也謀殺

核維旅書旅天子之命又易卦名註羈旅旅者大散物皆失其所居之時又亞旅官名次卿又詩以按徂旅毛傳地名又姓漢功臣表有旅卿封昌平侯說文从从从从今文作旅蓋从从下二人增韻作旅誤集韻或作魯故○又魚韻力居切集韻陳也周禮皆旅賓又儀禮士冠禮東面旅占註古文旅作臚

○**敉** 忍與切說文撫粗敉也从米女聲集韻或作絮○又本韻飛與切粗敉

○**阻** 壯所切說文阻險也从自且聲詩道阻且長疏云險且長爾雅難也難乃旦反註云險難詩自詒伊阻箋云此自遺以是患難廣韻又隔也憂也增韻山嶮曰險水隔曰阻若泛言則山水通用又恃險自固史記秦地阻上帶河集韻或作岨高唐賦高丘之岨○又御韻莊助切見跙字下

組 說文組禮組也从糸且聲徐曰指事禮記祭器註以机盛牲體者集韻或作俎亦作俎毛氏曰當作俎俗从爻

非○又魚韻側魚切薦牲几也左氏傳司馬折俎○紙韻叶莊綺切蘇轍新宅詩李侯雖貧足圖史旋作明窓淨几閉門且掃作詩章好事時來置尊俎○御韻莊助切禮器

楚 刱所切說文荊叢木一名荊也从林疋聲徐按謝朓詩楚篋云楚雜新之中尤翹翹者爾雅萇楚銚弋註云今羊桃也或曰兆桃葉似桃華白子如小麥亦似桃又詩邊豆有楚毛傳列貌儀禮士冠禮註陳列之貌一曰國名周封熊繹於丹陽至熊達僭稱王遷郢昭王又遷都郢本名荊至成頃始改號楚又詳荊字註又三楚史貨殖傳淮北沛陳汝南南郡此西楚也彭城以東東海吳廣陵此東楚也衡山九江江南豫章長沙此南楚也又姓左傳趙襄子家臣楚隆後爲氏○又篠韻叶初絞切國也漢書敘傳仲氏王代旂宅于楚戊實淫虐平陸乃紹○御韻創據切楚荊又木名出歷山又見憷字下

憷 痛也增韻辛酸痛楚也集韻通作楚○又御韻剑據切心利也又辛痛集韻通作楚

○**所** 疎阻切說文伐木聲也从斤戶聲引詩伐木所所詩無所考一曰處所也詩獻于公所漢制車駕所在曰行在所蔡邕獨斷曰天子以四海爲家故謂所在曰行在所又語辭論語視其所以觀其所由又誓辭論語予所否者左傳所不與芻氏同心又禮記檀弓其高可隱也註云謂高四尺所疏云且約上墳崇四尺故云四尺所所是不定之名又姓漢武帝有諫議大夫所忠集韻或作扈○又紙韻叶爽擺切詩六月序以叶理班固西都賦綠以宮牆四百餘里離宮別館三十六所說文貝聲財卜問爲貶从貝疋聲徐曰按詩捷菉斯刈薪所也通作楉史司馬季主曰卜而不中不見奪粻○又本韻爲與切義同

楉 說文粻糧也从米資聲博雅饟也廣韻祭神米○又本韻寫與切○魚韻新於切俱義同

獨音

苴 苟許切說文艸名齊謂麻爲苴从艸且聲增韻草可爲繩一曰國名嬴姓即城陽苴縣在齊今密州縣亦姓嬴姓之後漢有緱氏令苴誦

○**鉅** 臼許切說文鉅大剛也从金巨聲徐按商子論兵曰怨於鉅鐵一曰弓名又鉤鉅潘岳西征賦弛青鯢於網鉅又藥草名見蕎字註增韻與巨同今仍別出

距 說文雞距也从足巨聲增韻凡刀鋒倒刺者皆曰距趙廣漢善爲鉤距註晉灼曰距閉也衆奠所由以蔽其術而不能出以鉤索其隱情也又儀禮鄉射禮其間容弓距隨長武註距謂物橫畫也始前足至東頭爲距後足來合而南面爲隨或作鉅相如賦建干將之雄戟註張揖曰雄戟胡

中有鉅者集韻亦作鍇

岠 說文止也从止巨聲一曰超岠徐曰捨頭撞地也通作岠至也前食貨志銀龜二品元龜岠冉長尺二寸盂虞曰冉龜甲緣岠至也度背兩邊緣尺二寸又晉卞壼傳載若思之峰岠又去也爾雅岠齊州以南註云岠去也亦通作距史記按距註兩人以手共據地為力而能拔起之也其延壽傳按距註師古曰有人連坐相把據地距以為堅而能拔取之言其有手掣之力蓋按距之遺俗與距同今別出

駏 駏驉獸名亦馬名集韻或作狛通作距唐文粹李賀小傳從小奚奴騎距驉

炬 說文苣束艸燒也本作苣从艸巨聲後皇甫嵩傳束苣乘城今文作炬集韻或作笓

岠 玉篇大山也集韻廣韻同韻會舊引食貨志註誤今正又義見岠字註

怕 慢也通作鉅莊子南華眞經篇一命而呂鉅註呂鉅驕矜之貌又後梁鴻傳嗟怕怕兮註怕怕恐也

苣 說文苣束葦燒令註見炬字一曰苣藤草名廣韻胡麻也通志苦苣也野生曰苣人家常食曰白苣

虡 說文鋸鐘鼓之柎也飾為猛獸本作虡从虍異象其下足徐曰柎足也今文作虡禮記檀弓註疏云虡距也以用力故曰虡也周禮梓人為簴虡天下之大獸三贏者羽者鱗者以為簴虡註贏虎豹屬羽鳥屬鱗龍蛇屬廣韻又飛虡天上神獸鹿頭龍身凡鐘之柎飾為此獸故謂之虡釋名橫曰筍縱曰虡虡舉也在旁舉鐘禮記明堂位橫簴飾以鱗屬植虡飾以贏屬簴以大版為之謂之業或作簨爾雅木謂之簴所以挂鐘磬亦作樐後與服志樐文畫輛說文又作鏤集韻又作鐻

○敔 敔許切說文敔禁也一曰樂器椌楬也形如木虎从攴吾聲皆有鉏鋙之以止樂爾雅敔謂之籈釋名云衙也衙止也所以止樂樂書敔類伏虎背二十七鉏鋙以木長尺櫟之居西象秋物之成終也一名楬集韻或作捂通

○釱 象呂切說文斬次第也从攴余聲周禮視祲掌十煇之法八曰釱鄭司農云雲有次釱如山在日上也周禮內宰置其釱述也註介次也疏云介副也謂若晉師賈師等所居也若今市亭然又司市註謂行列也爾雅釱緒也郭璞註端緒也增韻又釱述也又州名漢犍為郡唐武州宋改釱州又姓出何氏姓苑通作序正義云釱序音義同衆其綱要若繭之抽絲又周禮考工記則厚薄序也註序舒也謂其華均也又禮記仲尼燕居篇夏籥序興註更也更音庚亦通作緪前張衡傳緪正律曆與序同毛氏曰从余从支今作釱从又誤

潊 說文瀲水浦也从水釱聲辰州潊浦縣有潊溪出鄜渠川注于沅楚辭入潊浦余還迴集韻或作澳案潊浦猶湘浦潊誤今正

嶼 說文嶼島也从山與聲山在水中廣韻海中洲文選劉淵林吳都賦註嶼海中洲上有石山也

○鼜高掌與切說文鼓聲也从鼓者聲說文又或从火作鼜

○貯展呂切音與鼈同說文賄積也从貝宁聲徐曰會意廣韻又居也增也盛也或作渚周禮廛人註貨物儲蓄於市中亦作著史記貨殖傳積著之理又凝著謂財讀曰貯通作渚周禮釋文註皆同增韻直呂切誤

○処敞呂切說文玓止也得几而止从几从夂或作處徐引詩爰居爰處居者暫止而已會意廣韻息也也定也又制也增韻又分別處置曰區處前賈將傳具爲區處又女未嫁曰處女士未仕曰處士又姓風俗通漢有北海太守處與禮韻舊出處字

○暑賞呂切說文暑熱也从日者聲

黍說文黏禾屬而黍米也以大暑而種故謂之黍从禾雨省聲孔子曰黍可以爲酒禾入水也徐曰此秫黍也黍爲五穀之先詩緝云黍有二種黏者爲秫可以釀酒不黏者爲黍如稻之有杭糯也又秬黑黍也爾雅翼云禾之秀特舒散象火爲南方之穀黍大抵似稷故古人併言黍稷今人謂爲黍祭禮記喪大記管人汲註疏黍稷相對稷味短黍則味美而黃儀禮特牲佐食摶黍註獨用黍者食之主疏云稷雖五穀之長不如黍之美詩頌其饟伊黍註豐年之時雖賤者猶食黍明黍是黃也又蓬名爾雅薦黍蓬又黃爲亦名摶黍見鶡字註

侶說文肥徒侶也从人呂聲韻會儷也廣韻伴侶增韻徒也又朋也陸璣草木疏麟不侶行

梠說文相膂也从木呂脊廣韻桷端連綿木也

膂本作呂說文又篆文从肉从旅作膂亦通作旅書旅力既愆

祼祭名也通作旅周禮掌次王大旅上帝註祭天於圜丘又國有故而祭亦曰旅樂書云國有大故旅其神而祭姑使其神托宿於此非常祭之禮增韻又祭山川之名論語季氏旅於泰山集韻或作臚亦曰旅樂書云國表臚於郊祀正義曰臚讀旅毛氏曰旅祭名經傳通作旅傳寫訛耳義當从示

旅飯器也

鼠說文穴蟲之總名也象形徐曰上象齒下象腹爪尾鼠好齧傷故象齒又鼠有齒而無牙詩誰謂鼠無牙廣韻小獸名善盜增韻蟲似獸善竊晝伏夜動陸佃云舊說鼠性疑出穴多不果故持兩端者謂之首鼠又鼠行一前一卻前灌夫傳首鼠兩端又爾雅鳥鼠同穴註云山在隴西首陽縣鳥鼠同穴山中如人家鼠而短尾孔氏尚書傳云共爲雌雄張氏地理記云不爲牝牡詩秦譜註疏引此是鳥鼠共處一山以爲名既有鳥鼠之山又別有同穴之山禹貢王肅註云鳥鼠同穴皆山名是也又蝙蝠一名仙鼠詳蝠字註又壓鼠註壓字註又蟲名石鼠見螻蛄字註

穻丈呂切說文粟五月生羔也从羊宁聲詩既有肥穻爾雅未成羊曰穻

泞澄也增韻濘也杜甫朝享太廟賦元澤濘泞乎無極

○呂兩舉切說文脊骨也象形又註見脩字一曰呂陰律也前律曆志呂旅也言陰氣旅助陽氣也又長也方言東齊曰雋宋魯曰呂又逸周書擊之以輕呂註劒名又姓出東平禹臣太嶽封呂侯後爲氏又國名見任字註凡3之字當作呂俗作吕

○汝忍與切說文綏水在弘農盧氏還歸山東入淮从水女聲又州名春秋爲王畿及鄭楚地漢置伊州改汝州又姓晉有汝寬通作女前地理志女陽女陰竝與汝同

○礎抌所切說文礩礎也从石楚聲韻會揔石也集韻柱下石也

楚水名爾雅濟爲楚

虡說文鐻合五采鮮貌从𠂤虡聲引詩衣裳鞿鞿徐曰今詩作楚假借也

庾愈瘉貐窳縷僂漊褸獨音牯罟鼓瞽股殽乳醹

睹賭莊敷弩譜普浦姥府俯斧

輔鬴滏腐鵝碔舞嫵嘸祖虎琥

昕扈嵔怙岵祜鄠櫓艣虜鹵諵

矩俣禹瑀傴宇宝麈駐拄傴詡

珝斛窢

古讀喁冬韻沽酤囚弩詬栩

膴幠橭訏昫煦楑悏臾腴萸
蓺拘跗疴翎迂蒲踰枯荼專痡
怒付鼓泠虙虞韻罟灰韻
簍尤韻軵腫韻楮許拒柜語韻鐻皓韻下
者馬馬韻錁莽駔養韻部蔀籔藪嶁
牡姆苟剖有韻迄怒裾樹嫗聚芋
嫭娶屢忤顧遇韻檽有韻噢屋韻曲沃韻
簿薄作錯藥韻

古叶功東韻壺圖塗摹咮紆虞韻
妖蕭韻峨歌韻蛙講韻毀子鯉使
史紙韻海賄韻鳥夭杳篠韻飽巧韻鐻倒
道保寶老麎草嫂掃堡皓韻禍火
可我墮妥娜左砢哿韻下夏寡罣
叚瓦雅社馬韻廣蕩養韻后後厚垢
糾口叩否婦母敀酒瞍叟斗肘
嘔狃柳有韻事寘韻助御韻妬遇韻悔隊韻

坐簡韻禡稼暇禡韻候豆脰茂奏湊
附宥韻郃高鼜樂韻

七麌

古果五切說文古故也从十口識前言者也徐曰古無文字口相傳也增韻遠代也禮記禮運註疏云伏羲爲上古神農爲中古五帝爲下古若易歷三古則伏羲爲上古文王爲中古孔子爲下古故易繫辭云易之興也其於中古乎謂文王也若三王對五帝則五帝爲上古故士冠記云大古冠布下云三王兴皮弁則太古五帝時太古亦上古也不同者以其文各有所對故上古中古不同也又久也詩古公亶父毛傳古言久也正義云言其年世久古又老也詩逝不古處又楚辭與此終古徐氏曰古之所終來日之無窮也周禮考工記輪已庳則於馬終古登陁也註齊人之言終古猶言常也又詩古帝命武湯

箋云古帝天也天帝命有威武之德者成湯正義曰尚書緯云若稽古帝堯古天也是謂天爲古故得稱天爲古帝也又禮記祭義以事天地山川社稷先古註疏先古謂先祖也又姓周大王牉古公其後氏焉蜀志有廣漢功曹古牧集韻古作㙓○又遇韻古慕切集韻始也通作故又劉向九歎與離騷之微文兮冀靈脩之壹悟還余車於南郢兮復往軌於初古

詁說文訓故言也从言古聲引詩詁訓徐按爾雅詁古也言有古今也會意詩註疏詁者今古異言通之使人知或作故詩註舊本作故儒林傳訓故大義註故讀作古慕切訓也通古今之言也通作故前賈誼傳爲左氏傳訓故師古曰故者通其指義增韻按師古云今俗本改毛詩故訓傳爲左氏傳訓故作詁失之訓者釋所言之理故者明所載事物之故

估市稅又論價也○又虞韻古胡切博雅大也

鼓說文䶵郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓从直支象其手擊之也周禮六鼓靈鼓八面靈鼖鼓六面路鼓四

面鼓鼓皐鼓晉鼓皆兩面徐曰郭者覆冒之意前律曆志皮曰鼓師古曰鼓者動也樂書曰鼓所以檢樂爲羣音之長伊耆氏造鼓又土鼓周禮篇章註杜子春以瓦爲筐以革爲兩面可擊又石鼓在岐陽又周禮考工記磬氏爲磬其博爲一股爲二鼓爲三參分其股博去一以爲鼓博註股鼓之上大者鼓其下小者所當擊者也鄭玄謂股外面鼓內面也又量器也禮記曲禮獻米者操量鼓註樂浪人呼容十二石者爲鼓又星名爾雅何鼓謂之牽牛郭璞註云今渚牛郭璞註云今渚人呼牽牛爲擔鼓疏云孫炎曰或名爲何鼓亦名牽牛李巡曰何鼓牽牛皆二十八宿名也則二星今不知其同異也案漢書天文志云牽牛爲犧牲其北河鼓河鼓大星亦以爲二星郭云云者以時驗而言也又草名鼓箏草見傅寧註又國名春秋鼓國白狄別種左傳昭十五年晉荀吳圍鼓集韻或作鼜古作鼓籀文作鼛廣韻亦作鼓毛氏曰豪文鼓隸省作鼓亦从支作鼓支音弢與鼓舞之鼓不同鼓从支蒲卜切俗作鼓非○又獨韻之欲切集韻瓦爲悾韋爲面可以擊也

敲 擊也本作殼註見殼字集韻或作敲○又尤韻徒侯切廣韻敲子聲譜云博陸采具唐詩敲子巡巡裹手拈

蠱 說文蠱腹中蟲也引春秋傳皿蟲爲蠱晦淫之所生也又皋梁死之鬼亦爲蠱从蟲从皿皿物之用也又惑也爾雅蠱疑也註云蠱惑師巫爲蠱以左道惑人左傳女惑男曰蠱惑於女色如彼惑蠱之疾也又晉語將以驪姬之惑蠱君註化也又毒也史秦紀以徇樂蠱註熱毒惡氣也又易卦名事也又爾雅康謂之蠱疏云康米皮也一名蠱又穀之飛亦爲蠱顧野王云穀久積變爲飛蠱增韻謂蛾也○又馬韻以紙切腹病一曰婦也南都賦侍者蠱媚巾幘鮮明劉良註蠱媚美容儀也○遇韻古慕切事也惑也又易蠱卦陸氏一音故

監 說文鹽河東鹽池袤五十一里橫七里周行十六里从鹽省古聲韻會註周一百一十六里又詩王事靡監毛傳云監不堅固也疏云無不堅固我當從役以堅固之是監當直訓堅固也觀集韻去聲可知又唳也左傳夢楚子伏巳而監其腦

○又虞韻攻乎切陳楚人謂鹽池爲監○遇韻古慕切集韻攻緻也

賈 說文賈市也从貝西聲一曰坐賣售也行賈曰商坐賈曰賈註主市買知物賈毛氏曰从西覆也覆而賣之也行賈曰商坐賈俗作西非○又舸韻叶古我切姓也謝惠連詩自言擅聲名不謝嘉甘賈滅否固消滅誰能窮新火○馬韻舉下切賈市也又國名又姓出河東本周賈伯後○禡韻居訝切見價字註

苦 孔五切說文苦大苦苓也从艸古聲爾雅檖大苦註云今甘草也一曰急也廣韻動也患也增韻炎上之味又困悴也陵侮也辛楚也又昭四年左傳曰秋無苦雨服虔曰害物之雨民所苦是也又禮記經解故昏姻之禮廢則夫婦之道苦註苦謂不至不答之蜀疏正義云不至謂夫親迎而女不至不答謂夫不答稱於婦又方言苦快也自山以東或曰逞楚曰秦曰了宋鄭周洛韓魏之間曰苦郭璞曰苦而爲快猶次舅爲香亂爲治反覆用之也爾雅息也註云苦勞者宜止息又國

策是其爲人也近苦矣註苦猶惡也無音又菜名詩采苦采毛云苦菜孔疏云茶也陸云生山田及澤中得霜甜脆所謂堇荼如飴禮記內則濡豚包苦是也月令苦菜秀苦葽秀苦細斷之有白汁花黃似菊○又本韻果五切惡也周禮辨其苦良註謂分別縑帛布紵之粗細國語曰辨其功苦竟功脆曰苦西京賦鬻良雜苦平準書鐵器苦惡索隱音古言苦窳或作楛荀子註凡器物濫惡者謂之楛通作沽周禮酒正註功沽疏謂善惡儀禮喪服傳冠者沽功也註沽猶麤也又地名老子生於苦鄉亦通作鹽○遇韻苦故切集韻困也今之苦辛是也何燕泉餘冬序錄十卷云江湖苦舟寧免興敗之計註音庫又穀梁傳夜者夢夫人趨而來曰吾苦畏又夢夫人趨而來曰吾苦飢釋文音苦如字又枯路反集韻或作瘔

筥 竹名集韻本作筥○又本韻果五切簸也

午 疑古切說文仵逆也五月陰氣午逆陽冒地而出此以反冒地而出也午逆陽也一爲陰氣貫地午逆陽也

五月陽極陰生午者正衝之也午亦象衝逆也橫韻交也又戾名爾雅太歲在午曰敦牂漢志歲在大棣曰午前律曆志罕布於午又馬屬晉司馬氏謂之典午又一縱一橫曰午前言交橫也霍光傳使者旁午註分布也禮記內則男帨註午達曰糾糾疏云度尺而午今女剪髮留其頂上縱橫各一交相通達也又劉向傳蠭午註如淳曰猶雜沓也○又遇韻五故切見忤字註

仵 偶也橫韻偶值也又姓見姓苑○又遇韻五故切同也莊子綺偶不仵

昨 明也○又遇韻五故切見暗字下

堵 董五切說文牆垣也五版爲一堵從土者聲徐曰一版五尺也註一丈爲版五版爲堵疏云版廣二尺一堵之牆長丈高一丈袤云春秋傳五版爲堵五堵爲雉雉長三丈版六尺疏云何休取韓詩版長八尺古之雉制不得其詳又後漢謂之堵又世說載王夷甫口不言錢婦試之令婢以錢遶牀不得行夷甫晨起呼婢曰舉却阿堵物世人因此遂以錢爲阿堵矣及載顧長康畫人或數年不點目睛人問其故顧曰四體妍媸本無關於妙處傳神寫照正在阿堵中殷淵源看佛經曰理亦應在阿堵中是阿堵猶言若箇這箇也是有所指之辭指以爲錢者誤又姓左傳鄭有堵叔集韻或作豬說文豬作豬○又虞韻東徒切○麻韻時遮切俱見闍字下○馬韻章也切縣名史記張釋之堵陽人又儀禮燕禮註引國語公父文伯飲南宮敬叔酒以路堵父爲客釋文音者又姓左傳鄭有堵女父堵狗

肚 胃也增韻韓愈詩腸肚鎮煎熬○又本韻動五切腹肚

土 統五切說文土地之吐生萬物者也二象地之上地之中一物出形也鄭玄書目註云地當陰陽之中能吐生萬物周官大司徒以土會之法辨五地之物生民註土其地猶言度其地疏云土度也又三行之中央主於四季各十八日又詩遹立家土註疏大社也又星名一曰填星又地爲后土取厚載之義古字后厚通又共工氏子句龍爲后土左傳僖十五年君后土后皆主也杜預曰土乃牧養之官故稱后句龍爲配社之人又爲后土大宗伯職曰王大封則先告后土註云后土社神也禮記月令擇元日命民社註社后土也疏云即社神也與后土之官別又周禮司儀詔王儀南鄉見諸侯土揖註土揖推手小下之也又本韻董五切圜土獄城也獄城必圜示仁也周獄名○又動五切集韻土田地主也又桑根也詩徹彼桑土方言東齊謂根曰土通作杜爾雅郭璞註引詩作桑杜宇林作被桑皮也集韻同○馬韻丑下切上首不眞物○又片賈切土首不眞物一曰

槽枹○又許下切土首槽魄也

吐 說文吐寫也從口土聲廣韻口吐也增韻又遇韻土故切義同又歎也

稌 說文稻也從禾余聲引周禮牛宜稌詩多黍多稌利下濕○又本韻他魯切○虞韻通都切俱義同

杜 動五切說文杜甘棠也從木土聲杜曰棠牝曰杜詩杕杜是也詩註白者棠赤者杜疏云甘棠赤棠子澀而酢語曰澀如杜爾雅註郭云今杜梨陸璣疏云棠梨即赤棠或名杜梨又杜仲藥名集韻又塞也澀也又見本韻敖字註又姓帝堯劉累後出京兆漢陽襄陽三望漢有御史大夫杜周○又本韻董五切姓也楚有杜赦劉伯莊讀○虞韻同都切姓也晉有杜預劉昌宗讀通作屠

努 暖五切方言勉也廣韻努力也增韻用力也古詩少壯不努力○又虞韻乃都切勠力也或作弩

○**補** 彼五切說文補完衣也从衣甫聲廣韻補綴禮記喪服四制苴衰不補註猶治也增韻又裨也填也一曰數也十兆曰經十經曰垓十垓曰補集韻或作緪亦作敝古作絺又舸韻叶榜火切班固幽通賦安慆慆而不爺兮卒殞身乎世禍遊聖門而靡救兮雖覆醢其何補

圃 說文種菜曰圃从口甫聲周禮太宰二曰園圃註樹果蓏曰圃園其樊也集韻或省作甫亦作囿○又遇韻博故切種菜曰圃又園田鄭地列子居鄭圃集韻或作專囿

○**溥** 頗五切說文廣大也从水尃聲廣韻又廣也增韻編也又本韻徧普詩溥天之下註云亦作普○虞韻叶滂模切大也陳琳大荒賦懿淳燿之明德兮頓請間於一隅溫風翕以陽烈兮赤水泊以涌溥○又芳無切禮記祭義溥之橫乎四海見專字註○藥韻補各切水名○又匹各切溥漠水貌

脯 說文脯乾肉也从肉甫聲禮記牛脩鹿脯周禮腊人註薄析曰脯捶之而施薑桂曰鍛脩禮記曲禮脯脩註疏云脯訓始始作即成脩亦訓治治乃成釋名云搏也乾燎相搏著也○又虞韻蓬晡切○遇韻浦故切俱見酺字下

俌 說文脯輔也从人甫聲徐引爾雅比俌也○又本韻斐父切義同○又奉甫切助也集韻古作補通作輔

簠 說文簠黍稷器也从竹从皿甫聲周禮舍人共簠簋註方簠圜簋疏云內圓外方受十二升曰簠內方外圜曰簋詩有饛簋飧註毛云飧熟食謂黍稷孔疏云簠盛黍稷簋盛稻梁說文古作匡夫聲集韻亦作簠○又虞韻逢晡切○又

甫無切○遇韻芳遇切俱義同

鮪 大魚○又本韻博古切魚名○虞韻滂模切博雅鮪鮥鮪也廣韻江豚別名天欲風即見或作鱄

腑 人之六腑也通作府周禮疾醫疏以其受盛故謂之府胃爲水穀之府小腸爲受盛之府大腸爲行道之府膀胱爲津液之府氣之所生下氣象天故寫而不滿此正府也膽爲清淨之府三焦爲孤府非正府也又韓詩外傳喉咽者量腸之府胃者五穀之府大腸者轉輸之府小腸者受成之府膽者積精之府膀胱者湊液之府一說小腸胃膽大腸膀胱爲六府○又本韻彼五切○遇韻博故切俱見圃字下

莆 說文艸也从艸甫聲周禮考工記白與黑謂之黼黼首而聰謂之莆

莆 說文蘆白與黑相次文从艸甫聲周禮註斧謂之黼畫形作斧取其威斷也周禮註斧謂之黼首而聰謂之莆

兆 阮韻無遠切○銑韻美辨切俱見俛字下○麌韻他吕切

頇 說文糊低頭也从頁逃省○又豪韻土刀切集韻盜也○

○撫斐父切說文繙安也从手無聲一曰循也書撫于五辰鄉射禮左右撫矢而乘之註撫拊也爾雅矜憐無撫猶撫拍謂慰卹也又儀禮言拊者取拊近之理故轉從拊也流云言撫者拊之義撫諸註撫猶有也疏云撫為存撫故為有也廣韻持也增韻又慰勉也彈也又按也禮記喪大記君撫大夫註以手按之手按尸心身不服膺也又曲禮國君撫式註撫猶據也又撫僕之手註小止之謙也又客跪撫席而辭集說以手按止之也又漢書引論語君子之道焉可撫也註撫同也又州名漢豫章郡吳分置臨川郡隋平陳至撫州集韻或作撫同古作攸說文云古尚書撫字也漢充國傳拊循和輯註與撫同

○又虞韻武夫切集韻決也

拊說文拊也从手付聲國策不拊愛子其民註拊猶摩也史記淮南王拊循其民韻會擊也書於予擊石拊石註拊猶擊也廣韻拍也增韻舊註樂器誤義見拊字註○又虞韻甫無切關人名漢有張山拊○有韻方垢切衣上擊也集韻本作撥或作拊○遇韻方遇切以手著物也或作拊通作傳

弣弓把中也禮記曲禮左手承弣通作拊禮記少儀弓則以左手倨輓執拊○又本韻匪父切禮記同註音撫又徐音甫

○父奉甫切說文勞矩也家長率教者从又舉杖徐曰指事又手也釋名云甫也始生已者詩維師尚父註可尚可父也高祖紀亞父范增如淳曰亞次也敬之如父猶管仲稱仲父楊惲曰仲者夷吾之字父事之詩伐木以速諸父毛傳天子謂同姓諸侯諸侯謂同姓大夫皆曰父正義引禮記註云稱之以父親親之辭也故服度左傳註云諸侯稱同姓大夫長曰伯父少曰叔父是也又謂夫為父母詩父兮母兮乃莊姜稱莊公為父母秋杜憂我父母正義曰父實夫也謂之父母已尊之如父又親之如母也又詩汚水毛傳京師者諸侯之父母也正義曰本其恩親以貴之故名京師為父母又尚書曰天將立民于王撝且敬志于琴書

○無說文豕鬣毛也从豕無聲徐曰豕鬣毛多而無聲爾雅撫也註云愛撫也疏方言云東齊郊陶之間謂愛曰憮詩亂如此憮傳大也箋云傲也如此傲慢無法度也廣韻憮然失意貌三蒼云怪愕之辭論語夫子憮然何晏曰為其不達己意而非之

○廡說文廡堂下周屋从广無聲徐曰大屋四邊重簷也按左傳居之廡下集韻或作庑說文籀作廯○又虞韻微夫切堂下也昭明太子殿賦建廂廡于左右造金墀于玉楹且散志于琴書

憮說文憮愛也韓鄭曰憮一曰不動从心無聲爾雅撫也註

賁韻或作儦○又本韻兄羽切媚好也孟康說漢書京兆眉儦一曰傲也○虞韻微夫切空也○又苦烏切懨然失意貌爾雅傲也註引禮記毋儦毋傲

甒 方言罌周魏之間謂之甒禮記禮器君尊瓦甒此以小爲貴也註云瓦甒五斗酒器中寬下直上銳平底集韻或作甗亦作甒儀禮士冠禮觀醴在服北註古文甒作甗○又有韻晉志童謠詞如白坑破合集持作甒揚州破換敗吳興覆瓿甒瓿叶音否甒力口切小罌

罶 說文籗捕中網也本作罶从网舁今作罶○又虞韻微夫切見無字註通作廡集韻蕃廡草木盛貌

橆 說文繹絺中綌也引商書廡草繁鞣集韻蕃滋生長或作橆集韻又作埠○又遇韻烏路切障也又野聚也

鵡 說文瑣石之似玉若从王烏聲○又虞韻哀都切義同

鴟 說文黑太原縣名从邑烏聲一曰周地名左隱十一年傳註河南緱氏縣西南有鄅聚又姓鄅郡司馬年之後因氏

○又魚韻央居切○虞韻哀都切○御韻依據切俱義同

許 火五切說文糈水厓也本作滸从水午聲或作滹淮爲滸釋云水邊崖岸之地集韻亦作許滸○又語韻喜與切義同

侮 說文賤傷也从人每聲徐曰侮慢易字也孝經註疏謂忽慢廣韻侵也輕也增韻戲弄也或作姆前張良傳嫚姆亦作務詩外傳其務古作侮漢五行志慢侮之心生古作伂侮○又遇韻亡遇切輕也○宥韻莫候切詩受侮不少徐邈讀又太玄震震不侮濯漱其詬

鴣 說文鵻鸐也从鳥毋聲又許見鵻字下○又有韻莫後切義同集韻或作雛

扈 戶斗舟中汙水器○又本韻侯古切○遇韻荒故切俱義同

戶 後五切說文戶護也半門曰戶象形又外曰門內曰戶易節卦初九不出戶庭凡二不出門庭漢武帝千門萬戶之宮又民居曰戶又西漢書王嘉傳坐戶殿門失闌免註掌守殿門止不當入者而失闌入之又爾雅北戶註云在日之南所謂北戶以向日者又禮記月令蟄蟲咸動啓戶始出註疏云猶穴也又人能飲不能飲有大小戶之稱唐宋酒令詩話言之多矣蓋吳志孫皓每饗宴人以七升爲限小戶雖不入並澆灌取

組 說文組綬屬其小者以爲冕纓从糸且聲詩詁云組間次絳也織也詩執轡如組文選組織仁義○又魚韻七余切集韻邑名在海中

粗 坐五切說文粗疏也从米且聲徐曰疏即麤也故爾雅註多謂麤爲粗廣韻略也樂記其聲粗以厲集韻或作麤麁龜前敘傳龜舉僚職皇甫洪傳龜爲之刺○又虞韻聚徂切見麤字註

塢 於五切說文隝小障也一曰庳城也本作隩从阜烏聲徐按董卓爲郿隩隩堡障也或作塢服虔通俗文營居爲塢戴延西征記蠡城以南有金門塢亦作碼坪蒼云小障曰碼集韻又作堶○又遇韻烏路切障也又野聚也

盡是三國以前事麴蘗者已有此品目也說文古作杲毛氏曰俗作户非○又虞韻淮南烏孫國作戶孫假字借音

雇 說文雇九雇農桑候鳥扈名不婬者也从隹戶聲春雇鴳鶝夏雇竊玄秋雇竊藍冬扈竊黃桑雇竊脂棘雇竊丹行雇鵖鴔宵雇嘖嘖又老雇鵙也註今鵙雀徐按春秋左傳帥少昊以鳥名官故有九雇雇扈也扈止也婬過時也扈民不婬爲止民使無過時也或作鵙籀文作鴋今爾雅本作爲九爲同又別有桑鳶竊脂註云俗謂之青雀觜曲食肉好盜脂膏因名云疏云桑鳶一名竊脂鄭玄詩箋陸璣疏與郭註同案釋獸云虎竊毛謂之虢竊淺也九爲竊玄竊藍竊黃竊丹四色皆具則竊脂爲淺白也此自別一種青雀好竊脂肉目驗而然詩交交桑扈率場啄粟是也通作扈蔡邕獨斷曰春扈氏趣民耕種夏扈氏趣民芸除秋扈氏趣民收斂冬扈氏趣民蓋藏棘扈氏掌民百果行扈氏晝爲民驅鳥宵扈氏夜爲民驅獸桑扈氏趣民養蠶老扈氏趣民收麥左傳九扈爲九農正詩交交桑扈有鶯其羽○又過韻古慕切備也註見上今相承假借爲雇賃字通作雇同

梏 說文縛木也从木告聲引詩榛梏濟濟徐按周禮梏可爲梏註堪爲矢幹史註徐曰一作箭足杆即梏也足者箭鏃詩疏云東夷所貢陸璣云梏形似荊而赤莖似箸上黨人筏以爲牛筥箱器又屈以爲釵○又本韻果五切見苦字註

苹 說文蓱也从艸平聲雅翼云地黃生者以水試之浮者爲天黃半沈半浮者人黃沈者地黃苹字从下亦趨下之義集韻或作芐今文禮記作苦○又禡韻胡駕切地黃也廣韻浒苹疏苹爲席翦頭爲之不編納其頭而藏也

○魯 籠五切說文鈍詞也从白魚省聲引論語參也魯曰音自劉熙釋名曰魯國多山水民性樸鈍增韻愚也又國名少昊之墟周以曲阜封周公子伯禽在大羽蒙羽之野有阜委曲長七八里其名魯又姓伯禽之後以國爲氏出扶風集韻古作攷史記通作鹵○又語韻兩舉切見旅字下

○枸 果羽切說文木也可爲醬出蜀中从木句聲詩南山有枸註枳枸也陸璣疏云枸樹高大似白楊生子著枝端大數寸其美如飴八月熟謂之木蜜詩詁云枸木在處有之其子生枝端橫析岐出狀如枒拱土人謂枒拱木此木誤入酒能使酒化如水味朱子語錄南有嘉魚篇云酒房左右前後有此一柱則醞酒不成通作椇本草枳椇廣韻枳椇質如珊瑚是白石木之子禮記曲禮婦人之贄椇脯脩棗栗疏云即今之白石李也形如珊瑚所以用此者椇訓法也又禮記明堂位云俎殷以椇註椇之言枳椇也謂曲橈之也疏云其枝多曲橈故陸璣草木疏云椇曲來巢殷俎似之故云曲橈之也續降椇字重出今刪而附○又虞韻舉朱切博雅枸蒌奪也○又其俱切立木也莊子若橛株枸又山海經下有九枸註盤根錯也○尤韻居侯切木曲枝曰枸荀子枸木必待檃栝烝矯然後直集韻或作樞○有韻舉后切本作椇博雅椇乳苦杞也今文省作枸爾雅杞枸檽也詳杞字註○遇韻俱遇切見蒟字註

蒟 說文蒌果也从艸巨聲徐按本草似黃瓜蒌生子長大辛香苗爲蔓藤實似桑椹皮黑肉白食之辛香左思蜀都賦所謂蒟醬吳都賦所謂東風浮蔓通志蒟醬曰浮蔓狀似蓽撥今樠南取其葉及藤合檳榔食之通作枸漢南越唐蒙枸醬又蒟蒻根似芋葉似天南星而大蜀都賦其圃則蒟蒻菜黃毛氏爲醬○遇韻俱遇切義同

楀 說文木也从木禹聲又氏也詩楀維師氏註楀氏藥似族黨○又本韻王矩切義同

踽 說文踽疏行貌从足禹聲引詩獨行踽踽毛傳無所親也徐曰疏稀疏也孟子行何爲踽踽凉凉註有戚戚如無所施之貌竝俱禹切或作偊列子偊偊而步○又本韻羽切義同

鄅 說文鄅妘姓之國从邑禹聲引左傳鄅人籍稻徐按杜註在琅琊○又本韻王矩切鄅子國在琅琊其後以國爲氏

齲 顆羽切音與去同說文齒蟲齧也本作齲从牙禹聲說文或从齒作齲後梁冀妻能爲愁眉啼折髊步顣齒笑○又本韻果羽切義同

窶 郡羽切音與巨同說文窶無禮居也从宀婁聲徐曰階無禮故先見於屋室一曰貧徐曰階爾雅窶貧也註謂貧陋疏云窶者無禮也貧者無財也詩終窶且貧毛傳同增韻或作婁○又尤韻郎侯切既窶高地狹小之田也史淳于髡傳既窶滿篝註裝側之地一日既婁杯摟也○又遇韻良樓切貧無禮也或作窶○遇韻良遇切義同

雨 說文雨水從雲下也一象天口象雲水霤其間也於文从天下水元命包曰陰陽和爲雨大戴禮云天地之氣和則雨釋名云輔也言輔時生養陸佃曰疾雨曰驟徐雨曰零久雨曰苦又曰愁霖又禮記月令則苦雨數來註云苦雨白露之類時物得雨傷雨晴曰霽晝晴曰啓雨水曰潦時雨曰澍又雹曰白雨又曰硬頭雨詳雹字註集韻古作雨雨說文古作靐○又虞韻左傳雨過御叔釋文平聲易林乘雲帶雨與飛鳥俱雨亦平聲○紙韻叶羽軌切易林陰積不已雲作淫雨傷害平陸民無室屋○語韻於許切集韻說文義同易鼓之以雷霆順之以風雨日月運行一寒一暑○遇韻王遇切說文義同自上而下曰雨詩雨雪其雰雨我公田又月令穀雨汲郡古文天雨碧之類皆此音案風雨之雨在上聲而雨下之雨在去聲

萬 說文蠆蝑也从虫禹聲○又本韻果羽切姓也漢書游俠傳有萬章字子夏○虞韻舉朱切周禮可萬○語韻臼許切周禮俱見虞韻矩字下

取 此主切說文取捕取也从又从耳引周禮獲者取左耳司馬法曰載獻馘馘者耳也徐曰會意又凡克邑不用師徒曰取虞韻收也受也增韻索也又擒也又戰國策公出地以取齊註取猶收猶悅○又虞韻逡須切取慮縣名漢地理志在臨淮郡○又遵須切○尤韻七由切俱縣名義同○有韻此苟切獲也舊韻許上去二聲通押○宥韻七遇切詩如食宜鮪何引周書云天與不取反受其咎○燭韻七玉切取慮縣名在臨淮

主 腫庾切音與煑同說文主鐙中火主也从𠂤象形从丶亦聲今註見本音炷字一曰君也掌也廣韻典也守

也增韻領也又賓之對也又惠所注也又禮記月令兵戎不起不可從我始註云爲客不利主人則可疏云起兵伐人者謂之客敵來禦捍者謂之主又曲禮居不主奧註疏云主猶坐也又大夫士若稱主左傳事吳敢不如主魯語季康子問於公父文伯之母曰主亦有以語肥也註大夫稱主妻亦如之晉語陽子剛而主能註上也又魏舒之子戊爲梗陽大夫曰主以不賄聞于諸侯謂舒也則子稱父亦可言主又天子女曰公主周制天子嫁女諸侯天子至尊不自主婚只使諸侯同姓者主之故謂之公主帝姊妹爲長公主後漢封縣公主諸王女封鄉亭公主又有君主之稱又諸侯女曰翁主漢王吉傳娶諸侯女曰承翁主又姓出姓苑毛氏曰主上一點本音主與一不同俗作主非○又有韻叶當口切易豐其蔀日中見斗遇其夷主詩亦孔之厚矣百神尒主矣老子受國之垢是謂社稷主受國之不詳是謂天下主○過韻朱戍切見注字註

炷 說文坐鐙中火主也本作主徐曰按爾雅鐙謂之柱郭璞曰即膏鐙也古以人執燭後易以鐙物爲主或从火作炷廣韻燈炷也說文云俗別作炷非是然主與炷分相承久矣○又遇韻朱戍切燈也盧所著者前代紀光集于靈壇一夜三燭音註與炷同

枓 說文勺也从木从斗徐按字書枓木有柄所以斟水禮記喪大記沃水用枓註疏用枓酌盆水沃尸或省作斗周禮匏人大沏設斗詩維北有斗酌以大斗註兩音史張儀傳今工人爲金斗長其尾○又有韻當口切枓栻也廣韻柱上方斗以大斗

一曰勺也史記趙世家使廚人操銅枓以食代王通作斗詩酌

數 奚主切音與暑同說文數計也从支婁聲又責也左傳乃執子商而數之又目也左傳滋而後有數又幾也孟子數口之家數世之仁音色主切又禮記王制註疏論制農田云疆潦之地九夫爲數五數而當一井○又本韻與切數數猶汲汲也○語韻踈舉切集韻日物也左傳隱五年以數軍實杜預讀○遇韻雙遇切音與疏同枚也廣韻筭數也周禮保氏六曰九數註方田粟米差分少廣商功均輸方程贏不足旁要又云今有重差夕桀句股也疏云自方田以下皆依九章筭術而言以爲今有重差夕桀夕桀亦筭術之名案九章以句股替旁要句股之類也又詳筭字註世本曰隸首作數又名數之數禮記哀叔收數之多者仁也又禮數之子大叔謂張趯說朝聘之禮趯曰善哉吾得聞此數詩我行其野箋云刺其不正嫁娶之數正義曰謂禮數也○有韻叶先奏切陸璣宜獻堂詩篤生我后克明克秀体輝重光承規景數○屋韻桑谷切遽也禮記樂記衛音趨數煩志註疏云言衛音既促且速釋文音速○又所六切數數迫促意○沃韻趨玉切細也毛萇曰庶人不數呂增韻密也孟子數罟不入洿池○又所錄切汲水疾也莊子數如洗湯也○覺韻色角切爾雅疾也疏引祭義云祭不欲數廣韻頻數也增韻又屢也孟子事君數註謂速數○又士角切促也周禮數目短脰李軌讀

柱 重主切音與宁同說文柱楹也从木主聲廣雅楹謂之柱又砥柱山名俗音三門山在黃河中書禹貢厎柱析城至于王屋註三山又東至于厎柱註孔安國曰厎柱山名河水分流包山而過山見水中若柱然在西虢之界又姓出何氏姓苑○又本韻冢庾切禹貢厎柱卑續又柱夫草一名搖卓也詳芙字註○語韻丁呂切集韻楮也禹貢厎柱析城孔頴達音如女反○遇韻株遇切掌也刺也漢書連柱五鹿君又前天文志三淵蓋五車之三柱晉灼音註

豎 上主切音與豎同說文豎立也从豆臤聲徐曰豎立廣韻又童僕之未冠者又貞也又姓左傳鄭大夫豎拑集韻或作豎俗作竪非○又遇韻殊遇切通鑪廳消遂成豎子之名胡三省註去聲

栩 火羽切說文柔木杼也从木羽聲其實皁徐曰皁斗俗謂之樣或染皁故曰皁樣音象亦栗屬通志云柞木爾雅栩杼註云柞樹詩集于苞栩陸璣疏云今柞櫟栩栩斫暢貌莊子齊物篇昔者莊周夢爲胡蝶栩栩然胡蝶也註云自快得意釋文云喜貌○又本韻王矩切栩陽地名○語韻丑呂切木名柞也

㝵 殷冠名禮記殷曰㝵音詡註疏㝵名出於幠幠覆也所以吁从曰誤或書作嗃亦誤○又虞韻匈于切○又尸苔切義同

姁 說文媮嫗也从女句聲一曰佚樂謂之姁呂氏春秋曰姁韻匈于切姁愉美也前外戚傳呂午以皇太子姊長姁子侯又前漢書呂后名雉字娥姁○遇韻香句切嫗也○又區遇切嫗也一曰河南謂婦

咻 嘼咻痛聲集韻或作休○又尤韻虛尤切痛念聲廣韻口病聲又讙也孟子衆楚人咻之集韻或作煦通作休○遇韻呼句切見嘼字下

庾 勇主切音與與同說文庾水漕倉也从广臾聲一曰倉無屋者徐按詩傳露積曰庾詩我庾維億註疏庾是未入倉困又在邑曰倉在野曰庾又弓名周禮司弓矢庾弓註往體多來體寡曰庾又大庾嶺名五嶺之最東者亦曰東嶠又姓出頖川新野二望本堯時掌庾大夫因氏焉集韻或作廋毛氏曰作庾誤○又虞韻羊朱切本作庾草名集韻或省作庾

庾 漢律囚以饑寒而死曰庾前宣紀庾死獄中蘇林曰病也虞韻羊朱切病也集韻或作瘉

愈 勝也廣韻賢也增韻過也孟子丹之治水也愈於禹又進也益也又詩憂心愈愈毛傳憂懼也蘇氏曰愈愈益甚之意通作俞前禮志俞甚亡益亦通作瘉晉語東方之士孰為瘉註賢也又前藝文志不猶瘉於野乎○又虞韻羊朱切勝也益也老子動而愈出又見愉字註

瘉 說文瘉病瘳也从疒俞聲徐鍇曰瘉猶差也今俗作愈孟子病愈我且往見今病少愈○又虞韻容朱切病

貙 說文貙獸似貍虎爪食人迅走从豕俞聲徐按山海經貙獰狀如牛而赤身人面馬足通作窬窳鑿齒皆為民害註狀似虎食人長楊賦窬窳類貙○又虞韻容朱切○紙韻羊捶切俱義同

窬 說文窬污衊也从穴俞聲徐按史記舜陶河濱器不苦窳○又虞韻容朱切鄉名在絳通作愉爾雅勞也註云勞苦者多惰愉今字或作窬同

縷 龍主切音與呂同說文縷綫也从糸婁聲又結縷草名○又尤韻洛侯切見樓字下

僂 說文脊曲也从人婁聲引周公韈僂或言背僂徐按白虎通周公背僂也廣韻僂僵疾也增韻又俯也荀子未嘗僂

縷 爾雅傳橫目郭璞註一名結縷俗謂之鼓箏草○又尤韻落侯切見樓字下

貗 說文貗祗也从衣婁聲徐按左傳箪簍藍縷方言短衣以指集韻或作縷○又本韻委羽切手病春秋傳曹公子手僂○尤韻郎侯切僂俛下垂廣韻俛僂增韻身向前也又僂埋齊勇士○有韻力九切見輮字下○遇韻龍遇切病也廣雅承蜀一音屢增韻厀僂○宥韻郎豆切僂拘短醜貌○尤韻郎侯切水名在武陵蠻中

漊 說文漊雨漊漊也从水婁聲徐曰漊小雨不絕之貌一曰汝南謂飲酒習之不醉曰漊○又虞韻龍珠切漊漊雨

褸 說文襤衹也从衣婁聲徐按左傳箪簍藍縷方言短衣以布而無緣者謂之襤褸自關以西謂之祦南楚謂之須捷或謂之樓裂又衣敝而縷之曰襤褸通作縷小爾雅布褐而藍縷之謂之藍縷左傳註正義云衣破醜敝為藍褸言其縷破藍縷裂集韻或作縷

乳 藥主切音與汝同說文乳人及鳥生子曰乳从孚从乚乚者玄鳥明堂月令玄鳥至之日祠于高禖以請子故

乳从乙徐曰產質也言乳文之也乳者化之信也故从乎廣韻柔也增韻又溫也〇又有韻叶忍九切易林文王四乳仁愛篤厚子畜十男夭折無有〇遇韻儒遇切育也莊子盜跖聲如乳虎如註切前蘇武傳羝乳註顏音人俞切〇宥韻叶如又切易林胎卵胞乳長大成就君子萬年動有福祐

醹 說文醹酒厚也从酉需聲引詩酒醴維醹集韻或作渜〇酎又虞韻汝朱切義同〇有韻叶奴口切詩酒醴維醹酌以大斗

獨音

牯 果五切牛名

罟 說文罔网也从网古聲徐曰綱之摠名

鼓 說文鼓擊鼓也从支从壴壴亦聲此鼓擊之鼓也壴陣樂故云亦聲會意詩鼓鐘于宮鼓琴鼓瑟鼓鐘註疏云猶奏也謂燕奏鐘樂也又周禮考工記鳧氏爲鐘兩欒謂之銑銑間謂之于于上謂之鉦鉦上謂之舞註鼓上謂所擊處鐘間名也又鼓舞也易鼓萬物而不與聖人同憂又鼓之舞之以盡神又扇也又治鑄也胡廣曰當鑄之時窮熾其火謂之鼓鑄毛氏曰鼓舞之鼓與鐘鼓之鼓不同又見鼓字註

瞽 說文瞽目但有朕也从目鼓聲徐按書說言曰瞍若鼓皮也朕但有黑子外微黑影而已周禮春官瞽矇註無目朕謂之瞽疏云謂無目之睑脉又瞽者爲樂師名之曰瞽書胤征瞽奏鼓詩有瞽通作鼓前漢書人表鼓家

殳 說文殳以尺有咫建於兵車之上以積竹八觚長丈二而無刃从又几聲徐曰几非聲蓋从又持物之象周禮司戈盾掌授兵車之戈盾與殳戟凡軍事建旗鼓辨其用與物名之曰瞽書胤征以殳斯畀四方大夫表鼓家

殷 說文作殷作殷同从殳从衣衣亦聲徐按書說言曰湯征諸侯葛伯仇餉初征自西自東自南而北狄怨曰奚後徯我后后來其蘇民大悅故史記謂之殷湯又詩序以立政名篇疏云此謂亦是序類避子夏序名以其列諸侯世及詩之次故名篇也篇者普也註序也數事得周普故史記謂之譜牒是也集韻或作譜春秋序註本作譜

殺 說文戮也从殳杀聲徐曰杀非聲蓋从殺省从殳从羊从乂乂刈也羊主給人便以殺爲祥殺爲白黑羊名疏云其實白羊牝者名祥黑羊牝者名殺集韻或作粘

五 疑古切說文又五行也从二陰陽在天地間交午也徐曰乂象交午也二天地也廣韻數也增韻中數也又姓左傳有五聲說文古作乂徐曰但象交五而已

伍 說文伍相參伍也从人从五徐曰二相副謂之什五人相雜謂之伍什伍人相雜謂之什伍什人相雜謂之伍伍什謂之佰義同此也禮五人爲伍註疏伍聚也左傳先偏後伍伍承彌縫又姓史伍子胥

覩 董五切說文睹見也本作睹从目者聲說文古文从見作覩今文从古

睹 說文睹旦明也从日者聲廣韻詰朝欲明也

賭 說文賭博簺也从貝者聲集韻戲賭或作賭

莊 動五切莊嚴香草註見庚韻嚴字通作杜衡也似葵而香

敶 說文敶陳也从支度聲說文或从刀作敵通作杜徐曰假借也書杜乃擭註謂杜塞捕獸機穽周禮犯令陵政則杜之註杜塞使不得與隣國交通前王陵傳杜門字本作敶

弩 援五切說文弩弓有臂者从弓奴聲增韻張曰弩古史考黃帝作弩周禮四弩夾弩庾弩唐弩大弩

譜 彼五切說文譜籍錄也从言普聲徐曰譜又詩序以立期譜疏云此譜亦是序類避子夏序名周普故史記謂之譜牒是也集韻或作諜春秋序註本作諡

普 頗五切說文普日無色也本作普从日从並並亦聲徐曰日無光則近遠皆同故从並日會意隸作普又州名漢資中大者也集韻或作胇亦作敶

縣周建德四年立普州蜀稱西眉東普又姓後魏十姓獻帝次
凡爲普氏

浦 說文補水濱也从水甫聲徐按楚辭送美人兮南浦送至於水濱也風土記云大水有小口別通曰浦又姓晉起居注有浦選

○**姥** 滿補切女老稱又天姥山名又姓出姓苑

○**府** 匪父切說文府文書藏也从广付聲徐曰按周禮府若干人史若干人註府治藏史掌書也一曰聚也書惟府辜功又左隱七年傳註疏三公所居謂之府九卿所居謂之寺風俗通云公卿牧守稱府道德之所聚希藏稱府財物之所聚周禮治官府註百官所居曰府唐制大州曰府兵衛曰府天子曰少府諸侯曰私府漢制藏錢之府又州名漢屬大原魏置嵐州後唐立府州又姓漢司徒掾府悝毛氏曰漢書武帝立樂府師古曰樂府之名始此案孝惠六年使樂府令備其簫管是前此已有樂府之名矣

俯 說文頫低頭也本作頫从頁非聲引太史公書頫仰字如此楊雄曰人面頫說文或从人免作俛前蜀錯專在俛仰之間丌韓信俛出跨下東方朔傳鶴俛啄也師古註即俯字經典今文皆作俯又曲也樂記進俯退俯註曲也言不齊一也通作俯荀子府然若渠堰檴括之於已也列子王府而視之案古音流變字亦隨異如俯仰之俯本作頫或作俛今文皆作俯而頫音兆俛音免不復音俯矣

斧 說文斫也从斤父聲廣韻神農作陶冶斤斧書註斧重八斤一名大鉞禮記檀弓註斧形旁殺刃上而長詩既破我斧毛傳隋釜曰斧又斧斨形如屏風畫爲斧文置於座也已詳斨字註詩公劉註疏引云然則斧者是屏風之名蓋因斧文而名之也集韻或作鈇樂記軍旅鈇鉞

○**輔** 奉甫切說文輔頰車也从車甫聲徐曰輔車牙車也或作酺古文易咸其輔左傳止義曰易咸云馬上頷虞云耳目之間稱酺集韻亦作輔左傳正義曰易咸其輔頰舌三者並言則各爲一物廣雅云輔頰也則輔頰爲一稱名曰顧或曰輔車其骨強可以輔持其口亦謂牙車牙所載也或謂頷車也衛風碩人云巧笑倩兮毛傳云好口輔也如此諸文牙車頷車牙下骨之名也頰之與輔口旁肌名也蓋輔車一處分爲二名耳輔是外表車是內骨故云相依也又車兩旁木曰輔詩毋棄爾輔註孔疏云輔是可解脫物如今人縛杖於輻以防輔車也廣韻助也增韻又扶也爾雅脩也書爾尚輔予一人又周禮大宰置其輔註鄭司農云輔爲民之平也鄭玄云輔府史庶人在官者也又爾雅釋木云輔小木註云未詳又四輔官名左輔右弼前疑後丞又四輔星名杓北極四星曰四輔所以輔佐北極又三輔郡名京兆府左馮翊右扶風前百官志師古註京兆在尚冠前街東入故中尉府馮翊在太上皇廟左入右扶風在夕陰街北入故主爵府長安以東爲京兆長陵以北爲左馮翊渭城以西爲右扶風又姓晉大夫輔躒

酺 說文酺籀文从旬甫聲徐曰量六斗四升前凶奴傳酺籀薪炭又九河名爾雅四曰覆酺註云水中可居住而有牀如覆酺說文或从艸金聲作釜隸省作釜古史考黃帝始造釜又小爾雅區四謂釜集韻亦作醙又山海經神菌之山滍

腐 說文腐爛也从肉府聲廣韻朽也敗也又宮刑曰腐前景紀死罪欲腐者許之如淳曰腐宮刑大夫割勢不能復生子如朽木不生實集韻或作庽

滍 水名在鄧又碭州滍陽縣因水名又山海經出焉

○**鵌** 同甫切說文鵌鵌鳧也从鳥母聲能言鳥本作鴄今文作鵌爾雅青羽赤喙如鴄郭璞云舌似小兒有五色者白者赤者凡鳥四指三指向前一向後此鳥兩指向後集韻亦作母

碔 碔砆石似玉集韻或作珷亦作琉通作武史記儒石武夫

舞 說文舞樂也用足相背从舛無聲徐曰舛兩足左右也山海經曰帝俊八子始爲舞周禮樂師凡舞有帗舞有羽舞有皇舞有旄舞有干舞有人舞增韻又以手曰舞以足曰蹈又周禮大司樂韶諸侯以弓矢舞註舞謂執弓挾矢振讓進退之儀又變弄也漢張湯舞知以御人舞文巧訞又周禮若王記鳥氏爲鍾征上謂之舞註鍾間名也又姓出姓苑或作儛莊子再命而於車上儛說文古作褥从羽

嫵 說文媚也从女無聲徐按相如上林賦嫵媚用弱或作嫵史記相如傳嫵通作撫張敞傳京兆眉撫

嘸 嘸然陽應也前韓信傳諸將嘸然註孟康曰不精明也

祖 揔古切說文祖始廟也从示且聲漢書高祖註顏師古曰祖始也受命也廣韻又法也本也上也又祭道神曰祖詩取羝以軷祖祭也風俗通云祖徂也今人謂餞行曰祖道禮記曾子問道而出註疏引聘禮註祖始也釋酒脯之奠於軷爲行始軷山行之名委土爲山伏牲其上一曰共工氏之子好遠遊祀之以爲祖神又禮記仲尼燕居如此則無以祖洽於衆也註祖始也言無以率先天下而使之協合也又前漢食貨志舜命后稷以黎民祖饑孟康曰始也黎民始饑命契爲稷官也古文言阻師古曰事見舜典又禮記檀弓主人既祖填池曾子曰祖者且也註且未定之辭又曾語祖識地德註祖習也又姓祖已之後出范陽集韻古作袓

虎 火五切說文山獸之君从虍从儿虎足象人足象形淮南子虎嘯谷風生唐人避諱稱虎曰武爾雅虎豹也又哀十四年左傳服虔註山海經云幽都山多玄虎玄豹也又虎子溲器西京雜記李廣射獵寘山之北見伏虎射之以其頭爲溲器今人鑄銅象之示云思膚信立白虎擾亦瑞物之應又虎兕出柙龜玉毀櫝中誰之過與服虔也又鳥名鳲鶄江東呼蘆虎見鶄字註又姓八元伯虎之後漢有合浦太守虎旗說文古作虣亦作琥通作武史記儒林或作凡誤作庸非

琥 說文瑞玉爲兵瑞玉爲虎文从玉从虎亦聲引左傳昭子家雙琥又曰禮西方之玉周禮大宗伯以白琥禮西方鄭註云琥猛象秋嚴疏云謂以玉爲虎形又琥珀藥名松脂入地所化前西域傳作琥魄

昕 後五切說文明也从日戶聲揚雄傳昕分殊事集韻又文彩狀方言放昕文也一曰赤文

扈 說文扈夏后同姓所封戰於甘者在鄠有扈谷甘亭从邑戶聲一曰止也徐按春秋傳曰屈蕩扈之杜預曰止之也今左傳本作屈蕩戶之又披也楚辭扈江離與辟芷王註楚人名披爲扈也後從曰扈又跋扈猶強梁也詩皇矣註畔援猶跋扈也疏云凶橫自恣陵人之貌又虜扈縱橫行貌亦自縱恣漢書音義云自大也禮記檀弓爾毋扈扈爾註疏云廣也大也通作羽周禮考工記弓人弓而羽翻末應將發註羽謂矯也疏云破羽爲扈者羽於弓義無所取故知此羽翻者當從緩翻又姓風俗通云趙有扈輒

怙 說文怙恃也从心古聲詩無父何怙集韻或作個

嵇 爾雅山卑而大曰嵇通作扈跋扈註見扈字後漢跋扈胡三省註彊梁之人行不由正路山卑而大且欲跋而踰之

岵 說文岵山有草木也从山古聲引詩陟彼岵兮爾雅多草木曰岵無草木曰峐疏云峐當作屺毛傳以山無草木曰屺岵有草木曰屺與此不同者當是轉寫誤也王肅解依爾雅

祜 說文祜福也从示古聲詩受天之祜爾雅厚也疏云福厚也

雩 丁說文雩右扶風縣名从邑雩聲廣韻在京兆府本夏之扈國增韻今屬鳳翔通志云夏爲扈商爲崇秦改爲鄠集韻或作鄗

○**櫓**籠五切說文艫大盾也从木魯聲徐按古文尚書血流漂櫓又城上白露屋亦名爲櫓一曰戰陳高巢車亦爲櫓或作櫓郭璞云望樓釋名云露也謂城上守禦露上無覆屋後公孫瓚傳樓櫓千里亦作艣通作鹵史記始皇紀血流漂鹵又漢鹵簿謂以大盾領一部衆也註見本韻簿字

艣所以進船也集韻通作櫓

虜說文獲也从毋从力虎聲徐按左傳武夫力而拘諸原故从力毋音貫穿之也獲者以索拘之齊國書曰人尋約吳髮短謂將以繩索之也復古編云俗从男作虜非漢書晉灼曰生得曰虜斬首曰獲又北狄曰虜以其習尚虜掠也南謂北曰索虜北謂南曰島夷或作擄通作鹵前高紀毋得鹵掠應劭曰與虜同

鹵說文鹹地也西方鹹地也从西省象鹽形安定有鹵縣東方謂之庶西方謂之鹵徐按史記東方食鹽庶西方食鹽鹵鹵西方大鹵之地爾雅註齊有海濵廣斥又河東解縣鹽池又沙鹵謂確薄之地又血流漂鹵已詳櫓字註戰國策高誘註鹵大漂也言殺人多而流血漂浮鹵也集韻或作滷泊塉亦作滷平水韻滷字重出誤

諵諵誖音不定也通作鹵莽增韻又鹵莽苟且也

○**矩**果羽切音與語韻舉同本作巨說文或作榘从木矢矢者其中正也今經傳皆作矩音舉廣韻又常也增韻正方之器又儀也廉隅也又周禮考工記凡斬轂之道必矩其陰陽註矩謂刻識之也又逸周書規矩以鱗者獸也註規矩戎名亦作距前敍傳疆工踰距註法制也又作巨莊子履句屨者知地形通作鉅周禮考工記可規可萬萬有三音

○**俣**魚矩切說文�final大也从人吳聲引詩硕人俣俣毛傳容貌大也集韻或作偶

禹說文蟲也从內象形集韻舒也亦夏王之號顓帝曰禹湯皆字三王去唐之文從高古之質故夏商之王皆以名爲號譙法受禪成功曰禹又淵源流通曰禹又姓夏禹之後集韻古作侷禹所作說文古作句

瑀說文瑞石之似玉者从王禹聲徐按詩傳佩玉琚瑀以納其閒

偶偶偶行貌漢東方朔傳行步偶旅

宇說文屋邊也从宀于聲引易上棟下宇徐按左傳武夫力而拘諸原之宇下是爲邊垂也韓詩屋霤爲宇陸德明曰屋四垂也釋名云羽也如鳥羽翼自覆蔽也儀禮士喪禮置于宇西階上註宇梠也疏引爾雅註云屋梠謂當檐下廣韻又大也爾雅同又尸子曰天地四方曰宇往古來今曰宙又賦下曰宇周禮考工記宇欲甲又姓出何氏姓苑或作寓荀子賦充盈乎大寓柬

麈說文麈鹿屬爲从鹿主聲蜀都賦屠麈麏麏麖麖苑云鹿大曰麈聲鹿隨之皆視麈所往麈尾所轉爲準於文主鹿爲麈古之談者揮焉良爲是也其尾辟塵華陽國志曰鄨縣出君山出麈尾一名荒鹿

○**駐**豕庾切音與羖同說文本作、、有所絕止、而識之也徐曰、猶點柱之柱若漢武讀書止輒又點點草書勢也崔子玉記點點點點狀如連珠絕不離

拄 穿也支也廣韻從旁指也又剌也距也漢朱雲連拄五鹿君或作柱荀子強自取柱章帝紀支柱橋梁

○傴 委羽切說文脅傴僂也從人區聲廣韻不伸也荀子周公傴背或作痀莊子痀僂承蜩集韻亦作瘦

○翑 火羽切說文翑大言也從言羽聲徐按揚雄口箸飛詩翑翑也一曰徧也和也廣韻又普也禮記德發揚翑萬物註猶普也徧也又敏而有勇也禮記少儀會同主翑註云謂敏而有勇若齊國佐疏云謂敏大言語會同之時貴在敏捷勇武自光大左成二年傳齊晉戰於鞌齊國佐陳辭以拒晉師是敏而有勇也

翑 說文翑王也從王羽聲又人名晉藝術傳有卜翑

○㪷 勇主切說文㪷量也從斗臾聲引周禮求三㪷今本皆作溲三㪷今作庾小爾雅爾二升二爾爲豆豆四升四豆爲區四區曰釜二釜有半曰庾又周禮考工記陶人爲甗庾實二觳註觳受三斗鄭玄謂豆實三而成觳則觳受斗二升疏引聘禮十六斗曰藪註今謂之逾逾即庾也左傳昭二十六年申豐云粟五千庾杜預註云庾十六斗以此知庾有二法或作斞莊子斞斛不敢入於四境註音庾集韻亦作庾通作臾

寙 嬾也史記呰寙諭生承慶云懶人不能自起如瓜瓠在地不能自立故字从瓜又懶人常在室中故从宀

八薺

啓 遣禮切說文㕒教也从攴启聲引論語不憤不啟徐曰啓發教道之也廣韻開也又別也增韻又咨也又左傳分至啓閉註杜預曰立春立夏爲啓立秋立冬爲閉又啓塞從時門戶道橋謂之啓城郭墻垝謂之塞又左傳軍左翼曰啓又詩以

棨 隊韻

八薺

啓 遣禮切說文㕒教也从攴启�聲引論語不憤不啟徐曰啓發教道之也廣韻開也又別也增韻又咨也又左傳分至啓閉註杜預曰立春立夏爲啓立秋立冬爲閉又啓塞從時門戶道橋謂之啓城郭墻垝謂之塞又左傳軍左翼曰啓又詩以

㯳 獨音　㯳禰陛米絑沸沸澧鱧

古讀 疧劗埤坻尼柢提泥犁萋淒齊棤

羝提 泥犁萋淒齊棤

履 紙韻　**洗** 銑韻　**悌遞瘠洟濟霽擠穧**

睨麗盻睥 霽韻　**涀** 霰韻　**古叶** 死秭姊子 紙韻　**豈** 尾韻　**楷** 蟹韻

先啓行王氏曰軍前曰啓後曰殿先軍行之前者所謂選鋒也又埤雅陸佃曰雨而晝晴曰啓又爾雅疏也註云小雨疏謂跪拜也引詩不遑啓處註跪也又爾雅馬前右足白啓註疏云名啓引昭二十年左傳衛侯來獻其馬曰啓服杜預云啓服馬名也○又紙韻丘體切開也集韻或作启

綮 說文骳緻繒也一曰緻幣信也有齒从糸殸聲一曰肉結處集韻鷹韻戟支一曰戟衣○又迥韻棄挈切肯綮肋肉結處也莊子肯綮○霽韻於計切結也肯綮李軌說○徑韻苦定切肯綮義同

启 說文啟開也从戶从口徐按詩東有啓明爾雅明星謂之啓註云太白星也晨見東方爲啓明昏見西方爲太白通作啓今文詩啓明詳庚字註○又紙韻丘體切開也見啓字下

𠬜 戶禮切說文祭侍也从亻𡥈聲徐按尚書後予后增韻望也說文又或从足作跽集韻或作𨇤俟又或作竢此亦與俟字義相通○又齊韻弦雞切有所望也○霽韻胡計切說文本義又或作跽

誤 說文謬誤也从言吳聲徐按詩後予后增韻也說文或从吳作譌○又齊韻弦雞切誤謬不正貌莊子謬悁無任一曰誤話小人怒謬無任增韻恥也○怪韻許介切○禍韻丘爲切俱怒言

睨 吾禮切音與紙韻螘同擬也一曰不從也增韻寄也捉也莊子終日握而手不睨○又霽韻五季切提也寄也

睨 爾雅坪睨女牆城上垣○又霽韻研計切義同通作睨杜詩坪睨登衆橋蓋女牆開箭眼以窺望城下因以爲名亦通作倪左傳守陴者皆哭集註杜預曰陴城上俾倪也

邸 典禮切說文邑屬國舍从邑氐聲徐曰諸侯來朝所舍所在也師古曰漢制郡國朝宿之

邸 丁禮切說文本也从木氐聲爾雅本也又邸謂之柢見邸字註通作氐詩維周之氐○又齊韻都黎切木根通作氐○霽韻丁計切木根徐曰華葉之根曰蔕木之根曰柢通作氐舊韻許平上去三聲通押

詆 說文訶也一曰訶也从言氐聲或作呧徐曰今人詰難之爲呧呵○又齊韻都黎切○又杜奚切俱義同⊙霽韻丁計切呿也○錫韻他歷切誑誘彼猶集韻或作詆

弤 弓名增韻彫弓也埤倉云舜弓名○又蕭韻都聊切天子弓也又見𢘑弓下

阺 說文阪秦謂陵阪曰阺从自氐聲又隴阺也集韻禮韻本出坻字○又支韻直離切○紙韻諸市切○霽韻丁計切俱義同

抵 說文觝也从手氐聲廣韻擲也又當也漢高紀傷人及盜抵罪抵當也謂使各當其罪杜甫詩家書抵萬金又大抵師古曰大歸也前食貨志作大氐唐詩作大底集韻或作摋○又皆韻直皆切義同○紙韻掌氏切至也漢郊祀歌抵冬降霜又見抶字註

牴 說文牾觸也从牛氐聲或作觝韓文進學解觝排異端通作抵史記二世作殽抵優俳之觀應劭曰戰國之時稍增講武之禮以爲戲樂秦更名角抵角材抵相抵觸漢武元封元年作角抵戲註兩兩相當角力角技顏曰抵當也非謂抵觸

樂書云或謂蚩尤氏頭有角與皇帝鬬以角觝人亦通作氐張騫傳角氐又通作邸文選風賦邸華葉而振氣註觸也○又佳韻都皆切獬牴獸名性忠直

軧 說文輗大車後也从車氐聲○又紙韻陛里切義同

底 說文底山居也一曰下也从广氐聲爾雅止也增韻器聲後廣陵王傳封以方底註方底棄所以盛書前漢書綠綈方底爾雅邶謂之柢註云邶卽底通語也疏云言凡物之柢必在底下又海錄碎事凡公文中書謂之草槀密院謂之底三司謂之檢私府有梁朝宣底三卷或作底列子無底之谷名曰歸墟○又齊韻叶都黎切詩謀之不臧則具是依我視謀猶伊于胡底○紙韻諸市切定也又底柱也爾雅待也註云止也止亦相待也○又軫視切見底字註○又掌氏切見砥字註○屋韻叶都木切郭璞東海外大壑讀寫溢洞穴曞晉龍燭爰有大壑號爲無底

氐 說文至也从氏下著一一地也徐曰氐天根也指事史天官書氐四星東方之宿氐者言萬物皆至也本也方氏曰邸也人所托宿故爲王者後宮穀梁隱二年註氐羌作底○又支韻陟離切氐池縣名○齊韻都黎切至也本也一曰地也一曰星名爾雅天根氐也註云角亢下繫於底若木之有根音低又戎種西夷之名曰氐羌散處廣漢之西又漢志皆低首仰給見低字註○紙韻諸市切氐道地名在廣寒○寘韻職吏切總也史記莊子著書氐餘萬言大氐率寓言也○齊韻丁計切宿名

泜 說文泜如雨註泣無聲出涕又素問云涕之與泣譬人兄弟急則俱死生則俱生據此則泣爲淚涕爲鼻液今俗謂鼻液爲涕詩潸然出涕史記泫然流涕之無從易涕痍禮記檀弓遇於一哀而出涕泣音體○又紙韻天以切目汁○霽韻他計切泣也廣韻涕淚增韻目清又鼻液或作洟禮記不敢涕洟註與涕同吐細切

緹 說文緹帛丹黃色从糸是聲周禮司服註緹衣古兵服之遺色纁也漢官儀云執金吾緹騎二百人說文或作紙○又都黎切○又都黎切○紙韻天以切俱義同又齊韻田黎切○又都黎切○紙韻天以切俱義同

醍 說文醍清酒也从酉是聲韻會酒赤色通作緹周禮酒正四曰緹齊註成而紅赤如今下酒疏云下酒謂糟床下酒其色紅赤釋文音體禮運案醍註亦作緹○又齊韻田黎切醍酮

弟 待禮切說文夷韋東之次第也註兄弟字言如積壓桑韋順後前不相戾也故从韋儀禮喪服昆弟註疏弟第也以其小故以次第爲名廣韻兄弟爾雅男子先生爲兄後生爲弟又兩姨之子爲外兄弟姑舅之子爲內兄弟親兄姜敘而皇甫謐列女傳云敘姑子楊阜則舅子稱姑子爲外兄弟姑子稱舅子爲內兄弟左傳聲伯之母出稼于齊管于奚

堤 說文堤滯也从土是聲又塞也或作隄孟正塗壅底○又支韻市之切堤封頊郙漢書作提師古曰提封者大舉其封疆也提音題或作隄○又以追切集韻沫堤郡名○齊韻都黎切見提字下

曲豆 上禮切說文體總十二屬也从骨豈聲廣韻身也又生也中庸體物而不可遺註猶生也疏云生養萬物無不

生二子而寡以歸聲伯聲伯以其外甥爲大夫而嫁其外妹於施孝叔杜預曰外甥管子奚之子是同母異父亦稱外兄弟也又夫婦爲兄弟詩黃鳥註疏凡弟謂昏姻嫁娶是謂夫婦爲兄弟也列傳曰執禮而行凡弟之道爾雅仲與妻之黨爲婚兄弟註云古皆謂婚姻爲兄弟之黨爲婚兄弟疏引禮記鄭註云父母不在則稱伯父世母婚已葬婿之伯父致命女氏曰某之子有父母之喪不得嗣爲兄弟是古者謂婚姻爲兄弟以夫婦有兄弟之義案說文夫婦人稱謂兄弟是古者謂婚在上聲○又紙韻荡以切次也悌也○蠶韻大計切說文義見上一曰順也徐曰積之而順不相戾者莫近於韋故取名於韋束之次弟又孝弟孟子堯舜之道孝弟而已矣通作悌論語入則孝出則悌○昔韻特亦切見悌字註

娣 說文媵女婢也从女从弟弟亦聲又婣妯娌也詳見紙韻妯又禮記曲禮大夫不名世婦姪娣妾者也詩諸娣從之箋云媵者必娣姪從之獨言娣者舉其貴者正義云以衆妾之中娣爲最貴故舉娣以言衆妾明諸言可以兼姪娣也

○楴 乃禮切說文楴絡絲柄也从木爾聲集韻或作鍋銳○又支韻武移切楴枸山名○紙韻女氏切○又綿婢切俱說文義同

新臺有洒○阮韻蘇狠切驚貌莊子洒然異之也○又木韻母禮切瀰瀰水流貌或作瀰○支韻武移切瀰瀰水大貌或作瀰○紙韻母婢切水流貌又文選蕪城賦瀰迤平原註相連漸平貌

嫳 楚人呼母曰嫳○又紙韻兒氏切集韻姊謂之嫳○蟹韻女蟹切博雅母也廣韻女也或作妳唐人呼書睡爲黃妳集韻古作到

瀰 說文瀰滿也从水爾聲又衆也詩垂轡瀰瀰集韻或作爾○又木韻母禮切瀰瀰水流貌或作瀰○支韻武移切瀰瀰水大貌或作瀰○紙韻母婢切水流貌又文選蕪城賦瀰迤平原註相連漸平貌

嫳 楚人呼母曰嫳○又紙韻兒氏切集韻姊謂之嫳○蟹韻女蟹切博雅母也廣韻女也或作妳唐人呼書睡爲黃妳異者是也又蕈亭歷註云實葉皆似芥廣雅一名狗薺本草一名丁歷一名大室一名大適陶註云今近道亦有此細黃至苦是也又姊堊涂薺註未詳○又支韻才資切說文義同詩牆有薺通作茨今詩牆有茨嚴氏曰詩有二茨如茨如梁福祿如茨爲蓋屋之茨牆有茨楚茨皆蒺藜也蒺藜生布地

○昧 母禮切說文昧艸入目中也从目未聲廣韻物入目也莊子簇搪昧目○又支韻武移切本作淽砂目也或作

嘛昧 ○紙韻無鄙切物入目病○蠆韻弥二切本作寐博雅風集韻或作昧

○泚 此禮切說文泚清也从水此聲除按謝靈運詩寒流自清○又紙韻淺氏切水清也○又將几切本作泚水名在長沙集韻亦作汜

玼 說文玼玉色鮮也从玉此聲引詩新臺有玼○又支韻才支切玉中石也一曰玉病○紙韻雌氏切說文義同詩玼兮玼兮集韻或作𤦲○智韻此我切見嚃字下

○洒 山禮切說文灑滌也从水西聲孟子頻比死者一洒之史記貨殖傳洒削薄技也前平帝紀洒心自新晉語銑若寒甚矣註銑猶洒也洒洒寒貌宋庠補音洒胡承音銑非也註云寒貌或說按本草爲色洗洗是寒貌今說文洒字本音無寒訓今經傳洗灑字皆作洗亦作灑揚子衆文灑耳○又紙韻所綺切○蟹韻所蟹切俱見灑字下○賄韻取猥切高峻貌詩

○蔡 在禮切說文薺蔡也从艸齊聲引詩墻有薺廣韻廿菜淮南子薺水菜冬水而生夏土而死又其枝葉細靡謂之靡草詩其甘如薺陶云薺類多此是可食者又爾雅新莫字註又蔖苑郭註云薺苑本草云薺苑陶註云根莖都似人參而葉小異根味甜又別本註云根似桔梗以無心爲異者是也又蕈亭歷註云實葉皆似芥廣雅一名狗薺本草一名狗薺子名丁歷一名大室一名大適陶註云今近道亦有此細黃至苦是也又姊堊涂薺註未詳○又支韻才資切說文義同詩牆有薺通作茨今詩牆有茨嚴氏曰詩有二茨如茨如梁福祿如茨爲蓋屋之茨牆有茨楚茨皆蒺藜也蒺藜生布地

細葉子有三角如菱而小又采薿逸詩篇名禮記趨以采薿鄭玄曰路門外之樂節亦通作薿或作薺前禮志師古註禮或作薺又禮記王藻前賈誼傳又作采齊又韻補曰薺聲如齊薺亦省如齊趨以采薿或謂為平聲陳琳大荒賦鐘鼓協于肆夏守北驛應乎采薺聲吹鎗以儉忽兮入南端之紫闈今韻訛次養音同○紙韻自尒切草名○霽韻才詣切草名通志薺菜其小白生園圃實曰薺爾雅薺實詩其甘如薺謂此菜之美或以謂薺荠

鱚 說文鰶刀魚也飲而不食從魚此聲几江有之雨雅鯽鱚切註云今之鱚魚也亦呼為鮆魚疏云亦呼為鮆魚前貴殖傳鮐鮥千斤謝莊翼云與石首魚皆以三八月出江賦鮫鮥順時而往還山海經云東望諸毗其中多鮥魚註薄狹而長頭大者尺餘集韻或作鱚○又支韻即移切○紙韻翅氏切○又自尒切○寘韻疾二切俱義同

○禮 里弟切音與里同說文履也所以事神致福也從示豊為禮字從示古祇字禮重於祭名云體也得其事體也周禮春官註疏統之於心名為體周禮是也孟子禮之實節文斯二者蓋因人心之仁義而為之品秩使各得其敘之謂禮又禮記表記無禮不相見也註謂贄也儀禮士冠禮主人戒賓賓禮辭註禮辭一辭而許也又姓左傳衛大夫禮孔集韻古作礼又禮記內則世子生宰醴負子賜之束帛註云醴當為禮禮以一獻之禮酬之以弔也儀禮士昏禮請醴賓註云此醴亦當為禮疏云此為禮敬之禮不取用醴為醴之義也○又紙韻力紙切義同

豐 說文醴酒一宿熟也從酉豐聲徐按史楚元王為穆生設醴然則醴甜酒也詩且以酌醴註疏醴不可以專飲饗其醴者天子之禮周禮酒正二曰醴齊註醴猶禮也成而汁滓相將上下一體如今恬酒詩詁云酒之甘濁而不沸者士冠禮曰甘醴維厚又禮記云有冠醮而無冠醴註云冠禮醴重而醮輕不醴明不為改冠改冠當醴之疏云謂不用醴以禮受服者之身又州名漢屬左馮翊唐置乾州宋改醴州因醴泉縣名○又紙韻力紙切義同

豙 蟲說文豙豕鬣毛如筆管出會稽彭蠡湖名一名匯澤今南康宮亭湖也能使分風而船南北在潯陽縣東南湖心有大孤山湖周迴四百五十里又爾雅釋草云芄一名東豙註未詳集韻或作豙古作豙○又支韻郎知切弧勺也漢東方朔傳以豙測海張晏曰弧瓢也一曰谷豙匈奴君長之用其大者為瓢是以豙殼代瓜瓠用也一曰谷豙今江淮之間號史音鹿黎又酪也長楊賦燒爆豙張晏曰燒酪也以為酪母燒之壞其養生之具集韻或作豙豗○齊韻憐題切弧瓢音義與支韻同○歌韻落戈切集韻瓠瓢也又大子聖人師蛛螢而結網法豙蚌而開戶爾雅翼云公輸子見豙出蚌頭潛以足畫之豙引閉其戶不可開因效之設于門戶今以豙窺為鋪首古遺制也後漢禮儀志殿人水德以螺首傳其閉塞使如螺也東方朔傳以豙測海韓詩外傳歡忭曰豙躍猶云鵲躍雀躍也水經註雒陽有豙臺迴道如豙形王子年拾遺記秦始皇時有仙人乘豙舟沈黑水而至者劉向九歎握申茅與社若云冠浮雲之裁登長陵而四望兮覽芷圃之豙豙願愷之詩芩有積豙嶺有懸魚字一作蝸禮記內則蝸醢而瓜食一作瓤易為蠃為蚌一作豙曹大家東征賦登樓而椓豙註引淮南子古者人餐蠃蚌之肉椓啄通陳思王遷都賦椓豙塑而食疏德皮毛以自蔽○齊韻魯果切疥病左傳為其不疾瘥豙或作瘵廣韻瘵瘥病筋結○寘韻力置切豙名○齊韻郎計切方言參豙分也一曰豙名食木

豙 博雅瓢也廣韻簞也○又支韻鄰知切○齊韻憐題切俱見豙字下

欐 梁也又車名通作麗莊子梁麗可以衝城○又支韻所宜切梁棟別名○又呂支切屋棟也一曰小船○紙韻力紙切欐桅支柱也一曰重累○霽韻郎計切小舟名列子餘音繞梁欐三日不絕又居則連欐殷敬順曰阜棟也通作麗莊子求高明之麗者斬之又梁麗可以衝城

○堺匹米切堺埤也○又蠶韻匹詣切堺埤城上垣或作埤同誤

獨音

㙜 遣禮切說文㙜傳信也从木啓省聲一說形如戟有旂書云以赤黑繒為之古今註㙜戟前驅之器以木為之後代刻偽之廣韻亦作戟增韻亦作棨誤

○**禰** 乃禮切說文禰親廟也从示爾聲廣韻祖禰也增韻父廟曰禰又儀禮覲禮侯氏禪冕釋幣于禰註禰謂行主也疏云大夫雖無木主以幣帛主其神亦遷主矣而云禰親之也而云禰親之者以其在外唯有遷主可事故不言遷為行主也而云禰親之者以其在外唯有遷主可事故不言遷主而云禰也又姓魏有禰衡集韻或作祢

洙 水名在荼陵

○**沛** 子禮切說文滞流也東入于海从水市聲詩出宿于沛毛傳地名沇水東流書作濟與沛同說文徐曰今多作濟故與常山濟水相亂此則四瀆之濟前地理志沛河惟兖州師古曰本濟水字

○**澧** 里弟切說文澧水出南陽雉衡山東入汝从水豊聲書東至于澧楚辭濯余佩於澧浦澧是江沇之別流又州名漢屬五陵郡隋置澧州又姓出何氏姓苑通作醴史記東至于醴

鱧 說文鱧鱧也从魚豊聲詩魚麗于罶魴鱧爾雅鱧註云鮦魚也疏云今鱧魚也鮦與鱧音義同毛註亦以鱧為鮦鮦音直家切爾雅翼云鱧魚圓長斑點有七作北斗象夜則仰首向北而拱有自然之禮故从禮從獨其故从醴通作蠡本草蠡一名鮦今黑鯉魚

米 母禮切音與弭同說文米粟實也象禾實之形徐曰像其枝葉開而米見也八八米之形也鄭玄詩箋米之率糲十粺九鑿八侍御七又爾雅釋草云肝脽牀也疏案本草云蛇牀一名蛇米又姓

糸 說文糸細絲也从糸从米米亦聲集韻或作𥻗

粉 書藻火粉龢通作米今文尚書藻火粉米註粉若粟米冰米若聚米形

九蟹 與駭通

鍇楷蟹獬解駭騃駭駮駭騃駭摬押罷跐

騃挨

獨音 澥買矮

古讀 蟹 支韻 綺 佳韻 綪 灰韻 躧纚多扡枏批曬鞮 尾韻 雅 紙韻 女 語韻 嫷 薺韻 扮 吻韻 豹 果韻 帴 銙 馬韻

撮撥 曷韻

九蟹

灑 寘韻 胯 過韻 解 卦韻 掛避 罣派 卦韻 跨

鍇 口駭切說文鍇九江謂鐵爲鍇从金皆聲徐按字書曰鐵好也一曰鐵精則白也○又戶皆切俱說文義同諧切○又本韻古駭切堅也○佳韻古

徒參起故曰徒駭又無駭人名見佸字註○又支韻音怡古音駭作矣又自矢轉聲而爲怡也韓退之潮州鱷魚文逐妄問爲不虞卒見困汗出愧且駭○紙韻叶訝已切吳子戢其耳目無令驚駭習其馳逐閑其進止泄南予勿撓勿嬰萬物將自清勿驚勿駭萬物將自止參同契法象莫大乎天地兮玄溝數萬里河鼓臨星兮人民皆驚駭韓退之潮州鱷魚文作稜蒲蓮深有菱葦公以賓燕其鼓駭駭駭詩釋文作稜○語韻叶訝古音語切陸機凌霄賦因扶桑而東顧兮大傾光之所之茫茫兮心濛蔽而無緒○寘韻叶許記切蘇轍黃鶴樓賦舞魚龍於堭整開帆檣於卑脫方飄風之迅發震靡鼓之驚駭

戒 疾雷聲鼓曰駴周禮大司馬鼓皆駴註車徒皆譟聖人駴天下註改民之視聽○又海韻於改切義同周禮

○解 下買切說文辮本作蟹有二敖八足旁行从虫解聲今文書作蟹周禮考工記梓人註疏仄行謂之旁螃蟹八跪二敖八足折而旁俯謂之跪兩敖佹而容仰謂之旁螃蟹从解以隨潮解甲也以膲大小爲別雅曰狼蝪蛷曰博帶蟹仰云團臍者牝尖者牡說文或从魚作鮮○又尾韻叶許豈切易林渡河踰水濡滯其尾不爲禍憂捕魚遇蟹

或作僻

獬 獬豸能別曲直之獸詳見本韻廌字註字林作解廌廣雅作薾集韻或作獬觟○又本韻古駭切獬豸強貌

山澗也又谷名通作解律曆志黃帝使伶倫取竹之解谷北谷○又本韻古駭切谷名○尾韻叶許豈切馬融廣成頌冒孟康曰解脫也谷竹溝也取竹之脫無鉤節者一說昆侖山梔柘槎枒枳窮浚谷底幽獬○怪韻古隘切山名

○駭 下楷切音與蟹同說文驚也从馬亥聲又九河名爾雅一曰徒駭註云今在成平縣疏今巡云禹疏九河以

獸行貌西京賦羣獸駭騶通作俟詩儦儦俟俟行則俟俟○又魚紀切○又池爾切○作俟○海韻五亥切童昏也○又他亥切疫也

○**擺**補買切開也廣韻撥也增韻排而振之也通作捭又有捭闔篇蘇秦學捭闔揣摩捭之者開也闔之者閉也集韻或作擘○又本韻部買切義同

捭說文㧑兩手擊也从手卑聲吳都賦拉捭摧藏註兩手擊釜觖釋米捭肉加於燒石之上而食之耳今北狄猶然釋文音于麥反云作擗又作擘皆同

○**罷**部買切說文罷遣有辠也从网能言有賢能而入网即不能廣韻休也增韻又閧人呼父爲罷即罷癃病頗況詩兒餧嘆即罷○又支韻敷羈切罷辜磔牡以祭○又蒲麥切倦也止也○

又斑糜切見羆字下○歌韻叶蒲波切倦也止也春秋楚遠罷或訛或頗易或鼓或罷或泣或歌易林蹇衣涉河水深清罷幸賴舟子濟晚無他○麻韻蒲巴切論語欲罷不能陸德明讀○紙韻部靡切弱也又易或鼓或罷徐邈讀一曰散也春秋傳布路而罷漢高五王傳諸子罷軍一曰遣有罪也○又甫委切本作儀停儀集韻或作罷○馬韻傍下切止也○箇韻叶步卧切白居易效陶潛體又得琴上趣安絃有餘暇復有詩中任下筆不能罷暇音賀○禡韻皮駕切音與杷同休也已也廢也黜也了也引漢高紀酒罷又諸侯罷輦下○職韻芳逼切折也木作牑集韻或作罷周禮犬人詐以罷辜祭四方百物

○**跛**甾買切蹈也增韻行貌又蹈也○又紙韻蔣氏切行貌又側氏切俱義同

○**鷹**丈瞥切說文鸇解鷹歟也似山牛一角古者決訟令觶不直象形或作豸玉充論衡解豸者一角羊性知有罪

○**獨音**

澥下買切說文澥渤澥海之別名从水解聲一說澥即澥谷也徐按列子諸書多謂海爲渤澥

○**買**母蟹切說文賈市也从网貝孟子曰登壟斷而网市利增韻售人之物曰買从网从貝俗作買非

○**委**倚蟹切音與娓同說文委隨也从女从禾委聲也○又紙韻欹同說文委曲也从女从禾古文作委

十賄 與海通

隗顋磈餧僓琲痱浼每灌鼐猥
鰓賄瘣麌匯傀罌櫑礧改愷鎧
闓待紿殆怠乃胚倍宰采寀綵
詚娭毒海醢亥
獨音　腿鯫腇璀
聕彩
古讀　詒隹痠峗
槐回儡胲陔駘欸
傀魁頧培梅莓崔灰韻
蒐尤韻
頗畽仳蔥諰
與語韻
洒蕭韻
駴駿挨解蟹韻
等拯韻
萎隧類寘韻
揭
泰韻
壞卦韻
憨痗隊綷
悔逮靆鼏綷
載髽在靉劾棌憒
閴餡儁隊韻
棵頗拔願韻
悖頃月韻

隗五賄切音與紙韻洧同說文隗陗隗高也从自鬼聲又大隗山名又姓後漢有隗囂又公羊傳僖二十六年楚人滅夔以隗子歸釋文隗五罪反左氏穀梁皆作夔音呂集韻山名○又灰韻魚回切高貌增韻陗隗高也又人名李詩昔時燕家重郭隗叶音平聲集韻或作阢

顋說文頧頭不正也从頁鬼聲廣韻大貌○又支韻去奇切

磈磈石貌或作磓○紙韻於詭切磈礧石也○又本韻五罪切衆石貌或作磓○尾韻於鬼切集韻或作碨磓集韻本作碨或作阢

餧或作餵五經文字云今經典相承以此為飢餓字論語餽在其中矣增韻亦作餵餽誤○又寘韻於僞切集韻廣韻餽飯也韻會食牛也本作委今作餧

僓吐猥切說文僓媿也从人貴聲一曰長貌○佳韻火媧切順也○灰韻徒回切順也莊子僓然而道盡順貌也

琲部浼切五百枚為一琲一說珠十貫為一琲或書作輩○又隊韻蒲妹切珠五百枚為一琲一說珠十貫或書作輩孫權貢珠百輩

痱說文癈風病也从疒非聲集韻或作疿○又微韻符非切風病一曰小腫賈誼策又頻辟且病痱師古曰辟足病痱風病集韻或作疿○尾韻敷尾切風痛病○未韻父沸切腑腄也通作疿前紋傳安

酒而不能分卒憤身庳世既註師古音扶味切

○浼母罪切音與美同說文㵎汙也从水免聲引詩河水浼浼孟子爾馬能浼我又云濁流集韻或作潤○又寒韻毋官切汙也孟子義見上○旱韻莫管切○銑韻亡辨切義同集韻或作澠

每說文艸盛上出也从屮母聲徐曰屮則象上出也隸省作毎今書作每廣韻辭也頻也又三蒼云每非一定之辭每亦數也增韻常也各也凡也又爾雅每有雖也註詩每有良朋辭之雖也又貪也前賈誼傳品庶每生孟康註貪也班固敘傳每生作既○又灰韻謀枚切說文義同又每每美田左傳原田每每美田每每別出每與每同誤監本从山誤○隊韻莫佩切數也又

○淮取猥切說文水崔聲引詩有淮者淵○又灰韻徂回切淮淮箱雪積聚貌集韻或作㵎

○嶵徂賄切說文嶵山皃从山皋聲案嶵山貌集韻或書作罪○又本韻子罪切山貌○灰韻徂回切見崔字下○紙韻才捶切集韻案罪山貌

○猥鄙賄切說文犬吠聲从犬畏聲一曰衆雜詩卷阿既多又鄙也增韻遝也穀梁隱七年註猥若百姓空虛國家○又隊韻烏恢切義同

鰃說文鰓角曲中也从角畏聲○又灰韻烏恢切義同

○賄虎猥切說文財也从貝有聲廣韻財也又贈送也儀禮聘禮用束紡註賄用束紡註賄予人財之言也周禮冢宰職云商賈阜通貨賄鄭註曰金玉曰貨布帛曰賄○又隊韻荒內切義同或作賄

○瘣戶賄切說文腫病也从疒鬼聲引詩譬彼瘣木一曰腫旁出也今詩作譬彼壞木註病腫旁出木瘣也爾雅瘣木

韻會小補　卷十三　八

木註云謂木病胚傴婁腫○又本韻魯猥切爾雅適木魁瘣註云謂倚木叢生根枝節目盤結也讀若磈磊○灰韻公回切○又戶恢切俱病也又曰腫旁出

麃癖也又人名晉有慕容麃○又本韻五賄切義同○灰韻公回切集韻山名在中山西

滙說文匯器也从匚淮聲一曰回也增韻水回合也書東匯澤為彭蠡○又支韻去為切水回為澤也○脂韻胡對切水回合也

匯貿物直○又木韻口猥切匯債長大貌

○畾石魯猥切磊空小穴莊子磊空之在大澤又陵阜貌相如賦互虛堀磊○又紙韻魯水切義同○隊韻盧對切磊砢小穴一曰小封李軌說

○攺已亥切說文改更也从支己聲李陽冰曰己有過支之即攺本作攺今文作改俗从巳誤又姓秦有大夫攺產○

又紙韻居矣切集韻更也張衡思玄賦私湛憂而深悽兮思紛而不理碩媢力以守誼兮雖貧窮而不改

○愷可亥切說文鎧康也从心豈豈亦聲徐鍇按詩愷樂飲酒廣韻樂也集韻悌也又車勝之樂周禮夫愷樂左傳晉文公振旅愷以入于晉樂書風謂之愷風天地之怒氣也太獻謂之愷風疏李巡曰南風長養萬物喜樂故曰凱風左傳元愷令作元凱舜十六相雲笈七軒轅紀帝五十二戰天下大定始作棡鼓曲瀺菱吼鵬鴞爭石墜崖壯士怒玄雲朱鷺等曲謂之凱歌所以揚武德亦作豈詩齊子豈弟又飲酒樂豈○又隊韻苦蓋切康也

鎧說文鎧甲也从金豈聲○又隊韻口溉切說文義同管子葛盧之山發而出黃金蚩尤制以為鎧廣雅鎧甲介鎧也周禮司甲註若愛切註疏云古用皮謂之甲今用金謂之鎧

韻會小補

闓說文開也从門豈聲博雅欲也前相如傳足蟲闓懌史記作凱澤○又灰韻苦哀切明也又見開字註○隊韻口溉切說文相如傳俱義同

○待蕩亥切說文俟也从彳寺聲增韻擬也遇也又曾語假也集韻或作持○又支韻直奇切離騷路脩遠以多艱兮騰衆車使徑待路不周以左轉兮指西海以為期○紙韻叶直里切魏文帝浮淮賦衆帆張辟櫂起爭先逐進莫適相待○寘韻叶時吏切荀子成相篇治之志後勢富君子誠之好以待處之敦惇有深藏之能遠思富音沸思去声近細○霽韻叶徒帝切歐陽脩祭龍文漫漫收書足支一歲旱則来告丑當待○隊韻他代切竢也俟也遇也

○乃裒亥切音與蟹韻嫡同誠文了曳詞之難也象氣之出難隸作乃春秋傳乃者難辭金陵王氏曰繼事之辭增韻辭之緩也周禮小司寇乃致事註疏云乃致之於王故云乃乃緩辭爾雅序註疏云若乃者因上起下語禮記雜記下葬虞夫曰乃註疏夫曰乃其卜葬其妻其氏乃者言之助也又禮記祭統若綦乃考服註猶汝也大戴禮五月乃瓜乃也物學記引之云乃瓜者治瓜之辭也或作廼說文古作𠂤籀作乃周書丙午朏○

朏普亥切說文朏月未盛之明从月出引周書丙午朏○又本韻蒲罪切月未明也○尾韻如尾切說文義同朏周書丙午朏月三日明生之名漢律曆志古文月采篇三日曰朏書畢命庚午朏徐音芳尾切○隊韻滂佩切義同廣韻又向

紿說文紿絲勞即紿从糸台聲一曰纏也增韻絲棼難理也○又隊韻徒耐切絲棼難理也○蒸韻丑升切○又尾

曝色○月韻普没切說文周書義俱同

○倍 薄亥切說文膾反也从人音聲增韻又物相二曰倍○又灰韻蒲枚切倍尾山名前地里志江夏鄳安陸橫尾山又莊子倍河鮭蠪音義曰倍河神名集韻或作負○隊韻蒲妹切反也

○宰 子亥切說文南皋人在屋下執事者从宀从辛辛皋也徐按老子爲而不宰宰制之則辛苦故从辛一曰宀栥周禮家宰註疏宰者調和膳羞之名家宰亦能調和衆官故名儀禮聘禮註宰上卿貳君事者也諸侯謂司徒爲宰論語註何休云宰猶治也廣韻主也又烹也屠也又姓孔子弟子宰予荀子望其壙宰如也註當爲宰高貌○又紙韻奴里切毛詩旱既太甚散無友紀鞫哉庶正疚哉家宰

○采 此宰切說文采捋取也从木从爪徐曰會意一曰事也書若予采禮記明堂位九采之國註疏名掌當州諸侯

之事又王制千里之外曰采註九州之內地取其美物以當殺稅前刑法志采官也因官食地故曰采地又詩采采芣苢毛傳采采非一辭也又采采衣服毛傳采采衆多也正義曰以采官采采者衆多非一之辭知此亦爲衆多也采采在衣服之上故知言多有衣服非衣裳之貌也又姓漢有度遼將軍采皓東觀或作綵毛氏曰采本从爪木後人又加手作採俗作采非采匹莧切○又紙韻叶此禮切取也杜篤論都賦食不二味衣無異采採婦人以農桑率下以約已○有韻此苟切集韻採取也漢書敘傳多識博物有可觀采辭爲辭宗賦頌之首采或從手劉昭傳古語曰山有猛獸藜藿爲之不採○隊韻倉代切臣食邑漢志顏師古曰采官也因官食地故曰采地周禮天官八則註公卿大夫采邑音菜又孟子元士受地視子男註所受采地之制音菜前食貨志註采官也因官食地故曰采地又國語大采朝日小采夕月集韻本作採通作綵

宋 說文廟雅案寮官也郭璞曰官地爲案同官爲寮疏云案采也采取賦稅以供○又隊韻倉代切官也爾雅

○毒 說文害人無行也从士从毋又嫪毒秦人名坐淫誅賈侍中說秦始皇母與嫪毒淫坐誅故世罵淫曰嫪毒○又灰韻烏開切說文惡戲也从女矣聲一曰卑賤名也○又支韻虛其切倉韻猥婦人賤稱集韻或作嬇○灰韻烏開切媿也

○海 說文海天池也以納百川者从水每聲爾雅九夷八狄七戎六蠻謂之四海海內也取其荒遠寬昧之稱李巡註四海遠於四荒晦冥無形不可表誨故四海註謂之四夷初學記凡四海通謂之裨海裨海之外復有大瀛海環之又周禮馭夫凡將事於四海山川註四海猶四方也又州名禹貢徐州之域漢東海郡後魏爲海州又姓集韻或書作毐○又紙韻叶虎洧切詩維民所止肇域彼四海又釋名海晦也言承穢濁其水黑如晦禮記無聲之樂氣志既起無體之禮施及四海○虞韻叶火五切陸賈相詩寧匪處經始綿綿滴池淮海○未韻叶許既切郭璞精衛賛炎帝之女化爲精衛形東海靈爽西遘乃御木石以填彼海邁音隕

○醢 說文醢肉醬从酉盍徐鉉曰盍覆器也所以盛醢周禮醢人註肉汁用肉作醢多汁其無汁者曰以所用之肉

魚鷹爲名詩醢醢以薦註毛云以肉疏云凡作醢者必先膊乾其肉筥之雜以粱麴及鹽漬以美酒塗置甀中百日卽成集韻或作醢說文籀作鹽○又紙韻叶虎洧切屈原九章忠不必用賢不必以伍子逢殃守比干菹醢

○亥 下改切說文豕也十月微陽起接盛陰從二二古文上字一人男一人女也从乙象褢子咳咳之形引左傳亥有二首六身徐曰言萬物之荄皆動也从上者陽微在下也十月盛陰感陽萬物皆含育於內象人之懷妊也徐曰古文質直上二畫於左爲弄家之二萬乙字曲之上豎下橫爲弄家之六千左人字曲之上橫下豎爲弄家之六百右人字亦然爲弄家之六旬也今案孚斯所書碑亥字旁人皆作丁字形史趙以其衆盡適爾類之取說其字義則當从人字也律曆志曰該閡於亥爾雅歲在亥曰大淵獻又姓戰國策音有亥唐說文古作不徐曰家語子夏云三豕渡河亥誤爲豕當爲此亥字也○又紙韻叶許几切辰名易林將戌繫亥陽藏不起君子散亂大上危殆

殆音以

獨音

腿 吐猥切股也集韻本作骽

○鮻 聲非切魚敗也集韻或作鮻腇通作餧論語魚餧而肉敗爾雅魚謂之餒

腇 婁腇奚弱也後馬援傳豈有婁腇哉又手從族手

○璀 取猥切說文璀璀璨玉光也从玉崔聲

皠 白也

○皠 徂賄切說文皠犯法也从辛从自言辠人髮鼻苦辛之爻秦以皠似皇字改爲罪徐曰自古者以爲鼻字故以

巂 祖賄切說文小鳥一曰雋肥也从隹弔聲

○雋 子兗切說文肥肉也从肉弔聲

雋 才用切說文一曰鳥肥大也

○雋 徂沸切說文一曰鳥肥大也

雋 才用切說文一曰鳥肥大也

雋 子兗切說文肥肉也从肉弔聲

十一軫 與準通

牝膹慇瞑眩畋閔潤敏泯盡濜診
畛紾袗疹鬒稹賑鞕絟昳蜃脤
引鈏靷縯螾忍昏窘僸菌箘蜫
軫筍篢雛準埻
氄隕殞霣斮
獨音 憫簢軫珍眕眕矧哂賢隼
蠢憃驇犹銑緊

古讀 砂縝嶙
縜麏顁恂肫輇
蜳蜦巾縉粦暽
蠙玲 眞韻 湣愩斷 文韻 憫埻蹲 元韻 猏
槓眠 先韻 杓 篠韻 迎 庚韻 渾繩藤 蒸韻 軫
荀第 洵 紙韻 胎齔 听 吻韻 稛 阮韻 戩
演沇泯扁蜿 卷繾僎 銑韻 黽 梗韻
朕 寢韻 沁 寖韻 賚振 燐 僎字下 鬒訒 驎 田韻 暽
蹸磷暽胤乩 盡濜疢趁 震韻 愍 榛韻

韻會小補　卷十三　十六

璟 霰韻

古叶 水 紙韻 粉吻 吻韻 緷損 阮韻 褊

展 銑韻 上 卷韻

十一軫

牝 婢忍切說文牛畜母也从牛匕聲引易畜牝牛吉詩駉牝三千爾雅牡曰騭牝曰騇郭璞曰騇馬名詩詁禽獸飛曰雌雄走曰牝牡周禮註疏云雌雄牝牡亦是對文案說文通義又詳牡走亦曰雄尚書云牝鷄無晨飛亦曰牝並是散文通義又詳牡字註集韻古作匕○又紙韻補履切獸雌者牝禮記月令遊牝于牧老子谷神不死是謂玄牝又朱子玄牝解謂是至妙之牝不是那一樣底牝○又便俾切○銑韻符善切義同

膹 說文豬脅肉也本作髕从骨賓聲今作膹徐曰刑去膝也增韻去膝蓋骨○又本韻徧忍切○眞韻符巾切俱刑義同

○慇 美隕切說文慇痛也从心殷聲廣韻悲也集韻或作緪前律志魯緪公註師古曰與慇同通作殷春秋魯閔公史記漢書作慇○又文韻撫文切心亂○震韻於靳切集韻強也

暽 說文暽昌也从支昏聲引書暽昏不畀死爾雅暽強也○又眞韻彌鄰切強也或作昏爾雅昏昏皆訓強○又眞韻武巾切悶也莊子惽昏沈屯晉義云昏悶也又見泯字下○元韻呼昆切慰暽暽悶

泯 說文盡滅也从水民聲集韻或作暽或作昏書不常作暽○又眞韻武巾切勉也○文韻撫文切亂貌通作紛

閔 說文閔弔者在門也從門文聲爾雅疾病也疏引詩寡子之弟子閔斯又閔予小子毛傳病也箋云傷悼之言也又姓孔子傳書閩緡穀梁作閔亦書作愍○又眞韻眉貧切傷也左氏略註畛塗所徑也爾雅珍也註云謂殄絕傳場也周禮地官遂人云則畛謂地畔之徑路也至此而易之故以畛爲場場則地絕故得謂殄又水名山海經青要山畛水出焉北注河集韻古作畛○又眞韻之人切溝上涂也又田界也周禮劉昌宗讀

敏 說文疾也从支每聲廣韻敭也聰也達也孝經云參不敏註猶達也增韻捷也國策註明也又五音商謂之敏又足大指謂之敏詩嶽帝武敏歌爾雅拇也註云拇迹大指處郭璞同○又紙韻母罪切集韻疾也毛詩會孫不怒農夫克敏與子止言爲韻漢書敉傳宣之四子注陽聰敏舅氏夔夔栗栗理

泯 彈盡切音與愍同說文滅戚也从水民聲又水貌杜詩春流泯泯清又諴雅盡也疏云滅盡也詩靡國不泯廣韻滅也增韻沒也○又眞韻彌鄰切滅也詩靡國不泯一音民陸機答賈謐詩三室之亂靡邦不泯增韻又泯泯茫茫也○

畛 在忍切說文盡器中空也从皿㐱聲一曰忿也蜀也終記虛坐盡後食坐盡前俗作儘○又本韻子忍切極也又皆也左傳周禮盡在魯又盡之也晉獻公曰必盡敵一曰任也增韻縱令也禮周語晉國佐其語盡盡其心意善惡褒貶無所諱也

診 上忍切說文診視也从言㐱聲又侯脈曰診史記扁鵲傳診脉集韻或作眕亦作詵董賢傳發棺詵視註驗視也○又本韻丈忍切義同○眞韻叶知鄰切急就章驗也闕變段傷捕五鄰將檄亭長共雜診○震韻直刃切視也徐按診脈當

溗 水急流貌○又本韻子忍切說文溗視也从言㐱聲又侯脈曰診史記扁鵲傳診脉集韻或作眕亦作詵董賢傳發棺詵視註驗視也○又本韻丈忍切義同○眞韻叶知鄰切急就章驗也闕變段傷捕五鄰將檄亭長共雜診○震韻直刃切視也徐按診脈當

盡 水急流貌○又本韻子忍切說文溗視也从言㐱聲又侯脈曰診史記扁鵲傳診脉集韻或作眕亦作詵董賢傳發棺詵視註驗視也○又本韻丈忍切義同○眞韻叶知鄰切急就章驗也闕變段傷捕五鄰將檄亭長共雜診○震韻直刃切視也徐按診脈當

疹 說文疒部癗也本作胗从肉㐱聲說文籀从疒作疹今文从糸選風賦中脣爲疹又癮疹皮外小起○又本韻居忍切義同或作皸瘨疹○震韻丑刃切見疢字下○薛韻奴結切疾也

髮 說文髟稠髮也本作㐱从彡从人引詩㐱髮如雲說文或从髟眞聲作髮今詩文髮髮如雲或作黰左傳有仍氏生黰黑而甚美光可以鑑註美髮爲黰○又震韻章刃切髮多貌又髮黑也

稹 說文糂種概也从禾真聲引周禮考工記稹理而堅廣韻緻也詩集于苞栩註苞稹也根相迫近捆致疏云物叢生曰苞齊曰稹郭璞曰今人呼物叢緻者爲稹○又真韻之人切種概也○先韻徒年切禾根相迫集韻或作槙○又卑連切雜上聲也○震韻章刃切禾概也○緻韻周禮稹理註鄭司農讀爲蓁蓁祭之蓁劉依司農音蓁

賑 說文賦富也从貝辰聲爾雅註謂隱賑富有文選西京賦鄉邑殷賑註富饒○又本韻丑忍切義同○震韻之刃切富也徐曰振起之也廣韻贍也通作振漢記議振貸易振民註

賑 丑忍切鞕然大笑貌監韻作禛誤○又本韻上忍切○支韻丑知切○眞韻丑人切俱義同○質韻丑栗切註子鞕然而笑徐邈讀集韻作禛誤

紖 丈忍切說文紖牛系也从糸引聲禮記祭統迎牲君執紖註所以牽牲也或作縯周禮封人置其縯註著牛鼻繩所以牽者○又本韻余忍切義同○震韻羊進切牽車紼也周禮大紖音胤或作引禮記曾子問君之喪既引註以刀切又弔於喪者必執引註車曰引棺曰紼何氏曰紼在旁又棺弓其慎百大夫三百士五十集解方氏曰引在前紼在旁又棺弓其慎也蓋殯也註慎當爲引殯引餘棺以輴葬引飾棺以柳翣

眹 說文瞋目精也从目关聲集韻又吉凶形兆謂之兆眹○又本韻丑鳩切失意視貌集韻本作瞅或作傲眹韻會修字不收因附

蜃 是忍切說文脣雉入海化爲蜃从虫辰聲禮記月令雀入大水爲蜃蛙蠙小曰蜆爾雅翼雀入淮爲蛤雉入海爲蜃比雀所化爲大故稱大蛤一曰蛇化爲蜃似蛟無足禮天子玉璋而珧珌註珧蜃甲所以飾物爾雅蚌含漿註云即蜃也又蜃小者珧註云珧玉珧即小蚌陳藏器云車螯大蛤也○名蜃禮鄭人職凡四方山川用蜃器謂器以蜃飾又周禮掌醢凡

經物春獻蠯蜃又掌蜃則掌斂互物蜃物以共闔壙之蜃註蜃可施椁前先施蜃灰於棺下以禦濕又祭祀共蜃器之蜃註蜃可以白器令色白又共白盛之蜃註謂飾牆使白今東萊用蛤謂之又灰疏云蜃蛤在泥水之中東萊人又取之爲灰今猶以爲粉飾面謂之蛤粉又有珠可取然則一微物肉可以薦之以蜃註飾器灰可闔壙飾牆壁又有珠爲田　多矣又慌氏涇謂之蜃註柩路也載柳四輪迫鄭氏曰涇謂薄粉之令白又遂人盛車註柩路也載柳四輪迫地而行有似於蜃或作蜄史天官書海旁蜄氣象樓臺莊子以蜃盛溺古人多以蜃爲器非特盛祭肉也集韻亦作蜄○又本韻婢忍切蛤也○震韻時刃切蛟蜃又縣名

脤 說文祠社肉本作祳盛以蜃故謂之祳天子所以親遺同姓從示辰聲引左傳魯定十四年天王使石尚來歸祳今作脤晉語受脤於社周禮大宗伯以脤膰之禮註脤膰社稷宗廟之肉疏云以此言之則社稷之肉曰脤宗廟之肉曰膰而公羊穀梁皆云生曰脤熟曰膰非鄭義耳集韻或作脣○又眞韻船倫切見脣字下

引 以忍切說文引開弓也从弓丨徐鉉曰象引弓之形丨音衮一曰導也爾雅長也陳也疏云引者伸陳也延也久也又禮記王藻則必引而去君之黨註云引卻也又志十丈爲引引者信也用竹爲之又周禮大司徒六綍六引註疏云六綍在棺曰紼見繩體行道曰引見用力禮記檀弓云車曰引棺曰紼引者長遠之名故在車車行遠也集韻或作弘古作矧○又震韻羊忍切集韻長也又禮雜記執引者三百人釋文以慎切又檀弓共慎雜記執引者三百人釋文以慎切又檀弓共慎也蓋殯也註云慎當爲引幣相近故然聲之誤也疏正義云挽柩爲引無名慎者以慎引幣云慎當爲引

靭 爾雅鋂謂之釗○又本韻是忍切○震韻時刃切與義同○又羊晉切鐵釗

靭 說文靭引軸也从革引聲一曰駕車靶在胸曰靭○又本韻五忍切義同○震韻羊進切駕車馬具在脅曰靭○又蒸韻註疏靭者以皮爲之繫於陰板之上左傳如驂之靭集韻繙作鞦

緣 引也增韻長也又齊武王名○又銑韻以淺切○叡韻延線切俱義同

蜿 說文蜿側行者从虫宛聲周禮考工記㮚氏爲量鬳其容一鬴曲寸而圜其實一鬴一名曲壇一名土龍莊禹於土中江東謂之歌女有一種白頸是其老說文或从引作蚓爾雅蜿蜒蜙蝮註疏云蜿蜒一名蚯蚓一名蜿蟺一名蜿蟮月令四月蚯蚓出十一月蚯蚓結江東呼爲寒蚓蚯土精無心之蟲與螻蟈交者也孟子夫蚓上食槁壤下飲黃泉集韻亦作蜿○又眞韻夷眞切蟲名寒蟬也廣韻寒蟬又蜿蜒傳夫豈從蝦蟆蛭蜿孟康曰蜿今之蜿蟺也與蚓同合韻音寅○震韻羊晉切虫名

○忍 爾軫切說文能也从心刃聲徐曰能音耐廣韻強也有所不忍又安於不仁曰忍○又震韻而振切見韌刃字註

胭 說文胭胸胭也从肉忍聲胸胭蟲名巴郡有胸胭縣地下多此蟲因以爲名○又震韻倨遁切義同

窘 巨隕切說文窗迫也从穴君聲徐曰入于穴窮迫也又困也詩又窘陰雨毛註困也鄭云仍也○又未韻巨畏切困也仍也○問韻渠運切急也莊子困窘織屨

僬 僪也漢賈誼鵩賦僬僥若囚拘蘇林註人有僪僥李善文選註曰僬囚拘貌愚者縶縛俗累如囚人拘束集韻或作跧通作窘毛氏韻註與窘同今各出○又本韻苦隕切說文窗迫也从穴君聲徐曰入于穴窮迫也又困也詩又窘陰雨毛註困也鄭云仍也○又未韻巨畏切集韻亦作窘○又巨員切集韻府僪切困也仍也○問韻渠運切急也莊子困窘織屨

菌 說文芝也从艸囷聲徐曰菌地蕈也从艸困聲徐鍇曰菌圜貌中馗菌註云地蕈也大小異名疏云大者名仲馗小者即名菌○又眞韻去君切集韻桂也又竹名○阮韻求晚切山海經孟子之山多菌蒲○又倉遠切○銑韻渠宛切俱蕈也

箘 說文箘竹也从竹囷聲一曰博棊韻也周禮考工記註疏箘竹聆風集韻古作筠或作箘通作菌呂氏春秋越駱之箘註竹箘也歐陽詩箘簬既入或作箘○銑韻渠宛切竹名或作圈

困 苦本切說文廔也从木在口中會意○又眞韻區倫切義同集韻或作睏

軉 倫切車軸相連曰軉又連也文選南都賦隕�através相軉○又眞韻區倫切說文義同

筠 爲尹切說文竹胎也从竹旬聲徐曰言未放也廣韻竹萌也从勻从日包之日爲筍解之日爲竹一曰旬內爲筍旬外爲竹又蒼敷重筍席註蒻竹馬云箬蒻徐云箬竹禮記禮器註疏引此云析竹青皮也或作箬莊子羊奚比乎不箬不箬久竹也言不復能生箬集韻亦作箬俗作笋○又眞韻爲贇切弱竹可爲席○又齊韻須閏切齊魯以北謂竹與爲筍文十五年齊人歸公孫敖之喪公羊傳筍將而來也註筍者竹筴一名徧與齊魯以北名之曰筍

筍 竹萌也廣韻竹胎也从竹旬聲徐曰竹萌从勻从日包之日爲筍解之日爲竹又蒼敷重筍席註蒻竹馬云箬蒻徐云箬竹禮記禮器註疏引此云析竹青皮也或作箬莊子羊奚比乎不箬不箬久竹也言不復能生箬集韻亦作箬俗作笋○又眞韻爲贇切弱竹可爲席○又齊韻須閏切齊魯以北謂竹與爲筍文十五年齊人歸公孫敖之喪公羊傳筍將而來也註筍者竹筴一名徧與齊魯以北名之曰筍

篔 說文箘竹也从竹囷聲一曰博棊韻也周禮考工記註疏箘竹聆風集韻古作筠或作箬通作菌呂氏春秋越駱之箘註竹箘也歐陽詩箘簬既入或作箘○銑韻渠宛切竹名或作圈

麇 集韻麇虞所以懸鐘磬者橫曰簨植曰虡澤名峻也上高峻也筍虞又梓人爲筍虡○又產韻雛皖切竹器禮食於簨徐邈讀

雛 說文雛祝鳩也从鳥隹聲○又支韻宋惟切鳩鴨也毛詩四牡翩翩者雛註毛云夫不也鄭云夫不鳥之慤孝順之鳥也又南有嘉魚翩翩者雛註毛傳壹宿之愛之此是謹慤孝順之鳥也又南有嘉魚翩翩者雛毛傳壹宿之鳥鄭云壹宿者壹意於其所宿之木也一云鵻鴣小鳩也爾雅雀其鵻鴣註云今鵻鳩也疏引李巡云今楚鳩也左傳謂之祝鳩陸機疏云今小鳩也一名鵻鳩幽州人或謂之鵻鵻梁揚州人亦然

○準之尹切說文𥫱平也从水隼聲廣韻均也度也禮記月令先定準直註疏云謂輕重平均增韻又則也擬也倣也又漢律志繩直生準其在五則爲揆平取正之器又樂器名狀如瑟長丈而十三弦隱九尺以應黃鐘之律中央一弦下有畫分寸以爲六十律清之節又許貞書鼻頭曰準漢高祖隆準文頴音如準的之準集韻古作𥫱俗作準莊子平中准字林云與準同○又紙韻式軌切平也一曰卑轅斧不停水也周禮考工記軨註則利準鄭司農讀如水○脣韻職悅切準頰權準也漢書隆準龍顏應劭讀李斐云準鼻也

埻說文埻射臬也从土享聲廣韻射的通作準葬古準字周禮司表註以爲葬謂之鵠○又灰韻都回切撰塗所覆○震韻朱閏切墨土也一曰射臬廣韻射埻增韻射的○陌韻古獲切集韻國名山海經有埻端國郭璞讀

○踔尺尹切雜也孝經序踔駁尤甚註相乖舛也集韻或作逴亦堵亦作踔○又真韻昌脣切踔也

○盾豎尹切說文盾蔽也蔽者所以蔽身扞目象形徐曰斤象盾形增韻兵器干櫓之屬通作楯又今人謂自相矛盾義見矛字註○又本韻辭允切○又余準切俱義同集韻或作楯○阮韻杜本切人名晉趙盾○震韻食閏切見說文

楯說文闌檻也从木盾聲○又本韻辭允切○又余準切見盾字下○真韻詳遵切闌檻也○又丑倫切木名○震韻食閏切檻也

揗說文揗摩也从手盾聲史記淮南王扤揗其民　又真韻詳遵切手相安慰○震韻辭閏切○又殊閏切俱說文義同

○尹治也从又丿握事者也指事居韻誠也進也又爾雅正也註云謂官正也伊尹名阿衡尹人名言湯使之正天下禮記曲禮脚曰尹經註正也疏謂裁斷方正而用之又官名應劭曰天子之相稱師尹薛瓚曰諸侯之卿唯楚稱令尹其餘國稱相楚已大夫止稱尹如沈尹戌芊尹無宇之類是也今俗呼縣令曰令尹失其義矣又姓出天水河間周有尹吉甫集韻古作𠂤弩○又眞韻爲贇切王采禮記聘義孚尹旁達信也註孚尹王采色也

允說文信也从儿吕聲徐曰儿仁人也故爲信爾雅誠也又爾雅佞也註云佞人似信增韻又肯也通作盾中盾官名前班固敘傳中盾俗作允非○又先韻與專切允吾縣名在金城鄉左傳允姓之姦居于瓜州至漢爲允吾縣

○𦈡乳尹切說文鞮毛盛也本作穫從毛隻聲引虞書鳥獸毳毛今文作氄○又東韻如融切虞書義同○冬韻而容切鳥獸細毛也○腫韻乳勇切說文義同集韻或作𦈡氄縟鞣

○隕羽敏切說文隊從高下也从𨸏員聲引易有隕自天爾雅墜也疏引春秋僖公十六年經云星隕如雨廣韻落也又隕穫困迫失志貌禮記儒行不隕穫於貧賤晏氏曰隕如雨之隕而飄零穫如禾之穫而枯槁或作殞列子王若隕虛焉

○殞殁也通作隕○又吻韻云粉切義同亦作抎史記不戰而抎註與隕同通作賓公羊是月雲雨不克祭傳曰雲雨不克祭公羊是月雲雨不霑祭也真韻于貧切集韻隧也詩牒之落矣其黃而隕自我徂爾三歲食貧○先韻于權切見圓字註○問韻王問切墜也

賓說文賓雨也齊人謂雷爲賓从雨員聲一曰雲轉起也集韻古作霖○又竟韻古渾切○問韻王問切俱義同

○釿宜引切說文鉡劑斷也从斤金○又支韻叶渠希切黃庭經天庭地關列斧釿靈臺盤固永不衰○眞韻疑巾切器之釿鍔或作沂禮記車不雕幾註幾附纏爲沂鄂○文韻舉欣切見斤字註

獨音

㤅𠯿隕切憂也或書作懁通作閔春秋傳閔凶詩閔周閔君子

篾 草名爾雅篾中註云言其中空竹類廣韻可以爲席集韻或作篾

○軫 上忍切說文輾車後橫木也從車參聲軫在輿上以載人物故言軫方以象地詩小戎俴收註收軫也疏云大車內前軫至後軫其深八尺兵車之軫四尺四寸比之爲淺故曰淺軫軫者車上之前後兩端橫木所以收斂所載周禮考工記車軫四尺註軫輿後橫木疏云即今之車枕一也又南方宿四星十七度軫者言萬物益大而軫然又動也又姓集韻或作軫俗作軫非

眕 告也或作眡通作畛爾雅致也註引禮記畛于鬼神註祝告致也

畛 說文畛日有所根而止也從田參聲爾雅畛也註云厚重引隱三年左傳憾而能畛者鮮矣杜註云憾則思亂不能自安自重也又人名晉右衛將軍陳畛

○弭 庾準切廣弭何奴別號通作允前漢猋允

鈋 說文金飾弓所執兵也從金允聲引周書一人冕執鈋氏曰案尚書一人冕執銳陸音以枕切又徒外切才也與銳字不同孔穎達疏鈋當作鈋讀允

○緊 居忍切說文緊纏絲急也從臤從絲省集韻或作紟

○賁 是忍切說文賁水藏也從肉臤聲徐按賁主智藏指皆水之爲也

○隼 祥尹切說文鵻祝鳩也本作鶽說文或從隹今作隼詩鴥彼飛隼註急疾之鳥陸佃曰鶻屬鷂鳥也今作隼每發必中俗人謂之擊雀或謂之題肩或謂之雀鷹師古曰即今所謂鶻一曰鶽子集韻或作鶽

西 說文鳥在巢上守其窠故從襾襾覆也象形本作鷃說文或從隹今作棲語夫子哂之或作哂音載記千秋一言致相匈奴哂之

○矢 式忍切說文弛也詞也本作矢從矢引省聲今文作哂論詞之所之如矢也今作矧又禮記笑不至矧註前本曰矧大笑則見集韻或作矢訓

○春 說文擣粟臼也從舂省從臼持杵以舂聲書曰雞棲于埘日入而息春以功作舂

蠢 說文蟲動也從蚰春聲禮記鄉飲酒義之也註春猶蠢也蠢動生之貌也孫雅動也詩蠢

蠢 說文惷也從心春聲引春秋傳工室曰惷蠢爲愚也惷動貌一曰亂也集韻或作蠢俗作蠢

蝡 蚓也

○允 庾準切廣允何奴別號通作允前漢猋允

鈋 說文金飾弓所執兵也從金允聲引周書一人冕執鈋氏曰案尚書一人冕執銳陸音以枕切又徒外切才也與銳字不同孔穎達疏鈋當作鈋讀允

○緊 居忍切說文緊纏絲急也從臤從絲省集韻或作紟

十二吻 與隱通

瑾菫巹卺近听靳齔隱隱濦繶圻
蘊轀溫粉忿憤扮坋昏胎枝
獨音　謹轃嚪巽揮刎
古讀　槿麇恣緄眞韻慇殷緼輓
濆墳耘紛坋麇磈煩枌幩蕡
麇菫斷愩文韻褞元韻殞軫韻僎稛阮韻
卷銑韻媳皓韻慍醞擐擅憖汶問韻笏

月韻

古叶　棬先韻

十二吻

瑾几隱切說文瑞瑾喻美玉也从玉堇聲山海經鍾山之陽瑾喻之玉爲良堅栗精密潤澤而有光○又震韻渠吝切美玉楚辭懷瑾握瑜○斂韻巨斬切赤玉

菫說文蒫草也根如薺葉如細柳蒸食之甘本作蕺从艸堇聲今省作菫爾雅謹苦菫今菫葵一曰黃土子本草註野菜葉似戴花紫色莖汁味甘而言苦者古人語側猶甘草謂之大苦也詩菫荼如飴禮記內則菫荁枌榆註荁似菫而葉大澀氏曰詩註孔氏謂菫即烏頭且引晉驪姬置菫於肉羹以殺齊爾雅茨菫之菫也如此則與鳥喙同與菫荼可食之物非其類

○又震韻渠吝切藥草爾雅茨菫草註即烏頭也江東呼爲菫音斬又菜也紫葉可食而滑詩菫荼如飴○又居近切○問韻居欣切俱藥草義同

巹說文謹慬也本作謹从互蒸省聲徐曰按婚禮合巹用匏謂之謹集韻以瓠爲酒器今作巹禮記昏義合巹而酳註疏巹謂半瓠以一瓠分爲兩瓢謂之巹儀禮士昏禮合巹註破匏也○又軫韻菱蜳切○又仳卩切俱義同

近說文附辻也从辵斤聲所承也

○近巨謹切迫也廣韻幾也又不遠也指遠近定體爾雅序莫近於爾雅註疏何休云莫近猶莫過之也○又紙韻其倚切詩會言近止征夫邇止藝文類聚潘岳射雉賦算分鉢商遠近揆懸刀黍絕紋○眞韻几利切見其字註○問韻巨靳切說文近附也从辵斤聲增韻親也近之也說文古作𢓊从二斤

听疑謹切舊韻語謹切說文吙笑貌从口斤聲選相如賦吙然而笑○又本韻仳謹切笑貌○支韻牛肌切吙咍也口開貌○眞韻疑巾切○文韻疑斤切俱笑貌○軫韻宜引切口大貌○質韻魚乙切笑貌

齔初堇切音與軫韻齘同說文齒毀齒也男八月生齒八歲而齔女七月生齒七歲而齔从齒从毚註七音化誤○又軫韻丑忍切○震韻初覲切俱義同非韻或作齓

隱倚謹切說文隱蔽也从自悉聲一曰安也廣韻藏也又哀也爾雅占也註云隱度又憂戚貌荀子隱註猶夫也增韻又微也疏云潛隱而微也又禮記禮運云大道既隱隱与恐人之不當也又春秋左傳隱民若取食焉國語勤恤民隱而除其害隱民貧民也又春秋序隱公註隱伏也曰隱周書謚法云隱拂不成曰隱又姓吳有延射左監隱羔○又震韻於僅切據也禮記檀弓其高可隱也○問韻於靳切

痛也詩如有隱憂楚辭隱思君子排惻又築也前賈山傳隱以金椎又隱也廣韻隱隱之隱孟子隱凡而卧杜甫詩鐘殘猶隱牀

隱 說文隱梱也从木隱省聲今文不省作檃徐按尚書檃栝之器檃栝也栝檢栝也即正邪曲之語也揉曲者亦曰檃正方者曰栝通作隱荀子隱栝之側多曲木集韻或作檼○又問韻於靳切見檃字下

濦 說文檼水出頻川陽城少室山東入潁从水悳聲或作檼前地里志濦彊新汲魏地亦作激舊韻濦別出誤○又文韻於斤切說文義同○問韻於靳切水名又縣名後堅錄傳封濦彊侯注縣屬汝南集韻或作濦

緷 縫衣相著○又問韻於靳切緷衣也

扤 羽粉切音與軫韻隕同說文扤有所失也从手云聲引左傳扤子孱矣國策宣王唯恐夫扤之又聲也揚子雲鼓不扤○又軫韻羽敏切見隕字註

緼 委粉切說文縕積也本作薀从艸溫聲徐按春秋左傳隱六年艾灸薀崇之但積之低為薀堆之高為崇今俗作薀詩旱既大甚薀隆蟲蟲毛傳薀積隆盛也又作慍荀子使民夏不宛暍註宛鬱附人之氣暑熱不同薀平常之熱或作宛禮記事大積而不宛註古薀字荀子使民夏不宛暍註宛鬱為薀薀隆暑氣也又作怨荀富有天下而無怨財註讀為薀書無畜私財通作緼易乾坤其易之緼邪又禮韻訝上去二韻通押○又文韻於云切積也漢召信臣傳黍薀火○元韻烏昆切方言饒也○問韻紆問切見溫字下

坋 說文坋塵也从土分聲一曰大防也徐曰防隄也或作坌唐書玄集京師言溺然如塵之冥合衆多貌○又文韻符分切大防○問韻扶問切塵也○恩韻蒲悶切兄坌字註

扮 說文粉塗也从手分聲○又本韻府吻切扮動又拔也文韻府文切拊也○又撫文切扑也太玄以扮天下十八○駭韻荒粉切集韻亂扮也○諫韻補幻切打扮也

鼢 說文鼢地中行鼠伯勞所作也一曰鼹飛从鼠分聲方言云鼠即此鼠也謂起地若林困名云說文或从虫分作蚡非韻或作鱝○又文韻符分切○問韻扶問切俱義同

韞 藏也增韻包藏也論語韞櫝而藏諸文選陸機文賦石韞玉而山暉○又文韻叶紆云切陳琳悼龜賦山節藻梲既槫且韞參千鎰而弗賈兮豈十朋之所云○冤韻烏昆切赤色

○吻 武粉切說文物口邊也从口勿聲周禮考工記決物注曰膞也疏云爲乃喙長決物食之時則以近喙本決焉○又元韻呼昆切嗜嗜目所不見會韻喋喋言貌楊子著古音又唫唫○軫韻叶武尹切尚書箴龍作納言帝命維允山甫翼周實司喉吻○銑韻武卷切釋名吻免也入定則碎出則免也

扤 文運切義同拭也前朱博博扤拭用之註摩也集韻或作捫○又問韻

獨音曰

謹 几隱切說文謹慎也从言堇聲廣韻絜也增韻又戁也專也重也毛氏曰墓當作墓今作堇上从廿从止誤

○轘 倚謹切車聲集韻或作轘通作殷

嶾 山高

○惲 委粉切說文鄙重厚也从心軍聲廣韻又誅也議也

刎 武粉切說文勿剄也从刀勿聲會韻斷也增韻割也禮記不至者刎其人漢張耳陳餘爲刎頸交集韻或作吻史記循吏傳自刎

十三阮 與混很通

緄 碌 錕 昆 倫 掍 梱 稇 捆 閫 壺 囷 沌 庉 本 笨 懣 蹲 刓 損 鱒 壿 穩 儇 混 焜 輥 棍 橨 楗 巘 偃 堰 鼉 匽 放 阮 邓 輑 遠 宛 菀 琬 晼 婉 蜿 踠 晼 暖 綣 蘿 反 阪 軓 輪 晚 輓 娩 獨音 袞 蓑 骾 悃 圈 齫 很 墾 齦 很

噂 尊 刌 忖 倱 棍 鰛 鷗 幰 踳 愆 古讀 弓 東韻 頎 微韻 純 姽 淪 眞韻 沄 昆 豚 敦 揵 鞬 沅 諼 盹 苑 蹲 渾 早韻 限 眼 返 晼 潸韻 寒 蹇 寒 鶤 跣 忍 兗 晃 勉 俛 狿 澭 卷 銑韻 惃 鷷 眼 睘 圈 寒韻 鄠 砑 拳 捲 鬢 蹇 塡 眞字下 卷 先韻 遠 紙韻 洒 薺韻 浼 賄韻 盾 菌 軫韻 踵 渜 煖 緩

緷 問韻 建楗遴涴飯憲腱願鄤悶
溷 願韻 笇院 霰韻 奠 敬韻 頌 月韻

十三阮

緄 古本切說文織帶也从糸昆聲後南匈奴傳遺佩刀緄帶玉篇織成章也又繩也詩竹閉緄縢○又本韻戶袞切緄夷西戎名通作混○蒐韻胡昆切縫也漢趙飛燕傳註緄襠袴音蒐

砇 鍾病聲謂鍾形大上高則聲上藏袞然旋如裹周禮高聲碨集韻石聲○又本韻戶袞切○蒐韻古渾切俱義同

錕 卑缸齊燕海岱之間謂之錕○又本韻戶袞切義同○元韻公渾切赤金謂之錕鋙廣韻鐵可爲劒亦作昆吾○先韻如延切車缸

梱 齊等也孟子捆屨織席註捆猶叩椓也欲使堅故叩之舊註織也誤儀禮大射既拾取矢梱之註齊等之也古文梱作壺詩室家之壺箋云壺之言梱也室家先以相梱通作壺又元韻戶昆切捆椎也集韻本作捆或作梱○願韻苦悶切孟子義陸善經讀儀禮劉昌宗讀

閫 閫門限也集韻或作朱○又願韻苦悶切門橛通作捆

壺 說文壼宮中道从口象宮垣道上之形引詩室家之壼曰中冢岐道入宮也口其外閾也木作壼今文作壺詩室家之壼毛傳廣也正義云以宮中巷路故謂之廣爾雅宮中衖郭璞曰閨閤道○又眞韻常倫切粹也古作純○震韻徒混切大目貌集韻或作稇

囷 杜本切說文苦篇也本作笔从竹屯聲曰今俗言倉廩也一曰箄今作囷判竹圜以盛穀也○又魂韻徒渾切

十四阮

混 水不通也一曰混沌元氣未判莊子曰鑿一竅七日而混沌死○又眞韻常倫切粹也古作純○魂韻徒渾切水勢○銑韻持兗切水名在江夏○願韻都困切見忳字下

庉 說文庳牆也从广屯聲○又元韻徒渾切居也○願韻徒困切博雅舍也

本 補袞切說文木下曰本从木一在其下徐曰一記其處也本未朱皆同義爾雅馬屬尾本曰騣註疏謂大功以上爲喪者皆應服之有本者註疏謂大功以上爲喪者皆應服麻之有本根本也禮記服問麻之有本者註疏謂大功以上爲喪者皆應服麻之有本根本也并置之又禮記玉藻搢本註云去斑茶佩士笏也士以竹爲笏

飾本以家廣韻始也舊也古作本非本他刀切○又銑韻叶俾緬切班婕妤擣素賦調非常律聲無定本或連韻而更投或整詩而具敘吳才老韻補琰古通銑

笨 說文竹裏也从竹本聲○又本韻蒲本切義同又晉書竇滔妻蘇氏名蕙字若蘭秦州四伯豫章太守史疇以人肥爲笨伯

懣 毋本切煩也悶也集韻或省作懑亦作惽○又旱韻母伴切煩也廣韻煩悶增韻煩寃前漢太子傳王憂懣一音滿集韻亦省作滿○按說文無懣韻莫困切見悶字註

○蓴 祖本切說文羹芼也从艸尊聲○又本韻粗本切義同又晉書張翰傳蓴羹鱸膾

○扪 取本切說文捫也从刀寸聲徐按儀禮扪蝨博雅斷也漢元帝贊分扪節度廣韻細切也增韻割也截也通作忖禮記玉藻瓜祭上環註云上環頭付也疏云忖切也謂切瓜頭釋文云忖本作扪○又銑韻七演切斷也扪肺春以祭徐文維毋與昆又見昆字下

邊讀○頓韻忖困切斷也切也○沒韻倉沒切斷也

損 鎖本切說文減也从手員聲廣韻傷也增韻又毀也又卦名酌減之義又失也集韻古作㧑尹切劉歆列女頌公行下衆物滿則損俾獻不聽密渠滅殄○又軫韻叶聳銑韻叶鎖褊切蘇軾垂雲亭詩天功爭向背詩眼巧增損海門浸坤軸湖尾抱雲巾

○鱒 粗本切說文鮫赤目魚从魚尊聲徐案爾雅鱒鮥陸疏云似鱣而鱗細詩九罭之魚鱒魴註大魚也衛詩翼云魚目中赤色一道橫貫喉下鱒食蟲蛭多獨行見網輒避○又產韻雛晛切大魚也詩鱒魴徐鍇讀○銑韻祖悶切魚名狹也○頒韻祖困切魚名又魚入泥

墫 說文墫舞也从士尊聲引詩墫墫舞我崔瑗從拙土說○又真韻七倫切舞貌集韻或作蹲

○穩 鄔本切說文隱也一曰安也从禾隱省古通用安穩韻會註本作隱誤今正俗作奄非○又銑韻叶俾緬切班婕妤擣素賦調非常律聲無定本或連韻而更投或整詩而具敘吳才老韻補琰古通銑

笨 說文竹裏也从竹本聲○又本韻蒲本切義同又晉書竇滔妻蘇氏名蕙字若蘭秦州四伯豫章太守史疇以人肥爲笨伯

懣 毋本切煩也悶也集韻或省作懑亦作惽○又旱韻母伴切煩也廣韻煩悶增韻煩寃前漢太子傳王憂懣一音滿集韻亦省作滿○按說文無懣韻莫困切見悶字註

○蓴 祖本切說文羹芼也从艸尊聲○又本韻粗本切義同又晉書張翰傳蓴羹鱸膾

○扪 取本切說文捫也从刀寸聲徐按儀禮扪蝨博雅斷也漢元帝贊分扪節度廣韻細切也增韻割也截也通作忖禮記玉藻瓜祭上環註云上環頭付也疏云忖切也謂切瓜頭釋文云忖本作扪○又銑韻七演切斷也扪肺春以祭徐文維毋與昆又見昆字下

○穩 鄔本切說文隱也一曰安也从禾隱省古通用安穩韻會註本作隱誤今正俗作奄非○又銑韻叶俾緬切班婕妤擣素賦調非常律聲無定本或連韻而更投或整詩而具敘吳才老韻補琰古通銑

僶 廣韻僶隱集韻僶僶或作蹷○又吻韻於謹切○問韻忿靳切俱依人也集韻或作憖僶俛

○混 戶衮切說文豐流也从水昆聲一曰雜流也又混沌陰陽未分或作渾荀子財貨渾渾如泉源前劉向傳賢不肖渾淆莊子混沌又渾天圓貌渾然無圭角也○又本韻古木切大水流貌孟源泉混混不舍晝夜世說裴僕談名理混混有雅致或作滾亦作渾山海經東望洶湧澎渾渾泡泡○元韻公渾切混夷西戎名詩混夷駾矣又皇矣篇註混夷即串夷也集韻或作緄通作昆詩西有昆夷之患孟子文王事昆夷○又胡昆切郭璞詩北阜烈烈巨海混混鬱鬱三

焜 說文煜煌也从火昆聲增韻煜煌光也或作焜煌封禪書煥炳煒煌○又魂韻公渾切服虔曰明也

輥 說文轉轂齊等貌从車昆聲引周禮望其轂欲其輥○又本韻古本切○兗韻公渾切俱義同

橐 說文囊也从東圂聲○又本韻古本切大束也○蕭韻符宵切○緣韻居倏切俱義同

梱 說文綑梱木薪也从木完聲集韻本末破也或作梱寒韻胡官切木名出蒼梧子可食○旱韻苦管切木名似苦楸有足如案禮記明堂位俎用梱嚴註疏云四足如案脚曰梱○又合韻切斷木也一曰才名又新莊東切組名義同○諫韻胡慣切木名如門橛

○鍵 巨偃切說文鐻也一曰車轄从金建聲又庾楚謂戶鑰曰鍵禮記月令脩鍵閉周禮地官司門掌管鍵鑰作健史司馬遷傳大道之要天健羲服度曰戶鑰本韻紀偃切門牡也周禮掌管鍵鄭司農讀○先韻渠焉切物橫

韻論也〇銑韻巨展切綸牡也禮記月令註謂鍰之入門者俗謂鍰須今謂之鎖匙周禮司門註疏謂牡者以入者爲牡牡谷者爲牝〇又其賽切集韻或作鍰〇頰韻渠建切俱義同

〇**巘** 語偃切山形似凱詩涉則在巘註小山別於大山或書作嶮〇又元韻魚軒切義同通作巉漢百官表註蹄趼善升凱凱謂山形似凱集韻作巘誤〇銑韻語蹇切山形似凱又山峯通作巘爾雅雕蹄趼註云山形似凱上大下小孤云善陞巘者登山隊也一云阪也故云山巘曰巘

〇**偃** 於幰切說文僵也从人匽聲左定八年與人偃蹇註仆也吳越春秋曰迎風則仆仆則復偃是卻倒廣韻偃仰又息也增韻服也胖偃蹇將棄子之命註偃蹇驕傲又姓通作偃漢郊祀歌興文竟武王吉傳風寒匽薄〇又銑韻於殄切仰也〇頰韻於建切見堰字註

堰 壅水也增韻埭也通作偃周禮敝人註梁水偃也〇又頰韻於建切障水也集韻或作偃亦作陽又作偃周禮敝人註梁水偃也偃水爲閼空也以苟承其空〇線韻於彥切義同

鼴 鼠名本作鼹今作鼴廣韻形大如牛好偃河飲水一名殷通作偃〇又銑韻於蹇切〇頰韻於建切俱義同

匽 說文匿也从匚晏聲周禮序人爲井匽註匽路厠也鄭玄曰匽猶謂藪下之池畜水而流之者〇又頰韻於建切周禮義同

放 說文放逐也从攴方聲古人名放字子游蓋取此義毛氏曰凡旌旗之類从放與於字不同〇又銑韻於賽切義同

阮 五遠切說文阮代郡五阮關也从自元聲又姓出陳留〇又元韻愚袁切五阮關名在代又史記五阮郡註古

原字

邧 說文祭鄭邑也从邑元聲又秦邑名〇又元韻愚袁切邑名左傳秦人伐晉圍邧

輇 車具也〇又緩韻五管切斷刑截所用也又國猶莊推拍輇斷〇翰韻五換切〇又銑韻語蹇切義與綣同

〇**遠** 雨阮切音與阮同說文遶遠也从辵袁聲段注遠近定體也集韻古作遠徐鍇又鴻遠歌名相如子虛賦鴻遠射干註侯屬善緣木也〇又元韻叶音篇逸詩唐棣之華偏其反而豈不爾思室是遠而反音翻猶反即翩翻也反古有翻音法書平反今刑名家翻案是也〇又仙韻王矜切傳舉兵反城註反音幡今語賊猶曰幡城也遠音篇與反合韻〇先韻叶於圓切疏也詩爾之遠矣民胥然矣緯愈閔已賦余昏昏其無類兮涉大水之漫漫漫音縵〇願韻于願切離也周語使無有遠志註遠志離畔也又將有遠志逃逃也遠之也論語敬鬼神而遠之遠之則怨易遠小

宛 委遠切說文屈草自覆也从宀夗聲夗亦小貌又丘名爾雅宛中宛丘註四方高中央下說文或从心作惋周禮考工記察革之道眡其鑽空欲其惋也註小孔貌又姓左傳有宛春〇又文韻叶紆云切大宛西域國漢書敘傳漢武勞神圖遠其勒王師靡靡致誅大宛〇元韻於袁切屈草自覆又宛縣漢高紀守宛註在南陽又大宛西域國名又姓左傳大夫宛射犬楚大夫宛春又見鄭字下〇吻韻委粉切見蘊字注〇緩韻烏管切關人名鄭有大夫宛〇願韻於願切爾雅宛紅李巡讀〇物韻紆勿切見慍字註〇月韻於月切鄭康成曰魚名爲宛脾

苑 說文苑所以養禽獸也从艸夗聲詩有菀者柳菀彼桑柔註茂貌有菀鬱二音又姓左傳齊大夫苑何忌

又劉向九歎芳若茲而不御兮捐林薄而菀菀王逸註積也菀積而死無音○又吻韻委粉切見蘊字註○勿韻紆勿切藥草又茂也詩菀彼柳斯又有菀其特國語人皆集于菀我獨集于菀枯文選菀菀園中柳集韻通作鬱蔚漢書蔚爲詞宗○月韻於月切紫花藥草

琬 說文圭有琬者从玉宛聲徐曰琬謂宛然宛也琬也猶然象柔婉也周禮典瑞琬圭以治德結好註琬圭無鋒芒考工記琬圭九寸而繅以象德註琬猶圜也王使之瑞節也諸侯有德王命賜之使者執琬圭以致命焉○又換韻烏貫切義同

晼 說文晼田二十畮也从田宛聲徐曰晼謂晼晼也楚辭滋蘭之九畹註王逸云十二畝集韻或作畹○又換韻紆願切義同

婉 說文順也从女宛聲引春秋傳太子痤婉孌于座婉廣韻美也又管切順也詩燕婉之求徐邈讀○又換韻烏貫切集韻嫵婉婦人貌邊讓章華賦設長夜之歡飲亏晏中情之嫵婉竭四海之妙珍亏盡生人之秘玩

蜿 蜿蟺虹蜺也詳蜺字註又蜿蜒龍升貌集韻或作蚖○又元韻於袁切蜿蜒龍貌又蜿蜒也集韻或作宛通作宛漢揚雄傳颺翠氣之宛延○寒韻烏丸切博雅蜿蟺龍蛇動也集韻或作蜿

踠 屈也馬足跌也周禮瘍醫註踠跌○又過韻烏臥切見睽字下

苑 說文苑所以養禽獸也从艸宛聲徐曰苑猶院也周禮囿人註疏古謂之囿漢謂之苑風俗通云苑蘊也言新蒸所蘊積又文貌詩蒙伐有苑通作菀漢百官表牧師菀今王鼎傳詔書罷菀○又文韻叶音鬱詩伐駘孔羣九斗湊鎛蒙伐有菀

○元韻音鴛人姓左傳有苑何忌○願韻紆願切周禮薙氏禁山之爲茀劉昌宗讀又左思吳都賦遭藪爲圃值林爲苑異考蘊藉夏暉冬倩○物韻紆勿切見愠字註

○咺 谷遠切說文咺朝鮮謂兒泣不止曰咺从口宣省聲一曰懼也方言痛也或作喧亦作喧前外戚傳悲愁於邑喧不可止師古曰小兒啼不止也○又元韻許元切懼也又列子嘽咺憼憼張湛曰咺汗緩貌殷敬順云寬綽貌亦作諠誤

炫 光明也又詩赫兮炫兮註宣著貌一曰有威儀貌通作昡禮記引詩赫兮晅兮又作喧○又紙韻虎委切司炫氏取火官名周禮有司炫氏以陽燧取火於日又禮記郊特牲玄酒明水之尚註云明水司炫以陰鑑所取於月之水也○換韻古玩切見爟字下

晅 日氣又明也或作暄○又元韻許元切日氣也本作晅古文易以晅之今文作烜註乾也或作暄○證韻古鄧切明也

暖 說文晴大目也从日爰聲○又元韻許元切見暄字註○旱韻合管切日皆又大目也○又胡笴切見睅字下

綣 苦遠切說文繾綣也从糸卷聲繾綣不相離散也詩以謹繾綣毛傳反覆也正義云昭二十五年左傳繾綣從公是宇固相著之意非善惡之辭此云繾綣是人行反覆常爲惡行也○又軫韻苦殞切繾綣也釋名囚綣縛之也○願韻區願切繾綣厚意增韻不分離貌

蘺 爾雅蔨蘆茨亂其萌蘺註今江東呼蘆筍爲蘺然則萑葦之類其初生者皆名蘺○又先韻巨員切○願韻去願切俱義同

○反 甫遠切說文反覆也从又厂反形徐曰又乎也厂象物之反覆此指事周禮封人註報本反始疏云反亦報也

又詩威儀反反註言重慎也又禮記樂記禮盛而反以反爲文註反謂自抑止也又祭義漆漆斉容也自反也註自反猶言自脩整也又戰國策云所以不反魏者註反不合也古作反仮〇又元韻孚袁切平反也禮記禮有報而樂有反列子反兩掄焉而咲漢書録囚平反之謂舉活罪人也增韻理正幽枉也史平準書社周治之獄少反者通作幡前漢張歐傳上具獄事可卻卻之註退令更平幡之〇先韻叶分遠切詩駉駉角弓翩其反矣兄弟昏姻無胥遠矣遠于阮反〇潸韻部版切雜也詩威儀反反沈重註〇銑韻叶市緟切復也荀卿賦篇忽兮其極之遠也撓兮其相逐而反也邛邛岠岠天下之咸歸也〇願韻方願切難也詩威儀反反毛萇說一曰順習貌又見阪字註〇又芳万切覆也〇線韻叶孚絹切覆也楊脩節遊賦迴旋詳觀曰周意倦極歡遊以從容乃弁車而來反

阪說文陂也从自反聲一曰澤障一曰山脅也集韻或作坂坡〇又產韻蒲限切阪泉地名〇銑韻叶孚辯切詩東門之墠茹蘆在阪

齦說文齒也从齒艮聲〇又本韻苦本切齟齬齒起貌〇又齦齒本也〇產韻疑巾切齒根肉通作斷〇文韻疑斤切齒齦起限切齒聲或作𪘂

很下懇切說文戾不聽從也一曰行難也一曰盭也从彳艮聲廣韻很戾前宋義曰很如羊羣愈不進吳語今王將很天註違也曲禮很毋求勝註閔也謂爭訟也詩云兄弟閱于牆〇又本韻口很切〇又胡本切俱義同〇銑韻叶呼單切戾也太玄止首善馬很惡馬很絕弸破車終不僱僱於殄切義同

輨父遠切車上蓬也〇又本韻部本切車蓬也或作奮楩

晚武遠切說文晚暮也从日免聲又國策顏斶晚食以當肉註晚言饑而食也其美比於食肉〇又銑韻叶武卷切白居易寄元九詩窮道合交易自咲知何晚憂我貧病身書來惟勸勉

輓說文輓引之也从車免聲前張良傳河渭漕輓天下西給京師揚雄傳婁敬委輅脫輓並音晚或作挽又挽歌執紼者相和聲〇又願韻無販切義同

婉婉婉媚也禮記內則姆教婉婉聽從註婉謂言語也婉媚也媚謂容貌也又周禮九嬪以教九御婦德婦言婦容婦功註婦容謂婉婉疏釋曰案內則註不同者以彼經無四事之言故分婉婉爲二事以充四德此有四事之言故并婉婉爲容貌別以辭令解婦言然彼以婉婉亦兼婦言者以其言語順亦得爲容貌故也〇又銑韻美辨切婉婉順也

〇貏口很切說文貏拼也从土豦聲廣韻力沿也增韻耕田用力反土也闢也又周禮考工記凡陶旊之事髙貏麤暴不入市註貏頓傷也〇又本韻苦本切義同〇銑韻叶苦卷切蘇軾垂雲亭詩我詩久不作荒蕪沏貏從君冤佳句咀嚼廢朝飯扶免切

獨音

袞古本切說文袞天子享先王卷龍繡於下幅一龍蟠阿上向从衣公聲徐按尚禮袞龍衣也衣五章裳四章凡九皆繡而畫以爲袞阿曲也謂繡龍蟠曲也王之卿六命公自袞冕而下如王之服侯伯自鷩冕而下如公之服爾雅敝也註袞衣有黻文或作卷禮記王制三公一命卷天子卷冕亦作袟苟子天子袟袟衣冕

蓑蓑苗也左傳是繇是蓑

骸 說文骨也从肉亥聲古諧切 又戶皆切 又胡楷切 又胡介切 又胡戒切 又古拜切 又古諧切 又古懷切 又古外切 又古賣切 又古邁切 又古太切 又古達切 又古活切 又古會切 又古對切 又古最切 又古外切 又古賣切 又古邁切 又古太切 又古達切 又古活切 又古會切 又古對切 又古最切

○骸 苦本切說文骨之有肉者也从肉亥聲 又胡楷切 又胡介切 又胡戒切 又古拜切 又古諧切 又古懷切 又古外切 又古賣切 又古邁切 又古太切 又古達切 又古活切 又古會切 又古對切 又古最切

○胲 古哀切說文足大指也从肉亥聲

十四旱 與緩通

笴秆旰玕侃衍亶癚但袒舢誕
潬撣皾繖罕嬾管錧館疸款竅
短曈煖餪渜伴滿篡鄨算篹緩
捥卵

獨音 稈坦蜑輇纘儹盥

古讀 焞軒 元韻
伴髮穱灘攤嘽綄丸 寒韻 涣 賄韻 輇
儃讕瀾般欑莞

漥暖梡宛婉 阮韻 晼睅昄 潸韻 皖繟
煇熯 銑韻 顆 哿韻 綆 梗韻 並 迵韻 鐏 願韻 狚
僤癉散瓚曄旱焊寁盥斷愜穱
滭澣矸鴠杆駢捍箭糯逭 翰韻 豢
諫韻 膃 號韻 輾 箇韻 幹
古叶 磐 寒韻 贊笴 易韻

十四旱

笴 古旱切字林箭笴也或作幹周禮槀人註箭幹謂之槀文選馬融長笛賦持箭槀而莅立○賀韻賈我切箭幹廣韻箭莖也○又胡可切義同

秆 說文粹禾莖也本作稈从禾旱聲或从干作秆○又翰韻居案切禾莖蒙左傳或取一秉秆

旰 說文日晚也一曰張目也从日干聲○又翰韻居案切義同

玕 說文碎面黑氣也从皮干聲爾雅方云皯黯集韻或作黔皰

○侃 空旱切說文侃剛直也从仜从古文信从仜取其不舍晝夜引論語子路侃侃如也廣韻弥直也又和樂貌或作侃唐薛延陀傳侃侃不干虛譽○又翰韻墟旰切說文義同廣韻正也集韻或作侃

衍 說文淅行喜貌从行干聲爾雅樂也疏云飲食之樂也○又翰韻墟旰切喜也廣韻樂也詩嘉賓式燕以衎苦旦切

○亶 當旱切說文亶多穀也从亩旦聲徐曰又厚也一曰誠也周禮內司服註疏亶者行之誠增韻信也篤也或作單詩俾爾單厚毛傳信也或曰厚也又周頌單厥心毛傳厚也通作僤詩逢天僤怒○又本韻蕩旱切見袒字註○先韻市連切亶爰山名○又張連切見遄字下翰韻徒案切見但字下○緩韻亟緩切見擅字註

癚 病也書彰善癚惡又風病或作癉禮記緇衣章善癉惡○又翰韻得按切癡病○箇韻丁貨切見癉字下

○但 蕩旱切說文袒衲也从人旦聲今註見袒字一曰徒也廣韻空也增韻語辭或作亶前賈誼傳非亶倒懸而已揚雄傳亶賁精神於此通作儃○又寒韻徒干切語辭辭之固也又徒也又姓漢有但巴爲濟陰太守○翰韻徒案切任從也廣韻辭也增韻徒也或作儃亶

袒 說文肉衲也本作但今文作袒詩袒裼暴虎增韻偏脫衣袖也或作襢爾雅襢裼肉襢也註脫衣而見體史呂后紀

爲劉氏左襠亦作亶荀子露亶者也註讀爲袒案說文徐曰古文但爲袒字袒爲綻字復古編云丈莧切衣縫解也集韻但袒二字同出歐陽氏曰案孟子袒裼裸裎皆在此但今自俗習呼作去聲○又翰韻徒案切裼也本作但今文作袒或作裼詩袒裼暴虎○諫韻直莧切見綻字下

舚 旦說文舚小解也从角旦聲○又本韻當旱切○翰韻得按切○又寒韻音闌蘇軵次韻毛滂芋火對牀殘○顯韻叶蘆頓誤○又寒韻音闌蘇軵次韻毛滂芋火對牀殘○顯韻叶蘆頓誤○又寒韻音闌蘇軵次韻毛滂芋火對牀殘○顯韻叶蘆頓誤○又寒韻音闌蘇軵次韻毛滂芋火對牀殘○顯韻叶蘆頓誤

誕 說文誕詞誕也从言延聲徐曰誕集韻或作遠唌韻川語欺也增韻詞放也荀子易言曰誕小曰詩書中凡云誕者乃也闊也欺也生民詩上文明言載生載育故下文云誕彌厥月誕真之隘巷誕皆訓大非訓生育也今人直謂慶生爲慶誕生辰爲誕節是爲慶大與大節矣○又翰韻徒案切大也天子生日降誕

潬 爾雅潬沙出江東呼水中沙處爲潬今河陽縣南有如潬城○又寒韻他干切見灘字下○銑韻常演切宛潬水相連切揮援牽引○銑韻旨善切排急也○翰韻徒案切觸也

薄也或作澶

撣 說文撣提持也从手單聲○又寒韻唐干切觸也太玄撣擊其名一曰西南夷國名○又他干切持不堅也○先韻徒年切啃名山海經青要之山南望禪渚一曰人名漢匈奴曰逐王先賢撣○又直連切相經不去也太玄拔禍禪撣○又市連切揮援牽引○銑韻旨善切排急也○翰韻徒案切觸也

㡀 蘇旱切說文㡀慙韜帳餘也从食散聲徐曰楚辭粔籹蜜餌有帳餘些○又翰韻先旰切義同

繖 說文繖蓋也从糸散聲黃韻織絲綾爲蓋又雨繖晉王雅傳過雨請以繖入或作幓晉輿服志功曹吏幓扇騎從亦作傘傘韓文赫赫炎官張火傘○又翰韻先旰切義同

罕 許旱切說文罕网也从网干聲本作罕隸作罕徐曰天子出有罕車网也又罼罕大旗爲网今俗謂網旗蔡邕獨斷曰前驅有九旒雲罕一曰希也爾雅釋詁文希也禮記少儀罕見曰聞名註希相見前呂后紀刑罰罕用又漢罕開氏出自穆公以王父字爲氏代爲卿大夫集韻或作罕論語子罕言利○又翰韻黃半切漢地理志抱罕縣名在河州金城枹音防無切又希也詩叔馬慢忌叔發罕忌

㹠 魯旱切說文㹠懶也息也一曰卧也从女賴聲徐曰女性多怠也一曰卧食也廣韻惰也或作懶杜詩失學從兒懶亦作嬾唐李程性嬾集韻又作慵嬾說文从賴舊韻作賴誤○又寒韻音闌蘇軵次韻毛滂芋火對牀殘○顯韻叶蘆頓切蘇軵閑燕亭詩危亭在山腹物景自變此樂只自知傍人任嫌懶

管 古緩切說文圜如篪六孔十一月之音物開地牙故謂之管從竹官聲周禮小師註管如今之管以月令云修鍵閉慎管籥註云管籥樂器也疏云雅豕簡鄭玄謂如遂而小併兩而吹禮記月令均管簫註琉大管謂之筸音騎長又圍寸併漆之有底又儀禮大射乃管新宮註管謂吹筦以播新宮之樂又鍵也禮記喪大記管人汲註掌管論之人又月令云修鍵閉慎管籥註云管籥樂器也疏云以鐵爲之案檀弓註云管鍵也則管鍵一物此爲別者熊氏云管是鍵之伴類仍非鍵也管籥是一物又內則云內御巾櫛管筦註云管筆漉也又主當也荀子人君管分之樞要老子聖人道之管又禮記樂記禮樂之說管乎人情矣註猶包也又管管小見也詩靡聖管管毛傳云無所依繫鄭箋云管管然以心自恣詩緝管小物也戴聖人而管管然自用其私智其所見亦小也又國名叔鮮所封今鄭州管城縣又姓出平原周文王子管叔之後或作琯說文古者琯以玉舜時西王母來獻白琯前零陵文學姓奚於冷道舜祠下得笙玉琯以玉作音故神人以和鳳凰來儀通作筦漢東方朔以筦窺天註古管字○又寒韻古丸切管人掌館舍之官○銑韻叶古轉切樂器也郭璞鸞聲玄玉元發聖敬日遠商人是頌詠之弦管○翰韻叶扃縣切姓也蘇轍燕山詩居民異風氣自古習耕戰大藩望諸君術畧亞狐

館 古玩切音貫南人呼犁刃

館 說文繒客舍也从食官聲禮五十里有市市有館館有積以待朝聘之客舊韻許上去二聲通押俗作舘非是通作管儀禮聘禮管人布幕于寢門外註管猶館也○又翰韻古玩切說文本義又客舍皆曰館詩適子之館兮又以館館客也集韻俗作舘又陰舘鷹門邑名○緩韻叶扃縣切徐幹齊都賦後宮內庭嬪妾之館衆偉所施極功窮變

瘖 爾雅病也註云賢人失志懷憂病也詩四牡瘖毛傳云罷貌○又銑韻叶古轉切詩檀車幝幝四牡瘖瘖○翰韻古玩切瘖瘖病也集韻或作癉

款 苦管切說文誠意有所欲也从欠款省聲徐曰款塞也也志也惠也愛也增韻又敬也留也徐也誌也親也紮博古圖古器俱有款識款謂陰字是凹入者識謂陽字是凸出者款在外識在內夏器有款有識商器無款有識識音熾說文或从木作欵誤○又文韻許斤切闕人名左傳晉公子款時杜預讀○寘韻蜼遂切集韻問也

欵 空也莊子導大窾通作款前司馬遷傳實不中其聲者謂之款註空也莊子達生篇款啓寡聞之人又附雅鼎款足者謂之高疏云款闕也謂鼎足相去踈闊者名高○又東韻苦紅切空也莊子向秀讀○歌韻苦禾切空也淮南子見飛蓬轉而知爲車欵空也又地名莊子紀他跛于欵水集韻通作科

短 視緩切說文㯱有所長短以矢爲度也廣韻促也不長也又書凶短折註未六十曰短義詳折字註又遺失也詩賀之初筵求章疏云勿以彼惡行而語他人以人性諱短聞將恚怒○又銑韻叶多卷切選時在川流遊之遠也天步悠長人道短矣○緣韻叶都卷切蘇轍夷中詩江流日益深民語漸已變峰巒苦崖石草木條幹短

暖 乃管切說文煗溫也本作煙从火奚聲文選班固賓戲孔席不煙今文作暖或作暄暖○又元韻許元切說文本義今註見暄字又作暖註柔貌莊子暖暖姝姝○阮韻谷遠切說文義同○歡韻叶乃卷切蘇轍夷中詩江流日益深民語漸已變慘慘障氣清薄薄寒日暖

餪 女嫁三日送食曰餪○又翰韻奴亂切集韻婚二日而宴謂之餪

湲 說文煗湯也从水奚聲集韻或作溪眉周禮考工記幬氏註渭水溫水也○又元韻奴昆切湯也○寒韻奴官切水在遼西肥如入海或作滻前地理志灤水東至范陽入濡乃本切水也○銑韻而袞切濯也○翰韻奴亂切浴餘汁也集韻或作濡

伴 部滿切說文胖大貌从人半聲廣韻又依也○又翰韻薄半切說文義同詩伴奐陶游矣註增韻陪也文章一曰縱弛貌徐音畔增韻又侶也依也陪也○又普半切詩義同陸音判○歡韻叶皮變切屈原九章衆駭遂以離心兮又何以爲此伴也同極而異路兮又何以爲此援也

滿 毋伴切說文滿盈溢也从水㒼聲齊韻充也增韻足也又姓出山陽風俗通云荊欒有瞞氏十外變爲滿龍○又銑韻叶美辨切蘇軾梁左藏詩南都從事亦學道不恤空腸誇滿問羊他日到金華應詩相將遊閬苑○緩韻莫困切兄悶字註

○**篡**祖管切說文纂似組而赤从糸算本作篡今文作纂前景帝紀錦繡纂組害女紅註赤組一曰集也集韻或作纂繢○又銑韻叶作畎切陸機悲哉行之艱篡覽萬物以澄念悲伯姊之已遠

鄨說文鄨伯家爲鄨从邑算聲鄨聚也周禮五家爲鄰五鄰爲里四里爲酇五酇爲鄙一曰五鄉爲鄙又縣名在南陽又鄭列禮記樂記級兆註級謂鄭舞者之位又奔喪乃爲位註位有鄭列之處○又寒韻徂丸切縣名見鄔字下○翰韻則旰切說文義同鄭聚也周禮劉歆讀○歌韻才何切縣名見鄔字下○翰韻則旰切說文義同南陽有鄨縣蕭何子孫所封

○**算**損管切說文筭數也从竹从具徐按春秋不可筭也論語何足算也上去二音廣韻物之數也增韻計也或作選撰周禮撰車徒也註讀曰算○又本韻歸纂切數也○集韻或作選算○銑韻鎖編切集韻數也歐陽脩感興詩益慙伯和補得失何足算二者一何愉百年皆不免○換韻蘇貫切見筭字註

篹遵爲一曰竹本素器禮記喪大記食於篹者盥註竹筥又明堂位玉豆雕篹註以竹爲之彫刻飾其直者也疏云似筥直謂柄也集韻或作簒通作算○又本韻祖管切木作簪器也或作篹○產韻雛綣切見撰字註○獮韻雛戀切見譔撰二字註

○**緩**合管切舊韻戶管切緩也增韻遲也又虞姓緩稽氏後改爲綏氏集韻或作緺○又本韻胡管切義同○阮韻火遠切集韻胡也馬融笛賦幼聽駭耳有所搖演安翔貽蕩從容閑緩○翰韻胡玩切說文本作緺或作緩○線韻叶羨緣切蘇轍送李恕詩回首應懷微雨夏鉏耡朝且喜寧親便公知齊楚即爲魚勸築宣防不宜緩

梡擊也摩也周禮考工記梡摩之工音侯管切○又本韻苦管切義同○寒韻胡官切樸刮摩也○點韻苦刹切見刮字註

○**卵**魯管切說文卵凡物無乳者卵生象形又禮記內則卵醬註卵鹽大鹽也俗作卵○又銑韻叶力卷切郭璞驚贊燕燕于飛瑞拔以卵玄王爰發聖敬日遠○果韻即果切集韻殼也

獨音

稈古旱切說文粳禾莖也从禾旱聲引春秋傳或投一秉稈徐曰即稭之和皮者今文左傳作秆集韻或作稭幹

○**坦**儻旱切說文坦安也从土旦聲集韻又平也明也寬也或作壇史相如傳壇以陸離亦作憚荀子是憚憚非變也註與坦同

○**蛋**蕩旱切說文蜀南方夷也从虫延聲蠻蜀南海夷種集韻或作蜑亦書作蜒

○**輦**古緩切說文輦輓前也从車官聲增韻車載前鐵通作輦作輦孟子題辭五經之錧轄註方言作轄釭也

○**纘**祖管切說文纘繼也从糸贊聲集韻古作爨通作纂揚子纂紂之餘漢敘傳纂堯之緒

儹聚也

○**盥**郎管切說文皿也本作瓷从瓦从皿从聲說文又作盥从臼从水臼水以洗手會意

十五潸 與產通

簡襺柬暕限僩綰睅皖眼蹇
版昄返譔醆剗綻 鏟棧轏產犗嵼
獨音 閬皖錹摟圜赧蝂鈑琖弗
簻滻

古讀 莞戔暕 寒韻
僩昄潸戔閒
山韻 寘孱譔 先韻 繖 紙韻 簨 軫韻 反鱒阪
齦 阮韻 撰戩僎 銑韻 悍骭翦胖 翰韻 汕

點韻

十五潸

簡 賈限切說文簡牒也从竹間聲詩長此簡書註疏古者無紙有事書之於簡儀禮聘禮註策簡也疏引左傳南史執簡以往是簡者未編之稱策者衆簡相連之名編之扁扁有間也一曰略也書註簡者覓大率略之名詩簡兮簡兮註大也增韻又忽慢也又禮記王制有旨無簡註誠也疏云誠實者又手版古制長二尺四寸短者半蓋執一札謂之簡禮記執簡記二簡也連編諸簡乃名為策禮記內則請肄簡諒註云請習簡謂所書篇數也又九河名爾雅六曰簡註云水道簡易疏李巡云簡大也河水深而大也又姓左傳魯大夫簡叔〇又銑韻叶九件切略也晉樂志道尚無為治存易簡化若風行時猶草偃

襺 布幅相攝也集韻或省作襺〇又諫韻居諫切義同

柬 說文柬分別之也从束从八八分別也會意又選也擇也一曰縣名在新寧或作揀通作簡書簡厥修簡不帥教者禮記王制簡不肖以絀惡註云差擇也又周禮大司馬簡稽鄉民註謂比數之荀子安燕而血氣不惰柬理也註柬與簡同〇又殷韻郎旬切見揀字下

暕 陰旦日明〇又寒韻落干切陰乳也

限 下簡切說文閡阻也从自艮聲一曰門橛廣韻度也亦也又界也檢也增韻閾也〇又阮韻魚懇切限切急意〇銑韻叶胡寒切界也顏延年陶潛詩度堇難鈞進退可限長卿棄官租賦自免〇願韻胡艮切釋名艮限也時未可聽物生限止之也〇殷韻叶形向切蘇轍送孫揆刑詩開軒揖佳客退食事書卷為政會幾何清風自無限

僩 下赧切音與限同說文閒武貌从人閒聲引詩瑟兮僩兮毛傳云寬大也荀子陋者俄且僩註音睍睆謂猛為僩〇又本韻賈限切武猛貌或作㦷

綰 郎版切說文繫惡也絳也从糸官聲一曰絹也繫也〇又諫韻烏患切繫也史記獨擅綰事廣韻鉤繫也集韻或作綄

睅 合版切說文睜大目也从目旱聲徐按左傳睜其目註目出也〇又旱韻胡笴切大目或作暖

皖 城地名後馬援傳攻沒皖城註皖縣名屬廬江郡今舒州懷寧縣〇又寒韻胡官切〇阮韻胡本切〇緩韻合管

切皖城義同馬援傳一音下管切

○**眼** 語限切說文目也从目艮聲古作𥉐○又阮韻魚怨切出大貌周禮考工記輪人望其轂欲其眼也○統韻叶五健切謝靈運斤竹澗詩企石挹飛泉攀林援葉巷想見山阿人薛蘿若在眼○歌韻叶伊何切蘇轍雪詩終勝溪嶂長應與衣共于成高讌

○**鼾** 乃版切說文鼾敬也从心雚聲爾雅懽也郭註引詩不鼾不悚又動也郭註搖動貌○又銑韻人善切懽也

○**版** 補綰切說文判也从片反聲又木片可以書也周禮小宰版圖註版戶籍圖地圖也以版爲之今時鄉戶籍謂之戶版又爾雅版僻也或作板詩上帝板板註反也反謂反側不正通作鈑莊子曰鈑六甞○又本韻蒲限切義同○銑韻叶俾緬切韓愈祭張給事文乃遷侍中朱衣象板惟義之尚豈利之踐踐蒸演切

鏟 說文鏟鎒也一曰平鐵从金產聲平木鐵器○又本韻所簡切義同○銑韻昌善切博雅箴謂之鏟○諫韻初諫切平鐵也增韻平木之器又鎗也損削也唐史埋光鏟采

○**棧** 仕限切說文糕棚也竹木之車曰棧从木戔聲國策馬之棧李巡云棧淺也東晉元興中會稽剡縣民井中得一鐘長三寸口徑四寸上有銘古文云棧鐘之小者又小橋曰棧○真韻閣木爲路前漢燒絕棧道爾雅棧木于木註云橧本也江東呼木絡又姓魏有任城棧潛○又本韻阻限切爾雅鐘小者謂之棧李巡云棧淺也東晉元興中會稽剡縣民井中得一鐘長三寸口徑四寸上有銘古文云棧鐘之小者又小橋曰棧○眞韻士臻切架盛貌漢書衆棘棧棘○諫韻仕諫切柵也又閣也漢書棧道註今謂之閣道漢王燒絕棧道集韻或作棧

輚 說文輚車名从車孚聲韻會引商書曰祖甲迓或作徦○年寢轉中註士車集韻本作棧儀禮云載柩車也通作棧周禮巾車士乘棧車詩有棧之車註不革鞔而漆之一曰竹木之車曰棧○又本韻仕版切車名○諫韻仕諫切兒棧字註

迓 說文訝還也从辵从疋反亦聲引商書曰祖甲迓或作徦又元韻孚袁切迎行也○阮韻甫遠切還也通作反○銑韻甫緣切秦嘉贈婦詩遣車迎子還空去復空還復來如循環匪席不可卷○歌韻叶孚綃切張衡西京賦重閨幽闥轉相踰延望容窻以徑廷眇不知其所返延去聲

○**繯** 母版切說文繯目轡轡也从目縣聲廣韻視貌韓文詩覩戚競覘曾一曰目美貌又山名馬融廣成頌右繯三塗○又寒韻落官切目昏也○又甘官切視也○山韻莫還切目暗也

醆 阻限切說文醆爵也一曰酒濁而微清也从酉戔聲禮記禮運醴醆在戶註云醆與盞蓋同物也疏云醆謂盞

嶘 嶘嶘山屈曲貌文選連岡嚴以嶘嶘東方朔七諫望高山之嶘嶘通作產楚辭九章思美產以不釋○又銑韻叶所

戮切張協登北芒山賦靈嶽鬱以造天連岡嶺以嵯峩伊洛渾而東流帝居赫以崇顯

犍 說文犍畜牲也从牛產聲通作產○又敬韻所敬切集韻特牛也

獨音

限 下簡切門閾集韻或作扆

皖 合版切明貌又明星也集韻或作晥通作莞○又敬韻所敬切集韻牛又禮記檀弓華而晥註明貌說者爲刮節目疏云刮削木之節目使其晥晥然好又詩晛晥晥黃爲註光鮮好貌又枕杜有晥其實毛傳實貌又窮視貌莊子晥然在纆繳之中

鋎 刀也

攌 木柵也史記賈誼賦攌若囚拘

報 乃版切說文報而慚而赤也从赤艮引周失天下於報王入秦爲家無諡而稱謂其慙故謂之報徐曰會意集韻或作赧亦作赦通作戁爾雅註疏云面慙曰戁案說文艮女展切从卩从又報从此艮艮小異今俗通作報

蝂 補綰切蝜蝂蟲名柳文蝜蝂傳通作版爾雅傅負版註未詳

鈑 爾雅鉼金謂之鈑註引周禮祭五帝卽供金鈑是也

琖 阻限切說文琖玉爵也夏曰琖殷曰斝周曰爵从王戔聲或作盞觴集韻亦作前踐

弗 楚限切燔肉器韓文詩如以肉貫弗

篧 所簡切大篇似笛三孔而短小廣雅云七孔通作產爾雅大篇謂之產

滻 說文灉水出京兆藍田谷入灞从水產聲一曰出涕貌通作產前郊祀志霸產豐勞師古曰霸產出藍田豐勞出鄠

十六銑 與獮通

遣繾繭顯獫扁褊鵝翦揃箋戩猴
淺跣洗毯籛癬燹展輾踡樿
皵闡幝禪繟燀顯韅皻畎圈蜎騰選
巽篃吮膞鱄剬舛葬僎端縛泫
鉉炫鞙瑄繯流蜿蜿蜿辯艑汚動兔冤

勉俛挽丐踐俴諓碾善膳鱓墠
蟺蠉蜿演戩衍摙煓煙卷蜷巒變撰
僤憚單嘽鼉彈殫憚翰
瑑辨覽攌環諫趼妍蠉禪涓轉
璨變眄餞鄯綖覞罰羨倪覎滇
棟字下顫宴醼嬿倦賅殿偭澱
膃虣韻檽宥韻帴點韻讞餕屑韻
古叶壇般寒韻愆先韻吻吻韻墾本
阪反返晚損穩狠阮韻滿管瘢短
篡卵旱韻簡眼板限剗嶃潸韻
飯萬願韻幹斷癉翰韻諫諫韻
舌屑韻

搏剸單嘽儃戉漙慱寒韻
錢煎湔先鮮瘨寘騫綆
邅梴蜒蓮連磾賢鐫旋睆
餉先韻銷蕭韻覿歌韻躉庚韻澠
揣紙韻洒薛韻涴賄韻綸縯牝荈僎端縛泫
鍵巘娩沌刊鱄偃鼴放宛阮韻算
撣浐旱韻醆鏟懇潸韻馨諫韻
町迥韻畛軫震韻趁襇拳
憲願韻綆梗韻婞
琢變睊餞鄯綖覞罰羨倪覎滇
僤憚翰韻辨覽攌環諫趼妍蠉禪涓轉
古叶壇般寒韻愆先韻吻吻韻墾本
阪反返晚損穩狠阮韻滿管瘢短
篡卵旱韻簡眼板限剗嶃潸韻
飯萬願韻幹斷癉翰韻諫諫韻
舌屑韻

遣 去演切說文謵縱也从辵聲廣韻送也儀禮既夕書遣於策註猶送也增韻又棄也逐也發也○又戰韻詰戰切祖奠也增韻將葬而祭曰遣奠既祭包牲體載之以車隨柩而行曰遣車禮記檀弓國君七个遣車七乘大夫五个遣車五乘註人臣賜車馬者乃得有遣車个謂所包遣奠牲體之數廣韻人臣賜車馬曰遣車誤

繾 說文繾綣不相離也从糸遣聲詳繾字註又黏也○又軫韻弃忍切集韻繾綣纏縣貌○戰韻詰戰切繾綣不已之意

顡 語蹇切說文顡頗也一曰穿也从瓦虘聲廣韻器也同○**虘** 禮考工記陶人爲甗實二鬴註無底甑也○又元韻魚軒切周禮義同又地名左傳戰于甗註齊地○阮韻語偃切左傳線甗王磬周禮義同○願韻語堰切左

顡○霰韻疑戰切說文義同徐按左傳紀公之顡爾雅重顡隊

郭璞讀

齞 只說文齞口張齒見从齒只聲文選登徒子色賦齞脣歷齒○又本韻研峴切○線韻吾甸切俱義同

扁 補典切說文署也从戶册戶册者署門戶之文也徐曰門戶封署也引何晏景福殿賦爰有禁扁又姓盧醫○又本韻妳典切石貌詩有扁斯石○又平免切義見諫韻辨字下○元韻孚袁切集韻番也莊子扁然○先韻毕連切扁諸劒名吳王以葬○又紕延切特也又扁舟孟康曰特舟集韻小舟也又前校獵賦鮮扁陸離顏註輕疾貌又莊子輪扁人名古作扁古今人表作惼邊○又房連切閑貌○軫韻毗忍切扁鵲古之良醫也或作鵲

褊 俾緬切音與扁同說文編衣小也从衣扁聲廣韻衣急爾雅急也註云急狹詩維是褊心增韻又褊小陋陋也又敝也○又先韻房連切褊褶衣貌○軫韻叶彼忍切陸璣詩軌迹未及安長轡忽已整道遐覺日短夏深使心褊

鵖 披免切鷹隼二歲色赤曰鵖○又本韻方免切埤蒼云鷹鷂一年色又云人姓○阮韻芳反切○又扶晚切俱二歲色義同

翩 子淺切說文翩羽生也一曰乘羽本作翩从羽扁聲○**翦** 即前字當作翩今書作翦莊子外篇廣成子曰佞人之心翦翦者註翦翦郭司馬云美辯也一云佞貌李云淺短貌或云狹小之貌周禮巾車木路前繁鵕纓註前讀爲緇翦之翦緇淺黑也○又先韻則前切集韻淺黑色○震韻即刃切矢也釋名翦進也所翦稍進前也○霰韻子賤切見箭字下

揃 說文揃滅也从手前聲通作翦徐按左傳楚人革車名翦字又詩實始翦商禮記不翦其類周禮翦氏○又先韻見箋字註○鹽韻七廉切見箋字下

箋 竹名又姓○又寒韻子干切姓也○先韻將先切楚人革車名

鞯 馬遮鞍鞴又彭祖姓○霰韻子賤切陸終子名

戩 說文戩滅也从戈晉聲引詩實始戩商今詩作剪又註見揃字下爾雅翦戩福也廣韻福祥也○又霰韻子賤切爾雅翦戩福也孫炎說方言福祿謂之祓戩

戔 博雅殘戕武也○又本韻旨善切鷙鳥擊勢也○微韻古文飛字見飛字註○寒韻昨干切鴈行疾貌○潸韻則板切迅飛貌揚子義同

淺 此演切說文淸不深也从水戔聲又莊子火聞曰淺集韻或作濺○又本韻慈演切神也書寅淺納日馬融讀通作餞○寒韻昨干切水流貌○先韻將先切見濺字註○翰韻則旰切見濺字註○霰韻子賤切見濺字註○又才線切不深也

跣 穌典切說文跣足親地也从足先聲又禮喪則徒跣祭則不跣主恭也燕有跣主歡也或作踐前文紀給喪事

服臨者皆無踐晉灼曰漢語作跣徙跣也前五行志彼髮徙跣○又本韻匕演切足親地也書若跣弗親地徐邈讀○先韻蕭前切見躚字下○混韻蘇本切踝足行也

洗 說文洒足也从水先聲禮記內則足垢燂湯請洗又潔也又姑洗律名禮記律中姑洗註所以脩潔百物前律歷志洗潔也言陽氣洗物辜絜之孟康曰辜必也必使之絜也通作洒莊子去皮洒心又洗馬見先字註○又先韻蕭前切姑洗律名○薛韻先禮切洗浴又儀禮士昏禮設洗于阼階東南註洗所以承盥洗之器棄水者又姓又見洒字註

毡 說文氈仲秋鳥毨毛盛可選取以爲器用从毛先聲選也書註孔子毡理也毛更生整理也正義云毛羽美悅之狀集韻或作氊○又肩韻先結切集韻鳥獸理毛或書作氈

○**籍** 息淺切博雅簡籍籍也廣韻今人戶版籍也○又先韻相然切戶板謂之簡籍一曰竹名

癬 說文癬乾瘍也从疒鮮聲釋名徒也浸淫移徙青徐謂癬爲徙或作癣史齊吳齊癣也○又先韻相然切瘍也○紙韻想止切釋名義同

癬 困廩也爾雅疏孫炎云藏穀鮮潔也○又先韻相然切義同

燹 說文燹野火也从火豕聲林逆燒也○又本韻蘇典切義同○文韻撫文切火貌○眞韻虛器切野火也○敬韻匹正切集韻火熾貌

○**展** 知輦切說文展轉也本作展从尸襄省聲隸省作展一曰誠也詩展也大成周禮內司服註疏展者言之誠又爾雅信也註云方言荊吳淮泗之間謂信曰展又舒也省視也禮記少儀凡膳告於君子主人親之註省具也疏云展省視敬君子故主人自省視飲食周禮充人展性則告牷註具也具性若今時選牲也又曲禮展軫註具視疏視也具視徧視也廣韻集韻詩義同

躈 踶也莊子躈市人之足○又本韻尼展切兒趁字下

○**輾** 目善切音與展同說文輾木也可以爲輻海經風雨之山其木多椒輾白理中櫛○又本韻常演切轉也又周禮大胥春合聲注大射鼓節與鼓事相應也又史記書展幣註猶校錄也爾雅適也註云得自申展皆適意又魯語侯親也註重也重音上聲又姓左傳有展氏魯孝公之子展禽輾遲氏改爲展氏○又先韻叶張連切衣也詩瑳兮瑳兮其之展也蒙彼縐絺是紲絆也絆汾沇切○軫韻叶止忍切張平子西京賦五都貨殖既遷既引商旅聯緜隱隱展展李善註下謹切重車聲也○霰韻陟扇切見展字註

輾 臥而不周曰輾又詩關雎輾轉反側註疏反側猶反覆輾轉猶婉轉通作展○又本韻尼展切本作輾車轢物集韻或作輾○霰韻女箭切音與昵同轉輪治穀也

皤 博雅皤膜皮寬也禮記內則去其皤註云謂皮肉之上皵或作破○旱韻多旱切面膚病也

○**闡** 齒善切說文開也从門單聲引易曰闡幽廣韻大也明也增韻闢也顯也○又眞韻稱人切陳琳悼龜賦探賾索隱無幽不闡下方太祭上配清純○先韻延切集韻開也明也陸雲陸府君誄塊光既耀靈寶未闡弗慮皇圖銜恨殂遷

幝 說文幝車弊貌从巾單聲引詩檀車幝幝徐曰車弊則木連及韋革金鐏起皆敗巾故从巾○又寒韻他干切集韻詩義同

繟 說文繟帶緩也从糸單聲〇又寒韻他干切寬緩〇先韻市連切繟聯不絕貌通作嬗〇霰韻尺戰切緩也寬繟也又帶寬也〇又時戰切緩也

燀 說文燀炊也从火單聲引左傳燀之以薪又光明貌〇又本韻旨善切義同〇先韻稱延切集韻炊也廣韻火起貌又炎熱貌文選夏無炎燀註引國語云水無沈氣火無炎燀〇旱韻多旱切集韻燥也呂氏春秋衣不燀熱

顯 呼典切說文顯頭明飾也从頁㬎聲明也著也爾雅見也集韻又光也又姓風俗通云有顯甫爲周卿〇又先韻叶馨煙韻呼便切明也又人名〇又去戰切俱見鞙字註

鞙 說文鞙著掖紳也本作鞭从革顯聲集韻省作鞙牛駕具也在背曰鞙〇又霰韻馨向切義同又人名秦有子顯禮記檀弓子顯以致命於穆公註云使者公子繫也盧氏云古者名字相配顯當作鞙去聲二音〇又去戰切駕牛具又人名義同

畎 古泫切說文𠂤水小流也象形本作𡈼引周禮匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之𡈼倍𡈼謂之遂倍遂曰溝倍溝曰洫倍洫曰𡍮𡍮即澮也古文尚書派𡍮𡍮距𡍮𡍮說文篆文从田犬聲作畎今文从篆六畎爲一畝周語或在畎畝註下曰畎高曰畝說文古文从旧从川作畎漢志始畎田註水不能自通須人畎引之又山谷通水處亦曰畎書禹貢羽畎夏翟鄭註羽山之谷亦書作畎漢志一畎三畎周禮染人註羽畎〇又本韻苦泫切東夷傳夷有九一曰畎夷又畎戎西戎之種通作犬〇眞韻詳遵切集韻畎山下受霤處呂氏春秋下田棄畎高誘讀〇迥韻古迥切田畝也書岱畎絲枲鉛松刑昌宗讀

圈 巨卷切說文養畜之閑也从口卷聲〇又元韻去元切見棬字下〇先韻巨員切本作豢集韻或作圈盥也又驅圈切見棬字註〇阮韻倉遠切畜閑也漢行虎圈又地名公羊文十一年傳楚伐圈又姓氏於其國後漢末圈稱〇又去阮切禮記玉藻圈豚行不舉足註云圈轉也疏云言徐趨法曳轉足循地而行也〇願韻其願切養畜閑一曰邑名或作圈〇線韻渠卷切養獸閑

蜎 婓兗切音與圈同說文蜎井中蟲从虫肙聲爾雅蜎蠉翼云𠂤水中小赤蟲一名子子俗名釘倒蟲爾雅欲無蜎註鄭玄云掉也謂若井中蟲蜎之蜎疏云凡兵欲堅勁不欲柔軟謂若云若井中有蟲蜎蜎援援然也若子子則化蚊者淮南子子子爲蟲又姓前藝文志有老子弟子楚人蜎淵著蜎子十二篇集韻或作蠉〇又本韻於泫切音與阮韻宛同爾雅周禮義同又文選揚雄賦蜎蜎蠉濩之中註張晏曰刻鏤之形師古曰中深廣貌〇又香兗切光也小蟲或作蠉〇又渠宛切〇又以轉切俱說文義同或作蜎〇先韻古玄切蜎蜎巧蟲〇又火玄切蟲行貌又曰井中小赤蟲〇又玄切〇又縈緣切俱井中蟲也又周禮見上又詩蜎蜎者蠋註鄭云特行貌〇線韻渠卷切蟲名

臇 子兗切說文臇雁也从肉雋聲徐按楚辭鵾鷄文選曹子建七啓臇漢南之鳴鶴註少汁臛集韻或作臛〇又支韻醉綏切臇臛集韻或作臛

選 須兗切說文譔遣也从辵巽巽亦聲一曰選擇也又少選須臾也春秋呂覽云以王筐少選而發視之又數也左傳弗去懼選又禮記月令贊後傑註疏云蔡氏辨名震韻叶須閏切擇也陸璣連珠條敖於寵非隆家之魏非興邦之選是以三卿世及東國多衰奚之政五侯並舉西京有陵夷之運〇霰韻須絹切擇也禮記禮運選賢與能音宣

面切論語舜有天下選於衆音息戀切禮記王制升之司徒曰選士宣變切一曰銓官唐官志銓選又數也禮記孔子閒居不可選也又詩舜則選兮毛傳齊也正義云選之爲齊其訓未聞嘗謂其善舜齊於樂節也箋云謂於倫等最上音雪戀切集韻名或作撰周禮大司馬撰車徒鄭玄讀○點韻數滑切金鉨雨名也前漢望之傳有金選之品音刪字本作錞郎鍰也或作率史周紀其罰百率音刪註本亦作選

巽 說文𢍏網也从网巽聲以縗獸足說文或从足作蹎引易○線韻須絹切俱義同

周書不卵不蹎以成鳥獸集韻或作罣○又諫韻所晏切

雋 徂兗切說文鳥肥也从弓所以射隹長沙有下雋縣集韻烏肥也徐曰謂通著書號雋永言其說有味而長也又姓漢有雋不疑○又本韻子兗切義同○寘韻將遂切見構字註

吮 說文嗽也从口允聲史記吳起爲卒吮疽集韻或作𠰁○又本韻市兗切舐也○又以轉切軟也

膞 主兗切說文膞切肉也从肉專聲廣韻細割也○又本韻市兗切義同○眞韻常倫切股骨儀禮膞骼正荅擇文劉音純○先韻職緣切○又尺絹切川切俱烏胃也○又淳治切閒人作器具周禮考工記器中膞註旣拊泥而轉其均封膞其側以儗度端其器也集韻或作椽

鱄 說文鱄魚也从魚專聲廣韻魚名出洞庭湖魚之大者見鱄字註○又人名後馬嚴子名鱄○又本韻市兗切魚名○寒韻度官切魚似鮀而豕尾集韻本作蝝○先韻朱遄切魚之美者又人名成鱄晉大夫又姓左傳鱄諸吳刺客通作專○線韻力卷切閑人名春秋傳有微侯第鱄

剬 說文斷齊也从刀耑聲○又本韻市兗切○又子兗切○寒韻多官切俱義同增韻整飭貌揚子巵辭知剬而不

舛 尺兗切說文舛對卧也从夕屮相背一曰錯乳也廣韻剝也增韻舛錯也或作踳揚雄說从足春亦作僎淮南子分流僎馳○又準韻尺尹切見踳字下

荈 茶晚取者多荈○又霰韻尺絹切草名

僎 相背也淮南子分流僎馳與舛同周禮考工記王人兩圭五寸有邸註有邸僎其本也疏云亦一王俱成兩圭尺相對爲僎也○又軫韻尺尹切義同又見踳字下○霰韻掘絹切禮記王制五方之民南方曰蠻註浴則同川卧則僎疏云首在外而足相向內周禮典瑞兩圭有邸註云僎而同邸疏云亦是各自兩足相向

蜵 螺蜵動蟲一曰無足蟲或作蝝莊子蝝與之蟲肖翹之物莫不適其性註蝝本作蜵螺蜵動蟲肖翹植物也○又紙韻初委切義同

絟 柱兗切說文繴白鮮色也从糸耑聲集韻或作純又義見摶字註○又先韻直攣切卷也○阮韻之兗切義同○眞韻常倫切股骨儀禮膞骼正荅擇字註○線韻直戀切緁繞也或作縛○又尺絹切紡熟絲爲之○升絹切綃也○規掾切見絹字註

泫 胡犬切說文䎽潛流也从水玄聲泫潛流水廣韻露光也又泫然流涕貌又水名上黨泫氏縣泫水所出也○又先韻胡涓切冽泫水澤廣貌一曰水名又泫氏縣名屬上黨西有泫谷水○又古玄切縣名○又胡田切混流一曰縣名○線韻黃絹切泫潛混合也或作玄荀子水勢玄通作眩

鉉 說文鼏舉鼎也从金玄聲引易謂之鉉禮謂之鼏易註焉鼎金也周易鼎金鉉蔡邕楊司空碑詞包羅五典木根道眞頻歷卿枝五登宰鉉○山韻古還切○又古閑切○先韻古玄切集韻或作鞙○青

炫 說文燿燿燈也从火玄聲○又霰韻熒絹切明也火光也通作玄前相如封禪書采色玄耀

鞙 說文鞙大車縛軛靼从革昌聲又鞙鞙刀削○又先韻火玄切馬勒○又古玄切鞙馬尾也

琄 珮玉貌爾雅琄琄刺素食也註云譏無功德尸寵祿也通作鞙詩鞙鞙佩璲不以其長刺無才德而尸位佩玉也○又本韻姑泫切○迥韻戶頂切集韻俱義同

繯 說文繯絡也从糸睘聲前揚雄荄猲賦虹蜺爲繯註草昭曰繫也○又本韻狂兗切維也一曰旗紲一曰縋耳○又以轉切維也○諫韻胡慣切縞衣

○**沿** 以轉切說文緣水出河東垣王屋山東爲沇从水允聲廣韻濟水別名又流行貌漢郊祀歌沇沇四塞集韻或作流本作沿○又紙韻羊捶切沇溶水流澗谷中○準韻余準切沇水名

○**蜦** 乳兗切說文蜦動也从虫耎聲廣韻蠕動也或作蝡亦作蠕○又奴傳啄息蠕動又荀子臣道篇瞞而動註與蠕同○又準韻乳尹切蜦蠢蟲動貌淮南子蠉飛蜦動集韻或作蠕蜦

兗 說文兗沇州也从儿从水从囗省今作兗徐曰北者反覆柔治之也說文古作兓籀作兗集韻或作竟增韻作兗誤○又虞韻汝朱切集韻義同○震韻子峻切徇之草柞又柔革也集韻或作鞣

○**寋** 九件切說文寋破也从足寒省聲引易王臣寋寋廣韻騎傲又離騷望瑤臺之偃寋兮註高貌又何瓊佩之偃寋兮註衆盛貌又九歌靈偃寋兮姣服註舞貌增韻又卦名又姓秦有寋叔通作僆周禮考工記輈人終日馳驅馬不僆註杜子春僆讀爲蹇左而不便馬苦蹇輒調善則馬不蹇也○又元韻丘言切走貌○阮韻紀偃切說文義同又卦名險難也考工記見上○又其偃切踏也

寋 爾雅徒鼓磬謂之寋○又阮韻紀偃切爾雅義同一曰女字○又其偃切集韻女字亦姓今蜀人有之

搴 說文攓拔取也本作摷从手寒聲引楚辭朝搴阰之木蘭丘虔切取也本作攓方言楚謂之攓今文作搴前賈誼傳搴兩廟之器爾雅序搴其蕭稂註疏云拔也通作騫楊韋傳斬將騫旗○又居延切引取也文記搴長英

騫 博雅吃也又正言本作謇或作謇又謇諤忠也直言貌晉王豹傳王臣謇謇集韻或作噤謇謇誤○又阮韻紀偃切方言吃也朱氏曰謇難於言也集韻或作謇譧通作蹇楚辭九歌謇將憺兮壽宮註詞也

○**件** 巨展切說文件分也从人从牛牛大物故可分廣韻分次也增韻又名件也○又尤韻莫浮切齊等也見侮字

○**典** 多殄切說文典五帝之書也从冊在丌上尊閣之也莊都說典大冊也尚書序少昊顓頊高辛唐虞之書謂之五典言常道也爾雅常也詩尚有典刑又爾雅經也法也疏引周禮太宰之職掌邦國之六典鄭註云王謂之禮經常所秉以治天下也邦國官府謂之禮法常所守以爲法式也又戰國策我典主東地註典猶職典主猶職守也集韻古作奠又姓魏志有典章○又本韻徒典切頎典堅刃貌周禮考工記輈欲頎典註頎讀爲懇一曰車轅束○迥韻梘挺切五帝之書也釋名典鎮也制教法所以鎮定上下其等有五也

○**琠** 他典切說文瑱玉也从玉真聲徐按符瑞圖有玉典集韻或作瑵亦作瑱○又本韻多殄切義同○線韻他甸切見瑱字下

洪 博雅洪忍垢濁也楚辭切洪忍之流俗前揚雄賦紛鬱以於唐○又混韻他衮切集韻洪忍水濁

○**蜓** 徒典切說文蜒蝘也從虫廷聲一曰蜻蜓爾雅蠑螈蜥蜴蜥蜴蝘蜓蝘蜓守宮也註云轉相解博異語別四名也疏云一物形狀相類而四名也說文云在草曰蜥蜴在壁曰蝘蜓方言晉秦西夏謂之守宮南陽呼蝘蜓博物志云以器養之食以硃砂體盡赤重七斤搗以萬杵以點女人體終身不滅婬則點滅故號守宮漢武試之驗也陸璣疏云青綠色大如指形狀可惡是也又詳蜴字註○又青韻唐丁切蜻蜓蟲名飲露六足四翼翅薄如蟬尾端亭午則亭故名蜻廷亦直也陸佃作蜻蜓古今註一曰青亭爾雅翼云色青而大曰青蛉一曰青亭小而黃曰胡黎一名胡離小而赤曰赤卒一曰絳騶一曰赤衣使者亦名赤弁丈人爾雅蜻蜓負勢郭璞註即蜻蜓也江東名狐黎所未聞疏方言云淮南呼蜻蛚今鄱陽人呼江雞蓋蜻蛚之前後遂廷存其前垂塗珠也俯仰逶迤如水之流續統黃色也以黃綿綴冕兩旁下繫玉瑱又謂之黈纊以蔽耳中無作聰明虛己以待人之意冕之言俛後仰前俯主於恭也或作絻荀子郊之麻絻漢封禪書若人冠絻焉集韻亦作幎又禮記士玄端諸侯玄端以祭天子玄端以朝日於東門之外端皆音冕毛氏曰從曰與冒同俗從曰誤○又阮韻無遠切冠有延前俯也

○**沔** 彌兗切說文湎水出武都沮縣東狼谷東南入江或曰入夏水從水丏聲廣韻漢水別名一曰流滿貌詩沔彼流水又州名春秋鄖國之地戰國時屬楚秦屬南郡白馬氏之東境元魏置東益州宋改沔州○又紙韻毋婢切見彌字下○又軫韻眉殞切水名尚書禹貢註沔池一音亡忍切

勉 彌稚劭勔也方言周鄭之間相勸勉勔或作俛通作黽○又軫韻美隕切見黽字下

○**免** 美辨切音與緬同釋也止也禮記樂記人情之所不能免也註去也疏猶止退也廣韻又黜也禮記樂記免而喪者註脫出去也禮記曲禮冠毋免註去也疏云免脫也增韻事不相及也又縱也又姓衛大夫免餘○又阮韻無遠切黜也○問韻文運切○願韻無販切俱見綩字下

冕 說文冕大夫以上冠也遂延垂塗紘續從曰免聲古者黃帝初作冕徐曰冕上加之也長六寸前狹圓上廣方朱綠

○**忍** 乃珍切洪忍註見本韻洪字又汗貌枚乘七發忍然汗出○又軫韻而軫切水名在上黨○混韻乃本切洪忍濁也

○**辯** 平免切說文辯治也從言在辛之間辛辠人相訟也徐曰察言以治之會意廣韻理也慧也○又本韻邦免切音與偏同說文本作辡皐人相訟傳君必辡焉○先韻毗連切巧言也見貶字註○諫韻蒲莧切下辯縣名在武都○霰韻毗見切見徧字註○晉韻筆別切周禮士師五訟一曰傅輿二曰邦汋三曰邦諍四曰能訟五曰坐成以上五訟之法鄭註讀爲風別之別荒政十有二士師別受教條集韻或作訓

勉 說文強也從力免聲廣韻勖也勸也前谷永傳閔免道樂辭宣傳移書勞免之亦通作俛禮記表記俛焉日有孳孳斃而後已註俛焉勤勞之貌潘岳詩俛恭朝命○又阮韻無遠切義同

俛 俯俛低頭也○又虞韻匹夫切說文本義蔽錯傳在俛仰之間韓信傳俛出跨下東方朔傳鶴俛啄也師古註俛古俯字李尚吾曰古音流變字亦隨異如俯仰之俯本作俛今文皆作俯而俛音免不復音俯矣詳俯字註○阮韻無遠切俯也

編 蜱與切編舡舟名廣韻吳曰編扉劉崇魯傳乘編亡去○又先韻紕延切義同

或作頫

殉 說文殉生子死身也从子从旬徐曰會意通作殉○又阮韻無遠切子母相解○顧野王萬切說文木義

○**丏** 彌殄切音與緬同說文丏不見也象蔽之形徐曰左右擁蔽而不分也○又泰韻呂太切○按韻古達切俱見匈字下

○**踐** 在演切說文履也从足戔聲徐按書踐作亦中國天子無所剪滅故言踐若履行之而已釋名踐殘也殘壞也廣韻蹋也又中庸踐其位註猶升也一曰列也集韻或作跲○又本韻子淺切見剪字註○又鄭典切見跣字註○線韻才線切說文義同

俴 說文陋淺也从人戔聲又俴駟孔群註疏云俴薄金甲通作踐詩有踐家室毛傳淺也疏云有淺陋家室○又本韻子淺切義同或作諓

諓 說文譖善言也从言戔聲一曰諂也又巧言也漢契準疏引說文譖善言也本作諂从言从羊此義與美同意故傳斷髮文身龜鼉與虞夫兄鼈字下○戩韻史記晉世家曲沃桓叔亦子鱓代桓叔是為曲沃莊伯索隱曰鱓音時戰切又音善又音陁

子淺切義同或作諓

鱓 說文鱓魚名皮可為鼓从魚單聲黃質黑文爾雅翼似蛇無所寄託或作鱣荀子魚鱉鱣鱣後楊震傳冠雀銜三鱣異苑云死人髮作也集韻亦作鱓俗作鱔○又歌韻唐何切太史公讀通作繟○又戩韻市戰切集韻覽也○戩韻時戰切除地也禮記去墠為壇或作壇左氏傳不為壇升僕詩東門之墠註墠除地也禮周禮大司馬暴內陵外則墠之註書亦或為墠鄭玄謂置之空墠之地以出其君更立其次賢者

蟺 說文蟺蚯蟺也从虫亶聲集韻蚯蟺蛩蟺蛬蟺之火○又寒韻徒干切見鼉字下○先韻市連切見蟬字下○歌韻徒何切見鼉字下○翰韻徒案切蟲名土蟺也但觀聽長者之問答而各得知解

○螾聲診切說文蟲蚰行也从虫𠂤聲(一)又本韻聲充切義同(二)又綦充切見蜎字下(三)先韻聲緣切蟲行貌

○演以淺切說文長流也一曰水名从水寅聲集韻又韻長流也一曰水名从水寅聲集韻又廣韻而民用註無通為演又泗也又州名(一)又軫韻余忍切水名(二)毅說延線切淺流

寅說文髕長皃也从𠂤从黃省聲引春秋傳有持寅集韻持寅八元名按持寅或作擯(一)準韻渠殞切寅賓音上聲漢其字昭註大聲(二)又本韻持充切人名(三)軫韻以忍切長楗也(四)有韻與父切長居也(五)震韻延線切淺流

衍說文衍水朝宗于海也从水从行一曰廣也達也樂也散也又豔也盛也寬也饒也盈也延也又詩酒衍然而美當作豔盈之意又史記封禪書註山陵川曰衍又三輔謂山陵間曰衍亦姓通作演易大衍註王云演天地之數與衍同亦數衍之義舊韻許二韻通押前溝洫志河災之羨溢中國也尤甚讀與衍同案說文从水行俗作衍非(一)又先韻夷然切進也周禮望祀望衍鄭玄讀又遠也劉歆甘泉賦高嵺峻阻臨眺曠衍深林箭葦涌水清泉(二)毅韻延面切說文義同一曰水溢也又大貌廣韻豔也增韻又覓也盛也盈也又山阪曰衍周禮地官註下平曰衍三輔謂山陵間曰衍又蕃衍茂盛詩菶菶衍盈升又旻衍歌名因以謂之戲前西域特漫衍魚龍之戲又寒韻落官切嚻衍疥貌通作欒今詩文棘人欒欒兮○先韻呂員切瘦也

○孌說文孌順也从女䜌聲引詩婉兮孌兮說文孌慕也从女䜌聲註云舊於孌字下重出今文詩作孌集韻美也或作孌(二)又寒韻落官切(三)山韻莫還切俱女字(四)先韻呂員切本作孌孿也集韻或作孌(五)線韻龍卷切從也廣韻順也增韻婉孌美好也集韻或作孌亦書作孌

○撰雛免切持也禮記撰杖屨註鄭曰持也胡氏曰數視也禮記內則粟曰撰之鄭註云治擇之名也疏云米蟲好食數數布棟撰省視之又則也易以體天地之撰集韻亦省作巽(一)又本韻須兗切白撰貨具名史記平準書奇選擇之選或

○卷古悶切說文膞脥曲也从卩𢍏聲廣韻舒卷之卷又奏卷之也或作捲(一)又眞韻區倫切朐卷縣名在安定(二)又本韻上演切乾也又炙也(三)又奚韻呵叫切俱火乾

○捲忍善切說文燋乾貌从火𢍏聲引詩我孔熯矣毛傳敬也爾雅同通作嬛(一)又本韻上演切乾也又炙也(二)又寒韻呼旱切(三)翰韻呼旱切

線韻胡甸切月小也

○蜎於殄切說文蜎在穴曰蜎蜎在草曰蜎蜎又阮韻於悗切蟲名蜎蜎者蜾蠃也爾雅蜾蠃蜎註蜾蠃土蜂蜎者蜾蠃也方語不同三輔以西為蜎梁宋以東謂蜎為蜾蠃幾云蜎一名蜾蜎一曰蜾蜎守宮也詳見蜎字註集韻或作蠉

獨音

蔨古典切說文蔨蠶衣也从糸从虫蔨聲爾雅蠆蔡蔨註衆多云此皆蟲類作蔨者又蔨蔨猶綿綿也禮記王藻言容蔨蔨疏引左傳為獸之肉不登於俎則君不射故从示亦作禩聲氣微也疏云衣綿綿聲氣微細蔨蔨然說文古作絟集韻或作蔨俗作蔨

褊說文衣也从衣蔨聲以絟曰褊以組曰袍引左傳為袍

作譔尚書太傳夏后不殺不刑死罪罰二千譔馬融音選○又息兗切算字註○潛說雜綰切持也具也數也定也廣韻撰述也增韻造也又則也易以體天地之撰或作篹前漢文志輯而論纂謂之論語亦作譔前揚雄傳譔為十三卷通作篹前司馬遷父子繼纂其職○緞說雜戀切持也集也增韻撰述又歐陽詩任君居太原白首勃著撰或作篹漢班固探篹前記通作篹司馬遷父子繼纂其職亦通作譔○又須絹切見選字

僎說文具也从人巽聲增韻數也整也○又眞韻踆倫切鄉飲酒禮輔主人者僎謂降席而導法也通作遵繩飲酒禮遵者降席東南面註遵者謂此鄉之人仕至大夫者也鄉射禮大夫席尊東謂之遵○又君篤切又七倫切介僎○產說雜睆切具也數也持也○稐說文稐子峻切鄉飲酒介輔也○線說雜睆切具也或作僎書共公方鴟脩工亦通作孱禮記不孱鄭剸向列子亭作棧註與孱同又禮記王藻凡有血氣之類弗身踐也註云踐當為孱聲之誤也釋文踐音翦子淺反

睊胡典切說文睊出目也从目見聲一口好視又小視也又睆睆鳥聲詩睆睆黃鳥通作倪韓文伀伀倪倪○又水爾雅濟也郭璞註南方人呼剪刀為劗刀或作劗劗髮文身之民通作翦詩勿翦勿伐毛傳翦去也又賈始翦商傳亦也箋斷也亦通作揃史記蒙恬傳周公自揃其爪沈於河禮記王藻凡有血氣之類弗身踐也註與孱同又禮記王藻踐音翦子淺反也釋文踐猶殺

剪子淺切說文斮齊斷也从刀前聲本作劗前即前字今書作剪又刀名杜詩馬得并州快剪刀剪取吳松半江水爾雅濟也郭璞註南方人呼剪刀為劗刀或作劗劗髮文身之民通作翦詩勿翦勿伐毛傳翦去也又賈始翦商傳亦也箋斷也亦通作揃史記蒙恬傳周公自揃其爪沈於河

偏俾緬切惼偏性狹也爾雅急也莊子偏心之人不怒逋作褊韓兒生欲其頭扁押之以石

匾補典切器之薄者曰匾又不圓貌通作扁前東夷傳三

棄說文捘小束也本作棄从朿开聲俗作棄今从俗集韻或作劑研耘

諓淺也史記能薄才譖集韻或作俴

銑蘇典切說文鋂金之澤者一曰小鑿一曰鐘兩角間疏云古之樂器應律之鐘狀如今之鈴不圜故有兩角爾雅絕澤謂之銑註云即美金言最有光澤也徐按國語玦之以金銑者寒甚矣註銑猶洒也洒然寒貌言其和潤也爾雅弓以金者謂之銑疏云飾弓兩頭以金者名銑

獮息淺切音與銑同說文獵秋田也本作玁从犬玁聲今省作獮杜預云以殺為名順秋氣也爾雅殺也註秋獵曰獮應殺氣也集韻或作禩說文徐曰獵者所以為宗廟之事引左傳為獸之肉不登於俎則君不射故从示亦作禩又作祿又作省釋文省思淺切禮記王藻君衲袂以誓省註鄭云省當為獮俗作你非禮記郊特牲君親誓社註社或為省釋文省悉薦反

蘚垣衣一曰白草名增韻苔蘚也

○蔵 丑戛切音與闌同說文歲左氏傳以蔵陳事杜預註云蔵敕也从艸未詳又備也集韻一曰去貨

○玄 古泫切誘也又詐也

○犬 苦泫切說文犬狗之有縣蹏者也象形引孔子曰視犬之字如畫狗者也徐曰縣足趾也高象犬之長體垂耳也禮記曲禮效犬者左牽之註疏云分而言之犬曰犬小曰狗若通而言之狗犬通名故月令皆為犬而周禮有犬人職無狗人職也故爾雅云未成毫曰狗禮記註鄭玄曰犬高之以口吠者六畜犬有三種一者田犬二者吠犬三者食犬若今菜牛也禮記王制云諸侯無故不殺牛大夫無故不殺羊士無故不殺犬豕周禮牧人六牲註牛馬羊豕犬鷄詩無羊註疏正義云馬則祭之所用者少豕犬雖則比牛羊為卑是用羊貴於用犬也詩泉水疏引犬人云伏瘞亦如之明犬子以犬伏於較上羊人無伏祭之事則天子不用羊詩云取羝以較謂諸侯也集韻天子以犬諸侯以羊尊卑異禮也是用犬又貴於用羊矣或偶

以一物相別耳又曲禮凡祭宗廟之禮犬曰羹獻註食人之餘也疏云人將所食餘羹以與犬犬得食之肥肥可以獻祭於鬼神故曰羹獻

○喘 尺兗切說文嗚疾息也从口耑聲或作歂荀子端而言註端讀為喘

○篆 拄兗切說文篆引書也从竹彖聲徐曰篆書者於竹竹簡也古書史籀作大篆秦程邈作小篆又夏篆車名鄭司農曰夏赤也鄭曰較有約也五采畫較約鳥孝切詩約軝錯衡疏引考工記云容較必直陳篆必正註云篆較約也容較者治較為之形容彼言篆較即此約軝約如字無音又周禮考工記鳧氏為鐘鍾帶謂之篆註帶所以介其名也又禮記郊特牲云大圭不琢美其質也註琢當為篆字之誤也釋文依註音丈轉反

○兗 以轉切說文兗州之溼地也本作𡈽从水从口从水敗貌徐曰口以象山門也八半水水地象土上有少水也今文作兗書漢河惟兗州前地理志春秋元命苞云五星為兗州兗端也信也又云蓋取流水以名後棄置南兗州於譙置西兗州於定陶隋改曾州唐復兗州又姓出姓苑集韻通作沇毛氏曰俊說文从八从口當作谷袞兗字皆从此與公厶之字不同今俗書作兗字者誤

○兗 乳充切說文乘稍前大也从大而聲大他達切

硬 說文隃石次玉者从石耎聲一曰珉也或作礝石武夫註礝石白者如冰半赤色亦作瑿禮記士佩瑿玟又作璗

刺 刺也或作劇周禮考工記鮑人脆脂之則需註故書作劇

輭 說文輭輮也本作𨌫从車耎聲今作輭柔也集韻或作軟周禮考工記弓人薄其帤則需註需謂不充滿疏云需劉讀為糯需之需亦作濡莊子以濡弱謙下為柔通作耎

○腝 他典切說文㬎設膳腝腝多也从肉耎聲徐曰不腝之謂也疏云人將所食餘羹以與犬犬得食之肥肥可以獻祭於鬼神故曰羹獻

糯不進故為不充滿陸云罷需又鮑人嗛胣之劉讀為糯需之需亦作濡莊子以濡弱謙下為柔通作耎

○腝 他典切說文㬎設膳腝腝多也从肉耎聲徐曰不腝之謂也又厚也書荒腝于酒註紂大厚于酒也又書殷小腝註至也又善也儀禮士昏禮辭無不腝集韻或書作膆詩遵藩不殄箋云當作腝正義云腝殄字異儀禮註腝古作珍

愞 說文懦弱也从心耎聲徐詞慙曰愞从心與聲徐引左思賦愞墨而謝或作腝

靦 說文𠂢面見也从面見見亦聲引詩有靦面目徐曰凡人所視瞻心實見之故有別識無恥之人面見之而已心實否也國語范蠡曰雖靦然人面實禽獸也會意詩註姑也疏云面見人之貌李氏曰以為媿恥者非說文或从旦作靦集韻或作靧

○**珍** 徒典切說文㱙畫也从夕㱙聲徐按左傳俾㱙殄師爾雅絕也疏引詩不殄心憂增韻滅也集韻或作塡詩哀我塡寡舊韻續降別出誤

○**撚** 乃殄切說文糾執也从手然聲一曰躡也廣韻以指撚物集韻或作捵

○**辮** 蒲典切音與辨同說文辮交也从糸辡聲增韻繆也通作辨禮記內則編荺以首之

○**緬** 彌兗切說文絟微絲也从糸面聲廣韻又遠也增韻綿緬交覆也集韻或作紞

湎 說文湎沈於酒也从水面聲引周書罔敢湎于酒廣韻沈湎飲酒過久若沈浸然湎然俱醉顏色齊同集韻或作酶亦作酒通作沔禮樂志湛沔自若

○**輦** 力展切說文輦輓車也从車从扶在車前引之扶音伴並行也从兩夫漢書註駕人以行曰輦司馬法曰夏曰余車殷曰胡奴車周曰輜車輦一斧一斤一鑿一種一鈐周輦加二板二築又曰夏二十人而輦殷十八人周十五人又周禮春官巾車玉后五路有輦莊載任與此不同亦人輓以行故謂之輦也增韻又姓出何氏姓苑

璉 說文瑚璉也本作𤦲从木連聲或作璉徐按書傳夏之四璉殷之六瑚周之八簋論語瑚璉註宗廟中黍稷器

○**峴** 胡典切山名本作現在襄陽羊祜遊處今文作峴一曰山小而險一曰嶺上平謝靈運詩舊曉涉經峴註峴山嶺小高也與現同

十七篠 與小通

曒皎鳥蔦芍朓鯈窕嬥翟嫋弱嬈嫵　裹縹瞟膘皫蔈眇篛杪剿勦湫悄繅謏杳窅窈眇麃眇篛杪剿勦湫　敲嶢表慄藨沼少趙絩朓兆肇　橋蟜譑　紹夭殀窕鷂釗繚燎憭僚嘹蓼　擾獶繞

獨音皎 曒璈皦杓儦醥淼絩朓　滌篠卜曉澆褾麵旐袑洮了鄝　遶

古讀殍虜韻佻挑標昭招掉釣調佁瑤　瞭撩憭儦徼菽夭驕嬌憍蹺趫喬

巢 有韻眺趒篠掉剽炤照字下窔摽擊僄　有韻蚩鴞杪尤韻撓巧韻麼島皓韻愀糾麼　紗麻韻萩　有韻糶眺洮猱豪韻　有韻巢鈔肴韻駣　有韻澡蕭韻

僬妙要 嘯韻 **效** 踔橈 效韻 **藐** 覺韻 **繳** 蹻

古叶 懰 尤韻 **楚** 語韻 **韭酒** 有韻 **署** 御韻

十七篠

皦 吉了切明也詩有如皦日一曰清別貌集韻或作皎○又皓韻下老切明也老子其上不皦

恔 說文快慉也从心交聲恔慧也○又效韻後教切方言快也孟子於人心獨無恔乎集韻亦作恔

鳥 丁了切說文鳥長尾禽總名也象形鳥之足似匕从匕匕相箸文从匕隸變之一曰當時曰烏今文作鳥司馬氏曰箸又燕一名玄鳥又黃鳥倉庚也詩黃鳥于飛詳鶡字註又楊鳥白鷹也註云似鷹詳鷹字註又禮記月令群鳥養羞

註引夏小正曰丹鳥羞白鳥白鳥蚊蚋也丹鳥丹良也其謂之鳥者凡有翼者為鳥疏云丹良是螢火未知丹良竟是何物皇氏以為是螢火案爾雅郭氏等諸釋皆不云丹良是螢火未知皇氏何所依據又前地理志烏夷註師古曰東北之夷搏取鳥獸食其肉而衣其皮一說居住海內被服容止皆象鳥○又麌韻叶都縷切史記敘傳殞公思義悼豪之旅以人為殉詩歌黃鳥○皓韻都老切古今鳥字見鳥字下○有韻叶丁柳切漢書敘傳沐浴尸鄉北面奉首旅人慕殉義過貴為○藥韻音爵西漢書武帝紀東漢書段熲列傳欲攻武威熲復追擊於鸞鳥註云鳥音爵縣名屬武威郡故城在今涼州昌松縣北也

鳥 說文鳥寄生也从艸鳥聲引詩蔦與女蘿陸璣疏云葉似亦有生楊及楓上者各隨其樹名說文或从木作裊○又嘯韻多嘯切義同

苓 說文蝱艸也从艸令聲草名爾雅註苗似龍鬚而細根如指黑色可食集韻或作葧鼓○又本韻胡了切義同○藥韻七雀切東漢王景傳芍陂稻田註芍音鵲陂在壽州安豐縣集韻或作汋○又職略切草名一曰陂名○又市若切芍藥蕭該云芍藥香草可和食○又之若切草名一曰陂名○錫韻都歷切蓮中子也亦作的見爾雅○又呼臭切陂名

朓 吐了切說文朓晦而月見西方曰朓从月兆聲朔而月見於東徐曰此亦日月行度之失○又本韻徒了切月側○蕭韻他雕切晦而月見西方劉向曰朓者疾也孟康曰朓者月行疾在日前早見○嘯韻他弔切○又抽廟切俱義同

朓 身長貌○又嘯韻他弔切義同

窕 徒了切說文窈深肆極也从穴兆聲詩窈窕淑女毛傳云窈窕幽閒也是幽閒貞專之善女箋云言后妃之德和諧則幽閒處深宮正義云窈窕者淑女所居之宮形狀窈窕然故箋言幽閒深宮是也傳知然者以其淑女已為善稱則窈窕宜為居處故云幽閒言其幽深而閒靜也揚雄云善心為窈善容為窕者非也又男子亦稱窈窕古樂府焦仲卿妻還家十餘日縣令遣媒來云有第三郎窈窕世無雙○又本韻吐了切說文義同○蕭韻餘招切見姚字註○又他雕切見朓字註○又音條淮南子雾窕之野義與蕭條同○嘯韻他弔切見朓字下

嬥 說文嬥直好貌从女翟聲一曰嬈也又弋照切聲類云細腰貌○嘯韻徒弔切嬥嬈往來貌○又蕭韻吐雕切嬥嬈往來貌○又徒聊切直好也○錫韻他歷切嬥嫮好也

嫮 乃了切說文嫮妍也从女从翏廣韻嫮嫮長弱貌又曳貌又風動貌楚辭嫮嫮兮秋風通作裊○又樂韻而灼切弱也史相如傳信必裹註風搖貌亦通作裊謝靈運詩白楊賦嫻姘嫮音弱○陌韻尼厄切長貌○錫韻奴歷切弱也

嬈 說文繞女也一曰擾戲弄也一曰嬥也從女堯聲集韻奴鳥切嫋酷也○又本韻爾紹切亂也苛擾也又戲弄也前漢錯傳除苛解嬈○又鳥皎切兒僄字下○蕭韻如招切妍媚貌杜詩佳人屢出董嬌嬈○又裊卿切擾也○篇韻火弔切嬥嬈不仁○效韻奴教切博雅弱也

嬈 戲相擾也晉稽叔夜書嬈之不置註摘嬈也通作嬈說文徐曰擾戲弄也淮南子少而死者其鬼嬈謂擾擾人也○又皎韻奴皓切嬈也

褭 說文驍以組帶馬也從衣從馬徐按秦衣馬聲褭一曰驪爾雅玄駒褭驎註云玄駒小馬別名褭驎趾師古曰古駿馬之良馬名疏云此郭氏兩解又褭蹏又褭驎耳或曰此即駿褭古類亦曰馬蹄金往往於地中得之或作裊漢書音義駿裊神馬赤豪黑身與飛菟同明君有德則至又前百官志舊裊漢武功

裹 說文驍以組帶馬也從衣從馬徐按秦衣馬聲裹一曰驪爾雅玄駒裹驎名長喙赤色日行萬里又裹蹏驎趾師古曰古駿馬之良馬名疏云此郭氏兩解又裹蹏又裹驎耳或曰此即駿裹古類亦曰馬蹄金往往於地中得之或作裊漢書音義駿裊神馬赤豪黑身與飛菟同明君有德則至又前百官志舊裊漢武功

膘 說文飽牛脅後髀前合革肉也從肉票聲徐按詩傳下殺射中膘今謂馬肥爲膘肥也言最薄處合革肉言皮肉相合也○又本韻符少切脅前○又子了切義同或作膘

膘 說文飽牛脅後髀前合革肉也從肉票聲徐按詩傳下殺射中膘今謂馬肥爲膘肥也言最薄處合革肉言皮肉相合也○又本韻符少切脅前○又子了切義同或作膘

鏢 匹沼切說文纓帛青白色也從糸票聲○又蕭韻匹妙切見飄字註○嘯韻匹妙切說文義同

鏢 匹沼切說文纓帛青白色也從糸票聲○又蕭韻匹妙切見飄字註○嘯韻匹妙切說文義同

膘 說文飽牛脅後髀前合革肉也從肉票聲徐按詩傳下殺射中膘今謂馬肥爲膘肥也言最薄處合革肉言皮肉相合也○又本韻符少切脅前○又子了切義同或作膘

聞也察於淑湫淑湫與寂寥同○又昨焦切水名在朝邪○尤韻將由切說文義同又水名在周地一曰安定縣那有秋泉前郊祀志註師古曰在涇州界清澈不容穢濁每喧污輒興雲雨土俗云旱於此求之云龍之所居而天下山川隰曲亦往往有之左傳昭元年鄭閒湫底註湫集也又昭十二湫乎攸乎註愁蹙貌集韻或書作揪○又七由切北人呼水池名○有韻在九切洩水瀆也

○**悄**七小切說文憯憂也从心肖聲引詩憂心悄悄徐曰憂又憮韻七肖切急也

思低小也爾雅慍也註云賢人愁恨也增韻又靜也○

繅說文繅帛如紺色或曰深緅从糸桑聲○又豪韻蘇曹切見繅字下○皓韻于皓切博雅云繅謂之縹一曰紺色

○謏先了切說文謏小也从言叟聲引禮記學記足以謏聞註小也廣韻誘也从言叟聲引禮記學記足以謏聞註小也廣韻誘為善也○又有韻蕉后切義同○

宥韻先奏切私習也廣韻諂謏怒言○屋韻所六切小也

○杳伊鳥切說文杳冥也从日在木下詳見東韻東字註廣韻深也寬也寂也○又麋韻叶委羽切王逸九思意遥遥兮欲歸衆穢盛兮杳杳思哽咽兮詰出涕流瀾兮如雨

窅說文窈深目也从穴中目徐曰會意○又先韻莫賢切莊子窅然喪其天下郁悵然李頤說○宥韻幺交切深目貌又窅窅曲貌前禮樂志窅窅其桂華言桂華之形窅窅然○青韻烏熒切深目貌○巧韻於絞切深目或作㝵則曉切○嘯韻於笑切篤窅深也

窈說文窈深遠也从穴幼聲詳龍字註集韻或作窔通作窅莊子窅然喪其天下韓文窅爾神化○又本韻於兆切窈糾舒安也○尤韻淮南子可以窈可以明窈讀如幽○嘯韻一叫切見突字下

眇幽靜也漢房中歌清思眇眇一曰視也○又肴韻於交切面目不平也○巧韻於絞切見窅字下○有韻幺糾切幽靜之貌又深遠

○**白**胡了切說文皃顯也从三白指事○又迥韻戶頃切博雅白也○陌韻普華切見拍字註

矯舉夭切說文橋揉箭箝也从矢喬聲選詩騰猋疑矯箭註矯揉也正曲也前禹貢傳矯復古化註正曲曰矯一曰妄也詐也擅也周語其刑矯誣註以詐用法曰矯漢汲黯傳矯制前武紀註引尚書矯虔革昭曰稱詐爲矯強取爲虔師古曰託也妄託上命也國策馮瑗矯命註托也託言孟嘗之命又勇也禮記強哉矯又爾雅矯矯也註云壯勇之貌詩矯矯虎臣鄭箋武貌又矯矯高舉貌說又姓左傳晉大夫矯文通作撟周禮考工記撟幹註居兆切漢書撟當世反諸正前朱虛傳忠臣撟制註師古曰撟託也託天子制詔也荀子撟然端立而無傾則也亦通作橋荀子橋飾其情漢陳湯傳發兵斬郅支單于史弱冠登朝師古曰合韻音○嘯韻嬌廟切詳舉貌

記呂撟然而不下○又蕭韻居祆切矢躍出也神異經云東王公與王女更投壺千二百矯又矯矯高舉貌漢紀傳賈生矯矯

撟說文撟舉手也从手喬聲一曰撟擅也○又本韻巨夭切天撟頻伸貌爾雅人曰撟註疏云人之罷倦頻伸夭撟舒展屈折名撟通作矯前相如賦夭矯支格註頻伸也○又古了切撓曲也○蕭韻舉喬切○又去遙切○又巨驕切俱舉手也○皓韻苦浩切以火曲物也周禮撟幹欲孰於火宗說○嘯韻渠廟切舉也○又嬌廟切轑也考工記弓人撟幹欲熟於火

蟜說文蟜蟲名从虫喬聲文選枚乘七發蚊蟜蠭蟻一曰夭蟜龍貌一曰野人身有獸文又姓禮記檀弓蟜固後漢有蟜慎○又蕭韻渠嬌切蟹蟜蝑名一曰有蟜古諸侯晉語云黃帝娶于有蟜氏

譑糾也一曰多言增韻譑人罪也荀子有貪利糾譑之名○又嘯韻丘嶠切譑弄

敽說文敲擊連也从支喬聲引周書敽乃干徐曰干盾也連盾鼻集韻或作敲○又嘯韻渠廟切義同

○嫖俾小切山頓○又本韻陂矯切○蕭韻甫遙切○又撫招切俱義同

○表彼小切音與標同說文表上衣也从衣从毛本作袁古者衣裘以毛爲表會意徐曰以皮爲表毛皆在外緁作表一曰識也明也增韻外也論語必表而出之又抄也末也又錶表釋名云下言於上曰表又表表偉貌又禮記王制註疏論制農田云淳鹵之地九夫爲表六表而當一井又郊特牲云及郵表畷疏云表田畔又姓出姓苑集韻古作襮亦作褾○又本韻俾小切義同○蕭韻甲遙切識也周禮肆師表盪盛或作剽周禮註故書表爲剽徵識也表識或作標幟集韻又作摽○語

韻叶博麼切上衣也漢書敘傳春秋之占咎徵是麼告往知來王事之表

○慓婢小切說文憭疾也从心票聲廣韻急性○又本韻敷沼切義同○蕭韻匹妙切疾也廣韻急疾也通作剽前張良傳楚人剽疾又周亞夫傳楚兵輕剽難與爭鋒亦作票前五行志崇聚輕票無誼之人○又毗召切疾也勇悍也

○薸方小切說文蘮苦之黃華也从艸票聲一曰末也○又本韻婢小切草木零落也或作莩亦作莩通作摽詩摽有梅案薸字或作莩說文莩物落也上下相付也又見砰字註○又敷沼切苦華一曰盛艸貌○蕭韻甫遙切爾雅苦陵苦黃華薸白華莠郭璞曰苦華色異名亦不同○又匹遙切淮南子秋分蘸定而未熟註孚甲之苦也音有貓有虎之貓○又匹妙切草黃華

○沼止小切說文沼池也从水召聲左傳沼沚之毛註疏沼者池之別名一曰圓曰池曲曰沼○又蕭韻之少切義同

○少始紹切說文少不多也从小丿聲徐曰丿音夭○又有韻叶如九切歐陽脩杜祁公銘君子豈弟民之父母公雖百齡人以爲少毋莫後切○蕭韻失照切幼也物韻老少之少○宥韻叶舒救切歐陽脩蔡君山銘父不哭子老不哭少嗟夫君山而不之得壽

○趙直紹切說文趨趨也从走肖聲廣韻少也又也一曰國名又州名秦郡郡齊趙州宋慶源府又爾雅釋木云休無實李註云一名趙李又鳥名伯趙鳴也昭十七年左傳少暭氏以鳥名官伯趙氏司至杜註云伯趙伯勞也詳鷽字註又姓本伯益孫造父封趙城因氏出天水南陽金城下邳潁川○又本韻祛矯切○又苦皎切○又徒了切俱見擣字註○語韻

叶文呂切崔駰達旨魯連辭言以退燕包茅單辭而存楚唐且華顯以悟秦甘羅童牙而報趙

○眺說文視遠也从目兆聲漢律曰綺絲數謂之眺布謂之總綾組謂之首○又本韻徒了切縚長○皓韻他皓切說文義同

○桃土兆聲廣韻又蓽也增韻又壇域塋界皆曰桃通作兆今周禮作兆小宗伯兆五帝於四郊孝經卜其宅兆而安措之註塋域也又樂記行其綴兆註域也言舞者進退所至也爾雅域也註云謂塋界疏云塋墓界域也詩以緡厥宇緡厥絲緡厥泉緡厥民緡厥堵緡厥豆緡厥笾緡厥筐緡厥成緡厥喪緡厥祭緡厥祀註鄭云與兆同

○又本韻徒了切堄也

○兆說文兆灼龜坼也从卜从兆象形本作𠙵徐曰𠙵兆有如此指事說文古文作𠙵隸作兆又十萬曰億十億爲兆詩頌毛傳云數萬至萬曰億數億至億曰秭兆在億秭之間又京兆註師古云京大也兆若數言大衆所在又太歲名在丙曰

桑兆凡兆之字當作兆又姓○又本韻徒了切集韻數也十億爲兆○蕭韻吐彫切音朓叶直遥切晉志樂歌神之來先景昭聽無聞視無兆

肇 說文擊也从支肇省聲廣韻又始也正也敏也長也又詩肇敏戎公毛傳謀也又爾雅敏也註引書肇牽車牛疏云謂敏疾也○又皓韻徒皓切義同

○紹 市沼切說文紹繼也从糸召聲一曰紹緊糾也爾雅繼也繪紹先宗謚法紹遠繼位曰紹說文古文从邵作㡭又姓出姓苑○又蕭韻尺招切緩也詩匪紹匪游鄭康成讀○嘯韻時照切繼也書紹復先王之大業左傳序紹開中興無音合通用

○夭 於兆切說文夭屈也从大ノ象形徐曰夭矯其頭頸也○又蕭韻於喬切和舒貌論語夭夭如也○皓韻見殀字下○沃韻烏酷切地名山海經軒轅國有諸夭之野

殀 少殁也短折也孟子殀壽不貳又禮記王制不殀夭註殀斷殺也少長曰夭禮記王制不殀夭註殀斷殺也少長曰夭又母殺胎註疏胎腹中未出者夭爲生而已出者○有韻叶於糾切歐陽脩蔡君山銘退之有言死孰謂夭子墓予銘其傳不朽

○舀 以紹切說文舀抒出也从爪臼引詩或簋或舀徐曰會意抒而下取之也集韻或作抅或作挹朓亦作舀○又虞韻羊朱切博雅抒也或作抅○尤韻夷周切見抅字註

鷗 說文鷗水鳥也从鳥區聲詩曰鷗鷗在渚又本韻烏侯切○又烏矦切俱義同

嘲 說文謔也从口朝聲又本韻陟交切○又豪韻陟交切○又尤韻陟鳩切○又肴韻陟交切○又蕭韻陟遙切○又平聲直遥切義同

○釗 朗鳥切師古謂之釗○又本韻都了切釗缺帶頭飾出聲譜

繚 說文繞纏也从糸尞聲又周禮大祝辨九祭八曰繚祭註以手从肺本俎之至于末乃絕以祭也義禮鄉飲酒禮右手取肺卻左手執本坐弗繚註繚猶紒也集韻或作繆前相如賦繆繞王綬○又本韻力表切繚繞也○又而沼切闕人名莊子有黃繚○蕭韻憐蕭切經也詩葛屨註糾糾猶繚繚也正義曰糾糾爲葛屨之狀當爲絓疏之貌故云猶繚繚也○又力昭切繞也○尤韻叶力虯切楚辭招隱士桂樹叢生兮山之幽偃蹇連卷兮枝相繚○嘯韻力照切繞也纏也莊子繚意絕體而爭

燎 說文燔放火也从火尞聲徐引左傳若火之燎于原增韻又火炎也又照也○又蕭韻力昭切庭火也○又落蕭切縱火焚也○嘯韻力照切音與料同說文燓柴祭天也从火从眔眔古愼字漢志尞火註尞以爲明火以爲温爲冬寒

也又曰尞禮本从火後人又加火作燎今經傳皆作燎詩庭燎註疏庭燎者樹之於庭燎之爲明是燭之大者禮記郊特牲庭燎之百由齊桓公始註庭燎之差公五十侯伯子男三十天子百古制未得以聞要以物百枚並而纏束之今則用松葦竹灌以脂膏鄭云在地曰燎執之曰燭又曰樹之門外曰大燭於內曰庭燎周禮閽人門燎註地燭疏云天子百根葦以蜜塗之正若今蠟燭對人手執者爲手燭廣韻照也集韻或作燎通作轑前杜業傳所以熏轑天下師古請曰燎○又力弔切火在門外曰燭於內曰庭燎國之大事以照衆也

憭 說文慧也从心尞聲增韻照察也一曰快也○蕭韻落蕭切空貌

僚 說文慧好貌从人尞聲詩佼人僚兮註好貌○又蕭韻憐蕭切賸稱左傳謖屈僚又義見尞字下又姓晉陽大夫僚安○尤韻叶力虯切班彪冀州賦徧五岳與四瀆兮觀

滄海以周流鄙臣恨不及事兮陪後乘之下倏○皓韻魯皓切見獠字下

墝 說文墳周垣也从土堯聲○又蕭韻悽消切○嘯韻力照切俱義同西都賦墝以周垣

蓼 說文蟄辛菜蓼蔓也从艸翏聲爾雅蟄蓼有紫赤青馬水蓼○杳木等種生水澤中最大者名龍有花白居易詩水蓼冷花紅蕨蔓者妨稼之草故詩曰以婦荼蓼於調和有用禮記內則膾秋用蓼詩子又集于蓼註蓼辛苦之菜故以爲多難之喻又木蓼爾雅檮其實梂陸璣疏云秦人謂梂檮爲樂河內人謂木蓼爲檮故詩之蓼也蓼子亦房生○又皓韻魯皓切摎蓼搜索也又選西京賦摎蓼洋浪音老註所求得也○有韻力又切糾蓼相引貌○屋韻力竹切草長大貌詩蓼蓼者莪一曰衆新也

○擾 爾紹切說文擾煩也本作擾从手憂聲今文轉寫作擾廣韻亂也一曰順也史記劉累學擾龍註應劭曰能順

養其性又周禮職方氏其畜宜六擾註馬牛羊豕大雞疏云六擾此與爾雅六畜周禮六牲一也又安也書擾而毅徐註安全之義周禮地官擾邦國註擾亦安也言饒行之集韻或作鐃○又蕭韻如招切順也周禮擾萬民鄭氏音饒服不氏掌猛獸殺擾之劉氏音饒尚書擾而毅徐邈讀作饒漢書劉累學擾龍應劭曰能順養其嗜欲師古音饒同禮六擾見上徐邈劉昌宗音饒○皓韻奴皓切煩也○有韻叶恐九切煩也李尤平樂觀賦飛九躍劒沸渭回擾巴渝隈一渝俗相受

懰 說文慢牛柔謹也从牛憂聲廣韻牛馴伏集韻轉寫作擾○又蕭韻如招切○笑韻人要切俱義同

繞 說文繚纏也从糸堯聲又姓左傳秦大夫繞朝又藥草名說文繚纏見堯字註○又嘯韻人要切纏也史記苛察繳繞增韻又旋而遶之也後漢書繞出延岑軍後廣韻又卷取物貌集韻或作橈

獨音

皎 吉了切說文皓月之白也从白交聲引詩月出皎兮

皦 說文皦玉石之白也从白敫聲又論語皦如也註音節明

璈 說文璈玉佩也从玉敖聲

○杓 丁了切杓斛繪頭也廣韻絹布頭也又晉天文杓雲似

○僥 乃了切美也廣韻倓僥增韻舞者僥身若環也一云便

○醥 匹沼切酒清喨之醥文選蜀都賦觴以醥清

○渺 彌沼切秒茫水貌

緲 微也本作紗今作緲杜詩築居仙緲緲文選木玄虛海賦神仙縹緲飛玉清涯通作眇選縹眇響像

杪 說文木末也从木少聲秒之言妙也計秒忽註秒禾芒忽蜘網細者

淼 說文淼大水也从三水或作渺

○篠 先了切說文箭竹小竹也本作筱从竹攸聲書筱簜既敷今作篠禮記禮器猶竹箭之有筠註箭篠也文選南都賦註篠小竹也魯郡山出爲笙又馬融長笛賦林簫註簫即篠字

○小 忽兆切音與篠同說文小物之微也从八丨見而分之徐曰！始見也八分也始可分別也又爾雅釋木云大而皵小而皵慢疏樊光云大者老也小者少也又只名小貝見貝字註

○曉 餐鳥切說文曒明也从日堯聲廣韻曙也又慧也知也增韻了也又開喻也

○滮 胡了切渺滮水遠也一曰滮滮水深白貌

○褾 俾小切袖端也或作袑亦作褖增韻又表飾也

○麵 鹵沼切糢也集韻或作麪糗

○旐 直紹切說文旗通帛以象管室悠悠而長也從放兆聲引周書縣鄙建旐徐按周禮註疏龜有甲象其得形釋名兆也龜知氣兆之吉凶建之於後察事宜之形兆也爾雅曰長尋曰旌郭璞云帛全幅長八尺杜預曰廣充幅長尋曰旐證旐曰旆

○袑 市紹切說文衣前也從衣召聲一曰衿領一曰衣褾前朱博傳褒衣大袑

○滜 以紹切浩滜大水貌

○了 朗鳥切說文尥也從子無臂象形徐曰他音鳥旁無輔了飽然也廣韻慧也訖也增韻決也

○鄝 說文鄀地名從邑參聲又國名穀梁傳楚人滅舒鄝集韻或作鄝通作蓼左傳文五年註蓼國今安豐蓼縣史記封皐陶後於英六正義曰英姜蓼字

○遶 爾紹切字林圍也通作繞

十八巧

絞狡佼攪巧齩飽鮑鮑卯昴爪豽

譊撓拗

獨音 鞄叉璅爊

古讀 緲謬蕭韻茭筊有韻校笅稍橈

藻皓韻節有韻校笅稍橈挍效抓砲

效韻鞄覺韻嗃藥韻

十八巧

絞 古巧切說文縊也從交從糸徐按左傳莒紇縛以戮會意廣韻縛也又剌也急也論語直而無禮則絞正義云正曲為直絞剌也人而為直不以禮節則絞剌人之非又左昭元年傳叔孫絞而婉註絞切也又國名左桓十二年傳楚伐絞軍其南門又姓出何氏姓苑○又肴韻何交切集韻本作絞或作礉禮記王藻絞衣以裼之註肴黃之色又雜記大夫不揄絞註采青黃之間曰絞又喪大記絞衾註侇斂所用束壓之者○效韻古孝切繒黑黃色一曰繞也

狡 說文狡少狗也從犬交聲徐曰狡犬巨口而黑身徐按淮南子曰狡狗之死也刳之若漏言血脈潤也廣韻又狂也俗也健也增韻狡猾○又本韻下巧切犬吠通作獟

佼 說文佼好也本作姣從女交聲徐按史記士有長姣美人說文腇交也從人從交今姣好之姣作佼詩佼人僚兮集

韻姣註姣媚佼女字也亦作妖○又本韻下巧切庸人之敓○肴韻古肴切交也○又胡茅切效也象也○效韻古孝切博雅交也○又胡教切傚人之無謂之佼又姣註淫也

攪 說文搜亂也从手覺聲引詩撫攪我心廣韻手動也增韻亂之也徒也或作捁韓文此曾成王碑捁其州○又本韻下巧切亂也或作撹

○**巧** 苦絞切說文巧技也从工丂聲廣韻好也能也善也禮記表記辭欲巧註謂順而悅也疏云言辭欲得和順美巧不違逆於理與巧言令色者異也增韻巧拙之反又擬巧也又黠慧又工於命中曰巧孟子智譬則巧○又有韻叶去九切司馬遷傳聖人不巧時變是守史記作朽音同○效韻口教切巧僞也善功曰巧如字禮記辭欲巧是也僞功曰巧去聲論語巧言令色毛詩巧言如簧是也山海經曰義均始爲巧倕作百巧也

齩 五巧切說文齧骨也从齒交聲張景陽七命口齩飛刀韓文答孟郊詩從與我須齩集韻或作齘亦作咬杜詩彭衙行瘉女飢咬我佩鱗集曰鳥鳴之咬爲齩齧其順非有如此者○又本韻下巧切義同

飽 博巧切說文飽厭也从食包聲廣韻食多也說文古作飹以食采徐曰采音保亦作褒○又虞韻叶彼五切吳子適其水草節其飢飽冬則溫庶夏則涼廬既夏則涼廬○有韻叶補苟切淮南子酉者飽也飲食衍衍不素飽也夫征不服離群醜也○未韻許既切飫足

○**爪** 側絞切說文爪覆也覆手曰爪象形徐曰覆手曰爪謂以手抓也爲物爪也案說文爪本爲抓爪之爪非手足甲也增韻亦作爮誤○又效韻側敎切覆手取物一曰抓也抓者從上擇取物也○屋韻居玉切覆手揭也

○**貗** 竹絞切音與爪同戎夷別名集韻或作獠切誤○又蕭韻憐蕭切見僚字下○皓韻魯皓切西南夷謂之貗集韻或作僚亦作獠

○**謅** 楚絞切弄言也一曰聲也又廣成須輕謅慤悍慶疏婁領註謅輕捷也○又尤韻側鳩切小言秘授謂之謅○又楚鳩切謅諉陰私小言

○撓 女巧切說文轑撓也从手堯聲一曰捽也集韻或作撓通作撓易撓萬物者莫疾乎風○又蕭韻許幺切撓挑宛轉也○有韻泥交切抓也增韻擾也亂也集韻或作拘○豪韻乎高切說文亂也詩傳俱我同○篠韻爾紹切屈也或作捯○肴韻人要切卷取物也見繞字下○效韻女敎切擾也屈也孟子不膚撓漢劉向守正不撓賈山旗旗易撓萬物者莫疾乎風

○拗 於絞切說文拑手拉也从手幼聲增韻折也討繚子拗矢折弋○又有韻於糾切俱義同○效韻於敎切心戾也王篇拗捩固相違也○屋韻於六切抑也

獨音

鞄 部巧切車地也篇海鈍刃也

○叉 則絞切說文叉手足甲也从又象叉形或作叅禮記不叅軸入牙中者也今通作爪禮記喪大記小臣爪足註謂剪尸足之爪也增韻附爪字今各出集韻亦作搔周禮冥氏則獸其皮革齒須備註備謂搔也搔音爪

瑵 說文瑵車蓋王瑵从王叅聲前王莽傳金瑵羽葆師古讀曰爪謂蓋弓頭爲爪形文選東京賦葩曝曲莖蔡邕獨斷口金華爪與瑵同

○煣 楚絞切說文濕敎也本作燸从爲聲徐曰謂敎米麥也今俗作煣言火乾也集韻或作熼胸亦作炒爮

十九皓

杲 皓臺暠縞考栲臺倒島討道稻腦瑙寶保葆堡堢瑪抱務茅藻澡璪棗蚤草懆掃嫂阜造艁媼慶好皓浩昊灝皜皞鎬鰝

十九皓

杲 古叶受有韻

十九皓

杲 古老切說文杲明也从日在木上徐按淮南子曰日捕于扶桑是謂晨明故東字日在木中登于扶桑是謂朏明故

杲字日在木上日晡則反景上照於桑榆故杳字日在木下會意詩杲杲出日○又本韻下老切集韻義同

皓潔白也詩白石皓皓○又本韻合老切漢四皓見顥字註

○灰韻呼恢切集韻髮皓落也劉昌宗讀

豪說文高程也从禾高聲徐曰兎於程又彌靡亂一曰禾莖未修治也史屈原傳鬱豪草未定漢孔光傳削草註服虔曰言已繕寫輒削壞其稾又儀禮既夕豪草載箪註猶散也音古老反又公到反散悉但反集韻或作蒿亦作嵩○又豪韻古勞切秆也○號韻古到切散也儀禮既夕豪車劉昌宗讀○又苦到切豪飲書之篇名也

皜白貌或作皓皜○又本韻合老切見顥字下

縞說文縞鮮色也从糸高聲爾雅縞皓也文選雪賦萬頃同縞漢高紀兵皆縞素一曰綃精白者曲阜之俗善作之尤

槁似撈色小白葉差狹亦類漆語曰櫟槁栲漆相似如一註疏云槁似櫟皮厚可爲車轅詩詁云今山間有木如櫟生子如橡栗而無蔡韜呼如栲平聲與櫟併言亦曰栲櫟○又本韻古老切義同○豪韻苦刀切木名集韻或作栲○有韻去九切詩南山有栲北山有杻詩草木疏曰許慎讀栲爲杞今人音考失其聲也今案說文本音栲或陸璣所見本異耳

槁說文鼻木枯也从木高聲漢房中歌枯槁復產或書作槁孟子則苗槁矣詩釋兮釋兮風其吹女毛傳釋槁也箋云槁謂木葉也木葉槁待風乃落○又本韻古老切豪本蒙韻古勞切木名○號韻苦到切木枯

倒覩老切說文敗什也从人到聲又顛倒詩顛倒衣裳又潦倒訓不同杜詩潦倒新亭濁酒杯羅疎也南史云宋武帝舉趾行事似劉穆之此非醞藉潦倒士耶又北史崔贍列傳云自太保以後重吏事謂容止醞藉者爲潦倒而贍終不改焉○又虞韻五切李尤平樂觀賦或以馳騁爲馬○又虞韻叶堇

人註禖古文也集韻亦作嗼周禮大祝掌六祈註祈嗼也○又有韻叶當口切詩吉日維戊既伯既禱易林白茅醴酒靈來拜禱一曰為設歡酒冤尤誰禱○號韻刀號切求福曰禱廣韻祭也增韻又祈請

擣 說文擣手椎也从手壽聲一曰築也或作搗禮記內則註擣擇熬穀釋文註與搗同杜詩牛濕馬乔杭集韻亦作搗又作擣○又尤韻直由切聚也史記上有擣蓄註謂蓄草叢生也○有韻叶當口切詩我心憂傷怒焉如擣假寐永歎維憂用老老朗口切

禂 說文禂牲馬祭也从示周聲集韻或作嗼通作禱今文詩既伯既禱註馬祭也○又虞韻追輸切為牲祭求肥充也周禮甸祝禂牲調馬○號韻都導切說文義同

島 說文島海中往往有山可依止曰島从山鳥聲今省作島書島夷註海曲謂之島島到也人所奔到或作鴠前相如

賦阜陵別鴠前敘傳伏于海鴠亦作鴠史記田儋傳入居海嶋中古乍島別濤集韻又作嶋亦書作嶋○又小韻都了切說文義同○有韻叶當口切漢書敘傳橫雖雄材伏于海鴠沐浴尸鄉北面奉首○晝韻叶都木切司馬相如賦振淡通谷嶂巃嵸呀谽閜阜陵別鴠

討 土浩切說文討治也从言从寸徐曰寸法也奉辭伐罪故从言會意一曰求也廣韻治也誅也增韻又探也去也禮記禮器云有順而討也註疏云猶由也註疏云猶去也是順序而稍去之也又詩蒙伐有苑毛傳蒙討羽也箋云討雜也雜羽之文於伐○又有韻叶他口切易林三絲箕舌無益於輔城弱不守郭君自討

道 杜浩切說文譠所行道也从辵从首一達謂之道本作導隸省作道徐曰道者路也人所蹈也左傳若棄衛之徑直道者必俛之途於文走首為道走者乍行乍止也首始也又詩泉水正義云鞍祖俱祭名又名道曾子問云道而出是也

稻 說文稌稉也从禾舀聲有芒粟而黏者也从禾从舀舀亦聲徐曰舀非聲當从臼米臼相對舂之意也○又號韻徒到切說文稻稌

珍 博雅碼碯石次玉也廣韻寶石增韻文石一曰此寶色如聚馬腦因以爲名集韻或作磌碯瑶○又有韻叶乃后切玉朱綠於蒼草

○寶 補抱切音與巧韻飽同說文寶珍也从宀从玉从貝缶也重也貴也又爾雅十龜四曰寶龜註引書遺我大寶龜或作瑶後漢紀珍瑶萬倍又姓出何氏姓苑集韻古作寀通作葆史魯世家毋墜天之降葆命讀如寶留侯世家見穀城下黃石取而葆祠之徐廣云史珍寶字皆作葆○又紙韻叶補美切龜筴傳聖人得之以爲大寶大寶所在乃爲天子子讀如濟○又韻叶彼五切陳琳馬瑙勒賦帝道匪康皇鑒元輔頓以多福康以頤寶○有韻叶補苟切龜筴傳未見其利恐離其咎寡人孤疑安事此寶

保 說文養也从人从采省太子有保保其身之動靜衣服飲食也廣韻任也論語不保其往也增韻抱也全之也安也持也依也詩他人是保毛傳安也箋云居也禮記樂記非歌無以保此註猶安也知也又孝經士章保其祿位註安鎮也又守也禮記月令四鄙入保又詩神保是饗註宋氏以神保爲尸神之嘉號楚辭思靈保兮賢姱蓋古語也又州名又姓呂氏春秋楚有保申爲文王傅又見縣字註集韻古作采亦作采保毛氏曰家文从人从千从八象人抱子形當作保凡从保者並同今書作保○又麋韻叶彼五切易林東南其戶風雨不處燕婉仁人父子相保○有韻叶補苟切漢房中歌加被龍咸相保德施大世曼壽○效韻叶音砲詩雍雍在宮肅肅在廟不顯亦臨無射亦保○號韻博耗切任也

葆 說文艸盛貌从艸保聲一曰大也又藥上苗也又前董聚五采羽爲幢曰羽葆禮記雜記匠人執羽葆御柩註疏以鳥羽注於柄頭如蓋葆猶蓋也又旅葆野敝賢可食又韜藏也莊子此之謂葆光○又豪韻博毛切集韻廣也又禮記禮器君子之於禮也猶有升也猶有降也猶有損也猶有益也猶有終也猶有始也猶有事也猶有文也猶有質也猶有順也猶有比也猶有序也猶有別也猶有節也猶有義也猶有稱也猶有報也猶有反也猶有歸也猶有成也猶有敬也猶有安也猶有樂也猶有哀也猶有情也猶有親也猶有尊也猶有畏也猶有辨也猶有治也猶有體也猶有制也猶有行也猶有交也猶有接也猶有去也猶有來也猶有往也猶有復

○藻子皓切說文蘊水草也本作澡从艸水桑聲引詩于以采藻說文或从澡作糙今文詩作藻註疏藻有二種其一葉如雞蘇莖大如箸長四五尺其一大如釵股葉如蓬蒿謂之聚藻以此草好聚生左傳盛藻之菜是也今俗名瓜菜爾雅一名牛藻註云似藻葉大江東呼爲馬藻又薄一名海藻註云藻草也一名海雞如亂髮生海中陸佃曰藻水草有文者出乎水下不能出水以藻自潔故謂之藻火取其清明藻非非特取文亦以讓火今垂上覆檐謂之藻井風俗通宮室象東井刻荷菱水草所以厭火廣韻又文藻也又前杜詩傳七卒執藻註和睦貌悅如魚之戲於水藻又藥草名爾雅藻蘋○又巧謂側絞切義同

澡說文濯手也从水桑聲廣韻澡洗通作繰禮記總角繰兮荀子怪嬰註怪當爲澡謂澡濯其布爲纓○又家謂七刀切澡澡欲沸

璪說文玉飾如水藻之文从玉桑聲○又桑韻取果切見上註

棗說文羣羊棗也从重束束音刺兩束古棘字爾雅棗亟棗邊要棗樹白棗椹酸棗楊徹齊棗遵羊棗洗大棗壺棗晉棗小者棘酸棗也棗性重喬棘則低矣故並束之棗棘也棗性重喬棘則低矣故並束之棗非又姓山海經云堅狐之山其獸棘俗作棗非又姓山海經云堅狐之山其獸棘通志即孟子所謂養馬○又自韻叶音足詩八月剥棗十月穫稻叶徒苟切壽稻叶徒苟切

蚤說文蟲齧人跳蟲从虫叉聲又古爪字本作蚤說文或从虫作蝨爾雅緩軋尖之辨之作蚤故爲早暮之早非字从爪爪而得之抱朴子蚤蝨攻若卧不獲安集韻或作抓搔○又巧韻則絞切見又字註

○**草**采早切說文艸百艸也从艸早聲隸省作艸早聲隸省作艸徐曰總名也本作艸从二中徐曰今俗以北爲艸木之草別作皁字爲黑色之皁經典相承作草詩野有蔓草爾雅菌蕈朝生暮死蕈又謂之蕈草必叱之名百靈物類志曰出常山取置戶下或有過北門者草必叱之名百靈草又苟簡曰草草又文選曰草草草創之本也字註又草蟲蟲名詩喓喓草蟲傳常羊也亦作蚱識知董仲舒傳朱儒小生小人之德中說文魚名偏旁作艹又本韻在早切見皁字註○蔓韻叶陟五切徐幹齊都賦柴梗林燎圃草驅禽翼獸十千惟旅○有韻叶此苟切邊讓章華賦携西子之弱腕兮援毛嬙之素肘形便纖嬋娟兮若風流之靡草

慅說文騷動不安也从心蚤聲引詩小雅白華篇念子慅慅毛氏曰詩小作憂北山詩或慘慘劬勞陸音七感切又引說文七到切云亦作憂更互訛舛陸氏不知辨正而互音之非也白華詩當作草慅與三音不當作七感切字不當作憂又疎風月出詩勞心慘兮當作慅誤作慘○又蒙韻蘇遭切見慅字下○感韻七感切集韻慘慘七到切貪也又不安也○又蘇到切義同

○**掃**蘇老切說文掃棄也本作埽从土从帚徐曰會意廣韻除集韻或作抪韻會或作騷史記李斯傳竄上驫除顯布傳大王宜驗淮南之長言盡塗之如掃叶蘇戶切張載七哀詩蒙籠荆棘生蹊逕發童豎抓兔窟其中無城不復掃○有韻叶蘇后切毛詩檜有苦葉不可掃也言之醜也道他口切○號韻先到切拚除也周禮隸僕掌五寢之埽註氾埽曰埽埽席前曰拚掃棄報反註氾埽洒埽論語洒掃應對方問反廣韻埽滅也增韻又隄岸曰埽或作掃晉王祥傳埽除牛下李斯傳作騷又蓋星名掃星公羊傳金精

嫂說文溯尤妻也本作婁从女娄聲漢馬援傳敬事寡嫂今俗稱嫂猶叟也老

人稱也疏云嫂是婦人之著稱故云老人之稱禮記奔喪篇唯嫂叔註正言嫂叔尊嫂也凡公於弟之妻則不能也俗則作嫂非○又廣韻蘇后切釋名嫂叟也人及物老皆縮小爲稱也吳才老讀○有韻叶蘇后切屈原天問惟澆在戶何求于嫂何少康逐犬而顛隕厥首

○阜 在早切黑色一曰馬閑又漢書音義曰食牛馬粟以木作如槽漢鄒陽傳牛驥同阜方言梁宋齊燕之間謂櫪曰阜又賤人直馬者左傳士臣阜阜臣隸又杵粟蜀以染周禮地官大司徒土會之法一曰山林其植物宜阜物鄭司農曰杵粟之屬今世間謂杵實爲阜斗杵即椽也其房可以染黑俗因謂黑爲阜又實未堅曰阜詩既方既阜案說文萬字篇斗櫟實也隸作草俗既以草爲草木字別作阜字爲杵櫟之阜以櫟實可染黑故通用爲黑色之阜後又作皂字以別阜櫪之阜其實从白从十从白从七皆無音義○又有韻叶此苟切黑色也揚雄大僕箴既棄閭人仲尼深醜僕臣司馬敢告執阜

造 作也周禮膳夫享食以樂徹于造註作也鄭司農云造謂食之故所居處也疏云造食之處增韻建也爾雅爲也又天地之撰曰洪造集韻或作遭○又豪韻七刀切進也○有韻叶此苟切易乾卦或躍在淵進無咎也飛龍在天大人造也亢龍有悔盈不可久也太玄端次七到切說文疾就也从辵告聲諄長說造上士也徐按禮有造士鄭註王制類乎上帝宜乎社造乎禰註皆祭名疏云造至也謂至父祖之廟也爾雅至也又造乎禰註皆祭名疏云造至也謂至父祖之廟也爾雅爲親近故以奉至言之隨義立名也又周禮春官肆師云類造上帝註云造猶即也爲兆以類禮即祭上帝也又兩造獻之兩爭也書呂刑兩造具備註兩謂囚證造至也增韻詰也進也前張湯傳造請問謁也又禮記喪大記君設大盤造冰焉註猶內也先內冰盤中正義曰造是造詣凡造詣者必入於內故云猶內也又詩我生之初尚無造化傳造爲也又造次急遽也義禮士喪禮皆濯造于西階下註造至也猶饌也又造書之喪事遽疏云以其不言饌造者造是造次故云遽也又

皓 說文皓皜也从水告聲引書洪水浩浩廣韻浩汗大貌孟子浩然之氣又禮制王制有除曰浩註浩猶大也疏云浩是多大之義故云皜又姓漢有高州刺史浩賞集韻或作皓○又本韻古老切義同

○皓 見其光白也○又本韻古老切說文皓日出貌从日告聲徐曰初

廣 爾雅槀其子廣○又棄韻叶滿補切西京賦湟溠洞涇渭揚波乾池滌藪藪蘇戶及吳才老讀○條韻於北切爾雅義同

舠 切見造字下

○媼 烏皓切音與巧韻拘同說文媼女老稱从女温聲文穎曰媼中及漢中皆謂老嫗爲媼又地神曰媼漢郊祀歌后土富媼張晏曰老母之稱坤爲母故稱媼神蕃釐安世歌后土富媼張晏曰老母之稱坤爲母故稱媼○又文韻於云切女字○蒐韻烏渾切○吻韻於粉切○問韻於問切俱女字義同○沒韻烏沒切媼妪小肥

好 許皓切說文美也从女子徐曰子者男子之美稱會意又善也又詩騶人好好毛傳云喜也鄭箋云喜樂言

之人也集韻或作好○又有韻叶許厚切王褒四子講德論毛嬙西施莫毀者不能蔽其好嫫姆倭傀莫譽者不能掩其醜○未韻叶虛既切楚辭九章自前世之嫉妒兮謂忠佳冶之芬芳兮蓼毋校而自好○號韻虛到切說文好者好也本音上聲愛而不釋也女子之性柔而滯有所好則愛而不擇故於文女子爲好詩好是正直箋云猶與也又禮記曲禮言不隋註憂不在私好疏云好謂華好言語戲劇雖飾乳也周禮考工記璧羨度尺好三寸以爲度註羨衍好肉也又姓出纂文○有韻叶詩候切愛也屈原九章中生之孝子兮父信讒而不好行姅直而不豫兮鮌切用而不就

○皓 合老切舊韻下老切說文皓日出貌从日告聲徐曰初見其光白也○又本韻古老切義同

浩 說文皓滔也从水告聲引書洪水浩浩廣韻浩汗大貌孟子浩然之氣又浩然廣大貌孟子浩然之氣又禮制王制有除曰浩註浩猶也疏云浩是多大之義故云皜又姓漢有高州刺史浩賞集韻或作皓○又本韻古老切以水沛酒曰浩亦姓○號韻古

到切水名在金城郡前地理志浩亹亹音門○台韻侯閣切浩亹地名漢地理志師古音昊說文昦本作昦春爲昦昊天總敕以四時則昊天不獨春也爾雅夏爲昊天註云言氣皓旰李巡曰夏萬物盛壯其氣昊大故曰昊天書註孔安國曰元氣昊然廣大通作皞前鄭崇傳皞天罔極與昊同亦通作顥相如封禪書舉自顥岑生民與昊同○又宥韻叶許候切詩有北不受投彼有昊

灝說文灥豆汁也从水顥聲一曰灝灝爾古註夷曠咸曰猶漫漫通作皞○又本韻古老切○感韻古禫切俱說文義同

皞說文皓皓旰也从日皋聲徐曰日轉高皓旰盛也廣韻明也又姓本出武落鍾離山黑穴中者見蜀錄通作皞太皞伏羲氏少皞金天氏又史記註位在東方象日之明故稱太皞又通作顥漢房中歌註韋昭曰西顥西方之神也

少皞也又通作皓楚辭歷太皓以右轉註即太皞也○又號韻胡到切旰也

鎬說文鎬溫器也从金高聲又地名武王所都在長安西上作滈荀子武王以滈史記灃滈○又糜韻叶後五切鎬京史記攷傳武王牧野實撫天下幽厲昏亂俾畏鄙鎬下音戶

鰝說文鰝大鰕也从魚高聲剛雅註云鰕大者出海中長二三丈鬚長數尺今青州呼鰕魚爲鰝○又本韻古老切○藥韻呵各切俱護同

滈說文灥久雨也从水高聲又水名水貌前相如賦鴈乎滈○又沃韻火酷切久雨○覺韻許角切水貌○藥韻古搏切雨名○又呵各切久雨

老魯皓切說文考也七十曰老从人毛匕言須髮變白也匕化也隸轉作老廣韻耆老增韻年高周禮地官司徒鄉老註老尊稱也又爾雅鵻鵴老註云鴾一名鵴老又姓左傳宋有老洫○又糜韻叶盧谷切詩有棗有栗謀之其笃又通作栵

橑說文轑蓋弓也从車寮聲一曰輻也徐曰車椽乘車二十八通作橑周禮考工記註弓蓋橑也疏云漢世名蓋弓爲橑子也○又蕭韻憐蕭切蓋弓也轉也又轑陽邑名在楚左傳圉伯嚭殺之於轑陽一曰軸也○豪韻郎刀切橈也漢楚元王傳陽爲婁盛轑缶註以勺轑缶令爲聲○條韻盧鳥切車軸○嘯韻力照切車輪○錫韻郎擊切集韻橈也漢書義同

橑說文轑乾棗之屬从艸橑聲引周禮饋食之籩其實乾橑後漢長沙王始煑草爲橑徐曰今白梅也說文或从潦作橑○又號韻郎到切乾梅

獨音

攷苦浩切說文敂也从攴丂聲增韻叩也通作考詩弗敲弗考毛傳擊也

惱乃老切說文腦有所恨也本作媱从女囟聲今作惱廣韻懊惱也增韻又事物撓心也集韻或作媱嫾亦作懊

晉隆安初有懊儂歌俗間訛謠之曲

○**緥** 補抱切說文繈小兒衣也从糸保聲通作褓李奇曰小兒大醋齊人名小兒被爲褓即襁也詩載衣之裼毛傳褓制㠯令女子方正事人之義師古曰即今小兒繈又通作保詩嗟嗟保介之御註疏云猶衣也保即襁褓詩註同史封禪書隆於繈保亦通作葆帝世家成王少在強葆

鴇 說文鴟鳥也肉出八蕨从鳥早聲似鴈而大無後趾虎文陸佃云鴇性群居如鴈自然而有行列故从早早相次也今詩簡簡鴇羽註疏鴇連蹄性不樹止樹止則爲苦即今俗呼爲獨豹者集韻或作鵪亦作鴠雅

○**早** 子皓切說文日出也本作蚤从日在甲上徐曰甲十干之首也隸省作早蚤長也本作蚤从日在甲上徐曰甲十干之首也隸省作早增韻初時也又先也通作蚤禮記昏禮質明而行注蚤早也詩匏有苦雅鴈旣旅毛傳鴈知時之候也箋云霜降而來雪消而去旅衆也陽鳥隨陽氣而南北群飛有序

璪 說文玉飾如水藻之文从玉桑聲引虞書璪火粉米禮記郊特牲王載冕璪十二旒通作藻禮記天子之冕朱綠藻陳氏曰藻潔而文衆采如之故曰藻亦通作繅儀禮聘禮取圭垂繅不起而授宰註繅作璪

○**褍** 烏皓切說文褍裘屬从衣奧聲集韻袍也

○**顥** 合老切說文顥白貌从頁从景引楚辭大白顥顥又南山四皓白首人也徐曰景日月之光明白也按班固西都賦鮮顥氣之清英顥氣白氣也漢房中歌西顥流砀集韻或作皓漢四皓亦作皞又作暠又作皜舊韻皞字各出今正

縞 侯老切草名爾雅縞侯其實媞註引夏小正曰縞也者蒿也蒿即莎別名廣雅云地毛莎蒲也

悾 苦皓切悾悾心亂

古今韻會舉要小補　卷之十四　二十皓　與果通

哿 舸可軻坷我騢顆簻哆祂柁爹娜榼麼麼左椵鎵砢果裹蜾倮顆崨埵稞妥惰隋墮橢鯃媠

埢 跛簸胜麭媒火禍跺獨音岢嚲旁懶倮剉朵叵鎖

瑣 蹉陂簑

琐 贏蓏欙

婆 哬荷苛攞頗俄硪哦搓傞醝

羲 囉鍋歌韻岩麻韻陁旎姳奼袲下襖字揣

累 壘紙韻蠡薺韻笥卯早韻悶姐馬韻硾

癉 瘅簡韻柮輸韻詆邏堁播坐髁棵箇韻

古今韻會舉要小補　卷之十五　二十哿　與果通

吹 禡韻没月韻削藥韻

古叶 摧灰韻賈補麋韻寡假雅把

哿 賈我切說文嘏可也从可加聲引詩嘏爾矣宜人廣韻又嘉也○又歌韻叶居何切珈假借太玄譬首詩譬譬不獲其嘉男子折笄婦人易嘏嘉居何切

舸 說文舸舟也从舟可聲又大船也方言南楚江淮凡船大者謂之舸小舸謂之艗○又歌韻居何切方言見上杜詩富豪有錢駕大舸集韻本作舸

騢 說文騢馬搖頭也从馬我聲○又歌韻五何切博雅騢驌馬騮

𩦋 與可切說文𩦋齒前後齞貌从齒單聲○又銑韻昌善切○馬齒齒者切俱寬大也

哆 說文哆張口也从口多聲廣韻又語聲韓文元和聖德詩錯落哆哆○又麻韻敕加切張口也○紙韻敞尒切衆意左傳於是哆然外齊侯也一曰張口一曰大貌○馬韻齒者切大貌廣韻脣下垂貌詩哆兮侈兮又邪也揚子未有述邪哆而稍正也集韻或作㹠侈○又丁寫切魚口張貌○寘韻充豉切哆聲○箇韻丁佐切語助聲○禡韻陟嫁切哆吳大口○又丑亞切張口貌

可 口我切說文可肯也从口丂丂亦聲徐曰丂氣躓閡故从丂丂不閡會意廣韻許也增韻可否之對又僅可而有所未足之辭論語子曰可也又不可曰可友言之也書試可乃已言試而不可乃已之也又禮記內則擇於諸母與可者註云可者傳御之屬也又中庸體物而不可遺註猶所也不有所遺言萬物無不以鬼神之氣生也○又歌韻古歌字見歌字下○麼韻叶孔五切韓愈元和聖德詩皇帝曰嘻豈不在我負鼒爲艱縱則不可我音伍○箇韻叶口箇切魏文帝寡婦賦伏枕兮忘寐建乎朝兮起坐愁百端兮猥來心鬱鬱兮無可

軻 說文軻車接軸也从車可聲又轗軻車行不利故人不得志謂之轗軻亦作坷軻楚辭坱軻留滯王逸曰不遇也○又歌韻古何切車接軸又史記孟子名軻字子車又姓○箇韻口箇切說文義同一曰轗軻不遇也集韻又孟子名

坷 說文坷坎坷也梁國寧陵有坷亭从土可聲比坷不平貌○又箇韻口箇切義同

我 語可切說文我施身自謂也或說我頃頓也从戈从手或說古垂字一曰古殺字廣韻已稱又姓我子古發

峩 五何切說文嵯峩山貌从山我聲○又箇韻五箇切義同

娥 五何切說文娥美好也从女我聲○又箇韻五箇切義同

俄 五何切說文俄頃也从人我聲○又箇韻五箇切義同

莪 五何切說文莪蘿蒿也从艸我聲○又箇韻五箇切義同

蛾 五何切說文蛾羅也从虫我聲○又箇韻五箇切義同

鵝 五何切說文鵝鳥也从鳥我聲○又箇韻五箇切義同

鵞 五何切說文鵞鳥也从鳥

○又支韻靡爲切○歌韻眉波切俱細小也義同

麼 說文塵塵也从土麻聲集韻細土○又灰韻謀栝切楚辭愈氛霧其何麼王逸曰麼也集韻或作埋○箇韻模臥切

○**左** 子我切說文手相左助也从ナ工象形徐曰ナ佐也右手之佐也或从工作左廣韻左右增韻左右定位左右之對人道尚右以右爲尊故非正之術曰左道禮記王制執左道以亂政殺註云謂邪道謫官曰左遷又手足便右以左爲僻故凡幽狠皆曰僻左策畫不適事宜曰左計漢武帝作左官之律音義曰人道尚右捨天子仕諸侯爲左官也自漢以來至唐亦謂去朝廷爲州縣曰左遷又詩左之左之右之右之毛傳左陽道朝祀之事右陰道喪戎之事正義曰左陽道謂嘉慶之事故爲陽右喪道謂憂凶之事故爲陰也又證左也楊煇傳左驗明白言在左右見此事者又姓齊公族左子因氏焉○又歌韻叶

租飞切詩左之左之君子宜之宜叶牛何切○虞韻叶總古切王逸九思逐流星兮問路顧止我兮縱左徑娵觜兮直馳馭者迷兮失軌軌音矩○箇韻子賀切說文臣手左相佐也从ナ工徐曰工所作爲也會意廣韻助也書左右有民左右厥辟宅師易以左右民凡言左右左扶曰左右扶曰右又武也副也集韻或書作佐禮記少儀乘貳車則式佐車則否註云貳車佐車皆副車也朝祀之副曰貳戎役之副曰佐亦作貳

○**椸** 倚可切說文椸榱木盛貌又柔順貌或作倚詩倚儺其枝○又歌韻烏何切椸榱樹枝長弱貌

○**錙** 蘇可切金光也○又麻韻初加切錢名

○**砢** 訶可切說文砢石磊砢也从石可聲衆石貌前相如賦水石磊砢又閎砢相扶持貌前相如賦抗衡閎砢閎音可葉韻或作礌○又歌韻丘何切見珂字下○廣韻叶籠五切韓愈元和聖德詩除干國南蠻荀毛簑盧幕周施開揭磊砢○馬

○**果** 古火切說文果木實也从木象果形在木之上徐曰樹生曰果故言在上也指事又晉語果喪其田註猶竟也又是之不果奉註克也又爾雅勝也註宣三年左傳役敵爲果又果然驗也又腹飽也又果然獸名似猴詳見然字註集韻本作倮然獸名古巴子國隋隆州唐置黑州俗从艸作菓○又木韻苦果切絢貌莊子癡腹果然○又郎果切蠃名爾雅龜前弇諸果註說云諸辭也謂甲前長弇褒者名果周禮東龜曰果屬是也○又箇韻古玩切見裸字註

裹 說文纏也从衣果聲廣韻包裹○又箇韻本作蠃說文蠃也从果作蠃包也又指所包之物也杜詩藥裹關心詩總廢

蜾 說文蜾蠃或从果作蜾蠃俗呼土蜂莊子細腰者化謂蒲盧也天地之性細腰純雄無子詩螟蛉有子蜾蠃負之詳見青韻螟蛉字註○又本韻郎果切蠃名蜾蠃也集韻通作蠃○戈韻古禾切蜾蠃蜂蟲

倮 整倮陝隘也文選左思魏都賦風俗以趫倮爲嬉釋名云無夫曰寡寡倮也倮然單獨也通作果又本韻郎果切裎也或作儽○馬韻戶瓦切肉袒也或作裸史記南越尉佗傳西甌駱裸國

○**顆** 苦果切說文顆小頭也从頁果聲徐曰今言物一顆猶一頭也又珠玭曰顆又土塊前賈山傳蓬顆蔽冢師古曰塊上生蓬○又箇韻苦管切草名爾雅蒬奚顆凍集韻或作藃

○**崨** 都果切山形○又歌韻丁戈切小山貌

埵 說文埵墜土也从土垂聲又荀子塵埵隨種○又本韻果切義同○歌韻丁戈切鍇金具曰埵○則韻都罪切土

稥 說文稥禾垂貌从禾耑聲○又寒韻多官切義同

○**妥** 吐火切安也增韻平也帖也爾雅止也註云坐也疏云坐止也又安坐也註引禮記妥而後傳言或作綏亦作毸又禮記國若綏祀註彌高曰綏又執天子之器則上衡國君則平衡大夫則綏之註上衡高於心綏謂下於心則又爲小俯之義○又灰韻他回切同○摩韻吐猥切爾雅山也一曰安也

○**隋** 杜果切說文隳不敬也本作憜从心隋聲引左傳執玉爾歲谷永傳嫷出之貝師古云嫷今文作惰古作嫷前輩玄成詩無嫷上去二聲通押○又歌韻徒和切集韻美也又禮記曲禮言不惰註疏云惰訛不正之言音徒禾反一音徒臥反○箇韻徒臥切懶也怠也增韻不恭也論語語之而不惰書股肱惰哉或不省作憜漢玄成詩戒供事靡憜亦作嫷前爾襲傳嫷說七狀又作墮史相如傳不敢怠墮集韻又作惾隳○又魯過切懶也集說文隳裂肉也从肉从隓省○又本韻吐火切堕祭餘也一曰火裂肉○支韻旬爲切順裂肉也又代號本作隨隋文帝以周齊不追寧處故去辵作隋辵亦通○又翻規切俱祭食也周禮大祝隋繫註血祭曰隋繫集韻或作綏○歌韻土禾切見墮字下○真韻呼恚切周禮守祧既祭則藏其隋鄭司農註神前沃灌器名鄭玄云尸所祭肺肴黍稷之屬藏之以依神或作綏禮記郊特牲祭黍稷加肺謂綏祭也集韻亦作墮挼○又火季切尸祭稷肺肴也集韻亦作墮綏挼

隋 說文隳裂肉也从肉从隓省○又本韻吐火切堕祭餘也一曰火裂肉○支韻旬爲切順裂肉也又代號本作隨隋文帝以周齊不追寧處故去辵作隋辵亦通○又翻規切俱祭食也周禮大祝隋繫註血祭曰隋繫集韻或作綏○歌韻土禾切見墮字下○真韻呼恚切周禮守祧既祭則藏其隋鄭司農註神前沃灌器名鄭玄云尸所祭肺肴黍稷之屬藏之以依神或作綏禮記郊特牲祭黍稷加肺謂綏祭也集韻亦作墮挼○又火季切尸祭稷肺肴也集韻亦作墮綏挼

隋 說文隳山之隓隋者从山从惰省聲爾雅巒山曰隓註云謂山形長狹者廣韻山高詩陼山喬嶽○又本韻他果切山長貌集韻或作峼陏通作隋禮記月令註隋謂狹而長疏云隋者似方非方似圓非圓○歌韻土禾切集韻作隋中高四下

墮 說文隳山之隓隋者从山从惰省聲爾雅巒山曰隓註云謂山形長狹者廣韻山高詩陼山喬嶽○又本韻他果切山長貌集韻或作峼陏通作隋禮記月令註隋謂狹而長疏云隋者似方非方似圓非圓○歌韻土禾切集韻作隋中高四下

阿高靈下墮冶音與○真韻呼恚切見隋字下

橢 說文鵾車笭中橢橢器也从木隋聲○又本韻吐火切木圜而長曰橢爾雅狹長也廣韻器之狹長也一曰揯鼓器名通作揣史平準書復小揣之集韻亦通作隋水首機也宋惟幹說○歌韻徒和切圜而長也一曰揯鼓器名

隋 說文鰿魚子已生者从魚隋省聲徐曰魚已生散泊草者也○又本韻吐火切○支韻許規切似蟹子或作隨隳○箇韻湯臥切魚去鱗曰鯚○又徒臥切魚初化曰鱗

嫷 說文鵾南楚之外謂好曰嫷本作嫷从女隋聲徐曰今俗省作嫷○又本韻吐火切好也方言秦晉也南楚之外曰嫷又不嚴師曰燕嫷前張敞傳被輕嫷之名○箇韻湯臥切義同○又徒臥切嬾婦人也○又乃臥切方言奴嫷黠美也○又魯過切懶也見惰字下

埱 說文埱堂塾也从土朵聲一曰射堋集韻或作隋○又戈韻丁戈切隋堆也集韻本作隋或作埱

跛 補火切說文蹎行不正也从足皮聲一曰足排之脊韻或作傞○又歌韻滂禾切蹩人名楚有蘧跛○眞韻彼義切又補火切集韻足偏廢周語立無跛註偏任也祓義切又補火切集韻任也禮記立毋跛禮器有司跛倚以臨祭註云偏任爲跛依物爲倚增韻偏任者一足反立也

簸 說文簸揚米去糠也从箕皮聲詩不可以簸揚通作播註千故反播精○又箇韻補過切義同

胜 取果切小也廣韻細碎無大畧也○又本韻蘇果切○歌韻七戈切○又昨禾切俱義同

麭 損果切說文麩小麥屑之麤从麥賓聲○又箇韻先臥切麪不精也麪餅麭也

婐 烏果切說文裸婐也从女果聲一曰女侍曰婐引孟子舜爲天子二女婐今文孟作果廣韻婐婐身弱好貌○又苦瓜切俱義同

火 虎果切說文火燬也南方之行炎而上象形五行之一於卦屬離釋名曰火化也陽氣用事萬物變化又人火曰伏羲禪於柏牛鑽木作火禮月令註疏火化也陽氣用事萬物變化又人火曰伏羲禪於柏牛鑽木作火禮記月令註疏火化也陽氣用事萬物變化又人火曰伏羲禪於柏牛鑽木作火禮言委隨也古史考燧人作火一曰伏羲禪於柏牛鑽木作火禮記月令註疏火化也陽氣用事萬物變化又人火曰伏羲禪於柏牛鑽木作火禮宋左傳御災宣榭火又詩秉畀炎火毛傳盛陽也正義曰以言炎火恐其是火之實故云盛陽也陽而榭火者以南方爲火炎爲甚之非實火也又大火鶉火辰次之名周語火朝覿矣註火心星也又爾雅十龜十曰火龜火鼠耳物有合異氣者不可以常理推然亦無所怪疏引郭註山海經云今扶南東萬里有者薄國復五千里許有火山國其山雖霖雨火常燃火中白鼠時出山邊求食人捕得之以毛作布名之火澣布古作炏○又歌韻叶音呵莊子利害相摩生火火今人謂兔岐脣曰火蓋古音也○紙韻叶虎洧切說文燬也釋名火燬也物入則皆毀壞也方言煨火也郭璞曰楚語轉也

㷋 魯果切說文㷋螺蠃也从虫蠃聲詳見本韻螺字註一曰蜾蠃○又本韻古火切蠃蘭車名喪服所乘○又歌韻盧戈切蜾蠃負蜚爾雅蠃小者蜾註云大者如斗出日南派海中史記貨殖傳蠃蛤周禮鹽蠃蜬爾雅蚹蠃蜬蜮輸註云即蝸牛也疏云蚹蠃一名蜬蜮輸案本草蝸牛陶註云生山中及人家頭形似蛤蜮但背負殼耳海邊又有一種正相似以火炙殼便走出食之益顏色名寄居亦可作醢周禮饋食之豆羹菹蠃醢是也或作螺與蠃同又鸚鵡螺形如鳥觜可爲杯又香螺拾可雜中香又細螺光彩可飾鏡背又蟹螺吠辛如蓼又紫貝蜬紫色有斑文號研螺亦作蠃爾雅翼云公輸般見蠃出頭潛以足畫之蠃引開其戶終不可開因倣之設于門戶今以蠃爲鋪首古遺制也又螔螺者宜木註高地也又作蝸禮記內則蝸醢而芼食

易 林題行搖尾逐雲吹火火音燬又曰從風吹火牽騏驥尾○蠃韻叶後五切韓愈元和聖德詩施今酬功急疾如火天地中間莫不順序

禍 合果切舊韻戶果切說文禍害也神不福也从示咼聲咼音戈增韻殃也災也集韻或作㮈亦作禍通作㫄漢五行志妖孽反六畜謂之禍言其茅也前賈誼傳殃禍之變未知所終顏曰古禍字亦作㫄言五行志雞禍與禍同○又支韻叶許規切荀子成相篇論臣過反其施尊主安國尚賢義拒諫飾非愚而上同國必禍義音宜又周語不經於神而求福焉神必禍之不親於民而求用焉民必違之○紙韻叶虎委切禍福釋名禍毀也言毀滅也荀卿成相篇世之禍惡賢士子胥見殺百里徙○麌韻叶後五切馮衍顯志賦昔三后之純粹兮每季世而窮

夥 說文夥齊謂多爲夥从多果聲方言凡物盛而多齊宋之郊謂之夥集韻或作㜷○又蟹韻懷枴切楚謂多曰夥

豈 凱切說文還師振旅樂也从豈从凱豈亦聲詳見本韻凱字註一曰軍中樂○又尾韻袪狶切說文還師振旅樂也从豈从欠豈亦聲詳見本韻凱字註一曰軍中樂○又未韻許既切說文還師振旅樂也从豈从欠豈亦聲詳見本韻凱字註一曰軍中樂

豈 口我切岢嵐山名又鎮名在嵐州

獨音

○𩯆典可切垂下貌一曰厚也廣也

○旂乃可切旖旃旗貌集韻或作旎

○㬪朗可切㬪㬪憨也集韻或作㬪

○倮古火切郎果切裸勇也蒼頡篇殺敵爲倮爾雅勝也孫炎曰倮決之倮今通作果

○剆割也唐文粹劉寬夫有剆竹論

○朵都果切說文朵樹木垂朵朵也从木象形此與采同意而不垂徐曰今訓華爲一朵已象其垂形杜詩白花旁外朵又張頤貌易觀我朵頤註動也

○𠀉普火切說文𠀉不可也从反可後呂布指劉備曰是兒最𠀉信韓文𠀉堪用類多又後隗囂傳𠀉欲討之註遂也

○鎖損果切說文鎖鐵鎖門鍵也从金貨聲銀鐺也或作鏁毛氏曰从金从小从貝俗作𠂤

○瑣說文瑣玉聲也从王貨聲項瑣左思詩嬌語連瑣又細也小也爾雅此項小也註云皆才器細陋疏云舍人曰計謀褊狹之貌詩項項姻亞鄭箋云妻黨之小人又項項又荀子爲姦細之行曰項又青瑣門名漢劉向事黃門之職日暮入對青瑣門拜名曰夕郎孟康曰以青畫戶邊鏤中天子制也師古曰刻爲連環文而青塗也宮闕簿曰青瑣門左南宮又他門有青塗連環者皆曰瑣非特門鏤也文選吳都賦單罕項結又加爲連瑣文者皆曰瑣非特門鏤也文選吳都賦單罕項結又前西京雜記長史瑣註張晏也項録也或作璅音習鑿齒傳佛璅當流離楚辭欲少留此靈璅兮

○𩯆果切說文嬴袒也从衣嬴聲賈侍郎說赤體或作裸孟子云象物露見不隱藏虎豹之屬又作果周禮鼈人東夏獻龜又作蠃周禮地官蠃物禮記王制蠃股肱決蚓御註擇衣出其臍脛集韻又作倮

○蓏說文蓏在木曰果在地曰蓏从艸从瓜張晏云有核曰果無核曰蓏一說有殼曰果無殼曰蓏應劭曰木實曰果草實曰蓏在地若瓜瓠之屬集韻或作䕡爾雅釋草云果蠃之實栝樓註云今齊人呼之爲天瓜實即子也栝樓子名也

○蠃無毛羽貌荀子賦蠃蠃今其狀屢化以神

假假椵椵罅下夏廈寡骻帑鈐
瓦雅庶把胯馬鮓妮傻槎閜姐
餂且寫瀉者赭覶趍惹社野也
冶
獨音 橏丹踝觟搞捨灺
古讀 笹 支韻 疋苴 魚韻 悮 虞韻 觟 齊韻
筌 歌韻 夸牙担爹 麻韻 瑕笆 麻韻 侈 紙韻
褚 語韻 賈堵蠱土 塵韻 罷 蟹韻 哆 歌韻 倮
砢 架韻 打 迥韻 瀉 寘韻 踝 筒韻 跨罵駡
姪價舍吹 禡韻 殺 黠韻 若 藥韻 啞 陌韻

二十一馬

假 舉下切說文假非真也从人叚聲一曰至也引虞書假于
上下庶韻且也借也又大也禮記禮運是謂大假註亦大
也是謂大大也又曲禮假爾泰龜有常註疏云假因也又詩昭
假遲遲箋云假也寬假天下之人遲遲然正義云假者假借之
義故爲假也又姓漢有假倉禮韻許去聲通押○又麻韻何加
切已也禮記天王登假註登上也假已也上已者若倦去云耳
爾雅陞也楚辭作霞載營魄而登霞註與遐同增韻附遐字今
各出又見遐字註○哿韻叶古我切陶潛命子詩既見其生實
欲其可人亦有言斯情無假○過韻叶胡故切大也宋王招魂
瓊穀錯衡英華假蔪蘭桂樹藂蔣路又曰結撰至思蘭芳假人
有所極同心賦○禡韻居訝切以物貸人也晉韻借至也邠唐詩竟之閒曰假或曰格郭璞音駕一曰休告也集韻
或作叚亦作下舊制許馬韻通押假至之叚陌韻古疋切嘉也詩假樂成王又假以溢我註嘉也音假爾雅同或作
嘏孟子離婁註詩大雅嘉樂之篇禮記中庸嘉樂君子○陌韻各額切見格字註

假 說文假至也从亻叚聲易王假有廟通作假今文易王假
有廟古文書假于上下徐曰訓至亦同音賈而已毋煩音
格也詩昭假遲遲音古雅切又詩假哉天命毛傳固也正義曰
假雖有別訓此爲天所命宜爲堅固○又麻韻何加切見遐字
註○禡韻古訝切方言至也○陌韻各額切至也見格字下

椵 說文椵大遠也从古叚聲徐按詩純椵大遠之福也又椵
者祝爲尸致告於主之辭禮記椵以慈告郊特牲云椵長
也大也註云主人受祭福曰椵○又麼韻叶果五切福也以古
得聲詩俾緜緜熙于純椵與思皇多祜爲韻又韓愈元和聖德詩
飫沃甥節產祥降椵鳳凰應奏舒翼自拊

椵 說文椵木可作牀几从木叚聲爾雅檓椵郭璞註柚屬也
子大如盂皮厚二三寸中似枳食之少味疏云椵一名椵
○又麻韻古牙切因械也通作枷○禡韻古訝切集韻舉閣

罅 說文閨王爵也夏曰琖商曰斝周曰爵从叩从斗冂象形
與斝同意或說罅受六升又罅棲鳥名罅者畫禾稼俗作
稏○又麼韻叶果五切韓愈元和聖德詩爲韻十二魚魚雅雅
宵昇于位與鸞獻罅雅音伍○禡韻居訝切鄭洞之尊畫禾稼之狀詩洗觚奠罅註
者又韻名周禮冬烝用罅華註畫爲禾稼之狀詩洗觚奠罅註
夏曰瑴殷曰罅周曰斝

下 亥雅切說文丅底也本作丅指事从反上爲下今作下增韻元正物下之下非自上而下之下

禮記解人在一上爲上人在一下爲下周禮褻人註複下曰爲禪下曰屨琉云下謂底複亞也重底者名曰爲禪底者名曰屨也又禮記王制天子殺則下大綏疏云下謂幣仆於地也又雜記執圭將命容伏角下由路西註下謂馬也疏云凡陳車馬引覲禮曰路下四亞之又儀禮士相見禮始見于君執摯至下註下謂君所也疏云不言所而言下者凡臣視祫已下故不言所言下也又儀禮喪服傳曰卑者尊統下註下猶近也又爾雅曰下註云在北昏荒之國疏云謂日所出處其下之國也山海東荒經云有大言山有波谷山者有大人之國有合虛者有中容之國如此之類是也○又麻韻禮記天高地下萬物散殊流而不息合同而化下音遐殊音賒化音花按下古音戶無音夏與暇者自漢始有之故疑禮記書漢人筆也程端禮云○麌韻叶後五切易潛龍勿用陽在下也見龍在田德施普也又吳在淋下喪其資斧詩于以奠之宗室牖下誰其尸之有齊季女屈原騷經覽相觀於四極兮周流乎天余乃下望瑤臺之偃蹇兮見有娀之佚女箕山歌登彼箕山兮瞻望天下山川羅崎萬物還普○哿韻叶戶可切底也擇名河下也夜聞詩遵嶺擬神蘂綏岑嶔靈采于雲不一名要我來山下○箇韻叶何佐切釋名河下也隨地下處而通流也魏文帝寡婦賦風至兮清扇陰雲曖兮雨未下伏枕兮悲綿遞乎朝兮起坐○禡韻亥駕切降也廣韻行下也增韻自上而下也易自上下左傳將有所求必先下之周禮司民歲登下其死生註下猶去也去音起呂反周語公行下衆註下衆不敢誣衆也又以有亂在下註後也○又居訝切見假字下

卷十五 十四

說文屨中國之人也从夂从頁臼象有戚儀文飾備具行紓遲也會意隸作夏又大也周語氏曰有夏註大也以善福殷富天下爲大也穀梁隱五年何休註夏大也大雉翟雉也大夏樂名漢志夏大承帝也又周禮鍾師奏九夏一王夏二肆夏三韶夏四納夏五章夏六齊夏七族夏八該夏九鷩夏又赤也周禮巾車孤乘夏篆卿乘夏緩註鄭司農云赤也鄭玄云五采也染人秋染夏又天官夏采註翟羽色函貢夏翟有虞氏以爲緌後世或無故

卷十五 十五

說文廈屋也从广夏聲韻會大屋通作夏詩夏屋渠渠禮記檀弓見若覆夏屋者矣註今之門廡旁廣而卑儀禮士冠禮南北以堂深註周制自卿大夫以下其室爲夏屋疏引檀弓云云漢時門廡兩下爲之或名兩下屋爲夏屋夏后氏之屋亦爲夏屋此夏屋兩下監韻从厂誤今正○又禡韻所嫁切旁屋也或作庂

○宵 古瓦切說文廆少也从宀从頒頒分賦也故爲少徐曰會意爾雅罕也疏引易說卦云巽爲寡髮又無夫曰寡釋名倮也倮然單獨也大戴禮五十無夫曰鰥寡年老不復嫁娶之名也知如此爲限者以內則云妾雖老年未滿五十必與五日之御則婦人五十不復御明不復嫁矣故知稱寡以此斷也白虎通云寡者少也言少匹對耳故詩鴻鴈毛傳偏喪曰寡此其對例也婦人無稱鰥之文其男子亦稱寡爾雅無夫無婦而寡故曰崔杼生成及彊而寡註謂之寡火夫曰寡婦人曰嫠又詩刑于寡妻有之妻言賢也疏云嫡妻惟一故言寡偏言寡小君又諸侯自稱曰寡人言寡德也增韻又孤特也又儀禮喪服傳註疏寡言謂審詞語○又麌韻叶果五切少也史記敘傳天下已平親屬

既寡悼惠先壯實鎮東土○賀韻叶古火切少也潘岳西征賦勢土崩而莫振作降王於路左蕭收圖以相劉科險易與衆寡

○𠯿苦瓦切腰跨兩股間也或作胯通作跨漢韓信傳出跨下亦通作挎史記出挎下○又賄韻枯買切義同見胯字註

帴小衫曰帴或作袴○又賄韻枯買切義同

銙帶具唐柳渾傳王工爲帝作帶誤毀一銙集韻或作銙鍰○又賄韻枯買切義同

○瓦五寡切說文土器已燒之總名象形徐曰象乙乙交相任受也右史考夏昆吾作瓦禮記儒行毀方而瓦合註邑氏曰陶者爲瓦必圓而割分之則瓦合之則圓而不失其瓦之質又儀禮燕禮公尊瓦大兩註大音泰瓦大有虞氏之尊也○又紙韻五委切屋弊也莊子粟瓦結繩○廣韻叶阮古切韓愈元和聖德詩皇帝勤儉盥濯陶瓦斥遺浮華好此締紵○

寘韻叶魚貴切毛詩乃生女子載寢之地載衣之裼載弄之瓦楊它計切○禡韻五化切泥瓦屋也集韻或作瓦

雅語下切說文鴉楚烏也一名卑一名譽居秦謂之雅从住牙聲徐曰卑音匹爾雅註云小而多羣腹下白者江東呼匹鳥文選梁簡文帝詩林暝雅鳥飛孔叢子純黑而反哺者謂之烏小而腹下白不反哺者謂之雅韓文元和詩魚魚雅雅註音五下切荀子註烏有善德者謂之雅韓文元和詩魚魚雅雅註魚與鳥飛行皆成隊集韻或作鴉又樂器禮記樂記訊疾以雅註狀如漆筩中有椎舞者訊疾奏此雅器以節之周禮笙師應雅註狀如漆筩而尖口大二圍長五尺六寸以羊韋鞔之有兩組疏畫又素也前漢一日之雅又十式傳雅行躬耕又三雅酒器東觀漢記今日歲首謂上雅壽雅酒聞也魏文帝典論荊州牧劉表子弟以酒器名三爵上雅中者曰伯雅中者曰季雅小者曰仲雅池古有脩此池得三銅器狀如酒杯各有篆文曰伯雅仲雅季雅當時雖以名池而不知爲劉表隱窟雜志宋時閬州有三雅池古有脩此池得三銅器狀如酒物也又詩序云言天下之事形四方之風謂之雅雅者正也言王政之所由廢興也政有大小故有小雅焉有大雅焉序註疏云雅正也言可近而取正也又詩以雅以南以籥舞也周樂尚武故謂萬舞爲雅雅正也又州名本晉漢嘉郡陷改雅州案說文烏雅字本作雅有平上二音後人以雅爲大小雅字而鴉字但从烏不復从隹○又麻韻五加切人名尚書有君雅通作牙○又加切見鴉字註○廣韻叶阮古切子夏對樂曰始奏以文復亂以武治亂以相訊疾以雅君子於是語於是道古○賀韻叶語可切仲長統詩百慮何爲至要在我叛散五經滅棄風雅馬又爾雅

厇說文厇廡也从广牙聲引周禮夏厇馬庇之廡下使帑也又趣馬註疏放牧處有厇廠以蔭馬又漢書厇舍厇者迎也周禮遺人凡國十里有廬廬有飲食註廬若今野候舍厇侯代有厇也疏云漢時野路候迎賓客之處皆有厇舍與廬相似○又麻韻五加切庄厇不齊○禡韻五駕切說文義同

把補瓦切說文扒握也从手巴聲廣韻持也增韻執也○又麻韻蒲巴切見爬字註○賀韻榜火切握也釋名把播也所以播除物也

肥腯也○又麻韻女加切膠肥下密也○紙韻敵尒切肉物肥美也詩爲豆孔庶註肥也○禡韻乃亞切臧也

馬馬下切說文怒也武也象馬頭髦尾四足之形薛作禼馬增韻乾爲馬馬與玁同氣物不兩大玁四月死五月乖生玁盛則馬病故周官禁原玁周禮八尺以上爲龍七尺以上爲騋六尺以上爲馬又爾雅野馬註云如馬而小出塞外又大司馬官名謂大總武事又司馬門名前項薛傳註宮垣內兵衛所在四面皆有司馬以主事故總稱司馬門又金馬門公孫弘傳註武帝時相馬者東門京作銅馬法立於魯般門外更名金馬門又禮記少儀不騎馬註疏投壺立筭爲馬武射者所尚禮記投壺註謂之馬者若云枝藝如此任爲將帥乘馬也又陽馬何晏景福殿賦承以陽馬李善註四阿長衍也

馬融采將軍西第賦曰陽馬承椽向曰屋四角引出以承短椽者又爾雅釋草云綠馬羊齒註云草細葉葉羅生而毛有似羊齒今江東呼爲鴈齒繰者以取繭緒疏云綠馬一名羊齒又駮馬木名生樺縣山中見救荒本草陸璣疏云樹又似駮馬駮馬梓榆又見駮字註又姓狄風人本自伯益之後趙奢封馬服君後遂氏焉說文古作影簡作彫○又厷韻叶浦侁切馬怒也武也史記索隱音姥毛詩凡馬片讀如姥漢樂章靈之下若風馬左蒼龍右白虎○奇韻叶毋果切潘岳西征賦野蒲變而成脯苑鹿化以爲馬假說逆以天權鉗衆口而寄坐

○魚 側下切說文籀本作鱻從魚差省聲今作鮮釋名蘇也以鹽米醸魚爲菹集韻亦作鱻鮭○又語韻壯所切釋名鮓菹也以鹽米醸之如菹熟食也○禡韻鉏駕切海魚名集韻或作魦

○姹 丑下切說文吳楚謂少女也本作奼从女乇聲廣韻嫁也又河上姹女水銀也○又過韻都故切○禡韻陟嫁切○又丑亞切俱義同

○傻 所下切傻俏不仁貌○又禡韻陟化切義同

○槎 仕下切說文衺斫也从木差聲引春秋公羊傳山木融廣成頌焚柴析木○又本韻側下切義同○佳韻士皆切柴斫也春秋國語山不槎蘖謂不折方長爲新也傳所謂春斤不升山以斧物足材也○又楚佳切集韻椎縩也○麻韻鋤加切邪斫木也古作茬葉貨殖傳山不茬蘖註蘖乾斬之也又見楂字註○箇韻麁臥切斫也

○閊 許下切說文閉大開也从門可聲大杯亦爲闊廣韻大開閊郭璞曰澗谷之形容杜太清宮賦仡神光而紺閊○又謁韻叶豁呀豁欲傾貌集韻或作閜

○姐 子野切說文俎豦人謂母曰姐淮南謂之社从女且聲集韻古作毗或作媞姊又慢也荀子藍苴路作似知而非註苴讀爲姐慢也趙莊註長短經知人篇姐者類知而非智○又本韻慈野切物姐美族名○魚韻倒魚切媞姐女態也○又本韻慈也切食無味也○又禡韻側下切義同

○且 淺野切薦也一曰器詞廣韻語詞增韻借曰之辭論語且予與其死於臣之手也又姑且發語辭且夫且如之類是也又與古語載字同且戰且卻之類是也又與又字義同詩且以喜樂且以永日又此也詩匪且有且又與式歌且舞多且旨又未定之辭俗言漫且如此禮記且胡爲其不可以反宿也又國策臣之求利且不利者註且猶與也又且天下之半註且猶幾也又苟且草率也集韻古作丑且○又魚韻子余切說文且薦也从几足有二横一其下地也又此也語辭也詩曰父母且又多貌詩簋豆有且又巴且苴也前司馬相如傳諸柘巴且又月名六月爲且○又七余切見趄字下○又虞韻叢租切語辭又見徂字註○語韻七序切多貌邊豆有且又恭愼貌詩有婁有且註疏其來婁婁然且且然言能敬愼成儀盡心力於其事也

○寫 洗野切說文置物也从宀爲聲禮記器之溼者不寫其餘皆寫註謂傳之器巾疏云謂倒傳之也廣韻又除也程也增韻傾也輸也爾雅憂也註云有憂者思散寫也疏引詩我心寫兮又轉本曰寫又摹畫曰寫○又語韻叶洗與切詩我心寫兮○又禡韻傷故切俱見瀉字下○禡韻四夜切我心寫兮○又馬可切嗣祠也程也增韻傾也輸也爾雅憂也註云有憂者思散寫也疏引詩我心寫兮又轉本曰寫又摹畫曰寫○又語韻叶洗與切詩我心寫兮○又禡韻傷故切俱見瀉字下○禡韻四夜切見卸字註

瀉 去水也周禮考工記以涂瀉水一口鹽形通作寫○又御韻息據切泄也釋名曰瀉寫也故揚豫以東謂吐爲瀉也又或作寫素問候呼引鍼呼盡乃去大氣皆出故名曰寫○遇韻傷遇切行水也周禮以澮瀉水集韻註此一字元在慕韻傷故切昌黎子爲慕韻單收第一別無衆字爲其伴侶故改於此遇韻中字作寫○禡韻四夜切去水一曰吐瀉

○者 止野切說文別事詞也从白从旅白米聲米古文旅字今作者几文有者字所以爲分別隔異也廣韻語助增韻又卽物之辭如彼者如此者又此也凡稱此箇爲者箇是也又儀禮喪服註者者明爲下出也疏云服下出者明臣子爲君父等所出也案者古文渚字故从旅聲後人以者添水作渚以別者也之者故者但爲語助又案說文从白當作者今作者毛氏曰凡稱此箇爲者箇此回爲者回今俗多改用這字這字乃魚戰切迎也佩觿集曰迎這之這爲者回之者其順非有如此者俗又借用遮字亦非○又歌韻叶之戈切韓愈盧氏墓銘命不伴身茲其柰何刻名墓石以告觀者○語韻學與切史記

無 不臣者索隱讀楚辭搴芳洲兮杜若將以遺兮遠者時不可驟得聊逍遥兮容與○廣韻當古切集韻助語辭○舒韻叶詛可切繆襲挽歌形容稍銷歇齒髮行當墮自古皆有然誰能離此者

赭 說文赭赤土也从赤者聲又赤色詩榛如渥赭秦赭衣半道○又藥韻叶涉畧切詩榛如渥赭公言錫爵

○魄 齒者切醜靦惡也本作鄶今省作魄○又虞韻當孤切集韻山鬼

趑 說文趑趄也从走次省聲引漢令趑張百人○又祗韻遲謝切趑趄立也○又充夜切恕也一曰牽也○陌韻恥格切趑步也一曰距也增韻半步也集韻或作趚

○野 以者切說文野郊外也从里予聲周禮司會註野甸稍也甸去國二百里稍三百里爾雅牧外謂之野疏詩傳云郊外曰野者以細別言之則郊外之地名牧牧外之地名野若大判而言則野者郊外通名又大野曰平疏云大野之澤一名平又爾雅魯有大野註云今高平鉅野縣東北大澤是也疏引禹貢徐州云大野既豬地理志云大野澤在山陽縣鉅野縣北又朴野語實勝文則野又禮記檀弓孔子惡野哭非其地謂之野說文古从林作壄或省竹埜漢相如傳亭液潤埜草而不醉也○又語韻余呂切說文義同註見墅字○又上與切詩遂送于野瞻望弗及泣涕如雨司馬相如賦出乎椒丘之閑行乎洲淤之浦經乎杜林之中過乎沈淇之野又占作埜擬離九歌靡兩輪兮繫四馬援玉枹兮擊鳴鼓天時墜兮威靈怒未盡兮棄原埜馬潚補切○御韻志隴埜歌曰念我行役飄然嘶野登高望遠涕泗交墮○御韻

○社 常者切說文社地主也从示土引左傳共工之子句龍爲社神周禮二十五家爲社各樹其土所宜之木又禮記祭法王爲羣姓立社曰大社又月令云社祭土而主陰氣日用甲用日之始也註云國中之神莫貴於社又註云疏社者五土之神能生萬物者以古之有大功者配之共工氏有子句龍爲后土能平水土故祀以爲社后土官名故世人謂社爲后土社預曰在家則主中霤在野則爲社白虎通社土也人非土不立故封土立社示有土也又周禮大司樂函鍾爲宮註函鍾林鍾也林鍾生於未之氣未坤之位或曰天社在東井與鬼之外天社地神也又禮記兩社註疏魯之外朝在庫門內東竟社西國社朝廷執政之處故云問于兩社又漢昭五年兗州刺史洪當禁民私所自立社註辭曰二十五家爲一社而民或五家十家共爲田社是私社也又夏官校人春祭馬祖夏祭先牧秋祭馬社註云馬社始來馬者○又虞韻叶動五切白虎通社不謂之土何封土爲社穆天子名爲社別於衆土也左氏傳成季之古閒於兩社爲公室輔漢書敘傳布歷燕齊杖亦相

叶常恕切班固西京賦采綱連紘罗山絡野列卒周匝星羅雲布〇箇韻叶羊和切後漢地理志隴坻歌吳才老亦讀此音

也 說文女陰也象形徐曰語之餘也凡言也則氣出口下而盡廣韻語助辭之終也柳宗元曰決辭也說文或作𠀉秦刻石文〇又紙韻羊已切詞也斯也〇禡韻羊謝切謝放云詞人以也字作夜音如杜詩青袍也自公李詩也向慈恩寺棄遊皆不可作如字讀

冶 說文銷也从仌台聲三蒼冶銷也遭熱即流過冷即合與冰同意故字从冰又爐鑄謂之冶尸子蚩尤造九冶又鑄匠曰冶前董仲舒傳惟冶者之所鑄又妖冶女態也〇又語韻叶演女切道藏元君詩披雲泛靈輿倏忽適下土崆峒滅玄景至感不容冶〇劄韻叶鄔果切謝惠連詩鄲生無文章西施妖冶胡爲空耿介悲哉君志暊

灺 似也切說文燭燼也从火也聲集韻燭貌

㮚 洗野切博雅謂之㮚

㮚 齒者切裂開

捨 始野切說文舒釋也从手舍聲或作舍集韻止息也

灺 似也切說文燭燼也从火也聲集韻燭貌

櫝 舉下切說文櫝梪也从木賈聲引春秋傳樹六櫝於蒲圃徐按爾雅梪小而皮粗皮左傳伍員曰樹吾墓櫝櫝可材也一曰苦荼爾雅櫝苦荼詳疎韻荼字註集韻或作椵今爾雅本椵小葉曰椵註云椵當爲梪又小而皮粗皮云小而皮粗皮者爲梪梪小少也左襄二年傳穆姜使擇美梪以自爲槨與頌琴亦作及禮記學記夏楚二物註夏楸也又兄平聲荊字註

〇吕 古厄切說文吕脊骨也从肉置其骨也象形頭隆骨也或作呂集韻亦作膂

〇踝 戶瓦切說文踝足踝也从足果聲廣韻足骨也增韻又腿兩旁曰內外踝

雃 說文雃牝牂羊出刑者也从刑圭聲徐鍇南子楚文王服雃冠註如今御史冠豸冠又姓後儒林傳中山雃陽鴻以孟氏易教授有名

忼黨讜欓矘 漭崷錛仿罔 駔髒顩揉奘奘敞 廠倘祀杖上 岟沆養濩朗悢篔 壤膱甥澆仰 槳搶象像襐豫蟓 樣鞅餍響饗鄉享怳兩掭廣 侐往枉慌晾 甄爽滲 獨音 鹹党 矘朧旸昉 倣舫紡網魍 輞惘詷磉嗓廒掌 氅愴傚儆鋹賞丈 懩繈鏹襁獎想 羨裲魎朚 鯨幌楻滉剩 古讀 驚冬韻 帑虞韻 樀元韻 晲亢崵 灢茫蒼長償 決魧吭翉穰攘彊 蔣俠驟鷞痒 蚢舡甌邟印踢逿傍 彷汒硠狼禳彊槍纕秧恇汪皇 喤臧雲陽韻 雲袂堂橫行榜庚韻 獷

梗韻 駉碭饟仗姎坱盎醠怏訣嚮 緉壙迋暀矌廔犺伉黨灢浪埌 閬向關軦愴懭映漾韻 孟敬韻 古叶 芒洋陽韻 勇腫韻 景梗騁炳 影梗韻 競敬韻

二十二養

忼口朗切說文㣺慨也从心亢聲一曰易忼龍有悔廣韻忼慨嵩誠也增韻又忼慨感傷之意王篇壯士不得志又倜儻也或作慷〇又本韻胡朗切慢也慷慨歎也魏武樂府慨當以慷古賦時幽散而將絶中矯厲而

慨慷集韻或作忼〇又呼郎切快忼狼戾〇漾韻口浪切慨也嵩誠也又忼慨感傷之意又豁達亦作慷

黨底朗切說文闕不鮮也从黑尚聲徐曰五百家爲黨黨長也一聚所尊長也又詳鄉字註又爾雅母黨疏云黨是鄉之細也此外族爲母若黨之爲鄉廣韻華也又美也眾也增韻朋也徧也庇也又姻也荀子注星之黨見又越語上黨之國註所也〇又本韻坦朗切見儻字註〇又諸兩切姓也左傳哀二十一年俟于黨氏之溝〇陽韻叶平聲戰國策田單士卒但無可往矣宗廟亡矣今以但尚矣歸何黨矣〇敬韻他孟切見儻字下

儻說文戇直言也从言黨聲又善言也集韻忠言也〇漾韻丁浪切善言中理集韻或作謱〇又他浪切美言

欓越俶也吳越春秋越以甘蜜九欓報吳增封之禮宋義熙八年大社欓何也於壇側欓尚黑也宋水德忽生此一木

爾雅翼三香椒讜讜也檔出閩中江東集韻通作黨○又本韻他朗切集韻木箭

曣 說文曣目無晴直視也从目黨聲楚辭時曖曃其曣莽註目不明也○又本韻他朗切莽曣曣日無精也

鄑 說文鄑地名从邑尚聲集韻或作鄉案韻會舊註通作鄉黨之黨於黨字下無鄉黨義似未是集韻黨字詳註鄉黨一解於鄑字下不云通作黨當從集韻地名義同

儻 坦朗切說文儻倜儻也从人黨聲又倜儻卓異貌廣韻倜儻不羈也史記相如傳倜儻現瑋增韻又冀也或然之辭也通作黨前董仲舒傳黨可得見乎漢書黨死徼幸揚雄傳黨鬼神可也京房傳黨焦延壽獨得處士之說○又本韻多朗切集韻助也一曰倜儻卓異貌○又昌兩切集韻弘敞無偏也○漾韻他浪切倜儻大志一曰希望也廣韻倖也增韻又或然也○敬韻他孟切不動意莊子天地篇儻然不受集韻或作黨儻

蕩 待朗切說文蕩水出河內蕩陰東入黃澤从水昜聲又詩魯道有蕩毛傳平易也又大也語蕩蕩乎民無能名焉又南齊林余馬分河鼓○漾韻大浪切說文見上荀子加惕悍而不順或作湯詩子之湯今序言游蕩無度也通作宕亦通作蕩

湯 說文湯熱水也从水昜聲一曰平也廣韻放惕也不憂也增韻又煬恣貌荀子加惕悍而不順毛氏曰从心易與惕字不同忕惕字从變易之易○又陽韻式羊切惕惕行直疾貌禮記行容惕惕○又與章切方言娌惕游也○麌韻叶動五切放也王逸九思字作蕩踢天衢兮長驅踵九陽兮戲蕩越雲漢兮南齊秣余馬兮河鼓○漾韻大浪切說文見上荀子加惕悍而不順或作湯詩子之湯今序言游蕩無度也通作宕亦通作蕩

於堂冏非大竹也○又陽韻他郎切竹名又見蕩字下

湯 說文湯滌滌也从水昜聲廣韻又滌盪搖動貌易八卦相盪左傳震盪播越通作蕩禮記月令陰陽爭諸生蕩註云謂動萌芽也樂記天地相蕩註蕩猶動也又周禮稻人以溝蕩水註謂以溝行水也○又陽韻吐郎切集韻滌又鄭熊番禺記廣俗婚未見妻之父母先飲一大杯曰盪風業末童謠云上山喫鹿獐下山喫牛羊忽聞官軍至提刀向前今俗有盪風呂霤之語○又徒郎切見唐字下○漾韻他浪切滌器也一曰行也論語莽盪舟陸地行舟也○又大浪切動也易八卦相盪增韻推盪也通作湯漢天文志四星若合是謂大湯

蓎 毋朗切說文蓎南昌謂大善逐兔草中爲蓎从犬从艸艸亦聲隸作莽徐曰會意又草名有毒出幽州人或壽和食置水中魚皆死又草深貌左傳哀元年暴骨如莽杜預草生廣野莽莽然故曰草莽又草深貌左傳中僕射又姓前漢侍中僕射莽何羅反註孟康曰本姓馬後明德皇后恥與同宗惡其先人有反者改莽氏俗作莽○又陽韻莫郎切莽蒼州野之色○麌韻動五切見惕字下○漾韻他浪切韻滿補切大逐兔草中又宿草也楚辭夕弭節乎羣中洲之宿莽註冬生不死者爾雅釋草云卷耳枲草枚心不死註云宿莽也又草深平曰莽漢景紀廣鴈大莽又荒蕪之地揚雄賦拔鹵莽原厥草木莽莽又莊子鹵莽種之謂輕脫也荀且也又姓註見毋朗切集韻或作蓎○有韻莫後切說文義同

滭 沆滭大水貌集韻或作潤○又漾韻莫浪切滭滉大野家語合戰於滭滉之野集韻或作沆

崷崹 嵣嵲山貌集韻或作崒嵂文選南都賦嵣嵲崒嵂山石廣大貌○又陽韻莫郎切山名

錛鉇 鉆錛溫器柳子厚鉆鉇潭記註云諸韻書無從毋字集韻作錛○又廣韻滿補切義同

仿 撫兩切說文仿相似也从人方聲徐曰不明也廣韻仿佛史記相如傳若神仙之仿佛又儀禮既夕註為有所仿也疏云仿猶言佛拭或作髣髴亦作髣又作彷俗作彷彿王篇又作昉佛前禮樂志相放悲音昉沸猶髣髴也說文鬴作俩○又陽韻符方切仿佯彷或作彷通作方

罔 文紡切本作网說文或从亡作罔註見網字爾雅無也疏引書罔有攸赦又論語學而不思則罔註昏蒙無知貌又禮記少儀衣服在身而不知其名曰罔毛氏曰篆作网今作罔偏旁作网网俗作网○又陽韻武方切集韻云注罔氏

廠 屋無壁○又陽韻蚩良切義同○漾韻尺亮切露舍

倘 倘然止貌莊子倘然止○又本韻他朗切止貌一曰自失貌莊子倘然止李軌說○陽韻吐郎切止貌莊子郭象請

祖 丑兩切說文袓曰長也从日永會意又通也明也廣韻又舒也○又漾韻丑亮切速也遠也

敞 齒兩切說文敞平治高土可以遠望也从攴尚聲一曰開也露也廣韻高也增韻曠也豁也通作惝前揚雄賦引惝註高大也○又敬韻他孟切集韻柜也

壯 在朗切說文壯大也从士爿聲○又漾韻側亮切俱義同

說文牡駔大也从大从壯壯亦聲爾雅駔也註云今江東呼大馬駔駔猶麤也疏云秦晉謂大馬壯或作駔从大大他達切○又陽韻在良切強大也○漾韻仙浪切日月駔大○又側亮切健也大也

㪷 齒兩切說文敞平治高土可以遠望也从攴尚聲一曰開也露也廣韻高也增韻曠也豁也通作惝前揚雄賦引惝註高大也○又敬韻他孟切集韻柜也

杖 雉兩切說文杖持也从木丈聲大戴禮武王踐阼為杖銘曰惡乎失道於嗜慾惡乎相忘於富貴禮記苴杖竹也削杖桐也詳竹宇桐宇註一曰殳類又周禮冬官弓人註疏云方言戟三刃持其柄自關而西謂之杖又云矜謂之杖毛氏曰殳杖七聲并杖之杖去聲禮記賜之几杖五十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝漢書繡衣杖斧皆無音今案杖之杖本無去聲然經史既無明音始從二聲通用唯持杖之杖不可作上聲書左杖黃鉞徐音去聲又爾雅釋草云藻虎杖○又漾韻直亮切說文義同書云王左杖黃鉞左傳杖信以待晉又所以扶行者周禮共其杖函韻會云案說文杖持也直兩切杖黃鉞去聲則杖執之杖當在此又案集韻去聲杖字註所以扶行也引周禮共其杖函則几杖之杖當在此合摽毛氏有音無音二音三音皆當通押之例舊韻謂杖鉞之杖當在上聲非是

駔 子朗切說文駔牡馬也从馬且聲一曰馬壯駔也徐曰駔駿一曰市會史記貨殖傳駔儈會二家交易者如今度市師古曰駔者其首率也春秋段干木晉之大駔○又本韻在朗切凡奘字下○魚韻士魚切爾雅註大也音和詳本韻奘字註集韻齊公子名○虞韻祖古切駿馬○又揔古切見珇字註

髒 說髒體肥後漢書說髒倚門邊○又漾韻則浪切抗髒倖直貌集韻同立貌趙壹說

顙 儀禮士喪禮主人哭拜稽顙註疏但觸地無容即名稽顙○又陽韻蘇郎切集韻額也从頁桑聲○又千羊切額也

㯳 擐㯳○又樣韻蕪浪切撞也

○上是掌切說文上高也此古文上指事也說文篆文上作上徐曰篆文屈曲象陽氣也今文从篆省作上一曰升也廣韻登也增韻自下而上物雲上於天禮記上堂上階又進也漢書上三千牘集上書囊集韻古作二案諸韻皆以上聲上字爲升上之上去聲爲本在物上之上今詳說文上字高也指事而言類篇是掌切則爲本在物上之上非去聲也然今俗讀已久○又陽韻叶辰羊切劉向九懷臨淵兮汪洋顏林兮忽荒脩余兮桂衣騎電兮南上○軫韻叶矢忍切郭璞遊仙詩翹首望太清朝雲無增景雖欲思陵化龍津未易上○震韻叶時刃切玉微觀海詩照本苟不昧在末理知塋忽乘博角勢超騰迭崛上○漾韻時亮切說文義同廣韻君也天子也又大上極尊之稱蔡邕曰上者尊位所在但言上不敢言尊號耳增韻在上之上又儀禮喪服傳尊者尊統上註云上猶遠也又爾雅冬爲上天註云言時無事在上而臨下而已李巡曰冬陰氣在上萬物伏藏故曰上天

○岟倚朗切山貌○又本韻於兩切岟山足也

○沆下朗切說文滝荼沆大水也从水亢聲一曰大澤貌徐鍇博物志曰停水東方口都一曰沆也一曰沆瀣北方露氣○又陽韻胡郎切渡也○漾韻合浪切沆瀁自氣之貌漢郊祀歌西顥沆瀁又沆瀣

○養以兩切說文養供養也从食羊聲羣聲徐鍇曰養由基又孝子傳有養奮集韻古作敎又宜也家語其居人曰養聖證論正論以下云稷而弗食食而弗肥字宜曰養又養養心爲不定貌詩憂心養養又姓楚既尹又詩遵養時晦毛傳取也正義云武王於紂養而取之或作敎

○良朗切說文覭明也本作朖从月良聲今書作朗徐曰月之明爲朗古樂府朗月行又姓出姓源古作朖○又陽韻叶虞當切荀子引逸詩墨以爲明則臣下訑君以蔽爲明孤徑而蒼註墨蔽塞也孤徑而蒼言孤本非蒼君以蔽爲明猶以鹿爲馬也王逸九思哀天兮清涼玄氣兮高朗北風兮潦洌草木兮蒼黃

○恨懇恨意不得貌○又漾韻力讓切博雅恨恨悲也後陳蔡間傳天之於漢恨恨不已註恨恨猶眷眷也文選臨別恨恨如何可言集韻或作悢亦作悢

○浪滄浪水貌楚辭沛吾將濯滄而自浮集韻或作漾餘亮切水溢湯貌史記夏紀嗣家遵滄

○筤說文竹萌盬也从竹良聲○又陽韻盧當切集韻卑篁一曰竹色○又呂張切博雅笑謂之筤○漾韻來宕切扇類曲柄緘蓋在乘輿之後王介甫詩編筤舍風

○壤汝兩切說文壞柔土也从土襄聲徐鍇曰壤九章筭術云穿地四爲壤五爲堅三爲息土和綏之名周禮地官大司徒十二壤註壤亦土也以萬物自生則言土吐也以人所耕樹藝則曰壤壤和緩貌土堅而壤鬻又境壤糞壤前鄉陽傳註梁益間所愛謂其肥盛曰壤又擊壤者以木爲之長三四寸其形如履臘節僮少以爲戲分部以擿搏也將戲先側一壤於地遙於三四十步以手中壤擿之中者爲上逸士傳有壤父五十人擊於廣衢藝經曰擊壤古戲樂書云此制與堯時異又地名左隱十一年傳與鄭人戰于狐壤註狐壤鄭地集韻古作鑲○又陽韻汝陽切土也急或作攘

傷徐邈亦作傷慶信云齊魯之間謂鑿地出土鼠作穴出土皆曰壤或當字從壞蓋如慶信之言也

臏 說文髕益州鄰言人盛諱其肥謂之臏从肉賓聲○又陽韻汝陽切義同

○強 巨兩切迫也勉力也集韻勞力拒也○陽韻巨良切迫也集韻或作彊勞

漒 說文讀浚乾漬米也从水竟聲引孟子曰夫子去齊漒淅而行言不待炊而行也異聞集李吉甫銘曰孟子去齊而漒淅唐本作漒字本許氏語今孟子本作接○又敬韻渠敬切盡也

○仰 語兩切說文俯舉也从人从卬廣韻偃仰又反首望也詩註仰者心慕之辭或作卬詩瞻卬昊天前王褒傳偃卬詣信○又陽韻疑剛切周禮小宗伯註五帝蒼曰靈威仰劉昌宗音昂青帝號也○漾韻疑向切舊韻魚向切廣韻恃也增韻資也戰國策則東周之民可令一仰西周註有望於上則仰漢志仰給縣官或作卬荀子上足卬則下可用也註古仰字下託上

曰卬王莽傳物物卬市

槳 子兩切方言所以隱擢謂之槳本作檠今省作槳前推曰槳後曳曰擢集韻或作篫前亦書作將○又陽韻資良切柯也本作將今文作槳又所以隱擢縱曰櫂橫曰槳亦壁賦桂櫂兮蘭槳叶音將

○搶 此兩切突也增韻又爭取也集韻或作揌○又本韻初兩切頭槍地見史記○陽韻千羊切集也突也增韻又飛掠也莊子搶榆枋○庚韻此庚切搶傷亂貌○漾韻此亮切吳楚謂帆上風曰搶楊雄賦艇子搶風榜人逆浪今舟人掉搶是也字一作揌

○象 似兩切說文南越大獸三年一乳象耳牙四足之形一曰南蠻號禮記王制南方曰象註疏放象而外之言周禮象胥註通夷狄之言者曰象又春官大卜以邦事作龜之八命二曰象註鄭司農云象謂火變雲物如衆赤烏之屬有所象似易曰天垂象見吉凶鄭玄謂有所造立也易曰以制器者尚其象又禮記樂記在天成象註云象光耀也易繫辭在天成象註謂日月星辰此註雖異其意皆同又周石之恠又舞名禮記成童舞象樂書云文王之舞若時雖王事所以謂之象非象形兆見而大統猶未既集之日舞之以未成人之童所以謂之象舞又州名百越地陳置象郡因象山名隋平陳置象川集韻乙作爲○又陽韻叶徐羊切大獸也易剝之象曰剝剝也柔變剛也不利有攸往小人長也順而止之觀象也君子尚消息盈虛天行也長與象皆平聲行寒剛切又晉志樂歌祕之體無形象潛泰幽洞忽荒

像 說文似象也从人从象象亦聲徐拔楚辭像設君室靜閑安謂似而設之也韓子曰象者方之大獸中國人不識但見其畫故言圖寫似之爲象增韻形像也又葬倣也易像此者也荀子像上之心通作象○又漾韻餘亮切寫也

漾 說文瀁水漾漾也从水象聲漭急貌○又本韻徒朗切水大之貌又洗漾也○又以兩切見漾字下

橡 說文櫹飾也从衣象聲一曰赤芾冠者之首飾前王后專華建世子橡飾註師古曰盛飾一曰首飾在兩耳後刻鏤而爲之○又本韻徒朗切義同集韻或作幢

蟓 蟲名爾雅蟓桑蟲註云食桑葉作繭者郭今省作蟓前推餘兩切蟓名本作蝀集韻或作蟓○漾韻式亮切蟓桑蟲

樣 說文櫾栩實从木羕聲集韻或作橡小爾雅杼實廣韻櫟實杜詩天寒橡栗隨但公通作象周禮掌染註象丰之屬染黑○又漾韻餘亮切法也集韻式樣

○鞅 倚兩切說文鞅頸靼也从革央聲廣韻牛羈具又鞅掌註見本韻掌字○又陽韻烏郎切博雅鞅罔無賴也○又於良切馬頸革○漾韻於亮切說文義同馬鬃具○敬韻於慶切牛鼻繩也釋名鞅嬰也喉下稱嬰言纓絡之也

飲 博雅滿也一曰飽也集韻本作餲○又漾韻於亮切○勁韻於敬切義同本作饜或作餍

〇響 許兩切說文聲也从音鄉聲徐曰聲之外曰響響之而精者曰聲杜而浮者曰響響之附聲如影之著形集韻或作嚮前揚雄傳鄉咳肹以椓根註讀與響同又作嚮前天文志鄉之應聲通作嚮荀子應之如影嚮莊子若然嚮然前天下嚮應亦通作饗前禮樂志五音六律依饗韋昭曰讀曰響○又漾韻許亮切聲遠聞

鄉食 說文饗鄉人飲酒也从食从鄉鄉亦聲徐曰會意又詳醮字註○又陽韻虛良切祭而神歆之也漢郊祀歌山河饗師古合韻音鄉又房中歌嘉薦芳矣告靈饗德音孔臧或作享詩吉蠲爲饎是用孝享論祠烝嘗于公先王漢郊祀歌嘉薦列陳庶幾宴享滅除凶災列騰八荒

〇兜 說文鄉聲徐曰會意又詳醮字註○靜韻吁類切博雅狂也

蠁 說文蠁知聲蟲也从虫鄉聲陸佃云爾雅蠁蟲負蠜云蠜身乳子既蘭化而成蛆俗乎蠁子入土爲蠁又前相如賦肹蠁布寫註盛作也說文司馬相如說蠁从向或作蜁毛氏曰古蠁字作向晉大夫羊舌肹字叔向左傳呂刑兩造具備註兩謂因證造至向響布之義○又漾韻許亮切禹蟲知聲者集韻蜁中蟲也

鄉 說文鄉聲引春秋左傳鄉役之三月徐按故二十四也氣之象一曰偶也易參天兩地地數六二與四兩者爲六亦曰兩三爲六又周禮五伍爲兩太宰九兩註兩猶耦也所以協耦萬民又匹也左傳重錦三十兩註二丈雙行故曰兩三十匹也又車數曰兩後吳祐傳載之兼兩註車有兩輪故稱兩又兩造獄之兩爭也書呂刑兩造具備註兩謂因證造至也從入不從人俗作兩非○又漾韻力讓切乘也匹也又車數故又前時也爾雅疏云在今而道既往或曰襲或曰鄉○又漾韻許亮切說文義同增韻襲也通作鄉論語鄉也吾見於夫子百乘也疏云車有兩輪馬有四足故車稱兩馬稱匹又小爾雅倍丈謂之端倍端謂之兩左傳幣錦二兩杜預曰兩匹也

享 說文享獻也从高省曰象進熟物形本作亯引孝經祭則鬼亯之說文篆文作亯隸作享易公用亨于天子王用亨于岐山爾雅亨孝也註云亨祀孝道前相如傳稽首來享今經典相承作享爾雅享獻也註引穀梁隱五年傳諸侯不享覲書傳奉上謂之享左傳成十二年享以訓共儉宴以示慈惠杜曰享有體貌設几而不倚爵盈而不飲肴乾而不食所以訓共儉

〇兩 里養切說文网再也从冂闕引易參天兩地徐曰从二入也此本爲兩再之网說文兩二十四銖爲一兩从一兩平分兩亦辭今經傳作兩積雙兩而成爲一故从一此會意漢志兩者兩黃鍾律之重也李奇曰黃鍾律十二銖兩其十二故从一此會意

〇廣 古晃切說文廣殿之大屋也从广黃聲一曰閣也廣韻大也禮記曲禮車上不廣欬註猶弘也又樂記廣則容姦註謂聲緩也疏謂節間疏緩增韻闊也播也又州名古百越地秦立南海郡隋置廣州○又陽韻姑黃切兄驤字註○廣韻

掄 飾也周禮環人註掄馬通作兩左傳御下兩馬○又漾韻力讓切整飾也左傳義同

叶果五切禮記今夫古樂進旅退旅和正以廣弦鮑笙簧會守拊鼓始奏以文復亂以武○漾韻古曠切音曠與訏同度廣狹曰廣又禮記儀弓廣輪揖次註輪從也橫量曰廣從量曰輪周禮廣車之萃註廣車橫陳之車也又考工記部廣註部蓋斗也廣謂徑也又廣輪廣袤東西曰廣南北曰輪曰袤一曰兵車名左傳左右廣註十五乘爲一廣一廣一百二十五人又副車曰貳廣○又苦謗切漢書橫術何廣廣兮左莫註狄人曠絕之地又易通卦驗廣莫風廣莫猶曠漠也洛陽有廣莫門義取廣莫風之所出入也又見曠字註

○**徃** 求往切徃徂劉也又惶遽貌楚辭逢此世之徃徨○又陽韻巨王切徃徨遽也

○**往** 魚兩切說文往之也本作徃從彳坐聲隸省作往釋名往晻也晻晻於彼廣韻去也行也至也說文古文从辵从足作徃註前揚雄賦遂遑離宮殿以相燭或作往揚雄傳橫江湖以南往○又陽韻叶于方切戰國策齊士卒倡曰可往矣宗廟亡矣

左九嬪德柔頌邈邈德柔越天之剛神以知來智以藏往○又于方切之也○腫韻叶尹竦切東方朔七諫叩宮而宮應兮彈角而角動虎嘯而谷風至兮龍舉而景雲往○漾韻于放切歸也

○**枉** 姬往切說文衺曲也本作柱從木主聲隸作枉增韻又抑枉也禮記月令乃命有司毋或枉橈註枉謂違法曲斷又周禮司弓矢云凡矢枉矢絜矢利火射用諸守城車戰註枉矢者取名變星飛行有光今之飛矛是也或謂之兵矢絜矢象焉疏云按孝經援神契云枉矢射匪考異郵曰枉矢精狀如流星蛇行有尾見天文志曰枉矢大流星是其妖變之星行時有光漢時名此矢爲飛矛○又陽韻巨王切汲具

或作慌○漾韻呼恍切愰也

晄 旱熱也○又漾韻呼恍切義同

○**爽** 楚兩切說文爽礙垢瓦石从瓦奭聲徐曰以碎瓦石去垢或作磢韓文聖德詩滌濯剗磢集韻亦作揀揆○又本韻疎兩切半瓦

○**爽** 所矜切說文爽明也本作爽从爻从大徐曰大其中隙光也說文篆文作爽書昧爽微明也又爾雅差也戚也也註云皆謂用心差錯不專一廣韻烈也狂也猛也貴也增韻又清快也周語實有爽德亡也集韻古作兟○又陽韻叶師莊切差也明也詩其德不爽壽者不忘沈括云古詩叶音霜又淮水湯湯漸車帷裳女也不爽士二其行行音杭又楚辭厲而不爽註爽忒貳也○又陽韻叶師莊切差詩叶音霜又淮水湯鍾額掺掺女執懿筐遵時奕奕註掺掺猶纖纖也言女手纖細而執筐以遵時也奕奕大貌又清廣成頌豐彤對蔚鬱蒼蒼疏籍切廣成頌太子

賢讀如生吳才老韻補當讀如森

滲 淨也○又本韻初兩切義同

獨音

㵎 舉朗切鹽澤也集韻或作㵎

○**党** 底朗切党項羌名又姓

○**曭** 坦朗切曭曭日不明

朦 朦朧月不明

○**溏** 待朗切說文墣金之美者與玉同色从玉湯聲引禮記佩刀諸侯瑒琕而鏐琱爾雅黃金謂之瑭其美者謂之

鏐鏐卽紫磨金其上蔚然有紫色若雲氣集韻或作瑒

○曩乃朗切說文曩鄉也从日襄聲徐曰曩猶曏却成故舊也莊子曩子行今止也爾雅鄉也註引晉語曩而言戲也疏云在今而道既往或曰曩又曰鄉又爾雅久也

○暽毋朗切曭暽不明也

蟒大蛇爾雅蟒王蛇註云蟒蛇最大者故曰王蛇疏云名蟒又名王蛇與螣蛇異

○昉甫兩切說文昉明也从日方聲增韻旦初明也又始也

倣效也廣韻學也增韻倣也依也或作放禮記有放而文前遍作昉唐袁楚客傳非昉策歟

○瓬方聲徐曰博圜也埴黏土也周禮冡人爲簋註疏云作瓦器者相放

○紡撫兩切說文紡網絲也从糸方聲廣韻績紡周禮司徹註賄用束紡疏云可爲衣服

○網文紡切說文罔也段注網徐按周易始作网罟以佃以漁从冂下象交文本作文或从亡作罔隸省作罔五經文字罔罟孟子左右望而罔市利又罔民也註張羅罔以網民前漢禁罔疏濶罔漏于楚說文又或从糸作罔世本庖犧臣芒作網又網戶楚辭網戶朱綏註物謂王事所拘又姓晉有琅邪掌同前涼燉煌掌固分註網字說文古作罔今亮隔前息夫躬傳發忠忘身自繞罔分註網字說文古作罔獨作网

○罔說文罔本作网蝄蜽山川之精物淮南子說狀如三歲小兒赤黑色赤目長耳美髮从虫网聲引國語木石之怪夔蝄蜽或作蜽今作魍亦作方周禮方相氏歐方良方音罔良音兩又選西京賦魍方良又作罔記孔子世家毋閻左傳宣三年註疏云傳聞異辭

○輞車輞車之牙輞輮也集韻或作棡

惘惘惽失志貌謂不稱適罔罔然無知意亦惶遽貌通作罔前相如傳敞罔靡徙註失志也

○詷集韻本作詚今作誑誣也增韻通作罔

○磥寫朗切柱下石

○嗓蕪朗切音與顙同喉嗓也

○鞅丑兩切利也

○賞始兩切說文賜有功也从貝尚聲賞之言尚尚其功也賞以償之一曰玩也增韻又嘉也又戰國策張儀告公仲令以儀故賞韓王以近河外註云賞猶勸也韓時饑因勸之就粟於河外又姓晉有賞氏

○丈雉兩切說文十尺也从又持十徐曰孔子云馮聲爲引一丈說苑十尺爲丈周制以八寸爲尺十尺爲丈人長八尺謂之丈夫又見王充論衡又易丈人古註陸云嚴莊之貌鄭云能以法度長於人前疏廣傳宜從丈人所勸師古曰丈人嚴莊之稱故親而老者皆稱焉淮南子云丈人老而杖於人不从點俗作丈非

○懩以兩切心所欲也文選潘岳射雉賦徙心煩而技懩註有藝欲達曰技懩通作癢杜詩曾歌何戡癢

○繈舉兩切說文繦抱類也从糸強聲廣韻絲有類又兒寬傳繈屬不絕師古曰繈索也言繩若索之相屬也

鏹以錢貫錢也通作繈前食貨志臧鏹千萬

襁說文褓負兒衣从衣強聲

○獎子兩切說文本作膞嗾犬厲之也从犬將省聲今作獎廣韻勸也助也又成也熟也增韻又縱火之也又崇也或省作將商衡山王傳皆將養勸之顏師古讀亦作奬左傳非順天法皆奬王室以將天裏

○想寫兩切說文冀思也从心相聲徐曰希冀而思之也史記司馬遷傳讀其書想見其人廣韻思想增韻又意之也又周禮視祲掌十煇之法以觀妖祥辯吉凶十曰想註鄭玄曰想雜氣有所似可形想也

○鬳魚腊也爾雅云南人以魚薨而食之曰鬳集韻或作鱐

○衡里養切博雅衡襠謂之袹腹

鬼說文鬽木石之怪从人由聲或从鬼作魅俗書作魑或作螭亦作魑詳見本韻魑字註

○魆虎光切曉魆月不明貌

○晃尸廣切說文昭明也本作晄从日光聲今文書作晃廣韻暉也光也增韻照耀也或作煌前揚雄傳北燿幽都亦作煌詩註皇皇猶煌煌也音皃又音胡郭又作烻烻

鍠氣容貌又人名晉有慕容鍠

幌帷幔也

榥書牀

滉滉瀁水深廣貌或作潢水大至貌荀子潢然兼覆之相賦灝滉瀁漾郭璞曰水無涯際貌亦作洸荀子其洸洸乎

不滉盪似道集韻又作瀇

○爽楚兩切肉傷也

景儆境丙炳怲怲邴病秉鉼屏
𥑮皿黽暝井請省箵淨靜崢靖
逞裎騁影癭郢栟浧領嶺衿梗
鯁哽綆頸荇幸倖獷猛蜢黽永
憬璟耿廯儆眚
獨音警扤餅整廮骾梗杏礦
麷艋四潁頴瘤

古讀窪麻韻 檄繫字下 晴清行頃傾
黥盟蜻絣幷暝生鄧庚韻 餅軿惺
筐頴邢青韻 悅養韻 褧潁頴打町挺
悻滽烓洞迥韻 廿諫韻 瑒懭伉漾韻 併
偋靚窏阱字下 婧硬令竟敬韻 辟陌韻 騁

景 衆影切說文景光也从日京聲廣韻大也詩以介景福又明也詩景行行止謂明德也又倣也增韻又像也又景風

德星也前天文志天暉而凡景星玉牒曰瞳青方氣相連赤方中有兩黃星青方中有一黃星凡三星合爲景星又風名南方曰景風又爾雅四時和爲通正謂之景風註云所以致景風又周禮考工記鳧氏爲鐘鍾帶謂之篆篆間謂之枚枚謂之景註枚鑮乳也又諡法布義行剛曰景又州名鉅鹿郡地宋爲永靜軍又姓齊景公後後漢有景明示兒編曰孝經序景行先哲今作景慕說非或以景顯於景賢之稱是自名爲大賢可乎○又本韻於景切見影字下○景韻叶舉兩切詩二子乘舟泛泛其景瑕言思子中心養養夏候淫祁寒叶渠良切淫淹也祁大也寒清也言候淫祁寒之從王化猶洪聲之收清響黎苗之樂幽厲若迸形之招惠景

儆 說文警戒也从人敬聲引春秋左傳儆宮集韻或作儆通作憼切戒也廣韻儆慎唐趙憬傳崔儆爲部刺史不法音競

境 說文境疆也从土竟聲經典通用竟左傳宣二年越竟乃免禮記祭義天子巡狩諸侯待于竟方氏曰疆土至此而竟也今文作境○又敬韻叶居慶切揚戲贊李子方文長剛猛臨難受命折衝外御鎮保國境

丙 補永切說文丙位南方萬物成炳然陰氣初起陽氣將虧从一入口一者陽也丙承乙象人肩徐曰陽功成入於口門也天地陰陽之門也爾雅太歲在丙曰柔兆月在丙曰脩漢志明協於丙又爾雅魚尾謂之丙註云尾似篆書丙字因形名之又丙穴也名文選嵇康魚出於丙穴註云漢中西城北有亂穴二穴口向丙又姓風俗通云齊大夫丙歜○又勁韻陂病切集韻甘名

炳 說文炳明也从火丙聲集韻或作昞亦書作昺○又本韻布梗切義同○養韻叶彼兩切郭璞畢方贊畢方赤文流精是炳集乃流災火不炎上○勁韻陂病切火明

恲 說文憐憂也从心丙聲引詩憂心恲恲註憂盛滿也〇又漾韻叶兵旺切詩篤與女羅施于松上未見君子憂心恲恲上時亮切〇敬韻陂病切義同

蛃 蛃蟲也爾雅釋蟲云蟑白魚註云衣書中蟲一名蛃魚本草謂之衣魚〇又本韻蒲猛切〇勁韻陂病切俱義同

邴 說文邴宋下邑从邑丙聲在泰山又姓左傳晉大夫邴原通作丙漢宣帝紀邴吉傳作丙吉〇又本韻布梗切義同〇勁韻陂病切邑名又姓左傳魯大夫邴洩

病 爾雅三月爲病月集韻本作窉〇又勁韻兵詠切爾雅三月爲病郭璞讀或作窉〇又陂病切〇又皮病切俱驚病〇又補命切〇又況病切俱爾雅義孫炎讀

秉 說文禾束也从又持禾徐引論語禾數百二十斤爲秉四秉爲筥四筥爲窖幷子與之粟五秉爲禾十石也十筥爲一秉又儀禮聘禮十斗曰斛十六斗曰籔十籔曰秉謂米數十六斛爲秉也又小爾雅二鎛謂之秉左傳或取一秉秆詩此有遺秉詩詁云盈手曰秉又姓漢書有秉漢〇又敬韻陂病切見柄字註

鉼 必郢切金鈑也周禮職金註祭五帝則供鉼金一曰鋪也〇又先韻叶房連切集仙傳魏時王暉詩黃帝升鼎湖乘素入紫烟云若能思得之賜與金一鉼〇青韻薄經切漢侯國名〇敬韻防正切北燕謂釜曰鉼

屏 說文屏蔽也从尸幷聲爾雅屏謂之樹註云小牆當門中廣雅衆愚謂之屏又蕭韻蒲幺切屏大夫以簾士以帷風俗通卿大夫帷士以簾以自鄣蔽〇又庚韻府盈切屏盈傍偟〇青韻旁經切所以蔽也禮記明堂位疏屏註屏謂之樹今俗思三禮圖曰泉從廣八尺畫斧今之屏風則遺象也又屏翳兩卿〇敬韻卑正切除也又棄也禮記王制屏之遠方有兩音前音必政切通作摒荀子不能摒已之私欲註棄也〇徑韻步定切偃廁也集韻或作屏

篪 篪筐也車蔽當也車上竹席障塵者前曰箑後曰篪又摠曰箑通作屏星孔恂爲別駕車舊有屏星如刺史車案篪筐刺史車非特別駕也俗專以爲別駕事誤或作星屏益誤〇又庚韻府盈切義同

〇皿 眉永切說文皿飯食之用器也象形與豆同意增韻食器盤盂之屬〇又本韻莫杏切義同

〇黽 母耿切音與皿同說文鄭耾黽也从它象形黽屬頭與它同爾雅黽鼃蠵諸在水者黽註云耿黽居陸地其居水者名黽陶註木草云腹一名土鴽流云似蝦蟇居陸地其居水者名黽也似青蛙大而青春者俗名田鴽其鳴甚壯即此黽也周禮考工記梓人以脰鳴者註黽屬蜩氏掌去黽黽焚牡鞠以灰洒之則死以其煙被之則凡水蟲無聲註齊魯間謂黽爲蜩黽聒鳴聒人耳〇又庚韻莫杏切史記春申君傳論黽隘之塞註地在泰〇軫韻美隕切爾雅勉也或作黽勔亦作僶僶俛有無而僶勉詩緡蠻氏口力所不堪心所不欲而勉強黽通作閔閔免通作勉

〇井 子郢切說文井八家一井象構韓形・鞏之象也古者伯益初作井徐曰韓井垣也周禮謂之井樹古者以瓶甕汲本作井今文省作井釋名云清也泉清潔者也易傳通物所通用字林周云井以不變更爲義師說井以清潔爲義廣雅深也周書黃帝作井世本伯益作井又穴井易井卦朱子解云井者穴地出水之處按中山經云帝囷山有井焉名天井孫子兵法云地陷曰天井穴地出水蓋此類耳穴地之井天所爲也先天上古穴井後天中古鑿井也又旧几百畝爲一井象九區之形禮記王制註疏云論制農田行上中下山林之地九夫爲一井象六表而當一井京陵爲度九度而當一井藪澤之地九夫爲鳩八鳩而當一井廣衍之地九夫爲表七辨而當一井淳鹵之地九夫爲表五數而當一井鹽潟之地九夫爲規一井鑿渫之地九夫爲表六表而當一井疇易之地九夫爲井一井鑿涂之地九夫爲表三表而當一井城郭之地九夫爲井一井邑居之地九夫爲表四表而當一井公田之地九夫爲井一井廬舍之地九夫爲表二表而當一井

睘 敬韻註圜勉也疏云言人君當勉力行政爲地之道亦當勉力生殖也又見溳字下〇銑韻彌兗切見溳字下

睘 睘盱視貌〇又庚韻莫盲切韓文詩眼剽強盱睘註直視盱音恢

四規而當一井原防之地九夫爲町三町而當一井隰皐之地九夫爲牧二牧而當一井衍沃之地九夫爲井又市井邑居爲市野廬爲井古者二十畝爲一井因爲市交易故稱市井前貨殖傳師古曰凡言市井者市交易之處井共汲之所故揔言之又詩東門之枌註疏白虎通云因井爲市故曰市井應劭通俗云市恃也養贍老少恃以不匱也俗說市井謂至市者當於井上洗濯其物香潔及自嚴飾乃到市也孔云因井爲市或如劭言又火井在蜀之臨邛今嘉定犍爲有之其泉皆油蔌之然人取爲燈燭又卦名又南方宿名三十三度八星若八家又東井宿名又井非經盡端整貌荀子井井兮其有條理也又往來遷屬貌易作來井井又井井良易貌又漊井風俗通云堂殿上作藻井以象東井藻以厥火一曰方井又姓姜子牙之後左傳有井伯○又感韻都感切集韻姓也

○請 此靜切說文謁謁也从言青聲前張湯傳造請公卿師古曰請問謁也廣韻乞也求也問也增韻祈也扣也又

請祫又漢請室請罪之室也○又庚韻親盈切漢請室義同○又慈盈切受言也禮記昏義請期徐音情周禮條狼氏註大夫受命以出餘事專不復請音情○敬韻疾正切謁也廣韻延請又朝請漢官名張禹首爲之又漢書奉朝請師古註才性切春朝爲朝秋朝曰請吳王濞使人爲秋請

○省 息井切說文眚視也本作眚从眉省从中徐曰中通識也今作省又爾雅察也語吾日三省吾身又審也又詩帝省其山註善也禮記喪服小記省於其君註善也爾雅善也郭註未詳集韻古作省眚○又本韻所景切禁署也本作宿从少省聲或作闇今通作省漢書曰舊名禁中避元后諱改名省中皆當察視不可妄也又簡也又不檢謂之不逞又左隱九年傳乃可以逞註逞解也疏云如是乃可以解患集韻或作望○又清韻丑貞切縱也增韻矜而自呈也

靖 円說文竫立諍也从立青聲一曰細貌又安也詩靖共爾位又安之也書嘉靖殷邦詩曰靖四方又爾雅治也詩俾予靖之毛傳治也又謀也書自靖詩賈靖夷我邦爾雅疏云方言齊靖郭岱後風俗通云單靖公後○又銑韻疾郢切漢書奉朝請師古註才性切春思也東齊海岱之間謂思曰請又州名唐溪峒誠州宋置又姓應貞華林應制詩行捨其華言去其辨六府孔脩九叙斯靖○敬韻疾正切周語肆其靖之和也安也又謀也詩靖共爾位

○淨 丑郢切說文淨通也从氵爭聲楚謂疾行爲逞引春秋傳何所不逞一曰快也廣韻又盡也增韻矜而自呈也是乃可以解患集韻或作望○又清韻丑貞切縱也

淨 說文礙祖也从衣爭聲方言襑衣趙魏之間無裏者謂之淨○又本韻丈井切深衣也○清韻疏貞切裸也增韻裸程露體也一曰佩紟謂之裎廣韻佩帶皃

省 爭箸小籠唐元結傳帶笈箸籠韻蘇挺切箸箸竹籠

騁 說文驟直馳也从馬粤聲廣韻馳騁走也詩駾駾駉騁毛云極也鄭云雖欲馳騁無所之也○又養韻叶薤洧切道藏歌提携宴王賓孥駕乘煙騁黃錄命王符公子運我上

影 於景切物之陰影也本作景莊子飛鳥之景前項羽傳贏糧景從張釋之傳下之化上捷於景嵇葛洪始加彡作影集韻或作景○又養韻叶倚兩切道藏歌解散七玄根更法無中影七化反自然帝乙同玄響

癭 幺郢切舊韻於郢切說文頸瘤也从疒嬰聲徐按張華博物志山居多癭飲泉水之不流者也集韻或作嚶頸○又庚韻於盈切頸疾

郢 以井切說文楚都在南郡江陵北十里从邑呈聲通志云非今郢州今郢州北周置唐富水郡說文或省作郢○又庚韻叶以成切應劭風俗通千木息偃以薄魏包胥重繭而存郢夷吾朱弦而三歸平仲辭邑以濯纓○勁韻於政切楚地名春秋傳吳其入郢劉昌宗讀

楝 說文楝粢也似柿从木粤聲文選相如賦楂梨楝栗師古曰即今鞾裘爾雅郭云實小而圓紫黑色今呼羊矢棗爾雅翼結實秋晚而紅乾之則紫熏如棗味甘酢今謂丁香柿又謂牛乳柿○又本韻丑郢切義同

領 里整切說文項也从頁令聲廣韻理也錄也文選劉公幹詩沈迷簿領書註領錄也又統領也禮記領父子君臣之節註猶理治也方氏曰承上令下謂之領又管領也又受也又凡衣要襟著項處皆曰領又禮記喪大記無絞註以組類為之綴之領側疏云領謂被頭漢書音義頸下施衿領正方學者之服此又深衣與古青衿是也又首領將帥及酋長如人身之有頭項也○又庚韻叶離貞切項也韓愈田氏廟碑業況上嬰兒葬其吏戕慈毒莫保首領

涅 以郢切沈也○又本韻丑郢切途泥也○又奴協切通也本作涅或作湼○勁韻於政切水名一曰澱也

嵉 說文嶺山道也从山領聲集韻阪也廣韻山坡也又五岡切記云大庾始安臨賀桂陽楊陽鄧德明南康記云大庾桂陽騎田九眞都龐臨賀萌渚始安越城又李膺益州記云蜀人謂嶺為嵉通作領嚴助傳與橋而踰領○又庚韻叶離貞切玉裁九懷駕玄螭兮北征鄉吾路兮葱嵉連五宿兮建旄揚氛氣兮為旌

衿 衣衿禮左執領不从衣方言祖飾謂之直衿謂婦人初嫁上服一曰繞衿謂之帬江東通言下裳曰衿○又青韻郎丁切衣光也本作襟或作褾衿

梗 古杏切說文耿山枌榆有束莢可爲蕪荑者从木更聲又荒也塞也又橈害也病也詩至今爲梗又爾雅莱刺註疏草針刺人也案方言自關而東或謂之梗又枝梗也又爾雅梗亮直又枝梗也又周禮女祝招梗禳之事註鄭玄謂梗榮未至也疏云榮捍惡之未至釋文有二音又桔梗藥名戰國策求柴胡桔梗於沮澤則累世不得一焉又土梗木偶人

鯁 說文魚骨也从魚更聲○又諍韻古猛切義同

哽 說文噎語爲舌所介也从口更聲又咽塞也漢書祝哽在後註老人食多哽咽故置人前後祝之又奴咽悲塞也莊哽而不止則胷通作鯁漢賈山傳祝鯁○又本韻於杏切義同

綆 說文繘汲井綆也从系更聲廣韻井索方言自關而東周洛韓魏之間謂之綆或謂之絙關西謂之綆又輪車也周禮考工記匠其綆欲其參之正也又曰綆三寸之二謂之輪之圍固註輪車則車行不掉或作統漢枚乘傳單極之統斷幹之迭本韻必郢切○又韻博管切○銑韻方緬切俱輪車也

頸 經郢切音與剄同說文頸頭莖也從頁巠聲禮記王藻云考工記參分其頸五寸肩革帶博二寸註云頸中央肩兩角又周禮吉成切項也禮記投壺頸脩七寸註其聲反○又巨成切頸在前項在後

荇 下梗切說文菜也本作莕從艸杏聲徐按爾雅註今之莕菜也說文或从行作荇同今文作荇詩參差荇菜陸璣云白蓮葉紫赤浮水上根在水底大如釵股嚴氏云今池州人稱荇爲莕公頴蓋細蓮亂生有若頴然詩云參差信矣陸佃云荇之言行也頻吉屑反謙韻下斬切冰草蔓生葉韻本作莕或作荇○又

幸 下耿切音與杏同說文吉而免凶也从夲从天天死之事故死謂之不幸夲古文夨字也又隸作幸增韻非所當得而得其不可而免而免曰幸小爾雅非分而得謂之幸葢望得也禮記檀弓幸而至於旦註覬也又寵也臣被其德以爲徼倖也又顏師古曰幸者可慶幸也故福喜之事皆稱爲幸漢高紀以幸天下古作夲○又霰韻叶孚細切易林疾貧望幸使伯行販吳才老云古幸叶霰

倖 徼倖也一曰親也又佞倖集韻或作幸前袁盎傳聖主不徼幸○又迥韻下頂切很也見悻字下

獷 古猛切說文犬獷獷惡犬獷獷不可附也从犬廣聲前敘傳獷獷亡秦滅我聖人師古曰獷惡貌言無親也又儜平漁夬或作玃○青韻古螢切明白也楚辭九章初吾所陳之玃著分○迥韻口迥切玃玃小明也○又古迥切見烱字註

猛 母梗切說文健犬也从犬孟聲廣韻勇猛也又嚴也害也惠也曾韻又威也暴也又姓左傳晉大夫猛獲之後○又陽韻叶謨郎切彊梁也太玄金剛肉柔法太傷也山扳梁所終以猛也○漾韻叶眉眶切嚴也太玄小子牽象婦人徼

蜢 說文蠓虻也从虫孟聲韻會炸蜢蝗類似蠭而小復古編虻蜢草上蟲廣韻虹蜢又胡蜢蝦蟆屬集韻或作蝑○又諍韻莫更切蟲名蝦蟆也

𧑐 犬頼切說文蟲某屬从林焚省引詩衣錦𧑐本又註見裳字林匹刀切麻序也爾雅翼𧑐高四五尺或六七尺葉似芋而薄實如大麻子今人績爲布或作頙集韻或作苘菌頙从林从林誤○又迥韻口迥切義同集韻或作苘菌頙

永 于景切說文水長也象水巠理之長引詩江之永矣詩且以永日毛傳引也廣韻遠也遐也方言凡施於衆長山永又州名唐道以二水名又姓出何氏姓苑○又敬韻爲命切見詠字註

憬 俱永切說文覺寤也从心景聲引詩憬彼淮夷又遠也○又本韻礼永切遠行貌詩憬彼淮夷沈重讀○迥韻犬迥切見絅字註

璟 王光○又本韻於謦切王光彩出坤倉或作境

耿 古幸切音與剄同說文耿耳著頰也从耳炷省聲杜林說光也从炎聲廣韻省文也又耿不安也詩耿耿不寐毛傳猶儆儆也錢氏曰耿耿小明心有所存不能忘之貌又國名括地志絳州龍門縣東南十二里耿城故耿國也又姓晉大夫趙夙滅耿因封以國爲氏○又本韻俱永切光也本作炯或作耿○青韻古螢切明白也楚辭九章初吾所陳之耿著分○迥韻口迥切耿耿小明也○又古迥切見烱字註

庮 蟲浦猛切說文蠭蜢也本作蠯从虫庮聲修爲庮蟲爾雅蜂庮註云今江東呼蚌長而狹省爲庮其肉可爲醬周禮醢人云脾析蠯醢今作蠯韻會圜爲蠙蜃作蚌又作蛖○又本韻毋耿切○又韻房脡切集韻本作蠯或

作麋糜○齊韻部迷切周禮麋醢徐邈讀○佳韻蒲街切俱義同

○倗蒲幸切音與麋同俱也又羅列也集韻或作並○又諍也

○眚所景切說文眚目病生翳也从目生聲廣韻又災也一曰過也易有災眚左傳不以一眚掩大德又妖病曰眚李奇曰內妖曰眚外妖曰祥○又本韻息井切義同

○冷魯杏切說文冷寒也从仌令聲增韻清甚也○又青韻郎丁切冷澤吳人謂水曰冷澤○迥韻力鼎切寒也又姓前趙錄有保州刺史冷道宇安義

獨音

警舉影切說文警戒也从言从敬敬亦聲廣韻寤也又警蹕詳見蹕字注通作儆書儆戒無虞國語衛武公年九十有五猶箴儆於國

○抨補耕切特也集韻或作梗通作秉詩秉畀炎火註執也

○餅必郢切音與丙同說文餅麪餈也从食幷聲徐曰麥曰餅餅釋名幷也搜麪使合幷方言餅謂之飥或謂之餌文選束晳有餅賦禮韻本作麪

○整之郢切說文整齊也从攴从束从正正亦聲徐曰束之又小擊之使正也會意增韻又飭也廣韻俗作整

○廮幺郢切說文廮安止也从广嬰聲又慶陶縣名在鉅鹿

○骾古杏切說文骾食骨留咽中也从骨更聲徐曰古有骨骾之臣過事敢刺骾不從俗也集韻或作鯁通作鰉漢陳平傳至諸史中五六處字皆从魚廣韻刺在喉又骨鯁誉謂之骾俗咽歐陽氏曰骨骾二字或作骨鯁

○凅俱永切說文凅窓牖麗廔閶明象形又伯岡人名周太僕正

○頴次頃切說文頴水出潁川陽城乾山東入淮从水頃聲豫州浸前地理志云秦潁川郡宋改順昌府从水从頃俗作潁非

○頎說文顯禾末也从禾頃聲引詩禾穎穟穟又詩實穎實粟註穎垂穎也禹貢二百里納粟註穎也又云穎是禾穗之挺書異故同穎挺上合也小爾雅禾藁謂之穎又謂之穅記毛遂傳穎脫而出又筆頭也韓文毛穎傳又楊子禾穎德行之謂洪又姓左傳穎考叔

○瘖所景切瘦謂之瘖集韻或作骾通作脰周禮大司馬豺狼犯寨則脰之註脰猶人脰瘦也疏云脰周禮大司馬馬得強大也

熲 熲聲打鼎 珽挺挺 挺娗挺訂靜並悻淬聚烶迥洞炯

獨音 頂酊 麮艇 顁茗酩淬

古讀 朾誙 庚韻 酲惺細潨熒剄涇釘汀苧筳熲 莛霆頚冥暝溟

嫇篁鄧泠怜笭 研扃坰 青韻 蔨 蒸韻 侀 耕韻 眈琄蜓 銑韻 皖 篠韻 箇糋耿泠 梗韻 侀 徑韻

詗婧 敬韻 濘脛罄 徑韻 磬鎣

古叶 儜 青韻 與 銑韻

二十四迥

熲 古迥切說文顯火光也从火頃聲又輝也○又梗韻俱永切爾雅充也註云充盛也疏引說文云詩不出于熲朱氏傳曰與耿同小光也

顁 簨名○又梗韻庾頃切木名一曰雒柄一曰刀鐶一曰警忱通作頚禮記少儀枕几頚杖註警枕又御刀授頚註儆

也註疏云頚是頚發之義刀之在手木之秀穗枕之警動皆謂之爲頚○又居影切警枕○又駉頃切足兀也

○謦 苦挺切說文聲欬也从言殸聲莊子聞謦欬之聲小曰謦大曰欬○又徑韻苦定切謦欬言笑也

○打 都挺切說文擊也从手丁聲敎梁傳宣十八年註悅謂椎打也音頂○又馬韻都瓦切擊也北吏張驎傳擊打其門有觀打魚歌聚熟從人打項氏家說曰俗閒助語多與本辭相反其於打字用之尤多凡打疊打聽打請打量打睡無非打者不但擊打之義而已○梗韻都冷切擊也

○鼎 許說文鼎三足兩耳和五味之寶器也昔禹收九牧之金鑄鼎荊山之下入山林川澤螭魅蝄蜽莫能逢之以協承天休易卦巽木於下者爲鼎象析木以炊也籀文以鼎爲貞字象鼎以火巽木烹飪也五鼎牛羊豕麋諸侯五卿大夫三又方也漢賈誼傳天子春秋鼎盛賈捐之傳鼎貴註師古曰方且來也又鼎鼎太舒欲貴也匡衡傳匡鼎來註服虔曰若言方且來也又鼎鼎緩貌禮記檀弓鼎鼎爾則小人又州名梁沆州宋朝州改鼎州古作鼏說文徐曰古文以貞爲鼎籀文以鼎爲貞○又徑韻丁定切方豆也漢書鼎貴如淳讀

○珽 他頂切說文珽大圭長三尺杼上終葵首从王廷聲禮記註終葵首者杼上又廣其首方如椎頭是謂無所屈後則恒直王藻云天子搢珽方正於天下註笏也也相玉書曰珽玉六寸明自炤釋文本又作理集韻或作埕毛氏曰俗作玨誤○又青韻他丁切義同

挺 補鋌也申曰脡曲曰脡通作挺儀禮鄉飲酒禮薦脯五挺註挺個職也本亦作脡○又木韻徒鼎切義同

侹 說文脡長貌一曰箸地一曰代也从人廷聲增韻又敬也徑侹直也又徒鼎切平也韓文答張籍詩石梁平侹侹舊韻徒鼎切誤今正○又本韻徒鼎切直也○徑韻他定切直也廣韻徑侹也代也敬也平也韓詩見上

頲 說文嫉狹頭頲也从頁廷聲爾雅直也註云頲無所屈义人名唐蘇頲集韻或省作頎○又青韻他丁切義同

町 說文畔田踐處曰町从田丁聲徐曰古平切訂也廣韻田區畔埒也詩町疃鹿場詳見疃字丁义禮記王制註疏論制農田云原防之地九夫爲町三町而當一井集韻或作甽打字別出今附○又舊韻打宇切田畝左傳町原防牧皐陽○銑韻他典切町疃鹿跡集韻或作畽○梗韻徒杏切町除地爲埕也

挺 待鼎切說文拔也又寬也禮記月令挺重囚吳語王安挺志○又本韻他頂切直也左傳裹五年周道挺挺音他鼎切通作脡禮記曲禮鮮魚曰脡祭註直也○梗韻徒杏切直也

鋌 說文鎚銅鐵樸也从金廷聲廣韻金鋌也又箭鋌周禮考工記冶氏爲殺矢刃長寸圍寸鋌十之註箭足入榦中者

梃 說文一枚也从木廷聲徐曰梃然勁直之貌孟子可使制梃以撻秦楚之堅甲利兵註杖也漢書陳勝奮其白梃集韻木片也○又青韻特丁切集韻縣名在膠東

娗 說文嫉女出病也从女廷聲博雅娗娗容也方言嫣娗慢也廣韻長好貌○又青韻唐丁切說文博雅義同集韻或作婷杜詩不嫁惜娉婷○銑韻徒典切眠娗不開通貌列子賦娗誕誕張湛曰方言眠娗欺慢之語郭璞以言相嘲弄○又徒典切欺慢也一曰懈劣

侹 洪挺○又霞韻堂練切涎涎光澤貌廣韻美好前五行志燕燕尾涎涎○徑韻他定切波流直貌

訂 說文計平議也从言丁聲詩天作註疏比並之言舊韻許上去通押○又青韻他丁切○徑韻丁定切仍飛同字林又逗遛也从言部他丁切○又特丁切○徑韻丁定切前後訂一音當定切

蜓 補鼎切說文鞮刀室也从革甲聲詩鞞琫有珌係於左傳淺率鞞琫註刀削也○又支韻宜彌切牛鞞縣在蜀○齊韻駢迷切見鼈字註○紙韻補弭切說文義同

並 部迥切說文併也本作竝从二立非作竝禮記禮運並於鬼神註并也謂比方之也廣韻比也增韻皆也又叢也又相扶傍也史記過秦論並起而亡秦族舊韻本出竝字○又綏韻部迥切同並縣名在洪洞本作竝漢昭帝紀同竝二十四邑又前西南夷傳牂牁同竝○梗韻蒲猛切見偋字下○漯浦浪切見傍字註○敬韻皮命切偋也與也併也本作竝今作並或作偋

悻 下頂切說文悻很也本作倖从女幸聲引楚辭鯀婞或作悻又恚貌孟子悻悻然見於其面楚辭鯀悻直以亡身集韻亦作倖○又梗韻胡耿切倖倖恨怒也

洼 溪洼自然氣也又大水又視茫貌○又梗韻胡耿切冥水○又梗韻決賴切禪

褧 犬迥切說文嚴蔡也引詩衣錦褧衣○又青韻戶茗切說文飾車旁也同褧○徑韻口迥切蔡泉爲集韻古作絅禮記雜記下三年之喪既絅註草名無葛之鄉去麻則用絅又見絅字註○又梗韻決賴切禪殺也詩衣錦褧衣

烶 說文烶行竈也从火圭聲○又齊韻淵畦切說文見上徐按爾雅今三隅竈一曰明也集韻或作煋○紙韻五癸切行竈○霽韻古惠切明也一曰小竈○徑韻口扃切小竈○霽韻於決切明也

迵 戶茗切說文飄遠也从辵同聲○又青韻戶扃切洞酌彼行潦說文徐曰當作迵今借作洞字俗作迵非

洞 說文飄流也从水同聲○又本韻古迵切滄寒集韻本作洞或作洞○清韻古營切大洞地名○青韻古熒切大洞

地名一曰水貌○又欽熒切地名○又呼刑切滄也○又戶扃切洞澤地名通作滎○靜韻許永切滄也

炯 說文炯光也从火冋聲○又本韻古迥切火明貌集韻或作耿光也古迥切又俱永切俱訓光其耿耿之耿古幸切非此義

獨音

頂 都挺切說文慬顛也从頁丁聲古作頂簡作頲集韻或作顁

酊 說文酩酊也从酉丁聲醉甚貌通作茗晉山簡傳茗艼無所知

○麕 他頂切鹿走貌通作鋌左傳鋌而走險

艇 待鼎切說文艇小舟也从舟廷聲釋名二百斛已上曰艇增韻舡小而長

○顁 乃頂切頂顛也集韻或作額

茗 母迥切說文荈茶芽也从艸名聲爾雅檟苦荼註云今呼早采者爲茶晚取者爲茗詩山有樞疏陸璣云吳人以其葉爲茗集韻或作槈

酩 說文酩酊醉也从酉名聲醉甚集韻或作侹俜通作茗又見本韻酊字註

○涬 下頂切涬泠寒也

二十五拯 與等通

肯等拯庱

獨音 冼

古讀 薨 東韻 **崩殑薨綆能憑丞** 蒸韻 **澄丞** 蒸韻 **齒耳** 紙韻

二十五拯

肯 苦等切說文肯骨閒肉冃冃等也从肉从冎省一說骨無肉也本作冏今文作肯增韻筋肉會處曰肯莊子枝經肯綮之未嘗爾雅可也詩惠然肯來漢書或作肯漢西域傳桀黠不肯給○又元韻叶苦恩切可也太玄應首上施下和匪其肯

也一從一橫經緯成也○海韻苦亥切字林云肯骨肉也或作冑

○等 得肯切說文等齊簡也从竹从寺寺官曹之等平也徐曰簡簡牘也官曹之書也會意廣韻齊也類也比也非也增韻又等級也前賈誼傳至七等也禮記樂記則肖貴賤等焉註階級也又候待也稱輕重也○又紙韻叶補里切韓非子主妾無等必易嫡子韓退之許國公銘上之宅憂公讓太宰養安蒲坂萬邦絕等宰奬里切○海韻多改切齊也

○拯 之庱切說文𢜔上舉也本作拜从手升聲引易拜馬壯吉周禮職幣註疏振猶拜也檢也以財與之謂之拜知其足剩謂之檢唐揚於陵傳拜贈貧民今文作拯左傳宣十三年出涓爲拯今易拯馬壯古廣韻救也助也增韻又援也或作抍古易不拯其隨陸音拯今作拯亦作丞文選羽獵賦丞轟聲類云丞亦拯字又作承晉謝王承集韻又作承揖禮記內則詩負之註詩之言承也釋文云徐音拯救之拯○又蒸韻署陵切○又諸仍切○證韻常證切俱說文義同

○**陵**　丑拯切音與耻韻逞同說文𡵂地名久矣未詳吳興[illegible]名孫權射虎處○又蒸韻丑升切亭名在吳興晉蘇峻傳立陵亭也○又力膺切亭名義同

先　獨音　色拯切兗先寒貌兗其拯切

有　與厚黝通

九久玖灸韭糗臼舅臬咎麀有友紐鈕狃糅酒揪肘帚醜首守手苟受授綬壽吼黝糾泑憂厚后郈後廇莠誘卣牖柳莠嫂糅揉楱瓜糾赳朽耆苟狗玽垢口叩扣釦偶耦髑斗鈕鉚走鯫叟瞍藪籔籔溲歐嘔嶁剖部蔀

脬　頗母姆畝某牡不否婦負蔀

偸　阜

獨音　諮帚鯫丑紂酉羑輶廋蕘拇缶

酷　灰韻　豪韻　囚　歌韻　恟蟉　蕭韻　嫪　蕭韻　包　肴韻　炮上

搜　廋颼簍脬塿遒蕭棷朘杓揪醙獀

聚牟鴳杯棓棷𣏌瓯滫呦搦茉尤韻
詣覃韻駷董韻銅腫韻痞鮪紙韻枸取漊
鴳枓拊麌韻采斯韻戩銑韻眇秋謏藔
篠韻拗巧韻荸養韻趣飯過韻偦效韻舊殥右佑狩詬櫂琇豰嗾茂戊
侑囿柚姤豆檽抠宥韻忸惡字下蔽嗅
服坶薦脩屋韻襩沃韻詶祭韻古叶隅匊虞韻包苞肴韻休猶敲
憂尤韻起軌簋晷子紙韻主醹父乳
麌韻少夭妖字下擾鳥篠韻巧飽卯巧韻禱
擣鴳鳥字下道討保寶鴇考栲掃嫂
瑙好老抱造草皂阜稻棗皓韻翛號韻壽
褒秀逅宥韻麴屋韻旭綠沃韻

二十六有

九已有切說文𠬜陽之變也象其屈曲究盡之形徐曰初盡起於東氣之始屈曲究極終歸西北乾位陽所動也廣韻數也又究也又陽九阨也選吳都賦世濟陽九註易乾妥曰災氣有九陽阨五陰阨四合爲九一元之中四千六百一十七歲

灸說文灸體療病也从火久聲徐曰今人灸以艾注之也增韻灼以蓋塞高口也疏云灸塞義謂直用麤布卷久之註久讀爲灸謂宿韻居祐切灼也灼體療病又姓出姓苑

玖說文玉石之次玉黑色者从王久聲引詩貽我佩玖○又紙韻叶荀起切毛詩投我以木李報之以瓊玖○宥韻居祐切

久說文从後灸之象人兩脛後有距也引周禮久諸牆以視其橈徐曰周禮廬人試廬灸諸牆以視其橈之均廬矛戟柄也謂柱於兩牆也又考工記軸有三理二者以爲久也註堅刃也廣韻長久也○又支韻叶音基易旣濟小象何可久也與疑時來爲韻○紙韻叶荀起切長也宋玉招魂增水戲戲飛寓千里歸來爲韻○語韻叶果許切易林高樓无柱約火三仁身死牧野野上與切○宥韻居祐切以蓋不可以久○語韻叶果許切易林高樓无柱顚倒不久糾作三股辮之也又周禮義同

韭說文韭地也此與耑同意徐曰韭割之復生異於常草故以之也增韻灼禮記韭曰豐本爾雅翼韭之美在黃皆惡其末之盛齊民要術韭高三寸梗翦不用日中諺曰觸露不掐葵日中不剪韭性溫謂之草中乳又爾雅崔山韭也崔音育生山中者名葰又本草云麥門冬秦名羊韭齊名愛韭楚名馬韭集韻或作韭○又篠韻叶巳小切詩四之日其蚤獻羔祭韭

○糗去久切說文糗熬米麥也从米臭聲徐曰煣乾米麥也註擣粉熬大豆爲之疏云禮記內則糗餌註擣熬穀以爲糗餌與粮同周禮籩人糗燅穀大豆穀總名也又氣有九陽阨五陰阨四合爲九一元之中四千六百一十七歲○又本韻許久切

乾飯屑也〇語韻口舉切乾飯屑也釋名糗齲也飯而磨之使齲碎也〇小韻齒沼切見麵字下〇有韻紅救切說文義同

臼 巨九切說文臼舂也本作臼古者掘地爲臼其後穿木石象形中米也隸省作臼徐曰臼字中四注與函字下鼠字上及古文齒字皆偶相似而非也世本雍父作臼又姓左傳宋華謚家臣臼任〇又語韻叶跽許切韓愈元和聖德詩遂自顚倒若杵投臼俯視大江不見淵渚

舅 說文舅母之兄弟爲甥從男臼聲今書作舅又夫之父亦曰舅禮記舅姑詩註疏舅之言舊尊長之傳詩以速諸父以速諸舅毛傳天子謂同姓諸侯諸侯謂同姓大夫皆曰父異姓則稱舅又姓姓源云晉大夫舅犯之後十家姓云絳郡族荀子晉之咎犯註與舅同〇又紙韻叶豎几切漢書敘傳遭成之逸政自諸舅陽平作威誅加卿宰宰奚里坊〇語韻叶跽許切韓愈元和聖德詩皇帝曰吁伯父叔舅各安爾位訓厥猷畮晦晦音莽

友 說文同志爲友從二又相交友也徐曰二手相順也友有相佐佑之義故從二手周禮大司徒五曰聯朋友註同師曰朋同志曰友詳朋字註又周禮太宰八曰友以任得民註謂同師曰友也非謂同師曰友也又善於兄弟爲友詳於字註集韻古作𠬜亦作𢘑又又手也今文上从古文作𠂇俗又加點非〇又紙韻叶羽軌切書關石和鈞王府則有荒墜厥緒覆宗絕祀漢司馬相如牧傳文艷用寡予虛烏有寓言淫麗託風終始〇語韻叶演女切徐幹齊都賦主人盛饗期盡所有三酒既醇五齊惟醹〇宥韻于救切復也通作又

狃 說文狃犬性驕也从犬丑聲徐曰怯慣習也柏卜三年左傳莫敖狃於蒲騷之役一曰怯驕也廣韻相仍也爾雅復有之之象一曰質也廣韻又本韻敕九切見柷字下

紐 說文紐印鼻也从金丑聲增韻又鏡鼻紵鼻又姓何氏姓苑云吳興人束晉有紐滔古从王作玸廣雅印玸謂之鼻也

麃 說文麃牝若从鹿爻聲爾雅麋牡麃牝麃又麋麎短脰註疏麋麎短脰之屬皆短項〇又豪韻古勞切〇篠韻巨夭切俱義同

有 云九切說文不宜有也引春秋傳曰日月有食之从月又聲徐曰日月能掩而有之之象一曰質也廣韻

杲 說文杲春槱也从木臼聲〇又本韻去久切見槱字下〇又於柳切說文義同

咎 說文咎災也从人从各各者相違也徐按太玄曰天違人違天下之事乖矣各者不同也不同違也會意廣韻愆也過也爾雅病也疏云罪病也通〇又豪韻居勞切姓也通作皐咎繇舜臣書作皐陶〇紙韻叶暨几切史記龜筴傳玉若遺之宋必有咎後雖悔之亦無及已〇語韻叶跽許切愆也三略強弱相虜莫適禁禦延及君子國受其咎〇宥韻叶巨又切詩誰敢執其咎一章俱叶有韻

也註云狃伏復爲也狃伏皆貫習之義復亦貫習之意也又晉語狃中軍之司馬註狃正也又釋獸云關洩多狃註云說者云脚饒指也然其形所未詳開通作忸荀子忸以慶賞註與狃同○又慶韻叶女古切習也詩將叔無狃戒其傷也又狐狸也○屋韻女六切獸名

糅 霸道也今文作糅廣雅雜也今謂異色物相集曰糅史屈原傳同糅玉石前劉向傳邪正雜糅忠佞並進○又本韻人九切○尤韻耳由切○宥韻女救切○又如又切俱義同

○酒 子酉切說文㵎就也所以就人性之善惡從水從酉酉亦聲一曰造也吉凶所造也釋名酒也釀之米麴酒懌而味美亦曰跳也能不自彊相跳持也元命苞曰酒乳也戰國策曰帝女儀狄作世本少康作一曰杜康作林酒說文少庫一名杜康周禮三酒一事酒二昔酒三清酒又元酒明水也又祭酒如淳曰祭祠時尊長以酒沃酹又又酒泉縣名在蕭州匈奴傳水甘如酒因名又姓集韻或書作酴亦作酋○又慶韻叶子小切詩荒湛于酒弗念厥紹

○愀 在久切愀然變色貌○又本韻子酉切義同○蕭韻七遙切色變也莊子愀然變容○尤韻七由切○又自秋切○篠韻七小切俱容色變也禮記愀然作色列子愀然有間蘇子瞻赤壁賦愀然正衿危坐字與悄通集韻或作愁○又子了切變色

○肘 陟柳切說文臂節也从肉从寸寸手寸口也徐曰寸口手腕動脈處也一曰一時四時爲一弓三百弓爲一里集韻二尺一曰一尺五寸爲一家灰切釋名肘注也可隱注也

○杻 敕九切說文械也本作杽增韻手械也集韻或作杽通作朐○又本韻女九切木名

爾雅杻橿註云似棣細葉葉新生可飼牛材中車轅杻註枝葉茂好葉如練而細藥正白蓋樹今官園種之正名萬歲或謂之檍陸疏云葉似杏而尖白色皮正赤其理多曲少直材可爲弓弩幹共汲山下人或謂牛筋○又人九切木名義同叶女古切習也詩將叔無狃戒其傷也又狐狸也○屋韻女六切獸名

糅 霸道也今文作糅廣雅雜也今謂異色物相集曰糅史屈原傳同糅玉石前劉向傳邪正雜糅忠佞並進○又本韻人九切○尤韻耳由切○宥韻女救切○又如又切俱義同

○酒 子酉切說文㵎就也所以就人性之善惡從水從酉酉亦聲一曰造也吉凶所造也釋名酒也釀之米麴酒懌而味美亦曰跳也能不自彊相跳持也元命苞曰酒乳也戰國策曰帝女儀狄作世本少康作一曰杜康作林酒說文少庫一名杜康周禮三酒一事酒二昔酒三清酒又元酒明水也又祭酒如淳曰祭祠時尊長以酒沃酹又又酒泉縣名在蕭州匈奴傳水甘如酒因名又姓集韻或書作酴亦作酋○又慶韻叶子小切詩荒湛于酒弗念厥紹

○愀 在久切愀然變色貌○又本韻子酉切義同○蕭韻七遙切色變也莊子愀然變容○尤韻七由切○又自秋切○篠韻七小切俱容色變也禮記愀然作色列子愀然有間蘇子瞻赤壁賦愀然正衿危坐字與悄通集韻或作愁○又子了切變色

○肘 陟柳切說文臂節也从肉从寸寸手寸口也徐曰寸口手腕動脈處也一曰一時四時爲一弓三百弓爲一里集韻二尺一曰一尺五寸爲一家灰切釋名肘注也可隱注也

○杻 敕九切說文械也本作杽增韻手械也集韻或作杽通作朐○又本韻女九切木名義同

○醜 齒九切音與丑同說文醜可惡也从鬼酉聲釋名臭也如物臭穢也爾雅衆也疏引詩我醜攸行毛傳同廣韻又類也一曰竅也禮記內則鼈去醜又齊比也禮記學記比物醜類孟子地醜德齊集韻古作媿罔詩無我覶兮正義曰覶醜古今字○又語韻叶敞呂切惡也易林東家中女媿丑敗醜三十無室謀自勞苦

○首 始九切說文目頭也本作首象形又酋首同古文首也象髮謂之鬃鬃即巛也今文作首从古文之省也禮記郊特牲云首也者直也疏云直者正也言首爲一體之正周禮九拜一曰稽首二曰頓首三曰空首廣韻又始也又本也禮記禮運祝以孝告嘏以慈告註云各首其義也又魁帥也猶本也孝子告神以孝爲首神告孝子以慈爲首各本視嘏之義也疏云俗通變爲彪曰庫首媿類有八一曰咳首又爾雅馬屬四蹄皆白首註云俗呼爲踏雪也又藥草名爾雅莂藪馬疏云四蹄皆白名首言蹄白似踏雪也又藥草名一名落首○又紙韻承首詳莂字註又蓩游藻註疏案本草云一名落首書紀切釋名首始也太玄凍發赤天陰作首也虛贏跨跨譚無已也○語韻叶賞呂切前漢敘傳神明告符朱旗乃舉學跨秦官若今虎牙將軍吳帥道補註恐犀首或姓名也又類有八一曰咳首又爾雅馬屬四蹄皆白首註云俗呼爲踏雪也又藥草名爾雅莂藪馬疏云四蹄皆白名首言蹄白似踏雪也又藥草名一名落首○又紙韻承首詳莂字註又蓩游藻註疏案本草云一名落首書紀切釋名首始也太玄凍發赤天陰作首也虛贏跨跨譚無已也○語韻叶賞呂切前漢敘傳神明告符朱旗乃舉學跨秦官若今虎牙將軍吳帥道補註恐犀首或姓名也又風俗通變義也又鄉飲酒義貍首註首先也又戰國策以秦之強首之者註首言以兵向之又戰國策以與魏犀首註司馬彪曰犀首魏又本也禮記禮運祝以孝告嘏以慈告註云各首其義也又魁帥也猶本也孝子告神以孝爲首神告孝子以慈爲首各本視嘏之義也疏云

長人何守在此禮切○語韻叶賞呂切主也素問離絕苑結爰恐喜怒五藏空虛血氣難守怒上聲○寘韻叶所類切漢書敘傳崇執言責隆特官守寶曲定陵茲有立志○霽韻守音衛左傳天子守在四夷諸侯守在四隣杜預讀○宥韻舒救切諸侯爲天子守土故俾守漢置郡太守增韻守之也所守也爲之守也又禮記王制天子五年一巡守註疏引白虎通云王所以巡守何巡者循也守者收也爲天子循行守土收民道德太平釋文本或作狩又刺史太守之義見史字註

手 說文中拳也象形徐曰五指之形隸作手廣韻手足之手又詩寘載手仇毛傳取也主人請射於賓賓許諾自取其匹而射又貪縱爲非曰放手後漢書殘吏放手又失棄本業曰游手又檀弓工尹商陽與陳棄疾追吳師及之陳棄疾謂左尹商陽曰王事也子手弓而可手弓乎子射諸疏云子手弓而可手弓者棄疾謂商陽射吳之奔者云子是手弓之人謂是能弓之手而可手弓者謂其堪可稱此能弓之手謂宜須射也又家語云楚伐吳工尹商陽與棄疾追吳師及之棄疾曰王事也子手弓而可商陽手弓棄疾曰子射諸射之斃一人韔其弓則此分句爲異解義亦別言手弓者令其彀弓而射之未知孰是故兩存焉附之以廣聞見也集韻古作垂○又尤韻叶平聲易林邑姜叔子天文在手實沈參墟封爲晉候○紙韻叶書紀切宋玉笛賦延長頸舊玉手摘朱脣曜皓齒○語韻叶賞呂切人用以持也釋名手須也事業之所須也郭璞神嚮贊脚屬於頭人面無手厥號曰噓重黎所處

符 丈九切竹易根而枯曰符○又宥韻直祐切義同

受 是酉切說文鬥相付也从受舟省聲徐曰取上下相付也一曰承也廣韻容納也盛也又得也繼也增韻又取也領也又周禮比長五家相受疏云宅舍有故崩壞相寄託又儀禮喪服云疏衰裳齊牡麻絰無受者註服是服而除不以輕服受之疏云但此服至葬更服之葬後乃除集韻古作受毛氏曰从受从冂俗或作受非受音

胡到切姓也下从丈○又語韻叶上與切張衡諸青衣賦晏如潔志不顧景女乃勤不疑奉霍不受○皓韻叶時倒切憂受憂思也詩舒懮受兮勞心慅兮○宥韻叶承呪切詩有北不受投彼有昊許候切

授 說文𢍏手也从手从受受亦聲增韻付也又呉語不可以付也又姓出姓苑集韻或作穬唐武后改作穬

綬 說文繫帗也从糸受聲應劭漢官儀曰綬長一丈二尺法十二月廣三尺法天地人此佩印之組也古者佩玉有觿五代戰兵解去紱佩留其係遂徐廣曰今名遂爲緌秦以系組連結於璲轉相結受故謂之綬漢加官印綬長三尺二寸與綬同系而首半之佩綬相迎受故曰緌紫綬以上緌綬之間得苑王埏鎬周禮幕人掌帷幕幄帝綬之事註綬紐所以繫帷也鄭玄云凡四物者以綬連繫焉又草名詳錫韻藹字註○又宥韻承呪切敦維也廣韻又綵衣貌又周禮司儿遝註疏綬是薄帗有文章而狹

壽 說文齒若曰壽左傳人壽幾何前賈誼傳憂壽不長又古人以物結納人必曰爲壽史記平原君乃置酒酒酣起前以千金爲魯仲連壽又刺客傳酒酣嚴仲子奉黃金百鎰前爲聶政母壽皆非以生日爲壽也又楚語臣能自壽也註保也又詩三壽作朋箋云三卿也正義云老者尊稱天下謂父事之者爲三老公卿大夫謂其家臣之長稱室老諸侯之國立三卿故知三壽即三卿也又爾雅壽星角亢也註數起角亢列宿之長故曰壽又靈壽木名又州名楚考烈王自陳徙都壽春又曹操以關羽爲漢壽亭侯漢壽地名在蜀之嚴道見谷齊隨筆今三國衍義俗本以封壽亭侯不受加一漢字當時漢獻帝尚在未嘗稱魏如今祀典所稱漢前將軍漢壽亭侯是也又姓王莽兗州牧壽良古作𢍏舊韻上去二聲通押○又豪韻徒刀切見篝字下○語韻叶上與切韓愈元和聖德詩天錫皇帝與天齊壽登茲太平

吼 許后切說文口氣厚怒聲本作哅从口后后亦聲或作吼廣韻牛鳴增韻虎聲集韻亦作吽又作呴左傳魯大夫郈昭伯○又尤韻戶鉤切○胥鼠又有韻許候切厚怒也又聲也

黝 幺糾切舊韻於糾切說文黯微青黑色从黑幼聲引爾雅地謂之黝註云黑飾地也又詳堊字註又爾雅黑謂之黝註云黑貌周禮曰陰祀用黝牲或作幽詩其葉有幽禮記玉藻幽衡禮韻幽字重今附○又本韻於栁切博雅黝堊塗也一曰黑色○又云久切義與於栁切同○支韻幺夷切縣名見黝字下○尤韻於虯切黑也

泑 說文泑澤在崑崙下从水幼聲○又有韻於交切水名在長沙○尤韻於虯切說文義同

憂 於九切舊與黝同舒遲貌毛詩舒憂受兮○又尤韻於求切見憂字註

厚 很口切說文厚山陵之厚也本作垕从厂从㫃司馬氏曰隸作厚今為厚薄之厚廣韻又重也廣也又戰國策非能厚勝之也註厚猶大也增韻又醲也又姓出姓苑古作垕亦作鄤案說文別出鄤字註厚也从夊㫃徐曰高進上也以進上之具夊於下則厚也引周易慱厚配天地即今厚薄之厚字○又廣韻叶後五切詩亦孔之厚矣百神爾主矣繁欽征天山賦清我東海渾齊邊高力淺効深貴薄功厚○有韻胡遘切厚薄禮記檀弓註度厚薄曰厚音去聲

后 說文后繼體君也象人之形施令以告四方故从厂从一口發號者君后繼體君也又禮記檀弓註疏云后後也言其後於天子稱后又天子妃曰后禮記曲禮註疏云后後也言其後於天子亦以廣後胤也又姓漢有小府后倉舊韻許上去二聲通栁○又廣韻叶後五切蒸通胡黃二公賛降神有周生申及甫仲山甫出祖申伯之德又皇后天子之妃白虎通漢室誕育二后○有韻胡茂切君也又皇后天子之妃白虎通云天子之配至尊故稱后商之前皆稱妃周始立后正嫡曰王后秦漢曰皇后漢祖母稱太皇太后母稱皇太后又古官名見

後 說文後遲也从彳幺夂者後也徐曰幺猶繅蹤之也廣韻先後增韻前後之後又周語晉不忘其君必無後註無後無以復嗣也又一合諸侯而有再逆政余懼其無後也註無後無後註後後合諸侯又然後語辭通作后禮記大學物格而后知至知至而后意誠漢書師古註后與後同○又虞韻叶後五切詩子曰有先後下曰有榮侮漢溝洫志曰白渠之歌鄭國在前白渠起後舉重為雲決渠為雨○有韻胡茂切詩傳相導前後曰先後又方言娣似曰先後毛氏曰此後於人不敢先而後之先此而後彼之後也易後甲三日論語顏淵後老子自後者人先之左傳魯以周班後鄭孟子後其君後長者董仲舒傳先詐力後仁義之類是也

酋 以九切說文酋久酒也从酉从水幼聲○又有韻於交切水名在鳴則酋鄭司農曰酋朽木臭也疏云牛無事夜鳴則酋惡臭也釋文云病也○又尤韻夷周切○宥韻余救切必酋酋惡臭也義同

莠 說文禾粟下生莠从艸秀聲徐曰粟下揚生草謂禾粟下播揚而生引左傳其莠猶在乎韋雁問甫田維莠驕驕今何草曰今狗尾也爾雅翼莠似稷無實詩不稂不莠詩詁稂似禾穗莠似苗又詩莠言自口毛傳莠醜也箋云惡言亦從女口出○又有韻息救切茶也

誘 說文羣相詶呼也从ム从芙本作羑說文或从言秀作誘廣韻導也引也教也進也說文又或作鋤集韻亦作誱○又宥韻叶演女切導也韓愈元和聖德詩有倬其儀有餌其誘其出穰穰除以萬數

占 爾雅中尊也註云不大不小者獻象之屬又爾雅釋詁占占露也註云皆盛酒尊彝其總名疏孫炎曰尊彝爲上罍爲下占占中或作酟周禮壺人酟川酟鄭曰酟讀曰占○又尤韻

牖 說文牖穿壁以木爲交窻也从片户甫聲以見日仌曰但穿明則爲窻牖者更以木爲交櫺也古者一室一户一牖一曰在墻曰牖廣韻道也向也又開明也詩天之牖民又户牖地名陳平封户牖侯○又冬韻餘封切見墉字下又禮喪大記寢東首於北牖下陸氏釋文作墉舊音墉

柳 力九切說文柳小楊也本作柳从木卯聲卯古文酉字○又本草柳葉狹長枝條長軟又杞柳時珍曰但穿明則爲窻牖者更以木陸佃云柔脆易生與楊同類縱橫顛倒植之皆生微赤今人以爲車轂又煣柳木赤色細文又蒲柳可以爲箭詳箭字註通志柳一名天棘又星名柳八星天之廚宰柳爲鳥注生草木南方朱鳥之宿爾雅味謂之柳又曰柳鶉火也又細柳地名在長安西又柳谷禮記鄭註引伏生尚書云度西曰柳谷柳諸色所聚日將沒其色赤兼有餘色故曰柳又州名宣元年晉趙穿帥師侵柳又隋象州唐改柳州以柳江名又姓出河東解縣俗作柳柳非○又虞地名在長安西又柳谷禮記鄭註引伏生尚書云度西曰柳谷柳諸色所聚日將沒其色赤兼有餘色故曰柳又州名宣元年晉趙穿帥師侵柳又隋象州唐改柳州以柳江名又姓出河東解縣俗作柳柳非○又虞

揉 說文燃屈伸木也本作煣从火柔柔亦聲今作揉增韻矯揉山直之也周禮考工記揉輻必齊註謂以火橋之衆輻之直齊如一也有四音集韻或作楺○又本韻女九切撓之也周禮李軌讀儀禮大射正執弓公親揉之註宛之說其安危也疏云謂試弓之強弱○尤韻而由切以手挺也周禮同又順也詩楺此萬邦○宥韻如又切周禮李軌讀又順也詩義同

輮 說文輮車軔也从車柔聲周禮考工記註牙謂輪輮輪輮或謂之周○又本韻女九切○尤韻而由切以手挺也周禮同又順也詩楺此萬邦○宥韻如又切周禮李軌讀又順也詩義同

○又如又切俱義同

揉 屈木集韻或作煣楺○又宥韻如又切木名

瓜 說文瓜獸足蹂地也象形九聲引爾雅狐貍貉醜其足蹂舊附蹂字今各出集韻依說文作瓜韻會作瓜今正○又本韻女九切義同集韻或作蹂○宥韻如又切見蹂字下

糾 古酉切說文糾繩三合也从糸丩徐曰謂三股繩也廣韻督也急也增韻又絞也彈也又察也周禮小宰凡宮之糾禁註糾猶割也察也疏云糾舉其非事已發者依法斷割之事未發者審察之又周禮祭僕有司糾百官之戒具註糾謂校錄所當共之牲物又詩糾糾葛屨毛傳糾糾猶繚繚也正義云糾糾爲葛屨之狀當爲稀疏之貌故云猶繚繚也又舒遲之貌詩舒窈糾兮又笠貌詩其笠伊糾或作糺○又尤韻居尤切見繆字下又結也稔康琴賦灂汩澎湃瀄瀇相糾放肆大川瀡兮中或作蚴

嬦 婺婦坤蒼妖也廣韻美也通作懰○宥韻力救切義同

州○慶韻叶果羽切韓愈元和聖德詩赤鱗黃龍顛陀結糾脽
士庶人黃童白叟蘇戶切○篠韻舉夭切窈糾舒遲貌詩舒
紓糾兮又笠貌詩其笠伊糾○又巨夭切窈糾義同

赳 說文趫輕勁有材力也从走丩聲詩赳赳武夫又爾雅武
也註云果毅之貌○又宥韻古幼切赳蟉龍申頸行貌○
又巨幼切赳蟉義同

○朽 許久切說文腐也本作𣏌禮記月令其臭朽註云氣若有若無爲朽朽腐也○
又語韻叶喜語切陳琳大荒賦廓寂寥而無人兮雖獨存兮何
補追遂古之遐跡兮唯德音兮爲不朽

○耇 舉后切說文壽老人面凍黎若垢从老省句聲爾雅耇
老壽也詩遐不黃耇註黃髮耇乇人髮白後黃也集韻
或作耆○又語韻叶果許切老也崔駰慰志賦關四門以博延
兮彼幽牧之我舉讀定而計決兮豈云貧乎鄙耆

苟 說文艸也从艸句聲一曰且也詩苟無飢渴箋云且也
儀禮燕禮宰爲苟敬註且也假也增韻苟且草率也又誠
也湯盤銘苟日新孟子苟得其養又與若同中庸苟無其德又
但也揚子非苟知之又周禮考工記弓人苟有賤工註苟愉也
愉音偷又儀禮聘禮宰爲苟敬註苟敬者主人所以小敬也又
姓出河內河南西河三望國語云本自黃帝之裔漢有苟參集
韻或作耆○又尤韻古侯切葉音鉤詩采葑采苟吻草名○語韻叶果許切
蔡邕述行賦登高斯賦義行取兮則善成惡豈云苟兮翩翩獨
征無疇與兮○慶韻與禹切州名

狗 說文犬孔子曰狗叩也叩气吠以守从犬句聲徐曰叩者
聲有節若叩物爾雅犬未成豪狗註疏云分而言之大者爲犬
又禮記曲禮註狗犬通名詳犬字註又長喙獵短喙獨獫詩載獫獨獫陸佃云
狗犬通名詳犬字註又長喙獵短喙獨獫詩載獫獨獫陸佃云
長喙善佩短喙善吠以守又食狗若今菜牛也禮記云其牲狗
詩曰殺羔羊毛傳狗人以狗大夫加以羔羊或作犹荀子曾不
如相雞犹之可以爲名也又爾雅釋鳥云鳩天狗註云小鳥也
青似翠食魚江東呼爲水狗琉云鵁一名天狗又蟲名杜狗土
狗鼠婁字註又吠狗燕邑名見齊語又人名晉語狗之事大矣
註晉大夫新穆狗也○又宥韻呼漏切本作貀熊虎子名也集
韻或作狗

垢 說文垢濁也从土后聲一曰壓也增韻塵垢泙汙所集也
又詩征以中垢毛傳中垢言闇冥也集韻或作坵云垢首土處中而
有垢土故以中垢言闇冥也疏云垢首土處中而
嚴忌哀時命矜光自投於深淵兮下獲世之塵垢孰鬼摧之可
又兮顧退身而窮處○宥韻苦候切解垢說曲之辟○又語韻叶果許切
六切集韻不淨也詩維此良人作爲式穀維彼不順征以中垢
○口 去厚切說文口人所以言食也象形史記倉公傳註口
泄也言可舒泄言語也廣韻又姓今同州有之○又尤

韻叶苦溝切漢河隄謁者平河隄流○董
韻苦動切釋名口空也○慶韻叶孔五切漢講漁志白渠之歌
且溉且糞長我禾黍衣食京師億萬之口

叩 說文叩也本作訽如求婦先訽發之从言从口口亦聲
徐曰頻繁哀求之意也今文作叩廣韻先相叩叩也又叩
頭稽顙也通作扣○又慶韻叶孔五切叩頭也韓愈元和聖德
詩取之江中枷胆械手婦女號繫啼哭拜叩手音暑○宥韻丘
候切从手至首也凡拜有叩首又問也又發也叩其兩端而竭
焉集韻或作訽

扣 說文牝牿馬也从手口聲廣韻擊也或作敂通作叩○又
宥韻丘候切說文擊也本作敂从支句聲徐按周禮敂關
字如此今文作扣通作叩論語以杖叩其頸

釦 說文鉤金飾器口从金从口口亦聲又讙動也春秋列傳
三軍皆讙釦以振旅○又宥韻丘候切說文義同

○偶 語口切說文桐桐人也从人禺聲前公孫賀傳偶人註師古曰刻木爲人象人之形偶並也對也又匹也諧也適然也通作耦史記木耦龍易陰卦耦左傳嘉耦曰相史記天官書氣相遇音偶封禪書木禺龍郊祀志木寓龍並與偶同○又語韻叶五舉切合也匹也周官註過偶也欲其不期而俱至也光武賜侯霸書曰崇山幽都何可偶黃鉞一下無處所蔡邕短人賦是以陳賦引譬比偶皆得形象誠如所語○遇韻牛具切像人本作梪集韻或作偶史記帝武乙無道爲偶人謂之天神索隱曰偶因寓宿韻牛遘切不期也增韻適然也又匹也又雙也

耦 說文耦耕也从耒禺聲徐曰上古二人共一坐論語長沮桀溺耦而耕周禮考工記匠人耜廣五寸二耜爲耦前漢志后稷始甽田以二耜爲耦註併兩耜而耕又二人爲一耦左傳射者三耦周官射人王六耦諸侯四耦大夫三耦又姓風俗通宋卿華耦之後漢有侍中耦慕○又紙韻叶音凝詩駿發爾私終三十里亦服爾耕十千維耦○語韻部首小備

○走 子口切說文走趨也本作奏从夭止者屈也走則足屈會意隸省作走釋名疾行曰趨疾趨曰走增韻指趨走之體而言也又爾雅門外謂之趨中庭謂之走註此皆因人行步趨走之處因以名云後蘇竟傳走昔以摩研編削之才註謂馳走之人謙稱也司馬遷傳太史公牛馬走○又紙韻叶養里切論語識殷惑妲己王馬走○語韻叶子與切韓子卅大於股難以趨走正考甫鼎銘一命而僂再命而傴三命而俯循墻而走亦莫余敢侮饘於是以餬余口且因昔○有韻側候切疾趨也孟子獸之走壙戰國策天下果弗必走項籍傳秦軍皆南走山又驅而走之也又漢書走章邯走徇走珠之類是也

○鉏 士垢切說文鉏白魚也从魚取聲又漢有鉏生○又本韻士九切魚名○又此苟切魚名一曰小人○又徐垢切魚名○虞韻七逾切淺鉏小○尤韻將侯切小魚○又徂鉤切魚名又小人之貌

○叟 蘇后切說文叟老也本作𡍮从又从灾灾者衰惡也今文作叟漢禮器喪服傳註疏云叟有兩義引孔註尚書西伯戡黎是頑愚之惡稱左氏傳趙叟在後叟是老人之善名說文或作𡍮亦作嗖說文籀文从寸作𡍮○又蕭韻蘇遭切俱見搜字下○尤韻先侯切尊老之稱也又晉劉琨詩昔是謂濱叟漢東皆傳東野遺白顛之叟故平聲○又踈鳩

○斗 當口切說文枓十升也象形有柄前漢志斗者聚升之量又宿名又星名詩維北有斗陸佃云斗有環域北斗七星古者鑿取象於雷斗取象於斗或作豆周禮考工記主人三獻而三酬則三豆矣註當作斗俗作斟毛氏曰考工記一豆註當作斗豆即古斗字左傳豆區鍾釜當音斗後人誤作俎豆之豆讀之今俗書作斟蓋訛併耳○又廣韻叶腫胊切溝洫志白渠之歌涇水一石其泥數斗且溉且糞長我禾黍又見枓字註

○鉃 徒口切說文鉃酒器也本作鋾从金豆象器形今作鉃說文或作豎集韻或作鍮○又光韻他侯切見鍮字下

鉇 說文鉇受錢器也从缶古聲古以瓦今以竹一曰鉇如瓶可受投書徐曰謂入而不能出之器也漢趙廣漢教吏爲鉇筒史酷吏傳惡少年投鉇徐廣音項三蒼胡口切○又講韻戶講切義同

切見搜渙二字註○廔韻叶蘇戶切韓愈元和聖德詩卿士庶人黃童白叟踊躍歡呼失喜噎嘔嘔委羽切

叟 說文瞍無目也本作瞍从目叟聲今文作瞍詩曠瞍奏公

周禮大師註字林云目有朕無珠子詩註疏云目精黑白分明而無眸子人者集韻瞽瞍舜父釋名瞍縮也

同○廔韻蘇后切瞽瞍舜父○又蕭韻相邀切集韻義

藪 說文藪大澤也从艸數聲九州之數揚州具區荊州雲夢

豫州圃田青州孟諸兗州大野雍州弦蒲幽州奚養冀州

揚紆并州昭餘祁風俗通藪厚也有草木魚鼈所以厚養人也

周禮太宰四曰藪註無水曰藪詩叔在藪毛傳澤禽之府也爾

雅十藪魯大野晉大陵秦楊陵宋孟諸楚雲夢吳越之間具區

齊海隅無昭餘祁鄭圃田周焦護前嚴州傳八藪爲圃師古註

魯晉秦宋楚吳齊鄭或作椒禮記禮運鳳凰麒麟皆在郊椒註

聚草也釋文云澤也本或作藪徐云郊椒音總會及集韻亦

作叟增韻註十六斗誤○又廔韻叶蘇戶切數澤祭邑胡黃二

公贊曰胡曰黃方軌齊武惟道之淵惟德之藪○泰韻祖外切

嗽 說文嗽吐也本作歐从欠區聲漢中層嘉歐血而死丙吉

口 傳醉歐永相車茵今作嘔釋名嘔區也將有所吐吞曲傴

也集韻或作嗌欲俗亦作欨○又虞韻烏侯切集韻嘔夷水名周禮職方氏幷州其川曰嘔夷釋文音驅烏侯二

音○昌朱切怒聲也○尤韻烏侯切博雅嘔嘔吾也一曰小兒

語聲荀子呢嘔之又嘔夷川名見上或作歐姓也歐陽復姓○

廔韻叶委羽切吐也韓愈元和聖德詩卿士庶人黃童白叟踊

躍歡呼失喜噎嘔叟蘇戶切○遇韻威遇切和悅貌前王褒傳

嘔喻受之應劭讀

嶁 郎侯切文字音義云山巔也○又尤韻落侯切義同○

廔韻隴主切岣嶁衡山也或書作衆○宥韻郎豆切衡山韓文岣嶁山尖神禹碑

剖 普后切說文部判也从刀音聲倉頡篇剖析也廣韻又

破也增韻或作部荀子若聲部發於天地之間通作掊

莊子吾爲其無用而掊之與剖同○又廔韻芳武切義同

部 蒲口切說文韗天水狄部从邑音聲一曰統也界也廣

韻署也增韻部曲也禮記祭義註疏士卒在軍旅之中

時主帥部領團曲而聚故云部曲又姓出姓苑○又廔韻伴姥

切說文義同徐曰部屬也部之言簿也分簿之也呂氏春秋曰

黎丘北部太玄曰方州部分部諸縣或爲四或爲二集韻分也

又總也廣韻部伍又部曲

部 草名廣雅薛部魚賚也又覆瞻物易豐其部王弼云蔀覆也光明之物也略例云大暗謂之蔀一曰術家推閏法爲部首前律曆志以閏餘一之歲爲蔀首詩文王受命註疏云三統曆七十二歲爲一部二十部爲一紀積二千五百二十歲凡紀首者甲寅日甲子朔旦冬至也又本韻普后切小席○麌韻件姥切義與蒲口切同

賠 說文㬎㬎肉醬也从肉音聲○又尤韻薄侯切義同

瓿 說文瓿甂也从瓦音聲前揚雄傳覆醬瓿註音部小罌也增韻甂也甂即罌也或作罃○又虞韻馮無切小罌也○尤韻薄侯切本作罃小缶也集韻或作瓿

母 莫後切說文牧也从女象懷子形一曰象乳子也蒼頡篇云其中兩點象女之乳增韻慕也嬰兒所慕也又爾雅父之妣爲王母父之兄妻爲世母父之弟妻爲叔母母之姊妹爲從母父之妾爲庶母又父母諸義詳父字註又禽獸之牝皆曰母孟子五母雞二母彘又草名益母詳支韻萹字註又貝母詳庚韻蔮字註又草一名麻母又爾雅鴽鵪母註鵪也青州呼鵪母又鼬鼠母見鼠字註又地名爾雅邶竹北戶西王母日下謂之四荒註云西王母在西胥荒之國疏引穆天子傳曰天子賓于西王母乃紀其迹于禹山海西荒經云有大山名崑崙之丘有人戴勝虎齒有尾穴處名曰西王母○又虞韻蒙捕切敷佩也禮八珍有淳母母模也煎醯加于黍食上沃之以膏曰淳母○尤韻莫浮切淳母義同○紙韻叶音美淮南子以天爲父以地爲母陰陽爲經四時爲紀蔡邕崔夫人誄昔在敬姜陪臣之母勞謙紡績仲尼是紀○麌韻叶滿補切易林中田音黍以享王母後漢語前有召父後有杜母○又厚韻莫候切見姆字下○宥韻莫候切見姆字下

姆 說文婦也从女每聲今省作姆儀禮士昏禮曰姆纚笄宵衣在其右註云姆婦人五十無子出而不復嫁能以婦道教人者若今時乳母也宵讀爲詩素衣朱綅之綅○又尤韻滿補切集韻義同韓愈元和聖德詩乃以上辛於郊用牲除於國南鱗苟毛簠傳伯姬侍姆莫透切韓文女拏墓銘姆音茂集韻或作毋

畝 說文畞六尺爲步步百爲畝晦秦孝公制二百四十步爲晦从田每聲司馬法六尺爲步步百爲晦說文或从田十久作畮徐曰十步爲晦周禮地官不易之地家百晦今文轉寫作畝又省作畮禮記儒有一畝之宮註疏徑一步長百步爲畝折而方之則東南西北各十步爲宅牆方六丈伊川程氏曰古者百畝止當今之四十一畝今之百畝當古之二百五十畝又周語或在畎畝韓昭註下曰畎高曰畝畝隴也又丘名爾雅如畝畝丘註云丘有隴界如田畝又千畝地名詩祈父毛傳與羔戎戰於千畝而敗之時也正義引杜預云河介休縣南有地名千畝則王師與羌戎在晉地而戰也史記魯世家異母同頴假借作母與畝同○又紙韻叶音美屈原騷經余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畝畦音夷與揭車兮雜杜衡與芳芷○麌韻叶滿補切班固西都賦士食舊德之名氏農服先疇之所當工用曾高之規矩

某 說文㮚酸果也从木甘聲一曰某者未定之位宅也徐按尚書惟爾王孫某禮記孝王某孔安國註云某名也臣謀君故曰某凡不知名者皆言某廣韻昭前人之言也增韻某甫代名也凡未名主名與不敢斥其名者皆以此代之集韻通作厶說文古作栺增韻俗作某○又灰韻謀杯切見梅字下

牡 說文牡畜父也从牛土聲飛曰雌雄走曰牝牡詩四牡註牡馬也又門關鍵也前五行志門牡自忘師古曰牝所以下閉者又牡荊木名前郊祀志牡荊畫幡晉灼曰牡荊節間不相當者月暈刻之爲券以畏病集韻或作牳傳者多言飛者曰雌雄走者曰牝牡然爾雅釋鳥云鷙鶚其雄鵰牝庳左傳云龍一雌死至於草木無足致者則云牝麻牡荊雄黃雌黃是雌雄牝牡可得通言不可偏滯而拘執也又詳牝字註○又麌韻滿補切集韻義同韓愈元和聖德詩乃以上辛

○不　俯九切說文鳥飛上翔不下來也从一一猶天也象形徐曰指事集韻弗也○又虞韻風無切草木下房上也今註以不爲不然之不詩矣詩樹字註又否也日出東南隅行使君謝羅敷還可共載不羅敷前置辭使君一何愚○尤韻方鳩切說文見上又辭也未定之辭也韓送窮文可數也不註平聲讀爾雅龜左倪不類註疏不發聲也又姓晉書汲郡人不準盜發六國時魏王墓得古文竹書也○紙韻叶補美切荀子賦篇簡然易知而致有理者與君子所敬而小人所不者與○宥韻方副切弗也○沃韻通沃切否辭也項氏家說云音隨土俗輕重不同而字義則一而已如不字有補沒甫勿有九甫鳩四音之類是也孫氏示兒編曰世俗語言及文字中所急惟不字極關利害韻書中如府鳩方九二切施之於詩賦押韻無不可者至於市井相與言道逢相與語官吏之指揮民庶將帥之號令士卒主人之役使僕妾鄉校之教訓兒童凡一語一言出諸口而有該此言者非以通骨切呼之斷莫能喻至若啞

否　說文鄙不也从口从不不亦聲詩人涉卬否徐曰不可之意見於言故从口一曰口不許也增韻又不滅也通作不史項羽傳不者吾屬皆爲所虜舊韻滅否字許旨韻通押○又支韻叶普悲切屈原九章心純龐而不泄兮遭讒人而疾之君合怒而待臣兮不清澈其然否敵悔君之聰明兮虛惑誤又以敉○紙韻補美切惡也詩未知滅否註不善也張衡西京賦街談巷議彈射臧否註叶音鄙詩邶國若否舊音方九切書否德忝非○麌韻叶匪父切陳琳大荒賦覽六五之而富虎嗣反覆其若茲兮豈云行之滅否

○婦　扶缶切說文婦服也从女持帚灑掃也徐曰對姑曰婦服也服勤事也於文女帚爲婦禮記士妻曰婦人服事於夫也又爾雅婦人美稱也非也此一字韻中分勿切昌黍子爲俗用及集韻未許也非也此一字勿字韻中分勿切昌黍子爲俗用及多故刱立幫母安於沒字韻中與普沒切勃莫勃切沒豈不順哉後進詳之知不謬矣

累於浦字入聲收一不字於縛字之下音與卜同今詳蒙古字巴吾浦聲母穀韻諧寘邊浦穀與骨同正是浦骨切今如其音增之○勿韻分勿切無也吳語不遠註言莫違也集韻通作弗通志云不本鄂不韓韓之不音跌因音借爲可不之不音否因可否之義借爲不可之不音弗此因借而借也○沒韻傅沒切只有朱顏不如故

負 說文負恃也从人守貝有所恃也會意禮記明堂位云天子負斧依詩云負之言背也又詩蜾蠃之毛傳持也負於背疏云兒在人背上曰負兒在抉中亦稱負謂兒負之故內則云三日始負子註云負之謂抱之一曰受貸不償一曰背恩也德又戰國策公負令秦與強齊戰註負猶失也又亾名爾雅負劒辟呰詛之註負謂置之亾背曰負亾通作偩史記栗姬偩貴註恃也負从人俗从力从刀並非○又灰韻蒲枚切見倍字下○紙韻叶蒲美切詩螟蛉有子蜾蠃負之○虞韻叶簿狶切釋名負置項背也詩云之杻秬是穫是畝恒之糜芑是任是負畝音每○遇韻符遇切檐也背荷也孤負也又王延壽靈光殿賦傍天矯以橫出互牾斜而傅負下弟蔚以璀錯上崎嶬而重注○隊韻見背字註

賁 說文賁王賁也从卉賁省小篆从貝卉音奔王賁秀又禮記月令王瓜生註今月令云王賁生正義云木甴孰是姓王瓜是王賁以否又賁山地名殷王孔甲田于賁山之陽○又遇韻符遇切王賁草名○隊韻蒲昧切草名又山名前宣紀行幸賁陽宮應劭曰宮在鄠秦文王所建

偩 依也禮記樂記禮樂偩天地之情註猶依象也又方氏曰負之而行也○又遇韻符遇切偩抱也

阜 說文盲大陸山無石者本作阜象形徐曰彌高大也故从阜厚也言高厚也又通也盛也又詩爾殽既阜箋云猶多也又曲阜地名史記註帝王世紀炎帝自陳徙都於魯曲阜黃帝自窮桑登帝位後徙曲阜少昊邑于窮桑都曲阜又爲大庭氏之故國曲阜在魯城中委曲長七八里今兗州仙源縣又堂阜濟地名左莊九年傳管仲請因鮑叔受之及堂阜而稅之註齊地東萊蒙陰縣西北有夷吾亭或曰鮑叔解管夷吾縛於此因以爲名又佛寺曰香界亦曰香阜集或作皂古作岸○又紙韻叶房詭切劉邵趙都賦郡后紛其既醉逐人忙以宴喜悅皇風之爲美美我邦之殷阜○遇韻

叶符遇切裴秀大蜡詩告成伊何年豐物阜豐禮孝祀介茲萬祜

獨音

諮 臣九切毀也

帚 止酒切說文帚糞也从又持巾掃門內古者少庸初作箕帚林酒徐曰撲除也巾可以拂也从巾取象門門內也又草名爾雅莽馬帚註云似蒼可以爲掃彗莽一名馬帚又前王彗註云王帚也似蔡其樹可以爲掃彗江東人呼之曰落帚集韻或作箒

鯞 小魚爾雅鯖鯞鯸註云小魚也似鮒子而黑俗呼爲魚婢江東呼爲妾魚

丑 敕九切說文丑紐也十一月萬物動用事象手之形時加丑亦舉手時也徐曰从𠂤从一象手有所執也昧奚

糾 大九切說文糾繩也从糸丩省聲方言自關而西謂糾曰糾一曰商辛別號謚法殘義損善曰糾集韻或作鬏

酉 以九切說文酉就也八月黍成可爲酎酒徐曰就成熟也前律曆志酉熟於酉廣韻飽也老也爾雅太歲在酉曰作噩又姓魏有酉牧古文作丣徐曰古文酉从一卯卯古字也卯爲春門萬物已出酉爲秋門萬物已入一閉門象也俗作酉非

羌 說文羌進善也从羊儿聲引文王拘羌里在湯陰獄名殷出馬前地理志在亳州又姓通作牖戰國策文王拘羌里文選班彪游居賦嗟西伯於牖城

軸 力九切喪車也通作柳釋名喪車其蓋曰柳服虔曰束檜弓註疏云牆柳車也柳本奇曰大牛車鄉展曰喪車也禮記柳之材註柳之言聚諸飾所聚又池視重霤註柳宮象也以竹為池衣以青布懸銅魚疏云池柳車之池也或作篢檀弓說篢篢註周禮巾車作柳亦作槱周禮縫人註故書作槱鄭司農讀為柳棨顏又作輬儀

颭 緒風謂之颭集韻或作颱

罶 說文閘曲梁寡婦之笱魚所罶也从网畱畱亦聲徐曰爾雅曲者為罶註曰凡以簿為魚笱者曰罶郭曰以薄為魚笱其功易成集韻或作罟亦作罛詩詁曰古者衛祭魚然後虞人入澤梁川澤之利不使人得專之惟寡婦家上所矜閔使得織薄曲絕水為梁以笱承之以時得魚若遺秉滯穗之意罶乃曲梁之笱非曲梁也

○**笱** 舉后切說文笱曲竹捕魚笱也从竹从句句亦聲詩敝笱在梁註以竹為之魚入其中

○**蚪** 當口切蚪蚪蟲名爾雅蚪蚪活東註云蝦蟇子此蟲一名蟛蚑一名蟛蜞一名玄魚爾雅翼蝦蟇曳腸水陸草上纏繳如素日見黑點漸深至春水時鳴以晒之則蚪蚑皆出謂之晒子古謂鶉影抱蝦蟇聲抱頭固色黑始出有尾無足稍大足生尾脫一曰月大生前兩足月小生後兩足俗頭尾言之如十故謂蚪斗通作斗古科斗字取象於此吉序註蒼頡書頭麤尾細狀復圖圓似水蟲科斗字源云庖犧氏後景龍作龍書炎帝因嘉禾作穗書蒼頡變古文作鳥跡篆少昊作鸞鳳書高陽作科斗書

陡 峻立也本作阧今作陡崖壁峭絕也通作斗

妵 他斗切說文淫女字也从女丈聲增韻好貌又人名左華妵居千新里

蒢 黃色又兒旁纚曰蒢前蒢纚充耳通作黈

○**婁** 郎口切麴婁環餅也干寶司徒儀吏死祭用麴婁又曰寒具今曰饊子

甄 爾雅註瓿甄小罌也疏云甌一名瓿甄一名瓶

○**拇** 莫後切說文將指也从手母聲徐按閩閒傷指而卒凡書傳謂大拇為將指次頭指為鹽豉指將指者謂為諸指之帥也

○**缶** 俯九切說文缶瓦器所以盛酒醬秦人擊之以節謌象形爾雅盎謂之缶疏云孫炎云瓦器郭璞云盆也詩坎其擊缶易不鼓缶而歌史記藺相如使秦王擊缶是樂器為缶也案坎卦六四樽酒簋貳用缶註天子大臣以王命出會諸侯尊於簋副設玄酒以缶禮記禮器云五獻之尊門外缶門內壺君尊瓦甒此以小為貴也註云壺大一石甒五斗缶大小未聞疏云今以小為貴則近者小遠者大缶在門外則大於壺矣則缶又是酒器也比卦初六又有孚盈缶註云井之水人所汲用缶缶汲器襄九年宋災左傳曰具綆缶備水器則缶之器也然則缶是瓦器可以節樂詩註疏若今擊瓿之至於盛水盛酒即今之瓦盆也以算法推之榯四謂之豆積之至於缶二謂之鍾鍾則缶四石也或作瓿史記廉頗傳秦王擊瓿俗作缶非

二十七寢

凜僸稟懍寢梫忱枕枕瀋踸諗瞚朕甚葚飲廩懍凜凜餁衽脥妊獨音錦品迥寢埐審嬸荏稔

古讀痒眞韻膝蒸韻唫吟鋟沈祲駸椹罙岑喑厥摻侵韻嶔戡昣覃潭覃韻嗇咸韻頷黕黮慘黯豏韻淦剡

琰韻湛嚂僸忱闖任沁韻閻勘韻呫葉韻

古叶簟豔韻

二十七寢

禁渠飲切寒貌王褒寒極也又韓文關雞聯句磔毛各禁痒○又本韻許錦切○侵韻巨金切○沁韻巨禁切俱義同

僸疑錦切仰頭貌集韻或作儉○又沁韻居蔭切北夷之樂名又仰也前相如賦僸薇而高縱張揖曰僸仰也又晉摯虞思遊賦後僸僸而方馳註仰頭也通作禁周禮鞮鞻氏掌四夷之樂記註北方曰禁孝經緯鉤命決東夷之樂曰株離持矛助時生南夷曰任持弓助時養西夷曰株離持鉞助時殺北夷曰禁持楯助時藏

凜筆錦切說文寠賜穀也从亩从禾徐曰公稟賜之也氷凜飲切廣韻又與也增韻供也給也受也又受命曰稟左傳稟命則不威文中子奚適而無稟俗作禀非毛氏曰今俗以白事爲稟古無此義○又本韻力錦切見廩字註○沁韻逋鴆切出字林見漫字下

○寖子朕切寖丘縣名前地理志應劭曰故所也○又沁韻子鴆切出字林見漫字下

○寢七稔切說文臥也本作寢从宀爿聲前趙廣漢傳夜天子所居曰路寢正朝也次燕寢次小寢又寢廟禮記月令註凡廟前曰廟後曰寢前傳昭儀傳註如淳曰廟之前曰殿半以後曰寢周禮肆僕掌五寢之埽註天子七廟惟祧無寢疏云祭在廟薦在寢爾雅室有東西廂曰廟無曰寢又凡居室皆曰寢禮記庶人祭於寢又陸賈新書云三代以前未有墓祭至秦始出寢起於墓側漢因秦上陵皆有園寢又息也前刑法志兵寢刑措應劭傳汲黯在廟淮南寢謀集韻古作寑前蘇武傳寔光寢其奏事千秋爲高寢郎註高廟衛寢之郎古亦作寑○又侵韻千尋切室也臥也韻會本作寑或作寖○琰韻叶于檢切詩上莞下簟乃安斯寖○沁韻子鴆切見浸字註

侵說文槭桂也从木侵省聲爾雅梫木桂註云今南人呼桂厚皮者爲木桂桂樹葉似枇杷而大白華華而不著子叢生巖崩枝葉冬夏常青間無雜木疏云梫一名木桂案本草謂之牡桂是也○又侵韻子心切○又千尋切○又楚簪切○沁韻子鴆切俱義同

○忱斯甚切忱恐貌○又本韻力錦切見懍字下○沁韻七鴆切恐也韓文鱷魚文忱忱俱恐懼貌

○枕章荏切說文椹臥所薦首者从木允聲詩角枕粲兮檢項也又姓出下邳毛氏曰衾枕之枕上聲釋名檢項也又枕物去聲論語曲肱而枕之是也○琰韻叶知檢切詩有美一人碩大且儼寢寐無爲輾轉伏枕○沁韻職任切以首據物也論語曲肱而枕之易險且枕註鄭云木在首曰枕王弼云枕臥而不安之謂也甘氏星經杓攡龍角魁枕參首山海經管涔之山其首枕汾

○**抌**張甚切說文擊也从手冘聲一說楚謂搏曰抌集韻或作敥○又本韻常枕切方言推也○虞韻羊朱切博雅抒也見酉字下○尤韻夷周切抒曰也本作酉詩或舂或抌酉今詩作揄或作抌周禮舂人註女舂抌二人又儀禮有司徹執挑匕枋註挑讀如或舂或抌之抌挑長枋可以抒物於器中者集韻亦作㧑○㑹韻以紹切見酉字下○感韻都感切刺也擊也或作妉○笑韻弋照切集韻抒曰也

○**瀋**昌枕切說文汎也从水審聲引左傳猶拾瀋也集韻或作沈禮記檀弓爲榆沈故設撥○又寒韻浦官切見瀔字下○沁韻尺禁切置水於器

○**踖**毋甚切說文踧踖也踧踖跼行無常貌从足甚聲或作跲跲于后以一足跲踔而行集韻亦作跌○又侵韻丑林切義同

○**甚**說文尤安樂也从甘匹匹耦也徐曰耽樂過甚盛集韻古作𦣻舊韻許上去二韻通押○又沁韻時鴆切說文義同

○**飲**於錦切說文歠也本作歙从欠酓聲今文作飲增韻以飲食也又凡可飲者亦謂之飲周禮四飲又左傳下取飲註云飲謂酒也周禮膳夫掌王之食飲膳羞註飲酒漿也又趙襄子殺智伯漆其頭以爲飲器註多謂渦器也按呂氏春秋云襄子與魏桓韓康期而擊智伯斷其頭以爲觴則是謂酒器也集韻古作𣍐食𣍐涂禽毛氏曰論語疏食飲水漢書曰飲汧之何是自飲也○又沁韻於禁切歠也一曰度聲曰飲增韻以飲

○**諗**式荏切說文誠深諫也从言念聲引春秋傳辛伯諗周桓公廣韻告也謀也爾雅念也疏引詩將母來諗○又侵韻式禁切字林念也增韻謀也告也相思念也

瞫說文瞫深視也一曰下視也又竊見也从目覃聲又姓後漢書云武落鍾離山有黑穴出四姓瞫氏一馬集韻或作覃又學名禮記明堂位米廩有虞氏之庠也註云魯謂之米廩周禮廩人註疏有虞氏尚孝合藏染盛之委故名學謂之米廩非廩稍也或作稟禮記中庸既稟稱事毛氏曰古作稟後世加广以別之歐陽氏曰古者給人以食取之於倉廩故因稱廩給廩食集韻古作廩○又感韻盧敢切見懍字註

○**朕**直稔切我也蔡邕曰古者上下共稱各繇與帝舜言稱朕屈原曰朕皇考曰伯庸伊尹曰惟朕以懌周公曰朕復于明辟至秦始皇二十六年始尊爲天子之自稱漢因之不改又爾雅身也註疏身即我也又予也疏云我與之也集韻古作舽○又寑韻盧感切見懍字註

凜力錦切說文冒穀所振入宗廟粢盛倉黃帛而取之故謂之凜本作廩詩亦有高廩毛傳所以藏盛盛之穗也爾雅廩廯也疏引詩將母來諗○又文或从广从禾作廩詩亦有高廩毛傳所以藏盛盛之穗也爾雅廩廯也疏引詩將母來諗○又記月令註疏穀藏曰倉米藏曰廩爾雅廯也疏孫炎云廯藏穀鮮潔也春秋桓十四年八月御廩災天子亦有御廩又學名禮記明堂位米廩有虞氏之庠也註云魯謂之米廩周禮廩人註疏有虞氏尚孝合藏染盛之委故名學謂之米廩非廩稍也或作稟禮記中庸既稟稱事毛氏曰古作稟後世加广以別之歐陽氏曰古者給人以食取之於倉廩故因稱廩給廩食集韻古作廩○又感韻盧敢切見懍字註

凜懼貌廣韻敬也又畏也前食貨志晁錯曰直爲此懍懍危也通作廩賈誼傳直爲此廩廩漢書史傳凜凜或作懍懍平德讓君子之遺風集韻或作忛○又感韻盧敢切坎懍困極也或作㤰○又寑韻盧昚切心懼也

凜說文寒也从水作凜註凄清也二字別出今正○又侵韻欲其直也鄭司農說○沁韻直禁切說文我也闕諸韻書止收小上聲今録俟正

同

○飪 忍甚切說文飪大熟也本作餁从食壬聲論語失飪不食今文作餁集韻或作煁賦○又沁韻汝鴆切義同

衽 說文衽衣衿也从衣壬聲又禮記王藻衽當旁註云謂裳幅所交裂也凡衽者或殺而下或殺而上是以小要取名馬被髦衣則垂而放之屬裳則縫之以合前後上下相變疏云裳之交接處當身之畔廣韻又臥席也周禮王府祀席註衽單席又禮記註方氏曰別言之則坐者爲席臥者爲衽合言之則衽亦席也又禮記喪大記君蓋用漆三衽三束註衽小要也疏云衽謂燕尾合棺縫際也束謂以皮束棺○又沁韻如鴆切義同集韻或作袵亦書作褵

臉 欠也廣韻味好增韻又熟也禮記郊特牲腥肆燔祭○又本韻式任切熟也○豔韻徒念切博雅美也

妊 說文妊孕也从女从壬壬亦聲○又侵韻如林切說文義同集韻或作娠亦書作姙通作任鄒陽傳應劭註紂刳任者觀其胎產○又沁韻如鴆切說文義同廣韻妊身懷孕也或作娠後伏后紀以貴人有娠通作任鄒陽傳註義同趙婕妤傳任身十四月乃生

獨音

錦 居飲切說文錦襄色織文从帛金聲徐曰襄雜色也漢魏郡有縣能織錦綺因名襄色釋名錦金也作之用功重其價如金故字從金帛拾遺記員嶠山有冰蠶霜覆之然後成繭其色五采後代効之染五色絲織以爲錦儀禮聘禮皆奉束錦束註王錦錦之文織繒者也疏云孔子論王而云縝密以栗知也錦之織繒似王之密致者李太白詩白鷴白如錦是亦王錦之意則又不拘於五色矣

○品品 丕錦切說文品衆庶也从三口徐按國語天子千品萬官廣韻官品也周語外官不過九品註九卿也又類也式也法也又量也二口則生訟三口則能品品並又品格也禮記禮弓品節斯斯之謂禮註疏云階格也增韻又物件曰品禮記郊特牲邊豆之實水土之品也不敢用褻味而貴多味爲制斷也又姓出何氏姓苑又臨品地名文十六年左傳會師于臨品

○寢 七稔切體陋也廣韻寢陋又貌醜或作侵史魏其傳武安者貌侵短小謂醜惡也通作寖貌不揚曰寢

○墋 楚錦切音與潭同土也一曰不清澄文選漢功臣贊范蠡浮海會師于陶墋下驥註垢也集韻或作㙜

審 式荏切說文悉也知審諦也本作宷从宀从采徐曰宀覆也采別也包覆而深別之宷悉也說文篆文从番作審則審環註審悎定也又周禮考工記弓人冰析干羽爲審詳悎韻箴字註又姓漢有睢陽侯審食其

嬸 俗謂叔母曰嬸

荏 忍甚切說文菉桂荏蘇从艸任聲徐曰荏白蘇桂荏紫蘇又詩藝之荏菽註管子云山戎出冬葱及荏菽布之天下今胡豆也集韻菜也又爾雅翼云北土以大麻爲油江東以荏子爲油廣韻又荏再循悎尋也又柔弱也論語色厲而內荏詩荏菽菜木

稔 說文稔穀熟也从禾念聲引春秋傳鮮不五稔廣韻年也古人謂一年爲一稔取穀一熟也

二十八感　與敢通

感灨澉坎轗𣍐𣍏黮黤霑嗿髡苫窗啖淡簽憺滿慘慘嚂替傺糝晻唵埯揜黭黬領荅燂覽欖獨音碻感敢埳膽磏醓吟綯毯禫弇黲菡撼壈轗攬古讀聞文韻邯寒韻粤尤韻參喑鐔

○灨水名出豫章南康章貢二水合流即共處立縣因以爲名或作贛前地理志豫章贛縣水出西南北入大江註如淳音感集韻亦作灦○又送韻古送切水名出豫章又爲南康郡宋改贛州紫赮韻贛字云縣名在南康郡別出淦字云新淦縣在豫章今臨江軍與贛州不同當從廣韻禮韻亦作淦誤今正

○澉古覽切澉淲味淡廣韻澉餐無味又淡甘瓜濯註猶洗滌也文選淡澉手足○又本韻胡感切澹澉洒滌也○勘韻古暗切○又吐濫切俱味薄也

○坎苦感切說文坎陷也从土欠聲增韻險也小阱也又卦名又爾雅銓也註云坎卦主法法律皆所以銓量輕重疏樊光云坎卦水也水亦平銓亦平說卦云坎爲水水平故主法又小爾謂之坎疏係炎曰酒鐏也或作埳莊子陷井之蛙集韻亦作崁白○又琰韻叶丘檢切歐陽銘困于翼飛中垂以敛一夫其塗趕退以坎○勘韻古紺切險岸或作嵁文詩坎坎鼓我爾雅坎坎喜也註云鼓舞歡喜○又勘韻苦紺切擊鼓也集韻或作嚂

轗埳轗車行不平也一曰不得志或作轗增韻轗軻不利也通作埳坷亦通作坎坷○又勘韻苦紺切轗軻坎壈也本作轗或作轗𡎴

贛說文贛賜也舞也樂有章从章从叁从久引詩贛贛鼓我徐曰叁猶降也又樂器名工人倛啈依琴造贛通作坎今文詩坎坎鼓我爾雅坎坎喜也註云鼓舞歡喜○又勘韻苦紺切擊鼓也集韻或作嚂

○頷五感切說文頷低頭也从頁今聲引左傳迎于門頷之而已徐曰點頭以應也或作頷徐曰今左傳作頷假借之也集韻亦作頷○又俟韻去金切曲頤或作頸切曲頷之貌

○黕都感切說文黕淖垢也从黑尤聲廣韻又黑貌文選潘岳籍田賦翠幕黕以雲布集韻黑也俗作黕○又寢韻

○**寔**子感切說文實也一曰止也正義云意之速言莊公之意不速於先君之道傳速也正義云意之速言莊公之意不速於先君之道韻會作屋居速○又華韻疾業切義同

○**慘**七感切說文憯毒也从心參聲廣韻慘感也爾雅憂也疏云心憂也又慘慘慍也註云賢人愁恨也增韻亦作憯誤○又皓韻采早切見懆字下○寢韻初朕切毒也○勘韻七紺切憂戚○葉韻叶七各切吳天孔昭我生靡樂視爾夢夢我心慘慘

憯說文曾痛也从心朁聲增韻痛而痛也一曰憎也集韻或作朁○又豏韻青忝切慚悽

朁說文曾曾也从曰朁聲引詩朁不畏明通作憯爾雅憯曾也註發語辭詩憯莫懲嗟○又豔韻昨豔切於朁縣名屬杭州今作朁

修好貌○又本韻桑感切鎖修本作修集韻或作脩○覃韻倉含切好貌又人名唐有陸脩○合韻七合切狀猛貌

糝桑感切說文糂以米和羹也一曰粒也本作糂从朁聲說文古文从參作糝今从古文徐按孔子厄於陳蔡藜羹不糝又周禮醢人糝食註菜煉蒸鄭玄謂取牛羊豕之肉三如一小切之與稻米二肉一合以爲飪煎之說文簡文从朁作糝○又覃韻蘇甘切糝糝糜和也

晻鄔感切說文晦不明也从日奄聲廣韻晻闇暗也集韻或作喑揚雄甘泉賦猶暗暗而靚深暗暗深空貌李善讀通作閹○又琰韻衣檢切日無光也前晻愛必蒂○勘韻烏紺切見暗字註

唵進物也以手掬物進於口貌○又覃韻烏合切吟哦也釋典中有之

埯坑合之窞○又琰韻於丁切土覆物也

揩博雅藏也廣韻手覆也○又咸韻乙咸切方言摩戚也荊楚曰揩○勘韻古暗切○又烏紺切俱掩也○葉韻於葉切捏也切吳人云拋也

黯說文黔果實黭黯黑也从黑音聲又卒至貌荀子黭然而雷擊之○又寢韻於錦切○琰韻衣檢切○豏韻幺減切俱義同

○**槏**虎覽切堅土廣韻地之堅者禮記月令註疏強槏之地強是不軟槏是墝闊也周禮草人鹽槏用蕢李心傳三禮辨去蕢麻實蓋焚其枝葉以糞田集韻或書作墮戶黯切義同○陷韻戶籌切大櫃或作槏

○**頷**戶感切說文頷頤也本作頜从頁今聲說文頷而黃也顧頷兮何傷註不飽貌或作圅口上曰膅口下曰圅亦作頤燕頷又楚辭長王莽傳修口麼頤集韻又作頤腮胎○又本韻五感切○侵韻胡男切面黃也或作頷

荅花開集韻或作蘮○又勘韻胡紺切荅苗心欲秀也又花藥

燂盧敢切黃焦也○又覃韻盧含切執也又色焦也

○**覽**魯敢切說文觀也从見監聲徐曰監臨也會意又姓姓苑云出彭城通作攬晉蘭亭敘後之攬者亦將有感於斯文○又勘韻盧啽切視也漢韋孟詩曾不斯覽師古合韻音濫

欖橄欖果名集韻或作櫏○又勘韻紺切義同

磏古禪切以石蓋也一曰石篋封禪所用

獨音

○敢古覽切音與感同說文進取也本作叡从叉古聲肆作敢廣韻勇也犯也儀禮燕禮君無所辱賜於使臣敢辭註敢者怖懼用勢決之辭疏云謂若怖懼之事不避危難用勢往決之又聘禮辭曰非禮也敢註二若皆卒曰敢言不敢又士虞禮敢用潔牲剛鬣註敢昧昌之辭疏云凡言敢者皆是以卑觸尊不自明之意增韻又忍為也說文籀作毄古作殽集韻或作敫散

○怕苦感切說文憮憂困也从心白聲

○膽視敢切音與黮同說文㬎連肝之肝也从肉詹聲徐按白虎通肝者六府也肝仁不忍故膽斷恩仁者必有勇人怒無不色青是其效也又爾雅桃曰膽之註云啖食治擇之名疏云膽之者挑去毛拭治去毛令色青滑如膽也或曰膽謂杏桃有苦如膽者擇去之

○磏石磏藥名

○醓他感切說文醢血臨也本作盬从血朁聲引禮有盬醢以牛乾脯梁麴鹽酒也今文作醓禮記醓醢以薦徐曰周禮加薑之實集韻或作盬酳

○唪說文唪聲也从口貧聲引詩有唪其𥫱毛傳衆貌增韻衆聲

○緂吐敢切說文繢帛雕色也从糸剡聲引詩毳衣如緂徐曰此帛色名染之如生菜染也蓋此菜亦名為雕非獨其色也廣韻青黃色又衣采色鮮集韻或作綅通作菜今文詩毳衣如菜俗作綅說文俗作毯非

○毯毛席織五采如綢為之或作毾晉張軌傳毾布三萬匹

○禫徒感切說文禮除服祭名从示覃聲喪二十七月而禫玄曰澹然平安之意新安朱氏家禮曰禮大祥後中月而禫開一月也自喪至此計閏凡二十七月二十五月祥後便禫當如王說是月禫徙月樂

○坽子感切姓也出蜀郡晉桓溫傳溫伐蜀其將谷堅勸李勢降

○黯七感切說文黔淺青黑也从黑參聲廣韻一曰敗也又文選漢功臣贊莊莊宇宙上黯下黮

○菡戶感切說文菡萏蓮也本作蔕从艸圅聲隸作菡徐曰菡猶含也未吐之意又見本韻苔字

○撼說文搖也本作撼从手咸聲今作撼又動也通作感詩無感我帨兮

○壈盧敢切坎壈不平一曰失志也增韻也塞不得志也集韻或作壏通作轗

○轗苦感切車不進

○攬魯敢切說文撮持也本作擥从手監聲史記袁盎傳擥轡今作攬或作攬後光武紀總攬權綱

儉 巨險切說文險約也从人僉聲論語註云奢從約謂之儉廣韻又少也儉儡也又姓出姓苑葉韻或作險古作僉○

又本韻居奄切見檢字下

○臁 丘儉切說文臁瞼也从鼠兼聲爾雅註云以頰裹藏食之名○又食大戴禮云田鼠者臁鼠也臁足頰裹藏食本韻下忝切義同

○儼 疑檢切說文儼昂頭也从人嚴聲一曰好貌一曰恭也爾雅敬也禮記曲禮儼若思註矜莊貌又祭義嚴威儼恪註儼謂儼正論語儼然人望而畏之或作嚴書稽古恭寅畏自天渡註有兩音荀子嚴嚴兮其能欽已也前匡衡傳正躬嚴恪通作嚴詩註碩大且嚴○又范韻五犯切敬也

曮 日曜○又范韻五犯切日行

唅 說文唅唅喎喎口上見也从口僉聲○又鹽韻疑枚切唅喎魚口動貌增韻魚口上見貌○范韻五犯切義同○豔

韻疑奚切字林唅喎魚口出水貌韓文喜侯喜至詩諷誦口喎唅文選魏都賦抗拎則威唅秋霜

广 說文广因广爲屋象對刺高屋之形徐曰因广爲屋故但一邊下增韻棟頭曰广凡屋之類如廳廂廊廡庫庾等字皆从广○又范韻五犯切義同

隒 說文隒崖也从自兼聲增韻又山形如重甑爾雅重甗曰隒又詩葛藟在河之滸註水隒也疏云形似累兩重甑上大下小李云阪也註疏云山基有重岸○又本韻丘儉切○范韻五犯切俱義同

點 多忝切說文黔小黑也从黑占聲廣韻點畫增韻點註點擊鉦唐六典皆擊鐘也大史門有典鐘二百八十八人掌鐘鼓○又鹽韻音占人名魯有豐點齊有鮑點陸法言讀又朱子語録腳根不點地註平聲○箇韻丁佐切集韻草葉壞也故堶種麻有點葉夭折之惡也賈思勰說○豔韻都念切玉逸焚瘠

註汚也東晳詩莫之點辱集韻以筆滅字爲點通作沾玷

○忝他點切說文忝辱也从心天聲增韻累也○又盬韻他念切義同

○扈徒點切戶牡也所以閉戶韓進學解櫍閼扈楔○又盬韻徒念切所以止動也

○淊乃玷切說文淊濁也从水念聲○又本韻失冉切淊躍踊也逸也又驚貌禮記禮運魚鮪不淊集韻或作檢○咸韻女咸切水濁○緩韻式荏切魚駭貌禮記禮運龍以爲畜故魚鮪不淊註云淊之言閃也疏云淊是水中驚走也是水中形狀閃是忽有忽無或見或不見音審又徐冉反一曰濁也廣韻又潤念水動貌○感韻奴感切○又烏感切俱濁也○豔韻女減切水無波也

○貶悲檢切說文貶損也从貝从乏徐曰貝乏爲貶會意增韻又謫也抑也詩我位孔貶註墜也集韻或作貶亦作

辨禮記王藻立容辨卑毋諂註讀爲貶自貶卑謂磬折也通作辯周禮士師若邦凶荒則以荒辯之法治之註鄭玄謂辯當爲貶遭飢荒則刑罰國事有所貶損釋文辯音貶又通作窆前杜如傳窆居自損○又范韻府犯切損也○乏韻扶法切見之字下

○漸疾染切說文灊水出丹陽黟南入海从水斬聲地理志漸江令浙江也廣韻漸次也進也稍也事之端先覩之始也增韻事之由來也又卦名○又慈鹽切見潛字下○咸韻側銜切流貌楚辭涕漸漸兮○又鉏銜切見嶄字下○豔韻子豔切漸洳濕貌

斬說文斬草相斬茁也从艸斬聲引書草木斬茁徐曰斬相入也通作漸今文尚書草木漸茁○又豔韻將廉切斬斬麥秀也或作漸選枚乘七發麥秀漸兮雉朝飛○咸韻鉏咸切斬斬麥秀○又師銜切見芟字註○豔韻側成切刈也

槧說文槧牘樸也从木斬聲謂始削鱗樸也○又豔韻千廉切削牘也楊子叔孫通槧人也有三音○感韻在敢切斷木爲槧釋名漸也槧版長三尺言漸漸然長也

○諂丑琰切說文諂諛也本作讇从言閻聲漢五行志爲佞之計劉輔傳朝廷無讇諛之士禮記玉藻立容辨卑毋讇註云辨讀爲變變謂傾身以自下也說文或省作諂今作諂徐曰陷也陷君於惡始則陷於人陷於人者必及其身於文言佞爲諂一曰面從口諛佞言口諂詩序疏引六藝論論詩云面稱不爲諂口諫不爲謗又爾雅疑也註引哀十七年左傳天命不諂○又豔韻余廉切過恭也禮立容辨卑毋讇

○閃失冉切說文閃闚頭門中也从人在門中會意廣韻出門貌增韻又躲避也禮記禮運故魚鮪不淊註云淊之言閃也疏云閃是忽有忽無人在門中或見或不見○又豔韻舒贍切○梵韻式劒切俱說文義同

陝說文陝弘農陝也古虢國王季之子所封也从自夾聲又州名周召伯分陝之地漢弘農陝縣後魏改陝州又曹大家女誡視聽陝輸註不定貌毛氏曰說文从自从夾夾音閃从二人與陝隘字不同○又洽韻古洽切集韻地名周召所分與陝隘字各出録以俟正

淟水動貌○又感韻胡感切流貌

○奄衣檢切說文奄覆也大有餘也又欠也从大从申申展也同也又姓左傳秦奄息當作奄俗作奄○又豔韻於贍切見閻字註

掩說文斖斂也小上曰掩从手奄聲廣韻閉取也一曰撫也止也增韻遮也又乘其不備而覆之曰掩爾雅玲瀡撫掩之也郭璞曰撫掩猶撫拍謂慰卹也又儀禮士喪禮掩練帛注掩裹首也○又感韻烏感切揜字下○豔韻於驗切縑絲以

手振出緒也集韻或作絻通作淹○葉韻於業切打也

揜 說文斂自關以東謂取曰揜一曰覆也从手弇聲易困剛也疏云言君子篤厚不使揜過而被困迫也通作弇爾雅弇蓋也註云謂覆蓋疏引易惡積而不可揜又禮記表記篤以不揜註揜猶困迫鄔感切覆取也手揜物也集韻或作掩

淹 說文淹雲雨貌从水弇聲詩有淹淒淒毛傳雲興貌定本集註陰雲貌集韻或作霒漢書作黭劉氏曰天將降雨則地氣上騰薰蒸爲濕潤淹浸萬物○又粤韻烏含切見淹字下○陷韻於陷切水沒也

弇 說文弇蓋也从廾合爾雅蓋也註云謂覆蓋周禮考工記棧車欲弇註疏棧車不堅故欲弇向內爲之又鍾形中寬周禮弇聲鬱又左哀十四年傳失道於弇中註狹路也集韻古作算○又粤韻姑南切蓋覆也同也又人名漢耿弇○又那含切見淹字下

灩 說文灩水滿貌集韻或作灎亦作潋毛氏曰禮韻上聲灩字从色註潋灎去聲豔字从盍註潋豔廣韻註灎俗字而字書有豔字無灩字此俗書傳寫之義後人不復改正耳○又豔韻以贍切潋豔水動貌增韻水滿或作灎

斂 力冉切說文斂收也从攴僉聲爾雅聚也疏云率聚也○又力驗切歷法春夏曰發秋冬曰斂又姓姚秦錄有輔國將軍斂恿从攴當作攵作斂非斂呼談呼紺切○又盬韻離鹽切斂孟地名左傳齊侯晉侯會于斂盂徐音廉○豔韻力驗切聚也增韻收也又見殮字註

撿 說文檢書署也从手僉聲○又本韻居奄切束也增韻拘撿又巡察也搜也校也捉也舉也西漢書黃霸傳法令撿式註局也謂防束也集韻或作儉

潋 潋豔水溢貌或省作淰○又豔韻力驗切泛潋水滿貌一曰水波亦作淰

羬 爾雅羊角三羬羬註疏云羊角捲三匝者名羬○又本韻虛儉切○豔韻力驗切俱義同

薟 說文羬白蒨也本作薟从艸僉聲說文或从斂作薟今文作薟詩薟蔓于野廣韻藥名本草一名兔薟作藤生根似天門冬○又豔韻離豔切草名似栝樓一曰蔓也詩薟蔓于野陸璣云子黑如燕萸不可食○又虛嚴切草味辛毒○豔韻力驗切義與豔韻同

刡 說文斬鋭利也从刀炎聲徐按周易剡木爲矢禮記剡上射註剡而出也疏云璋首邪却之從下向上總邪却之名爲剡而出爾雅剡利也前賈誼傳剡手以衝仇人之匈師古註利也又音語大亂之刻也註鋒也又斬也苟子安欲剡其頸又禮記雜記縣于曰三年之喪如剡期年之喪如剡註言其痛之恫有淺深也亦姓集韻或作掞○又慈染切銳上也○又習染切利也○襄韻羊甚切周禮保氏三曰五射註鄭司農云五射白矢參連剡注襄尺井儀也云剡注者謂羽頭高鏃低而去剡剡然剡音羊甚反禮記玉藻弁行剡剡起屨註疏剡剡身起貌也急行欲速而身屨恒起也

○丹而琰切說文丹巴也本作丹象形徐曰丹弱也象丮又姓○又鹽韻汝鹽切義同

妍說文研長貌从女幵聲廣韻長好貌○又本韻乃玷切

染說文㮚以綒染爲色从水杂聲徐曰說文無杂字裴光遠云从水木者所以染桅茜之屬也从九九者染之數也未知其審周禮染人又姓石勒時有染閔毛氏曰从九俗从九非○又豔韻而豔切漬色也周禮染人有兩音增韻又汚也

慊苦葷切恨也一曰不滿也一曰愜也迺作嗛禮記大學此之謂自謙註讀爲慊慊之言厭也謂誠意自足通作嗛荀子臭之而無嗛於鼻註與慊同史記文紀天下人民未有嗛志○又鹽韻戶兼切說文疑辭也从心兼聲集韻或作兼通作嫌○又苦兼切意不足○業韻詰叶切足也莊子天運篇盪而失其所以然也

○黶幺琰切說文黑中黑也从黑厭聲廣韻面有黑子集韻或作黭○又豏韻幺減切黑痕又人名晉有樂黶集韻

魘說文魘夢驚也从鬼厭聲廣韻睡中魘也增韻氣窒心懼而神亂則魘韓文遊湘西寺詩林惕夢成魘○又葉韻於葉切義同

○險虛檢切說文險阻難也从阜僉聲廣韻危也增韻戰險也服也通作厥左傳將以厥衆又惡也周禮考工記弓人疾險中註疏險傷也牛有久病則角裏傷或作嶮前蒯通傳銳氣挫於險塞亦作儉荀子下疑俗檢註讀爲險○又本韻居奄切字林山林似重頤○又巨險切見儉字下○咸韻疑銜切見巖字下○豏韻山檻切艱難也○又五犯切字作檢高峻貌

獨音

檢居奄切說文檢書署也从木僉聲徐曰書函之蓋也三刻其上繩緘之然後填以泥題書而印之也前武紀主封禪有金策石函金泥王檢謂以玉爲檢束也一曰俗謂燕尾今世書囊簽後公孫瓚傳皁囊施檢註今俗謂之排增韻又檢押防範也爾雅同也註云模範同等三蒼云法度也又今俗謂文書蒙爲檢子又姓出姓苑

瞼說文瞼目上下瞼也从目僉聲

○芡巨險切說文芰雞頭也从艸欠聲周禮籩人薌芡棗脯方言南楚謂之雞頭北燕謂之芰青徐淮泗之間謂之芡一名鵠頭一名鴈頭韓文詩一名鴻頭爾雅鉤芙葉大如荷皺而有刺俗謂雞頭盤根謂之菱菜莖謂之茛爲蔽亦堪爲茹通志芡爲子曰鉤曰芙曰鴈喙爾雅瓟瓠葉如荷而大葉上凳動如沸實有芒刺有喙若雞鴈之頭實內有子圓白如珠又芡葉向日菱華背日陸佃云荷華日舒夜斂芡華晝合宵炕

○蔵多忝切人名孔子弟子曾蔵公西蔵奚容蔵通作點

○颭職琰切說文颭風吹浪動也从風占聲韻會風動物也廣韻風吹落水增韻風動激也

○覢失冉切說文覢暫見也从見炎聲引公羊傳覢然公子陽生蒼頡篇覢覢視貌或作睒亦作陝荀子下疑說文引郭璞江賦儵睒晻于倉空增韻又晶熒貌韓文詩太白睒睒註暫視也太玄經明復睒天中獨爛于劭曰忽雷睒睒今謂電也通作

映

○琰 以冉切說文琰璧上起美色也从王炎聲琰之言炎也光炎起也又圭之銳上者周禮考工記琬圭九寸註凡圭琰上寸半琰圭琰半以上又半爲璪飾典瑞云琰圭以易行以除慝註琰圭有鋒芒傷害征伐誅討之象諸侯有爲不善使者征之執以爲瑞節也

棪 利耜也或作覃詩以我覃耜註利也

○苒 而琰切荏苒草盛貌一曰柔弱貌又荏苒猶侵尋也又展轉也通作荏染詩荏染柔木

○檿 幺琰切說文檿山桑也从木厭聲引詩其檿其柘爾雅檿桑山桑註材中作弓及車轅周禮考工記弓人取幹柘爲上檿桑次之國語檿弧箕服書厥篚檿絲註食檿之蠶絲可以絃琴瑟集韻通作橙史記夏紀厥篚檿絲或書作橙

三十豏 與檻范通

減豏獫喊檻犯斬摻豂湛灨黯黭黤

獨音 鹼轞艦鍛范蟹笵範軓

古讀 箴髾侵韻 嶄斬 甚韻 耽黮 感韻 黵儼曮 琰韻 闞濫啗闇 勘韻 歉豔韻 摲

甘欽 鹽韻 嶄黚械儳劍 咸韻 耋 牒韻 荇

梗韻 嗿甚黮黭 感韻 黵儼曮 琰韻 闞濫啗闇 勘韻 歉豔韻 摲

貶斬險 琰韻

陷韻

三十豏

減 古斬切說文減損也从水咸聲增韻減耗也又禮記祭義禮減而進以進爲文註猶倦也倦而進之以能進者爲文又姓漢有減宣从水俗作減非集韻或作咸○又本韻下斬切義同○陷韻公陷切損耗也史記減仲之產又姓集韻或作咸○豏下斬切豆半生也○又陷韻戶鑑切儀中

獫 說文玁犬吠不正也从犬僉聲一曰兩犬爭也徐曰謂小犬學吠聲未正也○又陷韻五陷切義同

喊 怒聲廣韻減聲楊子狄牙能喊○又咸韻古咸切慳恪又堅持意口閉也集韻本作緘或作喊○又虛咸切呵也○感韻虎覽切聲也增韻譁聲又楊子狄牙能喊註喊猶咂物聲集韻或作嗑○勘韻苦紺切凡嗑字下

○檻 戶黯切說文欄檻也從木監聲一曰圈徐曰古謂檻車又軒窻之下爲檻曰圈○又霰韻叶形甸切欄曰闌以版曰軒曰檻又以檻禽獸故數狼藉徙能汙池檻時行收斂歲將窮氷雪嚴凝從此漸

○犯 父鋄切說文侵也從犬已聲廣韻干也階也後順紀勝也註陵犯得勝也又禮記檀弓季子皐葬其妻犯人之禾註云踐也集韻古作狓○又霰韻叶符戀切干也歐陽脩新孀詩蘭枯蕙死誰復吊殘菊離根爭豔豔青松守節見臨色正色粲潔不可犯

○斬 阻減切說文軮截也從車从斤車法車裂也加以刀禮以斬因又盡也孟子君子之澤五世而斬又斬衰謂裳下不緝正割如斬儀禮喪服傳曰斬者何不緝也又禮記雜記縣子曰三年之喪如斬期之喪如剡註言其痛之恻怛有淺深也○又咸韻叶側銜切詩憂心如惔不敢戲談國既卒斬何用不監

○摲 所斬切博雅取也一曰執也詩摲執子之手兮註掣也

○又蕭韻相邀切本作勦出汀州獨足鬼集韻或作摲

○又七遙切持物也○侵韻所今切林離摲攪也○覃韻倉含切摻涉捫也○鹽韻思廉切○咸韻所咸切俱見攕字註○陷韻七鑒切徐鍇云三橾敲也

○湛 丈減切說文㲻沒也從水甚聲一曰水名在襄城舂秋傳戰于湛阪○又除針切見澱字下○單韻都含切說文㲻樂也本作媅從女甚聲今文作湛詩和樂且湛註樂之久周語虞於湛樂淫也或作耽亦作媅又作妉通作耽詩棠棣註古文耽湛通用詩士之耽宁書惟耽樂之從註過樂謂之耽爾雅序耽味註疏云嗜嘉肴然禮韻本出妉字○盬韻將廉切月令湛燔必潔註湛漬也燔炊也疏云清也漬米以水淋沃必盡去米塵使水清不潘爲度故曰必潔詩所謂吉蠲爲饎也淮南子東風至而酒湛溢謂酒醪在甕益者漬溢而出也通作濸晉潘尼須濸漬徼獻公羊傳註濸漬也亦通作漸○寢韻昌枕切月令湛煖必潔湛浸也音潯釜之潯古沈字煖音然爛之爛淮南註高誘讀○又丑甚切湛淖水貌○又以荏切水動搖貌見潭字下○感韻徒感切水名周禮其浸頻湛李執說○琰韻長琰切博雅湛湛露也○沁韻直禁切禮記內則湛諸美酒見沈字註○又知鴆切漬也○陷韻丈陷切露貌又澄也

○澹 士減切澹澉水聲○又咸韻鋤咸切水聲前相如賦澹

澉寶隊

○黯 幺減切說文黮深色也从黑音聲廣韻又陽別貌黯然消魂○又覃韻烏含切深隱也○咸韻乙咸切深黑也又人名左傳哀公二十一年史黯何得爲君子杜預註即哥大夫蔡墨也稱文黯於咸切○感韻烏感切義同或作黯

黭 說文黭青黑也从黑厂聲○琰韻於檢切見玼字註

○黤 虎檻切開險也○又感韻虎覽切深谷貌又開也文選江賦黤如地裂集韻或作嵁

獨音

鹼 古斬切鹹也本作鹼或作鹻

○轞 戶黯切車聲亦書作轟文選出車轟轟通作檻詩檻檻毛傳車行聲也

艦 戰船

○**錣** 忙范切馬首飾文選東京賦金錣鏤錫或作爰說文腦蓋也象皮包覆腦下有兩脅而又在下徐曰漢制乘輿馬金爰註馬頭上如金華亦象形集韻本作爰誤或作鉞又北東韻錣字註

○**范** 父錣切說文艸草也从艸氾聲又姓晉隨會食采於范其後氏焉出南陽濟陽二望

蒬 蟲名蠭也通作范禮記檀弓范則冠而蟬有緌

笵 說文範法也从竹氾聲古法有竹刑一曰模也通俗文規模曰笵以土曰型以金曰鎔以木曰模以竹曰笵廣韻常也式也通作範增韻又防範隄防模範也爾雅常也疏云模法之常也亦通作范禮記禮運范金註疏云范金合土者范金者謂爲形范以鑄金器

範 說文範軓也从車笵省聲

軓 說文軾車載前也本作軓从車几聲禮立常前軓又大駕祭軓乃伏今文作軓增韻軾頭也

古今韻會舉要小補卷十七

一送

贛灩控倥凍蝀棟湩侗峒絧筒衕貾慟霥霿諷傯穗謥愡衆甕倗

獨音　貢墳鶴鞚痛賵贈鳳糨送

弄哢梴誇鼜仲

古讀　虹豅攻悾空崆空凍詷銅

恫侗幪濛艨朦夢瞢鄭離麷縫綴婳醊

中衷烘薨瀧瀧蟲蓬霥翁鴻東韻

鬆蓯哄憧忪冬韻淙矼哼腔江韻趙尤韻

桐動眮嗵貢溷董韻港講韻灨感韻豵宋韻

鬨絳韻慒徑韻嗅宥韻貗下韻蘢攏屋韻

古叶　忡東韻丰龍冬韻巷降絳絳韻

贛古送切說文賜也从貝𣪊聲徐曰端木賜故字子贛通作贑爾雅贑賜也說文籀作贛○又感韻古禫切集韻酒

味淫也又見贛字下○琰韻居奄切贛榆縣名在東海○絳韻古巷切賜也又縣名○又赫巷切見憃字下○勘韻古暗切贛榆縣在琅琊郡

贛 說文贛小杯也从匚贛聲說文或从木作椯○又感韻古禫切箱類廣韻又覆頭也增韻器蓋○又都感切箱屬集韻本作藏或作匳橼又作簽

控 苦貢切說文引也从手空聲引詩控于大邦前匈奴傳引弓控弦廣韻又告也詩集傳控持而告之又控制也詩抑磬控忌註止馬曰控謂勒止也○又東韻苦紅切除也○江韻枯江切打也莊子儒以金椎控其顪○講韻苦講切打也

倥 倥傯困貌○又東韻苦紅切倥侗童蒙詳見侗字註○董韻康董切倥傯事多

凍 多貢切說文㳇公也从仌東聲廣韻冰凍也○又東韻都籠切凍凌

蝀 說文㳇蝀蝀也从虫東聲○又東韻都籠切蝀蝀虹也○董韻覩動切蝀蝀虹也禮記蝀蝀謂之虹毛詩蝀蝀在東

棟 說文棟極也从木東聲爾雅棟謂之桴註云屋檐疏云一名桴今屋脊也釋名中也居屋之中又李膺益州記云蜀人謂嶺爲棟○又東韻都籠切木名管子其桑其松其杞其茸棟木脊容榆柳其棟又極也蘇轍徐孺亭詩徐君欝欝澗底松陳君落落堂上棟澗深松茂不遭伐堂毀棟折傷其躬

湩 說文濃乳汁也从水重聲徐按列子乳湩有餘或省作重漢匈奴傳不如重駱之便美○又東韻徒東切見幢字註○董韻多動切水濁○腫韻覩勇切音與蕫同乳汁也晉載記殘擲歐湩一曰水濁也或作重○又知隴切水濁○宋韻冬宋切○又竹用切俱乳汁也集韻或作䏚䏚

洞 徒弄切說文洞疾流也从水同聲廣韻又洞敬也禮記禮器云洞洞乎其敬也屬屬乎其忠也疏云洞洞質慤之貌言容貌洞洞然其爲恭敬也又洞洞屬屬註婉順貌又洞庭湖名山海經作銅庭○又東韻徒紅切涯南子天地鴻洞又洪洞縣名在晉州北一曰泽洞水無涯貌○陽韻叶徒黃切道藏謂開度飛玄真凝化輸空洞帝眞始明精號曰子元陽○董韻杜孔切洞洞孝敬心至也禮記祭法洞洞乎屬屬乎又須洞相通貌

峒 山峯不齊也一曰山穴也廣韻峒深也通作洞○又東韻徒東切崆峒山名列子湯問篇唯黃帝與容成子居空峒之上註今在禮泉郡今作崆峒一曰在梁國虞城東三十里抱朴子黃帝史記註在隴右括地志肅州祿福縣東南六十里抱朴子黃帝受自然經之地又雍錄在原州高平縣即笄頭山涇水發源杜詩常思仙伏過崆峒或作空桐爾雅北戴斗極爲空桐亦作空同莊子外篇黃帝聞廣成子在於空同之上註司馬彪云空同山名在北斗下山也漢武踰隴登空同○陽韻叶徒黃切道藏謂綠蓋協晨霞青軿鄉空峒右揖東林帝上朝太虛皇○董韻徒總切山穴

筒 說文筩通簫也从竹同聲徐曰通洞無底通作洞漢書元帝能吹洞簫○又東韻徒東切竹名選吳都賦竹則桂箭射筒

衕 說文衖通街也从行同聲○又東韻徒東切義同漢匈奴傳不如重駱之便美○又東韻徒東切見幢字註○董韻多動切水濁○腫韻覩勇切音與蕫同乳汁也晉載記殘擲歐湩一曰水濁也或作重○又知隴切水濁○宋韻冬宋切○又竹用切俱乳汁也集韻或作䏚䏚

衕 碑衕省作洞船纜所擊○又東韻徒東切義同

慟 說文慟大哭也从心動聲增韻哀過動心○又東韻叶徒東切晉愍懷太子文今兩宮負抱寃于東悠悠有識孰不哀慟

○**雰** 蒙弄切說文霢天氣下地氣不應曰霧霧晦也本作霧从雨務聲韻會或作霧集韻亦作霧字本韻霧字義同互出今正今案說文霧字在霧字下與霧不同但霧霧霧三字混亂相承久矣○又東韻莫紅切爾雅天氣下地不應曰霧唐裴寂贊龍翔雲霧集韻或作霧霧○尤韻莫浮切義同集韻或作霧○宋韻莫綜切古文尚書雨霧實圜克註霧地氣上天氣不下也圜升雲半有半無也字一作霧又作蒙漢書引易傳有嶢蒙霧上下合也又曰德不試空言務茲謂主寇臣天蒙起而白下相攘善茲謂分威蒙而日不得明註此皆陰雲之類○宥韻莫候切集韻地氣發天不應

○**霧** 莫鳳切說文霧冥而覺若也从雨从敄聲徐曰寢言蒙也不明之貌引者尚若也从雨从敄敄亦聲徐按國語今經典相承通作夢周禮占夢以日月星辰占六夢之吉凶一曰噩夢註驚愕而夢三思夢註覺正義曰夢者應人之物善惡皆然善之應人故占夢云獻吉夢於王王拜而受之乃舍萌于四方以贈惡夢是夢有善惡也又圓轉之說見圓字註集韻或作霿○又東韻叶謨中切石崇詩世事非所務周公不足夢玄寂令神王可以守至冲○江韻叶莫江切大荒賦懼著兆之有感兮退思齊乎蘭房寤營宮與神遇兮又訴余以嘉瀼○陽韻音義與江韻同○蒸韻叶莫滕切詩蟲飛薨薨甘與子同夢會且歸矣無庶予子憎○尤韻匹尤切集韻雰作聲○浪韻叶莫浪切道藏歌絳衣素裙會生始似又夢德隱冲內述至寂不覺當

○**諷** 方鳳切說文譮誦也从言風聲徐按周禮春官大司樂註背文曰諷以聲節之曰誦一曰諫刺也增韻託音曰諷或作風儀禮註采時世之詩以為樂歌所以通情相風也風刺上疏云微加

晚告也劉炫曰動物曰風託音曰諷又詩或出入風議箋猶放也○又東韻方戎切訓也一曰告也

○**傯** 作弄切倥傯苦也一曰困貌集韻或作傯○董韻作孔切倥傯苦也王逸曰困苦也一曰事多增韻不暇給也

穜 禾聚束也○又董韻祖動切義同集韻或作傯○又送韻作弄切義同

○**謥** 千弄切謥調言遽貌○又宋韻蘇統切義同

傯 傯恫不得志一曰心急一曰無知也○又東韻倉紅切傯恫無知○董韻作孔切倥傯倏忽不得志

○**衆** 之仲切音與中同說文衆多也从人从目會意徐按國語三人為衆數成於三也禮記月令淫雨註云雨三日以上為霖今月令曰衆雨無韻亦姓又音終古作眾○又東韻之戎切藥草名爾雅樂實衆郭璞曰葉圓銳莖毛黑布地冬不死一名貫渠廣韻云貫節又爾雅衆林註云謂黏衆也一名林又姓左傳有衆仲衆父以字為氏○陽韻叶諸良切道藏歌攜秋明真倚仰朔無上皇北鈞唱羽人王女衆賢衆○蒸韻叶諸仍切太玄滅於艾無以涘衆也滅黃貞臣道丁也

○**甕** 烏貢切說文罌也本作瓮从瓦公聲又汲瓶也今作甕易井卦甕敝漏亦作罋又作罌前張騫傳大宛國獻大鳥卵註大似一二石罋禮韻舊出瓮字○又冬韻於容切陶器廣韻汲器又前西域傳烏弋國有大鳥卵如甕顏音平聲○

○**侷** 去仲切小豚一曰寒也又屈也○又用韻區用切逞也

獨音

貢 古送切說文貢獻功也从貝工聲徐按貢公獻之也禮記曲禮五官致貢曰享註云功也享獻也致其誠終之功於

王謂之獻周禮大宰以九貢致邦國之用一曰祀貢二曰嬪貢三曰器貢四曰幣貢五曰材貢六曰貨貢七曰服貢八曰游貢九曰物貢又八則五曰職貢註功也九職之貢所稅也又稅名孟子夏后氏五十而貢爾雅疏云貢者下與上也又鳧也又姓漢有琅琊貢禹

墳 地名集韻本作壘

鶾 讓食鳥

○鞚 苦貢切馬勒也

○痛 他貢切說文㾗病也从疒甬聲廣韻傷也增韻隱也又楚也疼也又姓出姓苑

○贛 撫鳳切說文賜財也从貝从冒冒者衣衾覆冒之意公羊傳賵者以乘車束帛車馬曰賵貨財曰賻衣被曰

遂玩好曰贈註贈猶覆也賻猶助也遂猶遺也知生者賵賻知死者贈遂叡梁傳歸死曰賵歸生曰賻又乘馬曰贈貝王曰唅錢財曰賻白虎通云賻賵也賵助也贈送也所以助生送死

○鳳 馬貢切說文神鳥也天老曰鳳之象也鴻前麐後蛇頸魚尾鸛顙鴛思龍文龜背燕頷雞喙五色備舉出於東方君子之國翔翔四海之外過崑崙飲砥柱濯羽弱水莫宿風穴見則天下大安寧从鳥凡聲又凡鳥爲鳳想衆鳥者也京房易傳曰鳳凰高丈二爾雅之長又凡鳥爲鳳想衆鳥者也京房易傳曰鳳凰高丈二爾雅鷗鳳註疏云瑞應鳥高六尺許鳳一名鷗山海經曰丹穴之山有鳥焉其狀如鶴五彩而文名曰鳳首文曰德翼文曰順背文曰義膺文曰仁腹文曰信是鳥也欽食自歌自舞見則天下大安寧哀十四年左傳服虔註云貌恭體仁則鳳來儀唐人以中書舍人爲小鳳蓋以中書自有鳳池也又州名秦隴西魏南岐州改鳳州因欲鷙山名說文古作鵬象形鳳飛羣鳥從以萬數故亦以爲朋黨字古亦作雕俗作鳳非

○糉 作弄切說文糭蒿葉裹黏米也从米叕聲南黍也風土記羅楚人至此日以竹筒貯米投水祭之漢建武中區曲向日見人自稱三閭大夫謂曰聞君當見祭可以棟葉塞筒上以綠絲纏之二物蛟龍所憚也今人作粽并戴棟葉五色絲皆汨羅遺俗也

○送 蘇弄切說文遝遣也本作遳从辵从倂省猶文不省作遳隸从省作送增韻將也隨也又贈行曰送漢陸賈傳佗送亦千金蘇林曰非素中物故曰佗送又詩抑縱送尸註毛云發矢曰縱從禽曰送詩註云止馬曰控騁馬曰送

○弄 盧貢切說文弄玩也从廾持玉詩載弄之璋徐曰會意增韻戲也前昭紀上耕鉤盾弄田在未央宮師古註謂天子所戲弄又侮也鄧通傳此吾弄臣

哢 鳥吟聲柳宗元乞巧文喁哢飛走

㭎 說文㭎木也从木弄聲益州有㭎棟縣徐曰漢縣名

○誌 去仲切多言也又詢問也

躬 曲躬也一曰役使也

○仲 直衆切說文中也从人从中中亦聲增韻次也禮記周人冠而字五十乃加伯仲又平仲木名選吳都賦平仲君遷註平仲之木實如白銀又姓風俗通云氏於字伯仲季是也湯左相仲虺爾雅大蒼謂之棪詩小雅大田中有遺秉曾子問君薨既殯而後聞訃則爲位而哭成喪服三月而後除之月令律中中呂班馬字類云二史伯仲字多作中或省作中禮記月令律中中呂

二宋與用通

共縱頌誦訟重韝癃用統綜豵種

獨音宋

古讀磆隆磬艟摐恐叀襱穴拱棖腫韻

冬韻

蓊江韻俸董韻琫恐叀襱穴拱棖腫韻

雺湩謥甕侗送韻

二宋

共渠用切說文艸同也从廿廾徐曰廿音入二十廾也會意本作艸隸作共廣韻皆也增韻合也公也說文古作巛徐曰兩手共之也○又本韻居用切見供字註○東韻戶工切地名左傳桓十年虞公出奔共池註音洪又一音恭○冬韻居容切地名詩侯阮徂共阮國之地在河內共城杜預曰今汲郡共縣又共工官名又共工古諸侯女媧時共工伯九州又書流共工於幽州少皞不才子窮奇周語共之從孫共工也又見恭字註又姓氏族畧云以國爲氏○又渠容切見祺字下○腫韻居勇切見拱字註具字註

縱尼用切說文緩也一曰舍也从糸從聲漢韻放也增韻肆也爾雅亂也註云縱放亂法也或省作從論語從之純如也前王吉傳放從自若蕭何傳發縱指示音去聲集韻古作緟○又東韻徂紅切髦高大貌本作緟或作縱禮記爾無縱縱爾劉昌宗讀○冬韻將容切直也縱橫之對東方朔上諫不別橫之與縱或作從詩衛從其亂註音縱東西曰衛南北曰從過秦論合從締交註與縱同○董韻祖動切趨事貌禮記喪事欲其從從爾漢樂章騎沓沓般縱竦意康讀如總

頌似用切說文貌也从頁公聲一曰告成功之詩詩序云頌者美盛德之形容以其成功告於神明者也增韻又歌也周禮大師註頌之言誦也容也誦令之德廣以美之又周禮大卜其頌皆千有二百註頌謂繇也疏云繇之說卦故名占兆之書曰繇又姓出何氏姓苑集韻或作額通作訟說文徐曰古本毛詩雅頌字多作訟○又冬韻叶祺容切歌也揚雄河東賦聲鈞若與聯翩牧兮服玄冥及祝融敎衆神使式道兮舊六經以據頌吳才老云類師古讀如容非○又餘封切集韻形頌又見容字註

訟說文謳爭也从言公聲易訟卦註又爭也从言公周禮大司徒而有獄訟者註爭罪曰獄爭財曰訟疏云是對文例也若獄訟不相對則爭財亦爲獄詳獄字註又責也論語未見能見其過而內自訟註猶責也集韻古作諮亦作讼○又東韻叶祥容切廣韻爭獄也註見前又詩何以明實否則證空○冬韻祥容切廣韻爭也言之於公也从言从公蓋速我訟有兩音毛氏曰易註又爭也言之於公會意也且訟公聲是以詩協從韻易獨音去聲未當合依詩音二韻通用○又餘封切集韻諫也尚書囂訟可乎馬融本作庸

重儲用切說文厚也从壬東聲徐曰壬者从人在土上故爲厚也禮記絲統而又以重其罔也註猶尊也又禮

記緇衣臣儀行不重辭註猶尚也又儀禮覲禮重賜無數註重猶善也所加賜善物多少由恩也一曰再也左傳不重傷重忍辱也廣韻更爲也詩祇自重兮箋猶累也註平去二音前漢荆燕吳傳事發相重豈不危哉又禮記郊特牲註疏云重難也戰國策群臣必多以臣爲不能者故王重見臣也註重猶難也又禮記王藻足容重註云舉欲遲也集韻古作㙮㙮案舊韻註輕重之重在上聲重再之重在去聲今案說文厚也即與輕重同增韻中明動靜字既許於上去二聲通押則重字亦合通押○又東韻禮檀弓重汪踦見重字註○冬韻傳容切音與蟲同複也又禮記禮器天子席五重諸侯三重大夫再重註疏云凡席有兩則稱二重有一則稱一重凡儀禮之例一種席皆稱重故燕禮註云重席重蒲筵是也又禮記內則重醴註云陪也增韻又疊也又累也詩祇自重兮又禮記檀弓而未道也註始死未作主以重主其神既虞埋之乃復作主儀禮註以木爲之長三尺又左傳三十一年傳重館人註重地名音直龍切魯語同又官名禮記月令其神句芒註句芒少皞氏之子曰重爲木官疏

云師解重人號雖子孫皆號曰重猶若羿爲堯時射官至夏后相之時猶有羿也○陽韻叶傳王切複也道藏歌神暢感寂庭嘿思徹九重靈歌理冥運百和結朱章○腫韻柱勇切厚也善也慎也增韻重輕之對又詩大任有身毛傳身重也箋云重謂懷孕也音直龍反又直容反集韻古作𨒫毛氏曰凡物不輕而重則上聲因其可重而重之與再重鄭重皆去聲○送韻多貢切見湩字下

○雜於用切糅集韻或作雜○又冬韻於容切義同本作雜亦作雜

襍襍袧或作雜○又冬韻於容切義同

○用余頌切說文用可施行也从卜从中徐鉉曰卜中乃可用也廣韻使也通也以也庸也貨也周禮小宰乘其財用之出入註用貨賄也增韻又器用也周語而利其器用註器兵甲也用來相之勵又犧者實用人也猶治人也又姓漢有用

供兵種字註○腫韻主勇切類也漢宣紀假公田種食增韻種種適物物也又苟子隨種而遷註遺失貌又種種麥短貌左傳余爰種種集韻或作種

獨音

宋蘇統切音與送同說文開居也从宀从木徐鉉曰木者所以成室以居人也一曰地名邶閟伯之商丘商後微子所封又州名隋置宋州爾雅曰宋有孟諸之藪今爲睢陽縣地又姓取微子之所封爲氏出西河漢平陵望河南扶風五望

三絳

絳降巷鬨

古讀 虹 璦 潀 東部 淙 疃 幢

艟 冬韻 淦 憃 撞 幢 雙 江韻 港 講韻 贛 送韻

脹 漾韻

三絳

絳 古巷切說文絳大赤也从糸夅聲又地名晉穆侯遷都於絳通志云晉景公遷新田爲絳詩平陽爲故絳又州名縣東垣州周爲絳州又縣名又姓集韻或作紅晉都曰紅又三國志孔明還定三紅今本並作絳○又送韻古送切赤色也釋名

絳工也染之難得色以得色爲工也又曰紅絳也色之似絳者

降 說文歸下也从𨸏夅聲廣韻又歸也落也增韻又貶也又作降古作夅○人木韻胡降切是名爾雅降婁奎婁也有二音○東韻叶胡公切毛詩我心則降與蟲螽忡或爲韻屈原騷經帝嚳陽之苗裔兮攝提貞于孟陬兮惟庚寅吾以降○江韻胡江切說文夅服也本作夅从夂中和承不敢並也徐曰牛服文也會意今作降又下也詩我心則降禮祿攸降又禮記曲禮羽鳥曰降註疏云落也鳥死名也羽爲飛翔之物今云降落是知死也釋文戶江反又音絳又人名左傳才子瘧降又星名爾雅降婁奎婁也音戶江反註云奎爲溝瀆故名降疏云降下也漢書天文志云奎曰封豨爲溝瀆是也襄三十年左傳云於是歲在降婁降婁中而旦○董韻叶戶孔切郭璞巫咸贊經技是投術藝是總採藥靈山隨時登降○送韻古送切尚書降水儆予孟子作洚水警予

鬨

說文鬥鬬也本作鬨从鬥共聲引孟子鄒與魯鬨今文通作閧○又送韻胡貢切鬬聲孟子鄒與魯鬨毛氏曰當作鬨从鬥从共鬥音鬬兩士相對兵仗在後象鬬之形廣韻云今與鬥戶字同其實非也

北齊享廟樂章舜牟應圖代用籍茅無咎福祿攸降

冀驥穊覬記器洎墍暨忌棋棊
義議劓地痺庇鼻阯寐寘忮觶
至摯贄鷙志致躓劕鷙處智置
熾幟饎眙翅帝試穉治值示謚
嗜視蒔意懿饐戲豷憙縊傷貤
肄異昇利莅吏槓餌珥咡刵蜼
企恣墍刺庇次佽欰杜四駟肆
笥伺字自骴寺嗣廁駛灑曬事
媿騩嚪襩觖饋簣簀僞轡貣詖
跛祕泌柲斁眡巒濞帗被鞁備
犕糈媚膟粹睟誶祟萃悴頼隧
諈惴槌甀硾墜懟諉睡萎位類
顙淚睨
獨音 寄懻芰泉垹鴝詎濛臂
畀譬庳避誌痣輊弒緻膩豉侍

鷁陂柀蘢鄱篇檇錘吹鬠腄倕
殙睢爲觭錡跂蚍支肢雃屍旖嘻
熹吧咿椸貽詒積姿赻覗襹嬌
戠旇椅縻追崒舉下垂纍痿規闚
麾蜘支韻欹嵲歸畿璣禨幾微韻睽未韻
鎚瑞灰韻波歌韻鬃尤韻豯下蜞
鞬屣醨廢彼庢皵靡委骴累毀
比祕妣第屎始倚掎犄妓伎技儗

旋箪庳厎沚扡俚棗鏑堍捶子
已怡弛潼恃頍髓澻毀雉侈紙韻
娓尾韻氐眯黨蠢軫韻餧委賄韻款旱韻婑
跛賄隋哆智韻炷迥韻旣既啞瞶黑
嶡末韻鞴遇韻嬖蕞埴揎勸荔皆麗覾
滭彗帝餧棣締蔽媲穨臍懘曀壹
壹殪戾悷隸沴繼繫系係篝鵱
餓洵霽韻鼮隊韻肆僾內綷績闇
未欶載隊韻訊囟震韻娼號韻破箇韻逗
有韻茿俶屋韻憤質礩失出帥率嫉
室瑟蹕溢弾簞郯駙拟術述寘韻
踤舀月韻鷙薛韻易積疫陌韻亟織殖
植識意檍廙潩食侐德職韻
古叶儀夷虧期疑馳祠衰時
旨水士豕似紙韻鴟駭蟹韻待賄韻瓦

馬韻守有韻檜鵠泰韻誡芥界介屇戒
敗鎩憊懈解卦韻誨佩慨礙隊韻藉
祕韻疾弼密秩實一珧日韓質韻沒
卒月月韻設決訣滅舌切拙屑韻適
石陌韻抑職韻

四寘

冀几利切音與寄同說文冀北方州也从北異聲爾雅兩河
間曰冀州註云自東河至西河河閒其氣清
厥性相近故曰冀冀近也廣韻九州名也增韻又
北周魏州唐改冀州五代漢改大名府又泰紀陳郡地魏置北

冀州又姓左傳晉大夫冀芮或作冀書禹貢冀州
州其地有險有易帝王所都亂則冀安弱則冀強荒則冀豐舜
以南北闊大分衛以西爲幷州燕以北爲幽州○又紙韻叶苟
起切楚辭九辯歲忽忽而遒盡兮老冉冉而愈弛心搖悅而日
幸兮然惆悵而無冀

騹異說文驎千里馬也孫陽所相者从馬冀聲天水有騹縣徐
曰孫陽卽伯樂也亦曰王良國語謂之郵無恤又穆天子
傳云天子八駿之乘曰赤驥集韻或作騹○又支韻居宜切良
馬

穊說文禾多也从禾既聲前劉章傳深耕穊種
或作稘亦作穖○又未韻居豙切義同

覬說文覬饮幸也从見豈聲廣韻覬覦希望也
庸可幾乎前郊祀志幾遇其眞集韻亦欲通作驘禮記文
王世子註云大夫勤於朝州里驘於邑疏云希驘慕仰行之於
邑是也增韻亦作覭非是○又本韻香義切垂也

○記居吏切音與寄同說文記疏也從言已聲徐曰疏謂一分別記之也廣韻志也又書疏也前待詔鄭明秦記於蕭望之奏記自朋始註記書也○又紙韻叶荷起切志也崔琰述初賦望高容以亟征戾衡門而造止覩游夏之我我嘿大猷之篇記

○器去冀切說文器皿也象器之口大所以守之史記舜作什器於壽丘周語而利其器用註器兵甲也又禮記王制各以其器食之註云器能也疏云因其所能供官役使以廕飲食之又姓出姓苑集韻或作器增韻亦作器○又物韻叶欺迄切曹植鼎贊文維精古之神器黃皇是鑄以像太一

○泊巨至切說文灑灌釜也從水自聲又潤也周禮士師祀五帝則沃尸及王盥泊鑊水註泊謂增其沃汁疏云鑊在門外之東烹牲之鑊言須鑊水就鑊增之示敬而已○又本韻兒利切集韻肉汁也灌釜也史記封禪書水而泊之徐廣曰灌釜中曰泊音冀毛氏曰此古概字

○既說文小食也從皀旡聲或書作堅書惟其塗堅茨又息也詩民之攸堅又頃筐堅之毛傳取也○又未韻於既切仰塗也師古曰即今仰泥畫惟其塗堅茨又詩頃筐堅之詩緝曰堅以土本訓塗謂取之於地需七潦也集韻或作塈古作垈○代韻古代切仰塗也集韻本作墐或省作堅

○暨說文暨日頗見也從日既聲集韻及也至也與也爾雅暨不及也註公羊傳曰及我欲之暨不得已暨不得已是不得及者何與也會及暨皆與也曷為或言會或言及或言暨會猶最也及猶汲也暨猶暨暨也及我欲之暨不得已也然則暨者非我欲之事不獲已而為會者也故云不及也又禮記王澣註毛晉儀王逸九思灑滄海兮東遊沐咸池兮晞髮陽兮天地訪大吳合宜也周官凡殺人而義者史記君義嗣詩宣昭義問毛傳善也註毛晉儀王逸九思灑滄海兮東遊沐咸池兮晞髮陽兮天地訪大吳今道要靡貴今仁義○又許羈切臺名莊子義臺○歌韻叶牛何切宜也周官註儀非義古皆音俄周易品耳苹失其義也古文尚書無偏無陂遵王之義陂音坡

○質韻居乙切集韻姓也吳有尚書暨豔○勿韻集韻許訖切義與

○忌渠記切音與芰同說文忌憎惡也從心已聲廣韻忌諱也禮記檀弓云故忌日不樂註謂死日言忌日祭義云忌日齊必變其常處以其飲食思其所樂其所嗜齊之日思其居處思其笑語思其志意思其所樂思其所嗜齊三日乃見所為齊者之精明也祭之日入室僾然必有見乎其位周旋出戶肅然必有聞乎其容嘆息之聲孝子之心也又禮記表記甫刑曰敬忌註忌之言戒也增韻嫉也詩小星箋云以色曰妒以行曰忌又晉語小人忌而不思有君不忌註俱怨也又姓風俗通云周公忌父之後集韻古作悬通作朁○又本韻居吏切語已詞見其字註○紙韻渠綺切集韻戒也謹也詩維此聖人瞻言百里維彼愚人覆狂以喜匪言不能胡斯畏忌

○慧說文惡也從心其聲引周書來就其慧慧憎韻開慧左傳管蔡啓商慧開王室註慧毒也一曰教也意也謀也集韻古作悬亦書作惠或作憓○又支韻居宜切毒也意也

○謀說文慮事也從言其聲引周書曰上不其乃于凶德又志也集韻或作謀○又支韻居宜切謀也

○義宜寄切說文義己之威儀也從我羊徐鉉曰此與善同意故從羊我者己也入言之己斷之為義也釋名云宜也義制事物使合宜也禮記少儀問卜筮曰義與志與義則可問志則否註云義正事也志私意也或作誼說文所宜也徐按史記仁義字作此漢董仲舒傳摩民以誼仁誼禮智信五常之道古文尚書遵王之誼周明皇詔改作義又姓漢有義縱集韻亦作誼註宜也喜也通作莪又禮記禮運其后人也曰養註云養當為義字之誤也居人身為義釋文云養依註音義疏云義養宜也○又支韻魚羈切仁義也釋名義宜也裁制事物使合宜也周官凡殺人而義者史記君義嗣詩宣昭義問毛傳善也註毛晉儀王逸九思灑滄海兮東遊沐咸池兮晞髮陽兮天地訪大吳今道要靡貴今仁義○又許羈切臺名莊子義臺○歌韻叶牛何切宜也一曰謀也廣韻

○議說文議語也從言義聲徐曰定事之宜也一曰謀也擇也評也通作誼董仲舒傳論誼考問之又支韻疑羈切

謀度也詩出入風議陸德明協句音宜○歌韻叶牛何切謀也
史記欽傳桓公之東太史是庸及周佼禾王人是議
劓 疑器切音與義同舊韻魚器切說文刵劓鼻也本作劓
从刀臬聲引易天且劓說文或从鼻作𠛬今文作劓周
禮司刑劓罪五百註截其鼻也前武紀畫象註劓者以赭著其
衣○又未韻魚既切割也尚書我乃劓殄滅之徐邈讀○脂韻
牛例切去鼻刑○怪韻五懈切周禮劓罪五百李軌讀

地 徒二切說文地元氣初分輕清陽爲天重濁陰爲地萬
物所陳列也从土也聲徐曰地有二形高下平也元命
包曰地者易也言養萬物懷任交易變化含吐應節也釋名云
地底也其體在底下載萬物也諦也應變施行
審諦不誤也又東西二億三萬三千里南北二億二萬一千五
百里戛禹所治東西二萬八千里南北二萬六千里又西漢書
丙吉傳西曹地忍之註李奇曰地猶第也師古曰地亦但也語

聲之急也集韻或作坐坐後充國傳肥饒之坐猶文作墜墜前
班固賓戲天墜之方○又箇韻叶唐佐切屈原九章閉心自慎
終不失過今秉德無私參天地兮

癡 必至切說文癡足氣不至也从疒疐聲足氣不至轉筋
也○又薛韻升列切足病

庇 說文廕蔭也从广比聲或作芘○又本韻彼義切覆也本
作芘或作庇禮記表記雖有庇民之大德魯語周恭王能
庇昭穆之闕覆也○支韻房脂切地名又周禮囿師夏庌馬鄭
玄謂庌庶馬也庶所以庇馬涼也庇必二反又音私○紙韻匹婢
切○又普弭切○薺韻匹米切俱見芘字下

鼻 毗至切說文鼻引氣自畀也从自畀徐曰畀與也以也
會意增韻面之中部易艮爲鼻鼻始也人之肝胎鼻先
受形故謂始祖爲鼻鼻祖又后山詩話蘇東坡嘗戲一書生書云
有甚意頭求富貴沒些巴鼻皆俗語也又蝮一名反鼻見蝮字

庇 山名在楚南○又支韻頻脂切山名同楚辭朝寒阯之木
蘭或作陛

寐 蜜二切說文寤卧也从瘳省未聲徐曰寐之言迷也不
明之意也廣韻息也增韻昧也日閉神藏莊子其寐也
神交○又質韻叶莫筆切江淹擬古詩明月入綺窓髣髴相夢
質銷憂非萱草求懷寧夢寐

寘 支義切說文寘置也从宀真聲詩寘彼周行周禮寘之
國土音語寘鴆於酒又止也廢也又通作示記中庸其
如示諸斯乎註讀如寘置也詩示我周行箋云亦當作寘荀子
示諸槩括註讀爲寘俗作寘非○又本韻神至切置也

忮 說文忮很戾也从心支聲徐扶論語不忮不求一曰懘忮強
害也廣韻傷害也或作伎詩鞫人忮忒○又本韻古棄切
很戾○又奇寄切害也詩不忮不求韋昭讀○支韻巨支切彊
也○又章移切害也

觶 說文觶鄉飲酒角也从角單聲引禮記一人洗舉觶觶受
四升徐曰當从戰省乃得聲增韻實曰鴆虛曰觶禮記尊
者舉觶卑者舉角疏云觶適也飲當自適受三升角觴也不能
自適觸罪過也受四升說文或作觭紙古作觭人爲飲器觭三升註疏鄭玄云觶字角旁支今角旁單或角旁
氏角旁氏則與觭字相近學者多間觭寫此書亂之而
作觭耳○又支韻章移切見庇字註

至 脂利切音與寘同說文鳦鳥飛從高下至地也从一一
猶地也象形不上不而至下來也廣韻到也禮記八十
拜君命一坐再至疏云一坐於地而首再至於地增韻又極也
詩匏有苦葉箋云八月之時陰陽交會正義云二至寒暑極二
分溫涼中又禮記樂記樂至則無怨禮至則不爭註云至猶達
也行也又周禮考工記弓人覆之而角至註至猶著也○又質
韻叶入聲詩婦嘆于室洒掃穹窒我征聿至○脂韻叶朱力切詩期逝不至而多

爲恤

摯 說文𢍏握持也从手从執廣韻解也又禮記考工記函人凡甲鍛不摯則不堅註鄭玄謂摯之言致疏云謂熟之至極也又國名詩摯仲氏任註毛曰摯國之見器臨其摯而頗隊李奇曰亟遇罰兮亦非余心之所志行不群以頗越兮又衆兆之所咍咍荒又義見鷙贄字下○又本韻支義切解也○又陟利切見職字註○質韻之日切姓也

贄 說文𢍏至也从女執聲引周書曰大命不摯讀若摯同一叶呼其切徐邈讀○又式吏切見識字註○致 陟利切音與寘同說文㚔送詰也从夂从至徐曰春秋左傳叔孫如宋致女齊使來致郡皆送致之也會意又左哀四年傳沈諸梁致蔡於負函註致之者會其衆也廣韻至也增韻極也戰國策又幷軍而致註致言極力也禮記檀弓致喪三年註云致謂戚容稱其服也疏云致之言至也謂哀情至極而居喪禮又樂記武坐致右憲左註致謂膝至地也又使之至也又趣也三蒼云到也又與也禮記曲禮大夫七十曰致事註疏云致者是與人明朝廷必有賢代已也又藏田宅者操書致註疏云圖書於板委曲言之而致之又禮記樂記致樂以治心註致猶深審也又周禮遂人以下劑致甿註致猶會也及會之以下劑爲率釋文會古外及又前嚴延年傳文致不可得反師古曰致至窈言其文案整齊又後陳寵傳除文致之請謂人

執 說文𢍏捕罪也从幸从丮○又薛韻魚傑切不動也○緝韻陟立切不動也通作慹○又之入切本作埶字統云至也

鷙 說文擊殺鳥也从鳥執聲廣雅鷙執也取其能執服衆鳥漢杜詩傳湯武善御衆故無忿鷙之師註擊也凡鳥之勇猛而能別又儒行摯蟲攫搏傳註疏前有摯獸則截貌狸註疏云獸摯從執下鳥○又本韻知義切兄鷙字下禮記月令鷹集蠶蓐通作摯禮記曲禮獸之孤皆曰摯或作鷙禮記小宰贊賈以質劑註謂兩書一札同而別之長曰質短曰劑今之券書也

質劑 物相贅也集韻本作質○又質韻職日切劑券也長曰劑短曰劑通作質周禮小宰贊賈以質劑註謂兩書一札同而別之長曰質短曰劑今之券書也

躓 說文躓跲也从足質聲引詩載躓其尾今詩文作疐○又質韻之日切義同

鷙 說文鷙馬重貌从馬執聲史記晉世家惠公馬鷙不行索隱曰馬重而陷於泥集韻馬脚曲也或作鷙○又本韻丑利切鷙愛馬距捉遲頓貌一曰馬旁出

疐 說文闌礙不行也从㕣引而止之也㕣者如㕣馬之鼻从此與牽同意徐曰同所引也爾雅跲也詩載疐其尾註給也正義曰跲卻頓曰疐廣韻又頓也又爾雅介也註云頓躓倒作躓亦作蹎詩頴言則噣註跲也詩詁云人欲去而

止之也又作逮擣通作躓唐韓愈進學解跋前躓後增韻躓
問今依舊韻谷出○又本韻追萃切跲也○霽韻丁計切滯柢
也爾雅棗李曰寔之謂去柢也禮記削瓜去寔之註去寔而已
疏云謂脫葉處俗作寔非集韻或作蔕

○**知** 知義切音與寘同說文憯識詞也本作智从白从亏从
知徐曰知者必有言故於文白知為智白者詞之氣也
亏亦氣也知不窮氣亦不窮也白亦自字非紅白之白今經傳
或省作智增韻心有所知也又姓晉有智伯或作知論語知者
樂水中庸知者過之○又支韻叶珍離切六韜將不智則三軍
大疑將不明則三軍大傾

○**置** 竹吏切音與寘同說文罔放也从网直徐曰从直與罷
同意置之則去之也廣韻安置也設也又建也又禮記
祭義夫孝置之而塞乎天地註疏置措置也增韻又驛傳也馬
遞曰置步遞曰郵漢烏孫傳有便宜因騎置以聞師古曰即今
鋪馬也黃霸傳郵亭鄉官註師古曰行書舍傳送文書所止處
如今驛館孟子速於置郵而傳命集韻古作罝罘○又本韻直

吏切樹也貫而立也詩置我鞉鼓孔頴達讀周禮凡試廬事置
而搖之李軌讀○職韻見植字註

○**熾** 昌志切說文爚盛也从火哉聲詩俾爾昌而熾又禮記
月令湛熾必潔註云炊也詩俶載南畝箋云俶讀為熾
載讀為菑正義云謂耜之熾而入地以菑殺其草故方言入地
曰熾反草曰菑也集韻或作熾又禮記
據切盛也揚雄解嘲三仁去而殷虛二老歸而周熾子胥死而
吳亡種蠡存而越霸霸音布

幟 說文幟旌旗之屬从巾戠聲廣雅番也或作織漢志旗織
加其上音熾亦作幟又作帜志前叔孫通傳張旗志音昌
志切○又本韻職吏切旗也集韻或作帜通作志史記沛公以
周昌為職志職主也志旗幟也○又矢利切旗也或作織

饎 說文饎酒食也从食喜聲引詩可以饋饎方言熟食一說
炊黍稷或作糦詩大糦是承亦作喜田畯至喜鄭箋甘讀
當為饎又作餈鹺周禮地官饎人註主炊官註故書作鹺集韻
又作餈周禮旅師凡新甿之治皆聽之註治謂有所求乞
也疏云新甿新徙來未有業次故知治是求乞也古作乳毛氏
曰治本平聲俗治字借為去聲經典釋文治字平聲皆無音

昌里切詩可以饋饎豈弟君子民之父毋毋叶滿彼切

○**眙** 丑吏切音與熾同說文眙直視也从目台聲徐曰視不
移也按靈光殿賦序覩斯而眙又驚貌前西都賦都愕
眙而不敢階○又本韻直利切警視貌○支韻盈之切舉目貌
又盱眙縣名○徑韻澄應切見瞪字下

○**翅** 施智切說文翄翼也从羽支聲前禮樂志幡比翄回集
貳雙飛常羊今作翅又不翅過多也或作
家三國布猘又作翨周禮翨氏掌攻猛鳥以時獻其羽翮集韻
亦書作猘○又本韻古棄切鳥翮也通作翨○又支韻商支切
集韻翼也又不翅猶言不止是也非于不翅於父母徐音詩○
又巨支切翄翄飛貌集韻或作猘

啻 說文語時不啻也从口啻聲一曰諟也餘也過多也或
作翅孟子奚翅食重○又齊韻都計切高聲引書明試以
○**試** 式吏切音與翅同說文用也从言式聲前禮樂志弱密須氏註
功增韻又嘗也探也較也又戰國策試之弱弱
試謂先之以其弱可必克也集韻或省作式○又支韻叶中之
切周易可貞无咎固有之也无妄之藥不可試也○紙韻叶詩
止切詩方叔涖止師干之試○職韻嘗職切用也通作式

○**穉** 直利切說文穉幼禾也从禾屘聲晚種後熟皆詩彼有
不穫穉劉氏曰穗之低小刈所不及又陸氏曰穉疏正義云當為後種後熟但傳畧而不言其熟耳
詩後種曰穉疏正義云當為後種後熟但傳畧而不言其熟耳
增韻大凡人物幼小皆曰穉或作稚集韻亦作穉穗稚案屘與
屘不同韻會从禾作穉蓋以遲可與遲通耳然當依說文集韻
作稺為正○又支韻直離切幼也一曰自驕矜貌

治 理也攻也又周禮大宗伯治其大禮註猶簡習也
又儀禮喪服傳註異姓主名治際會疏云治正也又戰國
策皆且無敢與趙治註治猶校也又周禮小宰帥執事而治之
註謂供辦又周禮旅師凡新甿之治皆聽之註治謂有所求乞
也疏云新甿新徙來未有業次故知治是求乞也古作乳毛氏
曰治本平聲俗治字借為去聲經典釋文治字平聲皆無音

借作治道平治字皆去聲○又支韻澄之切音與馳同說文水出東萊曲城陽丘山南入海从水台聲又理也孟子治人不治上音持下音值韓愈進學解冗不見治平聲又治中官名晉職官志置別駕治中六典持中杜甫詩典郡終微眇治中實棄捐歐陽氏曰六經治字平聲無音餘竝直吏切○又音怡水名漢書鮑門累頭山治水所出東至泉州入海○灰韻土來切漢書義同

○值 直吏切音與緻同說文逋措也从人直聲又持也詩值其鷺羽一曰逢遇也廣韻又捨也當也或作直禮記月令註宿直謂值某星前張敞與朱邑書直敞遠守劇郡竊成傳無直竊成之怒匈奴傳直上谷註姚氏云古字例以直爲值○又職韻徐力切○又常職切俱措置也

○示 神至切音與值同說文示天垂象見吉凶所以示人也从二三垂日月星也觀乎天文以察時變示神事也徐

曰二上字也左畫爲日右畫爲月中爲星也蓋縱者但取其光下垂也又云亦神事也故凡宗廟社神祇皆从示廣韻垂示也增韻又呈也古作丌經史或作視詩視民不恌禮記幼子常視無誑並註古示字漢高祖視項羽無東意註師古曰漢書多以視爲示古字通用孔氏詩解古字以目視物以物示人同作視字後世而作字異目視物从示傍見示人物作單示字由是經傳之中多相雜亂此云視民不恌言古作示字正作此視鄭以見示字合於今世示人物之字恐人以爲示是視非故辨之云○又本韻支義切見寘字註○支韻翹移切見祇字註○又市之切人姓晉有示昧明

諰 說文諰行之迹也本作諡从言兮皿闕徐曰兮聲也今文作諡增韻諰行之號以易名也爾雅靜也疏云人死將葬誄列其行而作之也詩文王毛傳崩諡曰文註慎也悉也生存之行終始悉錄之以爲諡也或作謚漢書賜之令諡○又本韻常利切○又伊志切○又羊吏切俱義同○陌韻伊昔切集韻笑貌○錫韻馨激切見赦字下

○嗜 時利切音與跂同說文嗜欲喜之也从口耆聲或作耆禮記耆欲將至孟子耆秦之炙集韻亦作嗜腊又作咍○又支韻詩神嗜飲食註疏而志反徐云又巨之切

視 說文視瞻也从見示聲又禮記坊記弗能見則不視其餽註云不能見謂有疾也不視猶不納也又儀禮鄉射禮遂視之註視之當教之說文古作眡亦作眂集韻又古作睹睹案經傳自陸氏定爲釋文學者執以爲據然於音切實有未辨有字同義同音同而援引數家反切者有字同義同而前後異音自相牴牾者如論語孟子視字並無音毛詩視聽字亦無音禮記前後皆無音唯曲禮視瞻毋回有上去二音尚書前後皆無音唯洪範三曰視音上聲同此字義牴牾如此若如舊韻申明有獨音者只從獨音押用却成拘攣毛氏於增韻內陳乞凡字同義同者不問有音無音二音三音或至數音並令通用○又本韻神至切見示字註集韻或作眡時待畤○又支韻市之切時龜子

○意 於記切說文意志也从心察言而知意也从心从音徐曰見之於外曰意意猶抑也舍其言欲出而抑之增韻心所嚮也禮記大學誠意註疏爲情所意念謂之意又禮記禮運云非意之也註云意心所無慮也疏云謂於無形之處用心思慮無慮即慮無也○又支韻於其切見噫字註○噦韻乙力切志也泰之采刻石承順帝意索隱音億屈原天問厥萌在初何所意焉璜臺十成誰所極焉又見億臆二字註

○懿 乙冀切音與意同說文懿專久而美也本作懿从壹从恣省聲今文不省作懿爾雅美也詩我求懿德廣韻溫柔聖克也增韻大也又詩女執懿筐毛傳懿筐深筐也又姓秦錄有吏部懿橫○又支韻於其切詩懿厥哲婦晃噫字註

饎 說文饎飯傷溼也从食壹聲集韻或作飦古作餈○又質韻於悉切○脂韻一結切俱見嘻字註

戲 香義切說文戲三軍之偏也一曰兵也从戈虛聲徐曰所謂戲下也廣韻戲弄也謔也歌也又禮記坊記閨門之內戲而不歎註戲謂孺子言笑者也韓年五十而不失其孺子之心又姓魏志有頴川戲志才○又支韻虛宜切嗚戲歎辭禮記大學於戲范氏音又大將之旗曰戲韓信傳可致戲下漢書麾下皆作戲下又左傳襄二十一年晉是以有戲之役又詩黍離註疏申侯與犬戎攻宗周殺幽王於戲正義曰周本紀云殺幽王驪山下魯語里革對成公云幽王滅於戲孔晁曰戲西周地名則見驪山之下有地名戲皇甫謐云今京兆新豐東二十里戲亭是也潘岳西征賦述幽王之亂滅云軍敗戲水之上身死驪山之北則戲亦水名漢高帝紀入關至戲註水名又姓宓戲氏之後莊子伏羲氏作伏戲氏周語魯懿公名戲註休宜切集韻或作嘶刋謬正俗曰嗚呼嘆辭也或嘉其美或傷其悲末代文士輒爲體例若哀誄祭文即爲嗚呼封拜冊命即爲於戲謂嗚呼爲哀傷於戲爲歎美美妄爲穿鑿按詩云於乎小子未知臧否豈非傷王不知善不乎於乎前王不忘非美先王之見稱頌乎書云嗚呼曷歸予懷之悲此即哀傷之語嗚呼威克厥愛允濟此即歎美之辭但古文尚書悉爲於戲詩爲於乎字矣許氏說文解字及李登韻並云於即古烏字禮記爲於字也○又於其切縣名見崎字下○又去爲切傾側也○又吁爲切見麾字註○虞韻荒胡切見呼字註○歌韻桑何切見犧字下

豈 虛器切說文豈礼樂也从豆从豈豈亦聲徐曰豈音凱還也豈樂必還反其本也又詩正月繁霜急恒寒若之異傷害萬物正義曰洪範五行傳皆云非常曰異害物曰災則此傷害萬物宜爲災而云異者災異對則別散則通故莊二十五年左傳曰凡天災有幣無牲彼爲日食之異而言災也集韻古作豈通作弟列子因歎梏何以弟哉○又職韻叶逸職切妹也詩不思舊姻求我新特成不以富亦祇以異

豈 許記切音與戲同說文還師樂也从豈省豈亦聲徐曰豈在心意見爲此事是悅爲此事也會意或省作喜封其子后苟誘而殺之毛氏曰从豕壹監本从豕誤○又本韻況偽切○霽韻於計切俱豕息也

豈 徐曰息喘息也又人名寒浞生澆及豷封於戈少康使

肄 羊至切音與易同說文肄習也本作隸从聿希聲書尼不同籀作肄篆文作肄今作肄徐按左傳肄業及之廣韻又嫩條也詩伐其條肄註疏餘也斬而復生是爲餘如今孽生左傳晉國不恤宗國之闕而夏肄是屏又曰杞夏餘也是斬而復生之餘詁云枿也又見勩字註或作肆禮記王藻肆束及帶鄭讀爲肄餘也左傳講肆註音肄○又本韻神至切見勩字下○又息利切見肆字下○霽韻以制切見勩字

異 羊吏切音與易同說文異分也从廾从畀畀予也徐曰將欲予先分異之也廣韻奇也增韻又怪也違也不同也又詩正月繁霜急恒寒若之異傷害萬物正義曰洪範五行傳皆云非常曰異害物曰災則此傷害萬物宜爲災而云異者災異對則別散則通故莊二十五年左傳曰凡天災有幣無牲彼爲日食之異而言災也集韻古作昇通作弟列子因歎梏何以弟哉○又職韻叶逸職切妹也詩不思舊姻求我新特成不

傷 以豉切說文腸輕也从人易聲一曰交易徐曰人所爲輕易也廣韻相輕慢也揚子簡楫如而不傷或作敭說文侮也徐曰輕簡爲敭通作易禮記月令易關市註謂輕其稅○又本韻常利切義同或作易

貤 說文貤重次第物也从貝也聲徐曰路之邪次第也師古曰古曰貤欲賣爵者無有差次不得流行故爲差級凡物一重爲一貤又延也相如賦貤丘陵集韻或作絁○又本韻常利切物重數○又支韻余支切移也與爵賞漢註受爵又師古曰貤物之重次第

貤 說文貤之重次第爲貤前武紀受爵賞者無所流貤師古曰古曰貤物之重次第爲迤

貤 羊至切音與易同說文貤習也本作肄从聿希聲書尼

肄 輒切與聿不同籀作肄篆文作肄今作肄徐按左傳肄

异 說文舉也从廾㠯聲引書岳曰异哉又已也退也書正義云异聲近已已訓止是停住之意故爲退也廣韻又以勿切發歎辭堯典异哉孔氏王氏音怡也○又支韻盈之切發歎辭堯典异哉孔氏王氏音怡

利 力至切音與罰同說文刀和銛也从刀和然後利从和省引易利者義之和也徐曰會意廣韻吉也又通也宜也財用也功用也又儀禮士虞禮告利成註猶養也養音去聲儀禮特牲利洗散獻于尸註利佐食也言利以今進酒也疏云佐食進酒所以供養利即養也又禮記坊記先財而後禮則民利註猶貪也又周禮考工記軸有三理三者以爲利也註滑密也又州名巴蜀地晉西益州梁改利州又姓漢有利乾爲中山相說文古作𥝱○又支韻叶音梨古樂府雨雪霏霏雀勞利長喈飽滿短觜饑

莅 說文蒞臨也本作涖从水从隶今作莅或作蒞爾雅視也疏引文王世子云成王幼不能涖阼亦作位通作涖詩公

劉成王將涖政說文徐曰俗作涖借也又涖涖水聲○又本韻力吹切義同○質韻力質切臨也一曰劉莅林木鼓動之聲頷師古說上林賦劉莅卉歙○緝韻叶力入切臨也曹植禹贊避隱商山示不敢莅諸侯向已乃奉天秩

吏 良志切音與詈同說文事治人者也从一从史史亦聲徐曰吏之治人心主於一故从一史者爲君之使也前志註師古曰理也理其縣內又曰其執法如一所使者也受命於天謂之天吏受命於君謂之官吏府史之屬亦曰吏○又本韻神至切集韻奉也又職事也勞也

耳 說文耏頰也从王耳耳亦聲徐曰頰之狀首直而末銳以塞耳故曰亦聲一曰耳璫又插也漢志侍中珥貂又周禮山虞致禽而珥馬鄭司農云珥者取禽左耳以效功淮南鑷珥絲而商弦絕註鑷老絲成如金精珥表裏見一曰弄絲於口○又蒸韻如蒸切割牲以爨也周禮珥于社稷○紙韻忍止切耳璫又樹於後曰珥

咡 口旁曰咡禮記曲禮負劒辟咡詔之註傾頭與語疏案管子書弟子職篇食已辟咡覆手謂弟子食訖以手循覆於咡故知是口旁也○又支韻如之切吻也集韻本作咿

刵 說文斬耳也从刀从耳書無或劓刵○又廢韻牛吠切義同

蛙 以醉切說文雖如母猴卬鼻長尾从虫佳聲爾雅註云似獼猴而大黃黑色尾長數尺似獺尾末有岐鼻露向上兩卽自懸於樹以尾塞鼻或以兩指江東人亦取養之爲捷健○又冬韻徒冬切集韻烏名出山海經本作蝀或作蝀○魚韻以諸切零陵南康人呼曰蛙○紙韻魯水切獸名又周禮司尊彝有蛙彝集韻或作貔○又羊捶切○宥韻余救切俱義同集韻或作貙雅

企 去智切音與棄同說文舉踵也从人止聲徐曰止卽踵也又爾雅鳧鷖醜其踵企註云飛卽伸其脚跟企直說文古作𧾷集韻亦作跂通作跂詩跂予望之○又紙韻遣尒切義同或作跬詩斯干如跂斯翼山海經有跂踵國人行卽跟

貤 仍吏切音與二同說文重也从木貳聲孟子養其樴棘爾雅文飴或从食耳聲作餌周禮蓋遫之實有糗餌粉餈註合蒸曰餌粉之曰餈又禮記內則去其餌註筋腱也又釣鉤魚者莊子以五十犗爲餌漢賈誼三表五餌集韻亦作珥徐說文

貾 而志切說文糕酸棗也从木貳聲孟子養其樴棘爾雅註實小味酢○又本韻直利切以木拒輪也

本著地如人之跂足也又莊子儒墨乃始離跂攘臂於桎梏之間集韻或作企

恣 資四切說文縱也從心次聲秦刻石文暴虐恣行金石錄作資行○又支韻此移切恣睢自得貌

𡰥 子智切說文爭積也引詩助我舉𡰥槩煩旁也從手此聲或作柴○又本韻疾二切○又奇寄切俱義同

刺 七賜切說文刺若殺大夫曰刺刺亦聲爾雅殺也左傳僖二十八年公子買戍衛不卒戍刺之註內殺大夫皆書刺言用周禮三刺之法示不杜濫也公羊傳刺之者何殺之也殺之則曷爲謂之刺之內諱殺大夫謂之刺之也註有罪無罪皆不得專殺故諱殺言刺之廣韻又針小補切刺也以針揣物曰刺又周禮考工記參分其晉圍去一以爲刺圍註刺謂矛戟胷也疏云人胷當前故以前爲胷又棘芒也漢如負芒刺又刺取之也前郊祀志刺六經中作王制丙吉傳刺取知虜入雲中又訊也周禮司刺掌三刺一訊羣吏二訊羣臣三訊萬民詩序下以風刺上箋云謂譬喻不斥言也詩天何以

刺毛傳責也又刺史官名漢武帝初置刺史掌奉詔察州成帝更名牧哀帝復爲刺史詳見史字下又書姓名於奏白曰刺漢書漫刺集韻俗作刺非刺郎達切戾也○又昔韻七迹切穿也傷也增韻刃之也孟子刺人而殺之又針揣也管子云馬能去刺刺而爲罌乎韓文顧婢子語刺刺不能休漢書終日刺綴文又禮記曲禮毋刺齒註疏云謂其開口又偵伺也周禮註刺探又黜也五代史軍士刺面又揳也史陳丞相世家佐刺船集韻或作措

庇 耒曲也周禮考工記車人爲耒庇長尺有一寸鄭玄註耒下前曲接耜者集韻或作廕庳○又支韻疾之切考工記鄭司農讀謂耒下岐頭也

次 七四切音與刺同說文不前不精也從欠二聲徐曰凡師舍宿爲信過信爲次又位次也又第也又左傳處掌次註自脩止處魯語五刑三次註處也三處謂野朝市詩

室人入又毛傳主人亦入于次又射正義引大射註云次謂賓客所更衣帳張席爲之又禮記檀弓哀次亦如之註云次門外舍也月令云日窮于次註舍也又雜記既冠於次註受大門外舍也又廬也周禮宮正授八次八舍之職事鄭玄註謂次其宿衛所在舍其休沐之處又前河閒傳造次必於儒者註師古曰謂所嚮必行也左傳隱四年遇于垂註遇者草次之期即造次也論語造次必於是註急遽也正義云猶言草次鄭云倉卒又姓呂氏春秋傳有勇士次非說文古作羞集韻亦作凗本从二聲當作次俗作𠂤非○又本韻資四切榆次地名○又支韻即移切揣次縣名在武威郡○又千咨切見趙字註○又疾之切具次山名或作疢通作茨○又才資切舍也劉向九歎念余邦之橫陷兮宗鬼神之無次閔先祀之中絕兮心惕惑而自悲

佽 說文附便利也從人次聲引詩決拾既佽佽飛射士註輕疾貌鄭箋謂手指相曰毛云謂相次然後射利非訓佽爲利也鄭本从二聲當作次比也一曰遞也又佽飛漢武官名宣紀葛佽飛若飛師古曰取其便利服虔曰周時渡江越人在船下負船將

覆佽飛入水殺之漢因以材力名官如淳曰呂氏春秋荊有兹非得寶劒渡江中流兩蛟繞舟拔劒刺蛟兹佽音相近一曰遞也助也詩杕杜胡不佽焉毛註助也或作佽荀子註荊有佽飛得寶劒於干越集韻通作次○又本韻資四切說文義同

紋 說文綴緝所緝也從糸次聲一曰稅布也○又支韻即移切義同

杝 斯義切方言俎机西南蜀漢之郊曰杝漢尚書郎藥崧獨直臺上無被枕杝自此詔給集韻或作榹亦作楴○又紙韻胥里切木名可以爲器或作榹○又諸市切柣施於礎上柱下者

四 息利切音與賜同說文四陰數也象四分之形毛氏曰從口從八口象四方八者別也說文古作罒籀作亖○又質韻息七切關中謂四數爲四

駟 說文駟一乘也從馬四聲徐曰四馬也詩載驂載駟註王肅云古者一輿之車駕三馬則五轡夏后氏駕兩謂之驪

般益一騑謂之驂周又益一騑謂之駟又星名爾雅天駟房也註云龍爲天馬故房四星謂之天駟○又質韻息七切說文義同又選蜀都賦亦有甲第當衢向術壇宇顯敞高門納駟

肆 說文肄極陳也本作肆從長聿聲今作肆詩肆於時夏陳也周禮小宗伯大肆以秬鬯洿註大肆始陳尸伸之疏云肆訓爲陳爲伸又周語肆其請之固也又藪澤肆既極也一曰故也詩肆不殄厥愠註肆既爲故又爲今今亦爲故故亦爲今此義相反而兼通者疏云即以肆之一字爲故今因上起下之語又遂也又詩肆伐大商毛傳疾也正義曰釋言云窕肆也郭璞曰輕窕者好放肆文十二年左傳云輕者肆馬是肆爲疾之義又是伐是肆毛傳疾也箋云犯突也左傳曰使勇而無剛者肆之正義曰言犯師而衝突之故引春秋傳爲證也廣韻又恣也爾雅力也註云極力疏云放也又市醉之舍周禮司市掌以陳肆辨物鄭玄曰肆謂陳物處禮記王制市廛而不稅註云廛市物邸舍疏云市內空地曰廛城內空地曰肆

骴 此疾智切說文骨鳥獸殘肉也一曰骴可惡也从骨此聲引禮記月令掩骼埋骴或从咨今文禮記作胔骼肉腐曰胔釋文露骨曰骼有肉曰胔或作骴呂氏春秋骼枯曰骨也亦作殯周禮庶氏註殯死人骨隻韻又作殍○又支韻才支切義同○紙韻將几切本作胾鳥骨一曰骨有肉謂之胾或書作骴○怪韻士賣切獸死集韻本作胔或作骴

自 疾二切音與字同說文鼻也象鼻形一曰從也已也禮記表記非其人弗自註弗自不身與相親廣韻用也由也率也說文古作𦣻○又本韻疐至切見鼻字下

小國貢輕字之也又文字字者孳也相生無窮黃帝臣沮誦倉頡觀鳥跡以作文字說文序云依類象形謂之文形聲相益謂之字文者物象之本字者孳乳而生又名字禮記特牲云冠而字之敬其名也疏云難以未成人之時呼之故以字代之周禮考工記輈人註鰍魚字疏云僎名也鰍是魚名集韻古作孛○又支韻即移切養也鄭康成曰小國貢輕字之也

寺 祥吏切說文廷也有法度者也从寸之聲徐曰寸法度也守也左隱七年傳註疏寺司也庭有法度令官所止皆曰寺釋名嗣也治事者相嗣續於其內廣韻官之所立職有九寺漢書註凡府庭所在皆謂之寺又漢西域白馬馱經來初止於鴻臚寺遂取寺名刱置白馬寺今浮屠所居皆謂之寺亦以官府得名也集韻或作廁又作廏○又本韻常利切寺人閹官周禮天官寺人註寺之言侍也詩寺人孟子疏云言侍者欲取親近侍御之義此閹人也或作閤

詞 說文祠諸侯嗣國也从冊从口司聲徐按尚書史祝冊謂冊必於廟史讀其冊故从口會意廣韻繼也又詩子寧不嗣音毛傳習也鄭箋續也又姓風俗通云衛嗣君後集韻古作辝齊亡嗣燕剌君後作鼮台○又遇韻叶存故切漢書敘傳孝詔六子昭齊亡嗣燕剌謀逆廣陵呪詛

廁 初吏切說文廕清也从广則聲徐曰此溷廁也古謂之清者以其不潔常當清除之也又釋名云雜也言人雜

伺 說文候也从人司聲奄闚也廣韻伺候察也增韻偵候或作覗通作司○又支韻相咨切候也察也通作司前灌夫傳候司

字 疾置切說文乳也从子在宀下子亦聲徐按易女子貞十年不字乳也又愛也左傳大不字小周禮地官註

廁其上一曰間也又居高臨垂遏曰廁武帝踞廁見郭青一曰高岸夾水曰廁前劉向傳北臨廁服虔曰廁側近水檜韻或作厠○又職韻初力切側也莊子廁足而蘁之○又札色切見灭字下

○**駛**疏吏切說文驶疾也从馬吏聲馬行疾也集韻或作駛○又紙韻奚士切疾也增韻又馬行疾也

○**灑**所寄切說文灑汛也从水麗聲集韻灑掃或作洒○又紙韻所綺切汛也落也灑掃也又爾雅大瑟謂之灑言琴瑟多變聲流離布出如灑也左傳襄十九年崔杼殺高厚于灑藍註地名或作洒○膏韻山禮切見洒字註○蟹韻所蟹切說文義同廣韻灑水也詩弗灑弗掃註疏云灑是散水之名又爾雅大瑟謂之灑長八尺一寸廣一尺八寸二十七絃或作洒說文云古日爲洒掃字詩註疏謂以水濕地而掃之前郊祀歌騰雨師洒路陂周禮肆僕掌除糞洒○馬韻所下切落也汛也或作洒○怪韻所賣切汛也集韻洒掃或作洒古省作洗

○**曬**說文曬曝也从日麗聲又漢中山靖王傳白日曬光幽隱皆照○又支韻丑知切舒也漢書白日曬光○怪韻所賣切暴也集韻通作麷○禡韻所嫁切博雅暴也集韻或作麷

○**事**柱吏切說文事職也从史之省聲徐曰亦取於正也古作叓此之字省也今文從古作事廣韻使也立也粵語備承事也使也又禮記樂記事倫清也註猶爲也爾雅勤也註云力者由事事故爲勤也又大曰政小曰事又紀綱法度曰政動作云爲曰事三公之任曰三事六卿之任曰六事書洪範五事貌言視聽思增韻又奉也營也治也周禮司服註有事共布疏云謂以水濯治去其垢也又事酒詳陌韻釋字註又曲禮註曲猶事也事禮也○又本韻側吏切禮記郊特牲云信事人也註云事猶立也疏云立身之道非信不立釋文音側吏反又見制篇字註○支韻叶市之切易益小象下不厚事也又自外來也叶同有之也來音怡○紙韻钍里切集韻從所務也詩于以采蘩于沼于沚于以用之公侯之事○麌韻叶疎土切

○**騩**說文騩馬淺黑色从馬鬼聲徐曰漢儀丞相見免乘騩馬自府歸也㊀又支韻居逵切馬淺黑色又大騩山禮切見洒字註○蟹韻所蟹切大騩山在滎陽縣○徵韻舉韋切大騩山○又語韋切馬黑色

○**嘳**丘媿切說文嘳太息也从口胃聲說文或从貴作嚽原賦永歎嘳兮集韻亦作喟○又怪韻苦怪切義同集韻或作噲或作喟○又火怪切字林息憐也本作嘳或作喟古省作嘳

○**缋**經也增韻衣系○又未韻丘畏切橫紐○泰韻黃外切見繪字下

○**觖**窺睡切音與喟同怨望也○又紙韻遺仝切義同○霽韻古惠切舌頭語也○屑韻古穴切怨望也漢書註薛瓚曰觖謂相觖而怨望如淳曰觖謂辭別之決同臣謂觖者缺也觖望不滿所望而怨耳

○**饋**求位切說文饋餉也从食貴聲周禮膳夫凡王之饋註進食於尊曰饋儀禮士虞禮註疏古者致物於人尊之則曰獻通行曰饋或作歸禮記雜記下歸於賓館論語歸女樂歸孔子蒸豚通作餽孟於齊歸兼金集韻古作匱○又灰韻杜回切餽餌名屑米和蜜蒸之○未韻居叶切餽也本作餽或作饡

簣說文簀牀也从竹責聲古作床徐曰象簀形引論語有疾而過孔氏之門今論語作簀又爾雅簀謂之笫註赤蒐一名簀集韻或作蘵○怪韻苦怪切草名赤蒐又人名禮記有杜簀簀尚又山名前高紀踰簀山監韻此字下註土也

增韻註亦作塊由皆誤○豫韻見塊字註

簣 土籠也書功虧一簣論語未成一簣集韻或作簣亦作墣紀咸張成不一置註置者織爲器所以盛土○又怪韻苦怪切義同

○**僞** 干睡切說文譌詐也从人爲聲徐曰假也僞者人爲之非天眞也故人爲爲僞○又本韻詭僞切見媯字下○支韻魚爲切集韻假也○歌韻吾禾切見吪字註○尾韻于鬼切不安也

○**轌** 追萃切說文轌車橫軨也从車對聲引周禮參分枳圍去一以爲轌圍○又灰韻都回切○霽韻陟衛切俱車式下木直立也○隊韻都內切車箱名增韻車橫軨又立曰轌橫曰軓周禮見上集韻或作槌亦作儕

○**賁** 彼義切說文賁飾也从貝卉聲詩賁然來思毛傳飾也箋云黃白色也又淮南子賁星墜而渤海決註賁星客星也又姓史記黥布傳漢趙將賁赫○又微韻浦鈞切虎賁崔寔諫議大夫箴處有誦訓出有旅賁木鐸之來爰納適人○文韻符分切大也書用汝茲賁敷賁敷前人受命一曰三足龜爾雅龜三足賁註云山海經大苦山多三足龜疏云龜之三足者名賁集韻通作墳○元韻逋昆切勇而疾走曰虎賁周禮虎賁氏掌先後王而趨以卒伍軍旅會同亦如之舍則守王閑閑楹也樂記虎賁註憤怒也尚書孔安國註若虎賁獸言其甚猛前武帝置期門平帝更名虎賁漢儀戴鶡冠會語天子有虎賁諸侯有旅賁註掌執戈盾夾車而趨又姓古有勇士賁育○又孚袁切集韻山海經桂林八樹作賁隅○山韻通還切見斑字註○吻韻父吻切見墳愼字註○問韻方問切有勇力也周官虎賁氏劉昌宗讀○犀韻力竹切集韻賁渾地名又山名見山海經今作陸渾

詖 說文頗辨論也古文以爲頗字从言皮聲徐按詩論詖私謁之心崔云不正陰險不平之言廣韻慧也佞也○又支韻頗移切集韻頗正也一曰偏也○又戈韻普禾切見頗字下

貾 說文賦移予也从貝皮聲左傳楚遠啓疆曰齊與晉貾此久矣寡君無適與也而傳諸君一曰益也○又本韻被義切移予也一曰貾貤次第也

○**祕** 兵媚切音與賁同說文神也从示必聲徐曰祕閉祕不可宣也廣韻密也視也楚辭注勞也又姓西秦錄有僕射祕宜或作秘○又質韻叶毘吉切卻正釋詁無遠不致無幽不悉捷身取命幹茲奧祕

泌 說文泌俠流也从水必聲詩泌之洋洋註泉水也○又質韻薄必切泉水貌廣韻水俠流又人名唐李泌○又鄙密切沙卽水流○又毘吉切水貌

秘 說文糒撰也从木必聲徐按撰卽柔於謂合竹木爲之也詩荷戈與祋註疏云戈祕長六尺六寸集韻祋或作鈚○又質韻毘吉切擊也張衡西京賦罝羅之所縉結竿殳之所撞畢叉族之所攙捕徒搏之所獲拍密切柄也○又簿必切偶也○薛韻蒲結切支祕○又幷列切捌祕也集韻本作捌或作祕

鞸 弓絁也考工記註絁弓鞸引詩竹閉音悲位反詩詁云竹閉鞸也鞸弓檠也通作祕詩註弓檠曰祕弛則縛於弓裏備損傷以竹爲之○又薛韻幷列切義同

眡 直視也○又質韻美畢切集韻慙也通作眡○點韻莫八切博雅視也一曰惡視韓獹眼目論語眡集韻或作眄

轡 說文繼馬轡也从絲从轡與連同意引詩六轡如絲增韻馬韁禮記曲禮註疏云御馬者兩手故詩云六轡在手陸佃云御者駕馬以鞭爲主驂馬以轡爲主集韻或作鞸○又質韻叶音必王融寒晚和何徵君詩烟灌共陰深風篁兩蕭瑟虛堂無咲語懷君首如疾早輕北山賦晚愛東皐逸上

○**潾** 匹備切說文濡水暴至聲从水粦聲又劉潾吳王名○又本韻平秘切水聲○霽韻匹詣切水名又水暴至聲通作滭

○**帗** 披義切音與潾同說文帗弘農謂帤帗也从巾皮聲集韻或作彼○又支韻敷羈切披也○又波爲切本作襬帗關東人呼裙葉韻或作襬帗

○**被** 平義切說文髲寢衣也長一身有半从衣皮聲一曰加也廣韻覆也增韻覃及也又蒙也舊韻上去二聲通押○又本韻披義切見帗字下○支韻擧糜切廣韻褐被衣帶也又荷衣曰被左傳被苫蓋楚辭雲衣兮被被王佩兮陸雒漢古今人表被衣史記漢絳侯世家甲楯五百被通作披○紙韻部靡切音與否同說文義同一曰反也復也又姓春秋傳有大夫被瞻

鞁 說文鞁車駕具也从革皮聲徐曰猶今人言鞁馬也通作備說文引易備牛乘馬又國語兩鞁將絕譬也能止馬者○又本韻披義切義同○紙韻皮彼切鞍上被○質韻親吉切皮也

○**備** 平秘切音與髮同說文箙具也本作葡从用苟省苟音亟急則苟也隸作苟今文通作備說文脯引易備牛乘馬从牛葡聲韻會牛八歲謂之犕廣韻牛具齒也○又屋韻房六切用牛也通作服說文箙弘農謂箙帗也从巾皮聲集韻或作箙○又支韻奚悲切婢也○又卦韻步拜切義同

糒 說文糒乾也从米葡聲廣韻糗也增韻乾飯也○又卦韻步拜切義同

○**媚** 明祕切說文媚說也从女眉聲廣韻嫵媚禮記內則云婦事舅姑如事父母雞初鳴咸盥漱櫛縱笄總衣紳昧爽而朝問衾與簟之寒暖而敬奉之出入則扶持之進盥少者執巾櫛以溫之冠笄衣履以適父母舅姑之所既沃盥進退下堂婦又奉槃匜以沃舅姑既盥以巾授之問所欲而敬進之其間雖有貴寵不敢當妻道也又曲禮註疏云媚謂容貌也又悲切媚○又支韻妃悲切媚悅也詩思媚周姜註沈音眉韓愈永貞行睽閃跳踉相嫵媚註云意向曰媚又盡也又愛也詩媚于天子○又支韻武悲切嫵媚悅也

○**膟** 七醉切肥也又腲也廣韻鳥尾上肉通作翠禮記內則舒鳧翠○又紙韻卽委切義同

○**粹** 雖遂切說文粹不雜也从米卒聲易純粹精也又純也前賈誼傳粹于羣下蘇林曰粹純也言是勢悉在羣下

○又隊韻蘇對切碎米荀子舍粹折無適也註讀爲碎

睟 視正貌一曰潤澤貌孟子睟然見於面○又隊韻子對切目際

誶 說文謀讓也从言卒聲徐按國語吳還自伐齊誶申胥廣韻又言也引詩歌以誶止詩緝云當以誶止爲正○又隊韻蘇對切告也增韻訶也詬也前賈誼傳北而誶語又離騷下章亂曰誶○震韻詩歌以訊之箋訊又作誶音信徐音悉遂切離騷朝誶而夕替亦音訊註誶也引詩誶予不顧○術韻昨律切責讓也列子讒慝凌誶張湛音碎殷敬順音翠凌誶謂好陵辱責罵人也字林亦音卒

祟 說文祟神禍也从示从出徐曰禍者人之所召神因而附之祟者神自出之以警人者前江充傳祟在巫蠱註師古曰禍咎之徵鬼神所以示人說文籀作讗○又術韻辛聿切鬼神爲厲

○**萃**秦醉切說文艸貌从艸卒聲一曰聚也周語群萃集也又卦名通作啐前相如賦萬物鱗啐○又本韻七醉切萃蔡衣聲○賄韻取猥切見綷字註○泰韻祖外切草盛貌○隊韻取物切見綷字註○術韻慈恤切集韻聚也左思吳都賦櫚蠢森萃翁茸蕭瑟

悴說文憯憂也从心卒聲讀與易萃卦同○又本韻徐醉切廣雅困悴也○術韻慈恤切憂也

顇說文顦顇也○術韻慈恤切貌也通作悴左傳雖有姬姜無棄蕉萃亦通作瘁前班固賓戲朝而榮華夕而焦瘁又通作悴國語日以憔悴杜詩江山憔悴人增韻悴瘁字併出誤今各出○又術韻慈恤切顦顇短貌一曰關中謂雘弱為顦顇通作悴劉向九嘆覽屈氏之離騷兮心哀哀而怫鬱聲嗷嗷以寂寥兮顧僕夫之憔悴

○**隧**徐醉切墓道也疏云天子有隧諸侯以下有羨道則上有負土左傳隧而相見註若今延道又徑路皆曰隧詩大風有隧註道也前西域傳起亭隧註師古曰隧者依深險處開通行道又地名周語回祿信於聆隧註師古曰隧者依深險處開通行道又地杜預遂令遂道唯塞其後而空其前集韻或省作隊○又本韻直類切見墜字註○又雖遂切見遂字註○賄韻徒猥切徑也春秋傳當陳隧者徐邈讀

○**誶**之瑞切說文訴也一曰譴也相屬累為誰誶疏云孫炎曰秦人曰誰楚人曰誶列子註煩貌○又女恚切說文俱義同○紙韻之累切誶言又本韻追萃切○又女恚切說文譴也从言卒聲爾雅郭璞註以事煩重貌

惴說文惴憂懼也从心耑聲引詩惴惴其慄○又支韻之瑞切集韻性多阻礙也

○**椎**馳僞切說文椓關東謂之椎關西謂之槌从木追聲徐曰江淮謂之椎此則架鑿薄之木也所謂縣鑿曲杖禮記月令具曲植籧篨註云養鑿器曲薄也植椎也疏案方言云椎懸簿柱也宋魏陳楚江淮之間謂之植自關而西謂之椎○又本韻直類切○支韻傳追切俱義同○灰韻慈恤切集韻都回切見槌字註

甀說文瓿小口罌也从缶卒聲本作罄或作甀周禮凌人註史高紀破布軍會甀漢書註師古文瑞切○又本韻之睡切○支韻傳追切俱說文義同爾雅甌甀謂之頗疏云覺也自關而西晉之舊都河汾之間其大者謂之甀

硾說文墜擣也从石垂聲韻會鎮也一曰揣量物輕重也呂氏春秋硾之以石集韻或作埵增韻亦作碓碰○又胡誰切集韻石貌

○**墜**直類切音與綴同說文譈陊也从土隊聲古通用碌說文从石義同前敘傳薄姬碌碌魏徐曰今作墜亦作隊詩為國之基隊矣左傳僖隊其師上林賦讒潰霣隊文選作墜又晉語敬不隊命註失也又作隧前班固賓戲厥宗亦隧王莽傳不隧如髮又作綷唐高銖傳綷舊典集韻亦作碰無作綷字○又術韻直律切隕也

懟說文懟怨也从心對聲孟子以懟父母集韻或作譈○又隊韻徒對切見憝字註

諉女恚切說文諉累也从言委聲爾雅諈諉累也註云以事相屬累為諈諉疏云孫炎曰秦人曰諉又前賈誼傳尚有可諉者蔡謨曰記言也○又本韻以醉切諈諉煩重貌○支韻於為切爾雅諈諉累也謝嶠讀

○**睡**樹僞切說文唾坐寐也从目垂聲增韻今睡眠同稱○又微韻直韋切集韻地名

○**萎**於僞切說文蔫食牛也从艸委聲○又支韻邑危切草木枯又禮記檀弓哲人其萎乎註病也詩云無木不萎又薦也離騷雖萎絕其亦何傷今又藥草爾雅蕣似竹大者如箭竿有節表白裏青根大如指長一二尺可啖疏云本草女萎萎蕤一名蕣是也又大菊蘧麥註即瞿麥廣雅云此萎集韻通作委檀弓釋文云萎本又作委同○灰韻叶於回

切詩習習谷風維山崔嵬無草不死無木不萎○紙韻於詭切集韻或作萎○又女委切俱爾雅義同○賄韻鄔賄切萎腰委弱也漢馬援傳萎腰咋舌增韻又蓄縮貌

○**位** 喻累切說文朊列中庭之左右謂之位从人立徐曰會意爾雅註羣臣之側位也周語曰格位著註中庭之左右曰位廣韻正也列也莅也聖人之大寶曰位又凡所當立者皆曰位又三國志高句麗曾祖名宮生能開目視國人惡之及長大果凶虐今王生墮地亦能開目視人句麗呼相似爲位故名之爲位宮古作立禮小宗伯掌神位註故書位作立鄭司農云古者立位同字古云春秋公卽位爲卽立○又本韻力至切見莅字下○術韻于筆切居有著定也○緝韻叶力入切列也曹植禹贊舜將崩殂告天禪位虞氏既沒三年禮畢

獨音

寄 居義切說文寓託也从宀奇聲廣韻附也增韻又寓也又禮記王制東方曰寄有兩句前註寓風俗之異於此後註暫寓而終歸之意疏云傳寄言語周語國無寄寓不爲廬舍以寄羈旅之客

○**懻** 几利切彊直貌又懻忮恨也前地理志趙俗懻忮薛瓚曰北土謂彊直爲懻師古曰堅也或作懫

○**芰** 奇寄切說文菱蔆也从艸支聲風俗通云兩角爲菱四角爲芰揔謂之水栗陸佃云武陵記四角三角曰芰兩角曰蔆說文或作茭古作薿

○**泉** 巨至切音與芰同說文衆鼠飲水聲與也泉谷縣今文尚書作瀞又及也史夏紀蟫珠泉魚註古瀞字也說文古作㶳通作洎

坦

說文增堅土也从土自聲諄若泉

○**鴝** 渠記切鴝鵒今之鴝爾雅鴝鵒註云今江東呼鵒爲鵒鵒亦謂之鴝鵒說文鴝與雒不同雒鵒鵒也今又見雒字註

記 說文疑識也从言己聲徐曰今言識記是也增韻告也

○**㵎** 宮寄切白㵎周穆王八駿馬名列子右驂赤驥而左白

目汁曰淚○薛韻良倢切瀝淚水貌

睨 居悸切視也○又本韻共季切本作覕視也集韻或作睨○支韻均窺切睨睨自得貌一曰眇視也增韻小見貌也荀子學者之蒐睨睨然

○**類** 力遂切說文類種類相似唯犬爲甚从犬頪聲今文但从大禮記曲禮諸侯既葬見天子曰類見註云代父受國類猶象也執皮帛象諸侯之禮見也又月令云必比類註疏云已行故事曰比品物相隨曰類廣韻善也法也等也禮紀綱衣行無類也註比式也比方法式又周禮小宗伯兆五帝於四郊四望四類亦如之註鄭司農云四類三皇五帝九皇六十四民鄭玄謂日月星辰運行無常以氣類爲之位又左傳勤施無私曰類又爾雅龜左倪不類註疏不發聲也謂行時頭左邊庳下者名類周禮西龜曰靈猥切偏頗也春秋傳邪之頗類徐邈讀○隊韻盧對切義與賄韻同○質韻呂卹切集韻似也又等也曹植七啓麗草交植殊品詭類綠葉朱榮熙天曜日

頪 爾雅頪落童郭璞云似蒲而細韻會註煎菜莫是誤以頪爲頪今正○又本韻丸似浦一曰似茅取類○隊韻盧對切忸名似蒲一曰似茅

淚 目液○又霽韻郎計切涕淚也淮南子水淚破舟漢武帝賦秋氣憯以淒淚註淒淚寒涼也○術韻呂卹切關中謂

○臂 卑義切說文臑手上也从肉辟聲廣韻肱也增韻臑也

○𠂤 必至切音與臂同說文𠂤相付與之約任閣上也从𠂤田聲徐曰閣所以承物也徐引左傳執曹伯畀宋人詩何以畀之集韻或作撑古作弁誤

○譬 匹至切說文譬喻也从言辟聲徐曰猶匹也匹而論之也或作辟孟辟若撝井

○庳 毗至切有庳國名象所封或作庫孟子封之有庫古作卑通作鼻史記帝王世紀有鼻括地志今鼻亭神在道縣北六十里王隱晉書云大泉陵縣北部有鼻墟

○避 毗義切音與鼻同說文避回也从辵辟聲廣韻違也或作辟論語辟世之士孟子伯夷辟紂

○誋 毗吏切說文譬也从言辟聲書序誋其政事史記之者與又器之欽鎪為誋前漢鄭陽傳齊封象於有卑通作鼻史記帝王世紀有鼻括地志今鼻亭神在道縣北六十里王隱晉書云大泉陵縣北部有鼻墟

○侍 時吏切音與豉同說文侍承也从人寺聲徐曰承其不及也廣韻近也又從也又禮記喪大記大夫之喪大胥侍之註侍猶臨也舊韻侍寺各出增韻與寺同非是

○鼻 虛器切說文鼻大貌一曰作力貌文選魏都賦巨靈鼻眉唐韓文月蝕詩寒氣集韻或作鼾吳都賦巨靈鼾眉

○痣 黑子也集韻或作胵通作誌史高祖記左股七十二黑子師古曰吳楚俗謂黑子為誌通呼黶黑子

○輊 陟利切說文軹抵也本作軧从車執聲徐引潘岳賦如軒車却而後後馬援傳居前不能令人輊居後不能令人軒言無所輕重集韻或作輙輊輙通作摯周禮考工記大車之轅摯註輙也

○詈 力智切說文罵也从网从言网辠人徐曰會意一曰正斥曰罵旁及曰詈

○二 而志切說文二地之數也从偶古作弍徐曰義與弍同通作貳詩都人士衣服不貳註變易無常謂之貳孟子市賈不貳註市無二賈本文作貳註作二二貳字同

○貳 說文貳副益也从貝弍聲徐曰副貳者相裨益也周禮小宰之貳註副也鄉大夫賢能之書內史貳之註副寫其書又副車曰貳車禮記少儀乘貳車則式佐車則否註云朝祀之副曰貳戎獵之副曰佐又爾雅疑也書任賢勿貳註詩無貳爾心

○弍 式吏切說文弍亟殺君也从殺省式聲引易臣弍其君也一曰自外曰戕內曰弍或作殺穀梁傳殺其君前高紀項羽無道放殺其主晏子春秋穗歌風雨之弗殺也並讀曰弍集韻亦作煞弍

○緻 直利切說文緻密也从糸致聲或作致禮記必工致為上又考工記註冥均致貌地官膏物註謂楊柳之屬理致且白如膏

○膩 女利切說文膩上肥也从月貳聲王篇垢膩集韻或作膇

○豉 是義切說文枝配鹽幽赤也本作枝从赤支聲徐曰赤豆也幽謂造之幽暗也又爾雅釋鳥云鵙鵙枝註云未詳枝音豉說文豉俗从豆作豉史貨殖傳鹽豉千合秦漢以來始有豉字爾雅翼云楚辭大苦鹹酸辛甘行說者曰大苦豉也言取豉汁調以鹹酢椒薑飴蜜則辛甘之味皆發而行集韻或作鼓

又揭貳離心也周語百姓攜貳註攜離也貳二心也又爾雅蛻爲蛣蟧貳註云蜕蛦虹也蟧貳共別名見尸子又姓後秦錄有後魏平陽太守貳塵集韻或作僞禮記月令宿離不貸又毋或差貸並音二又音慝

○鉏　仍吏切鉤也韓文城南聯句脩箭梟金鉏

鉏　殺牲血祭名周禮註割牲耳血及毛祭也禮記雜記下其鉏皆於屋下註謂將刲割牲以釁先祑耳旁毛薦之耳聽聲者告神欲其聽之又毛牲曰刲羽牲曰鉏通作珇周禮肆師新珇註當爲鉏

眡　說文視也一曰績羽爲衣晉語彼羽先升註繫於背若今將軍負眡矣一曰兜鍪上飾

○恚　於避切說文恨也从心圭聲韻會恨怒也

○棄　聲致切說文棄捐也从廾推華棄之从云云逆子也徐曰逆故推之也本作棄今文省作棄爾雅忘也疏引詩棄我如遺說文古作弃籀作奔集韻又作弆弃禮本出弃字誤增韻作棄亦誤

○諫　七賜切說文諦數諫也从言柬聲謂其過而諫之通作刺詩下以風刺上孟子刺之無刺也

○髡　七四切說文鬄髮也从髟从兀兀髡罪也又作鬠次聲通作次周禮追師掌爲副編次註次第髮長短爲之若今假紒編者列髮爲之所謂髮髻也說文註副者覆首爲飾若今步搖服之從王祭之以髮次者次第髮長短爲之若今髮鬘服之以見王燕居則纚笄總

○泗　息利切說文泲受沛水東入淮从水四聲周禮職方氏註疏泗水出魯國濟陰乘氏史註泗水源在兗州泗水縣東陪尾山其源有四以爲名

柶　說文柶匕也从木四聲徐曰所以楔齒儀禮士喪禮楔齒用角柶禮記檀弓楔齒註疏招魂後用角柶柱亡人之齒令開使舍禮記喪大記註疏柶長六寸兩頭屈曲儀禮士冠禮勺觶角柶註狀如匕以角爲之者欲滑也

○牸　疾置切牝牛也又凡獸育子者曰牸史記亭有畜牸馬歲課息通作字史平準書乘字牝者犢而不得聚會增韻註亦作孳誤

○漬　疾智切音與字同說文潰漚也从水責聲廣韻浸潤也又禮記曲禮四足曰漬註謂相濊汚而死左傳曰大災者何大漬也疏云牛馬之屬也若一箇死則餘者更相染漬而死集韻漬漚也古作涜又積餅註骨也又獸死令韻會以積附韻註亦作孳誤

骴字下而獸死之義附註漬漚之漬矣毛氏曰凡言漸漬皆當如本音今俗讀漸如尖漬如柴

○飤　祥吏切說文飤糧也从食人廣韻食也增韻人也集韻或作飼亦作食禮記曲禮食居人之左註飯食謂祿也又作飴音王肎傳以私米作飴觀粥以飴父母詩飲之食之孟子食志論語疏食簞食又菅語君食之註屬也詩飲之食之孟子食志論語疏食簞食又以食食人也又作飤次聲通作次周禮追師

○胾　側吏切說文胾大臠也从肉戈聲禮記左散右胾註肉醬曰散切肉曰胾詩閟宮毛傳胾肉也切肉之胾也亦通作事廣韻事刀張衡思玄賦厥子而事刃註稱吏切又通作萡人以物插地中爲事史張耳傳莫敢事刃註稱吏切又通作插地中爲事史張耳傳莫敢

○匱 求位切說文匱匣也从匚貴聲又註見櫝字一曰匱之也詩君子不匱註竭也又姓何氏姓苑云今廬江人

櫝 本作匱前高紀金匱石室或作櫝之書通作櫃

○閟 兵媚切說文閉門也从門必聲引春秋傳閟門而與之言增韻深也幽也又閟宮詩頌閟宮有侐毛傳閉也鄭箋云閟神也姜嫄神所依故廟曰神宮

怭 說文慎也从比必聲引周禮無怭于卹徐曰慎密也爾雅同廣韻告也一曰遠也

鄪 邑名在魯或作費論語固而近於費集韻亦作鄨酈又作柴誓魯東郊地

○髮 平義切說文鬄髮也从髟皮聲

○羸 平秘切說文羸壯大也本作羸从三大三目二目爲眉三目爲羸益大也一曰迫也讀若易虛羲氏詩曰不醉而怒謂之羸今文省作羸大他達切

顯 顯顯也又鬣也一曰雌鬣爲顯集韻顯員壯士作力貌

○魅 明祕切說文魑本作魅老猎物也从鬼彡彡鬼毛說文魅或从未聲作魅宣三年左傳螭魅罔兩莫能逢之周禮神位註疏魑人面鬼身四足好惑人山林異氣所生又大司樂註魑動物羽蟲之屬說文古作彪繆作衆集韻亦作祟通作魅增韻舊註以魑爲俗非是

○醉 將遂切說文醉卒也各卒其度量不至於亂也从酉从卒一曰酒潰也又詩誦言如醉註疏云見誦詩書之言非心所解則眠臥如醉

○翠 七醉切說文翠青羽雀也出鬱林从羽卒聲陶雅翠鵰註似燕疏云鵰一名爲翠漢南越王獻翠鳥毛褥韻本羽曰翡青羽曰翠翠小如燕毛青黑色翎深青有光彩飛水上食魚翡大如鳩毛紫赤翎點青不深無光彩林棲不食魚今俗呼翠亦曰翡翠杜詩翡翠對鴛鴦是也又翡翠對琉璃是也又爾雅山未及頂上在旁陂陀之處名翠徽一說山氣青黛色故曰翠徽

○燧 徐醉切說文瑞也从火遂聲一曰因也達也又禮記鄉飲酒義節文終遂焉註終遂備也疏云遂謂申義同

○瘁 秦醉切病也又勞也詩維躬是瘁或盡瘁事國通作萃荀子勞苦頓萃亦通作顇爾雅註疏顇瘁音義同

○遂 雖遂切說文闕深遠也从穴遂聲俗作邃省集韻或作隧周禮考工記參分車廣去一以爲隧註謂車輿深也如遂字之遂

○燧 說文隧塞上亭守烽火者未作隧从冢从火冢火遂聲說文篆文省作燧夜舉烽以警寇又註見烽字下集韻古作爆燧改火名異木鑽燧謂鑽木取火也或曰取火燼又論語鑽燧改火

火之木也

鐩 說文鐩本作隧從金隊聲今作鐩通作遂周禮司爟氏以夫遂取明火於日註陽遂也夫音符又通作隧周禮考工記鳧氏爲鐘于上之攠謂之隧註窒而生光有似夫隧小溝也

遂 田閒小溝也或作隊通作遂周禮夫間有遂遂上有徑廣二尺深二尺禮記作術月令審端經術經音徑術音遂註小溝也

穟 說文禾采也從禾遂聲引左傳楚使公親穟禮記少儀曰致廢衣於賈人敵者曰穟疏云穟者遂彼生時之意又隱元年公羊傳衣被曰穟穀梁傳衣衾曰穟註穟猶遺也禮記雜記上介贈註疏散而言之車馬亦曰穟故前文云諸侯相穟以後路是也又詩說于農郊鄭箋云說當爲穟禮春秋之穟讀皆宜同衣服曰穟今俗語然疏正義云更正

脽 足腫也左傳重脽之疾集韻或作㾗

瑞 樹僞切說文瑞以玉爲信也从王耑徐曰耑亦聲周禮六瑞王執鎮圭公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧又典瑞掌王瑞王器之藏註人執以見曰瑞禮神曰器瑞符信也又詩竦竦佩瑮瑞也以瑞王爲佩又祥瑞也徐曰天以人君有德符將錫之以歷年錫之以五福先出此以與之爲信也禮記禮器云諸侯以圭爲瑞註云信也疏云諸侯之於天子如天子之於天也天子得天之物謂之瑞故諸受封於天子天子與之玉亦謂爲瑞也又州名本唐筠州以土產篁竹名宋改瑞州又姓出姓苑

瑮 佩玉也爾雅瑞也詩鞗鞗佩瑮傳瑞也鄭玄謂以瑞玉爲佩也通作遂詩容兮遂兮毛傳佩玉遂遂然箋云瑞也言惠公佩容刀與遂

縌 爾雅縌綬也郭云佩王組所以連繫瑞玉後與服志自綬以上縌皆三尺二寸與綬同采古佩瑮也佩綬相縌故曰縌集韻或省作絲亦作韡

旞 說文旞導車所以載全羽以爲允允進也从从遂聲徐按全羽全剝鳥羽也周禮全羽爲旞增韻全羽繫旌上也集韻或作旟

穟 說文禾采也从禾㒸聲引詩隰有樹穟爾雅作穟郭云今揚穟實似梨小酢可食疏云穟一名蘿陸璣云穟一名赤蘿一名山梨一名鹿梨一名鼠梨詩傳作赤羅陸佃云其文細密如羅故曰羅又有白者赤羅文棘白羅文緩皆文木赤羅爲上集韻或作穟同

穗 說文禾采也人所以收本作采从爪禾徐曰爪禾爲采說文糠或从禾惠聲作穗通作遂亦作穟爾雅穟苗也註云言茂好也疏引詩禾役穟穟毛傳云穟穟苗好美也詩詁云穟穗通禾多穗也

縌 馳僞切說文綿以繩有所縣也引春秋傳夜縌納師从糸追聲集韻或作絲

瑞 樹僞切說文瑞以玉爲信也从王耑徐曰耑亦聲周禮六瑞王執鎮圭公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧又典瑞掌王瑞王器之藏註人執以見曰瑞禮神曰器瑞符信也又詩竦竦佩瑮瑞也以瑞王爲佩又祥瑞也徐曰天以人君有德符將錫之以歷年錫之以五福先出此以與之爲信也禮記禮器云諸侯以圭爲瑞註云信也疏云諸侯之於天子如天子之於天也天子得天之物謂之瑞故諸受封於天子天子與之玉亦謂爲瑞也又州名本唐筠州以土產篁竹名宋改瑞州又姓出姓苑

賴 力遂切說文贏以事類祭天神从示類聲通作類詩于上帝又師祭也詩是禡註於內曰類於外曰禡以與之爲信也禮記禮器云諸侯以圭爲瑞註云信也疏云諸侯之於天子如天子之於天也天子得天之物謂之瑞故諸受封於天子天子與之玉亦謂爲瑞也又州名本唐筠州以土產篁竹名宋改瑞州又姓出姓苑

季 居悸切說文末少稱也从子从稚省稚亦聲周禮山虞斥服郝斬季材註猶稺也廣韻小稱也儀禮特牲挂于季指註小也又末也凡時之末月曰季月世之末曰季世又姓左傳魯有季友

悸 其季切說文惴心動也从心季聲徐按靈光賦心揌悱而發悸又詩垂帶悸兮毛鄭俱云悸悸然有節度

五未

既薆氣芾費扉蓖跰晞癩穢味
黓愾餼煟慸唾瞶緯彙魏尉蔚
罽畏諱

獨音 毅豰豰扉翡狒未黓貴胃
謂渭蝟愧媚媚慰霨

古讀 肌 支韻 磯璣衣欷圍鞮 微韻

猵 先韻 輢 綺 祪 毀 紙韻 幾 誹 菲 蘶 卉 偉 瑋 斐 蕾 尾韻 痱 賄韻 窘 軫韻 飽 巧韻 蹕 墅 穊 剨 襩 饋 寘韻 倪 霽韻 刲 泰韻 鼻 隶 卦韻 溉 沸 鼓 佛 紼 縛 拂 跰 怫 疙 颶 勿韻 羯 詩 月韻

古叶 海 賄韻 好 皓韻 傅 遇韻 蓋 簥 泰韻 隘 喝 卦韻 悔 誨 暱 僾 薆 隊韻 化 禡韻 富

右佑祐囿疢 宥韻 學 覺韻 溢 質韻 鼓紱 勿韻 髮 月韻 法 洽韻

五未

既 居氣切音與寘韻寄同說文小食也从皀无聲引論語不使勝食既徐引左傳曰有食之既盡食之也一曰已也又姓吳王夫既之後通作溉史記五帝紀既執中而徧天下註古既字○又本韻許既切見餼字註○寘韻几利切已也

薆 說文艸草多貌从艸既聲○又寘韻几利切義同○又奇寄切至也左傳善鄭以勸來者猶懼不說

○氣 立既切音與器同說文气本作气雲氣也象形徐曰象雲起之貌今作氣即說文餼字也昭元年左傳曰六氣陰陽風雨晦明也昭二十五年左傳民有好惡喜怒哀樂生于六氣是六情法六氣也又禮記少儀執飲食者勿氣註疏云及

執尊長飲食則勿氣謂不鼻臭尊長飲食也古作愾書作烗又釋草云皇守田註云似燕麥一名守氣○又本韻既切註見餼字○屋韻見穀字註○物韻欺訖切詳見乞字註成公綏嘯賦聲不假器用不借物近取諸身役心御氣○脂韻叶丘傑切嵇康寒食散賦當吐利之困患兮守危殆而假氣喜乳哺之變安兮信衆疾之日歇

○芾 方未切小木盛貌詩曰蔽芾甘棠集韻或作茀說文本从市艸木盛貌當作市俗作市非○又本韻芳未切小也家語魯人歌孔子曰盤表而鞸投之無戾鞸孔叢子作芾小也○泰韻博蓋切集韻小貌爾雅小也通作肺盛貌詩其葉肺肺○質韻叶非律切詩彼候人兮荷戈與祋彼其之子三百赤芾義見勿韻敦字註○勿韻分勿切草木茂也舊韻註與敦同今各出○曷韻北末切本作市集韻或作芾

○費 芳味切說文費散財用也从貝弗聲徐曰財散出如湯沸然禮記綸衣口費而煩註猶惠也言口多空言而無

實從之是口惠也廣韻耗也增韻糜也○又本韻父沸切姓也夏禹之後出江夏紂時有費仲後漢汝南費長房孫盛蜀譜云益州諸費有名位者多禮韻舊註邑名案廣韻集韻註止云姓也監本禮韻註又邑名今考論語固而近於費悲位切在寘韻地理沿革表無音今依集韻正之歐陽氏韻註引漢費直治易扶味切乃在前費字下亦誤○寘韻兵媚切邑名見鄭字註又陳湘姓林曰費氏音蜚父沸切趙明誠曰此字有兩姓音讀不同其一音蜚嬴姓伯翳之後史記所載費昌費中楚費無忌漢費將軍費長房劉費禕之徒是其後也一音秘出於魯季友琅邪費氏梁相費君是其後也史記晉獻侯之子穆侯費王索隱曰鄒誕本作弗王或作潰王並音秘○勿韻分勿切倪也○又符勿切倪也中庸君子之道費而隱一音扶弗切

扉 父沸切說文閟隱也从戶非聲徐按楚辭隱思君兮扉則禮記喪大記取廟之西北扉新用爨之集韻或作陫

味 無沸切說文味滋味也从口未聲五味酸鹹甘苦辛又五味禮瘍醫以酸養骨以辛養筋以鹹養脉以甘養肉以滑養竅○又怪韻莫懈切飲食之味也

穮 說文穜穉紫莖不粘也从禾麃聲徐曰即今紫華稻○又微韻符非切○尾韻浮鬼切○問韻方問切俱義同

麻 說文萉枲實也本作蔴从艸从林黃省聲徐曰即今紫華稻○又文子見顓而求成布又書作糜爾雅糜枲實有麻賢或作萉儀禮疏云枲雄麻萉子以色言曰苴以實言曰萉周禮邊人職云其實麷萉註疏麥曰麷麻曰萉禮記內則註麥枲實周禮草人用萉謂麻麥取汁以糞種也別出蔴字註引班固幽通賦說今刪○又微韻符非切○文韻符分切俱義同○隊韻蒲妹切脉也集韻作萉○願韻蒲悶切周禮徐邈讀

橨 說文穜稑紫莖不粘也从禾麃聲徐曰即今紫華稻○又微韻符非切○尾韻浮鬼切○問韻方問切俱義同

味 無沸切說文味滋味也从口未聲五味酸鹹甘苦辛又五味禮瘍醫以酸養骨以辛養筋以鹹養脉以甘養肉以滑養竅○又怪韻莫懈切飲食之味也

蜚 說文蜚臭蟲負蠜也本作蠜从蟲非聲說文䖵或从虫作蜚左傳有蜚不爲災不書通志即草蟲也春秋書蜚以其能害稼本草謂之蜚蠊亦謂之蜚蠊爾雅蜚蠊蟄註云即負盤臭蟲疏案洪範五行傳云蜚負蠜其爲蟲臭惡南方淫氣所生本草曰蜚蠊也然則蜚自臭惡之蟲一名蠊蟄一名負盤漢書及左傳註多作負蠜者以此下有草蟲負蠜故相涉誤耳又獸名山海經蜚如牛白首一目蛭尾行水則竭行草則枯見則有兵疫郭璞贊云蜚之無名體似無害所經枯竭甚於鴆鳥萬物攸懼思閑遐逝○又微韻匪微切蟲名又見飛字註○尾韻府尾切蟲名負蠜也春秋莊二十九年有蜚劉歆云負蠜性不食穀食穀爲災介蟲之孽○隊韻濆佩切蜚林地名在齊

非 說文韭非聲廣韻刖足也或作刕書刕辟疑赦集韻亦作䠶○又尾韻府尾切義同

昧 乾也方言物乾曰昧列子肴未昧或作曊○問韻芳問切乾也○勿韻敷勿切博雅曝也○又未韻普活切光也一曰乾物

䭾 說文䭾臭也本作蔽从艸蔽聲或从麻賁作蕡文子見顓而求成布又書作糜爾雅糜枲實有麻賢或作萉儀禮疏云枲雄麻萉子以色言曰苴以實言曰萉周禮邊人職云其實麷萉註疏麥曰麷麻曰萉禮記內則註麥枲實周禮草人用萉謂麻麥取汁以糞種也別出蔴字註引班固幽通賦說今刪○又微韻符非切○文韻符分切俱義同○隊韻蒲妹切脉也集韻作萉○願韻蒲悶切周禮徐邈讀

黕 於既切深黑也韓文徐偃王廟碑黕昧就滅○又泰韻於佳切○山韻烏閑切○寘韻乙冀切○黠韻烏黠切俱義同

愾 許既切說文愾太息也从心从氣氣亦聲引詩愾我寤歎又至也禮記哀公問篇則愾乎天下矣○又泰韻苦蓋切博雅滿也○隊韻口溉切怒也左傳敵王所愾而獻其功又太息也滿也○勿韻許訖切見迄字註

餼 說文氣饋客之芻米本作氣从米气聲引春秋傳來氣諸侯徐曰气古雲氣字說文氣或从食作餼今文作餼禮牲牢饔餼註云牛羊豕爲牲繫養者曰牢腥曰饔腥生曰餼牲可牽行餼是已殺語餼羊註牲生曰餼是已殺未煞又疏云牲可牽行餼是已殺語餼羊註牲生曰餼是已殺未煞又周禮掌客皆陳饔餼註有生有腥有熟餘又多也又周禮掌客皆陳饔餼有生有腥有熟餘又多也又不致餼賓客之牢禮牲曰餼又廩人獻餼禾米也過稂莠秣也說文或从既作㚔亦作既記中庸既廩佛事○又迄韻許訖切飽也集韻本作飢或作餼

熄氣　艾草燒之曰熄〇又月韻許竭切火焚山艸

慰息也通作塈詩伊余來塈民之攸塈〇又代韻於代切見愛字下

咥說文嗤大笑也从口至聲引詩咥其笑矣〇又支韻許羈切〇又喜夷切〇眞韻虛器切〇又丑利切集韻或作譆〇香義切或作唏〇火季切俱笑也〇職吏切齧也〇知義切止也易咥陽中吉馬融讀〇又火乙切笑也〇屑韻丁結切集韻蛇咥氏蕃姓〇又徒結切齧堅貌廣韻又笑也增韻齧也易履虎尾不咥人亨集韻或作噬齕齧

瞶歸謂切極視見也一曰目無精也〇又眞韻以醉切風疾〇隊韻胡對切目疾

緯于貴切說文緯織橫絲也从糸韋聲從曰經橫曰緯繒在杼經在柚又家語南北爲經東西爲緯又天象定者爲經動者爲緯又緯書讖緯也〇又微韻叶呼韋切張弦也劉向九歎屛忌因于阱室兮陳不占戰而赴圍破伯牙之號鐘兮挾人箏而彈緯徐邈讀〇尾韻于鬼切束也

彙說文蟲蝟似豪豬者从希胃省聲集韻類也韻會註本作彚征吉諸韻蝟藥一字而彙類之義不明監韻蝟彙各出而蝟蟲之字重見惟集韻別出說文彙字亦作蝟今文書作彙一曰類也易以其彙征吉註音謂古文作蝟乃知彙字今作彙傳寫訛矣〇又尾韻羽鬼切見偉字下易拔茅茹以其彙傳氏註彙古偉字

魏虞貴切音與爲同本作巍註見微韻今人省山以爲魏〇一曰地名詩魏譜註疏虞舜夏禹所都之地正義曰地理志云河東郡有河北縣詩魏國也晉獻公滅之大夫畢萬仕晉封魏城因爲國左傳魏大名也又象魏闕名象者法象魏者高巍魯人因謂教令之書爲象魏左哀三年命藏象魏周禮大宰象魏註疏周公謂之象魏雉門之外兩觀闕高巍巍然孔子謂之觀春秋定二年雉門災及兩觀觀者以其有教象可觀望又謂之闕謂闕中通門莊二十一年鄭伯享王于闕西辭註象魏也爾雅疏云觀與象魏闕一物而三名也又淮南子俶眞訓神遊魏闕之下註王者門外闕也一曰心下巨闕神守也又州名秦爲東郡隋武陽郡唐改置魏州又姓本自周武王母弟受封於畢至畢萬仕晉封魏城後氏出鉅鹿任城二望〇又微韻語韋切莊子魏然而已註獨立貌〇又音微見微字註〇灰韻五灰切魏然義同〇紙韻仳執切細也秦晉之間凡細而有容謂之魏

尉紆胃切音與餵同說文闕從上按下也本作熨从尸又特火以熨申縮也徐曰尸音夷安平也此會意隸作尉風俗通火斗曰尉俗曰候也後光紀廷尉秦官也本作廷與衆共之尉平也故稱廷尉前百官志太尉秦官聽獄必質於朝上按下曰尉武官悉以爲稱又魚名尉魚見紙韻鮪字註又姓左傳鄭大夫尉止案說文从尸从火从又又偏旁手字也持火所以申縮音畏今俗又加火作熨音鬱〇又勿韻紆勿切持火展縮也一口火斗一名鈷鉧熨以形得名又姓古有尉繚子著書集韻或作鬱

蔚說文鬱牡蒿也从艸尉聲詩匪棘伊蔚一曰翫蔚草木盛貌增韻又文深密貌易其文蔚也有兩音〇又勿韻紆勿切草名充蔚廣韻無子敢也增韻牡蒿詩匪棘伊蔚註陸疏三月生七月華似胡麻而紫赤八月爲角似小豆銳而長新嵩無子故云牡一曰蔚無子也以見父母得我之難也又詩中谷有雚雚雚萑萑今莞蔚葉似萑方莖白華華生節間又名益母舊說云蕳蘭又州名本代地周宣帝置蔚州屬河東道

罻說文鬮捕鳥網也从网尉聲徐按禮曰鷹祭鳥然後設罻羅〇又寘韻於僞切義同〇勿韻紆勿切網也禮記王制謂罻羅又荀子非爲幬尉註讀爲罻網也

畏 說文鬼惡也从田虎省鬼頭而虎爪可畏也徐曰會意 韻畏懼隈韻忌也又心服也怯也古作畏或作㤰威古文尚書威畏同天威棐忱今文作畏禮記引書德威惟威註讀作畏又天明畏徐音威○又微韻於非切見威字註○灰韻烏回切弓矢也周禮考工記當弓之畏註鄭玄謂畏讀如秦師入隈之隈又長其畏而薄其敝莊子畏壘大化○尾韻于鬼切○賄韻烏賄切俱見畏字下○泰韻紆會切詩無俾城壞無獨斯畏壞胡對反

諱 許貴切說文諱忌也从言韋聲又隱也又痛也一曰誹也○又微韻叶呼韋切忌也東方朔七諫願承閒而效志兮恐犯忌而干諱卒撫情以寂漠兮然悟長而自悲

獨音

毅 疑既切音與義同說文毅妄怒也一曰有決也本作毅从殳豪聲豪豕怒毛堅也今文作毅廣韻果敢也爾雅勝也

豰 說文豕屬从豕从卅卅聲引漢律會稽獻豰一曰豕絕有力者豰豕也或作毅今韻會作毅禮記內則云腥秉用蔥秋用芥豚春用韭秋用蓼膏用薤三牲用藙和用醯獸用梅註云藙莫侯也爾雅謂之檄釋文云檄色八反似茱萸而實赤小皆薰辛之物通志云欖子曰食茱萸曰越椒俱名藙內則所用藙欖子也

扉 父沸切說文戶扉扇也从戶非聲徐按左傳扉牖資糧釋名草履曰扉不借言賤易有宜各自足不假借也方言扉麤麻作曰麤也周禮謂之菅麤前武紀唐虞書象註犯宮者扉草屨也周禮春官鞮鞻氏註鞮鞻四夷舞者所服舞者亦自有扉與中國不同也通作菲禮記曾子問云不杖不菲註陸德明釋文菲一本作扉前刑法志菲履赭衣而不純註扶味切與扉同

翡 說文翡赤羽雀出鬱林从羽非聲詳見實韻翠字註

狒 說文獌本作鸏周成王時州靡國獻鸏人身反踵自笑即上脣掩其目食人北方謂之土螻亦謂之山都今交州南康山中有之或作狒走一名梟陽从厶象形俗謂山都今交州南康山中有之或作狒郭璞讚曰狒狒怪獸被髮柽竹獲人則笑脣蔽其目終乃號作呲反爲我獌亦作鸏文選吳都賦萬笑而被格又作鸏校獵賦蹈飛豹絹嗥陽師古曰嗥陽鸏鸏也人面黑身有毛集韻又作鸏萬

未 無沸切說文味也六月滋味也五行木老於未象木重枝葉也又辰名大歲在未曰協洽前律曆志味蔑於未又猶未也又禮記禮運云三代之英丘未之逮也註疏云未猶不也言不及見上代儀禮鄉射禮衆賓未飲註不也

黓 許既切物生貌選吳都賦萬物蠢生芚芚黓黓

貴 歸謂切音與實韻媿同說文貴本作賮物不賤也从貝臾聲臾音置漢食貨志鹽鐵器苦惡賈賮又商者少物貴賤之反戰國策貴合於秦以伐齊註貴猶欲也又禮記祭義昔者有虞氏貴德註貴謂燕賜有爵也高也增韻貴賤之鬱州唐改貴州又姓出自陸終之後風俗通云貴遷爲廬江太守說文古作𧶠

胃 于貴切音與謂同說文胃穀府也白虎通胛之府穀之委故胛稟氣於胃又西方宿名十四度爲五穀之府禮記月令日在胃集韻或作胃从月偏旁冂字也又加月於旁此後人妄添耳

胃 說文謂報也从言胃聲徐曰謂之也廣韻言也告也增韻與之言也爾雅勤也註引詩迨其謂之鄭箋同又事有可稱曰有謂失於事宜不可名言曰有謂非與之言而稱其人亦曰謂論語子謂子賤子謂仲弓是也指事而言亦曰謂

詩謂天蓋高之類是也稱其言亦曰謂論語此之謂也其所謂與是也

渭 說文㵎水出隴西首陽渭亭南谷東入河从水胃聲杜林說是書以爲鳥鼠山雍州浸也史註渭有三原並出鳥鼠山今名青雀山涇濁渭清又州以渭水名唐没吐蕃羌胡雜處於平涼

蝟 說文本作蝟蟲毛刺說文或从虫作蝟今文作蝟陸佃云可治胃疾炙數子云刺端分兩岐者蝟如蝟針者蜾蠃似鼠性獰鈍物少犯近則毛刺攢起如矢漢賈誼傳蝟毛而起或作猬選東京賦檻佛猬集韻亦作猬

憓 博雅忧慨也一曰心不安貌

媦 說文楚人謂女弟曰媦从女胃聲公羊桓二年傳楚王之妻媦何休註喻其終不可名有也

○慰 紆胃切說文熨也从心尉聲一曰恚怒也詩以慰我心毛傳安也註忩也王申爲怨恨之意通作尉前車千

秋傳尉安黎庶師古曰尉安之字本無心後俗所加

霨 雲起貌通作蔚詩薈兮蔚南山朝隮毛傳薈蔚雲興貌

六御

據 居御切說文戵杖持也从手豦聲廣韻依也引也增韻按也拒守也禮記王藻搢笏據掌致諸地註云據掌以左手

踞 居御切蹲也

去 羌舉切藏也

欻 許勿切有所起也

怚 子余切

狙 七余切伺也

絮 息據切

譽 羊洳切稱美也

豫 羊洳切悅也

御 牛倨切治也

馭 魚倨切使車也

飫 於據切飽也

淤 依倨切泥也

瘀 於去切血病

豫 羊洳切悅也

譽 羊洳切稱美也

譽 羊洳切稱美也

怚 子余切

狙 七余切伺也

絮 息據切

據 居御切說文戵杖持也从手豦聲廣韻依也引也增韻按也拒守也禮記王藻搢笏據掌致諸地註云據掌以左手

居 九魚切處也

据 居御切

裾 居御切衣裾

遽 其呂切傳車驛馬

懅 其呂切懼也

讀 徒谷切

古 公戶切

据 居御切

居 九魚切處也

裾 居御切衣裾

遽 其呂切傳車驛馬

懅 其呂切懼也

讀 徒谷切

苴 子余切

葅 側魚切

菹 側魚切

覷 七慮切

躇 直魚切

除 直魚切

噓 朽居切

歟 語韻

與 以諸切

與 以諸切

蘧 其呂切

憽 其呂切

蘧 其呂切

憽 其呂切

苴 子余切

葅 側魚切

菹 側魚切

覷 七慮切

躇 直魚切

除 直魚切

噓 朽居切

歟 語韻

與 以諸切

與 以諸切

蘧 其呂切

憽 其呂切

蘧 其呂切

憽 其呂切

恚 於豉切

恕 商署切

曙 常恕切

杼 食汝切

預 羊洳切

豫 羊洳切

鷫 羊洳切

譽 羊洳切稱美也

譽 羊洳切稱美也

怚 子余切

狙 七余切伺也

絮 息據

復按右手也又姓出姓苑通作据揚雄傳三蒼九据集韻俗作據非○又本韻其據切見遽字下○魚韻叶斤於切依也隱然傳事有所疾亦有所徐物有所拘亦有所據

踞 說文蹲也从足居聲增韻蹲踞獸直前足坐也又漢汲黯傳上踞廁視之廁臨高垂下也廣韻又踑踞大坐也一作箕踞言傲坐申兩足以手據膝形如箕通作倨漢張耳傳高祖箕倨○又魚韻斤於切見居字下

倨 說文慢不遜也从人居聲徐曰不順廣韻倨傲禮記樂記倨中矩句中鉤註倨微曲也周禮考工記冶氏爲戈已倨則不入已句則不決註已倨謂胡微直而邪多也已太也又齊語註平節其器用小大倨句之宜也句古侯切或作裾荀子閒容握驅而入擊則不得入彀梁傳云艾蘭以爲防置旃以爲拘拘拘註與倨同方也漢趙禹爲人廉倨亦通作居前郅傳丞相表纏質以爲楄楄以爲門表纏質以爲楄楄以爲門表纏旃是也舞交衢者御車在交道車旋應舞節逐貧左者御驅逆之車逆驅禽獸使左當人君以射也又步輓策車詩徒御不驚說文古作駒从又馬徐曰會意周禮大宰馭神馭官之類註

○**去** 丘據切說文公人相違也从大口聲廣韻離也增韻來詩鳥氣收去左傳千乘三去三之餘獲其柮俎協音平聲○語韻荀許切註見弃字註○又口舉切徵也廣韻又除也

玦 張口貌廣韻欠故通俗文張口運氣謂之欠故詩終風謔浪笑傲作玦今俗云欠欠故人體倦則仲志倦則故或作呿莊子口呿而不合別出呿字誤○又脉韻丘伽切義同集韻或作呿

麩 說文麥甘鬻也从麥去聲徐按釋名曰麩麩之言腐也爛熟腐壞也○又語韻口舉切增韻麥俗荀與之

○**遽** 其據切說文傳也一曰窘也从足豦聲徐曰傳驛車也爾雅同詩江漢鄭箋使傳遽告切於王註云以驛曰傳以馬曰遽僖三十三年左傳使遽告於鄭禮大夫稱傳遽之言傳車尚速故又爲窘迫也前敝切傳薄遽師古曰薄迫也遽迫也遂也廣韻急也疾也又徙也增韻亦作渠誤○又魚韻求於切屈原大招青春受謝白日昭只春氣奮發萬物遽只

勮 說文務也从力豦聲廣韻動也又人名唐有王勮○又本韻良倨切疾也

○**御** 魚據切說文使馬也从彳从卸徐曰卸解車馬也或彳或卸皆御者之職彳行也會意大司徒六御註疏鳴和鸞逐水曲過君表舞交衢逐禽左佩氏疏云鳴和鸞者和在式鸞在衡升車則馬動馬動則鸞和應逐水曲者隨逐水勢屈曲而不墜水過君表者毛傳云揭纏旃以爲門表纏質以爲楄楄以爲門表纏旃是也舞交衢者御車在交道車旋應舞節逐禽左者御驅逆之車逆驅禽獸使左當人君以射也又步輓策車詩徒御不驚說文古作馭从又馬徐曰會意周禮大宰馭神馭官之類註

疏云凡言馭者所以驅之內之於善集韻或作御一曰侍也進也又勤侑曰御禮記曲禮御食於君禮記內則五日之御註謂侍夜勤息也詩授几有緝御毛傳緝御趨走之容也箋云侍也又曲禮云婦人不當御註云接見也釋名語也尊者將有所欲先語之亦言其職卑尊者所勤御如御牛馬然又苟子御埶註尊者謂之御卑者謂之服御者言臣下所進御所須也又禮記王制千里之內以爲御註云御謂衣食疏云是進御所須故爲衣食又詩吉日以御賓客正義曰給與充用之辭又周語王御不參一族註婦官也又內官不過九御外官不過九品註九御九嬪九品九卿言嬪與卿主祭祀也引魯語曰入監九御使潔奉郊稱之粢盛曲禮問大夫之子長曰能御矣註猶主事謂主事者又百官御事治也又天子所此謂之御前曰御前書曰御服皆取統御四海之義又詩召旻箋云米之率糲十粺九粺九舉八侍御七九章算術粟一石糲一斗粺九升舉八升侍御七升米之細者乃舂於御又雄先傳有大夫御叔○又魚韻叶平聲淮南子以天爲蓋以地爲輿

四時爲馬陰陽爲御乘雲凌霄與造化俱○語韻語許切見御字註○禡韻五駕切見迓字註

○怚 將豫切說文俎驕也从心且聲集韻或作恤○又魚韻七余切妬也○虞韻則吾切劇也○又倉胡切心不精也史記怚且馬而不信人通作粗馬壯○麻韻子邪切嬌也集韻本作嫭或作怚○語韻慈語切橋也

○狙 七慮切說文相獲屬从犬且聲一曰犬不盭人也楊子狙詐註七余千預二切吳氏曰狙善詐故以爲名史記張良與客狙擊秦皇帝音七預切○又魚韻子魚切猿屬○又七餘切猿屬莊子狙公賦芧註猴也又伺也杜詩慎勿出口他人狙

○絮 息據切說文絮敝緜也从糸如聲徐曰精者曰綿麤內衣護蝟者與其外膜緒雜爲之曰絮一曰絮頭上巾也○又本韻摘據切調也禮記毋絮羹註絮羹羹調也謂詳於味疏云就食器中調足鹽梅是嫌食惡○魚韻人余切人姓漢張敞傳絮舜○又女余切姓也○麻韻乃亞切絲結亂也集韻或作絮

○著 陟慮切明也立也禮記學記故先王著其教焉註猶立也中庸明則著註著形之大者明著之顯著廣韻又紀述也成也定也禮記樂記以著萬物之理注猶成也增韻又紀述也集韻或作箸古作啚○又本韻遲據切朝內列位前五行志晉叔向曰朝有著定師古曰朝內有定處所音直庶切一曰門屏之間又詩俟我於著乎而地理志師古曰地名濟南著縣又門屏間亦作箸周語大夫士日恪位著以敬其官或作宁詳語韻宁字註○魚韻陳如切太歲在戌曰著雍又表著顓師古註五行志一音徐○語韻丁呂切著住○又直呂切門屏間也通作宁○藥韻直略切附也曾韻麗也黏也禮記樂著太始前食貨志黑子之著而又尊名禮記明堂位著殷尊註著地無足歐陽氏曰今多俗書著作着誤○又陟略切被服也一曰置也儀禮士喪禮著紐絮註著充之以絮也集韻或作箸

○處 昌據切音與絮同所也又州名隋置俗作處非說文註在語韻処字下○又本韻居御切集韻闕人名齊有梁岳處通作據○語韻敞呂切註見処字

○庶 商署切說文屋下衆也从广芡芡古文光字爾雅侈也詩爲豆孔庶箋云眾也註字又作侻疏云毛以爲衆多鄭以爲肉物肥豕美者也又冀也近也幸也又庶幾也僥倖禮記檀弓吾今日其庶幾乎註疏庶幸也幸冀爲君子乎又嫡庶嫡子一人餘爲庶庶恕也嫡當也又風名東方曰明庶風又姓集韻古作庻○又本韻章恕切除毒蟲物也周禮有庶氏掌除毒蠱○麻韻之奢切鄭玄周易註錫馬蕃庶謂蕃遮禽也又見遮字下○語韻章與切義與章恕切同○藥韻叶職畧切詩爲豆孔庶爲宾爲客獻酬交錯客叶客各切○陌韻之石切衆也釋名庶摭也拾摭之也謂拾摭微陋以待遇之也

○箸 遲據切說文箸飯敧也从竹者聲徐曰今俗訛作筯紂爲象箸前漢張良傳借食前箸籌之廣韻匙筯也筯增韻挾也禮記曲禮羹之有菜者用梜註云猶箸也今人或謂著爲梜提或作楷史絳侯世家又不置楷禮韻舊出筯字○又本韻陟慮切見著字下○又章恕切籀屬○藥韻陟略切見著字下

○署 常恕切說文圞部署有所网屬从网者聲徐曰置署之言羅絡之若眾网也廣韻書也又官舍曰署魯語位政之建也署位之表也謂表識也○又條韻叶聲鳥切罹也班固西都賦周以鉤陳之位衛以嚴更之署總禮官之甲科羣百郡之廉孝○嘯韻聲叫切西都賦義同俱吳才老讀

○飫 依據切說文飽燕食也本作饇从食芙聲引詩飲酒之饇今文作飫毛傳飫私也不脫屨升堂謂之飫箋云私者圖非常之事爾雅飫私也廣韻飽也或作饇集韻亦作餟古作秩通作於後廣成頌於賜猶功與飫同○又本韻音豫尚書有藻飫篇藻音褕周語王公立飫註禮之立成者爲飫音一庶切

淤 說文澱滓濁泥从水於聲又方言水中可居爲洲三輔謂之於上林賦行乎洲淤之浦集韻或作瘀通作閼史河渠書填閼之水○又魚韻衣虛切說文義同

瘀 說文腐積血也从疒於聲增韻氣血壅宋王九辯形銷鑠而瘀傷○又魚韻衣虛切義同

豫 羊茹切說文豫象之大者賈侍中說不害於物从象予聲一曰逸也爾雅敘也註云事豫備者亦有敘也廣韻安也厭也增韻遊也悅樂也又卦名又猶豫獸名性多疑居山中忽聞有聲則豫上樹下止不一故不決者言猶豫禮記作猶與又州名爾雅河南曰豫州註云自南河至漢書禹貢荊河爲豫州晉地理志豫飾也言稟中和之氣性理安舒舒音豫又姓晉豫讓集韻或作舒余說文古作歈○又魚韻羊諸切

鷩 說文鷩卑居也从鳥與聲集韻或作舉○又魚韻羊諸切詩註鷩卑居也爾雅鷩斯鶌鶋詳見鶋字註錢氏曰詩弁

彼鷩斯孔疏曰此鳥曰鷩而云斯者語辭猶蓼彼蕭斯菀彼柳斯以劉孝標之博學而類菀鳥部乃立鷩斯之目是不精也董逌云師曠禽經有鷩斯揚雄法言皆言鷩斯猶詩序以鯀爲鯀斯非以爲辭也今按斯乃語助禽經法言頻頻之黨甚於鷩斯非以爲字爲名李迂仲又信揚子以二字爲名不知詩人以斯爲語助者多矣不然此篇又有柳斯鹿斯亦將伴以柳鹿名可乎

譽 說文稱也从言與聲又禮記祭統孝者畜也註疏引梭○又魚韻羊諸切稱美也禮記表記君子不以口譽人註譽繩也疏云言繩可以度量於物几口譽於人先須忖度亦量之於心故以譽爲繩也荀左莊十四年傳祭侯繩息嫣以語楚子註云譽也繩既訓爲譽故譽亦訓繩論語誰毀誰譽詩燕譽並平去二音○語韻演女切禮記射義引詩曰小大莫處御于君所以燕以射則燕則譽

與 禾豫謂之稭一曰稭與稭黍稷實也○又語韻演女切說文義同

念 說文念忘也嘾也从心余聲引周書有疾不念念通作豫○又魚韻商居切見紓字下

慮 良豫切說文謀思也从思虍聲思有所圖曰慮又總計曰亡慮前漢書註師古曰慮猶舉凡之言無非思慮而大計增韻猶言多少如是無疑也又卦名又猶豫獸名性多疑居山○又魚韻凌如切淮南子恬然無思澹然無慮以天爲蓋以地爲舉又諸慮山藥本作櫨菜韻或作慮櫨韻會不收據字附註名林慮一曰隆慮在河內無慮在遼東取慮在臨淮取音趙且慮在遼西昌慮在東海漢志並音廬

如 女居切說文茹飲馬也从艸如聲徐曰飲餧也一曰菜也又茅根也易泰卦拔茅連茹又食也爾雅噬茹也疏引詩采則茹之方言云食也吳越凡貪食者謂之茹又受也詩采亦不茹疏正義云敢食之名莊子不茹葷爾雅廣度也註云測度也詩瓠犀註云瓠瓜之瓣瓞瓠之屬瓠瓜之瓣其齒如瓠犀之齊而方正也茹不可以茹○又本韻尼據切草相連○魚韻人余切又茅根易連茹王肅音如又食也漢王莽傳不茹毛茹血女余切閩人名春秋傳有莒茹通作挐○又人余切曰茹人諸切又詩來咨來茹音如又姓後晉陸茹氏改爲茹○麻韻女加切閩人名莒茹通作拏○語韻忍與切飲也食也禮記茹毛飲血孟飯糗茹草又受也詩采則茹之又貪也一曰菜

茹廣韻又臭也雜糅也增韻又茅根也

洳 說文濕也本作溽从水挐聲或作洳詩汾沮洳○又魚韻人余切沮洳漸溼也韓愈詩春陽浮沮洳平盤引詩采則茹之方言云食也吳越凡貪食者謂之茹又受也詩采亦不茹疏正義云敢食之名莊子不茹葷爾雅度也註云測度也詩瓠犀註云瓠瓜之瓣瓞瓠之屬瓠瓜之瓣其齒如瓠犀之齊而方正也茹不可以茹○又本韻尼據切草相連○魚韻人余切又茅根易連茹王肅音如又食也漢王莽傳不茹毛茹血女余切閩人名春秋傳有莒茹通作挐○又人余切曰茹人諸切又詩來咨來茹音如又姓後晉陸茹氏改爲茹○麻韻女加切閩人名莒茹通作拏○語韻忍與切飲也食也禮記茹毛飲血孟飯糗茹草又受也詩采則茹之又貪也一曰菜茹廣韻又臭也雜糅也增韻又茅根也

詛 說文譖漸溼也本作渥从水挐聲或作洳詩汾沮洳○又魚韻人余切沮洳漸溼之地韓愈詩春陽浮沮洳平盤○詛 莊助切說文詛訓也从言且聲廣韻呪詛周禮詛祝掌盟將來詛者詛往過詩以詛爾斯註以禍福之言相要曰詛左傳詛射者又慮切或作禡前五行志劉屈氂坐祝禱要斬亦作

獨音

鋸 居御切說文鋸槍唐也从金居聲廣韻刀鋸古史考孟莊子作鋸

翥 章恕切音與著同說文鷺飛舉也从羽者聲翔翥字爾雅翥醜蜳註疏云此蜳蟲所生翥飛也蟲類能飛翥者謂蟬屬皆剖坼母背以爲孔蜳而生集韻或作羛俗作上聲讀誤

恕 商署切說文恕仁也从心如聲廣韻仁恕增韻以己體中心爲忠如心爲恕詩序箋云言后妃衷心念恕在窈窕幽閒之善女正義云於文中心爲忠如心爲恕故云恕之謂念恕此窈窕之女思使之有賢才言不忌勝己而害賢也集韻古作忞

曙 常恕切說文曙曉也从日署聲旦也集韻或省作暑

棳 依據切承樽器如案無足禮記禮器大夫士棳禁註斯禁也如今方案隋長局足高三寸疏云棳長四尺廣二尺四寸深五寸無足赤中畫青雲氣葵苕華爲飾禁長廣同通局足高三寸漆赤中青雲飾同刻其足爲褰帷之形也云謂之棳者無足有似於棳或因名云耳者棳是舉名故既夕禮云設棳於東堂下註云棳今之舉也又特牲註云棳今大木舉矣上有四周下無足今大夫斯禁亦無足似木舉之棳故周公制禮或因名此斯禁云棳耳故少牢司宮尊兩甒于房户之間同棳是周公時已名斯禁爲棳也

助 牀據切說文助佐也从力且聲廣韻又益也○又魚韻牀魚切見鉏字下○語韻叶牀舉切太玄翕百翕會唫唫利如舞也翕其羽朋友助也衰職有闕維仲山甫補之○虞韻叶牀五切詩愛莫助之

耡 說文耡商人七十而耡耡耕稅也从耒助聲引周禮遂人以興耡利甿註音助又音鉏註謂起人民令相佐助也又周禮鄭長以歲時合耦于耡以治稼穡鄭司農云耡讀爲藉杜子春云耡讀爲助謂相佐助鄭玄曰耡者里宰治處也若今街彈之室於此合耦使相佐助通作助孟殷七十而助助者藉也集韻或作鉏俎○又魚韻牀魚切周禮義同

預 羊茹切說文豫安也案經典通用豫从頁未詳集韻先也或作忬

澦 盈預切石名在瞿唐峽口盈澦如馬瞿唐莫下盈澦如象瞿唐莫上集韻或作預

爐 良據切燒也南史山澤爐爇

鑢 說文鑪錯銅鐵也从金盧聲徐曰摩錯之也或作鑪周禮考工記註摩鋼之器集韻或作鋁

慮 詐也

濾 漉去滓也

勵 說文勱助也本作勵从力从非慮聲或作勵增韻又贊也勉也

七遇　與暮通

屢句瞿懼具遇禺芋娶趣聚注
註鉒鑄馬羿駐遇馬遇隃住樹澍裋嫗
餘煦呴裕籲諭屢孺顧故袴胯
鮽忤語迕妒託蠧兔菟鴡度鍍
筮怒菩捕哺鞴募墓慔付傅薄
赴什腑鮒祔坿務婺騖霧措醋
素訴胙阼汙誤謏護互瓠嫭嫭
路鷺輅
獨音餗颶寓娶取鞋軮戍酗
固涸錮鯃稛痼庫誤悞悟晤聪
捂寤渡布怖步駙暮慕賦計駙
賻愫榛傃嗉洓溶塑祚菹恶護互
柘璐露篓潞路賂
古讀攎挈胥魚韻訏徐塗
咮朱輸昫覦俞酤沽梧抪鋪痡
朝蕭韻那歌韻家麻韻迎庚韻謀尤韻取麌韻
倒稻皓韻假夏馬韻首阜有韻詞寘韻
副職韻
古叶祛魚韻訏途塗誅壺臾虞韻
搏酪藥韻斀穫擭獲庶陌韻
逗緰宥韻肉鷲屋韻足于欲束慾燭
觸襩贖續屬鈐沃韻篧轂覺韻遝愕
娩願韻燠報號韻乍禡韻附富瞀柚怮
寫馬韻瀉下嘔負蕡傴婦偶歐有韻詛御韻
悔字下作錯詐索惡堊穫涸濩鄠橐

隊韻 詔耀 嘯韻 到暴髦 號韻 夜駕射柘
舍赦暇 禡韻 鬬茂湊驟晝宙獸候
鏤 宥韻 朔斲 覺韻 絡擭 鑿 藥韻 伯霸麥
陌韻 塞 職韻

七遇

屨 俱遇切音與御同說文履也从履省娶聲一曰鞮也徐曰鞮革屨也周禮屨人註禪下曰屨複下曰舄古人言屨以通於禪今世言屨以通於複人註禪下曰屨複下曰舄古人言屨二屨註疏云古人言屨無問禪之與複皆名爲屨今人之言正謂禪者也詩詁士冠禮夏葛冬皮又史記季布列傳身屨典軍徐廣曰一作屢一曰履孟康曰履索隱曰履單爲是○又本韻同又姓王僧孺百家譜有蒼語瞿寶○職韻紀力切懼也又居良遇切義同

句 詞絕也文詞止處曰句詩閟既註疏古謂之言秦漢以來乃有句稱論語註疏序解正義云句必聚字而言句者局也聚字分疆所以局言者又叔孫通傳大行設九賓臚句傳註蘇林云上傳語告下爲臚下傳語告上爲句句九註反又禮記樂記句中鉤註疏謂大屈也言聲音大屈曲感動人心如中當於鉤也釋文紀具反又周禮考工記弓人覆之而角至謂之句弓註句於三體材故惡不用之弓也釋文劉九具反沈音鉤又左昭二十五年傳寶龜僂句註僂句龜所出地之名句居具反○又虞韻權俱切須句地名左傳任宿須句又寬句晉州縣名前地理志在濟陰郡又周禮青句註見約字下○又恭于切見拘字下○尤韻居侯切說文曲也从口ㄐ聲隸作句周禮考工記冶氏爲戈已倨則不入已句則不決註已句謂胡曲多也已大也又考工記句弓凡上沈音鉤又句吳地名前地理志太伯初奔荊蠻號句吳師古曰夷俗語發聲猶越爲于越也又高

具 說文具共置也从廾从貝省古以貝爲貨徐曰會意廣韻備也辦也又器具也又詩則具是違詩詁云俱弟具來箋猶來也又姓左傳有具丙周禮內饗掌共註共當爲具釋文共音具○又宥韻叶忌救切足也馬融廣成頌上無飛禽下無走獸虞人植柊猋者効具車弊田罷从入禁囿

懼 衢遇切音與遽同說文懼恐也从心瞿聲集韻或省作瞿古作愳○又本韻俱遇切見瞿字註○虞韻權俱切怖也史記孟子傳懼然顧化

遇 元具切音與御韻御同說文遌逢也从辵禺聲徐曰遇之言相偶也殺梁不期而會曰遇爾雅遲也見也莊云已大也又考工記句弓凡上沈音鉤又句吳地名前地理志太伯初奔荊蠻號句吳師古曰夷俗語發聲猶越爲于越也又高

以遇其臣又會而禮不備謂之遇左隱四年公及宋公遇于清註遇者草次之期二國各簡其禮若道路相逢遇也又詩遇大獲之箋云遇犬大犬之馴者謂田犬也註如字世讀作愚非正義曰非犬名以能獲兔知是犬之馴擾者又姓風俗通云漢有遇冲爲河內太守何氏姓苑云東萊人○又冬韻魚容切地名史記高紀戰曲遇東註上音鱒下音顒

禺 說文禺母猴屬頭似鬼从内从由从内徐曰内禽獸迹也○又本韻七遇切關人名公叔禺人魯昭公子○冬韻魚容切番禺地名有番禺山今廣州縣○虞韻元俱切說文義同一曰日在巳曰禺中又番禺地名同又姓出姓苑

芋 王遇切音與御同說文艸大葉實根駭人故謂之芧也从艸于聲徐曰芧猶言吁吁驚詞故曰駭人芧淑如蹲鴟隸作芋前東方朔傳關中宜薑芋師古曰芧葉似蒴荷而長不圓其根正白可食亦有紫者杜詩紫收峨嶺芋本草一名土芝爾雅蔣蕪註云今澤蕪疏云本草一名芒芋又尊大也詩君子攸芋又音吁○又虞韻匈于切博雅大也詩君子攸芋通作訏

訏詩詢訏且樂亦通作盱盱豫悔王肅云大也○又羽俱切算盛貌○又荒烏切覆也○虞韻王矩切芧尹楚官名

娶 逡遇切音與覷同說文娶取婦也从女从取取亦聲通作取詩韓侯取妻○又魚韻相俞切荀卿子曰閭娶妻○又山芻切閩人名荀卿子有閭娶子奢久○虞韻七逾切說文義同

趣 說文趨疾也从走取聲引史記欒布使趣陽又向也之速也又督迫也禮記月令仲秋趣民收斂季秋乃趣獄並七住切又指義也孝經序會五經之指趣或作趨詩巧趨跄兮前漢註趨讀曰趣謂趣向之史記燕世家士爭趨燕通作取曲禮禮聞取於人疏七樹反謂就師求道也史始皇紀奉主以爲名異取以爲高前酷吏傳取爲小治姦益不勝○又虞韻十逾切養馬者周禮云趣馬一曰卿也○尤韻將侯切○有韻側九切俱見祁字下○又此苟切促也又趣馬官名周禮有趣馬註養馬者又詩左右趣之或作趨○宥韻王度動中得趣○沃韻衡東京賦奢不及儉儉而不陋規遵王度動中得趣○又見促字註

聚 從遇切說文㒳會也从乑取聲邑落云聚前漢晉義大曰鄉小曰聚左莊二十五年傳乃城聚而處之註晉邑又晉語吾聞以亂得聚者註財衆也集韻或作聚聊舊制許上去通押○又虞韻在庾切說文邑落義同廣韻衆也共也○宥韻叶組救切萃也班固西都賦毛群肉闚飛羽上覆接翼側足集禁林而屯聚

注 朱戍切音與著同說文灌也从水主聲增韻灌注水流射也又眷注意所主也前漢書天下安注意相又側注漢高山冠名其體側立而曲注或作屬同禮考工記犀甲十屬註上旅下旅札續之數疏云取注著意一葉爲一札亦作主荀子主量必平以法與注同周禮瘍醫祝藥讀如注箭同禮韻續降屬字別出增韻主祝紐三字別出今並正○又本韻中句切見註字下○宥韻陟救切○又都豆切俱見味字註

註 拏也方言南楚謂之支註一曰解也識也孝經序疏云註者著也約文敷暢使經義著明則謂之註廣韻疏也通俗文記物曰註通作注○又本韻中句切義同或作注

鉒 博雅署置也一曰以物送終謂之鉒○又本韻中句切義同

鑄 說文鑄銷金也从金壽聲廣韻鎔鑄也一曰國名又姓堯後以國爲氏古作鑄○又宥韻淮南子冶工之鑄器註鑄讀如唾呪之呪

馬 說文怒馬後左足白也从馬二其足引易爲馬足徐曰指事陸佃云舜足蓋取其蹤故二絆其足言制之而動今字書馬从馬一絆其足馬二絆其足馬口其足又詩駕我騏馬雅云膝上皆白惟舜○又本韻傷遇切馬膝以上皆白曰馬○

○駐 株遇切音與著同止也又姓出姓苑○又本韻株遇切義同

遇 說文驪不行也从馬禺聲 會意 又本韻脽綸切俱義同

○隃 春遇切說文踰北陵西隃鴈門是也从阜俞聲集韻或作逾○又虞韻相俞切○又式朱切俱北陵名○又羊朱切隃麋古縣在扶風○蕭韻餘招切見遙字註

○住 廚遇切音與著同止也又姓出姓苑○又本韻株遇切

○樹 殊遇切音與御韻署同說文樹生植之總名从木尌聲徐曰樹之言豎也廣韻立曰樹爾雅屏謂之樹註云小牆當門中疏云屏蔽也樹立也立牆當門以自蔽也禮記郊特牲旅樹鄭註云屏謂之樹樹所以蔽行道周禮野廬氏宿息井樹註樹爲蕃蔽又中候曰無易樹于註云樹子適子文王曰本支百世是適子比樹本庶子比支孽也又姓姓苑云今江東有之後魏官氏志樹洛于氏後改爲樹氏集韻古作尌○又廣韻上主切扶樹植也詩四鞹如樹序賓以不侮疏云其四鞹若中於質如手就樹之然

澍 說文樹時雨澍生萬物从水尌聲尌音豎○又本韻朱戍切義同或作霔禮韻舊出霔字今正

裋 說文裋豎使布長襦从衣豆聲前貢禹傳穉豆不燔短褐不完師古曰裋者童豎所著褐毛布衣集韻或作裎○又廣韻上主切說文義同方言襜褕自關以西謂之裋褕亦曰裋褐史始皇紀贅寒者利裋褐謂褐布豎裁爲勞役之衣集韻赦戍切褐布中襦也或作橦

○嫗 威遇切音與欸同說文煦母也从女區聲廣韻老嫗又禮記樂記煦嫗覆育萬物註以氣曰煦以體曰嫗疏云天以氣煦之地以形嫗之○又本韻衣遇切老嫗也○尤韻依倨切見飲字註

餘 飽也○又有韻烏后切義同○御韻依據切見飲字註

○煦 吁句切音與噓同說文煦烝也一曰赤貌一曰溫潤也从火昫聲禮記樂記煦嫗覆育萬物註以氣曰煦○又虞韻匈于切煦嫗也又見昫字下○腫韻許拱切見昫字下○襲韻火羽切烝也一曰溫潤禮記註以氣曰煦釋文徐音況甫反

呴 氣以溫之也或作昫亦作咻休周禮考工記夫角之末休於氣通作煦禮記煦嫗覆育○又虞韻匈于切見嘔字下○尤韻古候切匈奴單于名史記呴犂湖○又呼候切集韻喉中聲○有韻許后切見吼字註○宥韻古候切見雊字註○屋韻居六切集韻雞聲

○裕 俞戍切音與誘同說文衣物饒也从衣谷聲引易有孚裕无咎徐按易謙德之裕也廣韻道也容也寬也周語布施優裕綏也光裕大德寬也魯語神求優裕饒也集韻又書作宎○又有韻以主切餘也詩生我后克明克秀茂德淵沖天姿王裕

籲 說文籲呼也从頁籥聲引書率籲衆戚一曰和也○又藥韻以灼切義同

訹 說文訹告也从言俞聲及其未悟告之使曉廣韻譬諭也又姓東晉有諭歸撰西河記詠章人集韻或作喻○又虞韻容朱切呴喻和悅貌杜甫朝饗太清宮作賦小人呴喻歌也一曰嘮喻歌也又道藏歌同權舞雲華衆真吹誰喻叶滑俞○有韻天口切諭誘也

○屢 龍遇切音與慮同數也詩君子屢盟爾雅亟也註云亟又虞韻力朱切數也詩削屢馮馮註疏力註反又力朱反毛傳削牆鍛屢之聲馮馮然或作婁集韻古作婁○土打鍛是屢之聲馮馮然也○廣韻仡羽切說文數也按今之婁字本是屢空字此字後人所加从尸未詳

○孺 儒遇切音與茹同說文孺子可教又爾雅屬也禮記曲禮大夫妻曰孺人註疏云屬也與之爲親屬也詩和樂且孺箋云屬者以昭穆相次序程氏曰親慕之意小兒親慕父母謂之孺子書孺子幼小之稱又姓集韻或作孺○又虞韻汝朱切切弱也屬也

○顧 古慕切說文顧還視也从頁雇聲詩顧瞻周道箋云回首也尚書顧命註臨終之命故謂之顧顧將去意廣韻又回也書顧命誥天之明命註顧謂常目在之大學引書註念也又發語詞漢志贊顧古爲之有數唐書贊顧不諒哉禮記祭統顧名漢書古今人表作䇂故即春秋傳鼓人也

○胯 說文胯股也从肉夸聲一曰奎也集韻或作跨亦作跨○又虞韻苦胡切博雅奎也奎者兩髀間○麻韻苦瓦切兩股間又腎胯○駭韻枯買切腰肥貌○馬韻苦瓦切見髂字下○禡韻枯化切股間也本作髂今作胯或作袴史記韓信傳出袴下集韻亦作褲通作跨

○袴 苦故切說文絝脛衣也本作絝从糸夸聲或作袴漢外戚傳窮絝註今之緄襠袴又男子跨用護膝冬寒亦用護膝驛馬遠行用護膝若膝袴縛膝下袴脚上今日婦女下體之飾朱子語錄秦太師死高宗云朕免得膝中帶七首矣豈當時男子亦或著膝袴邪抑袴兩脚曰膝袴邪○又禡韻枯化切釋名袴跨也又見胯字下

○吾 五故切說文牾逆也本作牾从午吾聲今作忤或作牾前王莽傳無所牾意亦作午荀子午其軍禮記哀公問篇午其衆以伐有道又作𤼵莊子使人乃以心服而不敢𤼵之通作悟史記韓非傳大忠無所拂辭悟言無所擊排悟忤古字假借亦通作迕前食貨志好惡無迕增韻違也本迕其衆以伐有道通作午劉向傳朝臣舛午言相肯違

○魚 語居切魚子也○又本韻薄故切魚名爾雅鱯鮭註云小魚也似鮒子而黑俗呼爲魚婢江東呼爲妾魚○又虞韻果五切書我不顧行遯即春秋傳鼓人也

○迕 爾雅寤也註云相干寤疏云迕謂相干也寤而覺寤之曰寤○又虞韻疑古切見迕字下

迕 遇也集韻或作遻悟通作梧爾雅堂途悟仜名梧仜言若相遇於道路然也○又虞韻疑古

切遇也集韻或作迶

○妒 都故切說文婦妒夫也从女户聲史項紀嫉妒吾射或作妬詩螽斯註以色曰妬以行曰忌婦妬曰妬夫妬忤世溷濁而不分兮好蔽美而嫉妒又以色曰妒離騷時曖曖其將罷兮結幽蘭以延佇羌愈思而不甚舒怨已以量人兮各興心而嫉妒○昔韻常隻切女無子曰妒

託 說文託寄也从言乇聲引周書王三宿三祭三託徐曰奠置也言三進三祭三酹置爵於地也爵有鬯口冒之也今文尚書作咤集韻或作宅詫監韻舊作詫誤今正○禡韻陟嫁切廣韻祭奠酒爵或作宅亦作闍通作咤書三咤一曰懲也虛書五流有宅註宅讀曰咤知嫁反懲艾之器謂五刑之流皆有器懲艾五咤者是五種之器謂桎一梏二拳三又鄭玄云徐引前肅却行曰咤○藥韻他各切奠酹也書三祭三咤徐邈讀集韻或作宅

鴞 鳥名爾雅鵂鶹鴞鵂註云未詳又崔老鴞註云木兔也似鴟而小兔頭有角毛脚夜飛好食鴞疏云老鴞一名崔集韻或作雛○又虞韻同都切鳥名

菟 菟絲草名與兔同今別出○又虞韻同都切左楚人謂虎爲於菟集韻或作䖵亦作檡漢班固敘傳楚人謂虎爲於檡又作兔又邑名左隱十一年傳使營菟裘註菟裘魯邑在泰山梁父縣南又飛菟神馬又玄菟東夷類詳夷字註作菟非菟音問

○度 徒故切說文度法制也从又庶省聲徐曰又手也布指知尺舒肱知尋故从手五度分十尺丈引周禮明堂度九尺筵又周禮司市則胥執鞭度註度攴也因刻丈尺耳又禮記王制制農田註疏云山林之地九夫爲度九度而當一井又曠度周天三百六十五度四分度之一一度二千九百三十二里天地相去十萬八千七百里又禮書甄曜度一度爲千九百三十二里天地相去十萬八千五百里又禮記禮運度制在天註疏云謂晝夜百刻又始生曰初度離騷皇覽揆予于初度兮肇錫余以嘉名王逸註觀我始生年時又禮記祭統孝者畜也註疏引接神契云諸侯之孝曰度詳畜字註又姓後漢剌史度尚又淮南子宋景公惑徙三舍當如史記作三度亦傳寫謬○又藥韻達各切謀也廣韻度量也增韻又計也料也忖也詩周爰咨度毛傳咨謀也禮義所宜爲度左傳咨禮爲度杜預曰問禮宜也又能制義曰度又詩度之薨薨毛傳居也鄭箋云度猶投也又左傳心版中又前元紀贊善度曲師古音大各切自隱度作新曲○陌韻直格切見宅字下

鍍 塗金也飾物也集韻或作塗○又虞韻同都切義同

○笯 奴故切說文笯鳥籠也从竹奴聲徐按楚辭鳳凰在笯○又本韻莫故切籠也方言南楚謂之笯○虞韻奴都切鳥籠屈原賦鳳凰在笯兮鷄雉翔舞○麻韻奴加切鳳凰在笯徐廣讀

怒 說文𢘑恚也从心奴聲或作恕悠悠增韻許於上去二聲通用○又虞韻叶乃都切屈原九章橘吾以其美好兮覽余以其脩姱與余言而不信兮蓋爲余而造怒○麌韻暖五切武子如怒逢天俾怒楚辭反信讒而齌怒此讀爲上聲詩逢彼之怒畏此讒怒此則讀爲去聲今山東河北但知怒有去聲失其眞也

○莽 蒲故切說文莽亂草从艸从犬莽步聲徐曰部敏之也○又虞韻薄故切莽蘆收亂草也或作𦳇

捕 說文捕取也从手甫聲增韻掩也集韻捉也或作𢷾○又本韻方遇切擊也見博字下

哺 說文哺咀也从口甫聲廣韻食在口也又口飼也韓文詩鶵來哺其兒通作餔○又虞韻匪父切見吮字下○宥韻叶薄故切傳成鶯賦逮來春而復旋意恭恭而懷舊一委身乃無二豈改適而更赴

○赴 芳遇切說文赴趨也从走仆省聲廣韻奔赴爾雅至也○又宥韻叶敷救切傳成鶯賦逮來春而復旋意恭恭而懷舊一委身乃無二豈改適而更赴

薄 說文薄林薄艸叢生也从艸溥聲○又虞韻芳無切○有韻方九切俱義同

赴 芳遇切說文赴趨也从走仆省聲廣韻奔赴爾雅至也○又宥韻叶敷救切傳成鶯賦逮來春而復旋意恭恭而懷舊一委身乃無二豈改適而更赴

付 方遇切說文付與也从又持物對人徐曰又手也會意增韻授也○又本韻符遇切見附字註

傅 說文相也从人專聲又師傅官名傅傅之德義亦姓本自傅說後出傅巖因氏出楚地清河二望○又本韻符遇切詩亦傳于天毛傳至也又周禮考工記廬人刺兵重欲傳人則密註近也禮記祭統註疏傳附也言鐫勒先祖功名附著於鐘鼎或解傳爲傳述於鐘鼎義亦相通又著也左傳毛將安傳又周禮小宰聽稱責以傳別註券書傳著約束於文書別爲兩兩家各得一又蕭何傳關中老弱未傳者悉詣軍註民年二十三爲正年五十六衰老乃得免今老弱未傳爲弱過五十六爲老傳著也言著名籍紛公家徭役又率合曰傳會○虞韻叶芳無切相也揚雄解嘲或解縛而相或釋褐而傳或倚夷門而笑或橫江潭而漁又見敷字註○未韻叶方味切相也班固西都賦惇誨故老君儒師傅講論乎六藝參合乎同異

鮒 說文鮒魚名从魚付聲徐按鮒小魚也陸佃云此魚旅行吹沫如星以相即謂之鮒以相附謂之鮒爾雅翼鮒似鯉色黑古謂鯽今作鯽又易井谷射鮒註子夏云蝦蟆之鮒集韻或作鮈○又虞韻薄胡切小魚名莊子守鮒鯢

附 說文拊也从人付聲徐鍇曰又手也會意也付新死者於祖廟又合葬曰祔或省作付周禮大祝辨六祈二曰類造上帝則禷祭四曰攻說則繫禬禜祭五曰禁暴慢則沈辜祭六曰寧風旱則雩祭○又遇韻符遇切肺附相附著又衛青傳註肺附謂親戚若身之於心膂集韻或作胕○又虞韻防無切腫也

蒲 韻叢箭室通作步又一名箙○又眞韻平秘切車紩也集韻本作紕或作輔○屋韻房六切輔輻又見箙字註

○募 莫故切說文募廣求也从力莫聲增韻又招也○又本韻亡遇切以財使也莊子募左右

墓 說文墓丘也从土莫聲周禮春官鄭玄註冢塋之地羊子所思慕之處疏庶人不封不樹故不言冢而言墓墓即葬地禮記檀弓墓而不墳註墓謂北域今之封塋也土之高者曰墳○又虞韻蒙補切集韻家也班固敘傳陵不崇墓合韻音謨俾爾雅郭璞註云自勉強也○又遇韻慕各切義同

慔 說文勉也从心莫聲徐按爾雅郭璞註云自勉強也○又藥韻慕各切義同

練詳掌國事註付當爲祔祭先王以祔後死者○又寘韻音備見備字註

坿 說文坿益也从土付聲白坿白石英也○又虞韻防無切義同○又芳無切見祔字下

務 亡遇切說文務趣也从力敄聲徐曰言趣赴此事也廣韻事務也專力也爾雅強也疏云事務以力勉強又姓列仙傳有務光○又眞韻武夫切務婁人名左傳招元年莒務婁莅盟杜註務婁莒邑又禮記喪服小記註婁者聚也胡及公子滅明以大龍與常儀靡奔齊註務婁人名又事也劉楨瓜賦豐細音謀一音無○尤韻迷浮切務婁人名又事也劉楨瓜賦豐細異形圓方殊務揚暉發藻九采維粲粲平聲○廣韻周甫切見侮字註○宥韻莫候切見瞀字下

婺 說文婦不繇也从女敄聲一曰婺女星名又州名漢屬會稽西部都尉陳置縉州隋平陳以地當婺女之分道婺州

○又尤韻迷浮切女貌

鶩 說文鶩亂馳也从馬敄聲漢書音義云直驏曰馳亂馳曰鶩爾雅強也郭璞註馳鶩勉強也○又宥韻叶莫候切馳也陸雲詩巍巍先基重規累構赫赫重光遐風激鶩

霧 說文霧地氣發天不應本作霧从雨敄聲徐曰釋名云霧冒也今俗作霧元命包曰陰陽亂爲霧氣蒙冒覆地之物也說文籀作霖○又東韻謨蓬切○又宥韻莫候切釋名霧冒也氣蒙亂覆冒物也

措 倉故切說文措置也从手昔聲廣韻舉也投也增韻安著也施布也又周禮考工記梓人如將廢措註措猶頓也故書措作厝或作厝前賈誼傳抱火厝之積薪之上通作錯史秦紀舉錯必當○又藥韻清各切見厝字註○陌韻側革切追捕也漢書迫措青徐盜賊

酢 說文酢酸也本作酢从酉乍聲徐曰今人以反以醋爲酢字時俗相承之變也禮記內則漿註酢漿酢也醯雞記下無鹽酪註酪酢也今作醋又地名關輔十三州志山氏城北爲高踰淵又東北醋溝水出焉水在中牟郭緣生述征記醬魁城至醋溝凡十里唐岑參詩鴈塞通鹽澤龍堆接醋溝○又藥韻疾各切見酢字註

素 蘇故切說文縈白緻繒也本作縈从糸取其澤也隸作素質也列子太素者質之始也詩充耳以素乎而毛傳素象瑱纊云此言素者目所先見而云又禮記喪服小記註疏云素有喪服而來爲主素猶本也又空也左傳僖二十八年其泉素飲註空也序素王註家語齊太史子餘歎美孔子言天其素王之乎言無位而空王之也故舊平常曰雅素又爾雅馬屬白達素縣註云素鼻莖也疏云其白自額下達鼻莖者名縣又儀禮喪服傳飯素食註猶故也謂復平生時食也又霍光傳素食無肉曰素食集韻本作餧又生梟也禮記雜記純以素註菜食集韻本作縗又姓增韻从生从糸誤○又虞韻叶孫租切詩充耳以素乎而尚之以瓊華乎而華讀如敷又古掾工織縈故人工織縑織縑一匹織素五丈餘

訴 說文訴告也本作諦从言斥聲今文作訴廣韻又訟也毀也說文或从言朔作愬亦或从心作愬詩薄言往愬論語膚受之愬通作遡國策衛君跣行告遡於魏註遡愬同○又陌韻山青切驚懼謂之愬易履虎尾愬愬終吉集韻或作蔌亦作

胙 存故切說文祭福肉也从肉乍聲又建置社稷曰胙隱八年左傳胙之土而命之氏正義云胙報也有德之人必有美報齊語及胙於絳註賜也謂天子致祭胙報也有德之位也晉侯失其胙位復之於絳韋昭云人君即位謂之踐胙又守社稷曰胙左傳無克胙國又福之使社稷之長曰胙揚子天胙明德周語天地所胙福也又胙以天下祿也又國名○又藥韻在各切集韻祭餘肉班固西都賦收翕會衆論功賜胙陳輕騎以行魚騰酒車以酺酌○又即各切見作字註○陌韻側革切

阼 說文祭主階也从自乍聲廣韻東階也禮記冠於阼註疏主人接賓處○又虞韻昨胡切集韻主階也○藥韻在各切東階賓主之所酬酢也儀禮士冠禮立於阼階下註阼猶酢也東階所以答酢賓客也

汙 烏故切說文澣衣也从水于聲一曰小池爲汙一曰涂也廣韻又染也集韻或作洿盪○又虞韻憶俱切深也左傳序盡而不汙註曲也或作污○又羽俱切水名在鄴西南項羽擊秦軍汙水上○又註胡切見洿字註○麻韻烏瓜切鑿地也禮記汙尊抔飲○過韻烏臥切見涴字下

謣 切誣也或作誣

○謣 荒故切說文譌訑也从言虖聲廣韻號呼也前怠夫躬與之亦作呼左傳周麾而呼又三呼迭對禮記曲禮城上不呼史楚世家疾呼曰靈王至矣漢書內呼字皆去聲○又虞韻荒烏切義同○藥韻烏各切

○謼 傳謼入天兮鳴謼師古音火故切或作嘑孟子嘑爾而

○護 胡故切大呼也賈誼傳大臣有罪猶未斥然正以謼之也○看韻虛交切見詼字註

護 胡故切大讙湯樂名通作濩荀子武象起而韶護燮○又藥韻黃郭切護亦作讀周禮大司樂大濩左傳見護雖有騰蛇終仆一壑

沍 固寒也廣韻寒凝也禮記月令沍寒註疏沍閉也謂堅固之陰閉塞不通陽氣通作涸漢郊祀志秋涸凍五行志金鐵冰滯涸堅不成與沍同○又陌韻下革切堅凍也見洛字下

瓠 說文瓠匏也从瓜夸聲徐曰瓜根柢柔弱又星名禮記月令則天時雨汁瓜瓠不成註云子宿值虛虛危內有瓜瓠瓠疏案天文志瓜瓠四星在危東又姓淮南子瓠巴善鼓琴又鶡冠子中流失船一壺千金壺讀作瓠同○又虞韻古胡切集韻瓠匏也器也爾雅瓠瓠瓠謂之瓠註云瓠壺也引賈誼傳幹棄周鼎寶康瓠今說文瓠

嫮 好也一曰好貌集韻或作嫭○又虞韻荒烏切婦人美貌○虞韻後五切好也或作嫭漢郊祀歌聚嫮並

○路 魯故切說文踣道也从足从各徐曰言道路人各有適也言人所踣而露見也又大也周禮閭人註謂之道路釋名云露居皆曰路以大爲名詩韓奕毛傳大也鄭箋云應也正義云路之爲應更無正訓鄭以義言之耳文王伐混夷者所以應天意故以路爲應也又勞樂也孟子是率天下而路也又姓本

鷺 說文鷺白鳥也从鳥路聲爾雅鷺舂鉏郭璞云白鷺也頭上有毛數十枚長尺餘楚威王時有朱鷺合沓飛翔而來舞舊鼓吹朱鷺曲是也漢初有朱鷺之瑞故以鷺形飾鼓又以朱鷺名鼓吹曲也又隋書樂志云建鼓蓋殷所作也又棲翔鷺於其上不知何代所加或曰鷺鼓精也越王句踐擊大鼓以厭吳晉時移於建康有雙鷺呪鼓而飛入雲或曰皆非也詩振振鷺鷺于飛鼓咽咽醉言歸古之君子悲周道之衰頌聲之輟飾鼓以鷺存其風流未知孰是案詩頌註疏並無此義乃樂府詩乘郭茂倩引之故附之以廣聞見也集韻或作鷺亦作鷺○又虞韻落胡切集韻水鳥詩振鷺音義云一音盧○御韻良倨切集韻衆聲徐曰各非聲當从路省文

輅 說文輅車轅前木也从車各聲徐曰各非聲當从路省文輅名天子乘玉輅以玉飾車輅亦車也謂之輅者言行於

道路通作路詩殊異乎公路毛傳路車也周禮巾車王五路王路以祀金路以賓同姓以封象路以朝異姓以封華路以即戎以封四衛木路以田以封蕃國王后之五路重翟厥翟安車翟車蜃車左傳簞路註杜預曰柴車也又先路次路車名楚辭來吾導夫先路郊特牲先路左傳鄭陽子展先路子產次路○又禡韻五駕切兄迓字註○藥韻虛各切玉車○陌韻轄格切車前橫木史劉敬傳脫轅妄幹註蘇林曰一木橫透車前二人挽之三人推之集韻或作轄

獨音

餌 衝過切寒餅屬通作具周禮籩人朝夕之籩註謂清朝未食先進寒具口食之遘晉桓玄喜啖書畫客有不濯手而執書帙者偶浣之後遂不設寒具齊民要術幷食經皆云環餅

颶 海中大風韓愈赴江陵詩颶起最可畏註嶺南錄異云嶺嶠夏秋雄風曰颶風千里投荒雜錄云南方颶風以其四面風俱至蘇文忠颶風賦颶風者具四方之風來嘉人謂之風癘

寓 元具切說文寓寄也从宀禺聲周語禹無寄寓矐有寓望皆客舍又爾雅寓鼠曰鼽註云類棄貯食處寓謂徧候之類寄寓木上集韻或作鷹通作偶

聚 從遇切說文聚土積也本作坿从土聚省聲徐曰今俗雅書註墜字多如此集韻築也

取 說文圍積也从𠂤从取取亦聲徐曰古以聚物之聚爲取上必有覆目之也亦通作聚

聚 朱戍切我服澱卻也一曰皮袴通作注左傳有靺韋之附注杜預曰靺赤色跗注我服若袴而屬於跗與袴連者

軙 株遇切車止也

戍 春遇切音與絮同說文守邊也从人持戈徐曰會意爾雅遏也註云戍守所以止寇賊廣韻舍也

酗 吁悅切說文酒醉也从酉句聲或作酗沈旭千酒以酒爲凶曰酗前趙充國傳醉酗羌人師古曰卽酗字

醉怒曰酗

固 古慕切說文四塞也从口古聲周禮夏官掌固註國所依阻者也國曰固野曰險以守其國徐曰淮南子謂九州之險爲九州之塞大汾也踞阬也荊皖也方城也殽阪也井陘也令庇也句注也居庸也一曰堅也一曰再辭禮記投壺敢固以請註固之言如故固辭也禮記少儀某固頑聞名於將命者註固如故也重則云固疏云再辭故云固也若初辭則不云固又國策齊固弱註猶信也又本然之辭孟子固所願也廣韻一也常也禮記曲禮將適舍求毋固註云猶常也又毋固獲註云欲專之曰固疏云與人共食不可專取獨得又君子謂之固註云謂不達於禮也疏云固猶不審也

涸 寒凝閉也西京賦涸陰沍寒陷也謂固陋不達禮意也魯哀公答孔子云寡人固不固是也禮記祭義立而不詘固也註猶質陋也增韻又執滯也又晉語臣固聞之註久也又周語固有之乎註猶嘗也又魯語不識窮固註廢也通作故戰國策臣故伏誅註云故固通集韻古作悎

錮 說文鑄塞也从金固聲徐曰鑄銅鐵以塞隙也後漢有黨錮謂塞其仕進之路也廣韻禁錮重擊也

魟 魚腸抗越問謂魚胃爲魟

稛 稛陽縣名前地理志五原治稛陽屬幷州集韻或作捆

痼 說文牀久病也本作痼从疒古聲徐按劉楨詩反嬰沈痼疾寤言清漳濱一曰小兒口生瘡通作固禮記月令國多固疾亦通作錮賈誼傳必爲錮疾

○庫 苦故切說文庫兵車藏也从車在广下廣韻貯器之
天子皐門又姓風俗通云古守庫大夫之後以官爲氏後漢輔
義云庫鈞

○誤 五故切說文誤謬也从言吳聲通作悞揚子陳平之無
悞 欺也又惑也通作誤荀子誤於辭說增韻俗與誤同

悟 說文覺也从心吾聲廣韻心了集韻古作㤅徐作㝵通
作寤前項羽贊尚不覺寤

晤 說文明也从日吾聲引詩晤辭有㮚又詩可與晤歌傳
遇也箋云猶對也正義曰釋言云遇偶也然則傳以晤爲
遇亦爲對偶之義或作昕

聒 聽也

捂 斜相抵觸也前司馬遷傳或言抵捂註師古曰抵觸也捂
相支柱不安也史記序今屋梁上斜柱是也斜觸謂之抵
抵捂言其參差也通作梧前項籍傳莫敢枝梧註如淳曰音悟
臣瓚曰小柱爲枝邪柱爲梧

寤 說文寐覺而有言曰寤從宀吾聲一曰晝見而夜
也增韻寐覺也說文籀文作㝵集韻或作寤俗作寤非籀
寵名

○渡 徒故切說文濟也从水度聲廣韻過也去也集韻或
作泷通作度前賈誼傳度江河亡維楫

○布 博故切說文枲織也从巾父聲本从㠯非从又本作
爺隸作布蓋省文也徐曰古衣帛助之以紵豹熊虎之
皮故爲巾惟布爲宜小爾雅麻紵葛曰布詩抱布貿絲毛傳幣
也周禮載師以廛里任國中及四郊之地而征其布註里布者布參印書廣二寸
長二尺以爲幣貿易物詩抱布貿絲抱此布也或曰布泉也一
率出錢又前征法志錢方千里有稅有賦稅以足食賦以足兵
曰散也爾雅祭星曰布註云散祭於地廣韻陳也又錢別名周
禮錢行之曰布藏之曰泉漢志布於布錢之流布廣於布泉又
露布義見露字下又姓陶侃列傳有江夏布興又或作專史司
馬相如傳專結繾綣又雲專霧散註古布字通作敷前中山靖王
傳塵埃敷散

○怖 普故切說文怖惶也本作怕从心甫聲說文帨或从布
聲作怖廣韻惶懼也

○步 薄故切說文步行也从止少相背少音捷禮記少儀執
㪷然後步爾雅堂下謂之步步布也堂下布武白虎通
云人踐三尺法天地人再舉足曰步備陰陽也司馬法六尺曰
步又韓行曰步書王朝步自周韓行也後世稱輦曰步輦謂人
荷而行不駕馬又爾雅徒鼓瑟謂之步註云獨作之又水際曰
步韓文羅池廟碑步有新船地志吳江中有魚步龜步湘中有
靈妃步揚州有瓜步金陵有邀笛步王徽之邀桓伊吹笛處書
箱雜記嶺南謂村市爲墟水津爲步晉步即漁人施罾處唐詩
那堪回首處江步野棠飛又周禮夏官校人冬祭馬步註云馬
步神爲災害馬者釋文無訓疏云謂若玄冥之步人鬼之步之
誤會小補　卷十八　四十

駙 習馬步也通作步左傳左師見夫人之步馬也
類步與酺字異音義同今詳酺字註又姓左傳晉有步場食采
於步後因氏焉毛氏曰从㠯當作少作步誤

○慕 莫故切說文慕思也从心莫聲一曰習也廣韻又姓
平野中望日且莫將落如在草艸中也今俗作暮又姓

○賦 方遇切說文賦斂也从貝武聲徐曰分也分取之分也
爾雅量也註云賦稅所以評量廣韻又班也又詩有六
義一曰賦釋名敷布其義左傳三年傳衛人所爲賦碩人也註
疏云此賦謂自作詩也漢書班固曰不歌而誦亦曰賦鄭玄云
賦者或造篇或誦古然則賦有二義又書禹貢厥賦惟上上錯
註賦謂土地所生以供天子又周禮太宰八則五曰賦註賦口
率出錢又前征法志錢方千里有稅有賦稅以足食賦以足兵
戎馬卓徒干戈素具故亦謂兵師爲賦左傳悉索敝賦是也又

貢士曰賦前晁錯傳以臣充賦猶民歸賦於縣官故曰上以正取謂之賦又發施也詩賦政于外又給與也貢取也稟受也

○訃芳遇切告也廣韻告喪也通作赴禮記雜記凡訃於其君註作赴左傳序赴告策書註崩薨曰赴

○駙符遇切說文駙副馬也从馬付聲一曰近也一曰疾也又駙馬都尉官名漢武帝置掌附馬魏晉尚公主並加之或作駙

賻說文賻助也从貝尃聲禮記檀弓脩以賻之注賻貨財以助喪家也漢魏三公門視行馬以贈終布帛曰賻公羊傳錢財曰賻車馬曰賵穀梁傳歸生曰賻儀禮既夕註補也助也貨財曰賻素謂樸也

○愫蘇故切誠也眞情也通作素

樗形法定為素又郭璞註爾雅樸落云可以為杯器素疏云素謂未飾也通作素禮記檀弓夏以素器周禮稾人獻素註

傃向也依循其常分曰傃通作素禮記中庸素其位而行又素隱行怪註讀如攻城攻其所傃之傃猶鄉也謂方鄉辟害隱身晦庵朱氏曰漢書作索蓋字之誤荀子蘇刃者死註讀為傃相向格鬬者

嗉鳥吭容食處爾雅其嗉嗉

滜說文解逆流而上曰滜洄滜向也水欲下違之而上也从水屰聲一曰順流而下曰滜滜逆流而上曰滜回或作遡揚子其遡於日乎亦作溯又作泝左傳沿漢泝江註杜預曰沿順流泝逆流

塑出埏支衆物也古今奇字或作埱捏土容也通作素禮韻本作滜通作汚亦作冷前禹貢集泠

○祚存故切說文祚福也从示乍聲徐曰凡祭必受胙胙即福也廣韻祿福也

胙籍也唐李揆傳胙枕圖史

露說文露潤澤也从雨路聲五經通義云和氣津凝為露詩英英白露毛傳云露亦有雲疏正義云以今觀之有雲則無露無雲乃有露言露亦有雲者露雲氣微不映日月不得如雨之雲耳非無雲也若露濃露零合則清旦為昏亦是露之雲也又春秋緯曰武露布文露沈註曰甘露降其國布散者人尚武沈重者人尚文蔡邕月令云陰之液也白虎通云露者霜之始又見也左傳昭元年勿使有所壅閼汝底以露其體註羸也列子形其露又姓風俗通云漢有上黨都尉雷露平

路說文謬簡路也从竹路聲引夏書惟箘路楛集韻或作篓

○恕烏故切負也集韻本作湡通作汚亦作冷前禹貢集泠朝之臣

○護胡故切說文護救視也从言蒦聲廣韻助也增韻擁全之也又詩閟宮奚斯所作箋云教護屬功疏引中候摧河紀說帝堯受河圖之禮云稷辨護註云辯護供時用相禮儀是監典謂之護也又見護字註

互差也又交互也又周禮鞮鞻氏掌取互物註鄭司農曰有甲蔕胡龜鼈之屬又牛人共牛牲之互鄭司農謂互者福衡之屬玄謂若今屠家懸肉格

桓說文桓行馬也从木亙聲周禮設梐桓再重徐按周禮掌舍之職若今行馬以為衛也漢魏三公門視行馬桓者交互其木以為遮闌也通作互周禮脩閭氏掌比國中宿互榛者註互謂行馬所以障互禁止人也

○璐魯故切說文瑵玉也从玉路聲

八霽 與祭通

瀎猏愒揭甈帝諦蔕蝭揥嚏替
洟鬄殢掃雞睼悌睇瑅遞遰締
杕軑釱踶髢鶗鶪棣閉嬖蔽鷖
媲睥渒潎敝獘弊幣薜袂霽擠
濟鬣祭際瞕細嚌懠懠齊穧劑癠齌
皆制晢滞製掣齛懥傺踶世勢滯

癠鬣誓逝筮噬澨大瘞餲翳曀
壒殪揩揆曳洩泄咦泄枻裔勩指
寶濞縊淚帝豷觖致轌寘韻忕汰
糲妗艾蹄泰韻瘵憊卦韻逮喙啀隶
乂刈忿隊韻此薺韻貫禡韻蛭質韻淳
劂橛廢字下撅蹶噦蟨訐歇月韻棁曷韻
殺貄黠韻藒偈暍碣結切折棁栵
洌冽荵迾梨挈闋蔈輟畷啜畷啜

獨音 罽纚襮屭第禘穊
醉製製簚医醫翳懥魂滴薬詣
昬囈颬颭礪礪穲勵郅歲桂笙
嚪暳慧惠蕙諰憓
古讀 泜祇坻麗離儷孋
醫夷粢疵支韻笞虞韻提題泥
栖齊緊媄霓倪齎鷖墜封齊韻隄妻悽
佳韻蜦湮眞韻璘先韻棲蕭韻箄厎砌塔
柢氏涕弟娣辟薺堄欐縩倪梘
邸詆阺蠡薺韻澅軫韻炷迥韻守有韻劓
躗濞縊淚帝豷觖致轌寘韻忕汰
糲妗艾蹄泰韻瘵憊卦韻逮喙啀隶
乂刈忿隊韻此薺韻貫禡韻蛭質韻淳
劂橛廢字下撅蹶噦蟨訐歇月韻棁曷韻
殺貄黠韻藒偈暍碣結切折棁栵
洌冽荵迾梨挈闋蔈輟畷啜畷啜

鍛說梲鷩瞥齧系警齜鰈噎臬闌決訣趹屑韻闋辟壁字下闢辟僻揊齜益陌韻擺擊轚錫韻嚃讷合韻古叶褫支韻蹏齊韻怠待賄韻瀨賴籟貝會帶沛太泰大蔡害泰韻拜湃邁靨瀝快卦韻態岱代載再菜察黠韻烈結竭傑孽節竊絕哲隊韻屈勿韻闕越羯月韻繓輟鞨下褐曷韻穴鼏血缺閱屑韻迹陌韻裼翟錫韻磍

合韻

八霽

瀎居例切說文顯井一有水一無水謂之瀎汚从水厲聲○又本韻虛乂切義同

猘說文犾狂犬也本作獃从犬折聲引春秋傳獃犬入華臣氏之門集韻或作獩今作猘○又本韻古詣切○又征例切俱義同通作瘈

揭

去例切音與器同說文磬息也从心曷聲詩不尚愒焉所愖爾雅同亦作偈前揚雄賦度三蠻兮偈棠梨師古讀曰憩集韻又作朅禮韻本作朅○又賄韻苦亥切集韻貪也○泰韻丘盖切爾雅貪也左傳註民玩歲而愒日註玩愒日傳云不及時而葬曰愒愒急也集韻或作慨汲○曷韻許葛切恐怯也史務以秦權恐愒諸侯或作曷通作喝喝亦通作偈前王子侯表坐恐偈註以威力脅人受賕乂通作渴晉語今玩日而渴歲註遲也集韻或作曷○薛韻丘竭切息也或作愒

揭

說文擕高舉也从手曷聲又褰裳渡水曰揭○曷韻其愒切揭陽縣名在南越○又丑例切褰衣渡水○元韻丘言切舉也見擕字下○月韻居竭切起又高舉也集韻或作撳○又丘竭切舉也爾雅淺則揭揭者揭衣也註云上二字音愒下丘竭切○又其竭切擔物也莊子若揭日月而行註若擔揭日月而行於世前項籍傳揭竿爲旗師古音竭謂登之也集韻或作揭○語訐切長貌詩葭菼揭揭○曷韻烏割切見闕字下○薛韻窫列切音與月韻訐同舉也又長貌葭菼揭揭又詩顚沛之揭註踶跂貌又見根貌○又丘傑切高舉也又擔也集韻或作揱拮○又巨列切與月韻其謁切義同或作揱

鼏

說文鼎鼐破罌从瓦枭聲爾雅康瓠謂之鼏又破也周官牧人註毀鼏用旅釋文丘例切集韻或作甈甋○又本韻牛例切燥也破裂也楊子剛則鼏註五計切○屑韻魚傑切集韻爾雅義同

帝

丁計切說文諦也王天下之號也从二朿聲二古文上字朿千賜切刺也審諦之也易緯帝天號也德配天地不私公位稱之曰帝呂氏春秋帝者天下之所適王者天下之所往帝天號王人稱爾雅君也尚書五帝少昊顓頊高辛唐堯虞舜又對天帝而言五人帝太皞炎帝少昊顓頊黃帝又天之神也禮記郊特牲祭帝弗用也註疏云據其在上之體謂之天因其生育之功謂之帝帝爲德稱也故詩傳云審諦如帝故周禮司服云王祀昊天上帝程氏曰以主宰謂之帝靈威仰赤帝赤熛怒白帝白招拒黃帝含樞紐黑帝叶光紀指其尊極清虛之體其實是一論其五行生育之功其別有五

○又眞韻丁易切諦也

諦 說文諟審也从言帝聲集韻或作諟○又齊韻田黎切見嘪字下

蔕 說文蔕瓜當也从艸帶聲徐按當底也韓子云玉卮無當○又泰韻當蓋切草本根也○怪韻丑邁切見蔰字註

蝏 說文蝏蝏蝀虹也从虫帶聲集韻或作蠔蜥蜴○又泰韻當蓋切蟲名一曰蛇也

揥 揭取集韻或作揩○又本韻特計切取也○泰韻當蓋切撮取也○沒韻陀骨切擊也○脂韻徒結切捎取選東京賦揥飛鼈○陌韻之石切見撫字下

噦 說文憒悟解氣也从口歲聲引詩願言則噦徐曰腦鼻中氣壅塞肯噦則通詩註云今俗人噦云人道我集韻或作嘪○又眞韻陟利切見蹙字註

○**替** 他計切說文廢一偏下也本作朁从竝白聲徐曰竝立而一下也說文或从曰作曶徐曰音越說文又或从朁从曰作朁今文作替爾雅廢也詩勿替引之周語墮替隸圀又代也滅也魯語今德替矣增韻又委靡也○又廢也爾雅待也註云止也止亦相待也又爾雅止也朁與替不同朁从朁音七感反○又眞韻叶才淫切廢也屈原離騷長太息以掩涕兮哀民生之多艱余雖好脩姱以鞿羈兮謇朝誶而夕替鄭音勤吳才老諸○質韻叶他吉切廢也張衡東京賦分天竇以開軫流離以經逖悉蠲除乎舊穢芟夷蕩以掃清中興頌於赫有漢紹天明登聖皇於天階章漢祚之有秩○眉韻他結切弛也增韻廢也衰也選潘岳西征賦升曲沃而惆悵惜兆亂而況替枝未大而本披都偶國而禍結

洟 說文鼻液也从水夷聲集韻或作鴺○又支韻延知切作洟○齊韻他禮切義同

鬄 說文鬄鬀髮也从髟弟聲大人曰鬄小人曰鬀或作鬀前司馬遷傳其次鬄毛髮集韻亦作剃剔○又本韻大計切見鬀字下

殢 極困也○又本韻大計切○又呼計切俱義同

棣 所以摘髮詩象之棣也註疏云以象骨搔首若今篦兒又詩佩其象棣詩詁云女子箸棣於首男子佩之或作棣膚韻棣枝整髮釵也○又本韻都計切捐也戲也○又丑例切佩飾○齊韻都奚切指也○錫韻他歷切戲也取也

雜 說文雜除草也引禮記月令季夏燒雜从艸雜聲註謂迫也茭草也先雜其草燒之大雨流水停於其中地美可稼疏云謂迫地茭除草名也周禮雜氏掌殺草或作雉○又本韻大計切○紙韻文几切俱義同

睼 說文睼迎視也从目是聲○又齊韻田黎切迎視又坐見也○線韻他甸切迎視貌

睇 大計切易也又愷悌通作弟詩豈弟君子舊韻許上去二聲通押○又齊韻待禮切○海韻徒亥切○昔韻特亦切易也集韻或作弟俱義同爾雅豈弟發也郭璞註云發發行也引詩齊子豈弟疏引鄭箋云此豈弟猶言發夕也豈讀爲闓弟古文尚書以弟爲圀圀明也然則郭云發發行也是用鄭箋爲說孔頴達曰此豈弟猶發夕言與餘豈弟不同也讀愷爲闓易稱闓物成務說文曰闓開也洪範論十兆有五曰圀註云圀者色澤先明上云發夕謂初夜即行此云闓明謂侵明而行與上文相通也

睇 說文睼目小視也从目弟聲南楚謂眄曰睇又禮記內則睇視註云睇傾視也易曰明夷睇于左股集韻或作睨古作眤○又齊韻土雞切視也

璔 佩玉選洛神賦抗瓊璔以和予○又齊韻田黎切見琟字下

遞 說文遞更易也从辵虒聲爾雅迭也註云更迭也增韻又傳遞也或作遞禮記禮運五行之動迭相竭也集韻亦作遞增韻俗作遞○又本韻時制切見逝字下易也廣韻遞代也增韻又迢遞也集韻或作遞俗作遞○泰韻叶當蓋切繞也前王莽傳依諸將之遞據相扶之勢註圍繞也○脂韻食列切見逝字下

遰 說文遰去也从辵帶聲廣韻迢遰也遠也又避也○又本韻征例切○又時制切俱見逝字下○泰韻當蓋切連也○脂韻叶他結切遠也王筠詩燒山多鬼怪蒼猺後迢遰神芝曜七明山蒲合九節

締 說文締結不解也从糸帝聲漢賈誼過秦論合從締交音祘○又本韻丁計切○齊韻田黎切俱說文義同○紙韻池爾切結也楚辭氣繚轉而自締○寘韻徒四切結也

杕 說文杕樹貌从木大聲引詩有杕之杜正義云有杕然特生之杜木獨生又盛貌从木从大从犬誤○又哿韻待可切見柁字下

軧 說文軧車轄也从車大聲一曰地名○又本韻他計切韓魏謂車輪曰軧○泰韻徒蓋切博雅輪也又地名漢地理有軧縣

鈦 說文鈦鐵鉗也从金大聲廣韻以鎖加足增韻在頸曰鉗在足曰鈦○又泰韻他蓋切○又徒蓋切俱義同

踶 說文踶躒也从足是聲又蹋也莊子馬蹄篇怒則分背相踶漢武紀詔馬或奔踶而至千里○又支韻陳知切見踟字下○齊韻田黎切廣雅小蹋謂之踶又躒也莊子怒則分背相踶有兩音通作蹄問禮校人蹄囓○紙韻池爾切踶跂用心力有爲之貌莊子踶跂爲義○又丞矢切半畏足謂之踶

髢 說文髢髮也从髟易聲詩毋髮髢註云毋垂髮加髮也集韻亦作鍚髮○又本韻他

計 切說文蓍圌又禮儀云主婦被髮集韻或作髮○又切繫也或作錫

鶗 鶗鴂子規也或作鵜楊雄傳鵜鴂先鳴○又支韻市之切鶗鵜也亦作鵙○齊韻田黎切博雅鵜鶗子規也本作鵜楊雄傳作鵜鴂音決廣韻作鶗鴂

鶗 鶗鴂鳥○又齊韻田黎切又見鶗字註○寒韻唐干切韻會翔子集韻廣韻俱註鷓鴣如鵲短尾是以鷓鴣之鴣爲鶗鴂也誤今正

棣 說文棣白棣也从木隶聲爾雅常棣棣郭璞云子如櫻桃可食陸璣疏云如李而小如櫻桃正白又有赤棣亦似白楊江東呼夫杉詩話云本草郁李一名雀梅一名車下李似白棣葉如剌榆微圓子正赤如郁李五月熟又唐棣棣也集韻或作逮

棣 棣詩與采薇維常之華則棣也又無棣地名召康公命太公北至於無棣今滄州有無棣縣又州名漢千乘郡地隋置棣州又姓姓考云鄭大夫食采於鄭左傳襄九年鄭城棣是也後因氏一名棣疑唐棣即赤棣常棣即白棣也詩緝云棠棣王李花鄂相承甚力何彼穠矣言唐棣與論語所舉偏其反而則棫也常又王莽傳有司馬棣並○又真韻徒四切木名○隊韻徒對切字林棫也陳留酸棗縣西南有棣城○又待戴切集韻木名實似櫻桃又詩見逮字註○沒韻他骨切集韻滑利

閉 必計切說文閉闔門也从門才所以距門也廣韻掩也增韻塞也又禮記月令鍵閉註鍵牡閉牝也疏云何氏曰鍵是門扇後樹兩木穿上端爲孔閉着將扃關門以內孔中○又真韻兵媚切見鼊字註○脂韻必結切闔也塞也陶詩荊扉晝常閉三畧軍識曰將謀密則姦心開士衆一則軍心結揚子吾已閉心矣何閉於門哉潘岳西征賦臧札飄其高厲委曹吳而成節何莊武之無耻徒義開而利閉顏延年贈王太常詩側同幽人居郊扉常晝閉林閭時宴開亟曰長者轍集韻註俗

作閉非是

𡥈 說文嬖便𡥈愛也从女辟聲集韻卑也妾也禮記緇衣毋以𡥈御人疾莊后○又本韻甫詣切○又補弟切禮記俱徐音○實韻卑義切說文義同人賤而得幸曰𡥈增韻便幸曰𡥈左右親信

○敝 必袂切音與𡥈同說文蔽敝小草也从艸敝聲一曰敝帚也○又齊語使海於有敝註言可依敝也爾雅微也疏覆障使微也又弁曰爲敝雲註云卽冕氣五彩覆曰也或作蔽史淮陰侯傳蔽山而望師古曰敝隱也集韻亦作𡥈又塞也通作敝又見弊字註○又本韻毗祭切塞也通作敝○實韻必至切小貌詩敝芾甘棠徐邈讀○質韻卑吉切小貌詩敝芾甘棠沈重讀○物韻分勿切周禮巾車有蒲敝芽敝藻敝番敝爾雅與前謂之軨後謂之𩨦之敝通作弗易婦喪其弗詩翟弗以朝註毛云夫人以翟羽飾車弗敝也又簞弗魚服註弗之言敝也車之敝飾象席文也○脂韻必利切集韻會小補　卷十九　九

敝 說文敗也一曰敗衣从支从尚尚亦聲尚音敝象衣敗之形又姓左傳齊有敝無存又見文或从死作斃爾雅斃踣也註云前覆又左傳多行不義必自斃又定八年傳與一人俱斃註仆也通作弊周語踣弊不振註或作斃周禮大司馬火弊註火止也春田主用火因焚萊除陳草皆殺而火止疏云弊仆也止則仆通作敝周禮考工記弓人筋欲敝之敝註鄭司農云嚌之當熟疏云筋之椎打嚌嚼欲得勞敝故云又周禮少儀國家靡敝註賦稅急也疏云靡謂侈靡敝謂凋敝○又脂韻蒲結切仆也或作斃○又筆別切死也仲長敖毀性賦慷仁抱義祇受其斃周孔徒勞名教虛說

弊 惡也通作獘前元紀重以周秦之獘○又本韻必袂切斷也周禮大司寇以邦成弊之春秋傳弊獄那侯惟先敝志左昭十四年傳叔魚蔽罪那侯註斷也晉語及敝獄之日叔魚抑那侯註決也○又脂韻毗至切惡也丘邊思賢賦在蒸明之慕義聊慙馭而遞讀○又筆別切惡也丘邊思賢賦在蒸明之慕義聊慙馭而追悅兄至德之可師無兼裘以共弊

幣 說文帛也从巾敝聲一曰財也周禮職幣餘之賦上賓讀亦作贊○又本韻必袂切財也周禮幣餘之賦上賓贊牲贊也从艸辭聲廣韻辭荔香草又前司馬相如傳辭莎青薠註張揖曰

○滭 匹蔽切音與譬同說文滭水出汝南弋陽垂山東入淮从水畀聲又博雅滭滭茂也詩雚葦滭滭毛傳衆也又動也詩其旂滭滭一曰舟行貌詩滭滭彼舟流集韻或作泌○又匹賣切俱說文義同○泰韻博蓋切集韻動也詩其旂滭滭徐邈讀

薛藾高又爾雅薛庾草註云未詳又薛山麻註云似人家麻生山中者名薛集韻或作蘗○又卦韻蒲拜切水草名○覺韻蒲覺切器破裂也周禮髻狠薛暴劉昌宗讀○陌韻博厄切音與百同草名山韌也白莖名白新一名當歸又見孳字註○昔韻必益切山斬當歸義同○又匹辟切見辟字註

○袂 彌袂切音與寐同說文袼袖也从衣夬聲禮記玉藻袂可以回肘註疏云袂上下之廣二尺二寸肘長尺二寸故可以回肘也○又本韻倪祭切見袌字下○又而銳切衣袖也○又本韻子例切義同

髽 露髻曰髽選東京賦朱熹髽墜註露髻曰髽以麻雜爲髻如今報也○又本韻子例切義同

○祭 子例切音與霽同說文祭祭祀也从示从又从肉也以手持肉示鬼神相接毛氏曰當作外从夕从又右手也夕肉也又孝經士章註疏祭者際也人神相接也際也至也察也又姓周公第五子祭伯其後以爲氏左傳鄭有祭仲

○霽 子計切說文霽雨止也从雨齊聲又漢魏相傳霽威嚴唐魏徵傳霽威同義如雨止也通作濟史宋世家曰雨曰濟○又本韻在詣切晴也○濟韻子禮切剔雅雨濟謂之霽○又徂禮切雨止也洪範曰雨止曰霽集韻或作濟

濟 說文㳄排也从手齊聲漢薛宣傳擠排宗室莊子因其修以濟之通作濟晉語二帝用師以相濟也註濟當爲擠擠滅也○又齊韻牋西切排也推也○濟韻子禮切義同

濟 爾雅渡也通也方言過渡謂之涉濟左傳曰濟河焚舟又爾雅成也疏引左傳盡請濟師所以濟時也成也又相濟也賙救也又爾雅益也疏濟周語蕭所以濟時也成也又相濟也賙救也又爾雅益也疏引左傳盡請濟師於王又以水濟水又止也詩不能旋濟又事遂也○又齊韻前西切濟濟祭祀容又渡也班固北征賦諮前烈之純淑兮窮與達其必濟諮孤蒙之眇眇兮將圮絕而同階顏師古讀階堅奚切○濟韻子禮切說文躋水出常山房子贊皇山東入泜從水齊聲徐曰此莽四瀆之濟師古曰以舟船曰濟濟釋名云濟濟也言源出河北濟河而南通典云水出王屋山頂崖下澄渟不流至孟州濟源縣西二里平地出名云水王莽時大旱枯絕賡韻又止也爾雅濟謂之霽註云今南陽人呼雨止爲霽又定也齊也又濟濟多威儀貌詩濟濟多士禮記曲禮大夫濟濟註疏云徐行有節爾雅濟濟止也註云賢士盛多之容止疏引詩濟濟蹌蹌又詩載榛濟濟毛傳難也箋云難者戁衆難進也正義云齊濟容止舉動安舒此刈者以禾稠難進不能速疾故亦以濟濟言之又州名本齊地秦屬東郡宋置碻磝戍後魏置濟北郡周武帝置肥城郡唐武德改濟州又姓出出姓苑襄城人集韻古作泲又見本音沛字註○又徂禮切見霽字註○昔韻子例切音與霽同說文祭祭祀也从又从示从又右手也夕肉也以手持肉示鬼神相接毛氏曰當作外从夕从又右手也夕肉也人神相接也鬼神享也薦也至也察也又孝經士章註疏祭者際也人神相接也際也至也察也又姓周公第五子祭伯其後以爲氏左傳鄭有祭仲

○際 說文際壁會也从阜祭聲爾雅釋詁際捷也註云相接續也疏云相會之捷也引左傳爾未際也禮記祭統此之謂上下之際註疏接也廣韻邊也畔也又前翼奉傳五際註卯酉午戌亥陰陽始終際會之歲則有變改之政通作祭詩無自瘵焉鄭箋接也正義云鄭讀爲交際之際故云接也○又質韻叶子悉切會也邊也周易無往不復天地際也翩翩不富皆失實也黃庭經三明出華生死際父曰泥丸毋雌一○脣韻叶子結切會也王筠詩神之哉七明山蒲舍九節曰軒若迴駕相待青雲際

○瞟 七計切說文瞟察也从目祭聲一曰衺視也○又征例切察視○鎋韻初鎋切視瞟詩玲瓏瞟九淵徒康琴賦明嬉瞟惠○又本韻丑例切

○細 思計切說文絿微也从糸囟聲本作絿隸作細廣韻小也增韻密也○又昔韻見昔字註

○齊 才詣切說文齍禾也从口齊聲引詩大保受同祭齊又禮記雜記小祥之祭主人之酢也齊之註嘗也至兩又禮記祭統君執鸞刀羹齊註齊齊肺祭肺之屬也疏云齊肝肺也齊有二時一是朝踐之時取肝以膟貫之入室燎於爐炭出

薦之主前二是謂饋熟之時君以鸞刀割制所薦齊肺祭之
使不絕亦莫於俎上尸並齊之又唐文藝傳攝齊道眞集韻古
作嗞○又齊韻祖稽切鳥聲○又徂奚切鳥哀聲○佳韻古諧
切嚌嚌衆聲○又莊皆切齊唯笑貌

齊 爾雅怒也○齊韻戚西切悽疑猶倩疑也集韻或作懠○又征
奚切怒也詩天之方懠○寘韻疾二切怒也

穧 說文禾穧刈也一曰撮也从禾齊聲廣韻刈禾把數爾雅
穫也疏引詩此有不斂穧註疏云禾鋪未束者故云穫禾
爲穧禮記坊記記註穫者之遺餘也詩詰云一宮之齊盈手曰秉
四秉曰筥詩定本集註穧作積○又本韻子計切○齊韻徂禮
切俱穫也○寘韻疾二切穫禾也○又賁四切見積字下

劑 說文劑齊也从刀从齊齊亦聲廣韻分劑又藥劑唐儒學
齊 傳武爲故世砭劑又周禮司市云以質劑結信而止訟鄭
韻會小補

康成云長曰質短曰劑皆今之券書也通作齊周禮食醫註食
有和齊藥之類也前藝文志百藥齊和與劑同史記封禪書諸
藥齊○又支韻遵爲切爾雅劑翦齊也又周禮聽賣價以質劑
註謂市中平價今時月平是也質人大市以質小市以劑司市
質劑結信鄭玄註兩書一札同而別之長曰質短曰劑若今下
手書言保物要還矣疏云今畫指券也○齊韻徂奚切前劑也
古作劑

瘠 病也一曰短也禮記王藻親瘠註疏云病也毛氏曰人氣
體和則齊不和則害於齊故謂之瘠○又齊韻徂奚切病
也○齊韻子禮切生而不長○又在禮切病也方言云生而不
長也

齊 說文齎炊餔疾也从火齊聲增韻併與劑同誤○又齊韻
千西切○又徂奚切俱義同

此 說文㫐目匕也从目此聲廣韻目際集韻或書
韻即移切爾雅衣前謂之襟○佳韻士皆切睚眥
也○齊韻子禮切病也方言云生而不長○又在禮切病也方言云生而不
長也

眥 說文眥炊餔疾也从火齊聲增韻併與劑同誤○又齊韻
千西切○又徂奚切俱義同

此目 說文㫐目匕也从目此聲廣韻目際集韻或作眦○又支
韻即移切爾雅衣前謂之襟○佳韻士皆切睚眥皆怍目相
睚眥亦作疵又書作眥後左雄疏髡鉗之戮生於睚眥皆孔光傳

視○眞韻疾智切目匡又目際又睚眥皆舉目相忤貌又衣交袵
處口眥爾雅衣前謂之襟言袵交處如人眼眥皆頭集韻或書
作眦前相如賦中必決眦○又疾二切義同○怪韻士懈切睚
眦恨視貌又瞋目貌前杜欵傳睚眦必報註睚舉眼也眦即眥
字謂目匡也舉目相忤必報之也睚音厓集韻或作睚眥晉載紀
睚眦亦作疵又書作眥後左雄疏髡鉗之戮生於睚眥皆孔光傳

制 征例切音與寘同說文裁也从刀从未未物成有滋
○味可裁斷也禮記禮器云君親制祭註疏云制祭者斷
制牲肝洗於鬱鬯郊特牲註疏云所謂制祭也者制割也謂割
其肝而不相離一曰止也會意本作利隸作制廣韻禁制也勝
也增韻正也御也檢也法禁也造也又漢書師古註天子之言
一曰制書二曰詔書制書者謂爲制度之命也文中子讀書有
制曰帝者之制其有大制制天下而不割者乎又邑名左傳隱
元年制嚴邑也又五年傳不虞制人註北制鄭邑今河南成皐

縣也一名虎牢又儀禮聘禮制玄纁束註制丈八尺集韻古作
判制又禮記曾子問云凡告用牲幣註云牲當爲制字之誤也
制幣一丈八尺陸德明釋文牲依註音制○又脂韻陟利切
也節也法也○又之列切見淅字下○葉韻質涉切崔駰達旨
陰陽始分天地初制皇綱云紘帝紀乃設

晢 明也或作晰詩庭燎晰晰選思玄賦雖司命其不晰亦書
作晢詩明星晢晢○又脂韻之列切見晰字下

淛 江名山海經禹治水以至淛河或作浙莊子淛河之水註
即今浙江○又脂韻之列切見浙字下

○制手 又制切音與貽同爾雅㪷拳挽也疏云謂相拳曳入於惡也集韻或作摩拳○又脂韻
挽也

角 說文觶一角仰也从角切聲引易其牛觭徐曰當从契省
乃得聲爾雅角一俯一仰觭皆踊幫註云今賢角牛或作

聲鄭云其牛聲通作掣今文周易其牛掣舊韻註與掣同誤○又本韻征例切豎角牛○又時制切牛角豎也或作犖犖○又呈勢切角仰也

滯 說文㳄凝也从心滯聲㳄滯音敗不和也禮記樂記㳄滯之音註敝敗不和貌或作滯亦作懘史樂書㤅懘之音○又紙韻敝尔切㳄滯音不和也禮記㳄滯之音○寘韻充豉切音敝不和

○傺 丑例切音與眙同博雅逗也一曰侘傺楚辭吾獨窮困此時也又止也○又本韻子例切方言逗也逗謂住也

跬 說文跬迷也从足世聲集韻跳也一曰踰也或作趧趧迣○又本韻以制切踰也廣韻超踰也史記樂書跬萬里

○世 始制切音與趧同說文世之亦取其聲也又一代爲一世孟子夏后殷周之世論十年爲一世从卉而曳長

語百世可知也又當時天下爲世孟子生斯世也又父子相代爲一世周禮大行人世相朝也註父死子立曰世禮記去國三世註疏云自祖至孫陸德明音義引盧王云世歲也萬物以歲爲世又姓風俗通戰國時秦大夫世鈞集韻古作丗俗作卋○又肩韻叶私列切音樂志匡時拯俗休功蓋世宇宙既康九域有載齊王元長雙樹歌亭亭宵月流朏朏晨霜結感韻復來儀且厭人間世

勢 說文勢盛力權也从力埶聲廣韻形勢增韻又氣燄也又外腎爲勢宮刑男子割勢歐陽氏曰从幸非俗作埶○又肩韻叶式列切木華海賦群山既略百川潛渫沆瀁澹淫騰波赴勢

○滯 直例切音與綴同說文㳄凝也从水帶聲一曰積也廣韻廢也止也增韻淹也留也通作蹛史記平準書留滯無所食古今詩話云蹛與滯同○又本韻又制切見懘字下○又丑例切水灑散貌○泰韻叶直帶切楚辭乘鈐船余上沅兮齊吳榜以擊汰船容與而不進兮淹回水而疑滯

滯 久痢也三蒼云癉下病釋名云下重而赤白曰癉而難差廣韻或作腞○又本韻都計切劊也王篇半頭瘁○又竹例切赤白痢亦作腞○泰韻當蓋切癉下病也

㘝 說文㘝豕也後踶廢謂之㘝从牛矢聲从二匕㘝足與鹿足同又禮記月令食黍與㘝註云水畜也又地名史厲王奔㘝又姓左傳㘝恭子○又本韻于歲切見㘝字下○寘韻直吏切承也又邑名在汾上左傳厲王居于㘝二音通用

○折言 時制切音與跬同說文譽約束也从言折聲徐曰與之爲約也約信曰誓猶誓盟也爾雅誓謹也註云所以約勤謹戒衆疏云集將士而戒之曰誓周禮典命凡諸侯之適子誓於天子攝其君註猶命也言誓者明天子既命以爲之嗣樹子不易也集韻或作逝○又本韻餘制切○肩韻食列切俱相要以言也

逝 說文逝往也从辵折聲廣韻行也去也增韻又亡也又逝不古處毛傳云逝也或作遾前賈誼傳鳳縹縹其高遰集韻亦作遞通作噬詩噬肯適我毛傳逮也韓詩作逝○又本韻征例切義同或作遾○肩韻食列切集韻往也江淹傷友人賦蒐綿昧其若絕位榮盈其如潔嗟妙賞之不留悼知音之已逝又逝一作遞王儉褚淵銘德猷靡嗣儀形長遞悕悵餘微鏘洋遺烈

筮 說文𥫱易卦用著也从竹巫巫字徐曰巫主筮也會意隸省作筮廣韻決也龜曰卜蓍曰筮禮記曲禮卜筮之事卜小事筮疏云筮決也以決定其惑劉氏以爲卜赴也赴來者之心筮問也問筮者之事赴問互言之儀禮士冠禮筮與席所卦者註云筮所以問吉凶疏案易筮法用四十九蓍分之爲二以象兩掛一以象三揲之以四以象四時歸奇于扐以象閏十有八變而成卦又爾雅十龜六曰筮龜註云常在蓍叢下潛伏龜策傳云上有蓍蓍下有神龜或作蓍周禮筮人○

又本韻餘制切義同○屑韻食列切見揲字下又江淹齊高帝誄攢靈既儼遠目以篧巒嵷既旌冀龍酧自撤

噬 說文嗑也从口筮聲○又本韻在詣切齧也○屑韻叶食列切齧也喙也从口筮聲引詩終風且噬悔又寘韻乙冀切嗑也仲長敖覈性賦君臣朋友志乖悠結鄰國鄉黨務相吞噬臺隸僮豎唯盜唯竊

澾 說文蹏坪增水遏土人所止者从水筮聲引書過三澾左傳則決雕澾註水厓又水名○又本韻餘制切水名一曰海澾○屑韻叶食列切水名江淹擬古詩且泥桂水湖映月遊

忕 習也後馮翼傳虜兵臨境狃忕小利註狃忕慣習爾雅狃廢爲殘賊毛傳忕也疏正義云忕習也詩云忕習也恒爲惡行是慣習之義○又屑韻食列切習也

○瘞 於罽切音與意同說文瘞幽薆也从土瘞聲爾雅徵也疏云謂埋藏之徵也又幽也註云幽亦薆也又爾雅祭地曰瘞埋地中曰藏埋孫炎曰瘞者翳也既祭翳藏地中禮記瘞埋於泰折祭地也瘞縮埋牲詩兎罝傳兎罝捕兎之羅也註疏云則牲王幣帛皆埋之也或作墜墜○又本韻於計切幽隱也或作墜

餧 說文餧飯餲也从食委聲引論語食饐而餧○又寘韻乙冀切飯臭也○怪韻幺遘切爾雅食饐謂之餧註云飯臭論語食饐而餧○曷韻阿葛切食敗也廣韻食餲臭也○又胡葛切餅名

○翳 壹計切說文翳華蓋也从羽殹聲也鄭也又木蔽者翳詩其菌其翳毛傳云自斃者疏云自斃者生木自倒枝葉覆地爲陰翳故曰翳也爾雅直云斃其人猶屏也一曰自斃齊語兵不解翳所以蔽兵也又周語翳其人猶屏也一曰翳也詩君子陽陽左執翿註翿舞所持謂羽舞也又詩值其鷺翿註翳舞者所持以指麾爾雅翿纛也纛翳也亦作深通

泄 說文泄水受九江博安洵波北入氒从水世聲又多人貌詩行者泄泄亦又去也詩伻民憂泄註出也發也又前漢嚴助傳夏月暑時厭泄霍亂之時相隨屬也註師古曰吐也弋制切舊韻俠與洩同今各出○又屑韻私列切廣韻漏泄也洩又荀子憍泄者今之殃也或作洩左傳言語漏洩又爾雅厭泄苦棄註云子咏苦疏云厭泄者咏苦之棄名也亦作深通

洩 洩洩舒散貌又爾雅釋獸云闕洩多狐註疏云舊說以爲闕洩之獸其足多狐狃指也然其形所未詳聞通作泄詩泄泄其羽○又屑韻私列切見泄字註

○曳 以制切音與易同說文曳也从申ノ聲集韻牽也引也爾雅孚鉾掣曳也註云謂相掣曳入於惡也監韻有點誤增韻或作抴誤○又屑韻羊列切西戎有河名曳咥唐叛臣史思明傳兵號曳落河

泄前食貨志粟有所渫註散也又姓鄭大夫泄駕監韻渫亦作泄廣韻渫字各出今依廣韻

咁 說文咁多言也从口世聲引詩無然咁咁或作泄荀子辨利非以言是則謂之泄引詩無然泄泄辨說利口而飾非以言亂是則謂之泄引詩無然泄泄集韻亦作咁咦通作泄今文詩無然泄泄爾雅泄泄制法則也註云佐助者政設教令也疏引詩無然泄泄傳云泄泄猶沓沓也箋云臣子無沓沓然為之制法度違其意以成其惡○又胥韻私列切樂也集韻或作泄咦○又胥韻私列切樂泄正弓檠之器

泄 說文紲捨也从手世聲○又胥韻羊列切廣韻弛也引也捨也或作拽○又食列切見撰字下

裔 說文裔衣裾也从衣冏聲徐曰冏非聲疑象衣裾之形裾衣邊也故謂四裔又苗裔土裔種類也又周語流在裔土又陽豈有裔民皆以荒裔為訓又容裔縱肆貌又裔裔部伍分列之貌相如賦般乎裔裔又舞貌翬翟翩躚以裔裔集韻或作

褮古作衣冏○又胥韻叶五結切邊也左思吳都賦高門納貴魁岸豪傑廣雅之昆顧陸之裔

勩 說文勩勞也从力貰聲引詩莫知我勩集韻或作勚勩○又寘韻羊至切○又神至切俱勞也集韻或作勚勩左昭三十年傳若為三師以肄焉註猶勞也

栺 研計切杪栺木名漢有栺宮以木而名西都賦洞栺指以與天梁杪音翳通作詣三輔黃圖栺指作杪詣註木名○又支韻章移切栺栭木名亦指栭柱○紙韻諸市切木名

晲 說文晲邪視也从目兒聲又昵日莊子曰方中方昵行義云日斜如人晲目集韻或作倪爾雅龜左倪不類註行頭左廂今江東所謂左仒者以甲上審疏云倪廂也不然聲也謂行時頭左邊廂下者名類閒禮鄭註左倪靣賈公彥說以倪為哷晲則左倪右倪是左側右顧也郭註以廂解倪云云者皆以時驗而言也○又齊韻五稽切哷晲視貌或作倪○未韻於既切集韻作倪靣視也莊方中方晲行義

褹 複襦謂之袧褹或作袂○又怪韻女介切紱布褹也○點韻女黠切集韻複襦

褹 說文褹木相磨也从木埶聲爾雅註疏木兩枝相切磨○又胥韻魚結切見閩字下

○**麗**郎計切音與詈同說文鹿旅行也鹿而聲引禮麗皮納聘鹿皮也又美也著也增韻又附也又詩其麗不億毛傳數也註疏又力知切又姓出姓苑說文古作丽丽毛氏曰丽音戾不从兩曰○又支韻鄰知切施也一曰高句麗東夷國名在朝鮮箕子所居之地又附著也尚書謹厥麗乃勸又詩魚麗註歷也左傳魚麗之陣張巡譜又選甘泉賦紛被麗其亾鄂註分散貌又地名見鄰字註集韻或作離古作丽通作離○又所宜切析也見斯字註○齊韻郎奚切高句麗東夷國名○紙韻筆尒切見邏字註○真韻力置切美也莊子麗譴之間○錫韻郎狄切見酈字下

覩說文覩求也从見雔聲○又支韻鄰知切察視也○紙韻倉所綺切見曬字下○真韻所寄切視也吳都賦觀海陵之

戾說文戾曲也从大出戶下戾者身曲戾也徐曰大善出里戶會意一曰至也詩魯侯戾止亦是戾字傳至也箋止也廣韻又乖也待也立也利也禮記大學一人貪戾註戾左傳同又詩頍弁剌幽王也恭戾無親箋云戾虐也增韻又違也又定也詩靡所止戾左傳襄二十九年子產息之乃俛可以戾又晉語果戾順行註帥也以果敢帥順道而行之又禮記祭義桑于公桑風戾以食之註風戾之使露氣燥乃以食蠶釋文云燥也嵇云乾也方氏云風至則乾詩兼葭云至白露晞戾爲霜正義云亦如乾燥然又很戾也又漢書有功無其意曰戾集韻古作猋○又支韻叶郎之切詩樂只君子福祿艾之優哉優哉亦並戾矣○真韻力置切罪也○質韻叶力質切曲也劉向九歎悲余心之悁悁兮自昧昧而遺泣風騷屑以摇木兮雲吸吸以湫戾○脂韻力結切音與列同曲也至也增韻罪也又乖也選潘岳西征賦庶免於戾謐法無其功有其意謂之戾漢有戾太子或作盭前賈誼傳上不使人顚盭

唳說文鸛鳴也从口戾聲又療疾鴈聲○又

嘍唳鳥聲

綟說文綸帛青艸染色从糸戾聲廣韻綠色○又綬名吾百官曰草染綠增韻所以辨戾同誤今仍各出○又脂韻力結切麻綏集韻或作盭綬色也

悷憭悷悲貌○又真韻力置切義同

蜧神蛇爾雅大蜆蟆○又真韻龍春切見蜦字註

捩蒐也撥也○又脂韻力結切拗也增韻紾也捽也捽送窮文捩手復羹或作捌又折也撕也亦作擺莊子擺工倕之指

荔說文荔草名似蒲而小根可爲厨从艸劦聲本草馬蘭江東呼早蒲多植於階庭又禮記月令荔挺出註云荔挺馬薤古木開花結實謂之木餘頭○又真韻力智切荔支又辟荔草名楚辭被薜荔兮女蘿○毅韻郎計切見閩字註

玪說文瑌玪石似玉玪聲引禮記佩刀士玪璲而珉徐曰晉如厲蓋今砥礪之屬集韻或作蛎○又真韻力智切刀飾也

隸說文隸附著者本作隸从隶柰聲說文篆文隸从古文之省徐曰未詳古文所出今人書用此字作隸一曰賤稱師古曰勮著於人也人有十等自王公至皁隸左傳士臣皁皁臣輿隸禮記八曰徒徒隸也增韻僕隸周禮夏官隸僕註此吏而曰隸以其事褻周語壇替隸圉役也又隸書晉衛恒傳隸書者篆之捷也一云秦後衍陽令小篆爲隸書或言程邈獄中所造出於徒隸漢謂隸書曰佐書俗作隸項氏家說曰程邈可久辦隸書曰周與尉千文杜業鍾隸蕭子雲啓云論草隸法逸少不及

元常子敬不及逸少任珍五體序云篆則科斗王筋垂露蔡邕
隸則義獻鍾張歐虞顏柳八分則酌乎篆隸之間者也書苑云
蔡文姬言劉程隸字八分取二分則今之楷隸若乃八分書以諸家篆字二分取八分於是
為八分書以諸家篆字二分割李篆字二分取八分於是
真書行書也唐與宋初並無此誤自歐陽以來始誤故少游遂
疑程邈帖不當為小楷疑非秦書蓋不知先有真書後有八分
書也案唐六典校書郎正字所掌字體有五一古文二大篆皆
不用三曰小篆印璽旛幡所用四曰八分石經碑碣所用五曰
隸書典籍表奏公私文疏所用則程說信矣○又真韻力置切
附也○有韻力結切僕也

緊

說文纏戾之意史記廖西王傳為人賊緊相如傳緊夫之垂淚又
有韻奴結切見戾淚字註

𠯿

說文滲水不利也从水𠯿聲引五行傳若其𠯿作潰韻徒典切陵
氣乳光傳六𠯿之作五行志氣相傷謂之𠯿𠯿猶臨徒不
和意通作戾○又軫韻章忍切𠯿涇相著○銑韻徒典切陵
亂也莊子陰陽之氣有𠯿徐邈讀○真韻力置切秩氣○有韻
奴結切義與銑韻同

例

力制切音與詈同說文𠯿比也从人列聲隸省作例廣
韻皆也又凡例也左傳序其發凡而起例或作列周禮
稻人以列舍水註田之畦呼也疏云列者非一道以去水也禮
記服問上衰下衰等比也○又有韻力薛切見逆字

厲

說文厲旱石也从厂萬省聲今註見砅字一曰嚴也論語
聽其言也厲禮記表記不厲而威註謂嚴顏色集韻嚴整
也烈也猛也又危也易厲无咎又岸危處曰厲詩在彼淇厲又
周禮司厲註犯政為惡曰厲齊語無大厲惡也又醜惡也莊子
厲與西施厲之人夜半生子又周語故謂之厲所以厲六師也
註名北樂為厲者穀梁隱五年傳始不可樂矣何休註減厲弭
雅作也疏方言云厲卬為也陳越曰卬吳曰厲為亦作也又月
在戊曰厲又諡法殺戮不辜曰厲左隱三年傳註疏晏慢無親
曰厲又詩垂帶而厲見裂字註又姓漢有魏郡太守厲溫○又
秦韻落蓋切惡也莊子兩音集韻病也詩厲假不瑕鄭康成讀
音力世反又音賴又厲鄉地名史老子傳厲鄉音賴楚苦縣城
東有厲鄉祠老子所生○有韻力薛切嚴也一曰囊垂飾詩垂
帶而厲鄭箋云字當作裂音列又選左思蜀都賦巴姬彈絃漢
女擊節起西音於促柱歌江上之�passage厲又詩烈假不瑕鄭作厲
又見苅迾字註

蠣

說文蜌蚌蛤本作蠣似蠆微大出海中今民食之从虫萬
聲一曰雖百歲化為蠆或作蠣廣韻牡蠣集韻亦作厲○
又泰韻落蓋切義同

癘

惡瘡疾又疾疫周禮疾醫四時皆有癘註氣不和之疾集
韻或作癘亦作疠列仲公羊傳莊三十一年大災疠也通作
厲史記豫讓漆身為厲徐曰人體著漆多生瘡史記嚴安傳民
不夭厲註病也○又泰韻落蓋切說文本義見癩字註

十

吉詣切說文計會也从言从十徐曰十者物成數
○會意廣韻籌策也又最簿漢制郡國歲時上計師古曰
今諸州計帳又姓周有計然范蠡之師越相計倪後漢計子勳
○又有韻古列切集韻畫也又仲長敖殷性賦但見商鞅不問
稷契父子昆弟殊情異計君臣朋友志乖怨結

繼

說文繼續也从糸㡭一曰反鰥為㡭繼古文絕字俗作繼
非是○又真韻古棄切義同

繫

說文繫繫繫也一曰惡絮也从糸毄聲一曰維也或作毄
周禮司門註毄馬景帝詔農桑毄畜註師古謂食養之畜
謂收放也亦作係易係遯有疾厲左傳係輿人○又本韻胡計
切易之繫辭見係字註○齊韻苦奚切繫繫繫也今惡絮集韻咸
作糸○真韻古棄切聯也

髻 說文髫總髮也从髟吉聲或作結史陸賈傳椎結箕踞音盖椎髻漢書註一撮之髻其體如椎集韻或作紒○又質韻居質切竈神名莊子竈有髻李軌說○又去吉切竈神著赤衣狀如美女○屑韻吉屑切莊子竈有髻司馬氏云竈神著赤衣狀如美女音結○又紅結切竈神名

○契 詰計切音與器同說文大約也从大丰聲大約也从大切聲引易後代聖人易之以書契徐按周禮司約掌萬民之約大約劑書於宗彝註大約那國約也劑即契券也韓子宋人得契密數其齒謂以刀分之有相入之齒縫也刀判缺之故曰契劑亦分也券猶券也禮記曲禮執右契註開也毛氏曰从刀从丰又憂苦詩契契寤歎又詩爰契我龜註開也毛氏曰从刀从丰从大丰音害今作劫誤○又迄韻去訖切契丹夷名出宇林○鍥韻古鍥切戲也○屑韻詰結切契闊勤苦也詩死生契濶又契闊疎闊也漢范冉傳行路急卒非陳契闊之所以疎闊言也又詩契契寤歎毛傳云契契憂苦也爾雅契憖遐急也註云契憖遐急也○又弃大約也从大切聲引易後代賢人憂歎遠益急切疏引詩同又戾契不平正貌又缺也漢毋將隆傳契國威器又合也又詩爰契我龜一音苦結反周禮考工記馬不契需註謂不傷蹄不需道里讀如爰契我龜之契音苦結反周禮筮氏註苦絜切○又私列切說文本作僕高辛氏之子堯之司徒殷之先也从人契聲徐曰僕詩所謂玄王也假借作契字今經傳皆作契書使契為司徒前五行志商祖契註讀曰偰亦作卨漢東方朔傳契為鴻臚註本作偰後省作卨集韻通作禼○又丸傑切書契老子有德司契無德司轍衛恒字勢黃帝之史沮誦蒼頡眺彼鳥跡始作書契○錫韻叶詰歷切符也禮衡顏子碑辭知微知章閑一覺十用舍行藏與聖賢合契名為四友之冠實盡疏附之益

契 說文絜刻也从丰从木或作鍥亦作栔周禮漢傳剔而舍之金石不知剔而不舍金石可虧○又屑韻詰結切說文車鍥其軸亦通作鍥爾雅絕也郭註云今江東呼刻斷物為契

係 說文縣絜束也从人从系系亦聲增韻又聯絡也前賈誼賦使騏驥可係羈兮孟子係累其子弟爾雅繼也或作結

盼 說文恨視貌从目分聲引漢西京賦盼睞流眄佩觿集曰流俗以盼恨之盼為盼昧之盼莫以為非毛氏韻增曰說文盼胡計切陸德明引說文五禮切又匹莧切今依佩觿增收于此與諫韻通押○又本韻五計切義同○莽韻五格切盼盼勤苦不休息貌一曰恨視○產韻匹限切○諫韻匹見切俱見盼字註

楔 陰惡祭廣韻祓陰不祥也史記漢武禊灞上註三月上巳臨水祓除也集韻又祓食○又點韻古鎋切集韻上巳祭名義同

○鰬 姑衛切說文鰬魚名从魚厥聲廣韻大口細鱗有斑衣一曰婢魚爾雅翼云凡牛羊之屬有肚故能嚼魚無肚不嚼鰬獨有肚能嚼音嗾又云黿魚正月先至次鯉次鰬次桃花水至而鰬肥美集韻或作鱖○又月韻居月切○又於月切俱

義同

○**衛** 于歲切音與爲同說文衛宿衛也从韋帀从行行列衛以衛列營也爾雅垂也註云營衛在外垂也又儀禮既夕脅牖註疏云謂之羽者指體而言謂之衛者以其無羽則不平正羽所以防衛其矢不使不調故名羽爲衛又國名在河洪間故殷虛在漢爲河內朝歌縣武王滅殷分其畿內爲三國邶以封紂子武庚鄘管叔尹之以監殷民謂之三監後段武庚以殷餘民封康叔爲衛蔡叔尹之以爲衛君邶鄘二國併於衛又州名衛爲翟所滅齊桓公遷衛于河南東魏爲義州周武帝改衛州又姓衛康叔後國滅因氏俗作衛○又胥韻乙瑣切集韻防守也註詳苦別反三國志曹嘉贈石崇詩入仕于皇閑出則登九列嘗也後漢書靈帝贊徵亡備兆小雅盡缺糜鹿霜露遂栖宮衛嗜昔謬同位情至過曾衛又胡怪切過也

彗 說文埽蓁乾火也从火彗聲或作篲漢貢諲策日中必彗註臣瓚曰太公六韜曰日中不彗是爲失時標刀不割失利之期言當及時也集韻亦作彗通作彗二集韻日中必彗○又本韻胡桂切○又祥歲切俱乾蓁也○月韻王伐切蓁也廣韻暴乾增韻又掃也

轊 說文車轊前也本作書从車象形杜林說徐曰指事說文轊或从彗作轊集韻亦作轊○又本韻胡計切義同

璲 說文瑞玉也从玉遂聲玉篇亦作瑞玉也或省作瑞○又本韻直例切集韻或同通作瑞禮記內則右佩玦捍管遰註遰刀鞞也說文音滯○月韻王伐切義同

○肥 此芮切音與翠同說文肥小爽物易斷也从肉从卩絕省卩象人去角之末故肥本作脃亦作膬枝果七發華膬腥臊膿通作膬荀子非小敵脆前內吉傳數奏甘脆俗作脆○又沒韻倉沒切與易破也○脂韻七絕切說文義同集韻或作膬膵

毳毳 說文鳥獸細毛也从三毛又周禮司服祀四望山川則毳冕註鄭司農云罽也鄭玄云毳蓋虎蜼謂宗彝也又姓出姓苑○又本韻充芮切○又而銳切○義韻昌悅切俱細毛○又祖悅切見橇字下

○歲 須銳切音與遂同說文歲木星也越歷二十八宿宣偏陰陽十二月一次从步戌聲律曆書名五星爲五步釋名云歲越也越故限也曾均註天文志云太歲在四仲則歲行二宿二八十六三四十二而行三宿太歲在四孟四季則歲行二宿二八十六三四十二而行二十八宿十二歲而周天是歲星年行一次也又年曰歲楚辭獻歲發春兮汩吾南征註春爲發生言新歲進而發生也爾雅夏曰

歲鄂顧曰取歲星行一次夏書曰每歲孟春遒人以木鐸徇于路啗韻本星謂之歲星與年歲義實相因以其一年行一次十二次而周天故曰歲星此星行一次而四時功畢故年謂之歲陸佃云於文禾千爲年步戌爲歲年取禾一熟歲兩稔故步戌至戌謂之歲九月建戌也禮記曲禮歲凶年穀不登註疏云年歲雖通其亦有異鄭註太史職云中數曰歲朔數曰年釋者云年是據有氣之初歲是舉年中之稱又祭義歲既單矣註歲單謂三月月盡之後也言歲者據歲之大功事畢於此也又木名歲歲見杜穉字註集韻古作戠俗作歲○又泰韻叶與艾切詩彼采艾兮一日不見如三歲兮○過韻先臥切集韻駃歲穀名○質韻叶須律切易林銅人鉄距雨露勞苦終日辛歲無有休息○脂韻相絕切集韻年也釋名歲越也越故限也曹植平原公主誄城關之詩以曰踰歲況我愛子神先長滅

總 說文總細疏布也从糸悤聲一曰布縷細而疏者謂之總荀子作縷禮註總葉小功之服四升半凡布細而疏

湯有砰林總布又儀禮士冠禮不褖總褖註總褖喪褖也纔不灰治曰總集韻或作纚○又本韻祥歲切義同

彗 旋芮切說文埽竹也从又持粋徐曰指事集韻又星名○又本韻祥歲切義同

彗 說文埽竹也从又持粋徐曰指事集韻又星名○又本韻祥歲切集韻曰中暴明也○又于歲切見彗字註顏云彗者所以掃又禮記策彗註晦庵朱氏曰策之彗若今鞭末韋帶一曰妖星爾雅彗星爲欃槍左傳晏子曰天之有彗以除穢也文紀長彗出東方註文穎曰彗字長三星其占異如掃彗長星光芒短其光四出遂勃勃彗光芒長參參如掃彗長星光芒有一直指或竟天或十丈三丈二丈大法字彗多爲除舊布新火災長星多爲兵革集韻或作篲○又雖遂切說文義同或作篲

篲 說文埽竹也本作彗說文彗或从竹作篲○又真韻徐醉切○又雖遂切俱見彗字下○又以醉切帚也莊子操拔篲徐邈讀○沒韻蘇骨切莊子義同

○窀 毛充芮切說文廵穿地也从穴毳聲一曰小鼠引周禮大喪甫窀註始爲穴也杜子春註南陽呼穿土爲窀選顏延年詩月窀來窆註窆窀也○又本韻此芮切葬穿壙也○先韻旨緣切○殷韻撋絹切俱說文義同周禮小宗伯卜葬兆甫窀註鄭大夫讀爲穿杜子春讀爲毳皆謂葬穿壙也今南陽名穿地爲窀周禮註甫窀始爲穴也○脂韻昌悅切穿也

○稅 輸芮切說文租也从禾兌聲廣韻收也公羊傳稅故者何履畝而稅也又以物遺人曰稅禮記檀弓未仕者不稅人如稅人則以父兄之命註謂遺人又爾雅舍也詩說于農郊註說本或作稅毛云舍也又周禮地馬職云掌駕說之頒謂第次也又姓盛弘之荊州記云建平信陵縣有稅氏千家姓云河間人宋有進士稅挺○又泰韻吐外切日月已過閒喪而服曰稅禮記檀弓小功不稅又禮記服問不變大功之葛以有本爲稅註稅亦變易也○翰韻吐玩切見緣字註○曷韻他活切見稅字註○脂韻大獘切集韻毋賦又斂也王筠詩九沸翻成綖七輔良爲切煙霞幸易親龜紐詎拭物之巾詩無感我帨兮集韻所類切○質韻朔律切俱見帥字下○脂韻弋雪切佩巾

帨 佩巾也禮記內則紛帨註拭物之巾詩無感我帨兮集韻或作帥○又本韻此芮切○又柘說切俱佩巾也○眞韻

蛻 說文蛇蟬所解皮也从虫稅省聲○又泰韻吐外切蛇易皮○箇韻湯臥切蛇去皮○脂韻失爇切集韻蝮蝎又脫也郭璞游仙詩吐納致眞和一朝忽靈蛻翩然凌太清眇爾景長滅○又弋雪切蟬去皮也

涗 說文涗財溫水也从水兌聲引周禮幎氏以涗水漚其絲記鄭司農云溫水也鄭玄謂以灰所沸水廣韻又清也禮統夫人薦涗水註謂益齊也周禮司尊彝益齊涗酌註拭勻而出贊師古曰贊增言不當贊在妻家猶人身之有胕贅又贅也

酌也疏云謂新亦謂沛之也○又本韻此芮切○又相芮切○
肩韻相絕切俱義同

祝 說文祓贈終者衣被曰祝从衣允聲前朱建傳乃奉百金
祝○又泰韻吐外切義同

銳 說文銳小鋭也从金允聲集韻或作銳○又支韻許規切
○又人垂切俱義同○眞韻式瑞切小祭也○泰韻魯外
切集韻祭門

○**叡** 俞芮切說文叡深明也通也从叕从目从谷省从叕取
其穿也目取明也从谷取譽應不窮叕在安切或作睿
書唐作聖古文作睿前五行志思心之不睿是謂不聖籀作
睿字下

鋭 說文鋭芒也从金兌聲利也左昭十六年傳不亦鋭乎註
細小也爾雅鋭上爲融丘註織頂者集韻或作棁兌天官
書三星隨北端兌又姓姓苑升平中鮮里有御史中丞鋭管籥
作剡○又泰韻徒外切孟子屬書一人冤執鋭○肩韻弋雪切集

韻楚宋謂棁曰銳鋭又利也江淹祭戰亡文氣彰靡旗情激亂
蔽高墉摧堅巨醜挫銳

○**汭** 儒稅切說文汭水相入也从水从內內亦聲廣韻水曲
水名周禮職方氏其川曰涇汭北曰汭詩詁云小水入大水之處又
作內前溝洫志盟津雜內又地名周語及韻內通作芮詩芮
鞫之即毛傳云芮水厓鄭箋云水內曰芮水外曰鞫○又賓韻
而瑞切汭小水入大水也○肩韻如劣切水北也尚書釐降二
女于嬀汭左傳及滑汭吳越春秋淮汭又水曲也江淹詩昨發
赤亭渚今宿南陽汭方作雲峯異豈伊十里別

枘 刻木耑所以入鑿廣韻柄枘宋玉九辯圜枘而方鑿兮吾
固知鉏鋙而難入通作內周禮考工記輪人註調其鑿內
而合之○又恩韻奴困切草木始生也

芮 說文芮芮草生貌从艸內聲徐曰芮芮細貌若言蚊蚋
也又國名詩虞芮質厥成蘇氏曰虞在陝之平陸芮在周

之鳴條又姓周司徒芮伯之後○又隊韻奴對切○稡韻如
切俱蕞芮草生貌○肩韻如劣切國名

蜹 說文蜹秦晉謂之蜹楚謂之蚊从虫芮聲一名蘦
醯酸而蜹聚焉陸佃云蜹喜亂飛如蚊而小望之如霧因
雨而生一名螘芮列子云螘芮生乎腐蠸腐蠸卽黃甲小蟲○
又本韻俞芮切蚋蟲○肩韻如劣切蚊蜹或作蚋

○**鵙** 涓惠切鶺鵙鳥名揚雄傳一名子規一名杜鵑一名買
鵙常以立夏鳴鳴則衆芳皆歇而農事興詳見本韻鷶
字註集韻或作鵙○又銳韻古典切○眞韻規惠切俱義同○
肩韻古穴切見鵙字註

獨音

罽 居例切音與眞韻寄同說文罽魚罔也从网劇聲徐曰今
謂織皮爲罽又罽賓國名隋書國居葱嶺南

纚 說文纚西胡毳布也从糸罽聲廣韻織毛爲之若今毾及
鼯毹之類集韻或作氈氈通作罽前高紀賈人毋得衣錦

纚綺穀綈紵罽禮記禮器繁纓一就註疏云染絲而織之罽
色一匝曰就

○**褷** 他計切說文褷緌也从衣虒聲引詩載衣之褷詩疏云
縛兒被齊人名緌或作綈韓詩載衣之裼亦作裼今文
詩載衣之裼

屣 履中薦也

第 大計切音與地同說文第葦東之次第本作弟或从
竹作第廣韻次第也左傳哀十六年楚國第謂用士之
次第增韻第宅漢書註孟康曰有甲乙次第故曰第也初學記
出不由里門而大道者名曰第爵雖列侯食邑不滿萬戶不得
作第又漢世有東第所謂爵爲通侯列居東第是也有西第
融作大將軍西第頌是也有北第賜袁侯嬰北第第一
無南第蓋避南而之故歟又但也鄧食其傳第言之陳勝傳弟
令無斬哀益傳君弟去弟第同舊韻註作第非弟草也

禘 說文禘祭也从示帝聲引周禮五歲一禘禘者祭其祖之所自出以其祖配之審諦昭穆而配於太祖案經傳之文稱禘非一其義各殊爾雅禘大祭也論語云禘自既灌及春秋禘于太廟謂太廟之祭也禮記祭法云有虞氏禘黃帝而郊嚳謂祭昊天於圜丘也以比餘處爲大祭總得稱禘周禮大司樂註疏云不辨天神人鬼地祇則皆有禘稱非止如禮記大傳云禮不王不禘王者禘其祖之所自出而已也禘異於祫者毀廟之主陳於太祖廟與祫同未毀廟之主各就其廟祭此其異也樂書註禘以諦昭穆之尊卑必於四月以陽上陰下有尊卑之義祫以合羣祖必於十月以萬物歸根有合本之義

○**穄** 子例切說文糜屬也从禾祭聲廣韻黍名呂氏春秋曰飯之美者有山陽之穄

○**砌** 七計切說文階甃也从石切聲增韻或作甃三輔黃圖未央前殿右城左平一音初遍作切張衡西京賦設切李善曰古字通

墐 思計切說文塗也从土堇聲引詩女也不爽士貳其行士者夫也徐曰婦有才智之稱又長也墐者女之長也說文或从女作嬛集韻或作塈禮記昏義註疏俗作暨非

○**齊** 才詣切陸雅醬也

○**醉** 才詣切說文醬也从酉卒聲

○**製** 征例切說文裁也从衣从制文孝經序註疏製者裁剪述作之謂也故左傳曰子有美錦不使人學製焉取此美名故人之文章述作皆謂之製又衣也左傳衣貍製註裘也孔穎達北山移文焚芰製而裂荷衣又左哀二十七年傳衣製兩衣也通作制

制 魚可爲醬晉虞喜傳天時尚溫製魚蝦酢未可致文字集略或作鮓

○**遬** 時制切爾雅過遬速也郭璞云東齊曰過遬西秦曰遬郭注詩簡兮注遬速也通作速註速也朱氏曰發語辭亦通作逝詩逝不古處蘇氏噬逝通

睼 壹計切音與意同說文盛弓弩矢器也从目从矢引春秋國語兵不解匿會意

睨 目疾

翳 翳薈草茂貌

婑 婉婑順柔貌或作㤰漢外戚傳婉婑有節操註師古曰婉順㤰靜

○**褉** 以制切衣長貌一曰袖也或作袂選相如賦曳獨繭之褉褉袖註褉褉袖也集韻或作綈

滀 滀水貌

漷 烝煦也集韻或省作溁亦書作溱禮記曲禮葱溱處末註溱烝煦也

㫐 研計切音與易同說文韶候至也从言旨聲徐曰徑候而詣之也增韻又造也

○**詣** 旨也莊子汝又何㫐以治天下感子之心爲

○**嚌** 倪祭切寐聲列子嚌囈呻呼

○**囈** 倪祭切寐聲列子嚌囈呻呼

○**厲** 郎計切陸厲風聲

颮 急風選江賦廣莫颮而氣整集韻或作颱

○**礪** 力制切說文本作厲旱石也徐曰旱石礪悍石今作礪詩取厲取鍛註疏正義云礪石磨刀劒之名亦石名也言取礪者亦取其爲礪之石耳又磨也左傳秣馬厲兵磨厲以須左哀十六年傳勝自厲劒荀子純金必待礪厲然後利

禲 兇災曰禲集韻或省作禬通作厲禮記祭法泰厲公厲族厲註厲主殺伐疏云泰厲古帝王無後者此兇無所依歸

好爲民作禍故祀之公厲古諸侯無後者厲古大夫無後者
春秋傳鬼有所歸乃不爲厲

禲 禾穗

勵 勘勉也通作厲宣帝厲精求治循吏傳皇書勉厲有修紡
振起意左哀十二年傳宗子「與閭丘明相厲也註相勸
厲到死

○**邽** 吉詣切說文郵周封黃帝之後於邽也从邑契聲上谷
有邽縣或作劀

○**劀** 姑衛切音與寘韻媿同說文劀利傷也从刀歲聲廣韻
割也禮記聘義君子比德於玉廉而不劌義也註傷也

○**桂** 涓惠切音與寘韻季同說文桂江南木百藥之長从木
圭聲廣韻叢生合浦巴南山峯間無雜木葉長尺餘冬夏
長青花白山海經云八桂成林陸佃云木葉皆一脊惟桂三
脊本草桂心通血脉宣導百藥又巖桂花名又爾雅梫木桂詳
說會小箋

梫字註又州名秦蜀桂林郡漢梁立桂州唐升靜江節度宋爲
靜江府又姓後漢太尉陳球碑有城陽炅横漢末被誅有四子
各分姓避難一居幽州姓桂一守墳墓姓炅一居徐州姓吞一
居華陽姓炔

筀 竹名

○**嚞** 呼惠切說文戇小聲也从口彗聲引詩嚞彼小星毛傳
云微貌又詩鳴蜩嚞嚞毛傳云聲也又嚞嚞管聲和也
又鸞聲嚞嚞中節也又爾雅嚞嚞罹禍也郭璞註云羨歸鳴
自得傷已失所遭讒毒疏引詩小弁鳴蜩嚞嚞案詩序云刺幽
王也毛傳幽王娶申女生太子宜臼後而放宜咎將殺之故郭註云云集韻或作嚞嘒

暳 小星謂之嚞通作嚞詩嚞彼小星毛傳微貌正義云此言
嚞衆星貌以宣王仰視不止小星故直言衆星貌兼大星皆在也嚞之爲貌不甚大明比於月
爲小故大星小星皆得爲小貌

○**彗** 胡桂切說文彗埽竹也从又持甡徐曰埽竹所以埽
增韻埽解也妍點也通作惠

惠 說文惠仁也从心从叀徐曰爲惠者心專也會意爾雅順
也註引詩惠然肯來毛傳言時有順心也增韻愛也賜也
又禮記月令行慶施惠註云惠謂恤其不足也又州名隋順州
宋改惠州又姓出鄆鄅周惠王之後梁有惠施業說文慧憭也
惠仁也二字二義禮韻但出慧字亦作惠

蕙 香草廣韻蘭蜀本草云蕙草生下濕地麻葉方莖赤花黑
實如雚蕪陳藏器云即零陵香爾雅翼蕙似蘭先而蕙纖之蘭一茎一花蕙一茎五六花山林中十蕙而一
蘭通作惠前漢雋不疑傳陵蘭蕙與芎藭

譓 辨察也廣韻多謀智也集韻本作譿

慧 愛也

九泰

蓋匄暨艾帶蹏泰太忕汰大汰
柰貝沛佩靄沛蔡藹靄靄韛害
妳賴瀨籟癩糲賚襘檜澮獪劊
襘刲穢外祋駾兌娧最蕞薈憒
濊翽會繪酹
獨音狽曓藾賴襘檜膾髖旝鄶
膾靼剡竄譹
古讀叢東韻徽釐支韻枚虞韻媒灰韻
椒尤韻萃寘韻愾苶未韻愒薾蒂遞軑
釱厲蠇稅蛻銳蹏遾涕裞銳帶
綴霽韻浢璯快噲卦韻忿眛昧沫
妹韎韐穢槩隊韻竄澳翰韻駾髁箇韻
稡噦猲謁筏戝月韻軷縩奪倪跋
芟襮撮曷韻朅屑韻磕濫溘
盍合韻

九泰

蓋 古大切說文蓋苫也从艸盍聲本作盖今文作蓋廣韻覆也掩也周語惡其蓋人也一曰掩人也一曰辭又發語端也又詩蓋云歸哉箋云猶皆也正義曰此詩非有可疑事在末句不爲發端故爲皆也禮記檀弓舜葬於蒼梧之野蓋三妃未之從也李武子曰周公蓋祔註疏云蓋者引季武子之言云武子去羽詩如此未知審悉故云蓋未之從者引季武子之言云武子去羽公不遂無可疑亦云蓋者意有謙退不敢指斥事雖不娧亦云蓋也又孝經太子云蓋天子之孝也註猶略也疏云蓋者辜較之辭劉炫云辜較猶極梁也略陳如此未能窮竟是也劉斌云不終盡之辭又吳語夫固知君王之蓋威以好勝

也註猶尚也增韻又大凡也又通俗文云張弛也禮記故蓋不棄謂埋狗也又車蓋周禮考工記輪人爲蓋以象天崇十尺又地名前地理志朱水西北至蓋俗作蓋○又未韻叶居氣切覆也宋玉高唐賦妃爲旌翠爲蓋風起雨止千里而逝○胡韻居勾切覆也○合韻葛合切姓也漢有蓋寬饒字書作鄧○又轄脂切青齊人謂補席曰補蓋又苫蓋左傳被苫蓋杜曰蓋苫之別名前漢望之傳致白屋之意謂白蓋之屋以茅覆之通作閣周禮閽人註閽苫也又邑也陳仲子兄戴食采於蓋孟子蓋祿萬鍾又姓唐有蓋文達與葛合切姓異

匄 說文匄乞也从人爲匄或作匃蒼頡篇匄乞請也通俗文求願曰匄前漢西域傳匄貸無節西域傳匄與也漢西域傳我匄若馬亦作丐唐杜甫贊法又曷韻古達切○又古活切俱義同

暨 巨蓋切說文㬎㬎嘆也从口既聲引詩嘅其嘆矣徐曰意氣有所鬱嘅然也○又胡韻苦亥切○隊韻苦對切○

艾 牛蓋切說文艾冰臺也从艸乂聲徐曰即今灸艾也博物志削冰令圓舉以向日以艾承其影得火故號冰臺一名醫草陸佃云醫用艾灸一灼謂之一壯以壯人爲法老幼羸弱依此量力減之又爾雅長也疏云老長也禮記曲禮五十曰艾方言東齊魯衛之間凡老而壽考謂之艾周語耆艾修之東齊人謂尊耆爲耆艾又爾雅歷也郭璞註長者多更歷也詩朕未有艾又養也註云方言汝潁梁宋之間謂養爲艾又美好也孟子知好色則慕少艾又過半也詩夜未艾註乂也鄭箋易毛訓見刈字下又詩或譌或艾毛云治也又息也止也左傳襄九年大勢未艾又安也詩保艾爾後左哀十六年傳是得艾也又晉語樹於有禮艾人必豐註艾報也一曰邑名在南昌又隱六年公會齊侯盟于艾註泰山牟縣東南有艾山又姓風俗通云龍飛世艾氏姓纂云晏子春秋濟大夫艾孔之後集韻或作坟○又乂聲韻治也又章名又養也沛艾作姿容貌艾以乂得聲尚書乂用三德從作乂乂時暘若漢書皆作艾崔駰太尉箴毋曰我彊莫或余畏無曰我大輕戰好殺紂師百萬卒以不艾殺音弒蔡文姬悲憤詩經至家人盡艾復無中外郭城爲山林庭宇生荊艾詩乘馬在廐稚之秣之君子萬年福祿艾之秣音味又夜如何其夜未艾庭燎晰晰君子至止鸞聲噦噦之世切噦呼惠切衡東京賦建辰流之大常紛悠悠以容裔六玄虬之奕奕齊驟驤而沛艾○陳第見乂刈各三字註太上貴德天子建官先六大漢匡衡傳太上者民之父母記禮記運是故夫禮必本於大一流云大一者是天地混沌未分之元氣也極大曰大未分曰一通作泰禮記曲禮泰飄泰繒註大中之大也欲褒美此龜筮故云前袁盎傳以泰常使吳孟子以爲泰平前志收泰半之租毛氏曰經史古太字並無點後人加點以別小大之大又後漢郭泰字林宗令書作太註范曄父名泰故改爲太按集韻本作太或作太大泰禮韻泰太字別出今依監韻○又霽韻叶他計切陬陽脩祭龍文宜安爾居靜以養智冬雪春雨其多已太吳才老韻補霽通賓○曷韻他達切太末縣名在會稽黑太人名皆作此音歐陽脩跋北齊石浮圖記云碑後有人名馮黑太

蹄 說文蹏蹄也从足帶聲又匈奴地有蹄林服虔曰匈奴八月中會祭處師古曰蹄若繞林木而祭鮮卑之俗秋天之祭無林木者聚騎馳三周乃止○又本韻徒蓋切蹏也過也○又他蓋切蹏也○歌韻得何切蹄林匈奴地名○齊韻丁奚切本作禘胡名史記李牧破殺匈奴滅襜襤集韻或作澹蹄○齊韻直例切蹄林又見滯字註○屑韻徒結切見鉄字下

泰 他蓋切說文滑也从廾水大聲隸作泰一曰通也增韻又寬也安也又爾雅立右陵曰泰又西國有虞氏之尊註泰用瓦疏云虞尊用瓦名禮記明堂位泰尊山罍又孫炎曰西風成物物豐泰也又封名又尊名禮記明堂位泰山在兗州博城縣西北三十里爾雅泰山爲東嶽又州名晉海陵郡屬吳州南唐爲泰州又國名爾雅東至於泰遠註云東方極遠之國說文古作太亦省作太泰下從水俗作氺非○又霽韻叶他計切曹植七啓玄化超神與靈合契惠澤播於黎苗威靈震乎無外超隆平于殷周踵羲皇而齊泰○職韻叶湯得切劉歆列女傳贊于發之母刺子驕泰將軍稻梁士卒菽粒

太 說文本古文太字省作太廣韻大也極也又甚也過也或作大易保合大和易有大極詩大叔于田大上貴德天子建官先六大漢匡衡傳太上者民之父母記禮記運是故夫禮必本於大一流云大一者是天地混沌未分之元氣也極大曰大未分曰一通作泰禮記曲禮泰飄泰繒註大中之大也欲褒美此龜筮故云前袁盎傳以泰常使吳孟子以爲泰平前志收泰半之租毛氏曰經史古太字並無點後人加點以別小大之大又後漢郭泰字林宗令書作太註范曄父名泰故改爲太按集韻本作太或作太大泰禮韻泰太字別出今依監韻○又霽韻叶他計切陬陽脩祭龍文宜安爾居靜以養智冬雪春雨其多已太吳才老韻補霽通賓○曷韻他達切太末縣名在會稽黑太人名皆作此音歐陽脩跋北齊石浮圖記云碑後有人名馮黑太

忕 奢也集韻或作慆通作汰禮韻作忕誤○又本韻徒蓋切奢忕○霽韻餘制切忧忕過度

汰 沙汰也集韻太過也或作汰爾雅墜也註云水落貌○又本韻徒蓋切見大字下○皆韻直皆切○又餘制切俱沙汰擇也○曷韻他達切見汰字註

大 徒蓋切說文大天大地大人亦大故大象人形徐鉉曰本古文介字增韻小大之對又戰國策無大大王註大猶過無過大王也又禮記郊特牲云大報天而主疏云大猶徧也又爾雅珪大尺二寸謂之玠疏云大長也又釋木云大而皵楸註云老乃粗皵者爲楸疏楸樸光云大者老也又禮記文王世子大昕鼓徵疏云大猶初也昕猶明也謂初始昕明正義云凡物以初爲大以末爲小又禮記喪大記君大棺八寸註大棺棺之在表者也又詩大田多稼箋云大田謂地肥美可墾耕又儀禮公食大夫禮云士羞庶羞皆有大註大以肥美者特爲變所以祭也又成公元年左傳楚子重乃大戶註閤民戶口也或以戶字爲義又漢食貨志貝有五種一曰大貝詳貝字註又周禮司弓矢掌六弓一曰大弓註往體來體若一曰大○又本韻他

也遇也增韻能如之何曰柰何又問如之何曰柰何何曰柰何俗作榛柰並非增韻別出柰字今仍併○又代韻乃代切果名又如也那也遇也韻會泰韻併註爲是隊韻又遇也東方柰字今亦併○箇韻乃箇切能也廣韻柰何增韻又遇也朔傳柰何乎陛下辭文柰何乎公○曷韻乃曷切柰生貌集韻從俗字作榛

貝 博蓋切說文貝海介蟲也居陸名貽在水名蜬象形徐曰下象其垂足尾也古者貨貝而寶龜周有泉貝至秦廢貝行錢漢興錢論貨曰夏后以貝殷以紫石後世或金錢刀布然則用貝蓋起自夏后氏其用在錢布之前矣詩錫我百朋註貨貝五貝爲朋貝有五種漢食貨志大貝壯貝幺貝小貝不成貝大貝四寸八分以上二枚爲一朋直二百一十六文壯貝三寸六分以上二枚爲一朋直五十文幺貝二寸四分以上二枚爲一朋直十文小貝一寸二分以上二枚爲一朋直三十文小貝不盈寸二分漏度不得爲朋率枚直錢三文是謂貨貝五種一曰大貝詳貝字註又周禮泉府掌以市之征布斂市之不正者與其罰人之貨人中以相與爲朋非揔五貝爲一朋也陸佃云貝中肉如

科斗而有首尾以其背用故謂之貝又樂書有梵貝大可容數斗盛之大者南蠻國吹以節樂爾雅翼大貝出日南可爲酒杯又書大傳西伯既戡黎紂囚之羑里散宜生之江淮之浦取大貝大如大車之渠以贖其舉考工記謂車輞爲渠其大小如車輞故比之也又錦文也詩成是貝錦箋云如餘泉餘蚆之貝文蚆音遲疏云餘蚆貝甲黃質白文餘泉白質黃文書厥篚織貝註鄭玄曰貝錦名凡織者先染其絲織之卽成文又州名秦鉅鹿郡周置貝州以貝丘名又姓千家姓云清河族韻譜有古賢貝獨坐晉術士貝靈談○又齊韻叶變制切介蟲也司馬相如子虛賦浮文鷁揚旌枻岡瑇瑁鉤紫貝槑音曳○卦韻海邁切見敗字下

沛 說文艸淅滴也从水大聲徐曰水激過也楚辭涉吳榜以激汰廣韻濤汰也集韻或作汰○又本韻他蓋切見汰字下○歌韻徒何切說文義同○曷韻他達切過也增韻滴淅也或作汰左傳宣五年伯棼射王汰輈註汰過也箭過車轅上

柰 乃帶切說文柰果也从木示聲廣志柰有青赤白三種徐曰亦假借此爲柰何也廣韻姓出姓苑○又本韻普蓋切集韻流貌滂沛也又水名出遼東

又見沸字註○又普蓋切草生水中曰沛禮記王制沮澤註沮謂萊沛草所生曰萊水所生曰沛公羊傳棘曰沛又漸洳曰沛風俗通山澤篇有沈有沛引公羊傳齊景公循海師大陼沛澤之中左傳景公田于沛招虞人以弓傳曰送逸禽之趨大沛孟子沛澤多而禽獸至註草木所生劉熙曰水草相生後崔駰達旨蚯蚓之趣大沛又見旆字註○又普蓋切說文本作艴艸敗兮○韻叶匹詣切揚雄甘泉賦雲飛揚兮雨滂沛子胥德兮霆萬世○隊韻方吠切流貌吳才老云今昔讀叶隊古音清叶祭○末韻子括切水名東入海○陌韻蒲迫切韻補草生水中

伂 顛伂也通作沛論語顛沛必於是註僵仆也僵是仰倒詩顛沛之揭註沛拔也正義云怒速離本之言○又肯韻叶直列切字作沛左思魏都賦拔既往之前跡叩將來之後轍成都賦迄已傾覆建業則亦顛沛

霈 普蓋切多澤也廣韻霧霈也或作沛○隊韻於代切叢雜貌○又賄韻倚亥切氛也○隊韻於代切雲集貌

吠切宋玉高唐賦水澹澹而盤紆兮洪波浮淫之溶裔奔揚踠而相擊兮雲興聲之霈霈

旆 蒲蓋切說文旂繼旐之旗沛然而垂貌旐以全帛爲之繼末爲燕尾者旆左傳建而不旆旆言張旆也又旆旆揚起之意詩荏菽旆旆註長也又爾雅釋草云卷旆草拔心不死註宿莽也離騷夕降中洲之宿莽通作沛易豐其沛註幡幔也亦通作茂詩白茂火火毛氏曰从从沛沛省俗作旆非○又伏韻叶沛枚切陳琳大荒賦華蓋建杠招搖揭運枸文昌承魁○隊韻叶沛昧切宋玉高唐賦簡與玄服建雲旆風起雨止千里而逝吳才老讀○曷韻蒲撥切旗旆

褐 祕韻香氣韓文城南聯句逕蘭銷晚褐集韻或作蔱隊韻於代切義同通作茂

壗 說文壗塵也从土蓋聲文選軼埃壗之混濁集韻通作愒○又本韻苦蓋切義同

○害 合蓋切舊韻下蓋切說文害傷也从宀从口言從家起也丰聲徐曰禍甯起於家而生於忽微故害从宀增韻利害之對又忌也妨也不利也毛氏曰中从丰丰音害○又霧韻叶暇愒切傷也漢夏侯敘傳疑殆匪關達衆忤世淺爲尤悔深作敦害郭璞山海經贊蚩之無名體似無害所經枯竭甚于爲厲萬物攸罹思爾遐逝○曷韻何葛切見曷字註

妎 說文流媿也从女介聲媿心不欲爲也集韻心不了也又楚語弭其作害○又蠆韻胡計切哥妎集韻心不了也又

○蔡 七蓋切說文蠆草也从艸祭聲一曰國名周蔡叔度所封在汝南今上蔡縣後遷州來以州來爲下蔡今新蔡縣又邑名論語店蔡長尺二寸正義云食貨志元龜爲蔡家語藏氏有守龜名蔡一曰出蔡因以爲名禮記禮器家不寶龜註

百苛妳其讖隱註弭止也妳覆也止覆謂解怨除恨之辭普胡計切又胡畀切二音○怪韻古隘切女字○又胡懈切博雅妬也一曰煩苛

○賴落蓋切說文贎贏也从貝剌聲晉語已賴其地齊詔相賴也一曰恃也廣韻蒙也幸也又利也周語王豈有賴焉徐曰史記無賴註江湖間謂小兒無利入於家曰亡賴利即贏也又張釋之傳尉亡賴註尉筰亡聊賴自以不當上意故耳一曰江淮間謂小兒多詐狡猾爲亡賴又顧籍也孟子當歲子弟多賴又方言雖也南楚之外曰賴秦晉曰賭又國名又姓風俗通云漢交趾太守賴先集韻古作賚○又賫韻古力制切恃也班固答賓戲福不盈眦禍溢於世凶人且以自悔兇吉士而是賴

瀨說文湍水流沙上也从水賴聲伍子胥有下瀨船漢武帝有下瀨將軍註師古曰瀨疾流也又湍也吳楚謂之瀨中

國謂之磧又邑名銅瀨詳勞字註○又賫韻叶力制切湍瀨也劉楨魯都賦龜螭潛滑於黃泥文魚游踊於清瀨浚迅波以遠矯正泌瀄乎渭滴

籟說文籟三孔龠从竹賴聲大者謂之笙其中謂之籟小者謂之筦樂書云郭璞謂簫一名籟廣雅籟謂之簫又凡孔竅機括皆曰籟莊子人籟則比竹是已地籟則衆竅是已天籟則人心之自動者是已○又賫韻叶力制切宋玉高唐賦綠葉紫裹赤莖白蒂纖條悲鳴聲似竽籟

瀨說文水流沙上也从水賴聲一曰水流聲史豫讓漆身爲癩曹相國世家子襄病癩歸國今作賴○又曷韻盧達切疥癩

濊說文水流濊濊也本作穢百里爲穢廣二尋深二仞徐按釋名水注溝曰穢穢會也小水之所聚會也今文作濊○又本韻烏外切見濊字下○又卦韻古邁切爾雅水注溝曰濊周禮遂人十夫有濊濊上有道註通水於川也周禮稻人以濊寫水註田尾去水大溝又論語疏方百里爲同同間有濊周禮考工記匠人爲溝洫方百里爲同同間廣二尋深二仞謂之濊又水名通志云水出絳州翼城濊高山西入汾集韻古作沸

濊說文水流濊濊也从水會聲徐曰濊所會合也○又卦韻古邁切爾雅水注溝曰濊禮韻元出狄字

癩說文癘惡疾也本作癘从疒蠆省聲史豫讓漆身爲癩曹相國世家子襄病癘歸國今作賴○又曷韻盧達切疥癩

糲說文糲米也一曰舂粟五十糲率三十粟一石得糲米六斗又糲舂八侍御七或作粝○眉韻叶力制切白居易詩點檢證中飯非精亦非糲檢點身上衣無餘亦無闕

賫說文賫賜也从貝來聲引周書賚殷庶徐曰天下罔不欣賴也○又灰韻落哀切與也尚書夢帝賚予良弼徐邈讀集韻或書作賚○代韻落代切與也賜也

○襘古外切說文繒帶所結也从衣會聲引左傳衣有襘增韻領之交會也左傳衣有襘帶有結視不過於帶襘之間通作會禮記雜記辟會去上五寸註云謂上領縫領之所用蓋與紕同疏云旁緣謂之紕上緣謂之會○又本韻黃外切衣緩帶

檜說文檜柏葉松身从木會聲詳見檜字註爾雅翼性耐寒其材大可爲棺槨及舟今人亦謂之圓柏又一種名檜柏

檜說文檜柏葉松身从木會聲詳見檜字註爾雅翼性耐寒其材大可爲棺槨及舟今人亦謂之圓柏又一種名檜柏○又本韻黃外切衣

○鍇韻古八切見猾字下

劊 說文斷斷也从刀會聲○又末韻古活切義同

襘 會說文襘會福祭也从示从會會亦聲引周禮襘之祝號韻會除殃之祭曰襘周禮女祝襘禳之事註除災害曰襘襘禳也又祝襘禳之事註除災害曰襘襘禳禬禳也穴也直也詩松桓斯允今文或作允又姓姓源云宋公族鋭姓之後千家姓云河南族○又本韻吐外切成蹊也詩行道允矣○聚韻會引切見隊字註○又本韻吐外切見隊字註○曷韻徒活切龍允地名在趙史記趙世家趙與燕易土以龍允汾門臨樂與燕括地志易州遂南縣西有龍山形云龍山有四龍各有一穴大如車輪春風出東秋風出西夏風出南冬風出北不相奪倫故謂龍允也○脂韻欲雲切西方卦也禮記引書說命皆作允釋名允悅也物得備足皆喜悅也又見悅字註

刲 說文刺也一曰刀不利於瓦石土刲之○又支韻渠羈切○微韻居希切俱義同○又渠希切見幾字註○未韻其旣切刲也○隊韻古對切刲也○又古代切割也○質韻魚乙切截也

稽 苦會切音與喈同說文攩稽棷也从禾會聲○又本韻古外切○怪韻古怪切○箇韻古臥切俱義同

外 魚會切音與僞同舊音五會切說文外遠也卜尚平旦內之對又疏斥也霍光傳盡外我家今文从古作外○又隊韻叶魚刈切表也吳才老諗今聲濁叶泰古聲清叶志晉樂章上參天與地至化無內外無內外遠也黃庭經洞得視見無內外存敕五牙不饑渴神華執巾六丁謁○末韻五活切集韻外也

兌 都外切音與對同說文穎皮也从皃示聲或說城郭市里高縣羊皮有不當入而欲入者賢下以驚牛馬曰祋故从示引詩何戈與祋一曰祋集祋翑毛氏曰監本从衣誤今正从木者各出○又衛韻都律切皃也詩何戈與祋○末韻丁括切祋翑縣名

駾 吐外切說文騛馬行疾來貌从馬兌聲引詩昆夷駾矣矣諜突也疏云混夷惶怖驚走奔突入柞棫之中陸音徒對切

兌 徒外切說文兌說也从儿台聲徐鉉曰台古文兌字非聲當从口从八象氣之分散易曰兌爲口又卦名○又姓姓源云宋公族鋭姓之後千家姓云河南族○又本韻吐外切成蹊也詩行道兌矣○聚韻會引切見隊字註○曷韻徒活切龍兌地名在趙史記趙世家趙與燕易土以龍兌汾門臨樂與燕括地志易州遂南縣西有龍山形云龍山有四龍各有一穴大如車輪春風出東秋風出南冬風出北不相奪倫故謂龍兌也○脂韻欲雲切西方卦也禮記引書說命皆作兌釋名兌悅也物得備足皆喜悅也又見悅字註

娧 說文媚好也从女兌聲○又本韻吐外切舒遲貌一曰喜也或作脫詩舒而脫脫兮○脂韻羊列切姚娧美好貌

最 祖外切音與醉同說文冣犯而取也从冃从取徐曰犯而取也故軍功上曰最下曰殿漢書音義上功曰最前書註凡言殿最者殿後也課居後也最者凡要之首言課居先也殿韻極也增韻又凡也尤也又公羊傳隱元年會伯最也何休註聚也若今聚民爲役最毛氏曰从冃从取監本从曰誤○又本韻取外切聚也莊子物何爲最之徐邈讀○又祖外切聚也○末韻纏括切見撮字下

蕞 祖外切音與萃同小貌○又本韻祖外切地名在秦一曰在新豐又束茅表位也漢書綿蕞有兩音○聲韻祖酋切見蕝字註○末韻藏活切小貌○錯韻鄒滑切草聚貌○又相稅切亦見蕝字註

薈 烏外切音與餧同說文薈草多貌从艸會聲○又末韻荒兀又爾雅鴻薈會註即薕菜一名鴻薈○又末韻一切草盛也今聲濁叶泰古聲清叶志陸雲城南詩我有高厦如雲斯薈問誰在安惟俊惟乂

憎 憎懀嫌惡也一曰悶也○又卦韻爲快切義同○曷韻爲括切方言云可憎也集韻或作嬓

○濊 呼外切說文濊水多貌从水歲聲○又本韻爲外切汪濊深廣貌集韻或作潰○曷韻山丙切集韻水多貌○隊韻爲廢切汪濊深廣貌漢湛恩汪濊集韻或作濊○月韻許月切濊濊施之水中貌詩北流活活施施沨濊濊吳才老云一作此讀活亦讀胡決切○曷韻呼括切說文磬流也本作濊从水歲聲引詩施罟濊濊今詩作濊集韻水聲

羽 說文鷽飛聲也从羽歲聲引詩鳳凰于飛翽翽其羽毛傳衆多也箋云羽聲也亦與衆爲集於所止○又本韻苦外切○隊韻許穢切俱義同

歲

○會 黃外切說文會合也从亼从曾省曾益也爾雅對也增韻總也要也聚也禮記月令以會天地之藏註云猶聚也疏云猶趣也言心皆趣嚮天地所藏之事謂心順天地以深閉藏也又周禮大宗伯時見曰會註言無常期又周禮大祝作

繪 畫也語繪事後素或作績通作會○又本韻古外切音與寶韻妥同說文膾合市也从人會會亦聲又姓漢有武陽令會稽說文古作洽集韻古外切總合也周禮司會掌邦之六典以逆邦國都鄙官府之六計以考百官之治成以贊王聽治以詔王廢置以逆會計之小大以詔王之好惡以逆會計之中又周禮大司農云謂王官之伯命事於會同盟誓之辭禮記檀弓周人作會而民始疑註會猶盟也疏引左昭三年傳有事而會不協而盟則盟會別也司盜云邦國有疑則盟詛之知此以云而民始疑故以會爲盟也又曲禮註疏云去手餘飯於本器中人所穢也當棄餘於篚無篚棄餘於會會謂簋蓋也儀禮啓簋會又州名漢金城郡西魏置會州又姓漢有武陽令會稽說文古作洽集韻古外切總合也周禮司會掌邦之六典以逆邦國都鄙官府之六計以考百官之治成以贊王聽治以詔王廢置以逆會計之小大以詔王之好惡以逆會計之中又周禮大司農云謂王官之伯命事於會同盟誓之辭禮記檀弓周人作會而民始疑註會猶盟也疏引左昭三年傳有事而會不協而盟則盟會別也司盜云邦國有疑則盟詛之知此以云而民始疑故以會爲盟也又曲禮註疏云去手餘飯於本器中人所穢也當棄餘於篚無篚棄餘於會會謂簋蓋也儀禮啓簋會又州名漢金城郡西魏置會州又姓漢有武陽令會稽說文古作洽集韻古外切總合也周禮司會掌邦之六典以逆邦國都鄙官府之六計以考百官之治成以贊王聽治以詔王廢置以逆會計之小大以詔王之好惡以逆會計之中又周禮大司農云謂王官之伯命事於會同盟誓之辭禮記檀弓周人作會而民始疑註會猶盟也疏引左昭三年傳有事而會不協而盟則盟會別也司盜云邦國有疑則盟詛之知此以云而民始疑故以會爲盟也又曲禮註疏云去手餘飯於本器中人所穢也當棄餘於篚無篚棄餘於會會謂簋蓋也儀禮啓簋會

膾 說文膾細切肉也从肉會聲論語膾不厭細生牛羊魚之腥聶而切之爲膾膾又肉腥細者爲膾大者爲軒又宗膾國名堯欲伐宗膾註疏小蕃國集韻或作鱠禮韻本出鱠字

膾 說文膾骨擣之可會髮者从骨會聲引詩膾弁如星廣韻五采束髮或作髻荀子沐浴鬠禮儀禮士喪禮髽用組與膾同通作會周禮弁師會五采註故書作膾引士喪禮讀與膾同以組束髮謂之膾沛國人謂反紒爲髻今文詩會弁如星鄭玄註謂弁之繩中言際會之處

旝 說文繪建大木置石其上發以機以追敵也从从會聲引左傳旝動而鼓詩其旝如林註杜預曰旝也通帛爲之蓋今大將之麾晉干壺傳自當矢旝徐曰按諸書皆言旌旗惟許慎言番岳閭居賦謂之緻通作檜

鄶說文祝融之後妘姓所封滑洧之間从邑會聲通作檜
會詩譜云高辛氏火正之墟豫州方外之地榮波之南周武王封弟曰鄶之間為檜子詩詁云在新鄭通作會史趙世家會人索隱曰鄶也
廥說文廥芻槀之藏从广會聲
○鞚徒外切博雅補鞚
刽削也
兌
○叡取外切說文闕塞也从𠂤叡聲唐陸贄關中事狀儻有叡賊臣陷叡註塞外道集韻作竄非
○譪呼外切音與唯同說文譪聲也从言歲聲引詩有譪其聲

古今韻會舉要小補卷之二十

十卦與怪夬通

懈解戒誡悈介界尬芥屆鞴鼆
邂瀣廨薤掛挂詿怪泮夬拜派湃浼粺
聵噶壞罫澮絓話拜派湃浼粺
憒鞴敗邁休債瘵瘥祋
襬寨睚隘噫喝
獨音　繲廨鮫玠忲价髮疥犗

古讀　吳莫韻　霾埋皆階排哇佳韻
欸灰韻　椒蕭韻　咬肴韻　差把杈麻韻　媲紙韻
誡齊韻　嶰解駴蟹韻　簣簣喟憒　鼆惴蠶韻　味未韻　祭銀
眦賢下　褉霽韻　澮獪姶穢　檜噲濊　備
殺鞢蔡黠韻　扒噎屑韻　畫繪責搤阨

嗌　陌韻　**喫**　**擺**　錫韻

古叶　沛　泰韻

十卦

解　居隘切說文判也从刀判牛角一曰解鹿獸也徐按庖丁解牛會意又除也一曰聞上也唐進士由鄉而貢曰解又發也○又本韻下解切散也增韻物自解散也前賈誼傳所排擊剝割皆衆理解也師古音胡懈切又儀禮大射解繩註猶釋也又周禮考工記弓人凡爲弓解註接中也又爾雅釋其跡解註疏云其跡名解又曲解縣名○又苦戒切集韻解垢詭曲之辭○紙

懈　古作㤼古作解息也从心解聲或作解詩夙夜匪解集韻居隘切揚雄太后文穆穆明明昭事上帝弘漢祖考夙夜匪懈○禡韻古訝切懶也

介　說文畫也从八从人人各有介一曰助也詩以介眉壽介爾景福言若主有損客有介孔叢子士無介不見史魯仲連傳註相佑助曰介周禮宅人凡王弔臨其介卿大夫臨其介註疏副也別有副使從行者又甲也詩嗟嗟保介註保車右也介甲也左傳伯有介而行又閒廁也又大也爾雅疏方言云東齊海岱之間謂之介又爾雅善也疏云大善也又因也左傳介人之寵政介大國又耿介也易貞悔吝者存乎介孟子不以三公易其介屈原離騷彼堯舜之耿介兮王逸註耿光也介大也又側吁也楚辭悲江介之遺風又詩攸介攸止箋云舍也疏正義云其農所居廬舍及所止息之處介止相對止是止息故介爲舍也又微貌孟子孔徑之蹊介然又一夫曰介左傳一介之使書如有一介臣禮記禮器諸侯七介七牢釋文云介音界副也俗讀古賀反非也又介介猶耿耿也後馬援傳介介獨惡是耳又姓介之推通作介詩介人維藩鄭箋云甲也牢利拂戾諸責之氣也○又眞韻叶居吏切音芥點韻訖點切禮檀弓陽門之介夫漢書介胄之士不拜又特也孟子介然用之而成路漢書介居河北晉灼讀音戛莊子馬知介倪音義云介倪猶那倪崔云介出俾倪也

界　說文畔境也本作畍从田介聲今作界爾雅垂也註云界在外垂也增韻分畫也限也又離間也選揚雄解嘲

戒　居拜切音與懈同說文警也从廾持戈以戒不虞會意儀禮士冠禮主人戒賓註警也告也聘禮戒上介亦如之註猶命也廣韻慎也具也備也易註洗心曰齋防患曰戒又司馬法鼓夜半三通爲發戒通作誡易小懲而大誡賈誼傳前車覆後車誡○又眞韻叶居吏切六韜將不常戒則三軍失其備泰山刻石昭格內外靡不清淨施于後嗣化及無窮遵奉遺詔永垂重戒三句入韻○職韻叶訖力切詩既敬既戒此南國又豈不日戒玁狁孔棘降鐵論引詩我是用戒今作爭屈原九章何方草之早天兮微霜降而下戒諒不聰明而蔽兮使讒諛而日得

誡　說文警敕也从言戒聲廣韻言警也增韻警敕之辭曰誡文中子續詩四曰數以陳誨立誡於家也續書有誡有誨○又眞韻叶居吏切劉歆列女頌雖曰女則亦實男誡男女實茲厥事甚備

慼　說文憮也从心戚聲引司馬有虞氏氏慼於中國一曰急也懂也○又職韻紀力切爾雅急也註云急狹○又苦得切集韻駭而曰舉也

睦泉涇陽註界者間其兄弟使疎也又香界佛寺也集韻或作蝁界古作金○又寘韻叶居吏切境也陶潛感士不遇賦悼賈傳之秀朗紆遠策於促界悲董相之淵致屢乘危而幸濟○職韻叶訖力切詩無此彊爾界與稷極爲韻

尒 說文𥫱尒也从冗介聲○㠯韻良薛切義同

芥 說文𦾔菜也从艸介聲廣韻辛菜爾雅翼芥似菘而有毛極辛苦其餘皆菜茹之美者字說介也界我者也發汗散氣陸璣云荈一名蔎又名茶郭璞謂之芥又見蕪字註又草芥方言江淮南楚曰蘇自閩以西或曰草或曰芥又纖芥細微也又芥蕫註見蕫字通作介左傳介其雞杜註擣介于播其羽後實融傳長無纖介之怨孟子伊尹一介不取註一介草也○又寘韻叶居吏切草芥也王粲浮淮賦軸轤千里名卒億計運茲威以赫怒清海隅之舞芥○鎩韻古鎩切小草

届 說文𠂤不便也一曰極也从尸屮聲本作屆从屍字也今文作届徐曰極即至也爾雅郭璞註有所限極古作畍爾雅郭璞註界至也何晏景福殿賦烏企山峙若翔若滯巍巍嶪嶪罔識所届○鎩韻古鎩切至也

蠜 古賀切別也又㨰盛置著於小指間曰掛易註置而不用曰掛禮記舊與挂同今各出○又駭韻古買切別也易掛一以象三陸有二音又合而置之曰掛是氏曰掛者懸於左手小指之間

挂 說文畫也从手圭聲懸也增韻挂物也又剛挂弩矢鋮名潘岳射雉賦出剛挂以潛擬通作掛○又本韻胡界切見罫字下○齊韻古攜切別也莊子以挂罔名一曰中鉤取物也

註 說文註誤也从言主或從言住省聲漢景帝紀詔曰吳王濞爲逆註誤吏民○又本韻胡怪切疑也或作詿古爲切集韻本作諛相諛誤也或作註

○皆 口戒切鼓名集韻或作揩○又隹韻戶佳切見鞵字下

○稭 許介切說文禾稈也从禾皆聲爾雅息也○又本韻火怪切○尾韻許偉切○寘韻虛器切俱義同說文或作咳東夷謂息曰咳選思玄賦咳河林之蓁蓁註引爾雅息也亦作嘅校獵賦吸嘅瀹率師古曰吸嘅開張也前志魯愼公執立嘅○又況偈切○未韻許貴切爾雅息也孫炎讀○鎩韻荒刮切○又莫八切俱義同

○避 下解切說文辟也从辵辟聲辟逅不期而遇也从辵解聲○又隹韻戶皆切○駭韻胡買切俱說文義同集韻或作迦

○澼 下介切說文澼沈澼气也从水辟省聲韻會海氣王逸楚辭六氣註春食朝霞日欲出時黃氣秋食淪陰日沒時赤黃氣冬食沆瀣北方夜半食沆瀣北方夜半黃氣冬食沆瀣北方夜半食沆瀣正陽南方日中氣并天元地黃之氣文選相如大人賦呼吸沆瀣兮飡朝霞註上胡朗切下音解○又寘韻叶居易酒功贊納諸喉舌之內淳淳泄泄醍醐沆瀣沃諸心胸之中熙熙融融亭澤和風○隊韻胡對切沆瀣露氣一曰北方夜半氣○又後代切北方夜半氣集韻或作溉潰

蘮 說文蘮菜也葉似非从非叡聲俳一名濫醬本草謂之疏云以其具香草故應陽氣而出集韻或作蘮雞禮記內則膏用蘮爾雅翼雞似非而無實○又寘韻胡計切選詩念君常苦悲夜夜不能寐莫以魚肉賤棄捐葱與薤

○怪 古壞切音與卦同說文𢘑異也从心圣聲圣音怪增韻奇也楊倞曰非常之事曰怪又怪哉本驚歎詭異之辭又實有此蟲漢武帝幸甘泉長平坂道中有蟲赤如肝頭目口齒悉具先驅還以報上使視之皆莫能識時東方朔在蜀車中令往視焉朔曰此謂怪哉是必秦獄處也上使按圖果秦獄地上問朔何以知之朔曰夫積憂者得酒而解乃取蟲置酒中立消賜朔絹五百匹後令屬車載酒集韻或作傀周禮大司樂大傀災異洛作恠○又隊韻叶古潰切馬融笛賦波散廣衍實

可異也掌距切選又兄怪也或作恠風俗通怪者疑也白虎通異之言怪也易林五心六意嵇道多怪非君本意生我恨悔

泾 水名○又本韻楚俪切水浦

○**夬** 古邁切音與卦同說文分決也从又中象決形徐曰物也一所以決之易大決也指事○又脅韻古穴切所以閡弦者詩決拾既伙註本作夬今文作決決拾射韘弦者曰決捨箭者曰拾或作玦通作決廣韻縱弦疆也亦通作決

○**蒯** 苦怪切說文艸草也本作蔰从艸蔰聲徐曰說文無蔰今文作蒯廣韻葦類爾雅草中焉索三輔黃圖上林苑中蒯池生蒯草以織席又姓漢有蒯通集韻或作苦史記孔子弟子有蒯聵與蒯同○又本韻許介切集韻草名○隊韻古潰切茅也左傳雖有絲麻無棄菅蒯雖有姬姜無棄憔悴又見堀字註

○**快** 苦夬切音與蒯同說文喜也从心夬聲廣韻稱心也可也增韻又爽快也急戒也又戰國策恭於教而不快

註謂縱逸○又蔡謨與桂切禮記不應奏註云應之言快也太玄樂首不實不雅禮樂廢也佛擊絕絃心誠快也○泰韻苦外切集韻逞也史記應侯因下快劉伯莊讀

噲 說文噲咽也从口會聲一曰噲噲也又詩噲噲其正圃快快也詩註云人名漢有樊噲又姓考工傳有噲參鵠衡珠與之○又烏外切韻古音切韻人名燕王噲○又烏會切小咽○泰韻古外切地名史記翻敗趙於噲通作澮○末韻古活切腥噲顏色剝錯也王叔之曰盈虛不常貌

琯 姓也晉陽秋有吳興琯錢亂○又泰韻古外切○又黃外切俱王師社經

○**聵** 魚怪切聾也或作聲聲○又隊韻胡對切義同

噦 楚快切一聚語聲也一曰譪譆之聲也禮記毋噦爇○又本韻山芮切語聲也禮記義同

○**壞** 胡怪切說文壞敗也从土褱聲嵩高自破也說文古文作壞毛氏曰凡物不自敗而毀之則音怪孔子舊宅作此毅字今文作壞切毀也書序毀孔子舊宅則音怪物自敗則胡怪切如左傳楚城門壞是也○支韻叶山宜切自破也國語云周詩有之天之所支不可壞也其可壞也亦不可支也又孔子之歌泰山其頹乎梁木其壞乎哲人其萎乎○微韻叶胡威切詩無俾城壞無獨斯畏畏叶于非切○佳韻戶乖切壞地名左成十六年公出于壞隤○隊韻胡罪切詩曾彼壞木疾用無枝曾彼壞木疾用無枝傳疽也○隊韻胡對切小弁詩譬彼壞木又無俾城壞無獨斯畏叶音潰

○**罪** 胡罪切磈也又基扃線閒方目集韻或作柀通作皆史記孔子弟子顓孫師魯人字子張集韻或作顓孫師通作顓孫師史記孔子弟子顓孫師陳人字子張○微韻叶悲韋切與非同○又本韻古賄切義同

濾 水名在齊前功臣表濾清侯參一音胡卦切○又胡計切○又所賣切博雅濾也

絓 說文絓繭澤絓頭也一曰以囊絮練也从糸圭聲增韻絲結也○又本韻古賣切買也前敘傳不絓聖人之綱集韻或作罣○佳韻苦淮切博雅紲也

○**話** 戶快切音與會同說文譮會合善言也从言昏聲詩引左傳告之語言今文作話爾雅言也詩出話不獨言韻語話也集韻或作話通作詰又泰韻叶古外切言也道藏詞清明重霄上合期靈人名漢有樊噲又姓考工傳有噲流遁響從容靈妙話○簡韻叶胡臥切戶易效與無所思曰高尚閑臥慕讀一卷書會意如嘉話○卦韻胡化切言話也或作呱

○**拜** 布怪切說文𢍏本作撵首至地也从手蚤聲晉忽徐曰蚤進趣之疾也故拜从之古文作𢍏揚雄說从兩手下也今文从古作拜禮記拜服也稽首服之甚也周禮九拜一曰稽首二頓首三空首四振動五吉拜六凶拜七奇拜八褒拜九肅拜鄭玄曰拜而後稽顙吉拜稽顙而后拜凶拜七奇拜八古事肅拜凶事手拜詩詁云九拜鄭說皆非一稽首之間十首急

地稽留乃起二頓首謂下手置首於地即起三空首謂下手置首不至地至手即興所謂拜手也四振動謂恐悚迫戄而下手五吉拜謂雍容而下手六凶拜謂三年喪者但觸地無容七奇拜奇不偶也謂禮簡不再拜也八褒拜謂答拜也古文報亦作褒九肅拜謂直身肅容而微下手如今婦人拜鄭以稽首爲頭至地頓爲叩地空爲頭至手所謂拜手古爲拜而稽顙凶爲稽顙而後拜奇爲先屈一膝或謂倚拜毛鄭以褒拜爲持節拜鄭大夫以振動爲兩手相擊皆非也稽首拜中最重臣拜君之禮也敵者皆從頓首詳見稽字頓字註又儀禮大射公坐奠觶答禮註疏引周禮九拜云三曰空首君答臣下拜後不爲再拜即七曰奇拜是也集韻古作聽拜增韻亦作扒誤○又齊韻叶變制切扳也詩敝笱甘棠勿剪勿拜召伯所說說始銳切又見扒字註

○**派** 普卦切說文沝水之衺流別也本作辰从反永徐曰永長流也反則分派也說文又从水作灺別水也从水从

辰辰亦聲今作派毛氏曰或作泒非派音孤水名也○又本韻方卦切谷名在安邑○駭韻普買切別水名○隊韻叶方吠切歐陽脩病暑賦覽星辰之浮沒祝日月之隱蔽披閶闔之清風飲黃流之巨派○禡韻叶普駕切呂溫贊河出崑崙來灑中夏連山合沓橫擁其派○陌韻莫白切集韻泉潛通

○**湃** 怖拜切音與派同滂沛水聲或作濞史相如傳滂濞○又本韻步拜切義同○霽韻蒲計切相如上林賦洶涌滂湃史記作濞音同

浿 說文濊水出樂浪鏤方東入海从水貝聲一曰出浿水縣唐李勣爲浿江道總管○又本韻步拜切○泰韻博蓋切○又普蓋切俱義同

粺 旁卦切說文糈穀也从米卑聲一曰粟一石舂櫱米一斗爲粺九升詳櫱字註集韻或作糪○又禡韻白駕切

義同

憊 步拜切音與粺同說文備也本作惫从心苗聲徐曰今作憊廣韻羸困也通俗文疲極曰憊疲劣也說文或从疒作癈通作敗荀子惡敗而出妻○又寘韻叶平秘切病也易係遯之厲有疾憊也畜臣妻吉不可大事也王肅讀○霽韻蒲計切困病莊子先生之憊○德韻蒲北切困也

韝 吹火韋囊或作鞴冶者爲排以炊炭今激水鼓之當作橐古字通用三國志韓暨傳暨爲監冶謂若舊時冶作馬排每一熟石用馬百匹更作人排又費功力暨乃因長流爲水排利益三倍於前註爲排以炊炭晉杜預作人排南史韋孝寬以皮排吹之埤蒼又作鞴○又屋韻房六切見韻房字下

○**敗** 薄邁切音與粺同說文賊毀也从攴貝敗賊皆从貝會意徐曰多藏必厚亡爾雅覆也疏云謂傾覆也增韻又

破也彫也又爾雅肉謂之敗註臭壞也集韻籀文作貝○又本韻北邁切音與拜同毀之也陸德明曰毀他曰敗春秋攻某師詩勿敗毛氏曰凡物不自攻而毀之則北邁切物自毀壞則薄邁切○真韻叶蒲眯切詩勿翦勿敗召伯所憩○泰韻叶烏外切易需於泥災在外也自我致寇敬慎不敗也○隊韻叶蒲昧切自敗也釋名敗潰也荀卿賦篇功立而身廢事成而家收棄其耆老收其後世吳才老叶隊通寘

○**邁** 莫敗切音與賣同說文邍遠行也从辵蔓省聲爾雅行也詩後子邁焉箋云行亦放也詳行字註增韻往也遠也過也老也又詩視我邁邁毛傳不悅也註如字韓詩作怖怖音孚吠反云意不說好也說文或不省作邁○又霽韻叶力制切孔臧格虎賦都邑百姓莫不於邁陳列路隅感稱萬歲

侏 東夷樂名通作昧禮記明堂位昧東夷之樂也註疏引白虎通云樂元語曰西夷樂曰昧萬物棌老取晦昧之義也

周禮通作鼏○又隊韻莫佩切義同

○**債** 側賣切通財也通作責周禮小宰掌責註疏責謂貸錢而生子○又陌韻側革切負財也

○**瘵** 側界切音與債同說文瘵病也从疒祭聲爾雅註今江東呼病曰瘵疏引詩士民其瘵○又霽韻征例切病也○又子例切病也又詩孔填不寧降此大厲邦發有定士民其瘵又木華海賦天網滬滬洪濤瀾汗萬里無際

○**瘥** 楚懈切說文瘳癒也从疒差聲廣韻病除也通作差○又歌韻才何切爾雅瘥病也杜預曰小疫曰瘥大疫曰札集韻或作㾾通作嗟○禡韻楚稼切癒也

衱 博雅衱結柢謂之樓衱又衣袒也○又禡韻楚稼切義同

○**蠆** 丑邁切音與瘥同說文蠆毒蟲也象形長尾爲蠆短尾爲蠍蓋象其奮整曳尾之形荀經緯云蜂蠆垂芒爲其毒在後詩卷髮如蠆註蠆蠍尾末揵然似婦人髮末上曲卷然爾雅蠆葛洪云蠍前謂之螫後謂之蠆說文或从虫作蠆集韻或作厲○又紙韻池爾切毒也郭璞曰無螫介於胷中○曷韻他達切毒蟲或作蝳

○**鍛** 所戒切音與礙同說文鐓平也从金殺聲一曰長矛集韻或作鉨○又真韻叶式利切兵器張衡東京賦郎將司階虎戟交鍛龍輅充庭雲旗拂霓旌去聲○點韻山夏切長矛謂之鍛一曰鈹有鐔又羽傷也增韻鍛鎚擊也集韻或作煅○徧韻式列切鈹有鐔一曰長矛漢賈誼過秦論不敢於句戟長鍛又鍛鎚摧翼也○緝韻色立切見鈒字下○葉韻叶所涉切張衡東京賦榮牙張壝鼓設郎將司階虎戟交鍛吳才老又作此讀

褩 衣衬縫也○又蟹韻所蟹切集韻本作帴懶帴衣破或作褩綴○點韻山戛切衣縫餘

○**蹇** 土邁切羊栖宿處也○又職韻悉則切安也

周禮通作鼏○又隊韻莫佩切義同

○**睚** 五懈切說文睚目際也从目厓又睚眦忤目相視魏集韻或作睚瞫睚厓○又隹韻宜佳切○駕韻吾駕切俱義同

○**隘** 乙解切狹也陋也或作阨孟子伯夷阨○又末韻叶於既切狹也謝莊宋孝帝文芝蓋迫軨上驤眷鄉萬寓肅其北軫靈阿具其深隘○陌韻叶伊昔切楚辭惟黨人之偷樂兮路幽時以險隘豈余身之殫殃兮恐皇輿之敗績

○**噫** 乙界切音與隘同說文噫飽食息也从口意聲莊大塊噫氣○又支韻於其切恨聲詩噫嘻註毛云歎也禮記檀弓噫鄭註云不寤之聲疏云是歎其不曉寤於禮故傷之而爲此聲也論語註心不平聲集韻或作意韓信傳意爲猝嗟亦作億又作懿詩懿厥哲婦箋云有所痛傷之聲集韻又作嘻語譜古作意○寘韻乙冀切痛聲通作懿○沁韻於禁切氣出貌○職韻於力切語辭通作億抑

○**喝** 乙邁切說文喝歍也从口曷聲噴聲相如賦傍人歌聲流喝又嘶聲韓詩註秋蟬喝柳集韻或作嚘○又未韻叶一既切悲嘶也相如賦傍人歌聲流喝水蟲駭波鴻沸○泰韻苦蓋切聲也集韻本作欭或作喝○又曷韻許葛切訶也本作歍今省作喝集韻或作嚘○又胡葛切呼也一曰喉也喝怒聲

獨音

解 居隘切故衣也坤倉浣衣也

廨 公舍

○**魽** 居拜切比目魚選吳都賦單兩魽註魚一目須兩魚並合乃能游爾雅翼南越謂之板魚淛謂鞋底魚亦謂之若鞋魚

玠 說文玉介聲引周書稱奉玠王爾雅珪大尺二寸謂之玠註大長也集韻或作㻞今文書詩通作介圭

忺 憖也通作介

价 說文善也从人介聲引詩价人維藩

髟 說文鬚髮也从彡介聲徐曰髯髮即假髮也一曰覆髻

疥 說文瘍瘙也从疒介聲廣韻瘡疥周禮疾醫夏有痒疥疾註疏云四月純陽五月陰起惟水沴火爲甲疥有甲故有之困胄背之瘭疽瘭必燒切瘙新到切集韻亦作瘭

犗 說文犗騬牛也从牛害聲廣韻犍牛也增韻凡畜健強者皆曰犗後陳忠傳宮刑或云犗刑又莊子任公子爲大鈞巨緇十五犗爲餌註騬牛

齘 齒相切也增韻齒上下相抵處周禮考工記凸人凡察革之道衣之欲其無齘也註人之齒齘前却不齊札葉參差與齒齘相似故以齒爲喻廣韻類齘切齒怒貌

械 下介切音與解同說文桎梏拘也从木戒聲一曰器之總名一曰持也一曰有盛爲械無盛爲器詩車攻註引說文無所盛曰械又公羊傳攻守之器曰械廣韻枙械

勤 莫敗切說文勬勉力也引周書用勤相我邦从力萬聲通作蔓左傳引書皐陶蔓種德註勉也

蔓 丑蔓切蔓菥刺鯁也或作蔕前司馬相如賦會不蔕芥賈誼傳細故蔕芥註顏師古曰小鯁也亦作蔕史記細故蔕芥

砦 土邁切音與毗同落也廣韻山居以木柵集謂或作寨

詋 乙界切不平聲或作呢

卦 古賣切說文卦筮也从卜圭聲徐曰圭字聲不相近當從三易之法一曰連山二曰歸藏三曰周易其經卦皆八其別皆六十四孔穎達疏云卦之爲言掛也掛萬象於上也

稗 旁卦切說文糠禾別也从禾卑聲徐曰似稊而別也稊稗也孟子五穀不熟不如稊稗氾勝之書云稗水旱無不熟之時又特滋盛宜種之以備凶歲今冀北凡高燥低洿當旱潦處民都種之其種如黍而黑椹其米炊之不

憒慣 悃困 堆磴 對碓 退隊 懟錞 內
背配 佩邶 孛疇 妹昧 眛韎 痗綷
祽倅 淬淬 啐穢 誨晦 悔沫 潰績
讀闓 耒擂 喙漑 概槩 挖慨 欨礙
閡戴 貸態 代岱 隶逮 暩靆 靄耐
皆靡 再載 綷棻 棌鬆 傺在 酨
愛靆 曖僾 薆劾 睞乂 刈忿 廢肺
柿帠 獨音 黩對 輩珮 匍焙 睬焠 婁
碎穢 斾磧 類殙 顦襼 袋黛 埭塞
簑賽 癈吠
古讀 詒彤 鼏頯 追徾 妃磯
微韻 疫 佳韻 脢媒 回洄 剴箩 裁栽 欸
徠萊 倪 咳 孩字下 儓 哉鰓 才材 財唉
騋甦 莓罳 儡隈 摧催 灰韻 敦 元韻 茅

希韻 能 蒸韻 纔芟 咸韻 儗 紙韻 萱 尾韻 朏倍
琲每 匯 磈鎧 闓紿 怠 殆待 寀采
猥黰 愷乃 賄 櫑 賄韻 儓 軫韻 篢 有韻 轋對
粹誶 墜則 睬類 纇 寘韻 瞶愾 黃 橫字下
蜚 未韻 棣苃 霽韻 刲駾 滅 酹翽 歲 嘅柰
謁靄 賚 褐 泰韻 昧灕 瞶 卦韻 俊 願韻 瑁
眊 號韻 堁 箋 箇韻 汐 芾祓 勿韻
悖軏 髮 酨杌 怏詩 鞸 沒 月韻 茷 墽
揭韻 抜 捌 點韻 轄切 屑韻 核 陌韻 北 慝墨
職韻 軜 合韻
古叶 外需 旆沛 泰韻 蔽 卦韻 簸 沃韻 柭突 涕罰 勃謁
怪 卦韻 篤 沃韻 柫 勿韻 窟 角韻 達闥 撥脫 秣軼 曷韻 畫 陌韻 剨派 壞敗

十一隊

憒 古對切音與寘韻媿同說文憹亂也从心貴聲心亂也〇又有韻沽罪切〇又胡罪切俱義同
悃 坤蒼恨也〇又陌韻古穫切悖也

幗 說文幗婦人首飾从巾國聲集韻婦人喪冠韻會本作簡後爲桓傳婦人著句決飾以金碧猶中國有鬠步搖或作幘幘積漢輿服志夫人紺繒幗釋名云皇后首飾上有垂珠步則搖之亦作鬠士冠禮註縢薛名薎爲頰今未笄冠者著卷幘頰象之所生也○又陌韻古獲切婦人喪冠也諸葛亮遺司馬懿巾幗集韻或作簡

○塊 苦潰切音與喟同說文土堕也从土一屈象形徐曰指事本作凷禮記寢苫而枕凷前律曆志野人舉凷而與之說文或从鬼作塊今作塊晉語野人舉塊以與之又莊子大塊噫氣大塊者造物之名亦自然之稱言通生萬物又漢書師古註塊然獨處之意如土塊也或作蒉禮記禮運蒉桴而土鼓註蒉讀爲凷聲之誤凷塊也謂摶土爲桴疏云蒉依註音苦對反又苦怪反亦作蘬周禮註蘬築牆也謂摶土爲桴疏云蒉依註音苦對苦回切塊也又獨處貌○賄韻口猥切○又胡罪切俱大塊天地間也○卦韻苦怪切土堕也又莊子大塊

○隊 徒對切音與兌同說文隊從高墜也从𨸏㒸聲廣韻又群隊也又荀子仁人之兵兌註兌猶聚也與隊同○又賄韻吐猥切羣也○寘韻直類切見墜字註

○退 吐內切音與泰韻娧同說文徥却也一曰行遲也本作𨑨徥从彳从日从夂說文古文从辵作遲徐曰日夕乙出是退也史記君子以嗛遲爲禮隸从古作退詩大夫夙退韓詩云罷也禮記曲禮退讓以明禮註云應進而遷曰退又檀弓云退然如不勝衣註退柔和貌釋文云本亦作追音退說文或从內作衲集韻亦作迺遲○又願韻古恨切集韻走止也○又吐困切見褪字註

憝 說文譺怨也从心敦聲引周書凡民罔不憝又惡也書元惡大憝或作譈孟子引書凡民罔不譈亦作懟徐按國語曰以我爲懟怨乎註衛怨也爾雅怨也疏引左傳以死誰懟集韻亦書作敦楊子楚敦羣策註廢也增韻亦作謝○又仄韻杜回切怨也○元韻他昆切憝悃心不明也集韻或作敦○賄韻杜罪切恨也

錞 說文鐏平底鍛取其鐏也从金享聲引詩厹矛鋈錞或作鐓禮記曲禮進戈者前其鐏進矛戟者前其鐓註銳底曰鐏平底曰鐓取其鐏也平底曰鐓取其鐓也疏云矛戟柄尾也○又眞韻殊倫切金器錞于也圓如碓頭大上小下所以和鼓一說形如鉦有古謂之錞于樂書云自金聲之淳言之謂之錞後周平蜀獲其器太常卿斛斯證曰錞于也以苾筒撝之其聲極振取其和樂通作淳○魚韻都昆切錞釬如鍾以和鼓又鐏也或作錞○賄韻杜罪切○換韻丁貫切俱說文義同集韻或作鐓○箇韻徒臥切覆殞也禮大夫殞以錞

○對 都內切音與眞韻轋同說文譺應無方也从羊从口从寸寸法度也本作對而爲言多非誠對故去其口以从士也徐曰士事也取事實也當作對今作對廣韻答也當也配也增韻又揚也爾雅遂也註引詩對揚王休疏云遂者因事之辭禮記祭統對揚以辭之註遂也言遂揚君命○又質韻叶都聿切答也漢語畫地爲獄議不入刻木爲吏議不對○月韻叶當沒切答也鷹也班固幽通賦儀遺識以應對合韻又聲

○內 奴對切說文內入也从冂自外而入也徐曰冂音坰仝意增韻中也裏也內外之對又房室曰內漢晁錯傳一

堂二內又天子宮禁謂之內漢制天子內中曰行內行內猶禁中也唐有三內皇城在長安西北隅曰西內東內曰大明宮在西內之東南內曰興慶宮在東內之南集韻古作肉○又眞韻而瑞切入也○霽韻而稅切見納柄字下○合韻諾合切見納字註

○**背**補妹切說文脊也从肉北聲又曰身北曰背又堂北曰背詩焉得諼草言樹之背傳云北堂鄭云房中半以北爲北堂又爾雅鮐背壽也註背皮如鮐魚壽考之稱增韻又負也○又本韻蒲妹切違也廣韻棄背書既徃背師保之訓徐音扶代切增韻孤負也又反面也集韻又姓或作偝禮記投壺偝立註不正鄉前一音符代切亦作負史記晉世家負父之命正義音佩又作倍禮記樂記倍畔孟子師死而遂倍之史記倍約倍盟集韻或作貳通作北○臧韻叶必墨切違也詩柔柔民之罔極職凉善背爲民不利如云不克民之回遹職競用力

北說文乖也故商邑在河內朝歌以北是也从匕从𠙵𠙵殷紂畿內地名蜀古冀州自紂城以北曰邶或作衛○又本韻補妹切古國名一曰邑名在齊

孛說文悖也从宋人色也从子引論語色孛如也宋音活切徐曰人色勃然壯盛似草木之茂也子人也會意一說彗星也春秋星孛在北或作茀穀梁文十四年有星孛入于北斗孛之爲言猶茀也註步內切史記天官書星茀于河亦作勃今文論語色勃如也○又未韻方味切本作米草木盛米米然或作孛○勿韻敷勿切集韻草木盛貌○沒韻蒲沒切見浦妹切註又色惡也董仲舒以爲孛者惡氣所生言其孛孛有所妨蔽闇亂不明之貌唐紀有星孛于虛危蒲沒切通作茀李尋傳伏不見爲彗茀

晹暗也○又月韻蒲沒切義同

○**妹**莫佩切音與媚同說文㜷女弟也从女未聲又謂之媦廣韻姊妹兩雅夫之女弟謂女妹又婣妹易卦名○又泰韻莫貝切義同

昧說文昧爽旦明也从日未聲一曰闇也書昧昧我思之註不明也亦作眛史記留侯世家索隱音昧集韻古作暯○又泰韻莫貝切莫也增韻微晦字林斗杓後星一曰蹟名在益國○又怪韻莫拜切見休字註

眛說文目不明也从目未聲○又泰韻莫貝切義同

韎說文韎茅蒐染韋也一入曰韎从韋未聲左傳成十一年註韎聲也今絳草茅蒐急疾呼茅蒐成韎也即今之茜禮記玉藻緇輔赤纁玉藻註云緇赤黃之間色所謂韎也○又未韻居氣切芾蒐染草○泰韻莫貝切赤韋也又周禮春官韎師註東夷之樂鄭玄讀如韎韐之韎疏云欲取韎爲赤色則東夷之樂名韎者取色赤東方之意考工記鍾師掌金奏以鼓鐃歸鼓鐲鐃止鼓應鼓韎師掌教韎樂以教祴夏凡祭祀饗食賓客會同軍旅教愷樂凡野合軍事奏愷樂大司馬仲冬教大閱遂以狩田如振旅之法入則奏愷樂鄭司農云愷樂獻功樂也書曰凱入大武以作配辨方位而正則五精帥而來備

○**佩**蒲妹切音與髮同說文飾大帶佩也从人从凡从巾佩必有巾巾謂之飾徐曰今俗別作珮非是人凡巾爲佩會意也釋名云佩陪也言有陪貳○又文韻叶蒲眉切詩我送舅氏悠悠我思何以贈之瓊瑰玉佩○灰韻蒲枚切釋名佩陪也言有陪貳○眞韻叶平秘切楚辭離騷溘吾遊此春宮兮折瓊枝以繼佩及榮華之未落兮相下女之可詒詒音異

痗 病也詩亦孔之痗有兩音○又賄韻毋罪切○又胡罪切俱義同

○綷 祖對切會五采繒色集韻本作褷或作悴○又本韻取內切○灰韻素回切俱義同○賄韻取猥切綷縩衣聲班婕妤賦紛綷縩兮綺素聲或作萃相如賦萃蔡○眞韻七醉切綷縩紈素聲○術韻子律切集韻周也宋衛語

祽 博雅祭也廣韻月祭名○又本韻取內切義同

○倅 取內切音與翠同說文啑副也从人卒聲又副車曰倅學道註游倅子之未仕者或作萃周禮戎僕掌王倅車之政又夏官諸子游倅使脩德之萃註萃猶副也集韻亦作卒禮記燕義諸侯卿大夫士之庶子之卒註卒讀皆爲倅諸子副代父者也○又本韻倉代切義同○月韻臧沒切見卒字註

淬 說文滅火器也从水卒聲廣韻又染也犯也舊註寒也博雅寒也○又本韻祖對切義同

啐 說文嚽驚也从口卒聲增韻又咄啐嗼也○又本韻祖對切少飲酒也禮記雜記大祥主人啐之註嘗也入口○又昨內切驚也○又蘇內切送酒聲○齊韻行內切小啜○卦韻楚快切集韻咱也禮記義徐音蒼快切○又慈卹切嚽啐衆聲○曷韻五葛切啐啐嚾嚾戒也又語相呵拒也○又才達切見噴字下

○又 烏廢切音與未韻尉同說文歲無也本作歲从艸歲聲一曰畫也禮記曲禮飾羔鴈者以繢註云畫也諸侯大夫以布天子大夫以畫齊語鞶厲又泰韻烏外切惡也通作憒○脂韻胡罪切畫繢華有文如繢也或作繪論語繪事後素通作會書以五采彰施于五色作會○又灰韻戶恢切采色鮮也○賄韻胡罪切畫石溜而無穢

穢 徐曰田中雜草也廣韻惡也增韻又污也周禮保氏註禁除蔵惡荀子涂蔵則塞今作穢通作薉李尋傳盪滌濁濊○又泰韻烏外切惡也通作憒論語繪事後素通作會書以五采彰施于五色作會○又灰韻戶恢切采色鮮也○賄韻胡罪切畫石溜而無穢

誨 呼內切音與寘韻畔同說文誶曉教也从言每聲徐曰丁寧誨之若決晦昧也引詩誨爾諄諄集韻古作晦○又寘韻叶呼位切詩匪教匪誨時維婦寺○未韻叶許既切秦山刻石風興夜寐建設長利專隆教誨訓經宣達遠近畢理咸承聖志三句入韻吳才老韻補未古通寘

晦 說文晛月盡也从日每聲徐曰晦昧也爾雅雅冥也又霧謂之晦註言晦冥○又灰韻叶音灰莊子媒媒晦晦無心而不可與謀○紙韻叶呼洧切詩風雨如晦雞鳴不已既見君子云何不喜

悔 說文悕恨也从心每聲廣韻改悔也○又紙韻叶虎洧切詩不我以其後也悔○廣韻叶火五切悔吝也陸機凌霄賦判烟雲之騰躍半天步而無旅詠凌霄之飄飄永終焉而弗悔○賄韻虎猥切說文義同○未韻叶許既切改悔也吳才老云今音灑叶隊古聲淸叶志班固奕旨淨泊自守似道意隱居放言遠咎悔

沫 說文湏洒面也从水未聲詳見醺字○又本韻莫佩切微雨也一曰水名在衛又詩沫之鄉矣註在衛通作妹書明大命于妹邦又小星也易日中見妹古文易作昧○支韻叶莫之切楚辭惟茲佩之可貴兮委厥美而歷茲芳非非而難虧兮芬至今猶未沫○未韻無沸切○泰韻莫貝切俱水名又易日中見沫子夏易傳云小星也又已也江文通詩服義方無沫

○潰 胡對切音與會同說文潰漏也从水貴聲一曰散也左傳民逃其上曰潰註衆散流移若積水之潰自壞之象倉頡篇傍決曰潰又詩有洸有潰項氏曰潰水涌也橫暴四出故怒之盛者爲潰又遂也詩是用不潰于成又草不潰茂○又本韻石代切見瀨字下○灰韻戶恢切潰潏胡罪切決溢也○沒韻戶骨切決也

也○寘韻求位切織餘也集韻本作纗或作績○未韻丘畏切
組績也○沒韻戶骨切采色明

讀 說文誦中止也从言賣聲引司馬法師多則人讀讀止也
增韻覺悟也一曰讀嘽啁欺○又賄韻胡罪切列也玉篇
譌也

闠 說文閎市外門也从門貴聲○又寘韻求位切義同

未 盧對切說文耒手耕曲木也从木推丰古者垂作耒耜
以振民也古史考神農作耒禮記月令修耒耜註疏耒
長六尺六寸底底長尺有一寸中央直者三尺有三
寸句者二尺二寸○又支韻力追切○紙韻力軌切○賄韻落
猥切集韻耒禾麥知多少

擂 田擂鼓○又灰韻盧回切研物也集韻本作擂或省作擃

喙 許穢切音與未韻諱同說文喙口也从口彖聲易爲黔
喙通俗文云獸口又漢志喙爲鳥星又爾雅釋訓註云
一名石芸疏案本草云名芸一名顧喙又戰國策所以不食爲
喙者註本草烏頭別名云○又霽韻充芮切○又呼惠切俱說
文義同○宥韻陟救切見味字註

溉 居代切音與泰韻蓋同說文灌水出東海桑瀆覆甑山
東北入海从水既聲一曰灌注也又沈溉水流聲○又
本韻石代切見灑字下○未韻居氣切灌也詩泥彼注茲可以
濯溉又清也杜篤論都賦畎瀆潤淤水泉灌溉漸澤成川稗稻
陶遂

摡 說文縣縣也从手既聲引詩摡之釜鬵周禮大宗伯眡滌
濯註摡祭器也世婦率女宮而濯摡註拭也通作溉今文
詩溉之釜鬵可以濯溉禮記器之溉者不寫註疏陶梓之器並
可滌潔仍於器中食之○又未韻許既切博雅取也一曰拭也

集韻或作抶

槩 說文槩抇斗斛木也既聲徐曰抇戛摩之也此即斗斛量
槩也廣韻平斗斛木又禮記曲禮爲人子者食饗不爲槩
註云量也不制待賓客饌具之所有疏云事由尊者所裁而子
不得輒豫限量多少也又節槩操介也又感槩前郭解傳註師
古曰感意氣而立節槩又感觸經心也莊子豈能無槩然於心
又大槩大率也集韻或作抇亦書作概周禮掌人用概註概尊
以朱帶者疏云黑漆爲尊以朱帶落腹名概取橫概之義又吳
都賦俗有節概之風又史范睢傳意者臣愚不概於王心邪又
史伯夷傳其文辭不少概見○又本韻古對切平斗斛木也劉楨魯都賦貴交尚信輕
作抇○未韻叶居氣切平斗斛木也劉楨魯都賦貴交尚信輕
命重氣義激毫毛怨成梗槩或作概班固奕旨推而高之仲尼
概也質之詩書關唯類也○又許既切平木○泰韻古外切杖
也○勿韻音屹文選承露槩大清李善讀○月韻古忽切衰亂
貌莊子我獨何能無槩○屑韻巨列切見楬字下

抇 博雅磨也○又本韻古對切義同○又胡槩切摩也取也
○迄韻居乙切摩也○又其迄切奮舞貌○又魚訖切奮舞
武貌一曰擊也○又許訖切奮舞一曰喜貌○沒韻古紇切摩
也○又古忽切摩也前郊祀志抇嘉壇師古註摩拭其壇○又
下沒切○又戶骨切俱摩也○又語訐切擊也○屑韻古屑切
摩也○又居列切扳也

慨 口溉切忼慨壯士不得志也从心既聲徐曰內自高亢
憤激也又竭誠貌史太史公曰婢妾賤人感慨而自殺
者非能勇也又禮記檀弓既葬慨焉如不及註云傷貌疏云中
心悲慨然通作愾晉殷灼傳私慷忼慨陸機議論忼愾集韻或
作忾○又真韻叶去吏切賈誼旱雲賦逐潰聚而治省兮相紛
薄而慷慨若飛翔之縱橫兮陽波怒而澎濞

欬 說文咳逆氣也从欠亥聲又謦欬莊子閒謦欬之聲○又
真韻去冀切謦欬言笑也一曰俗謂嗽曰欬○怪韻烏懈
切通食氣也

○**礙**牛代切音與艾同說文礙止也从石疑聲段玉裁曰韻妨也阻也限也或作碍經傳通作閡後漢書作導通作閡後虞翻傳勿令有所拘閡亦通作礙列子雲霧不礙其親○又支韻牛肌切礙礪青石也○寘韻叶魚記切蘇轍獄下詩山林無不容疲苶坐自礙自知俗緣深畢老守閨闥

閡說文闕外閉也从門亥聲前律曆志該閡於亥註藏塞也○又灰韻柯開切○賄韻胡得切礙也

○**戴**丁代切說文分物得增益曰戴从異戈聲一曰首戴廣韻荷戴又爾雅途出其前名戴仜註云道過北南若為道負戴又值也禮記喪大記君纏戴六註戴之言值也爾雅其姊戴嬀生桓公註戴謂諡法典禮無愆曰戴又姓出潛北本宋戴穆公後風俗通云氏於諡戴武宜穆是也或作載禮記萬物之始陰陽之交觸石膚寸而合不終朝而徧雨天下故為五嶽之長○又齊韻叶徒帝切蘇轍獄下詩東來亦何求聊欲道不得也出險登丘莫之代也

仜說文陼太山也从山代聲徐曰按白虎通東山萬物更代之處一曰岱宗泰山為衆山之宗泰山盤道九十餘盤纔小天門大天門周迴三千里在今龔慶府奉符縣西北三十里黃河去泰山二百餘里風俗通云岱宗之洞仜始也宗長也萬物之始陰陽之交觸石膚寸而合不終朝而徧雨天下故為五嶽之長○又齊韻叶徒帝切蘇轍獄下詩東來亦何求聊欲道不得也出險登丘莫之代也

貸他代切音與泰同說文施也从貝代聲又借也○又貣也本作貣从貝弋聲徐按漢武帝時縣官無錢從民貣馬前韓王信傳以蕃臣貣邊兵今作貸通志貸之為貸協音借義○又敵德切从人求物也又周禮泉府凡民貸者以國服為之息註從官借本也疏云今之舉物生利也音特

態說文意也从心能徐曰心能其事然後有態度也說文或从人作㤰○又本韻乃代切義同○支韻叶土宜切離騷忳鬱邑余侘傺兮吾獨困乎此時也寧溘死以流亡兮余不忍為此態也○遇韻叶徒故切意態也司馬相如子虛賦靚莊士之暴怒與猛獸之恐懼徼勒受詘殫觀衆物之變態○齊韻叶他計切意也蘇秦語曰科條既備民多偽態屈原九章懲於羹者而吹韲兮何不變此志也欲釋階而登天兮猶有冀之態也

代待戴切音與大同說文更也从人弋聲徐鉉曰弋非聲說文忒字與此義訓同疑兼有忒音一曰迭代也弋音近特故得以弋為聲也廣韻又年代增韻又世也又國名前地理志代郡亳丘有五原關蜀幽州又應劭曰古代國又州名漢代郡魏為州又姓史記趙有代舉○又齊韻叶徒帝切更也屈原九章雖有西施之美容兮讒妬入以自代願陳情以白行兮得罪過之不意○賄韻叶湯得切更也太玄礙首將軍入虛

逮說文逮及也从隶聲徐曰或作迨大學當必逮夫身一音代前刑法志逮繫註師古曰及也辭之所及則進捕之故謂之逮一曰逮者在道將送防禦不絕若今傳送囚爾雅與也註逮亦及也疏云相親與也又遝也註云今荊楚人皆云遝疏云亦相及也增韻或作迨爾雅及也詩迨其謂之迨天之未陰雨與逮同集韻古作遝詩邶風威儀棣棣註富而閑習也釋文本作逮音徒帝反又音代○又本韻徒對切行及也○齊韻特計切集韻狐子貣也又及也○灰韻叶湯亥切本或作迨詩迨天之未陰雨貣韻蕩亥切及也增韻又逞也迺也或作迨詩迨天之

隶說文隶及也从又从尾省又持尾者从後及之也說文又或作隸从隶枲聲引詩隸天之未陰雨徐曰枲非聲未詳○又本韻徒對切从後及之也一曰與也○賄韻蕩亥切見逮字下○眞韻神至切方言餘也秦晉之間曰隶○又羊至切本也又及也○齊韻特計切集韻狐子

註及也又迫其謂之箋云及也韓詩云顧也集韻亦作隶逮○齊韻大計切及也又禮記孔子閒居威儀逮逮註安和貌通作棣棣詩威儀棣棣

曋 朦曋不明也○又本韻他代切義同

靆 靉靆雲貌通俗文雲覆曰爲靉靆廣韻靉靆駭會也雲與盛貌○又賄韻蕩亥切義同

瑇 瑇瑁註見瑁字集韻或作暮蝐亦作玳○又本韻徒對切○沃韻徒沃切俱義同

耐 乃代切音與奈同說文彫罪不至髡也本作耏从而从彡徐曰諸法度字从寸前高紀耐以上請之如淳曰耐猶任也任其事也言任罪不至髡之事後漢註輕刑之名一歲刑爲罰作二歲刑以上爲耐集韻忍也或作耐前高紀師古曰應氏說則乃代切○又支韻人之切見耏字下

能 說文熊屬足似人黑色山居冬蟄以星出入也从肉㠯聲奴來切○又賄韻奴罪切○泰韻奴勒切俱義同

鼏 說文鼎蓋也从鼎冥聲莫狄切○又錫韻莫歷切○又青韻莫經切俱義同

鼐 說文鼎之絕大者从鼎乃聲引爾雅鼎絕大謂之鼐○又又賄韻囊亥切鼎大者鼏詩鼏鼎及鼐○嶝韻寧鄧切集韻義同

再 作代切說文再一舉而二也从一冓省徐曰一言舉二也廣韻重也兩也俗作再非○又寒韻叶子計切重也屈原九章背法度而心治兮辟與此其無異寧溘死以流亡兮恐禍殃之有再

載 說文載乘也从車戠聲引易大車以載增韻承也勝也又周禮內饗註實鼎曰脅實俎曰載儀禮士冠禮註任鼎曰升在俎曰載又周語天地之所載也成也地受天氣以成百物又爾雅載歲也唐虞曰載註云取物終更始以年運而往爲歲

髮 髻謂之髮○又賄韻此宰切木也前相如傳採椽不斲註柞木也通作采史記采椽不刮註櫟木也

棌 木名○又賄韻此宰切木也前相如傳採椽不斲註柞木

絲 絑絲衣鮮○又泰韻七蓋切見絲字註

僾 先代切無悃誠也一曰細碎也史高祖贊文之弊徠以僾有二音○又寘韻息利切義同○又矢利切史記小人以僾

在 昨代切說文扗存也从土才聲禮記雜記爲妻父母在爲在爾雅察也註引書在璿璣玉衡以齊七政○又紙韻叶才里切離騷吾令豐隆乘雲兮求宓妃之所在解佩纕以結言兮吾令蹇脩以爲理○賄韻盡亥切居也存也察也

載 說文載酢漿也从酉戠聲周禮酒正三曰漿註載漿載之言載米汁相載○又本韻作代切○寘韻將遂切俱我同

愛 於代切音與謁同說文惠也从心旡聲徐曰愛字从此旡音既本作悉隸作愛廣韻憐也增韻慕也恩也寵也

睞 落代切說文睞目童子不正也从目來聲廣韻傍視也增韻又眄睞○又灰韻落哀切目偏也

乂 疑刈切音與魚廙韻義同說文治也本作𠂤从辟乂聲引虞書有能俾𠂤乂今文作乂通作艾孟子淑艾註治也

○又魚廙韻牛刜切才也○泰韻牛蓋切見下忿字註

刈 說文乂芟草也从丿从乀相交徐曰象刈草之刀形本作乂說文或从刀作𠓛齊語挾其槍刈鎒也通作艾詩夜未艾鄭箋云艾末曰艾音刈與毛傳不同又詩奄觀銍艾前賈誼傳胡亥殺人若艾草管又絕也五行志國未艾○又肴韻古肴切乂乂○廙韻牛刜切刈穫也

忿 說文忿懣也从心分聲或作忿前魏相傳無所懲艾○又廙韻牛刜切困患爲戒○泰韻牛蓋切本作乂創乂懲也集韻或作忿今文通作艾孟子自怨自艾

廢 放吠切音與未韻沸同說文廢屋頃也从广發聲一曰置也爾雅止也增韻弛也不舉也圮也放也大也詩廢爲殘賊毛傳忕也王肅云大也疏正義云定本廢訓爲大與鄭不同又廢徹不遵箋云去也爾雅舍也音捨宣八年公羊

傳廢其無聲者又墮也左傳廢于鑪炭○又月韻方伐切止也絕也又漢郊祀歌續舊不廢師古曰合韻音發○禺韻見撥字註

獨音

○肺 芳廢切音與費同說文金藏也从囟市聲儀禮士昏禮士昏以肺石達穷民註肺石赤石也疏云肺斀南方火火色赤肺亦赤必使之坐赤石者使之赤心不妄告也○又秦韻博蓋切見芾字註

柿 說文削木札牒也从木市聲陳楚謂之札柿徐曰札即木簡也後方術楊方傳風吹札柿是也通作肺前劉向田蚡傳註○又紙韻側氏切削木餘也○泰韻普蓋切木盛貌○又精韻蒲切見枚字下

晦 曙也持米精也○又月韻房越切春也廣韻春米通作伐公羊傳物者曰伐精者曰伐物即粗字義同

獨音

○碎 蘇對切音與遂同說文碎礙也从石卒聲廣韻細破也增韻細碎也

嗼 先嘗也通作啐廣韻先嘗也禮記雜記下主人啐之

○焠 水合爲焠漢書王褒傳清水焠其鋒註顏師古曰焠謂燒而內水中以堅之也又燒也荀子有子惡臥而焠掌註灼也通作淬說文徐曰淬劒燒而入水也

○晬 祖對切音與醉同說文晬周年也从日卒聲子生一歲也一曰晬時者周時也

焠 取內切說文煏堅刀刃也从火卒聲史記天官書火與水合爲焠漢書王褒傳清水焠其鋒註顏師古曰焠謂燒而內水中以堅之也又燒也荀子惡臥而焠掌註灼也通作淬說文徐曰淬劒燒而入水也

焙 焙也集韻本作焙

獨音

○倅 副貳也廣韻副也增韻貳也

○倅 七内切說文輔也从人卒聲廣韻倅車副馬也

○倅 蘇對切音與遂同說文碎礙也从石卒聲廣韻細破也增韻細碎也

嗼 先嘗也通作啐廣韻先嘗也禮記雜記下主人啐之

○焠 水合爲焠漢書王褒傳清水焠其鋒註顏師古曰焠謂燒而內水中以堅之也又燒也荀子有

顙 顁下毛一曰頰謂之顙莊子擊其顙集韻或作嗡

○襶 丁代切褵襶不曉事者也 褵襶涼笠也炎暑戴笠見人必

○代 待戴切囊也

黛 說文髃畫眉也本作螚从黑朕聲徐曰衛之處子粉白螚黑今作黛字釋名云黛代也滅去眉毛以此代其處通俗文染青石謂之點黛增韻青黛似空青而色深

埭 壅水也增韻壅水爲堰集韻或作硾亦作埭

○塞 先代切音與賽同說文窴隔也从土从寒廣韻邊塞也禮記明堂位四塞告至註夷服鎮服蕃服在四方爲蔽塞者案代韻之塞與嗤韻之塞各有本音本義韻會註又嗤韻非是今正

韻會小補　卷二十　三十三

簺 說文窴行棊相塞謂之簺从竹从塞塞亦聲徐曰今博蒲馬箸洪采有簺也廣韻格五戲前吾丘壽王傳善格五孟康曰格音各行伍相各劉德曰格五棊行簺法曰塞白棄五至五格不得行故云格五通作塞

賽 說文報也从貝塞省聲通作塞漢郊祀志冬塞禱祠謂報其所祈周禮都宗人禱祠註祭謂報塞也

○癈 放吠切說文瘳閉病也从疒發聲增韻固疾不復可用者通作廢記孤獨癈疾

吠 犬廢切音與肺同說文吠犬鳴也从口犬聲集韻或作

十二震 與梓通

敩 壇殣覲愍堊儐晉縉搢進信訊汛迅囟燼晝盡震振侲抮鎮疢趁眒陣酳慎胤紖絅潅磷蹸疄甄俊晙駿餕巽順鬒櫬峻浚稕迿殉徇侚訊鬒

獨音 僅饉擯殯鬢璶梣印吝

恪簪仞忉韌晙駿濬稕舜蓴瞬

閏潤襯

古讀 奄葰鄧支韻親賓逡珣循

瞵粼麏下麟字恂諄純毚紉

肫淪蜦鬮璡帳巾縝瞋塵夤紉

勤癵斮塵文韻俊寒韻甄槇填下寘字

滇癲先韻梭歌韻旬庚韻矜蒸韻盡賑袗

診軫絟筍埻揗腶愍髮眞稹蜃引

釗蟫盾楯 軫韻 菫𪜈瑾隱 吻韻 壺 阮韻
凳戩僎 銑韻 誶 寘韻 苪 霽韻 璺 霰韻 碨 泰韻
焌 質韻
古叶
龍 冬韻 輪 眞韻 論 元韻 先 先韻 名 庚韻
心 侵韻 選 銑韻 上 養韻 問 問韻 巽寸 願韻
亂 翰韻 絢箭 霰韻 實 質韻
十二震 去刃切說文戭香高也从艸殷聲徐按爾雅殷蒿註今人呼青蒿香中炙啖者爲殷詩食野之蒿傳蒿殷也說文或从堅作蔧○又霰韻輕甸切義同

○慦 疑僅切說文懁問也从心敬聲一曰說也一曰甘也引春秋傳昊天不弔慦賡韻又閉也且也爾雅強也詩不慦遺一老箋云心不欲自彊之辭又晉語慦鹿州犁馬註頗也又缺也左傳文十二年兩君之士皆來慦也又疲語晉左傳慦使吾君聞以爲快一曰傷也方言陳楙之間謂之慦○又眞韻語巾切地名春秋會于厥慦○掀韻吾斬切博雅傷也○點韻五錯切問也傷也缺也一曰厥慦地名

垕 說文墜澱也从土沂聲徐曰按爾雅澱謂之垕增韻又淖也○又問韻語靳切義同

○儐 必仞切說文賓導也从人賓聲徐曰通賓也周禮太宰伯註出接賓曰儐入詔禮曰相古者諸侯自相爲賓之禮各有副賓副曰介主副曰儐又秋官司儀註云上於下曰禮敬者曰儐又陳也詩儐爾邊豆說文或从手作擯論語君召使擯亦通作賓禮記大夫有所往必與公士爲賓註賓謂作介莊子賓者以古列子音義云賓者通客之人○又眞韻毗民切敬也孔穎達賓以禮曰儐禮記禮運山川所以儐鬼神也註疏云王白祭山川是欲使儐敬鬼神之教達於下也

○晉 即刃切說文晉進也本作晉日出萬物進从日从臸引易明出地上臸徐曰臸到也會意隸作晉又易卦名又抑也周禮田僕王提馬而行諸侯晉大夫馳註抑之止奔也又國名通志云晉都唐謂之夏墟周封叔虞初謂之唐子燮始改爲晉以有晉水又州名春秋晉地後魏唐州又姓唐叔虞之後以晉爲氏魏有晉鄙古文奇字作晉俗作晉非○又霰韻輕甸切集韻水名又進也陸雲登臺賦長發惟祥天鑑在晉肅有命而龍飛兮踵重斯而肇建

縉 說文縉帛赤色也引左傳縉雲氏禮有縉緣從糸晉聲廣韻淺絳色一曰赤多白少爲縉又縉雲氏黃帝煉金丹有縉雲之瑞自號縉雲氏禮有縉雲官名或云縉雲氏之後子孫因以爲氏○又支韻即移切帛赤色

搢 說文搢插也从手晉聲禮記內則搢紳也通作縉前漢李奇曰縉紳者弗道也插笏於縉荀子縉紳而

觀 說文諸侯秋朝曰觀勞王事从見菫聲爾雅見也疏云下見上也周禮大宗伯秋見曰覲註覲之言勤也欲其勤王之事禮記曲禮天子當依而立諸侯北面而見天子曰覲通作嬪前郊祀歌殪冀親以肆章註見也○又支韻卽移切帛赤色也蔡邕筆賦紀三皇之功伐亏表八百之肆覲傳六經而綴百代兮建皇極而敘彝倫

無鉤帶亦通作薦史記薦紳謂薦笏紳帶間也亦通作晉周禮典瑞王晉大圭周禮考工記凡爲殳去一以爲晉圉註鄭司農云搢謂手戟下銅鐏也鄭玄謂讀如王搢大圭之搢疏云彼搢爲插此晉亦插殳下有銅鐏取其入地○又齊韻祖稽切○霽韻子賤切俱說文義同

進 說文雖登也从辵閵省聲周禮大司馬銜枚而進註行也廣韻前也善也增韻薦也效也又禮記樂記禮減而進以進爲文註爲自勉強也又周禮曲禮使某羞進也古者謂侯爲進疏云謁送禮爲進侯猶進也古時謂迎客爲侯又進劒者左首註疏云進亦爲遺也言進授與人時也又姓出姓苑漢有小黃門進儉集韻古作𨑨籀作𨒅通作薦列子王薦而問之○又本韻徐刃切見晉宇註○眞韻叶資辛切前也周少雛井需不進也說不親也太玄陽引而進物出涂

汛 說文糞灑也从水卂聲或作洒前東方朔傳洒掃之職註師古音信○又怪韻所戒切水貌○霰韻蘇佃切灑也或作洒

迅 說文疾也从辵卂聲又爾雅很其子名徼絕有力者名迅又見齊風還註通作訊禮記樂記註疏詹訊也釋文訊本作迅○又本韻私閏切疾也○霰韻叶息箭切疾也徐幹齊都賦煉長袖以合節紛翩翻其輕迅往如飛晨來如降燕

囟 說文囟頭會匘蓋也象形徐曰頭囟也或作囟男角註夾囟曰角集韻亦作顖由脾顖○又髻韻思忍切○眞韻息利切俱義同集韻或作脾胴

燼 徐刃切說文燔火餘也本作燓从火聿聲徐曰聿非聲疑从聿省盡字从此今俗作燼廣韻燭餘一曰薪也左傳註火之餘木○又眞韻叶詞辛切毛詩民靡有黎具禍以燼於乎有哀國步斯頻

賁 說文奔會禮也从貝賁聲廣韻環賚又財貨也增韻會之財也又贈行曰賚或作賹亦作進前高紀諭賹博之財曰進陳遵與宣帝博數負進唐書厚進令人謂博勝曰得進得多曰厚進○又本韻即刃切貨以將意曰賚○軫韻子忍切會禮之財又送行財幣也或作賹

藎 說文艸蓋也从艸蓋聲本草蓋草可以染一曰進也詩王之藎臣呂氏曰忠愛之篤進進無已集韻或作贐糞○又

訊 說文訊問也从言卂聲廣韻又告也又爾雅言也疏云訊問以言也詩執訊獲醜毛傳辭也箋言也詩詁云訊者敵

人之長可訊問者醜衆也又吳語乃訊申胥註告讓也又振訊整理之義見左傳隱四年疏或作譙訊荀子雲賦行遠疾速而不可託訊者說文古作𠮟集韻亦作啍又作誶詩執訊連連訊又作誶詩歌以訊之釋文作誶音信韓詩諫也○又本韻私閏切問也○眞韻雖遂切集韻本作譢讓也諫也告也問也或作訊○質韻叶息七切魏都賦翩翩黃鳥銜書來訊人謀所尊鬼謀所秩李善讀

○**震**之刃切說文震劈歷振物者从雨辰聲引春秋傳震夷伯之廟臣易卦名震爲雷謂雷震之所爲也縣曰震來虩虩又直謂雷爲震也穀梁隱十二年傳震雷也又爾雅動也詩震驚徐方廣韻又起也又爾雅懼也疏引易震雷虩虩周語玩則無震懼也君之武震威也說文籀作靐通作振史五帝紀振驚朕衆○又眞韻之人切怒也又漢衛霍敘傳電擊雷震音之人切晉書衛恒字勢鷹峙馬震前趙充國傳是討是震○又升人切見娠字註○先韻叶之然切動也道藏歌推校于精執酋雷震五帝秉越神公吐烟

振說文振舉救也从手辰聲一曰奮也史記刺軻傳不振註救也周語以振救民拯也周禮職幣註猶拯也檢也廣韻又記中庸振河海而不洩註振猶收也爾雅古也註引詩振古如茲猶言久若此毛傳自也鄭箋振亦古也言脩德行禮莫不獲報乃古而如此所由來者久非適今時○又眞韻之人切振盛也左傳均服振振晉語註威武也又厚也詩振振公子註信厚也又振振群飛貌詩振振鷺增韻又舉也救也拯也奮也楚辭振衣又動也柳詩島嶼疑搖振○先韻叶之然切舉救也一曰奮也陳琳柳賦救斯民之絶命檜山岳之隕顛匪神武之勁恪歲踣斃之不振陸機挽歌人往有反歲我行無歸年金玉素所佩鳥毛今不振○軫韻止忍切振之也又見軫字註

侲說文胊僮子也从人辰聲漢制儺於禁中用侲子謂逐厲之人切字林養馬者後漢杜篤論都賦童子也○又眞韻之人切侲子童男女稱後鄧廣儺侲註方言侲養馬人也○又丞眞切侲子童男女稱後鄧后紀註侲之言善也善幼童子也漢大儺選中黃門子弟年十歲以上十三以下百三十人爲赤幘皂製執大麾後漢禮儀志先儺一日謂之逐疫中黃門倡侲子和曰甲作食胊腸胃食虎雄伯食魅騰簡食不祥攬諸食咎伯奇食夢彊梁祖明共食磔死寄生委隨食觀錯斷食巨窮奇騰根共食蠱凡使十二神追惡凶掠女軀拉女幹節觧女肉抽女肺腸女不急去後者爲糧○又丑人切集韻欲仆也

抮說文牾給也从手臣聲一曰約也集韻又拭也禮記抮用浴衣註拭也爾雅抮拭刷清也儀禮士喪禮抮用巾註晞也清也疏云抮謂拭也而云晞也清也者以其節訖又以巾拭髮訖又使清淨無潘糲拭訖故云○又本韻居近切○又斂韻居斂切俱見撳字下

○**鎮**陟刃切音與震同說文鑓博壓也从金眞聲亦安之也周禮太宗伯王執鎮圭註鎮安也所以安四方鎮圭者蓋以四鎮之山爲瑑飾圭又山名周禮四鎮揚州會稽青州沂山幽州醫無閭冀州霍山皆山之重大者周語爲鎮撫四方諸侯之註鎮重也又州名漢恒山郡後周立恒州唐改鎮州五代爲鄴都又姓出姓苑集韻古作鈃周禮典瑞珍圭通鎮晉○又眞韻知鄰切說文義同又周禮天府國之王鎮註王瑞也一音珍或作瑱又安也廣韻又成也周語陽失其所而鎮陰也

音珍註爲陰所鎮笮也史記作塡○先韻亭年切見寘字下又馮衍顯志賦稱古今以敬思兮覽聖賢以自鎮嘉孔文之知命兮大老聃之貴玄晉語既鎮其覺矣宋庠補音鎮或作塡經史互用

疢丑刃切說文熱病从疒从火會意集韻或作疹俗作疢篇作昣○又軫韻丑忍切病也美嗜爲病

趁說文趁趨也从走參聲徐曰自後及之也廣韻趁逐也陸機文賦舉若趁節以彼決集韻俗作趂○又眞韻陟隣切趁趨行不進也○又直珍切越履○軫韻丑忍切走也或作趂○又尊忍切走謂之趁○銑韻尺展切踐也集韻或作踸亦作踸踖○又乃殄切踏也集韻本作跢或作趁

眒試刃切張目也前相如傳倏眒倩浰註疾貌集韻或作瞋○又眞韻失人切鳥獸驚貌

陣直刃切說文敵列也本作陳从攴陳聲徐曰古書軍陳多如此經典或省作陣今作陣本因陳列爲名末代改

从車佩繙集云車陳爲陣始於王義之小學章○又眞韻他鄰
切見陳字下

○**酳** 士刃切音與陳同漱也禮記曲禮客不虛口註謂酳也
漱口也以酒曰酳以水曰漱疏云演也言食畢以酒演
養其氣儀禮士昏禮酌主人註漱也酳之言演也安也漱所
以潔口且演安其所食疏云案特牲云酳尸註猶行也又少牢
酳尸註猶衍也尸虞亦是酳尸註直云酳安食也不言養樂及
羨者喪故略之○又本韻羊晉切○煴韻士靳切俱酒漱也

愼 時刃切說文謹也从心眞聲徐曰心眞爲愼不鹵莽
也詩愼爾言也箋云誠也女誠心而後言爾雅靜也疏
云愼者謹靜也又思也疏方言云秦晉曰愼凡思之貌皆曰愼
又姓韓大夫愼到說文古作卋徐曰中谷爲卋卋卋艸也日暮之
下故當愼之古亦作昚前武紀海外肅昚莫不來賀註東夷今
柅婁之地在天餘東北千餘里大海之濱又史記虞卿傳王昚
勿予○又本韻章刃切○眞韻之人切俱見縝字下○又楨郁
切集韻獸五歲爲愼周禮大司馬大獸公之註鄭司農云一歲

爲豵二歲爲豜三歲爲特四歲爲肩五歲爲愼鄭玄謂愼讀爲
甄疏云鄭玄以爾雅云麋牝曰麎無五歲爲愼之說也故後鄭
不從

○**胤** 羊進切說文胤子孫相承續也从幺象重累也几古文奇字人也徐曰會意廣韻繼也嗣
也一曰國名又姓夏時侯國子孫氏焉說文古作閵○又余忍切俱繼也○霰韻叶羊薦切徐幹齊都賦既
思忍切○又余忍切俱繼也○霰韻叶羊薦切徐幹齊都賦既
堅反升將絕復胤昭晰神化巧難偏

朕 說文艸繫小舟引樂聲也从舟灷灷古文朕从灷从廾从申束聲禮記樂記註合奏謂
棟周禮太師註先擊小鼓乃擊大鼓謂之先引故曰棟讀
如道引之引詩有瞽應棟縣鼓集韻亦作軨○又先韻詩周頌
應田縣鼓鄭玄註田當作棟音胤胤聲轉字誤變而作田孔穎達
曰棟字以東爲聲聲既轉去東惟有由
故變作田也○軫韻余忍切說文義同　申字又誤去其上作

朕 說文闌莞蒻从艸關聲可爲席徐曰一名馬薤亦縣名在
西河又關石前晁錯傳註城上雷石也又姓出西河本自
有周晉穆侯少子成師封韓韓獻子玄孫曰康食菜於闕因氏
焉趙卿關相如○又霰韻郎甸切馬闌草名集韻或作荺月令
韻良忍切俱義同

荔扶出荔馬藺也荔蔺字同音同

○刃 而振切說文刀刀堅也象刀有刃之形徐曰若今刀刃皆別鑄剛鐵故从一增韻刀如距爲刃齊語隱五刃註刀劒矛戟矢也周禮考工記矢人參分其羽以設其刃則雖有疾風亦弗之能憚矣註刃二寸今俗作刃周禮考工記輈人註則忍自見明也釋文忍音刃○又眞韻叶而鄰切太玄旌旗絓羅大恨民也血血衰衰不血刃也

訒 說文訒頓也从言刃聲徐曰頓者多頓躓也廣韻難言也論語其言也訒通作認荀子外是者謂之認註難也○又軫韻而軫切純也難也

軔 說文軔礙車也从車刀聲徐曰止輪之木名物廣韻礙車輪木王逸云止輪木去木動輪而發行○又支韻如之切○眞韻叶而鄰切太玄守首車案軔圭璧陳○霰韻如戰切俱礙眞木

認 識也增韻辨識通作仞列子仞而有之前儒林傳喜因不肯仞○又證韻而證切認物也

○俊 祖峻切說文隽材千人也从人夋聲北蘇綽傳萬人之秀曰俊見英字下或作雋左傳得雋曰克又以其中雋也亦省作雋漢禮樂志進用英雋又作峻禮記大學克明峻德通作駿史記宋世家峻民用章亦通作駿史屈原傳誹駿疑桀○又本韻須閏切義同○眞韻七倫切見魏字註

畯 說文農夫也从田夋聲一曰典田官詩七月云田畯至喜毛傳云田大夫也郭璞註今之嗇夫是也疏云田畯田官在嗇夫爾雅畯農夫也郭璞註今之嗇夫及東晉亦有此官謂之嗇夫故鄭田司主稼穡故謂之司嗇漢百官表有大司農少司農今之郭皆云今之嗇夫也詩詁云周禮無田畯之職蓋六遂中鄰里酋長掌之畯農夫也卑者爲士通稱爲田畯蓋農田之部鄭縣遂之長高者爲大夫卑者爲士通稱爲田畯蓋農田之俊也一曰農神周禮籥章歙豳雅擊土鼓以樂田畯鄭司農云古之先教田者禮記郊特牲註司嗇后稷是也○又眞韻叶音逡奔走註息俊切

駿 說文驟馬之良材从馬夋聲同穆王八駿騧驪驈白義渠黃騮騅赤驥驃白兎騊駼黃騮盜驪山子一云赤驥盜驪白義渠黃騮騅驪山子又大也詩駿命不易又長也詩不駿其德又郭璞客傲云駿狼之長脽駿狼長脽謂冬至之日也淮南子冬至日在駿狼山○又本韻須閏切疾速也增韻嚴急也詩駿發爾私註疾也又駿奔走在廟曾韻云亦取敏疾之義或作逡禮記大傳逡奔走註息俊切

餕 說文餘食之餘也从食夋聲博雅熟食謂之餕人之餘曰餕禮記餕餘不祭集韻或作飧○又寒韻素官切集韻餕餟○又翳韻疾眷切食餘也

○峻 須閏切說文高也本作陖从山陵聲說文或省作峻廣韻險也長也峭也集韻亦作埈嶜又作峻通作駿詩崧高駿極于天○又本韻祖峻切大也書克明峻德通作駿

浚 說文餟抒也从水夋聲徐曰抒取出之也左傳浚我以生註取也一曰水名在衛今浚儀縣又邑名詩在浚之下註衛邑又須也書浚明註須也須明行之○又本韻祖峻切浚稽山名在匈奴

稛 集韻秉四謂之筥筥十謂之稛○又職韻札色切稛稓禾密貌

逡 先也公羊傳定四年朋友相衛而不相逡註出表辭也猶先也謂不當先相擊刺○又眞韻詳遵切○霰韻許縣切○又黃絹切俱義同

○殉 松閏切以人从死也禮記檀弓不殆於用殉乎哉註殺人衛死又從也孟子以身殉道以道殉身又求也書敢有殉于貨色○又眞韻詳遵切貪也尚書殉于貨色徐邈讀○霰韻以絹切○又辭戀切俱以人從死也

徇 說文行示也本作徇从彳旬聲引司馬法斬以徇徐曰且斬且行以令於衆也今文作徇周禮司市徇罰註舉以示其地之衆也廣韻自衛名行也又巡徇宣令也書王乃徇師周語命其旅曰徇註行也行下孟切又順也歸也爾雅徇也疏云徇句音義同通作徇前五行志始皇大臣二十人皆車裂以徇集韻或作𢧐松倫切使也一曰徇示也漢高紀張良徇韓地蘇林音巡撫其人民也集韻或作徇徇

侚 說文疾也从人旬聲史記黃帝幼而徇齊○又本韻須閏切速也或作徇○眞韻松倫切見狗字下○霰韻黃絹切廣韻迷也

○**訰** 朱閏切亂也爾雅訰訰註訰云閙亂○又眞韻朱倫切亂言之貌○竟韻徒渾切多言

○**髽** 輸閏切說文髮髻也从髟春聲禮喪大記君大夫髽註亂髮也前天文志黑雲狀如髽風亂髽○又眞韻素昆切

○**櫬** 初覲切說文棺也从木親聲引左傳士與櫬又棹也左襄元年註疏親身棺也君鄭位為棹謂柂棺親尸者又爾雅櫬梧註今梧桐疏云櫬一名梧又云謂櫬采新註云指解今樵新疏云一名櫬一名采新○又本韻七遴切○又願韻叶許建切○眞韻松倫切見狗字下○霰韻黃絹切廣韻迷也

親 七人切俱見親字下○換韻古玩切汲水器本作罐集韻或作罐櫬

獨音

僅 渠吝切說文謹能也从人堇聲徐曰財能也財皆借為纔字曰劣也周語僅亦守府註猶劣也廣韻又餘也少也或作廑禮記檀弓勉有存者註少也亦作廑漢董仲舒策廑能勿失貴誼傳其次廑得舍人註與僅同通作堇前地理志堇堇物之所有師古讀曰僅

饉 說文饑蔬不熟曰饉从食堇聲廣韻無穀曰饑無菜曰饉韓詩三穀不升曰饉

○**擯** 必刃切棄也廣韻擯斥通作賓列子厥惷非以賓寡人又退仁義而賓禮樂

釁 許刃切說文釁血祭也象祭竈也从爨省从酉酉所以牲血塗器祭也增韻血者陰幽之物釁用血所以厭變怪禦妖釁也禦妖釁而謂之釁猶治亂曰亂也周禮天府上春釁寶鎮及寶器註殺牲以血釁之大祝隋釁凡血祭曰釁或謂器成必有釁隙殺牲取血塗其釁隙以厭除不祥又詩斯干疏引禮記

殯 說文臩死在棺將遷葬柩賓遇之从歹从賓賓亦聲夏后氏殯於作階南人殯於兩楹之間周人殯於賓階夏后質居於主位殷人敬疑於賓主兩楹之閒周人文所以即遠也賓也又通作歹儀禮士喪禮註疏引禮緯云天子之旗九刃諸侯七刃大夫五刃士三刃但死以尺易刃韻殯驗增韻敢塗又虞殯送葬歌曲也左傳公孫夏命其徒歌虞殯

鬢 說文鬒頰髮也从髟賓聲增韻額旁髮

琝 卽刃切美石本作璌石之似玉者

棤 直刃切集韻木名汁可爲酒或作榍

印 伊刃切說文印執政所持信也从爪从卩卩象相合之形今文作卬千結切瑞信也手爪以持印會意廣韻符印也印信也亦因也封物相因付增韻刻文合信也漢官儀諸侯王黃金印橐駝鈕文曰璽列侯黃金龜鈕文曰章御史大夫銀印龜鈕文曰章千石至四百石銅印文曰印又爾雅魚枕謂之丁註云枕在魚頭骨中形似篆書丁字可作印又姓左傳鄭大夫印段出自鄭穆公子印之後以王父字爲氏

吝 良刃切說文恡恨惜也从口文聲引易以往吝又噬嗑小吝謂小有悔恨也廣韻悔吝又羞吝易恪卦或承之羞貞吝家人終吝皆謂可羞从彡作悋集韻古作㤅或作咯咯

恪 卻也又慳也或作悋亦作憐荀子無鄙憐之心增韻俗作恡通作吝論語出納之吝註嗇於出納也亦通作遴前魯恭王傳晚節遴

簨 竹類或作籑通作粼爾雅粼堅中註疏云其中堅實者名簨

仞 而振切說文𠔃伸臂一尋八尺从人刃聲小爾雅四尺也又通作刃儀禮士喪禮註疏引禮緯云天子之旗九刃諸侯七刃大夫五刃士三刃但死以尺易刃韻府羣玉仞滿也从牛刃聲引詩於牣魚躍牛大物故爲滿集韻或作忍

韌 說文勒柔而固也从革刃聲韻會堅柔木集韻或作肕今作韌亦作靭忍周禮山虞註柔忍通作刃詩荏菉柔木註菉刃之木荏柔然禮記月令納材葦註此時柔刃

牣 說文牣滿也从牛刃聲引詩於牣魚躍牛大物故爲滿集韻或作忍

晙 祖峻切說文晙明也从日夋聲又早也

駿 須閏切說文駿馬疾也从馬夋聲漢初侍中服駿犧冠

濬 說文𡥈深通川也本作睿从谷从𠂤𠂤坎意也坑坎意也引書睿畎澮距川或作濬古作濬今文从古爾雅濬幽深也濬州通作浚易浚恒註求深者也鄭作濬晁曰濬古文浚篆文

穆 朱閏切束稈也古作穜

舜 翰閏切說文舜草也本作舜楚謂之茵秦謂之蓑蔓也連華象形从舛亦聲隸作舜又有虞氏號中庸舜其大知也與註其德如此乃號爲舜舜之爲言充也正義云案謐法受禪成功曰舜又云仁聖盛明曰舜皆是道德充滿之意故言爲充也書註爲云舜名舜死賢臣錄之故變名言謐說文古作𦥑

蓂 說文蓂木槿朝華暮落者从艸舜聲引詩顏如蓂華今詩作舜爾雅釋草椵木槿一名檓樹如李陸佃云取瞬之義今人言一舜集韻或作舜

瞬 說文瞚開闔目數搖也本作瞚从目寅聲莊子終日視而目不瞚今文作瞬廣韻目動也或作眴前項籍傳眴籍

可矣謂勅曰使之史留原傳晌兮窈窕亦作昳公羊文十年傳昳晉大夫使與公謂以目通指也集韻又作曎

閏 儒順切說文閏餘分之月五歲再閏告朔之禮大子居宗廟門中周禮閏月王居門中終月也註門謂路寢門也鄭司農云月令十二月分在青陽明堂總章玄堂左右之位惟閏月無所居居於門故於文王在門謂之閏史記黃帝起消息正閏餘漢書音義以歲之餘爲閏說文通論曰一歲本有三百六十六日又減小月六日以順天象三歲足得一月餘六日故節減其六日又減小月六日以順動而不止不能無小失故三歲而閏又餘二十四日故五歲再閏日故三歲而閏又餘六日積二歲又餘二十四日故五歲再閏閏之言擸也若今俗縫衣一長一短則屬其長以就短謂之擸

項氏曰年以日月十二會爲一周故止於三百五十四日而成年歲以星度中朔術爲一周故必三百六十六日而成歲益五年餘兩月而後五氣之氣始備而度始周此所以再閏而無餘日七閏而無餘分也程大昌攷古云漢初襲秦正朔以十月爲歲首當置閏之歲無問何月率歸餘歲終爲後九月漢紀表及史紀自高祖至文帝其書後九月皆同是未嘗推時定閏也太初元年改夏正以建寅爲歲首至征和二年始於四月後書閏月周遠觀眞臘風土紀眞臘閏亦九月

潤 說文潤水曰閏下从水閏聲韻潤澤又益也又州名要丹陽郡陷置潤州宋鎮江軍什麻

覲 初覲切近身衣也

古今韻會舉要小補卷二

十三問 與欣通

撋懇穩運輝鄆餫緷醞慍攏訓糞灪奮僨問汶紊綩墾豐

獨音 靳欣暈韻郡

古讀 揮頎 微韻 馴巾忞 虞韻 眞韻 斤斷

殷緼煴分蕡聞輓耘芸紛堇熏

薰纁膟勳鞕窘懂芹麇文 文韻 溫

奔噴掀 元韻 員圓 先韻 窘隕霣 軫韻 近

隱濦 濜字下 忿憤抆瑾堇齦綅

坋鼢 吻韻 僿 阮韻 媻 皓韻 賁 寘韻

堊墐殣愍酳 震韻 溫婉 願韻

古叶 倦 霰韻

十三問

撋 居欣切說文繙拭也从手堇聲集韻或作捥巾切義同○文韻舉欣切拭也婧也○山韻居閑切見鞬字下○隱韻居隱切○震韻居近切集韻俱拭也或作捥

○**憃**於靳切說文戇讙也从心㬎聲○又文韻於斤切憂也增韻又評也○吻韻於謹切謹也集韻或作慍

櫬說文棺槨也从木憃聲增韻屋眷也或作槤○又吻韻倚謹切見槤字下

○**運**王問切說文輁轂徙也从辵軍聲易曰月運行廣韻動也轉輸也增韻又行也用也一曰地南北謂之運國語南北為運又五運五行氣化流轉之名又姓出姓苑○又微韻廣韻五里東西為廣南北為運又五運五行氣化流轉之名又姓出姓苑○又微韻運許也漢高帝贊漢承堯運謂曆數也又姓出姓苑○又微韻于非切淮南子畫隋灰而月運闕註運猶如連圍之圍○眞韻叶俞倫切轉也蔡邕述行賦彌信宿而後闋旁思威遺以東運陽光見之顯顯分悵少弭之有欣○願韻叶于願切徙也阮嗣歌奕奕天門開大魏應期運青蓋巡九州在西東人怨

輝說文軍中大皮治鼓工也从革軍聲周禮考工記鞮人為中輝人掌皮革之官也○又本韻許運切○文韻王分切○願韻虛願切俗皮革之官也○又本韻許運切○文韻王分切○願韻虛願切

郓說文鄆河內沁水鄉从邑軍聲詹昭公出居之地廣韻又州名古梵州之域魯之附庸國秦為薛郡地漢為東平國武帝為大河郡隋罷郓州又姓魯大夫食采於郓後因氏○又文韻王分切說文我同

餫說文餉野饋曰餫从食軍聲○又魂韻戶昆切餛飩本作餫或作餫

緷說文糸緯也从糸軍聲○又微韻許歸切大束○元韻公渾切百羽為緷○又胡昆切十羽百羽義同○阮韻古本切大束○又胡本切東羽也○又求晚切東也

○**醞**紆問切說文釀也从酉昷聲○又吻韻委粉切委也

慍說文怒也从心昷聲○又文韻於斤切憂也集韻或作怨○又文韻叶紆云切舜南風之詩可以解吾民之慍兮○吻韻委粉切心所慍積也亦作苑我心苑結雙云猶屈也積也○混韻烏本切慍愉煩憒切心所鬱積也集韻或作窓宛史倉頡傳宛篤不發亦作苑詩我心苑結徐音鬱

櫬俱運切說文轝拾也从手槤聲魯語收櫬而殮納要也註拾也前刑法志蕭何攈摭秦法師古註收拓也集韻或作捃亦作撋禮韻本作攈字○又吻韻舉蘊切取也本作撋或作櫬据○稕韻九峻切拾也

○**訓**吁運切說文譓說教也从言川聲徐曰訓者順其意以義周書命汝嗣訓又姓集韻古作訾○又真韻許遵切道也道說文禮士訓鄭司農讀○文韻叶許云切衛瑋字勢大晉開元弘道敷訓天垂其象也耀其文

○**糞**方問切說文糞棄除也从廾推半棄采也官溥說似米而非米者矢字徐曰此以米糞除也門音奉反兩手米音辦本作糞隸作糞禮記曲禮為長者糞註埽席前曰糞左傳糞除宗祧糞除先人之敝廬廣韻又穢也又禮記月令糞田疇註糞除田穢也集韻或作拚禮記少儀掃帚前曰拚說文別从土作坋掃也讀若糞集韻又作糞墓墳墐數塋古作蒙○又文韻府文切掃棄也集韻或作坋或作糞韓文糞除天地山川

濮說文縣水浸也从水糞聲爾雅濮大出尾下註云今在河東汾陰縣人壅其流為陂以種稻呼其本出處為濮懸水如車輪潰其水源故謂之潰也廣韻有三眼一在浦州泉眼大如車輪潰沸涌出一在同州界夾黃河一在河中皆潛通大小皆相似但深不測○又本韻芳問切水浸也或作瀇○恩韻普悶切水名在汾陰集韻或作瀇

奮說文奮翬也从奞在田上引詩不能奮飛徐鍇曰奞鳥張毛振奮也翬註鼓翅翬翬然疾也廣韻揚也鳥張毛振奮

也奮音綏又音迅曲禮奮衣由右上註振去塵也又樂記奮之以風雨註迅也爾雅蠢醜奮迅作聲而飛又雄絕有力奮註云最健鬬又羊絕有力奮疏云壯大絕有力者名奮又姓左傳楚司馬奮揚俗作奮非○又霰韻叶孚絢切揚也韓信贊秦失其鹿英雄交戰遂寤明主超然虎奮

僨 說文僵也从人賁聲左傳鄭伯之車僨于濟爾雅註云卻偃禮記大學此謂一言僨事註猶覆敗也或作賁集韻亦作焚左傳襄二十四年象有齒以焚其身服虔讀正義云象不焚死謂僵斃也○又魂韻博昆切僨驕不可禁之勢

問 文運切說文問訊也从口門聲又聘也儀禮聘禮小聘曰問大行人凡諸侯之邦交歲相問也註小聘曰問又不相見使人問安否以講好周禮大宗伯時聘曰問註疏境外之臣天子無事不敢數遣大夫聘問以其故有事乃遣大夫問也周語單襄公聘於宋註聘問也問者王之所以撫萬國存省之又詩問我諸姑遂及伯姊正義云姑姊尊故云問又左傳鄭伯使卒出犒師以禮承之弗問註不問也自上命下之辭又詩雜佩以問之傳問遺也正義曰禮云凡以苞苴簞笥問人者哀二十六年左傳云衛侯使以弓問子貢皆遺人物謂之問故云問遺也又姓襄州有之○又震韻叶微閏切釋奠頒道讓齒降心下問鋪以金聲光以玉聞

汶 說文水出琅琊朱虛東泰山萊蕪西南入泲从水文聲桑欽說汶水出泰山萊蕪西南入泲韻會註出琅琊至安丘東入濰地理表汶山在茂州汶山縣岷山在西北○又眞韻眉貧切兒岷字註○文韻無分切齊語望汶山音文管子作文山楚山也集韻黏陲又人名東漢董卓傳侍御史侯汶○竟韻莫昆切汶汶玷辱也楚辭漁父受物之汶汶者乎註蒙垢塵也一首門○吻韻武粉切水名或作泯

紊 說文亂也从糸文聲引商書有條而不紊○又文韻無分切義同

紼 喪冠禮記檀弓註以布廣一寸從頂中而前交於額上又卻倚後繞髻又左傳晉趙鞅納衛太子于戚使太子絻杜預註絻者始發喪之服又公羊傳二十五年註弔所執佛曰絻或作幗亦作免喪服小記集解呂氏曰免以布爲卷幅以約四垂短髮而露其髻於冠禮謂之闕項冠者先著此後加冠故古者有罪免冠而闕項存因謂之免以其與冤音相亂故改音問又喪禮云冠括髮又袒免服輕於緦○又寒韻毋官切連也○銑韻美辨切見冤字註○願韻無販切喪冠也或作免春秋傳陳侯免胡社徐邈讀又挽舟絕也集韻本作絻或作絻

豐 許刀切王破不雅

豐 靡埒也○又震韻許刀切隙罅也觀衆而動註問隙之名龜瓦裂皆曰釁又爭端

獨音

靳 居焮切說文鞏當膺也从革斤聲徐曰靳固也靳制其行也引左傳如驂之有靳一曰吝也又左傳杜預註戲而相慢曰靳服虔云恥而惡之又姓楚有大夫靳尚楚宋公靳之後

○炘 香靳切炙也左傳行火所炘一曰藝也集韻或作炘

○暈 王問切說文圍也日月氣也从日軍聲廣韻日月旁氣集韻或作煇周禮眡祲掌十煇之法以觀妖祥辨吉凶一祲二象三鐫四監五闇六瞢七彌八敘九隮十想註鄭司農云煇謂日光氣也

韻 說文和也从音員聲裴光遠云古與均同本知其審單出爲聲成文爲音音員爲韻經籍志略呂靜韻集夏侯該韻略陽休之韻略周思言李奉節音韻杜素卿韻略隋陸法言著廣韻唐孫愐著唐韻又宋丁氏與溫國司馬氏作集韻字五萬三千五百三十五增二萬七千三百三十分爲十卷古作均或作韵

○郡具運切說文𨛜周制天子地方千里分爲百縣縣有四郡故春秋傳上大夫受郡是也至秦初置三十六郡以監其縣从邑君聲釋名羣也人所羣聚漢書註羣昭曰秦漢之制中國爲內郡緣邊塞爲外郡漢新置郡國六十七合秦三十六郡爲一百三後漢郡國一百五晉平吳後天下一統凡州十六後魏明帝州四十六鎮十二郡國二百八十九隋平陳罷州爲郡唐貞觀中改郡爲州三百五十八爾雅乃也郭註未詳

十四願 與恩恨通

建健楗腱鄄甗獻憲願愿諒怨惋
援囷頓遯坌溫悶捘寸巽遜鐏
踳梘涽巒褰攀販汳嬽媛娩飯萬
万曼蔓恨艮

獨音 諢褪鈍嫩潠圂恩券勸昄
古讀 屯淪琨眞韻軒轅敦墩下奔
噴惛論忳豚蓀存昏援寃言艱
番痕根元韻鬗褊玁獻鰻鄤寒韻宣鸞
鱒綣輓睕莞鍵躨反阮韻圈顴豌
銑韻蕆未韻下朊霽韻退隊韻輝渾
諫韻瑗媛荏袆唁開霰韻腤需號韻烗問韻幻
腯月韻

古叶 懶旱韻限潸韻順問韻
彈腕浣濟字下玩漢翰韻譴沁韻

建 居萬切說文建立朝律也从聿从廴徐曰聿律省也立也定法也廣韻樹也置也儀禮士昏禮建柂註猶投也又木名在弱水直上百仞無枝又鼓名儀禮大射建鼓阼階西註建猶樹也以木貫而載之樹之跗也前何並傳剥其建鼓師古曰一名植鼓謂植木而旁懸鼓所以召集號令又星名禮記月令旦建星中註云建星在斗上疏云石氏星經文建星非二十八宿而旦來之者由建星近斗又周禮占夢觀天地之會註天地之會建厥所處之日辰疏云建謂斗柄所建謂之陽建故左還於天又州名本吳建安也建平王子建之後漢元后傳有建始王子侯表有建成侯又姓風俗通有秦大夫公○又阮韻紀偃切覆也漢書居高屋上建瓴水註翻水也集韻巨展切俱見鞬字註

健 渠建切說文牛行貌从人建聲易曰天行健省韻強也有力也不倦也○又阮韻巨偃切見鍵字註

憲 說文敯也从心从目害省聲徐按禮曰發慮憲目與心應爲敏詩文武是憲箋云表也言爲文武之表式又百辟爲憲註疏法也爾雅同周禮小宰憲禁于王宮註憲謂表縣之若今新有法令云一曰周禮縣法示人曰憲法後人因謂憲爲法爾雅憲憲制法則也註云佐興虐政設教令也疏李巡曰皆惡黨以制法則也詩無然憲憲毛傳云猶欣欣也鄭箋云臣乎女無憲憲然爲之制法度達其意以成其惡又諧法博聞多能爲憲又州名本樓煩監唐置州又姓出姓苑集韻或作軒聲之誤也○元韻虛言切禮記武坐致右憲鄭氏曰憲讀如軒聲之誤也○先韻音叶元韻同詩天之方難無然憲憲難那沿切○阮韻許偃切與盛貌韓文冠佩立憲憲用中庸引詩憲憲令德韻呼典切與盛貌詩憲憲令德

願 虞怨切說文願大頭也从頁原聲廣韻欲也念也思也增韻覬望也集韻一曰每也詩碩言思子註每也又蜼也○又阮韻五遠切面短貌○換韻五換切頭大貌

鄂 於建切說文鄂頗川縣从邑咢聲或作鄠○又阮韻於憶切義同

獻 許建切說文獻宗廟犬名羹獻犬肥者以獻之从犬虘聲廣韻進也儀禮鄉射禮註凡進物曰獻周禮王府註云古者致物於人尊之則曰獻禮記註呂氏曰凡以物相饋下之於上曰獻上之於下曰賜敵者曰遺又檀弓云晉獻文子成室註疏云晉君獻之獻謂慶賀也作宮室成又內則云晉獻文子諸州史州史獻諸州伯註云猶言也又賢也書萬邦黎獻論語文獻不足故也爾雅聖也註引論法又太歲在亥曰大淵獻又謚法知質有聖曰獻又聰明叡哲曰獻又姓風俗通有秦大夫獻則或作鮮禮記月令鮮羔開冰俗作献昌黎子漆○又支韻牛肌切儀也周禮獻酌鄭司農讀○又虛宜切見栭字註○元韻叶虛言切詩有兔斯首炮之燔君子有酒酌言獻之傳奏也箋云奏酒於賓○先韻音叶與元韻同劉歆列女頌驪姬繼母惑亂晉獻誅譖太子毒酒爲燔○歌韻桑何切見抄撱字註

諼 說文謾徐語也从言原聲引孟子諼諼而來○又元韻愚表切說文義同○先韻此緣切言語和悅

怨 紆願切說文怨恚也从心夗聲廣韻恨也增韻仇也讎又作冤愆忙○又文韻叶紆云切不賈亏豈十朋之所云通生死以爲期○去聲遇願切與恚韻叶徒匀切退也徐幹齊都賦欿災仇怨妄誣之史始皇紀毋家有仇怨蚩尤之血平聲讀○問韻紆問切見組字下○翰韻烏貫切漢書敘傳項氏畔換黜我巳漢西土宅心將士憤怨

淵 水名山海經莫鞮之山淵水出焉○又元韻於袁切水名集韻本作淵或作淵○阮韻委遠切淵潢水貌又寒也○箇韻烏臥切污也廣韻泥著物也集韻或作汙

援 呼願切說文攜持也从木爰聲徐曰織屨中模範故曰法俗作楥○又元韻于元切木名爾雅援柜柳註云未詳或曰柳當爲柳又曰櫰○霰韻王眷切木名一曰雜也

困 苦悶切說文囷故廬也从木在口中徐曰舊所居廬故其木又而困弊也一曰極也廣韻窮也悴也病之甚也增韻又倦也中庸事前定則不困註困又卦名又爾雅釋草云困苽秧稆無實謂之困居而無食謂之困註未詳說文古文作朱○又霰韻叶苦倦切極也後漢贊將斜邯愚以合人願道之屈矣代雜凶困吳才老讀

頓 都困切說文頓下首也从頁屯聲徐曰頓首下首也周禮註拜頭叩地詩詁云謂下手置首於地即趙周禮九拜箋註云自敵者皆從頓首晉穆嶽抱太子頓首　旦子魯季平子頓首於叔孫則頓首非施於尊者之禮　國策聞戰頓足徒裼註頓踴也增韻又貯也又宿食所也又食一次也賈充傳云不頓駕而自服置頓杜詩頓頓食黃魚又文字解詁續食曰頓又壞也左傳襄四年甲兵不頓昭元年師徒不頓周語王幾頓乎敗也又戰國策然而甲兵頓註此頓言其勞弊又陝頓遽也又州名國名漢書註南頓故頓子國又詩頓丘見敦字註又姓魏華佗傳有頓郵頓子獻○又本韻徒困切見鈍字註○沒韻當沒切增韻頓匈奴頭曼子冒音墨○薛韻紅結切集韻胅頓國名月支也

遯 徒困切說文遁逃也从辵豚聲徐从豕省聲○又霰韻隱也去也又卦名或作遁詩勉爾遁思亦作遂前匈奴潛謀逃竄伏○又本韻都困切說文義同○真韻叶徒匀切退也徐幹齊都賦欿災氣壯氣無倫凌高越險追遠逐遯又作遁隱也蘇軾李仲豪哀詞久而不堪幀則道兮渾朴簡易葉韋申兮又見逡巡字註○魂韻徒渾切逃也○阮韻徒本切遯也逃也增韻又退也隱也或作遁遁亦作遂前匈奴潛謀逃竄伏欧陽氏曰易遯卦徒渾切註又作遁則上去二聲皆有

坌 蒲悶切塵也增韻塵壒也前相如賦坌入曾宮六崖戴唐儒學傳坌集京師又亂也集韻或書作坋前貨殖傳胄脯註以末蘭椒坋之○又本韻普悶切亂也○吻韻父吻切

溢 博雅清也一曰水聲又浦也前溝洫志河水溢溢○又本韻普悶切水聲○元韻蒲奔切水名在漳陽一曰水溢也集韻或作汾通作坋音食貨志水潦坋溢大爲民害○問韻方問切水舒廣韻含水噀也集韻或作噴

悶 莫困切說文悶懣也从心門聲增韻煩懣也○又真韻懣亦作滿漢書憂滿不食又作憫亦書作惘○又本韻眉貧切懣也老子其政悶悶其民淳淳○魂韻莫奔切悶然不覺貌道德經我獨悶悶一曰有頃悶也○混韻摸本切悶然沮然也

扗 祖寸切說文轉推也从手叕聲引左傳定八年扗衛侯之手註摩也疏云是推排之意故爲摩也增韻又拍也按也○又支韻醉綴切○灰韻臧回切○眞韻七倫切○賄韻千罪切○隊韻子對切○又七內切俱義同

寸 村困切說文十分也人手卻一寸動脈謂之寸口从又从一徐曰一者記手腕下一寸此指事也廣韻十粟

爲分十分爲寸十寸爲一尺家語布指知寸漢志刊也有法度可刊凡法度字从寸○又混韻取本切見忖字下○震韻叶倉順切白居易齊物詩青松高百尺綠蕙低數寸長者不可退短者不可進

○巽 蘇困切說文巽具也从丌巴聲徐曰庶物皆具所以薦又產韻雛晛切○銑誤雛兗切俱見撰字下○震韻叶須閏切入也易蒙卦物用取女行不順也困蒙之吝順以巽也實音愼○翰韻蘇貫切順也釋名巽散也物生布散也○陵韻叶須絹切順也易家人卦閑有家志未變也六二之吉順以巽也

遜 說文譀遜也从辵孫聲春秋公遜于邾漢逐也註謂逃去唐韻从也伏也恭也順也增韻隔避也或作遜亦作孫今文春秋夫人孫于齊公孫于邾論語孫以出之通作巽書汝能厥命巽朕位○又陵韻叶須絹切謝希逸貴妃誄展如之華

寔邦之媛奉榮維約承慈以遜

○鐏 祖悶切說文鐏松下銅也从金尊聲禮記曲禮進戈者前其鐏註鉦底曰鐏○又本韻子寸切○兌韻祖悅切義同

存 全也又人名魏時張存集韻或作洊○又震韻才句切重爲洊亦通作荐易水洊至洊雷震爾雅仍饑穀不熟爲饑仍饑爲荐李巡曰三年晉荐饑註麥禾皆不熟正義曰又通作薦詩天方薦瘥饑饉薦臻註荐薦義同

○販 方願切說文賑買賤賣貴者从貝反聲徐曰善販者旱則貸舟水則聚車人棄我取與常情反集韻或作販通作泛荀子積反貨而爲商賈○又震韻叶孚絢切易林疾貧望幸使伯行販開牢擇羊多得大牂吳才老云古幸亦叶霰

泛 水出浚儀縣北○又霰韻皮變切說文本義見汴字註

○嬔 孚萬切說文讇生子齊均也从女从生兔聲○又震韻芳遇切兔子也爾雅兔子嬔集韻或作嬔○又元韻孚袁切兔子○遇韻芳遇切見婩字下

婩 說文潐兔子也婩疾也从兔女○又本韻無販切篆文云妊也○遇韻芳遇切兔子曰婩月孚方物集韻文運切生也集韻或作妋通作兔禮記內則兔去者鶩乾也疏正義云案庖人共鱐鶩之物鱐鶩相對此經以

廣韻緣鞶縫○又古倦切爾雅義同

○混 胡困切說文溷亂也一曰水濁貌从水囷聲隨夷溷兮跖蹻康又廁也晉左思傳門庭藩溷皆著紙筆○又眞韻叶徒匀切濁也劉楨魯都賦旁薄四邑延于休溷冠蓋交錯隱隱轔轔○元韻胡昆切燉溷鬱熱貌又人名左傳韓厥從鄭伯其御杜溷羅又樂溷宋大夫樂祁子○況韻胡本切濁也亂也○諫韻胡慣切濁也

○繯 俱願切吮物又扞滿也集韻或作轘○又本韻方願切扞也○又芳萬切量也○術韻朔律切集韻捆綁也又口圓切○又本韻俱願切弦也○先韻驅圓切○諫韻胡慣切俱見卷字註○霰韻古倦切攜持臂繩集韻連也

○綣 區願切說文縈攜臂繩也从糸弄聲齊語捆綁而歸註謂之綣復方半也辨音片○霰韻逵卷切爾雅華中辨謂之綣

鬼對鬻鬻既是乾故知鬼爲新生此鬼鬻於周禮據肉爲言熊氏皇氏皆云文承董萯枌榆之下據董萯等爲鬼鬻

○**飯** 扶萬切說文餌食也从食反聲周書云黃帝炊穀爲飯又儀禮士喪禮設決麗于擘月飯持之註飯大擘指本也集韻或作餅亦作飰○又阮韻父遠切食也廣韻餐飯集韻或作餅飰毛氏曰凡餐食之飯皆上聲禮記飯黍與飯之之飯皆上聲禮記飯黍文王一飯再飯莊子飯牛喪禮飯舍之類是也炊黍之飯去聲毋摶飯祭先飯之類是也歐陽氏曰按禮記註飯符晚切云依字書食旁作反字扶晚切食旁作反字扶晚切二字不同今則混之故隨俗而音也○銑韻叶扶兎切白居易詩憂我貧病身衰還切蔓菁蔬名徐邈讀○翰韻莫半切集韻或作蔓菁來惟勤勉上言少愁苦下言加飧飯○霰韻叶符戰切蘇轍送梁交詩岸上遊人暮不歸清香入袖涼生面投壺擊鞠綠楊陰共盡清樽食白飯

○**萬** 無販切說文蟲蟲也从厹象形陸佃蜂一名萬其字象形蓋蜂類衆多動以萬計又樂名大戴禮湯武以萬人得天下故干舞稱萬武樂書武舞謂之干舞干其名也萬其數也詩方將萬舞正義云萬舞名也謂之萬者何休云象武王以萬人定天下民樂之故名之耳商頌曰萬舞有奕殷亦以武定天下蓋象湯之伐桀也何休指解周舞故以武王言之萬舞之名未必始自武王也以萬者舞之總名干戚與羽籥皆是又州名漢朐忍縣地唐南浦州改萬州又姓孟子門人萬章集韻古作𠦂命舜○又銑韻無顯切見万字下

万 數也廣韻十千爲万通作萬左傳萬盈數舊韻附萬字○又銑韻無顯切十千也字或作萬白居易寄元九詩憐君爲謫吏窮海家貧褊三寄衣食資數盈一十萬○德韻莫北切虜復姓北齊特進万俟普俟音其

旻 說文閩引也从又昏聲徐曰其又詩孔旻且碩毛傳長也箋云脩也廣也又澤也前佞幸傳言其質柔而色理光澤也○又虞韻微夫切義與嫵同張敞傳京兆眉嫵楚辭豐肉微骨調以娛只蒐乎歸來安以舒只嫵

日宜笑娥眉曼只又楊子聖人曼云註曼音無又見無字下○寒韻謨官切曼曼長也廣韻路遠也○先韻叶無沿切長也楚辭大招嫮目宜笑娥眉曼容則秀雅稚朱顏蒐兮歸來靜以安顏倪堅切安於虔切吳才老讀○翰韻莫半切曼衍無極貌前相如傳案斷壇曼增韻又未也通作漫莊逿漫

蔓 說文蔓葛鰪从艸曼聲廣韻瓜蔓又莚也左傳無使滋蔓蔓難圖也又爾雅茹蔨茅蒐疏云齊人謂之茜徐州人謂之牛蔓又姓楚有蔓成然○又寒韻謨官切蔓菁菜也○山韻莫還切蔓菁蔬名徐邈讀○翰韻莫半切集韻枝長莊子攜蔓其枝又瓜蔓左思吳都賦地勢坱圠卉木騈蔓方志所辨中州所羨

○**恨** 合艮切說文怨怒也从心艮聲○又霰韻與見叶怨也歐陽脩祭范文正公文愈久愈明由今可見始屈終伸公其無恨

○**艮** 古恨切說文見很也本作𠂤从匕目匕目猶目相匕不相下也引易𠂤其限匕目爲𠂤也很戾不進之意會意今作艮增韻堅也限也止也又卦名○又元韻胡恩切見根字下

獨音

諢 苦困切并言也或作顅元結時議諧臣顅官怡愉天顏

○**褪** 吐困切卸衣也衣重寬也又半新半故也又花謝也通作退唐世染色名退紅唐詩香灶小薰籠韶州新退紅

○**鈍** 徒困切說文鈍鋼也从金屯聲廣韻不利也頑也通作頓史記賈誼賦鎩鋤爲頓漢賈誼策芒刃不頓翟方進傳遲頓不及事

○**嫩** 奴困切少弱也一曰好貌集韻或作媆

○潠 蘇困切說文噀舍水資也从水巽聲集韻或作噀亦作噮噀後藥巴異酒

○恩 胡困切說文惠憂也从心因聲一曰稅也徐按左傳主不恩賓一曰辱也禮記儒行儒有不恩君王漢陸賈傳無乂恩公為也集韻或書作惃

○券 區願切說文契也从刀类聲券別之書以刀判契其旁故曰契券以木牘為要約之書以刀剖之屈曲犬牙徐按韓子曰宋人得遺契而數其齒釋名綣也相約束綣綣為恨也毛氏曰从刀不从力从力作券古倦字也

勸 說文勉也从力雚聲廣韻奬勉也教也悗从也又戰國策荊王大說許救甚勸註勸猶力也集韻或作勘禮記綍衣在昔上帝周田觀文王之德註古文為割申勸寧王之德古文似近之陸德明釋文觀依註讀為勸疏云此觀字古文為勘其字近於義理故云古文似近之

○昄 方願切田畯平壽也

十五翰 與換通

旰 汗骭幹榦杆岸騢豻獂鳱癉炭歎憚彈僤灘贊讚灒粲散爨攢按案漢暵翰扞釬汗旱骭駻悍垾戰鶾軒爛糷貫鸛觀灌懽爟曛窽盥玩妧怃碬段椴斷慳糯麛半絆判泮畔叛縵轘漫墁熳竄攛爨殘筭泮胖袢攢惋腕渙煥奐漶換逭垸澣亂獨音昚燦璨餐瀚閈鞔汾鞔斕裸瓘翫鍛腶豪褖鞔汾幔笴蒜喚古讀訕 支韻 援 元韻 看灘壇難攤

歌韻 鼾穳潘槃婠 寒韻 連澶權 阮韻 昄秆赶侃衍禪 先韻 覿

但袒鄲繖鐵館疸伴旱癉舯誕餪緩渜旱韻 昄潛韻 蟺燕銑韻 錌除韻 櫬震韻 曼願韻 晏亂諫韻 諺彥線箇韻 个箇韻箇下 怛妲笪嚪為韻 幝點韻 古叶刊寒韻 環山韻 縣先韻 巽怨願韻 慢鷹贗患宦荃諫韻 宴援霰韻

十五翰

旰居案切說文晚也从日干聲引春秋傳日旰君勞廣韻晏也集韻或作晻○又寒韻古寒切日行也又晚也

泔泔泔水流疾貌文選吳都賦彪彪泔泔○又本韻侯旰切

肝說文斡骸也从骨干聲增韻骸骨也史甯戚歌短衣單穿骨適至骭集韻脅也或作骭○又寒韻居寒切僵木也又漢尹賞傳方註云幹脅也公羊莊元年傳僭幹而殺之何休註脅也又左傳唯是偏枯所以藉幹註春骨也○又本韻侯旰切骸也集韻或作榦幹○產韻胡簡切脛前也○諫韻下患切骸也廣韻脛骨也○戞韻叶魚戰切骸也甯戚歌牛不逢堯與舜禪短布單衣適至骭

幹說文築牆端木也从木倝聲徐曰築牆兩旁木也從以制版者詩之翰之翰註幹也疏楨築牆所立兩木幹所以當牆兩邊障土者一曰井欄承轆轤者通作幹易貞者事之幹也註言事以正立猶垣牆有枝幹前枚乘傳單極之統斷幹師古曰幹者交木井上作此幹字○又本韻侯旰切見旰字下○又寒韻古寒切井上木○又河干切井垣也本作榦今作幹或作榦文選謝元暉詩註銅雀臺一名井幹樓漢書武帝立井幹樓高五十丈音韓師古註曰積木而高於樓若井幹之形也井幹之井上木欄也字亦作韓其形四角或八角又謂之銀床皆非欄也楊子重黎篇或問茅焦歷井幹之死司馬註曰幹音韓謂始皇殺諫者二十七人積之闕下如井幹之狀通作翰詩維周之翰註幹也毛氏增韻案井幹字說文漢書音韓學林音翰莊子音旰平去二音通今文韓字但為國名而井幹字無作韓字者集韻韓幹字附增韻別出幹字今从毛氏

杆檀木集韻或作榦○又寒韻居寒切僵木也又漢尹賞傳被鎧杆師古曰杆臂衣也

○岸疑旰切舊韻魚旰切說文水厓而高者从山干聲徐鍇曰岸者水深者曰岸又重厓岸註云兩厓崇也又詩說光盛于岸毛傳高位也又慰岸雄傑也前江充傳為人魁岸師古曰岸者有廉稜如崖岸之形又露頟曰岸光武岸幘見馬援○又霰韻叶魚戰切涯也庾敱意賦蠢動皆神之為兮癡聖惟質所見貞人都遺穢累兮性淫湯而無岸

馸說文騹馬頭有發赤色者从馬岸聲徐曰所謂馬發言色有淺處若將起然廣韻馬白頟至脅又駾騹馬行貌一曰

馬流星貫脣謂之騑○又諫韻五晏切馬首

豜 說文豜胡地野狗从豕干聲徐按爾雅註貔之大者也又豜侯射的也禮記豜侯又獻曰豜或作仟大所以守故謂獻爲仟詩宜仟宜獻今文作岸毛傳岸訟也韓詩云鄉亭之獻曰豜楊子從仟使人多禮亦作于周禮司裘註大射于五十註讀曰豜○又本韻侯旰切義同或作猏仟○寒韻河干切胡地野大似狐而小陸佃云黑喙善守其字从干扞也周官士射豜侯豜胡大其守在夷士以能勝四夷之守爲善集韻或作仟○又俄寒切○山韻苦閑切○又五閑切俱說文義同○先韻叶又俄寒切子虛賦白虎玄豹蝯蜼豜貍兕象野羆窮奇獌狿

奸 山石貌甯戚謌南山奸白石爛廣韻石淨貌○又本韻居案切石淨○又侯旰切磋也或作干○寒韻古寒切石貌○旱韻古旱切奸擊○霰韻叶魚戰切甯戚歌南山奸白石爛生不逢堯與舜禪爛音練

一 得案切說文旦明也从日見一上一地也徐曰日出於地也廣韻早也又前漢書城旦輕刑之名正義云晝日司寇虜夜暮築長城故曰城旦又誰與獨旦箋云明也齊戒獨自潔明也○又眞韻乘人切見神字註○霰韻叶都甸切早也庾敱意賦宗統竟初不別兮大德亡其情願天地短於朝生兮億代促於始旦

但 猶但獸名似狼而赤山海經云北號山有獸如狼赤眉鼠目名曰猶但一名徧但莊子後徧但以爲雌雀云一名猶祥似猿而狗頭以後爲雌猶音猶廣韻作猶誤俗本莊子作徧但釋文音七餘切亦誤○又旱韻當割切俱義同

鴠 說文鴠渴鴠也从鳥旦聲詩相彼鴠鳴或惡之鳴急旦也廣韻鴟鳥增韻鴠鳴求旦之鳥似鷄冬無毛晝夜常鳴又名倒挂通作旦禮記曷旦一作鶡旦一作渴旦文選鴠旦鴠音渴○又旱韻當旱切義同

詩我思肥泉茲之永歎曹大家東征賦涉封丘而踐路兮慕京師而竊歎小人性之懷土兮自書傳而有焉○霰韻他甸切曹植慰子賦況中腸之愛子邁千秋而不見入空室而獨倚對床幃而切歎

憚 徒案切說文憚忌難也从心單聲一曰難也增韻畏也○又本韻得案切見癉字下○寒韻唐干切驚怛也莊子以鉏注者憚○先韻於權切車敝貌○旱韻當旱切集韻勞也或作怛○又儻旱切見怛字下○又蕩旱切勞也難也詩哀我憚人○銑韻昌善切慢惕也○霰韻昌戰切誰也方言齊魯曰憚○箇韻丁佐切見癉字註○過韻當割切見怛字註

彈 說文彈開弓也从弓單聲韻會行丸也又周禮考工記廬人句兵欲無彈註謂掉也說文或从弓持丸作弹集韻亦作弓○又寒韻唐干切丸射也又鼓爪曰彈一曰糾也周禮里宰合偶於鋤註鋤者里宰治處若今街彈之說疏云漢時在街置室檢一里之民曾韻又劾也文選有彈事任昉奏彈崔景宗唐有彈文○先韻叶徒沿切陸機文賦抱景者咸叩慄響者必

彈或因枝以振葉或沿波以討源○願韻叶徒怨切陸璣擬古齊童梁吟甫秦娥張女彈曷爲恒憂苦守此貧與賤願古通霰

僤 說文𠂤疾也从人單聲引周禮句兵欲無僤○又寒韻徒干切明也○先韻於權切地名在魯春秋傳歸讙及僤○又時連切見儃字下○旱韻當旱切○又徒旱切疾也○銑韻上演切行動貌漢相加賦象輿婉僤於西清○曷韻當割切傍驚

○**𩦋** 乃旦切說文𩦋安雞溫也从口難聲○又山韻女閑切晅雞煖狀○曷韻乃曷切安也

贊 則旰切說文贊見也从貝从𠬜徐曰𠬜音訛進也執贄而進有司贊相之廣韻佐也出也助也又周語太史贊王導也書序註明也明以註解又儀禮聘禮總乘馬二人贊註贊者居馬間扣馬也案昭明文選序圖像則讚與目錄有讚史論有史述贊讚一篇東方朔像三國名臣序皆稱美也史論首篇爲公孫弘傳贊六臣註云凡史傳之末作一贊以重論傳

內人善惡命曰史論又曰贊亦論之通稱史述贊四篇如成帝紀韓彭諸人傳亦善惡兼者是稱美爲讚總論善惡爲贊不可混也今多混讚爲贊故詳之○又霰韻叶則縣切助也蘇軾謝吳山神文禱于有陰陰假其便不愆于素咸出幽贊

讚 解也明也廣韻稱人之美或作嚽荀子問一而告二謂之讚註楊倞曰嚽即讚字謂以言強嚽助之義與讚同○又先韻叶祖叢切稱美也馬融笛賦嚽嗢嗚唶累稱屢讚失容墜席搏拊雷抃博雅箱謂之箾○產韻所簡切竹器○銑韻息淺切博雅義同

濺 說文濺汗灑也一曰水中人从水贊聲或作濺史記藺相如傳以頸血濺大王音贊集韻亦作湔淺○又寒韻在丸切水集貌○先韻才旱切說文濺汗灑也一曰水中人从水贊聲或作濺史記藺相如傳以頸血濺大王音贊集韻亦作湔淺○又寒韻在丸切水集貌○先韻才旱切說文濺汗灑也一曰水中人从水贊聲或作濺史記藺相如傳以頸血濺大王音贊集韻亦作湔淺○又寒韻在丸切水集貌

粲 蒼按切說文稻重一秬爲米二十斗爲米十斗曰穀舂白粲謂舂也揄雅餐也詩還予授子之粲兮鄭箋云我則設粲以授之愛之欲飲食之廣韻鮮好貌恒憂苦守此貧與賤願古通霰也註云盛飾宴安近處優閑詩粲粲衣服毛傳云鮮盛也鄭箋云京師人衣服鮮潔而逸豫言王政偏甚也又優也察也又笑貌見齒粲然又姓出姓苑千家姓云隴西族○又霰韻叶倉甸切鮮好也陸雲贈張府君被繡畫行昔人倣羨階雲飛藻孰與同粲

散 先旰切說文散雜肉也本作散从肉㪔聲隸作散廣韻又分離也布也又禮記樂記馬散之華山之陽註猶放也又雜記祭主人之升降散等註疏散栗也喪祭則栗階栗歷也又飲器禮記賤者獻以散註鄭玄曰五升曰散孔曰散者訕也飲不自節爲人謗訕禮記明堂位周公用玉琖仍雕加以璧散註加爵也散以璧飾其口因爵之形爲飾周禮蜜人凡禋事用散疏引大宗伯禋祀祭四方百物者又儀禮大射酌散註散方壺之酒也○又寒韻相干切閒散也又琴曲廣陵散晉書稽

筭 說文竹筭所以計也从竹从弄弄亦聲○又換韻蘇貫切算同○又翰韻蘇旰切竹器○又寒韻蘇官切博雅箱謂之筭○旱韻蘇管切博雅義同

纘 才旱切說文纘三玉二石也从玉贊聲引禮天子用全玉上公用龍侯用瓚伯用將註全純色也龍莫江切雜色也純玉即純色義無珠龍瓚將皆玉之雜名此亦含雜色公侯同四玉一石此經公與侯異註而龍瓚異者蓋玉色有別也伯

三玉二石徐曰瓚亦圭也圭狀剡上邪銳之於其首爲約形謂之瓚於其柄爲注水道所以灌瓚之言贊進也以進於神一曰祼器禮記郊特牲灌以圭璋疏云圭璋爲瓚之柄瓚所酌鬯皆圭註祼圭瓚鬯語鬯圭註祼圭瓚傳玉瓚圭瓚也疏正義曰瓚者器名以圭爲柄圭以玉爲之指其體謂之玉瓚據成器謂之圭瓚引漢禮瓚槃大五升口徑八寸下有槃口徑一尺則瓚如勺爲槃以承之也天子之瓚其柄之圭長尺有二寸其賜諸侯蓋九寸以下又周禮冬官考工記雜名○旱韻在但切圭瓚祼圭有瓚以肆先王一說玉石相半曰埒四玉一石曰琥三玉二石曰瓚諸侯用之又瓚槃見上

○**按**於旰切說文幹下也从手安聲廣韻抑止也又察行也考也驗也又撫也史記平原君傳毛遂按劒以前鄒陽傳按劒相眄賈誼傳按之當今之務通作案爾雅案酒下酒也前丙吉傳無所案驗史記周紀案兵毋出○又過韻乃臥切推也○因韻阿葛切捺也史記白起傳趙軍長安以按據上黨民

案說文案几屬从木安聲徐曰案所凭也周禮掌次張瑴案國志曹公作欹案臥視書又齊語參國起案界也一曰木名集韻或作按○又霰韻叶伊甸切歐陽脩讀書詩初如兩軍交乘勝方酣戰至哉天下樂終日在書案

○**漢**虛汗切說文䨥漾也東爲滄浪水从水難省聲徐鉉曰出與元府嶓冢山至漢陽爲漾水一名沔水史記註出梁州金牛縣又天河也詩維天有漢陸佃云萬物之精上爲列星河精上爲天漢詩倬彼雲漢註水氣之在天爲雲水象之在天爲漢前天文志漢者亦金散氣其本曰水星多則水少則旱孟康曰多少謂漢中星又國名又州名漢蜀廣漢郡齊置州說文古作灀又姓姓苑云東莞人○又寒韻他干切太歲在申曰涒灘○願韻叶許建切風閑賦長唐虎圈迴望

曛說文曛日黃昏也耕暴田曰曛从日重聲引易曛以爭今易作臀或作爨○又寒韻許干切乾也旱也詩中谷有蓷暵其乾矣毛傳暵乾貌正義云然則由於死而至於乾燥以暵爲於也集韻或作爨○又寒韻許干切乾也旱也易說卦離爲雉爲乾卦徐曰當从漢省乃得聲今湯莫爨乎火廣韻曰氣乾或作爨○旱韻許旱切乾也易說見上

○**翰**侯旰切說文翬天鷄赤羽也从羽倝聲引易周書文翰若翬雉一名鷮風周成王時蜀人獻之齊人謂之鷐雉也詩翰飛戾天毛傳翰高也又如飛如翰毛傳翰其中豪傑也疏正義云摯擊也翰是飛之疾者又周禮雞曰翰音註長聲也疏雞肥則鳴聲長又詞翰又白色禮記檀弓戎事乘翰註白色馬易曰馬翰如又左傳成二年棺有翰檜註旁飾也疏云槇築牆所立兩木也翰所以當牆兩邊障土若朝之旁則知此翰亦旁飾也詩之屏之翰大宗維翰爾雅榦也又姓左傳邾大夫翰胡通作鶾爾雅鶾天雞引逸周書同○又寒韻河干切天雞羽有五色者又毛羽也楊子雲傳周氏曰張翰之翰人皆循習呼作去聲不知張宇季鷹則翰爲羽翰明矣○先韻叶胡田切幹也詩王公伊濯維豐之垣四方攸同王后維翰○震韻叶形甸切道藏歌久遊蓬萊島朝對華景宴神仙結丹藥流暉寄文翰

扞說文忯也从手干聲一曰衛也增韻又抵也禮記學記則扞格而不勝註云扞堅不可入之貌或作捍禮記內則石佩玦捍註捍猶拾也可以捍弦亦作干詩公侯干城集韻亦作衦禮韻本出捍字○又本韻古案切詩公侯干城沈重讀○旱韻古旱切以手伸物集韻本作撊或作扞

釬說文鉼臂鐶也从金干聲一曰固金鐵藥廣韻釬金銀令相著一曰寻鐏又急也莊子有緩而釬集韻或作銲禮韻錔釬重出○又寒韻古寒切器也又莊子義同

汗 說文鄙人液也从水干聲○又寒韻古寒切餘汗縣名○又河干切可汗戎酋稱唐突厥傳阿史那氏更號可汗猶單于也妻曰可敦○霰韻吐旱切枕簟亦流汗褰帷竟不寐夜氣淨如練

旱 說文旱不雨也从日干聲○又旱韻合罕切說文義同又山名詩旱麓○歌韻叶形甸切蘇轍夏夜詩老人氣如縷不救春夏旱叶嗟遍野天不聞歌舞通宵龍一戰

駻 姓也漢書有江東駻賢字子弓傳易玉篇附駻字于令依集韻廣韻別出○又山韻丘姦切姓也義同

悍 說文駻馬突也从馬旱聲徐引刑法志羈靮而御駻馬○又旱韻合旱切義同

悍 說文怯勇也从心旱聲○又旱韻合罕切性急也增韻強很也通作旱史記賈誼傳水激則旱兮矢激則遠讀與悍同○產韻戶板切集韻急也

埠 堤埠○又旱韻合罕切義同

戰 說文戰盾也从戈旱聲○又寒韻居寒切博雅櫏戰盾也自關而東謂之盾或謂之干爾雅扞也註云相扞衛武舞執干文舞執羽方言干扞也孫炎曰干楯自蔽扞也以楯爲人扞遏以干爲楯名故干爲楯釋言又云蠜翳也郭璞云舞者持以自蔽翳也故明堂位云朱干玉戚以舞大武戚斧也是武舞執斧執楯

鶾 說文鶾馬尾長也从馬軒聲○又寒韻河干切駿鶾蕃大兔騏皇鶾龍顯鳳頸獐且肝

軒 說文軒乾華也武威有麤軒縣从革干聲廣韻又馬被具○又本韻苦旰切乾革也○元韻居言切乾革又縣名在張掖○寒韻丘寒切乾革也○山韻古閑切黎軒國名在西域其人善眩幻也○先韻渠馬切驪軒縣名在張掖

○爛 郎旰切說文爤熟也本作爛韻火熟方言自河以北趙魏之間火熟曰爛孟子粢爛其民又明也燦爛詩爛其盈門箋云爛爛粢然鮮明且衆多之貌集韻或作爛亦作煉○又寒韻郎干切光色也本作爛或作爛楚辭曾枝剡圓果摶兮青黃雜糅文章爛兮韓文公詩淒風結衡波狐裘能禦寒終宵處幽室華燭光爛爛○先韻陵延切韓詩見上寒又叶胡千切吳才老讀○霰韻叶郎甸切釋名染爛也徐幹齊都賦隋珠荊寶磊落爛漫有章灼燦明煥生民以來非所視見煥音絢

糷 飯相著也爾雅搏者謂之糷集韻或省作糷粖○又寒韻落干切○旱韻落旱切俱義同

○貫 古玩切說文貫錢貝之貫从毌貝徐曰會意毌古安切又事也周禮曰方氏使同貫利詩三歲貫女又射則貫亏傳中也中張仲友又穿也累也行也增韻以繩穿錢曰貫又條貫規繩也漢書同條共貫條者綱目分析貫者聯絡貫穿又

魯語晝而講貫習也又本貫鄉籍也又禮記明堂位崇鼎貫鼎註云崇貫皆國名文王伐崇古者伐國遷其重器以分同姓疏云崇與貫連文故知皆國名又姓漢有趙相貫高○又先韻叶居員切穿也蔡洪圍基賦勢貌多矣孰能究傳自遠來近子一以貫○寒韻沽歡切穿也易貫魚以宮人寵徐鍇讀左傳貫三人耳唐薛仁貴傳一箭洞貫又聯屬也前谷求傳以次貫行師古曰謂上所陳衆條諸事宜以次相續行之○山韻烏關切見變字註○諫韻古患切見慣字註○霰韻叶烏縣切穿也古詩九變復貫知言之選又事也荀卿成相篇臣謹脩君制變後世法之成律貫

鸛 說文鸛小爵也从雚叩聲本作雚引詩雚鳴于垤俗作鸛陸璣曰似鶴好水將陰雨則鳴其巢旁爲池含水滿之取魚置中以食其雛陸佃云畜經仰鳴則晴俯鳴則陰通作觀雀子觀雀○又寒韻古丸切水鳥也本作雚或作鸛○又胡官切鸛鵝鳥名詳鵝字註○先韻呂員切見鸛字註

觀 說文諦視也从見雚聲又易卦名所觀也示也大觀在上謂大而在上爲人所仰望又中正以觀天下國語觀兵漢書觀以珍寶皆謂有以示人使人來觀禮記月令禁婦女毋觀省婦使以勸蠶事註云女毋觀去容飾也爾雅多也詩伯兮觀矣又箋多也又音官爾雅觀多也釋名觀以遠觀故謂之觀周語民狎樂臺於夏觀謂景趣壯麗事端奇偉有可觀者又左傳宣十二年註積尸封土其上謂之京觀又人名地名楚語士亹曰堯有丹朱舜有商均啓有五觀湯有太甲文王有管蔡是五王者皆元德也而有姦子韋昭註謂五觀啓子太康昆弟也觀洛汭之地書序曰太康失國昆弟五人須于洛汭水經註云太康弟曰五觀恩謂五子述大禹之戒作歌仁義之人其言謁如也豈朱均管蔡之比韋氏說非也見困學紀聞又國名縣名水名左傳夏有觀扈西漢書地理志東郡有畔觀縣又膠東國有觀陽縣應劭曰在觀水之陽又觀火見爟字註又觀雀見鸛字註又姓左傳楚大夫觀起集韻古作舊俗作觀非○又眞韻叶俱倫切高虎詩枉道依合復無所觀先公高節越可求遵○寒韻沽歡切視也增韻諦視也穀梁傳曰常事曰視非常曰觀又周禮以觀四國詩薄言觀者遍觀厥成莊子達觀之竝去聲書亦欲觀古人之象舊音官陸音工喚切○先韻叶居員切傳穀七敗推深窮類靡不博觀光潤嘉美世宗其言○陽韻叶古黃切逸周書師曠歌無射國誠寧矣達人來觀修義經矣好樂無荒○願韻見勸字註○霰韻叶扃縣切諦視也揚雄甘泉賦大廈雲譎波詭摧嵬而成觀仰矯首以高視兮目冥眴而亡見

灌 說文灌水出盧江雲要北入淮从水雚聲一曰漑也莊子時雨降而猶灌既廣韻浪積也又聚也又灌木見權字註又灌飲見祼字註又後雷義爲灌謁者註漢官儀謁者以郎中秩滿歲稱給事謁者未滿歲稱灌謁者胡廣云明章二帝服勤園陵謁者灌栢後遂稱云又姓漢有灌嬰○又本韻胡玩切水流盛貌詩方灌灌兮師古讀○旱韻古緩切見盥字下

懽 說文歡喜款也从心雚聲爾雅懽懽嘻嘻憂也憂懽無所訴也通作灌詩板篇老夫灌灌猶款款也鄭箋云老夫諫女款款然懽灌音義同集韻或作讙○又寒韻古九切憂無告也○又呼官切見歡字下

爟 說文爝取火於日官名从火雚聲引周禮司爟掌行火之政令舉火曰爟註故書爟爲燋杜子春云燋當爲爟爟讀如予若觀火之觀今燕俗名湯熱爲觀則爟火謂熱火與廣韻烽火集韻或作炬槩○又先韻巨員切烽火

矔 說文矔目多精也从目雚聲益州謂矔目曰矔又人名左傳文七年鱗矔爲司徒○又先韻巨員切集韻月矔○諫韻古患切矔胴轉目也

悤 說文悤遽也从心宮聲集韻或作悾○又寒韻古丸切憂也○旱韻古緩切悤悤無依也或書作悾

盥 說文盥澡手也从臼水臨皿引左傳奉匜沃盥會意○又旱韻古緩切澡手也廣韻洗也增韻以盤水注水沃洗曰盥易盥而不薦禮記進盥集韻或作灌

玩 五換切說文玩弄也从王元聲玉篇戲也又周語無乃玩而頓乎黷也將見慢黷而頓弊之說文或从貝作賥○又願韻叶于願切阮瑀歌青蓋迎九州左西東人怨士爲知己死女爲悅己玩○霰韻叶五縣切庾敱意賦物咸定於無初兮候時至而後驗諷諷玄壙之域兮深漠暢而靡玩終篇皆叶霰韻

妧 好貌○又元韻愚袁切○寒韻五丸切俱女字

忨 說文悵貪也从心元聲引左傳忨歲而愒日○又寒韻五九切義同

砆 都玩切礝石博雅礝碔礝也通作鍛詩取礝取鍛毛傳鍛石也箋云鍛石所以爲鍛質也本又作碬○又本韻古緩切見盥字下

○**段** 徒玩切說文𠂤分也从殳耑省聲廣韻分段也增韻片段又體段又款段馬名後馬援傳御款段註款猶緩也言形段遲緩也又姓出武威本自鄭共叔段之後風俗通云段千木之後有出遼西者本鮮卑檀石槐之後晉將段匹磾是也集韻古作𣪊○又本韻都玩切見鍛字註

椵 木名似白楊爾雅椵木槤集韻通作段○又本韻都玩切

瘕 說文椵也从卯段聲廣韻卯壞揚子雌之不才其卵瘕○又果韻徒果切卵壞

斷 說文斷截也从斤从𢆶𢆶古文絕字隸作斷增韻絕也說文古作斷俗作斷非○又本韻都玩切決也又斷斷專壹貌書秦誓斷斷兮無他技集韻剬剟並古文○旱韻覩緩切說文見上易斷木爲杵增韻剸也莊子天下篇椎拍輐斷與物宛轉註輐圜也斷方也王云皆刑截者所用又丁亂反毛氏曰截之使斷則都管切自然判絕則徒管切○又杜管切絕也○銑韻叶多卷切絕也白居易寄元九詩一病經四年親友書信斷彼獨是何人心如石不轉○霰韻叶都眷切快也歐陽脩讀書詩篇章異句讀解詁及箋傳是非自相攻去取在予斷○又叶徒卷切絕也鮑明遠擬古居人掩闥卧行子夜中飯野火吹秋木行子心腸斷飯符戀切

○**惋** 奴亂切說文憐弱也本作倇从人从耎今作惋前武紀坐畏惋棄市或作耎史天官書是謂耎又作懦需周禮考工記輔人馬不埶需註讀爲畏需謂不傷蹄不需道里乃亂切集韻又作煗○又虞韻汝朱切見懦字下○準韻而允切劣弱貌○旱韻乃管切弱也怯也漢武帝天漢二年匈奴入隕門太守坐畏惋棄市師古音乃管切○銑韻乳兗切選惋劣弱也或作懦亦作愞又通作耎司馬遷傳以耎脆之體○過韻奴卧切弱也或作懦集韻亦作倇

糯 說文糯沛國謂稻爲稬本作稬从禾耎聲徐曰稬濡也今文作糯說文古謂稷爲秫稻爲糯今則同之○又緩韻乃管切說文義同○箇韻奴卧切稻名廣韻秫名增韻稻之黏者可爲酒集韻或作糯增韻作糯誤今正

麑 說文麋麑鹿屬也本作𪉣从鹿耎聲今文作麑○又虞韻汝鉤切麑子○尤韻奴鉤切麑子○又汝朱切麑子○尤韻奴鉤切博雅麑也○又汝朱切麑子○尤韻奴鉤切博雅麑也○又汝朱切麑子○尤韻奴鉤切博雅麑也

泮 水釋也通作泮詩迨冰未泮○又霰韻叶匹見切本作泮通作泮蘇轍燕山詩攻堅甚攻玉柴戟易冰泮中原但常治敵勢要生變

胖 說文半體肉也一曰廣肉从半从肉半亦聲周禮內饗膳胖註如脯而脥者疏云乾則爲脯不乾而脥則謂之胖又腊人註夾脊肉又云禮家以胖爲半體胖之言片也析肉意也增韻脅側薄肉禮記內則鴽鴞胖註謂脅側薄肉也又切肉也禮記內則田豕麕皆有軒註云謂蘿葉切也軒或爲胖○又聚韻蒲官切大也禮記心廣體胖通作盤曲禮天子穆穆諸侯皇皇大夫濟濟士跄跄註云凡行容尊者體盤亦通作槃王制註疏并名出於槃槃大也所以自光大也○產韻布綰切夾脊肉曰板體也周禮膳胖杜子春讀

袢 說文袢衣無色从衣半聲一曰絆袢也註是當暑袢絆之服袢煩潯也近身衣也疏正義曰絆袢若去熱之名○又元韻符袁切說文詩義俱同○先韻叶汾沿切毛詩瑣兮瑣兮其之展也蒙彼縐絺是絆袢也展張連切

漫 水敗物也增韻水淫敗物又大水貌汗漫淼茫也一曰漫漫也公羊傳定十五年郊牛死曰不言其所食漫也註徧食其身又汚也荀子汚漫註楊倞曰當爲漫亦汚也水廣大貌○之漫壯子以夸行汚漫我又瀾漫淋漓貌又浸漫陰淫貌通作曼前郭陽專長夜曼曼何時旦○又寒韻莫官切水廣大貌○光韻叶巨堅切水貌澤名回漫也魏文帝妾婦賦歷夏日兮若長泓秋夜兮漫漫微霜隕兮集莚蓐飛兮我前○旱韻莫旰切浸漶不分別貌○諫韻莫晏切見慢字下○霰韻叶眠見切

墁 塗具也廣韻所以塗飾牆焉韻或作鏝慢○又寒韻謨官切雨露濃貌

霻 雲貌○又寒韻謨官切雨露濃貌

○畔 薄半切說文畔田界也从田半聲左傳政如農之有畔○又霰韻叶皮變切杜篤論都賦昔在強秦爰初開畔霸自岐雍國富人衍衍去聲

叛 說文半也从半反聲徐曰離叛也廣韻背叛也增韻背叛也又改易也韓文詩潰渠寔叛古史又爾雅徵語可以寔惡註隱也又改易也韓文詩潰渠寔叛古史又爾雅徵也晉語敏能寔謀註徵也集韻古文作叕○又寒韻七丸切集韻入穴也三國志曹操與韓遂書多點寔點謂滅去寔謂添入又誘人爲惡曰寔俗曰攛掇是也○泰韻取外切逃匿也蘇轍夷中詩江流日疏都賦豺狼慴寔○霰韻叶倉甸切匿也○泰韻取外切逃匿也蘇轍夷中人狀類麋鹿寔

○縵 莫半切說文繒無文也从糸曼聲引漢律賜衣有縵又周禮磬師教縵樂註雜聲之和樂者禮學記不學操縵註雜弄也疏云調弦也又前食貨志一歲之收常過縵田晦一斛以

攛 擲也○又寒韻七丸切義同

爨說文齊謂之炊爨臼象執甑口廾推林內火徐曰取其進火謂之炊爨取其氣上謂之炊祭祀之禮爨爨以炙肉藻爨以炊米周禮亨人掌共鼎鑊以給水火之齊鄭司農云鑊煮五味之器爨竈也又姓華陽國志昌寧大姓有爨習集韻或作爨篇省作爨又禮記禮器燔柴於奧夫奧若老婦之祭也註疏云奧音爨爨以爨爲義也○又蒐韻此尊切爨爨鼎欲沸貌○寒韻七丸切炊也周禮以火爨鼎水也○霰韻倉甸切集韻炊也釋名爨竈也竈造也造食物也又禮記度甘辛調和之處也

糅鋌也○又本韻子荀切義同○寒韻七丸切遹捉尋也○又旱韻祖管切廣韻鋌也一曰尋戟柄底銳者曰鐏或作鐏禮記進戈者前其鐏

算蘇貫切說文筭長六寸計歷數者从竹从弄言常弄乃不誤也徐曰會意世本黃帝時隸首作筭數又禮記投壺筭長尺二寸註或曰筭長尺有握握素也長音去聲儀禮鄉射禮筭長尺有握握素註筭筭也握本所持處也素謂肅寸之膚何休云側手爲膚握膚爲一謂四寸也又九章筭術漢許商杜忠吳陳熾魏王粲並善之劉徽九章筭術方田一粟米二差分三少廣四商功五均輸六盈不足七方程八句股九周禮保氏九數註與九章同惟旁要九與句股異疏云九章以句股替旁要則旁要句股之類也又筭也盡也又前漢書註年十五至五十六出賦錢人百二十爲一筭爲治庫兵革馬高帝紀初爲筭賦或作算爾雅雅數也論語何足算也通作筭史吳王濞傳上方與鼂錯調兵筭畫單食○又旱韻辭纂切見算字下○霰韻叶須絹切計也陸璣擬古詩四坐咸同志羽觴不可筭曷爲恒憂苦守此貧且賤

攢在玩切聚也○又寒韻徂丸切族聚也漢相如賦攢戾沙韓文詩西來騎火萬里攢又有劒攢高青通作鑽西都賦列刃鑽鍭註與攢同又見欑字註○旱韻作旱切折也○又作管切見欑字下

惋烏貫切驚歎也戰國策秦王必惋之註猶恨也○又寒韻一九切歎也

腕說文捥手掔也本作掔从手叡聲揚雄曰掔握也中指繼于掔掌後節中今文作腕或作椀史記封禪書扼腕自言亦作掔漢書扼掔游談集韻又作挐史記亦書亦挐○又旱韻叶紆晚切釋名腕宛也言可宛屈也楊脩節遊賦迴旋詳觀日周意倦仰沂凉風俯濯鐵腕

渙呼玩切說文㶊流散也从水奐聲又卦名離也又詩方渙渙兮註春水盛貌箋云冰已釋水則渙渙然○又元韻叶于元切詩溱與洧方渙渙兮士與女方秉蕑兮蕑古賢反○泰韻呼艾切集韻水名在譙

煥說文�location火光也从火奐聲明也廣韻文彩明貌通作奐○又霰韻叶許縣切火光也徐幹齊都賦彫琢有章灼爍明煥生民以來非所覩見

奐說文取奐也一曰大也从廾㚔省徐曰㚔營求也取之義也又詩伴奐爾游矣註伴奐廣大有文章也箋云自縱弛之意也又禮記美哉奐焉註衆多貌○又霰韻胡玩切詩伴奐爾游矣徐貌讀

漶漫漶難測貌一曰不分別○又本韻胡玩切詩伴合管切揚雄傳秦漫漶而不可知

換胡玩切說文引易也从手奐聲○又霰韻胡玩切義同○緩韻轝送孫愐刑詩依依東軒竹稟稟故人面詔書遂公私使節許新換

逭說文逃也从辵官聲書自作孳不可逭集韻或作擐亦作踠○又緩韻古滿切義同

垸說文堛以黍和灰而髹也从土完聲一曰補垸集韻或作椀說文堛以黍和灰而髹也从土完聲一曰補垸集韻或作椀九周禮考工記註謂丸漆之乾而以石摩平之又音平聲○又寒韻胡官切補也以黍和灰而髹也又考工記治氏爲殺矢重三垸註量名疏云是稱兩之名非斛量之號集韻通作丸周禮考工記治氏爲殺矢重三垸註量名疏云是稱兩之名非斛量之號集韻通作

澣 說文濯衣垢也本作澣从水翰聲今作澣詩薄汙我私澣澣我衣疏正義云汙言煩撋之用功深澣謂濯之用功淺若據澣中又有深淺澣深於澣故禮記內則註云手曰澣足曰洗散而言之皆通詳涑字註說文或从完作澣○又本韻侯旰切見瀚字下○旱韻合管切說文義同○願韻叶于願切蘇轍詩老傳時已通塵垢日須浣永撥舊文書展讀不終卷○霰韻叶形甸切蘇轍燕山詩割棄何人斯腥澡久不澣區區用戎索久爾察郡縣

○**亂** 盧玩切說文亂治也从乙乙治之也从𤔔徐曰乙者治也詩雌雄判淫亂正義曰淫謂亂而敬論語亂臣十人一曰紊馬融曰外內亂爲獸行則滅之註引王霸記悖人倫大司寇於禽獸故謂之亂廣韻又兵寇也不理也又古賦末有亂辭古曰理也揔理一賦之終又橫流而濟曰亂書亂于河詩涉渭爲亂爾雅正絕流曰亂註云直橫流也集韻俗作乱非佩觿集曰亂辭从舌其俗訛有如此者○又震韻叶聖閏切不理也楊州牧箴周公攝祚曰雉是獻昭王陵遲周室昏亂

戲贊李正方不協不和忌節言亂疾終惜始實惟厥性○霰韻叶龍眷切不理也周市謂魏王曰天下昏亂忠臣乃見揚雄交州牧箴周公攝祚曰雉是獻昭王陵遲周室昏亂

獨音

忌 得案切說文怨懟也从心旦聲本作怛說文或从心在旦下作㤅廣韻傷也增韻款誠也玉篇忒也爽也通作旦旦毛云明白有如皦日之意鄭云言其慘惻款誠信誓旦旦

燦 蒼按切說文燐燦爛明瀞貌从火粲聲明也通作粲

璨 說文璀璨玉光也从玉粲聲璀璨本作灿說文灿从女叕省聲徐按國語人三爲衆女三爲奴奴美物也今文作姿通作粲詩見此粲者又姓出姓苑

瀚 侯旰切北海名一曰混瀚水貌增韻又浩瀚廣大貌集韻或作瀚通作翰前霍去病傳翰海

閈 說文閈閎門也从門干聲汝南平輿里門曰閈左傳曰閈左傳曰高其閈閎也又廣韻居也垣也

鞁 射韝以皮鞁臂

韝 郎旰切玉烝

祼 古玩切說文祼灌祭也从示果聲酌鬯以灌地詩祼將于京周禮大宗伯以肆獻祼享先王註祼之言灌灌以鬱鬯謂始獻尸求神時也疏云祼者取神示之義嚴氏曰郊特牲灌以圭璋註以圭瓚酌鬯始獻神書洛誥王入太室祼叚氏曰灌也謂以圭瓚酌於尊以獻尸受酒而不飲因灌於地故謂灌也論語既灌朱氏曰灌者方祭之始用鬱鬯之酒灌地降神果註載爲也果當爲祼集韻亦作課通作盥

瓘 說文瓚玉也从玉瓜聲引左傳瓚圭璧註杜云珪也廣韻玉斗

玩 五換切說文弄習翫也从習元聲引作翫歲而忘日而言至於生人飲酒亦曰祼故禮記投壺云奉觴賜灌是生人飲酒爵行亦曰灌也或省作果周禮大宗伯大賓客則攝而載果註載爲也果當爲祼集韻亦作課通作盥

鍛 都玩切說文鍛小冶也从金段聲徐曰小冶蒼頡篇椎也廣韻打鐵增韻冶金曰鍛俗作煆集韻或作段周禮段氏爲鎛器

腶 腶脩捶脯施薑桂也禮記昏義婦執笲棗腶脩者取其斷斷自本作腶加薑桂曰腶脩何休云婦執腶脩以見註

○彖 吐玩切說文豕走也从豕从丑从豕省徐曰象形一曰易斷卦辭易註王弼曰彖者統論一卦之體繫辭曰彖者材也謂卦中剛柔之材陸德明曰彖者斷也毛氏曰从丑音計

緣 黑衣正后服又禮記玉藻士緣衣註云諸侯之臣皆分爲三等其妻以次受此服也又儀禮士喪禮緣衣註黑衣裳赤緣之謂緣緣之言緣也所以表袍者也或作緣禮記士妻緣女亦作袨周禮註袨衣

○靽 博漫切駕牛具在後曰靽

○汴 普半切水涯

○幔 莫半切說文幔幕也从巾旻聲廣雅帷幔集韻或作慕又背也前西域傳厨置國錢文慕爲人面如淳讀謂錢背無文也

○笨 蘇貢切竹器集韻或作篣

蒜 說文葷菜从艸祘聲徐曰辛臭之名也漢張騫使西域得大蒜胡荽爾雅翼大蒜爲胡小蒜爲蒜又多食髮早白又爾雅葛山蒜也葛音歷生山中者名葛

○喚 呼玩切說文召也从口奐聲集韻或作嘩亦作謼

十六諫 與澗通

諫澗靦莧汕倌亂患擐轘豢宦幻鴈贋盼瓣辦辨辨慢嫚訕姍汕轋綻晏鷃

獨音 鍋慣摜篡襻

古讀 烏虔韻番元韻棺莞諼寒韻閒

扳潸戔鍰鰥還寰顏蒯賢山韻卷先韻

扮吻韻梡阮韻裯褌字下綰鏟刻棧產潸韻

巽繯辯銑韻溷願韻縵骭騈闢矍轘翰韻

見瞼霰韻帴點韻冊柵陌韻

十六諫

諫 居晏切說文諫証也从言柬聲徐曰開也君所謂否臣獻可以開隔之於文言柬爲諫柬者分別善惡以陳於君白虎通云閒也更也是非相閒革更其行也詩洪澳正義云諫之言干也干君之意而告之周禮司諫註諫猶正也以道正人行廣韻諫諍直言以悟人也又姓風俗通漢有治書侍史諫忠○又山韻古閑切諍也○銑韻叶九件切詩式遏寇虐無俾正反王欲玉女是用大諫○翰韻郎旰切見謾電切直言也郁正釋畿譬逌人之有采于市閭游童之吟咏乎強畔庶以增廣福祥輸力規諫畔音弁

○**澗**居諫切說文山夾水也從水間聲一曰澗水出弘農新安東南入洛史記註澗水源出洛州新安入瀍與穀水合流經洛州入洛漢韻又溝澗集韻或作磵○又山韻古閑切說文義同○先韻叶居賢切詩考槃在澗碩人之寬寬區權切

閒視也或作瞷孟子王使人瞷夫子吾將瞷良人之所之○又山韻古閑切見瞷字下○產韻古限切一視也○銑韻方免切視貌○霰韻於甸切窺也

○**莧**狹澗切說文艸也從艸見聲一曰莖葉皆高大而見故字從見指事有六種爾雅莧赤莖郭璞註赤莧一名蕢今莧菜之赤莖者也○又山韻胡關切莧字下○霰韻形甸切菜名易莧陸夫夫孟喜音胡見切

丱古患切束髮貌詩總角丱兮毛傳丱幼稚也箋云丱然而稚或作卝○又梗韻合猛切金玉未成器也周禮有幾見兮突而弁兮

卝人○又古猛切見礦字註○又瓜猛切周禮卝人禮記禮運註疏釋文有三音○霰韻叶古縣切詩婉兮孌兮總角丱兮未

倌說文侍小臣也從人從官引詩命彼倌人傳主駕人也○又寒韻沽歡切義同

亂五患切說文治也从乙乚乙治之也从乙从屮乚乙亂聲八月亂爲草也爾雅註○**亂**圂盧葵似葦而小詩葭菼揭揭註葭蘆揭揭長大爲亂成則名萑江東呼爲薍薍音丘陸璣云亂或謂之荻至秋堅成謂之萑其初生三月中其心挺出本大如箸上銳而細楊州人謂之焉尾韓文詩漁釣老葭亂曰亂子

患胡慣切說文患憂也从心上串串亦聲徐曰串之言貫也貫於心也廣韻病也惡也苦也增韻禍也說文古文从關省作悶亦作愚又姓出何氏姓苑○又文韻叶除軍切九章茲歷情以陳辭兮蘇佯聾而不聞固切人之不媚兮

豢說文擾畜以穀圈養豕也從豕失聲又牛馬曰芻犬豕曰豢孟子芻豢悅我口又養也左傳董父能擾龍曰豢龍氏或氏東南○霰韻渠卷切說文義同

擐說文貫也從手睘聲左傳擐甲執兵躬擐甲冑○又山韻胡關切見貫字下○產韻古限韻姑還切貫也見文字指歸○先韻須緣切手發衣也集韻本作擅或作擐禮記王制巖殷肱註云謂擐衣出其臂腕釋文音宣○銑韻姑還切擊也

轘說文轢車裂人也從車睘聲引左傳轘諸衆門徐曰睘渠營切非聲當從環省○又山韻胡關切轘轘險道名在緱氏東南○霰韻渠卷切說文義同

宦說文宮仕也從宀从臣徐曰執事於中也左傳爲宦女一口閹人又學也宣二年矣註服虔云宦學也學職事爲官也曲禮宦學事師論語仕而優則學又官也禮記雜記宦於大夫註家臣也集韻或作倌亦省作倌俗作宦非○又翰韻叶胡玩切謝惠連秋懷詩煩悅鄭生倌無取白衣宦未知古人心但從性所玩○霰韻叶焚絹切歐陽脩讀書詩念昔始從書力學希仕宦豈敢希聲名惟期脫貧賤

幻說文相詐惑也本作𠀉从反予引書無或譸張爲幻徐曰反道相與爲幻惑也隸作幻廣韻幻化增韻又妖術也

集韻或作眩前張賽傳黎軒眩人師古曰眩與幻同即今吞刀吐火植瓜種木屠人殺馬術皆是黎軒國名在西域其人善眩幻也○又恩韻胡困切惑亂也○霰韻胡甸切神造去猶鬼幻因勢相引乘靈自薦

鴈 五晏切說文鴈鳥也從人從厂聲本作鴈徐曰知時飛鳥大夫以爲摯昏禮用之故從人今作鴈禮曰孟春之日鴻鴈來賓也白虎通摯必用鴈取其隨時以知保仕又知有去就之義而不失其序儀禮士相見禮下大夫相見以鴈註鴈取知時飛翔有行列也大曰鴻小曰鴈隨陽鳥也詩雝雝鳴鴈箋云隨陽而處似婦人從夫故昏禮用焉陸佃云決言曰能來能往者來鳥之謂與燕一名玄鳥鴈一名朱鳥亦名陽鳥詩陽鳥攸居過鴈南翔不過衡山今有迴鴈峯又詩雨雪鴈行註有次序記兄弟之齒鴈行嚴助傳越人蒙死微幸以逆執事之顏行註適曰鴈行在前行集韻或作鴈○又翰韻叶魚叶切開元五經文字又音岸史記與秦戰鴈門正義曰鴈當爲岸聲之誤也班固西都賦鵠鴻鴈鳴鳧鷖鷁朝發河海夕宿江漢○霰韻叶莧切說文鴈鵝也從鳥人厂聲本作鴈徐曰從人從人厂義無所取當從雁省聲僞物也鵝酷似鴈而德不然故凡以僞亂眞者曰鴈韓非子齊伐魯索讒鼎魯人以其鴈往齊人曰鴈魯人曰眞鴈韓文詩居然見眞鴈今作贋宋華嶽兒稱廢帝爲贋天子鴈字始見於此集韻或作僊○又旱韻叶魚旰切陸機詩物情競紛紜至理自宜貿達觀儻不隔居然見眞贋○霰韻叶魚戰切歐陽脩寄生槐詩方其榮盛時曾莫見眞贋欲知窮悴節先試以霜霰

盼 匹莧切說文盼詩美目盼兮從目分聲目好流貌詩註集韻或作盻詩論語美目盼兮案孫愐廣韻盼恨視也胡計切止一音集韻盼或作盻見詩論語以盼爲盼然毛詩釋文皆止作盼以是知變而爲盼者猶未遠也○又山韻普班切美目貌也一曰美目貌或作盼○霰韻匹限切動目也一曰美目貌或謝玄暉詩北拒溺驁驄西龕收組練江海既無波俯仰流英紛

辦 皮莧切說文辦瓜中實從瓜辡聲徐曰瓜中實也瓠瓣也增韻瓜之瓠瓣也集韻或作分○又山韻薄閑切瓜中實也又片也詩碩人計瓠瓣陸德明一音平聲○霰韻匹戰切○又郎甸切俱說文義同集韻通作惾

辨 說文辯治也從刀辡聲辡亦聲周禮考工記以辨民器史記項梁常爲主辦秦紀倚辦於上又周禮酒正辨三酒之物釋曰辨者豫先之名○又霰韻叶皮變切三略軍幕未辨將不言倦

辨 說文辨判也從刀辡聲又牀脂足第之間易剝牀以辨註疏云京陵之地九夫爲辨一井○又山韻逋還切見班字註○銑韻邪免切別也周禮辨方正位劉伯莊讀○又俾緬切本作辯憂也亦曰急云猶正也別也又王制云論辨然後使之註云辨謂考問得其定也易曰問以辨之疏云論量考問事已分辨得其定實增韻判也又牀脂足第之間易剝牀以辨註足上也或作徧荀子徧善之度通作辯孟子萬鍾則不辯禮義而受又禮記曾子問云有司弗辯也註云猶正也疏云不敢辯正○霰韻悲檢切見賢字註○又匹見切見辨字註

慢 莫晏切說文嫚惰也從心曼聲曰慢不畏也廣韻怠也侮也或作僈荀子寬而不慢集韻亦作漫或作謾前重仲舒策策對暴謾又禮記大學舉而不能先命也註命謂爲設○又寒韻謨官切見悗字下○先韻叶莫堅切怠也古詩太古之不慢兮禮義之不愆兮○翰韻叶莫半切息也謝惠連秋懷詩夷險難預謀倚伏昧前筭雖好相如達不比長卿慢○霰韻莫甸切慢弛縱意

嫚 說文嫚侮易也從女曼聲增韻辭語漫汚也前漢單于爲書嫚呂太后○又寒韻叶眠見切驕也韋孟諷諫詩致水

匪預致墜匪愆匪嗟我王時靡不練

○**訕**所晏切說文謗也从言山聲集韻或作姍○又山韻師姦切義同○霰韻叶所戰切歐陽脩讀書詩何時乞殘體萬一免罪譴信哉蠹書魚韓子語作訕

姍說文㜷詆也一曰㜷便也从女刪省聲前諸侯王表姍笑三代○又寒韻相干切㜷也○山韻所開切訕也○又霰韻所晏切毀也漢書同○先韻蘇前切○均韻桑割切俱見跚字註

汕說文釣魚游水貌从水山聲引詩烝然汕汕徐曰舒散貌又爾雅巢謂之汕郭璞曰今之撩罟也○又山韻所閒切○產韻所簡切俱說文義同

軨仕諫切埤蒼臥車也又寢車集韻或作幹左傳成二年丑父寢於軨中徐邈讀遍作棧詩有棧之車註役車詩夕禮公照當前軨北面致命奠幣于棧上則士車之上有棧矣今人編竹置木亦謂之棧則棧車編竹為輿也○又產韻仕限切見幹字註

綻直莧切說文衣縫解也本作袒从衣旦聲徐曰今俗作綻字禮記內則衣裳綻裂紉箴請補綴或作綻後崔定政論補綻決壞曾設叶直現切白居易秋霽詩獨對多病妻不能理錦線冬衣殊未製夏服行將綻又作綻古艷歌行兄弟兩三人流蕩在他縣故衣當誰補新衣當誰綻

晏於諫切音與鴈雄賦天清日晏淮南繆稱訓暉目知晏俱註晏無雲也三輔人以日出清濟為晏而溫又爾雅晏晏柔也詩言笑晏晏註和柔也一曰晚也論語何晏也又姓左傳齊有晏嬰○又鴈韻叶烏叶切天清也晚也陸雲祖考頌長驅致屆九月以判咸黜凶醜區城寧晏劉公幹雜詩馳翰未暇夜日晏不知晏沈

迷簿領書回回自昏亂○霰韻伊甸切禮記以定晏陰之所成孫炎笑賦中路背叛更相毀殘傾倚叵我迄乎日晏又見曉字下

鴈說文鵝佳也本作鵱从鳥安聲爾雅鳧鵱郭璞云今鵱雀陸佃云品中膳羞禮記內則鵱鴳不木處安宇故謂之鵱莊子斥鴳笑之今作鴈韻會鴈屬集韻或作鵱鵝○又霰韻伊甸切鵱屬

獨音

錪呼諫切說文鑽車軸鐵也从金開聲集韻或作鍵

慣古患切說文習也本作摜从手貫聲引春秋傳摜慣鬼神今文作慣或作貫孟子我不貫與小人乘詩射則貫兮鄭箋古患反前貫訓傳習貫如自然亦作串詩串夷載路註毛云串習又作遦績降貫字重出

摜說文習也今摜習作慣而摜但為摜帶矣

篡初患切說文篡逆而奪取曰篡从厶算聲穀梁傳序琉逆謂子弒父篡謂庶奪正又弋取也揚子鴻飛冥冥弋人何篡焉集韻或作攛揚子別本作篡非

襻普患切衣系為襻周禮信館賦裨斜假襻集韻或作袢

十七霰 與線通

見俔覘徧變片薦箭濺倩綪裕
縯荐袢線餞顫硯扇煽宴燕醼
曕嬐綖睼莚睼胃絹狷獧懁鄄
倦惓瑗媛院轉釧瑑絢眴眩眩
衒掾彥諺喧瑱甸佃殿奠睨便
卞扑弁笄閞倆眄洒羨襄禪繕

鄯禪硯趼鍊揀楝饌襬僝
獨音 瓣鴘蹁蒨輤茜霰賤戰囌
轉袨電澱淀汴昇匾面麪騙擅
練湅眷戀

古讀 詘 支韻 凄 齊韻 洵溫詵咼昀
援存轅 元韻 摶剸單檀戔 寒韻 鍰
鐶 山韻 牽煎先 挺延悁涎旋涎穿
餉駰縣玄緣 睊 霰字下 闐邅研豜

涎 迴韻 鼮睼 霽韻 敠撎晉汛
迵殉佝 震韻 硏 霽韻 蒨輤茜霰賤戰囌
逈睼莧轘瓣慢鷅 諫韻 奠 敬韻
讞鐉缺 屑韻

古叶 懦 虞韻 言 元韻 冠看難 寒韻 閒
蠻 山韻 蜒 先韻 反 阮韻 短伴館管暖 煖字下
迅 震韻 奮 問韻 困販飯遜恨 眼 潸韻 幸 梗韻 犯檻 豏韻 胤
巽 願韻 岸

骭研泮判畔叛案旦斷觀貫幹
玩歎炭絆半漫謾讚贊粲竄散筭
煥翰澣汗旱撏亂爛 翰韻 訕患豢幻宦 諫韻
盼辦晏諫綻嫚 勘韻
暗濫纜 勘韻 氾鑑 豏韻

十七霰

見 經電切說文見視也从儿从目徐曰目儿爲見會意㒳韻
曰有所覩又姓出姓苑○又本韻形甸切顯也露也儀禮
士相見禮某也頴見無由達註音賢遍反凡卑於尊曰見敵而
曰見諫敬之辭也俗通作現○諫韻古晏切本作規棺衣或作

見禮實見間面折入陸德明讀韻會規字不收故附此

俔 輕甸切說文譬諭也一曰閒見从人从見引詩俔天
之妹徐曰會意詩毛傳磬也註磬譬也詳磬字註集韻
或作悁○又銑韻胡典切譬諭也詩義同

覠 水名在高陵○又本韻胡甸切○齊韻胡禮切俱義同

覠 銑韻古典切小溝

偏 早見切說文徧匝也从亻扁聲廣韻周也集韻或作辯
禮記內則子師辯告諸婦諸母名曲禮然後辯殺亦作
辨左傳定八年辨舍爵於季氏之廟而出猶周徧也俗作遍○
又先韻芳連切見偏字下○又蒲眠切見蹁字下

變 彼卷切說文變更也从攴縲聲徐曰攴有爲也廣韻化
也通也易也增韻又故也轉也又禮記檀弓不可以變
註云動也又災異也變故也易解自有而無謂之變自無而有
謂之化又詳見化字註又姓見姓苑集韻古作彣彪俗作變非

片 匹見切說文片判木也从半木徐曰木字之半也廣韻
半也判也增韻又瓣也○又換韻普半切集韻本作牉
或作片見判字下

薦 作甸切說文薦獸之所食艸从鳥从艸古者神人以薦
按薦草之深厚者漢景帝紀廣薦草莽註一曰草稠曰薦唐契
遺黃帝帝曰何食何處曰食薦夏處水澤冬處松柏徐
必何力傳逐薦草美水以爲生又甘美草三蒼云六畜所食曰
薦廣韻又薦席藁曰薦荒也一曰草名爾雅薦黍逢
野焚也不能結實唯供薦席一曰進也易殷薦之上帝爾雅臻
也註云進也故爲臻又周禮邊人薦羞之事註未食未
從之後註薦先也又周禮遷人薦之事註未食未飲曰薦賢丘請
食既飲曰薦鄭玄註庖人備品物曰薦致滋味乃爲羞又爾雅
陳也疏云饌陳也又穀梁八年註無牲而祭曰薦薦而加牲曰

祭禮記王制大夫士有田則祭無田則薦祭法庶士庶人無廟
死曰鬼註疏凡鬼者薦而不祭是薦輕於祭祭鬼疏於
出姓苑千家姓云渤海族晉語通作蒙註進也○又本韻才句
切見琔字註○藥韻叶即略切詩醧醓以薦與嘉殽脾臄或歌或咢爲韻

箭 子賤切音與薦同說文箭矢也从竹前聲釋名進也方
言自關而東謂之矢江淮之間謂之鍭關西曰箭郭璞
曰箭竹名因以爲號廣韻箭竹高一丈節間三尺可爲矢爾雅
東南之美者有會稽之竹箭焉禮記禮器猶竹箭之有筠註箭
篠也又浦侯註可以爲箭見浦字註又赤箭藥名陸佃埤雅
赤箭青之精韓文進學解周官其利金
錫竹箭註云故書箭爲進釋名矢又謂之箭箭進也

濺 水激也史記五步之內以血濺大王集韻或省作淺儀禮
註爲淺汚人也通作湔左傳二十三年奉匜沃盥

既而揮之註揮濯也音萹○又本韻才線切激也○先韻悁切濺濺水疾流貌或作淺淺註辭九歌石瀨兮淺淺註疾也集韻亦作濺通作硯○翰韻則旰切見灒字註

○倩倉甸切說文晴美字從人青聲東齊壻謂之倩徐曰倩蓋美言也若草木之蔥倩諸望之字長倩東方朔字曼倩亦美也又士之美稱前朱邑傳陳平雖賢須魏倩而後進師古曰倩士之美稱也又美笑貌詩巧笑倩兮謂好口輔也方言東齊壻謂之倩可借倩也一曰無廉隅○又敬也增韻借也方言東齊壻謂之倩唐陸贄備邊六失疏姑息如倩人

○綪說文綪赤繒也以茜染故謂之綪從糸青聲左傳綪茂旃朱崇繩一曰急絃之聲本作綪從糸爭聲今文作綪禮聘則綪結佩註云屈也結又屈之史記楚世家綪繳蘭臺記解陳氏曰屈也儀禮陳服器有韎有綪韎直綪曲○青韻合經切集韻淺碧色

○矜說文謌也從糸今聲○又先韻古先切義我同博雅道也

○線取絹切音與綪同說文線帛赤黃色一染謂之線再染謂之纁從糸泉聲禮記黃裳線裳註線纁之類淺赤色今之紅也與茜相近○又先韻逡緣切○翰韻七亂切俱義同

○荐才甸切說文薦席也從艸存聲徐曰荐薦也左傳襄四年戎狄荐居註服虔云草也古狄人逐水草而居徙無常處又義見薦字註○又恩韻徂悶切聚也草也

○硯五甸切說文石滑也從石見聲徐曰研磨也今俗作研非○又先韻吾甸切義同

○扇式戰切說文扉扇也從戶從翅省一曰炊箑曰扇闉禮記月令乃脩闉扇一曰動也助也爾雅蜩螗蜋蠰註今俗呼扇涼也

○碾尺戰切說文礙以石打綪也從石延聲徐曰俗言顫掉廣韻相然切義同

○顫之膳切說文顧頭不正也從頁亶聲徐曰俗言顫掉廣韻四支寒動也○又先韻尸連切莊子鼻徵為顫謂鼻搐動貌於氣見○銑韻旨善切首動貌

○餞才線切說文餞送去食也從食戔聲引詩顯父餞之徐曰而舍飲酒之名也○又本韻子賤切○銑韻在演切俱送去食也廣韻酒食送人也又送也書賓餞註賓導也餞送也導者引前之言送者從後之稱

○燀昌善切說文爨也從火單聲徐曰俗作燀非○又先韻市連切爾雅燀盛也引也又詩泉水飲餞于禰註飲餞行道也疏云進飲酒之名也廣韻進也

○煽說文扇熾盛也本作煽從人扇聲引詩蘊隆蟲蟲又說文煽熾盛也從火扇聲徐曰人煽勿用成告爾雅煽盛也從火扇聲徐曰火盛之旧扇也通作扇前敘傳梁籍扇烈○又先韻尸連切火盛也

○宴伊甸切說文安也從宀妟聲爾雅宴宴尼居息也註云宴安近處偃閑詩宴宴居息易隨卦晦入宴息集韻通作燕今詩作燕又禮記學記燕朋逆其師註燕燕居也又銑韻於殄切安也集韻或作燕○翰韻叶於旰切閑也爾雅燕燕尼居息也註燕燕安貌○又霰韻烏甸切鄉也燕西

燕說文燕玄鳥也籋口布翅枝尾象形徐曰籋音諸小鉗也其名自呼曰乞作巢避戊巳世說孵濕為窠聲多稍小若

漢燕紫胥輕小者越燕胥大者胡燕其作巢喜長古今註一名天女一名鷫鸘一名鷾鳥陸佃云一名鷾鴯莊子鳥莫知於鷾鴯爾雅翼云鳥向暗背棲燕背飛向宿又飛燕馬名集韻或作騱亦書作鷰載記慕容皝鷰巢于正陽之西構○又眞韻叶伊眞切國名易林涉伯殉名棄禮誅身成子奔燕○先韻因連切國名詩北棠註燕國幽州之域今涿郡薊縣又左隱五年傳衛人以燕師伐鄭註南燕國疏云燕有二國一稱北燕故此註南燕以別之地理志東郡燕縣南燕國姞姓黃帝之後也又州名春上谷郡居庸燕州又燕故城在今滑州胙城縣又姓召公奭後以國爲氏○銑韻於殄切見宴字註

燕 合飲也本作燕詩鹿鳴燕羣臣嘉賓也正義曰燕禮者諸侯與其羣臣及聘問之賓之禮也而云饗或上取燕或下就以饗無爲別者以穆叔曰卑天子所以饗元侯禮記曰大饗有四爲兩君相見之禮儀禮燕禮是諸侯燕群臣賓客之禮因此成文故天子諸侯於國君皆云饗於臣皆云燕所以見尊卑之禮異其實國君與臣燕饗皆有何者周禮咎職曰上公三饗三燕是天子於諸侯饗燕有也左傳曰晉侯使士會平王室定王饗之又曰晉土文伯如周王與文伯燕是天子於卿問之文互見耳廣韻古無醼通用燕字通作讌亦通作宴左傳宴有折俎又天子享卿當用宴禮國語親戚宴享買逵曰不脫履升堂曰宴○又銑韻於殄切合飲也

曕 博雅曕曕溫也史記封禪書至中山曕溫或作晏○又諫韻呼關切性欠○又先韻烏前切女字集韻亦書作宴○又諫韻於諫切日出清濟曰曕

嬿 說文嬿女字也从女燕聲廣韻嬿婉並也通作燕詩燕婉之求○又先韻烏前切女字集韻亦書作宴○銑韻於殄切縣名在濮陽○先韻居延切○又烏前切○又諸延切俱說文義同

延 長也正也進也及也引也演也廣也緩也久也永也竝也陳也申也蔓也行也式也相延不斷貌或作衍通作延○又先韻夷然切草名又蔓延相連貌

眴 規縣切說文目搖視貌从目旬聲引孟子瞬瞬存焉○又先韻圭玄切目動動側目相視貌○又烏玄切義同

胃 說文縣縮也本作縪从网縪縪亦聲一曰綰也今作胃或作絹周禮遂氏註直其所食之物於絹中鳥來千則絹其足又我見救字註○又銑韻古泫切說文見上徐曰今人名作胃字集韻桂也或作韻絹後馬融廣成頌絹掘蹊縱特閒註絹繫也與胃通掘音昆野馬也○又胡狀切挂也或作絹

絹 規倏切音與睊同說文繒綪如麥稍从糸肙聲廣韻縑也絳名絕也絲厚而疏或作縳周禮內司服注素紗今白縳音絹集韻亦作綃○又本韻規縣切○銑韻古泫切○又胡畎切俱見買字註

狷 說文褊急也从犬肙聲有所不爲也論語必也狂狷乎○又先韻古玄切狷急也○銑韻古泫切有所不爲也或作獧

獧 說文獧疾跳也一曰急也从犬睘聲集韻躍也或作踾○又先韻狊緣切○又胡涓切俱義同

慺 說文慺急也从心睘聲或作悁○又山韻又狊韻切辨急也莊子有順慺而進○先韻呼關切性欠○又諫韻於諫切辨急也

鄄 說文鄄衛地今濟陰鄄城从邑睘聲左傳莊十四年會鄄或作甄○又眞韻之人切衛地名通作甄○又於中切縣名在濮陽○先韻居延切○又烏前切○又諸延切俱說文義同

倦 逵卷切音與願韻圈同說文罷困也从人卷聲徐曰謂疲守也又勞也廣韻厭也懈也或作惓列子惓則欽神淮南王義之傳及其所之既惓亦作券說文券勞也徐曰今用倦字義同無復作券也周禮考工記輔人左不券後鄭云今倦字

絹 延面切冤上覆也通作延禮記玉藻前後逐延○又先韻夷然切冠上覆左傳衡紞紘綖通作延禮記玉藻前後而垂疏云延用三十升布染黃覆冤上覆以板爲之○銑韻以淺切冤上覆或作延

韻又枝相連引也○寒韻呼官切孟嘗君門客高士名也曾辭國徵債其人姓馮名媛也○先韻叶于權切詩子之清揚揚且之顏也展如之人兮邦之媛也顏魚堅反○願韻于願切美女也○翰韻叶五換切淑也孫楚胡毋夫人誄淪淪汶川浩浩雲漢乃眷洪族載育英媛

院 說文廓垣也本作寏从宀奐聲胡官切說文或从自作阮又爰眷切徐曰今言院即取名於周垣也增韻有垣牆者院又自部說文院堅也从自完聲徐曰按宀部已有此重出王眷切○又桓韻胡官切○阮韻於阮切俱義同

轉 株戀切說文轉運也从車專聲演韻流轉又車上衣裝二十四年踞轉而鼓琴歐陽氏曰物自轉之轉上聲以力轉物之轉則去聲○又銑韻陟充切輾轉反側也廣韻動也運也增韻又旋也自運也又軫轉無窮也太玄經軫轉其道又莊子天下篇椎拍輐斷與物宛轉註輐斷刑截所用之物宛轉者言隨其材質而割斷之使各適於用也歐陽氏曰此旋轉輾轉之轉非運轉轉圜之轉○又旨兗切無窮也太玄軫轉其道王涯說

釧 樞絹切說文鈿臂環也从金川聲續漢書孫程等十九人立順帝各賜金釧指環○又先韻昌緣切車訓

瑑 杜戀切說文瑑圭璧上起兆瑑也从玉篆省聲引周禮瑑圭璧註文飾也徐曰瑑謂起爲隴若篆文之形○又支韻直離切○非韻杜允切○銑韻杜兗切俱說文義同或作隊莊子得死於隊牆之上音義云雕組也司馬彪說又禮記大圭不琢註琢當爲瑑

絢 翰縣切說文絲引詩素以爲絢兮从糸旬聲徐按論語註絢文貌集韻或作絢通作絃○又本韻黃絹切○眞韻相倫切俱采成文也○又松倫切見細字下○震韻叶須閏切文采也夏侯常侍誄詞如彼隨和發彩流閏如彼綿繢列素點絢

媛 說文婣美女也人所援也从女从爰爰引也引詩邦之媛註云所以結好媛疏孫炎曰君子之援助廣韻淑媛也詩註邦人所依倚以爲援助詩詁云女賢也○又元韻于元切嬋媛美貌一曰牽引貌楚辭心嫮媛而傷懷廣韻又枝相連引也○寒韻呼官切孟嘗君門客高士名也曾辭國徵債其人姓馮名媛也○先韻叶于權切詩子之清揚揚且之顏也展如之人兮邦之媛也顏魚堅反○願韻于願切美女也○翰韻叶五換切淑也孫楚胡毋夫人誄淪淪汶川浩浩雲漢乃眷洪族載育英媛

眴 說文目搖也本作旬从目勻省聲說文或从句作瞬徐曰按史記項梁眴籍曰可行矣謂動目私視之也又前相如賦目冥眴而止見註師古曰視不諦曰冥音面○又本韻黃絹切○震韻黃絹切說文義同○眞韻相倫切目搖也○又詳遵切眴卷縣名在安定郡○震韻輸閏切見瞬字註

眩 樂絹切說文目無常主也从目玄聲目眩眩也書若藥弗瞑眩註瞢亂也方言凡飲藥而毒東齊謂之瞑眩或作玄荀子上周密則下疑玄矣與眩同謂幽深難知○又本韻許縣切瞑眩劇也○先韻胡涓切亂也或曰視不明爲融廣成頌群鳥膠膠鄙駭譟讙子野聽聲離朱目眩讙譁胡賢切見幻字註

衒 賣也本作衒从行从言說文或从玄作衒韻會自矜廣韻自衒鬻自媒也集韻或作眩○又本韻古縣

○**掾** 俞絹切說文緣緣也從手彖聲一曰官屬○又先韻直攣切陳掾馳逐也司馬王說

○**彥** 疑戰切說文彥美上有文人所言也從彡厂聲詩鄭風彥咏疏云舍人曰國有美士之美稱爾雅美士爲彥郭璞註人所彥○又寒韻博官切集韻大也常也○翰韻叶魚旰切美也漢書敘傳敃亦平平文雅自潛尊實赳赳邦家之彥章死非辜上民所嘆

諺 說文諺傳言也從言彥聲廣韻俗言集韻古作唁○又翰韻五旦切扳諺不恭增韻畔諺剛猛也書乃逸乃諺或作彥論語註子路失於畔彥正義曰舊作呅嗲失言也言子路性行剛強常失於禮容

言 說文噹弔生也從口言○曰唁公羊傳註弔亡國曰唁弔失國曰弔弔喪主曰傷弔所執紼曰綍詩節南山註疏正義云弔謂弔死唁謂唁生故服度曰弔生言唁皆是相痛傷之名也集韻或作殣亦作嗲○又顯韻語堰切義同或作獻

瑱 他甸切說文瑱以玉充耳也從玉真聲引詩王之瑱也徐按詩充耳秀瑩註毛云充耳謂之瑱天子玉諸侯以石左傳錦縪一如瑱謂卷緊俊充耳也集韻或作顯亦作㬎○又本韻堂練切毛名○眞韻知鄰切見鎮字下○先韻叶亭年切以玉充耳也陳林坤文賦紆玄靈之纊兼亏瑱明月之璫雙瑱結金鑠之婀娜亏飛羽桂之翩翩○震韻陟刃切說文義同

佃 中說文中地古載物大車樓乘車一轅當中也廣韻營田增韻治田或作田詩無田甫田甫田維莠驕驕又漢地理志甸氏道在廣漢

○**甸** 堂練切說文甸天子五百里地從田包省甸之爲言治也司馬方千里曰國畿其外方百餘里曰侯畿又三人爲伍五伍爲兩四丘爲甸四甸爲縣四縣爲都六遂餘地又縣師掌邦國都鄙甸郊里之地域註甸郊也周官稱人掌令丘乘之政令註云四丘爲甸甸讀與維近郊制賦之法同又見詩信南山疏又劉昂瑞龍賦有婉之龍來禹貢維切禹貢甸服之甸註○徑韻亦爲治也詩信南山維禹甸之鄭音服主治王田以供祭祀又六十四井之地禮記郊特牲註十六井爲丘四丘六十四井爲甸疏云一甸之中出長轂一乘甲士三人步卒七十二人又周禮載師以公邑之田任甸地註公邑謂六遂餘地又縣師掌邦國都鄙甸郊里之地域註甸郊之內又治也甸師註郊作曰甸詩維禹甸之註治也

殿 堂高大者初學記秦始皇本紀始作前殿擊虞云其制有經左臧右平平以文磚相亞次城者爲階級風俗通殿宮殿通呼井形刻爲荷菱藻水物以厭火災師古曰古者屋之高嚴不必宮中若王霸令郡國上計吏條對有舉孝子先上殿爲殿丞相所坐屋今惟天子宬居爲殿○又本韻丁練切軍前力救切集韻田百畝或作畋註殿丞相所坐屋今惟天子宬居爲殿○又本韻丁練切軍前說文醫擊聲也本作殿從殳殿聲隸作殿廣韻宮殿增韻爲殿不必宮中若王霸令郡國上計吏條對有舉孝子先上殿曰殿後曰殿又軍收後奔曰殿馬融曰殿後軍在前曰奔後曰啓後曰殿又鎮也詩殿天子之邦又殿最漢書音義云上殿論語奔而殿又鎮也詩殿天子之邦又殿最漢書音義云上功曰最下功曰殿註殿後也謂課居後也○銑韻徒典切宮殿大子之室也

奠 說文奠置祭也從酋酋酒也下其丌也引禮有奠祭者徐曰祭進奠置禮記祭統舍奠于其廟註非時而祭曰奠高山大川奠置定也禮記云定器於地爲奠廣韻設祭曰奠禮又薦也陳也禮記釋奠註鄭云設薦饌酌奠而已無迎尸以下之

事賈氏曰奠之爲言停停饌具而已禮記內則云則皆坐奠之而後取之註云奠停地也又王藻云惟世婦命於奠酬註云猶獻也或作鄭太玄經云天地奠位○又青韻見停字註○徑韻徒徑切集韻置也又見定字註○又丁定切見訂字下

睨 乃見切說文睨目也从目从見見亦聲引詩見睨曰消○又本韻奴甸切日光集韻或作睼○銑韻呼典切日見也○又胡典切日氣一曰明貌詩見睨曰消又曰出好貌

便 毗面切安也字統人有不善更之則安廣韻利也增韻宜也順也爾雅孫蝁善援註云便攀援疏便謂便捷也又卽也莊子未嘗見舟而便操之也又近便也又前武紀便殿火註凡言便殿便宮便坐者皆非正大之處所以就便安也○又眞韻叶毗并切安也陳琳車渠椀賦王爵不揮欲厥珍兮豈若陶梓爲用便兮指今棄寶與齊民兮○先韻毗連切說文隨安也人有不便更之从人更會意集韻又辟也增韻又習也宣也又詩采菽註韓詩云便便閒雅之貌又爾雅便便辯也註云

言辭辯給論語便便言又便便肥滿貌邊韶腹便便又漫也又姓漢有少府便樂城○又音鞭太史讀列封至便侯索隱曰縣名吳淺所封

卞 皮變切音與便同縣名在魯見左隱元年傳註一曰急也左傳弁莊卞急而好絜又法也周書顧命率循大卞註率羣臣循大法疏正義曰卞之爲法無正訓也告以爲法之道今率羣臣循之明所循者法也故以大卞爲大法又見卉字註又姓出濟陰本周曹叔振鐸之後支子封于卞遂以建族○又寒韻蒲官切見般字註

卉 說文艸拜手也本作拚从手弁聲今作卉廣韻擊手樂書帝嚳命人作唐歌有卉以爲節今龜茲樂人彈指爲歌舞之節亦卉之細又手搏曰卉通作卞前成紀贊時覽卞射武戲應劭曰卞射皮卞而射也蘇林曰手搏爲卞角力爲武戲晉灼曰甘延壽傳試卞爲期門師古曰蘇晉二說是亦通作弁今甘傳作弁西漢書甘延壽傳試弁于期門註孟康曰弁手搏前嚴延年傳吏皆股弁師古曰股戰若弁弁謂撫手又弁馬師古曰疾也一曰撫手言驚懼也○又元韻蒲眷切見拚字註

弁 說文覭冕也本作皃周曰冕殷曰弁夏曰收从皃象形籀文作㕣从廾上象形或作㕣今文从籀省作弁禮記冠禮註鄭云弁名出於槃槃大也所以自寬大白虎通弁攀持髮詩突而弁兮疏云弁者冠之大號又禮記弁行刻趨疏云弁急也刻刻身起貌又見廾字註集韻或作絣○又寒韻蒲官切見般字註

笲 竹器○又元韻符袁切竹器禮記昏義婦執笲棗殷脩之屬○又竹爲之其形如筥衣之以青繒所以盛棗栗殷脩之屬○院韻扶晚切集韻禮記義同

辨 說文辯判也从刀从辡辡亦辨也从辛从刀刀以分別之也从辡辡門中辛辜也辜罪人也會意徐鍇曰辨別也疏云桂上木名也又謂之榛又名樽亦名枰桂上方木

是也又曰楯是一物五名也集韻或作栟○又頗韻符方切義同

緶 彌前切說文圂鄉也从人面聲引少儀尊壺者緶其鼻一曰偕也楚辭緶規矩以改錯賈誼賦緶蠖濕以隱處集韻或作偭通作面前夏侯嬰傳面雍樹馳註師古曰面偕也○又銑韻彌充切背也

眄 眠兒切說文眄目偏合也从目丏聲一曰衺視也秦語○又銑韻彌充切目偏合也廣韻斜視

沔 演沔水大貌○又銑韻彌充切洪沔水貌

羨 似面切說文羨貪欲也从次从羑省徐按詩無然歆羨欲也羑訓誘之也會意廣韻貪慕也一曰餘也又車道禮記檀弓註夾羨道爲位又姓列仙傳有羨門佩觿集介羨羨平去二音誤字書無从次者惟一字而數音耳今正○又本韻延面切延也文選西京賦羨公侯卿士又餘也周禮小司徒凡起徒役毋過家一人以其餘爲羨鄭司農云羨衍也孟子以羨

補不足又周禮典瑞璧羨以起度註羨長也此璧徑長尺以起度量鄭玄云羨不圜貌蓋廣徑八寸衷一尺考工記王人職曰璧羨度尺好三寸以爲度鄭司農曰羨徑也好璧孔鄭玄云羨猶延其衷一尺而廣狹焉又盛貌史記相如封禪書大漢之德汪濊曼羨○又才線切車道○支韻弋枝切沙羨縣名在江夏出地理志○先韻夷然切集韻登也方也又見埏字註○銑韻以淺切考工記璧羨陸德明音義云以善反延也又音賤徑也集韻蓋也

○**褰**陟扇切說文褰丹縠衣从衣玄聲周禮王后之六服其一曰褰也集韻或作禫禮記玉藻一命禫衣註疏云禫者以丹縠爲衣縓裏云后妃服之次展衣者宜白綃絺蓋冬則衣展衣夏則裏衣綃絺此以禮見於君及賓客之盛服亦通作禫禮王后服五曰禫衣色赤鄭玄云色白

○**硯**倪甸切說文硯石滑也从石見聲廣韻筆硯石名云研也研墨使和濡也增韻墨也文房四譜黃帝得玉一紐重註禪同又作嬋前律曆志堯嬋舜以天下文紀嬋天下晉灼曰古禪字又詩詁封禪字漢書作禫從亶從單世多通用唯連言壇墠則不可不分別耳○又先韻時連切靜也浮圖說杜詩虛空不離禪又代也通作嬋前賈誼服賦形氣轉續變化而嬗蘇林曰相傳與也師古曰此即禪代字韻音蟬

研說文研獸足企也从足开聲又胝也廣韻研骨骾也增韻研註云蹄如研而健上山疏云研平也謂蹄平正○又先韻居延切久行傷足謂之研○又苦堅切○又五堅切俱獸跡也○銑韻吉典切說文見上又胝也廣韻皮起也一曰足指約中斷傷集韻或作蜸通作繭紋傳申重繭以存刑增韻亦通作蜸謂足胝起如蟲

○**鍊**郎甸切說文鑄治金也从金柬聲廣韻鍊金漢王褒四子講德論精鍊藏於廣璞言金也又藥治五金也或作煉通作練漢書鍛練註言深文之吏入人之罪猶工治陶鎔鍛練使之成熟又通作湅周禮考工記栗氏改煎金錫則不耗註消湅之精不復減也○又諫韻居諫切見鍋字下

揀揀擇集韻或作柬○又產韻古限切義同

棟說文㯳木也从木柬聲鵰食其實爾雅翼棟木高丈餘葉密如楩而尖三四月開花紅紫色實如小鈴俗謂之苦

棟子亦名鈴子可以練故名楝唐詩二十四番花信風楝花風其終也或作欄周禮考工記幬氏湅帛以欄爲灰註以欄木之灰漸釋其帛也釋文音練通作練莊子非練實不食○又銑韻須兗切見撰字註

禩 衣緣也○又本韻渠卷切重繪禮記雜記褒衣素紗註以素紗裹之如今袿袍撰重繪矣疏云其袍下之撰以裹繪爲之○潛韻雛綰切衣緣

僎 說文具也本作倳從人孚聲引虞書方鳩倳功今作僎註馬云具也又見也方鳩聚見其功○又山韻士山切倳惡罵也○潛韻雛綰切○又仕限切俱說文虞書義同

獨音

辦 匹見切華中絕也爾雅華中絕謂之辦華中辦謂之蘜華車轡也本亦作辦集韻作辦同增韻附片字

馬 躍上馬

扁

○**蒨** 倉甸切草盛貌或作芊廣韻芊菜草木相雜貌

輤 喪車飾也禮記雜記其輤有楔鄭康成註載柩將殯之車飾也輤取名於襯與蒨讀如蒨茹之蒨將葬載柩之車飾也論語使民戰栗又恐也又爾雅戰戰踡踡動也疏引詩戰戰兢兢此恐動趍步威儀謹敬也集韻或作戰以戈聲獸也亦作單列子單尿單至張湛曰輕發也殷敬順曰戰激之至古作并

○**嚥** 伊甸切吞也或作咽又嗌也

○**囀** 株戀切聲轉也廣韻韻也又鳥吟

○**衒** 熒絹切說文衣盛服也从衣玄聲好衣也前鄒陽傳衒

云漢有北平太守賤瓊集韻古作賚

○**戰** 之膳切說文鬭也从戈單聲左傳有鍾鼓曰戰侵皆陳曰戰詩壹發五豝箋云君射一發而五豝止一發中則殺一而已亦不盡殺之猶如戰然又爾雅卽戰禽獸之命必戰之者仁心之至正義云戰之者不忍盡殺今也論語使民戰栗又恐也又爾雅戰戰踡踡動也疏引詩戰戰兢兢此恐動趍步威儀謹敬也集韻或作戰以戈聲獸也亦作單列子單尿單至張湛曰輕發也殷敬順曰戰激之至古作并

○**轉** 株戀切聲轉也廣韻韻也又鳥吟

衒 熒絹切說文衒盛服也从衣玄聲好衣也前鄒陽傳衒

○電 堂練切說文雹陰陽激燿也从雨从申陸佃云與雷同氣發而爲光雷从回電从申陰陽以回薄爲雷申淺爲電从回電从申省楷書云珍也作見則珍滅也禮記月令二月始電疏云電陽光陽微則光不見此月陽氣漸盛以擊於陰其光乃見公羊傳電雷光也左隱九年大雨震電疏云陰激陽爲電電是雷光淮南子雷以電爲鞭殺梁隱十一年傳電雷也說文古文作霤

澱 說文滓澱也从水殿聲增韻又藍澱或作靛亦作澱說文纗謂之澱堅滓也又作澱以藍染也

淀 淺泉廣前陂淀泊蜀

○汴 皮變切說文𣲗本作汳水出陳留浚儀陰溝至蒙爲雝水東入于泗从水反聲唐李希烈訌鄭如汳今作汴水經云即今浪蕩渠又州名秦蜀三川郡東魏置梁州五代間改汴州

昇 說文𦥑喜樂貌从日升聲廣韻日光貌集韻或作晉

匉 博雅笥也廣韻竹器集韻或作笄

○面 彌箭切說文𩐳顧前也从百象人面形隸作面顏額也書云汝無面從退有後言左傳人心之不同猶若面焉廣韻向也前也禮記王藻惟君面尊註云向也又小儀云申之面註前也漢註如淳曰君臣位南北面賓主位東西面凡物背有面又相背曰面項羽傳馬童面之師古曰面謂背之西向又面縛亦反借而縛之杜預以爲但見其面非也劉攽刊誤曰面謂直向之耳後世以相向爲當面相背爲背面杜詩當面論心背面笑又曲禮爲人子者出必告反必面告面同耳又儀禮聘禮賓奉束錦請覿又云賓面如覿將註面亦見也又於君謂之覿於卿謂之面覿面別周禮司儀私面註私覿也疏云此私面主於君以此文不見有私覿散文面亦爲覿左昭六年傳楚公子棄疾如晉過鄭以乘馬八匹私面鄭伯見鄭伯如見王是也

○騙 陟扇切馬臥土中廣韻馬土浴也

○麪 眠見切音與面同說文麥末也从麥丏聲麪賦重羅之麪塵飛雪白或作麵

○擅 直戰切說文𢷾專也从手亶聲增韻又據也荀子勝人之勢亶有之讀作擅

○練 力甸切說文湅繒也从糸柬聲廣韻白練有精熟曰練漢宣帝紀練章程禮記樂記註疏練朱絃練則絲熟而聲濁又雅練旒九註云練絲練也又選也漢郊祀歌練時日又周禮大祝付練祥註練謂十三月小祥練祭又姓出河內唐有練何

○湅 絲說文糸鰥簡也从水柬聲廣韻熟絲也周禮考工記㡛氏湅帛以涚水

○眷 古倦切音與顧韻義同說文睠顧也从目𢍏聲引詩乃睠西顧書皇天眷命註視而回首又眷謁也或作睠詩瞏言顧之亦作娟史樊噲傳諸呂嫵媚集韻又作券

○戀 龍眷切慕也增韻眷也念也通作孌漢外戚傳孌於

十八嘯與笑通

叫噭徼竅顝亂弔糶眺趒覞勀
剽彰僄摽票醮憔趭癄酋嶕要嶠轎突
竅嘯笑肖鞘噍譙哨掉窱蓧驃廟妙照詔召邵卲劭
獨音　嘄譥竅釣尿穱陼嶡雚
曜翟

古讀顧山韻徼繞調銚燒歊膮姚料嘹嫽鐐璙膮跳蜩標杓瀌翲飄飄窯垚聊襓蓼僥紗蕭韻啁巢肴韻
鷂饒燎嘌超趒翹挑硝蔓褭喬咷朓勞豪韻蟉輖稠膚蕭尤韻帘鹽韻髟

古叶　霄朝招蕭韻罩憂尤韻倒皓韻
署御韻繆幼宥韻肅叔屋韻虐藥韻

十八嘯

叫吉弔切說文呼也从口丩聲徐曰直聲呼也集韻或作嘄嘄通作啕周禮雞人掌夜誓旦啕百官○又宥韻古幼切聲也莊子叫者謼者郭象讀

噭說文嘄吼也从口敫聲一曰嘄呼也徐按漢書嘄咷楚歌是也廣韻深聲莊子嘄嘄然隨而哭之又喙也數馬以嘄漢貨殖傳馬蹏嘄千廑崔光遠得馬二千嘄○又本韻苦弔切說文呼也一曰口也漢書義同○蕭韻古堯切嘄嘄哭聲○錫韻吉歷切聲之嘄也史記嘄嘄之聲春秋傳嘄然而哭○又詰歷切見噎字下

獟狼子也詩齊風還註狼其子名獟絕有力者名迅○又蕭韻古堯切○錫韻刑狄切俱義同

敫詰弔切說文攲旁擊也从手敫聲春秋公羊宣六年註擊檄擊也集韻或書作撽○又篠韻古了切持也○錫韻苦擊切說文義同

顝五弔切說文顩高長頭从頁堯聲徐按靈光殿賦顩顝顩而睟雕胡人貌也○又本韻丘嶠切舉首○又人要

切顙顁頭長○蕭韻五聊切頭高長貌○肴韻許交切面不平也集韻本作顁或作顑

臭 仰鼻也晉王沈釋時論鼻經亂而刺天上爽○又本韻丘嶠切○又苦弔切○肴韻牛枚切俱仰鼻也○點韻烏點切鼻貌

○**弔** 多嘯切說文問終也古之葬者厚衣之以薪從人持弓會意蓋往復弔問之義徐曰弔喪當有助故从人持弓廣韻弔生曰唁弔死曰弔傷也愍也公羊傳註弔亡國曰唁弔大國曰弔弔喪主曰傷弔所執紼曰綍或作吊增韻又至也詩不弔昊天毛傳至也鄭箋云猶善也註如字又丁歷反○又錫韻丁歷切說文至也本作迭今省作弔書惟弔茲詩義見上

○**糶** 他弔切說文糴出穀也从出从糶糴亦聲廣韻賣米集韻俗作粜省○又本韻徒弔切姓也晉有糶裁

眺 說文嘯目不正也从目兆聲廣韻視也增韻望也○又本韻抽廟切望也一曰視不正也○徐鍇吐丁切遠視也增韻目不至也望也集韻或作覜

趒 越也集韻或作趠超踔增韻又作跳前漢王跳獨與滕公共車晉灼曰跳獨出意○又蕭韻徒刀切見逃字註○徐鍇吐了切躍也增韻越也

覜 說文觀諸侯三年大相聘曰覜覜視也从見朓聲周禮與瑞以覜聘註大夫衆來曰覜寡來曰聘增韻周禮大宗伯殷見曰覜註殷覜謂一服朝之歲以朝者少諸侯乃使卿以大禮衆聘疏云一服朝之歲謂在元年七年十一年註覜有乎去二音○又蕭韻他凋切見也增韻衆聘也周禮見上○徐鍇吐了切見朓字下

○**勦** 匹妙切說文勦劫也从力票聲廣韻強取也通作剽徐鍇曰今人言剽劫前賈誼傳剽吏而奪之金○又本韻朓

剽 說文劋砭刺也从刀票聲一曰剽劫人也一曰剽薄截也○又蕭韻紕招切未也莊子有長大而無本剽者面也○又毗霄切小輕也爾雅鍾其中着謂之剽疏引射禮云其南笙鍾鄭註云其不大不小着名剽孫炎云剽者自輕疾也李巡云其中微小故曰剽剽者小也集韻或作勦見表字註○徐鍇匹沼切義與紕招切同

彰 畫飾也○又蕭韻紕紹切彰彰長組貌

僄 說文慓輕也从人票聲廣韻身輕便也集韻或作僄○又本韻毗召切輕也本作嫖或作僄○蕭韻紕招切慓也○又甫遙切體壯也集韻本作髟或作僄○篠韻烏皎切僄倏好貌集韻或作妙嬈

摽 說文摽擊也从手票聲一曰絜關壯也廣韻擊也集韻毗召切擊也○蕭韻毗遙切擊也左哀十二年無不摽落○又本韻徒弔切姓也晉有糶裁

也韓文曹成王碑摽光之北山又麾也孟子摽使者出諸大門之外增韻又揭也○又紕紹切擊也或作敲○肴韻披交切見地字註○篠韻毗小切說文見上徐按春秋長木之楚無不摽一曰捋心貌詩怒于群小箸瀌有摽又微腫貌十曰絜綸牡也○又平表切落也詩摽有梅徐邈讀○錫韻普擊切擊也

票 輕脫也周禮草人凡糞種輕票用火○又本韻疾貌前霍去病傳票姚校尉古票嫖同召切姚羊召切服虔音飄搖○蕭韻紕招切說文火飛也从火卬與幽同意周禮註云輕爇云地之輕脫也本作爨隸作票集韻或作熛燡○又彌遙切輕脫

○**醮** 子肖切說文醮冠娶禮祭从酉焦聲禮記冠義云醮於客位註云若不醴則醮用酒於客位敬而成之也疏云醮者醮盡之義又曾子問云有冠醮無冠醴註云冠禮醴重而醮輕釋文云酌而獻酬曰醮爾雅水醮曰屑註云謂水醮盡又

昏義云父親醮子而命之迎注云酌而無酬酢曰醮醮之禮如冠禮說文或从示作禮○又蕭韻慈焦切見憔字下○效韻側教切酌而無酬酢儀禮士冠醮用酒劉昌宗讀

僬 行貌禮記曲禮庶人僬僬註疏卑盡之貌也庶人卑賤都無容儀並行而已○又蕭韻慈消切僬僬明察貌荀子以其僬僬受人之械械又僬僥短人義見僥字○又慈焦切容止也○徐韻子了切僬僬短人義見僥字○又慈焦切容

趭 博雅𧾷也廣韻走貌前河東賦神騰鬼趭註走也○又本韻才笑切○又弋照切俱走也

癄 病也宿也又前禮記忘纖微癄之癄註○效韻側教切縮也小也亦作𤸰

醮 說文飲酒盡也从酉爵省聲集韻或作酰通作醮○又藥韻即略切飲酒盡也班固西都賦陳輕騎以行怠騰酒車以斟酌割鮮野食舉烽命醮

燋 說文爝也从火雥聲呂不韋曰湯得伊尹燋以燔火蒙以糦殺莊子曰日月出矣燋火不息註燋火猶炬火也○又藥韻即約切火炬莊子義同或作爝禮記少儀執燭抱燋註未熄曰燋周禮蜡氏共爝契集韻亦作焯燋○又疾雀切炬火集韻或作燋焯燋

肖 說文骨肉相似也从肉小聲不似其先故曰不肖也廣韻似也小也法也象也或作宵前刑法志人宵天地之貌顏師古曰義與肖同腷妄之貌也初肖類也頭圓象天足方象地師古曰義與肖同腷妄之人謂其不肖言其狀貌無所象似也亦作俏列子倀倀成者俏成也初非成也倀倀收者俏敗也初非敗也似成敗也○又蕭韻思邀切衰微也史記申呂肖矣徐廣說又莊子達於知者肖

註肖釋散也

鞘 說文鞞刀室也从革肖聲廣韻刀鞘或作削禮記少儀削者爲洒濯之更飾令新集韻又作𩊱○又看韻師交切廣韻鞘鞘也

噍 才笑切說文嚼穀也从口焦聲廣韻咀噍古曰義與噍同腷妄之人謂其不肖言其狀貌無所象似也亦作俏列子倀倀成者俏成也初非成也倀倀收者俏敗也初非敗也似成敗也○又蕭韻思邀切衰微也史記申呂肖矣徐廣說又莊子達於知者肖

○**笑** 仙妙切說文註本闕徐鉉等案孫愐唐韻引說文笑喜也从竹从夭而不述其義又案李陽冰刊定說文从竹从夭義云竹得風其體夭屈如人之笑未知其審廣韻欣也增韻喜有解頤啓齒也又嗤也哂也又詩顧我則笑毛傳侮之也或作咲漢揚雄傳樵夫咲之亦省作关前薛宣傳一关相樂歐陽氏曰俗从竹从大非笑乃他計切卓節也○又蕭韻叶思邀切哂也史記趙譌言曰秦爲號趙爲笑以爲不信視地之生毛

○**淵** 七肖切峻波○又蕭韻七消切說文義同

筲 說文竹鞘吹筒也从竹肖聲廣韻洛陽宮長所吹○又蕭韻遷遙切吹簫也所以勸役急就章筦筲炬居課後先樂書言其聲秋秋然也筦筲多筲爲作休之節令閨閤欲相號令吹指爲節○尤韻雖由切說文義同

○**嘯** 先弔切說文嘯吹聲也从口肅聲說文籀从欠作歗引而不已焦讀若樂記其聲噍以殺之噍燕雀聲促急也○又蕭子消切嘯口而出聲又欠部說文歗吟也引詩義同徐邈讀○尤韻即由切嘯噍燕雀聲促急也禮記樂記其聲噍以殺又文子不知音者之歌也濁之則噍而無轉清之則簡而無節禮記三年問至於燕雀猶有啁噍之頃焉集韻遍作啾○藥韻疾雀切九嚼字註

譙 說文譙嬈譊也从言焦聲廣韻責也增韻以辭相責史記萬石君傳有過失不譙讓古文从肖作誚說文引尚書王亦未敢誚公○又支韻祝佳切見誰字註○蕭韻慈焦切國名一曰樓之別稱前陳勝傳戰譙門中師古曰譙門上爲高樓以望一名譙故謂之譙樓之上爲樓以望敵譙巢聲近本一物也通作樵前趙充國傳爲壘壁木樵師古譙與樵同又姓蜀有譙周○又茲消切見焦字註

哨 說文嘯不容也从口肖聲徐按投壺禮曰枉矢哨壺謙言壺小不足容也周禮考工記哨小也一曰壺口不正也謂峻哨不正增韻照口壺也又多言貌楊子禮義哨哨兩音○又本韻七肖切壺口黠者名也○又抽朔切口不正貌也○蕭韻恩邀切口不正曰哨禮枉矢哨壺又楊子禮義哨哨註不正也增韻多言貌○豪韻蘇遭切方言莫能而西使大曰哨○效韻所教切凡物之殺銳曰哨集韻本作稍亦作腊亦作臛燋哨周禮考工記梓人大胷燿後註燿讀爲哨頎小也疏云哨與頎皆是少小之義○宥韻余救切不正也禮記投壺枉矢哨壺又以救切

要 玄笑切舊韻於笑切約也論語久要不忘平生之言又孝經先王有至德要道註疏窮理之至以一管衆爲要增韻樞要也要會也凡要也周禮小宰註月計曰要歲計曰會今作會計亦通鄭玄註凡簿書之最曰獄訟之要辭周禮及官註以簿書校錄軍實之凡要疏云凡要者即名籍之總名也又秋官職金入其要註要凡數也又欲也○又蕭韻伊堯切說文本身腰字註見腰字今身腰之要作腰而要但爲要約字矣論語久要註舊約也詩侶予要女毛傳成也廣韻要勒也漢文帝欲征匈奴皇太后固要註切也左傳天地以要我又禮記樂記要其節奏註猶會也又察也書要囚註要察囚情得其辭以斷獄周禮鄉士辭其獄訟異其死刑之罪而要之註要之爲其罪法之要辭如今劾矣疏云劾實也正謂棄官從實收取要辭爲定又山名山海經云青要山暘水出焉又姓○小韻烏皎切本作褾褭也一曰行千里集韻或作駪亦作要○又以沼切傚紹舒綏集韻本作要亦作

嶠 渠廟切說文嶠山銳而高也从山喬聲增韻山道一曰石絕水亦書作蕎○又蕭韻渠嬌切山銳而高又山名列子東海五山二曰員嶠○又居祆切山銳而高也

轎 博雅輦也一曰小車也又藍輿也漢淮南王安諫擊閩越書輿轎而踰嶺註臣瓚曰今竹輿音橋增韻去聲通用○又本韻嬌朔切牛車也一曰竹輿○蕭韻渠嬌切竹輿漢嚴助傳與轎而踰嶺服虔曰檐路車也薛瓚曰今竹輿車前如橋梁之橋○又居祆切車名

突 牛召切說文窅突深也从穴交聲又隱暗處東南隅謂之突○又條韻伊鳥切說文窅冥也本作窔从穴旦聲今作突爾雅室東南隅謂之突荀子與突之間亦作窔莊子鶉生於窔舊韻本作窔字今正

掉 徒弔切說文搖也从手卓聲引春秋左傳尾大不掉○又楚語大能掉小註作也漕韻振也增韻正也又禮記內則註疏云齊人以相絞訐爲掉聲北海人謂相激事爲掉聲或作挑○又條韻徒了切義同○效韻奴教切聲動也鄭康成曰鍾微滑則聲掉一曰正也春秋傳掉鞅而還徐邈讀○聲韻女角切正也

窕 說文窈深也从穴條聲廣韻深遠貌通作窕○條韻吐了切廣韻窈窕深也

篠 說文箭竿田器本作筱从竹條省聲引論語以杖荷筱隸不省作篠漢韻或作攸脩○又蕭韻此凋切筱竹名爾雅篠簜集韻或作篠○錫韻徒歷切盛穀器也又作篠草名爾雅篠篠集韻或作篠○又本韻早妙切馬黃色

驃 毗召切說文驫黃馬發白色一曰白髦尾也从馬票聲廣韻驃騎官名舊註誤今正○又本韻毗招切本作驃驃勇貌又以沼切傚紹舒綏集韻本作

○又匹召切馬行疾貌

○**廟** 眉召切說文廣尊先祖貌也从广朝聲徐按古今註廟貌也所以彷彿先人之容貌爾雅室有東西廂曰廟禮記月令註凡廟前曰廟後曰寢又廟在公宮南之左周禮左祖右社又廟廟後曰屬傳曰屬廟之既卦不豫定註廟廟下屋廟太廟國事必先謀於廟廟之所又周語曰月底於天廟註營室星也說文古作廎○又蕭韻叶眉鴞切貌也後漢孝章諸王贊平原抱廟三王夢廟振振子孫或莠或苗

○**妙** 彌笑切音與廟同精微也易神也者妙萬物而為言也廣韻好也增韻神化不測也明公獨妙年或作眇後元帝紀窮極幼眇儒林傳谷永疏總五經之眇論集韻或作玅紗○又篠韻下沼切嫵妙女貌

○**照** 之笑切說文照明也从火昭聲增韻明所燭也又曰照或省作炤爾雅螢火一名即炤亦作昭中庸亦孔之

昭有平去二音唐武后作曌○又篠韻之少切集韻作炤○號韻之浩切楚辭日安不到燭龍何照

詔 說文詔告也照人暗不見事以此示之使昭然也爾雅導也郭云教導之也又勉也郭云謂勉疏云教導仰贊勉也周禮璽云教導之也又勉也郭云謂勉疏云教導仰贊勉也周禮太祝以六祈詔王話告也莊子子不聽父之詔又父詔其子如淳曰告教也又廣韻上命也本漢以下天子獨稱之又待詔官名漢書應劭曰諸以才技詔天子有正官故曰待詔成帝紀註白成曰詔侑或為酳圖武當為無方儛常若孝子之為也○遞韻叶朱戍切詔令班固東都賦申舊章下明詔命有司頒憲度

○**召** 直笑切說文呂呼也从口刀聲王逸曰以手曰招以言曰召○又本韻時照切說文呂也从口从刀見邵字註

○**邵** 時照切說文晉邑也从邑召聲又州名吳邵陵郡所置邵州宋升晉慶府又姓周文王子邵公奭之後或省作召詩召南註在岐山之陽扶風雍縣南有召亭又姓漢有呂信臣○又蕭韻時饒切晉邑也

劭 說文邵高也从下召聲今作邵年高德邵从邑誤○又韻韻時饒切高也

劭 說文勉也从力召聲廣韻自強漢書劭農註音灼曰勸勉也爾雅勉也疏云勉力也○又蕭韻祈堯切精異意又漢書劭農註顏曰勸勉也師古音邵蘇林音翹又美也文選潘安仁詩令民愚不劭○又時饒切爾雅勉也

○**突** 一叫切說文本作突註見突字廣韻隱暗處荀子奧突之間今俗作突一曰室中東南隅謂之突又宋玉九辯冬有突註複室也或作突莊子鵷生於突集韻亦作窔又作窈○又蕭韻伊堯切深竅聲莊子突者咬者○篠韻伊鳥切見突字註

○**燿** 弋笑切說文燆照也从火翟聲廣韻煇燿鮮明貌詩燿其羽又熠燿燐光似螢又陳思王螢火論詩曰熠燿宵行章句以為鬼火或謂之燐未為得也近董遵云自是一物夜行地上如鑿喉下有光詩詁云非蟲名只謂其光閃動又炫耀漢書燿名譽通作耀○又蕭韻餘昭切昭也○效韻所教切見唯字註○藥韻式灼切現錄字註

曜 光也又日曜靈或作耀左傳光遠自它有耀者也穀梁傳序七燿為之盈縮註日月五星皆照天下故為七曜又通韻叶余召切韻古作昊禮韻附燿字集韻曜燿各出今正○又通韻叶弋笑切光也司馬相如上林賦憱白鹿捷彼兔軼赤電遺光耀○號韻叶于號切詩羔裘如膏日出有曜豈不爾思中心是悼

鷂 說文鷻鷂也从鳥名聲爾雅鷻召雀花郭云鷻鷂也沈東呼之為鷂善捉雀因一名負雀蓋鷹類南方無鷹唯呼此為鷹莊子鵪為鷂鷂為布穀久復為鵪此物變也○又蕭韻餘招切雉名爾雅江淮而南青質五彩皆備成章曰鷮周禮染人註字作搖

○獠力照切說文攭獵也从犬尞聲徐按爾雅宵細爲獠詩爲獠管中獠獵畢弋是獠爲獵別名相如賦羣相獠於蕙圃○又蕭韻憐蕭切宵田爲獠史相如傳獠於蕙圃集韻或作獠○巧韻竹絞切○皓韻魯皓切俱見獠字下

療說文㷊治也本作㽕从疒尞聲徐曰高竦也廣韻亦呼獵洋可以樂饑註疏樂本作㽕毛音洛鄭力召反沈云當从療案說文療或㽕字也則毛止作樂今文從毛作樂道怠饑之樂○又樂韻書藥切博雅病也集韻本作㽕或作療

○翟徒弔切說文鷚翟草一曰拜商翟从艸翟聲爾雅商翟赤似黎廣韻黎翟左傳斬之蓬蒿黎翟而共處又灰雜子炊爲飯香滑葉心有粉似黎心有赤莖大堪爲杖集韻或作雜雉

○曜弋笑切白色

爨力弔切魚罟

獨音

嗃古弔切說文嘂高聲也一曰大呼也从品丩聲引春秋公羊傳魯昭公嗃然而哭又爾雅大塤謂之嗃疏孫炎云音大如叫呼聲或作噭說文大呼也从言丩聲引春秋傳或訓于宋太廟

譥說文譥謼呼也从言敫聲一曰訐也前藝文志譥者爲之

○竅詰弔切說文竅空也从穴敫聲空音孔莊子萬竅怒號禮記禮運地秉陰竅於山川註云孔也疏云謂地秉持於陰氣爲孔於山川以出納其氣也孔本作空

○釣多嘯切說文鈞釣魚也从金勺聲詩共釣維何箋云釣者以此有求於彼正義云執絲綸以求魚淮南子詹公釣千載之鯉詹公古善釣者呂氏春秋曰太公釣于滋泉以遇文王

○尿奴弔切說文尾人小便也本作屎从尾从水或省作尿亦作溺前周仁傳常衣弊補被溺袴師古讀曰尿爲小袴以藉其尿

十九效

教校校詨窖礉幼孝效傚豹爆
砲窈皰貌罩抓笊趠踔稍櫂橈
淖婥

獨音　鞣劬效傚鬧

古讀　澆穮描緲颱蕭韻鉸墝磽
散拋鉋敲鈔訬訬譙交茭膠哮涛
洨泡炮咆媱罩梢捎髾髇颱肴韻
絞佼爪巧韻哨醮癄掉嘺韻繑宥韻較
覺榷敲斠學字下樂韻爆曝鞄約卓濯
斠覺韻嗃鷇削約藥韻
古叶　高豪韻保皓韻

十九效

教居效切說文斆上所施下所效也从攴从孝徐曰攴所教道人也孝音斅效也會意廣韻教訓也又法也語也增韻授也又元運包云天垂文象人行其事謂之教教之爲言效也又詔命帝曰詔王及后曰教說文古作敎效集韻或作學古文作斈从子爻聲謂放效也今作教廣韻效也增韻使之爲也〇藥韻叶入聲詩匪用爲教覆用爲虐

校說文木囚也从木交聲徐按校者連木也易荷校滅耳此桎也荷校滅趾桔也又漢書校獵謂連木接以闌禽獸又軍中有校隊亦是也前成紀大校獵以木自相貫穿爲闌接耳校人職云六廐成校是以遮闌爲義〇又木韻後教切教学之宮夏曰校詩子衿註鄭謂學爲校其校正道義也又禮記祭統大人鬻豆執校註豆中央直者也一曰械也又木爲欄格軍部及喪馬用之故軍尉馬官皆以校名亦姓周禮校人之後〇肴韻音爻淮南子野無校兵〇又口交切几足也〇又胡茅切枋也〇巧韻古巧切疾也周禮考工記中有變馬故校又曰釋之則不校又盧人穀兵細則校註疾也一曰柴也〇又下巧切几足也儀禮士昏禮主人擯儿授校註几足音胡飽反

校比校也又檢也計量也又報也今通作校論語犯而不校穀梁傳隱十一年疏犯而不校解云謂校挍之交不謂爲報也前賢捐之傳賈朽而不可校又齊語比校民之有道者註校考舍也陸氏釋文曰校戶教切字从木若从手是比校字今人多亂之〇又肴韻古肴切亂也一曰憤意〇巧韻古巧切義與肴韻同

詨呼也〇又本韻胡教切義同〇又許教切大啅見嗃字下〇肴韻虛交切吳人謂叫呼爲詨或作譊前田蚡傳譊服謝罪集韻亦作呼譹又作誂嘄嗃通作嗃

窖說文窗地藏也从穴告聲禮記月令竇窖註入地隋曰竇方曰窖或作窈周禮囷窌倉城逆牆六分亦作窌韓文詩投窌闇穾嗥註窖也〇又號韻則到切見竅字下

礉口教切石不平或作磽亦作磝〇又肴韻牛交切見磽字下〇又口交切本作硗破礉城名今濟洲是出音譜

集韻或作敬○陌韻下革切見覈字註

○**幼** 於教切山曲○又有韻於交切○有韻幺糾切伹義同

○**孝** 許教切說文善事父母者从老省从子子承老也義詳於字註禮記孝者畜也順於道不逆於倫之謂畜孝經序註疏孝好也周書謚法至順曰孝總而言之道常在心盡其色養中情恍好承順無怠之義也又姓風俗通云秦孝公後○又尤韻叶呼侯切詩匪棘其欲通追來孝禮記引詩欲作猶○宥韻叶許候切禮記義兌上釋文孝畜也畜者義也畜孔救切又詩惸予小子遭家不造嫢嫢在疚於乎皇考永世克孝○羣韻叶許六切詩匪棘其欲通追來孝

○**效** 後教切說文效象也从攴交聲韻會一曰具也效力也增韻勉也又授也左傳宣王有志而後效官又呈見也獻也進也禮記曲禮效馬效羊註疏云猶呈見也此亦是遺人而言效亦互文也唐書持衆美而效之君又曲禮云君車已駕

僕展斡效駕註云白已駕疏云效白也僕監視駕竟而入白君道駕畢故云白已駕也通作劾前韓信傳願效愚忠蘇武傳殺身自劾漢書諸校劾首虜註謂各致其所獲也又見做字註○又條韻古了切方言效珪明也○巧韻下巧切事露也

傚 說文本作效今文作傚廣韻學也增韻倣也詩君子是則是傚又民胥傚也或作殺禮記殺以降命又禮運云殺於地釋文云法也亦作效交易交法之謂坤註胡孝反馬韓如字云放也蜀本作效通作劾前韓信傳願效愚忠蘇武傳殺傳仲可劾之馬援傳願效死亦通作劾漢彭越此嗇夫劾力之效與傚做之又通作教漢張釋之傳豈教切詩我有嘉賓德音孔昭視民不恌君子是則是傚我有旨酒嘉賓式燕以敖

○**豹** 巴校切說文豹似虎圜文从豸勺聲陸佃云豹花如錢黑面小於虎文一名程列子曰程生爲註節豹也古詩餓狼食不足饑豹食有餘言狼貪豹廉有所程度而食其字从勺是也廣韻狐死首丘豹死首山又爾雅貘白豹註云或曰豹

白色者別名貘又姓風俗通曰八元叔豹之後○又覺韻叶卜角切獸名韓愈祭文避風太湖七日鹿角釘登大鮎怒頰系豹鬱盤炙酒群奴餘啄

爆 說文爚灼也从火暴聲本音蒲木切徐曰今俗音豹火裂○又屋韻說文見上○覺韻北角切熬也火烈一曰火聲○又蒲角切○又匹角切俱爨也

○**砲** 彼教切機石也本作礮今作砲軍器石也漢甘延壽傳投石絕等倫張晏曰范蠡立法飛石重十二斤爲機法行三百步礮蓋出此事始曰諸葛亮起衝車郝昭以成連石磨四角車折即聚事害李密傳以機發石爲攻城具號將軍爲礮通作抱後袁紹傳曹操發石車擊袁紹軍中呼霹靂車註即今拋車集韻亦作砲○又巧韻匹卯切石也○沃韻匹沃切集韻聲也○覺韻蒲角切砲趺石文

窈 說文窔也从穴幼聲又南窈地前衛青傳封公孫賀爲南窈侯與宥韻石窈字不同韻會各正爲是○又本韻居效切見窖字註○宥韻力朝切深空之貌

○**皰** 皮教切說文皯面生氣也从皮包聲徐曰面瘡也淮南子遺小皰而發痤疽韓文詩其柰眷皺皰集韻或作胞脁又作皰皰庖○又本韻彼教切義同

○**貌** 眉教切說文皃頒儀也从人白本作皃象人面形徐曰頒古容字白非黑白字直象人面形前王莽傳皃狼白臧獲文作貌徐曰豸獸豸豸然貌之嚴毅今文从籀又廟貌荀子貌而不功又委貌冠名禮記郊特牲云委貌周道也註云常所服以行道之冠也疏云三代時乃俱用緇布而其形自殊周爲委貌之形言所以安正容貌以其形名之儀禮記稱玄冠或謂委貌爲玄冠說文或从豹省聲作貌前刑法志人宵天地之頒荀子疏房樣頒集

韻通作緇○又覺韻莫角切容也說文義同又描畫人物類其狀曰貌莊子人貌而天唐柳妃傳命工貌妃於別殿又下偏也韓文月蝕詩貌貌上天東又意也荀子廣牆其貌

○罩 陟教切說文闌捕魚器也从网卓聲徐按爾雅罹謂之罩註捕魚籠也詩孫然漉罩註李巡曰編細竹以爲罩無竹則以荊謂之楚簍詩詁云魚罟有自上而下者有自下而上者有旁罟則自下而上者淮南子罩者抑之曾者舉之爲之難易得魚一也汕即曾類集韻或作箄或作箄箄○又仕角切捕魚器集韻教角切捕魚器或作箄箄○又仕角切見饗字

○抓 側教切音與罩同爪刺也○又肴韻側爻切集韻抓掐也○巧韻側絞切亂搔掐也

笊 笊籬○又巧韻側絞切義同

○趠 敕教切音與釣同超也廣韻行貌又越也集韻或作踔通作踔後漢踔宇宙而遺俗廣成頌云踔趠枝杪註杪標端也踔跳也二都賦騰踔飛超○又肴韻敕爻切超也○嘯韻他弔切見趒字下○覺韻竹角切疾走也○又敕角切見逴字下

踔 說文蹠也从足卓聲徐曰蹠亦當蹈意莊子躩踔註踔卓貌又孟子註踔絕也○又本韻陟敎切猿跳○篠韻徒了切集韻路遠○嘯韻徒弔切遠騰貌史記遶東踔遠司馬法說俗或作竄非○又他弔切見趒字下○覺韻敕角切跅踔不常也集韻跛也又韓文集序汗漫卓踔又莊子跂踔而行○又竹角切說文躅特止也徐曰特止卓立也本作踔今作踔漢孔光傳踔絕之能○藥韻丑略切洛踔行貌

稍 所敎切說文禾出物有漸也从禾肖聲徐曰周禮謂羣臣之祿食爲稍食註疏稍給之則月俸是也廣韻均

也小也周禮膳夫凡王之稍事註鄭司農云稍事謂非日中大舉時而間食鄭玄謂稍事有小事而飲酒又漸也韓文詩余初不干候近亦能稍稍又周禮稍人見制字註○又肴韻所交切稅也○巧韻山巧切漸也集韻楔種也不蒔田謂之楔

○櫂 直教切說文濯所以進船也从木翟聲行舟也廣韻棹集韻或作棹解通作濯前百官志上林苑有輯濯令丞相古註輯與楫同濯直教切皆所以行船相如賦註所以刺船○又覺韻直角切楫也釋名櫂也濯於水中也又楫櫂木直上貌見柏切樹枝直貌○錫韻徒歷切楚宋謂撥曰櫂一曰木枝直上貌

○橈 女教切說文橈曲木从木堯聲徐按周易大過棟橈棟曲也禮記月令毋或枉橈疏云橈謂有理不申增韻橈折也左傳成三年師徒橈敗又撓也前鄭食其傳謀橈楚權周禮考工記矢人橈之以眡其鴻殺之稱也註橈撓其幹○又蕭韻如招切方言橈謂之橈或作撓增韻權之短者吳越人呼爲橈○肴韻女交切○篠韻而沼切○巧韻女巧切俱曲木也

淖 說文濡泥也从水卓聲左傳掀公以出於淖亦溺也濕也○又本韻直教切和也德能大和乃有黍稷故以爲號云○覺韻竹角切姓也齊有淖齒○又直角切濡甚曰淖○藥韻尺約切見綽字註

婥 說文婦女病也从女卓聲○又藥韻尺約切婥約美貌○錫韻徒歷切說文義同

獨音

勒 於敎切靴鞘

祕 幾祕

○**効** 後教切功也効驗也荀子儒効漢尹賞傳追思其功効或作佼史記趙世家宜爲上佼而今乃抵皋通作效前藝文志已試之效禮記禮運註疏云氣性之效效猶驗實也

○**儤** 魚教切越也唐志新到官府併上者謂之儤今俗謂程外課作者爲儤上增韻史官連直也禮韻本作傜

○**鬧** 女教切說文鬧不靜也从市門喧囂也集韻又猥也擾也或作撓復古編云別作夭非从門从市蒙古韻撓字屬教韻

二十號

誥 郎告傲驁到暴瀑瑁媢冒耄眊鄨艄謏漕奧隩燠懊耗歊號嫽篙獨音犒寂寡導蹈悼盜暴醥菊越帽毷竈躁糙慥噪餕古讀澆鐐蕭韻敫肴韻高膏謷鏊陶袍操哅皋勞潦癆牢篙橐韜儔尤韻浩縞倒禱道芼埽豪豪稠腦保懆暭瞁蔾皓韻塶澳熇蔓屋韻渥沃字下鵠沃韻曝覺韻鑿宥韻

鄗 藥韻鑿錫韻

古叶

醻 尤韻照曜嘯韻激錫韻

二十號

誥 居號切說文誥告也从言告聲徐曰以文言告曉之也故曰有文告之辭周禮大祝作六辭以通上下親疎遠近三

曰誥一曰告上曰告發下曰誥周書五誥古者上下有誥漢武帝元狩六年初作誥爾雅謹也註云所以約勤謹戒衆疏云以大義諭衆曰誥古作告弄書大誥註大告說文古文作㕣禮記緇衣尹告註伊尹之誥也告當爲誥字誤○又沃韻姑沃切見告字下

郜 說文郜周文王子所封國从邑告聲在濟陰左傳郜鼎曹滕註今單州武城縣又姓晉有高昌長郜玖○又沃韻古沃切國名

告 說文牛觸人角著橫木所以告也从口从牛引易童牛之告廣韻報也禱福曰告晉古毒反又一音古報反又休假曰告後陳忠傳光武絕告寧之典音義云告寧休謁之名吏休假曰告吏二千石有子告賜告凡子告者在官有功法所當得賜告者病三月當免天子優賜其告使帶印綬將官屬歸家養疾高紀註師古曰請休或謂之謝謝亦告也又唐制授官之符曰告身又姓毛氏曰凡告命告假之告止音去聲餘經史告示有音無音合二韻通用又禮記檀弓齊穀王姬之喪註云穀當爲告聲之誤也釋文云穀音告又古毒反○又豪韻古勞切白也○又胡刀切休謁也漢書告歸之田或作勎須聊以自救兮憂心不遂斯言誰告兮○屋韻居六切兒鞠字註○沃韻始沃切告也鄭氏曰告之爲告恤音借義之假借也增韻啓告也語也示也爾雅請也註云求請也疏引成二年左傳郤克對齊侯曰晉與魯衛兄弟也來告曰大國朝夕釋憾於敝邑之地集韻或作誥又苦沃切史休假也漢書告歸之田孟康讀○覺韻說文休謁也○嘼韻叶訖得切王逸九思孤雌驚兮鳴呴呴思拂鬱兮肝切剌忿悁悒兮孰訴告○又胡覺切休謁也○嘼韻叶訖得切詩訐謨定命遠猶辰告敬愼威儀維民之則又報也史記敘傳牧殷餘民敎封始邑申以商亂酒材是告

傲 疑到切說文驁倨也从人敖聲廣韻慢也或作傲亦作敖增韻又樂也禮記曲禮敖不可長註敖

渚矜慢在心之名亦書作慖古作嫯通作驁漢賈誼傳諸公稍自引而息驁莊子惠以歡爲驁亦通作謷唐韋陟傳祝髙謷然又通作謈荀子歌謠謈笑○又豪韻牛刀切見敖字下

驁 說文駿馬以壬申日死乘馬忌之从馬敖聲今作驁又驁戛樂章名○又豪韻牛刀切說文義同又柳文故吹曲詡梟驁一曰詩名禮公出入奏驁戛儀禮大射公入驁註驁戛亦樂章也以鍾鼓奏之其詩今亡○嘯韻牛嘯切騶驁馬行貌

到 刀號切說文㫃至也从至刀聲又姓出彭城楚令尹屈○到之後漢有東平太尉到質○又遇韻叶都故切易林死馬疾步盲師坐御目不見路中止不到

導 大到切說文䢅禾也从禾道聲引司馬相如曰導一莖六穗徐曰禾之名也一說以粟爲米曰導漢有導官故相如曰導禾六穗之禾瞲兕觚之獸直以導爲禾者誤通作導前百官志少府有導官渭官導官主擇米○又皓韻

杜皓切擇也一曰治粟又導禾官名舊註瑞禾誤案封禪賦導一莖六穗徐曰禾之名也一說以粟爲米曰導漢有導官故相如曰導禾六穗之禾瞲兕觚之獸直以瑞禾釋導字誤也爾雅請也註云求請也疏引成二年左傳郤克對齊侯曰晉與魯衛兄弟也來告曰大國朝夕釋憾於敝邑之地集韻或作誥又苦沃切史休假也漢書告歸之田孟康讀○覺韻說文休謁也○嘼韻叶訖得切王逸九思孤雌驚兮鳴呴呴思拂鬱兮肝切剌忿悁悒兮孰訴告○又胡覺切休謁也○嘼韻叶訖得切詩訐謨定命遠猶辰告敬愼威儀維民之則又報也史記敘傳牧殷餘民敎封始邑申以商亂酒材是告

壽 說文久老也从老省从𠂤从回𠂤回皆疾也疾而老壽也或作㝵亦作㲋○又宥韻承呪切久也○又尤韻殖酉切覆也說文蓌薄覆照也从火壽聲徐按左傳如天之無不燾育也通作燾或作敦周禮司几筵每敦一几鄭玄曰敦讀爲壽燾覆也通作幬禮記如天之無不覆幬集韻亦作燾公羊傳魯祭周公何以爲盛周公盛魯公燾註燾一作濤盛者新敦燾者冒也○又豪韻徒刀切覆燾○尤韻直由切覆照也周禮每敦一几劉昌宗讀○皓韻徒皓切覆也每敦一几陸德明讀

翿 說文翳也所以舞也本作翳从羽毄聲引詩左執翿除憧周禮鄉師及葬執纛以與匠師御匶而治役註引爾雅云纛翳也翳也所持以自蔽以指麾倭柩之役正其行列進退詩註纛也故加羽○又豪韻徒刀切舞者所執詩左執翿右招我由敖爾雅同集韻或作纛亦作翿○皓韻杜皓切翳也舞者所執集韻本作纛今作纛或作翿○有韻叶殖有切詩坎其擊缶宛丘之道無冬無夏値其鷺翿道徒厚切

驫 徐左驫也以麁牛尾爲之在左驪馬首祭邕說麤韻大如斗繫於左驪馬�law上亦名羽葆幢又軍中大皂旗名皂驫二儀實錄云驫皂繒爲之似聿尤之旨軍發祭纛用白馬爲牲集韻或作翍歐陽氏曰漢書左驫註音毒又徒到切據此則去入二聲驫字通押如翿舞之字當從平上去三聲通押○又豪韻徒刀切見翿字註○皓韻杜皓切見皓字註○沃韻徒沃切羽葆幢也漢高紀黃屋左纛註天子車以黃繒爲蓋裹纛毛羽幢在乘輿車衡上左方注之蔡邕曰以犛牛尾爲之如斗或在驪頭或在衡軛韻又皂纛軍中大旗集韻或作幬

膽 乃到切說文㬎臀也从肉詹聲徐按史記龜前膽骨弔之入山林不迷蓋骨形象羊矢因名之廣韻臂節禮記少儀臂膽註疏肩脚也祭統註肱臂雜記註疏謂肘後集韻或作腇○又虞韻汝朱切嫩耎貌○先韻而宣切見蠕字下○豪韻奴刀切羊矢臂也一曰臂節○旱韻乃管切體煩○銑韻乳充切荀子篇膽而動○恩韻奴困切肉腇集韻本作腇或作膽

報 博耗切音與效韻豹同說文賻當罪人也从夲从艮艮音艮會意也論囚曰報一曰答也告也白也增韻復也酬也服罪也徐按尚書服以庶尤史記張湯爰書論訊鞫服又禮記表記報者天下之利也註報謂禮也禮尚往來又禮記郊特牲報本反始註疏謝其恩謂之報歸其初謂之反儀禮喪服註疏云感恩者皆稱報又禮記喪服小記云報猶合也疏云合而糾之故云報又下注曰報又注季父之妻曰報左宣三年報鄭子之妃又周禮蜡氏註讀爲赴疾之赴謂不及拜也○又豪韻博毛切集韻進也周禮禮有報而樂有反○過韻方遇切疾也禮記喪服小記報葬註讀爲赴疾之赴謂不及朔而葬○宥韻叶敷救切施報也國語改葬共世子國人誦之曰貞之無報也孰是人斯而有是臭也

暴 薄報切音與皰同說文晞也从日从出从米徐按姦僞之人競逐穀以要利將糴必先日暴之收者以手推聚反覆之意也本作暴隸作暴此曬暴之暴又公刺暴公也註云畿內國又姓漢繡衣使者暴勝文日旻督作叢俗作曝非是義見本韻瀑暴疾貌又徒到切瀑水名在山陽故城西北易林仁政不暴鳳凰來戲四時順節民安其處○屋韻步木切曰乾也孟子一日暴之秋陽以暴之又顯示也史記蕭相公世家暴衣露蓋○沃韻蒲沃切曰乾也角切爾雅瞿瞿暴樂也註疏云木枝葉稀疏不均爲暴樂暴音剝樂音洛又墳起也集韻本作髇或作髊或作髆皮亦作暴暴周禮考工記旗又辟暴不入市註墳起不堅緻○又浦角切敲暴乾撓也

瀑 說文驟疾雨也从水暴聲引詩終風且瀑一曰沫也一曰瀑瀑實也通作暴今文詩終風且暴爾雅曰暴出而風爲暴○又屋韻步木切飛泉懸水○覺韻蒲角切蒲濛濛水沸聲集韻或作瀑

冒 莫報切說文冃諸侯執圭朝天子天子執玉以冒之似禮考工記冒者言德能覆蓋天下說文古文作珇○又隊韻莫佩切瑁瑞龜屬身似龜首尾如鸚鵡甲有文異物志生南海大者如遮匿背上有鱗鱗大如扇有文章將作器則煮其鱗如柔皮應劭曰雄曰瑇雌曰瑁或作玳亦作冒相如賦毒冒元龜○沃韻莫沃切瑇瑁○瞶韻密北切毒冒龜屬

娼 說文淫婦夫妬婦也从女冒聲一曰不相視也又妬夫娼婦增韻嫉妬也通作冒書冒疾以惡之○又豪韻密二切○沃韻莫沃切○又武玉切俱說文義同

冒 說文冢而前也从冂从目目莫報切以物自蒙蔽而前也謂貪冒若冒無所見也詩曰居月諸下上是冒毛傳漫也廣韻涉也增韻誤貪也又犯也周語其君貪冒註抵冒也無音又戎翟冒沒註抵觸也左傳貪冒又音墨又假稱曰冒傳冒姓爲衛氏師古曰冒若假稱若人首之有覆冒又禮記君錦冒黼殺大夫玄冒黼殺士緇冒赬殺註冒者既襲所

以翁尸重形殺冒之下席韜足上行者士喪禮註云冒制如直
囊上若曰冒下若曰殺集韻古作圓○又隊韻莫佩切見瑁字
下○有韻莫候切覆也史記年者冒也言地雖凍能冒而生也
釋名眸冒也相裹冒也又曰寻冒也冒下冒衿也○職韻密北
切手也增韻貪也左傳貪冒之民將致力焉左傳冒之爲貪冒
借協音不借義謂蒙犯禮法而黷貨也王吉傳朝則冒霧露謂
蒙犯霜露也李陵傳冒白刃血莫北切又冒頓匈奴單于名

耄 說文耄年九十曰耄从老蒿省聲本作耄徐曰今作耄禮
記曲禮八十九十曰耄註惛忘疏僻謬也書百年耄註通作旄射義旄期稱道不亂史記春申君傳贊後制於李園
旄矣孟子反其旄倪亦通作眊前孫寶傳年七十詩眊武紀哀
夫老眊古作耄○又豪韻見毛字下○皓韻武道切老稱集韻
古文作旄○遇韻叶莫故切劉向九歎顏徽黜以沮敗兮精越
裂而衷老袁褒禮禮而舍風兮衣納納而掩露○藥韻叶慕各切
詩匪用爲教覆用爲虐借曰未知亦聿既耄

眊 說文目少睛也从目毛聲孟子眸子眊焉註蒙目不明貌
集韻或作耄○又隊韻莫佩切集韻好也○覺韻莫角切目
少睛○藥韻末角切見瞙字下

鄍 七到切地名在鄭左傳鄭伯卒于鄍○又蕭韻七遙切
○豪韻七刀切俱義同○又蘇遭切北方長狄國也在
襄爲防風氏在商爲汪芒氏集韻本作鄗或作鄍○覃韻倉
含切集韻地名在鄭

船 說文古造字从舟作艁徐曰天子艁船今通作造詩造舟
爲梁註天子造舟方言浮梁以舟爲橋也○又皓韻在早
切義同

譟 先到切說文譟擾也从言喿聲韻會昨也集韻羣呼同
禮車徒皆譟左傳魏人鼓譟而出增韻叫噪字今各出
○又豪韻七刀切聲也

燥 說文燥乾也从火喿聲又戰國燥於秦註燥猶老也易火就燥註音先皁切○又采老切見慅
韻蘇老切乾也易火就燥註音先皁切○又采老切見慅
字下

瘙 所搔○又豪韻蘇遭切義同

漕 在到切說文遶水轉轂也一曰人之所乘及船也从水
曹聲王陞小學篇以水通輸曰漕○又豪韻財勞切衛
邑名今滑州白馬縣詩思須與漕○尤韻徂侯切水運也又邑
名毛詩騋馬悠悠言至于漕大夫跋涉我心則憂

奧 於到切說文宧宛也室之西南隅从宀奥聲徐曰奥非
聲未詳宛深也故从宋古審字也人所居故从宀會意
本作奥俗作奧周語野無奥草深也廣韻內也主也藏也禮記
解孔氏曰室向南戶近東向角則西南隅隱奥人事故名爲奥
馬氏曰奥有主人主所安息也入則退安於靜故位乎西南地
道也朱氏曰古人室在東南隅門開東北隅爲穴入西北隅爲

堂西南隅爲奥人隨進先見東北却到西北然後西南此至深
密之地又荀子曾子食魚有餘曰泔之門人曰泔之傷人不若
奥之註泔與奥皆烹和之名未詳其義○又尤韻於求切見燠
字下○翰韻音爨見爨字註○屋韻於六切集韻室中又見澳

隩 說文隈水隖崖也从自奥聲爾雅厓內爲隩厓外爲隈李
巡曰屋內近水爲隩通作澳禮記大學引詩瞻彼淇澳亦
通作奥今文詩淇奥○又屋韻乙六切書四隩既宅見燠字註
燠隩字註

燠 說文燠熱在中也从火奥聲通作奥前五行志厥罰常奥
○又尤韻於求切燠休煖念聲左傳昭三年民人煖面
或燠休之燠字一作噢煖念之聲陸德明於喻切徐仙民音憂
休音喻集韻或作奥○皓韻烏皓切甚熱○遇韻威遇切燠休
煖念之聲集韻或作噢○屋韻乙六切熱也書哲時燠若註煖
也集韻或作曀古作奧烤通作奥詩日月方奥前五行志懋時

懊 蒲雅懊恢也郭璞註謂愛恢一曰禎廣韻懊恨增韻恨也
○又豪韻於刀切懊儂煩聲○皓韻烏皓切恨也集韻或
作沃○屋韻乙六切貪也愛也

耗 虛到切說文稆稻屬本作秏从禾毛聲引伊尹曰飯之
故師古曰虛也今文作耗增韻又敗也又荀子多而亂曰耗又
韓詩註惡也並仲舒策察天下之怠耗註怠生也耗虛也一云
息耗善惡也又姓出何氏姓苑○又本韻莫報切耗亂不明集
韻或作秏○豪韻謨袍切獨也增韻無也盡也漢書靡有子遺
耗矣孟康曰音毛謂無有毛米在者也師古曰孟音是也而解
非也子然獨立貌言無有獨存者至於耗盡也今俗語猶謂無
爲耗通作毛後馮行傳饑若毛食佩觿集曰河朔謂無曰毛

獨音

犒 口到切餉也本作餿今作犒集韻亦作膮通作勞
人註棗讀爲犒師之犒主冗食者疏云以在朝之人不得
歸家亦枯槁以須犒勞之故名其官爲臯人五經文字註勞師
借槁字爲之

敖 疑到切動搖貌前河東賦嘻嘻旭旭天地稠敖

皋 說文皋嚎也从白从夲夲亦聲引虞書丹朱皋今書文作
無若丹朱傲論語皋陶字或从手作臯多力者也

導 大到切說文導引也从寸道聲徐曰以寸引之也周
禮大司樂註導者古以劉今也疏取導引之義又治
也爾雅勵也註云謂贊勉增韻又啓迪也周語必先導焉可以
樹註云導者導晉侯使升卻至爲上卿可以樹黨於晉又將導
利而布之上下者也註開也又簪導釋名云簪建也所以建冠
於髮也導所以導櫛髮使入巾幘之裏也周禮天子以玉飾而
導亦如之南齊高祖性清儉有玉導命擊碎之又晉書馮遷追
及桓玄玄拔頭上玉導與之通作道論語道之以政道千乘之
國前文紀道民之路在務本周禮註先王所以教道民者古作
道

蹈 說文蹈踐也从足舀聲行貌釋文蹈道也以足踐之如
詩序註動足履也詩上帝甚蹈毛傳動也疏云上帝之王

甚變動正義云可以蹈善可以蹈惡故謂動

悼 說文憚也从心卓聲陳楚謂憚曰悼徐曰卓非聲當从單省一曰傷也詩中心是悼毛傳動也正義曰哀悼者心神震動故爲動也與篓哀傷同又禮記曲禮八十九十曰老七十曰悼悼與耄雖有罪不加刑焉註云悼憐愛也愛幼而尊老疏云年七歲未有識慮甚可憐愛也

盜 說文私利物也从次次欲皿皆會意左傳竊賄爲盜詩君子信讒毛傳逃也風俗通同訓言其晝伏夜奔逃避人也鄭箋謂小人也

暴 薄報切說文暴疾有所趣也从日出廾廾之徐曰曬暴字與此別本作暴今作暴亦通作暴廣韻猝也急也案說文暴疾雨也虣強侵也暴猝也並通作暴今依說文增入

虣字各出而暴字不載今依說文增入

醷 一宿酒也

虣 蒲報切說文虎暴疾也从虎从出从卉卉音義同韓文薦士詩鶴翎不天生變化在啄虣集韻或作勾亦作抱

虣虎 說文虣虐也急也从虎从武引周禮大司徒以刑教民則民不虣又司虣同增韻猛也通作暴孟子暴君代作論語不戒視成謂之暴禮記暴政又徒搏曰暴詩袒裼暴虎又禮記王制云喪祭用不足曰暴註云猶耗也疏云暴是殘暴物被殘暴則虛耗

帽 莫報切音與貌同說文冃小兒蠻夷頭衣也从冂二其纓也古者冠無帽冠下有纓以繒爲之後世因之帽於冠因或裁纓爲帽自乘輿宴屋下至庶人無爵者皆服之江左傳野人已著帽人士亦往往而見但無頂圈矣後乃高其屋云集韻或作褐通作冒史記薄太后以冒絮提文帝毛氏曰本作冒上从冃下从曰今作帽帽名猶冠義取蒙覆其首本

毳 鳥輕毛

竈 則到切說文竈炊竈也本作竈从穴竈省聲或作竈今作竈徐曰穿地爲竈淮南子炎帝作火死而爲竈神或作窖

躁 說文譟疾也从走喿聲前天文志辰星出入躁疾秋又靜吉越凶周禮考工記矢人爲矢羽殺則趮註旁掉也說文云俗作躁非是今作躁廣韻動也增韻急進也莊三十年公羊傳曰蓋已躁之爲已遽矣何休云躁迫也已甚也釋名燥也如物燥則飛揚論語言未及之而言謂之躁註不安靜也國語驕躁浮暴貪淫曰躁揍也

糙 七到切米穀雜

慥 慥慥言行相顧貌中庸君子胡不慥慥爾

噪 先到切說文鳥羣鳴也本作喿从品在木上後人又加口作噪集韻或作唕

譟 於到切妬食

古今韻會舉要小補卷二十一箇

韻會小補 卷二十三 二

二十一箇

箇 居賀切說文箇竹枚也从竹固聲徐曰人言一箇竹木而言之廣韻箇數箇子負矢五十箇又見禮大射挾一个註个猶枚也周禮考工記匠人廟門容大碆七个註每个長三尺前賢殖傳竹竿萬个孟康曰个者一个兩个與其身三註讀爲幹

○駄 唐佐切說文駄負物也从馬大聲此俗語也廣韻負駄或作他方言凡以驒馬駝駝載物者謂之負他○又歌韻唐何切負荷也本作佗註見駝字下前趙充國傳以一馬自佗負師古曰凡以畜產載負物者皆爲佗今俗作駄李詩吳姬十五細馬駄連作騧○泰韻徒蓋切馬畜負物也一曰縣名在江夏

○哪 乃箇切語助集韻本作那亦作啥○又唐韻載紀石季龍擊楓咄哪於岍北註胡人名○麻韻乃結切哥韻

○佐 子賀切說文左助也从ナ工ナ手相左也○又哿切說文左手相左也从ナ工ナ手相左也廣韻負駄也古者謂刖爲允故从允

○些 蘇个切說文些語辭也見楚辭从此从二其義未詳沈氏筆談云夔峽湖湘人凡禁呪語末皆云娑婆訶三合而爲些也集韻或作㪷○又支韻即移切嗟也○麻韻思嗟切少也唐詩一名閑物要些些集韻或作㪷○祭韻蘇計切可也此也辭也何也或作㪷

○課 苦臥切說文試也从言果聲廣韻悅也第也增韻又計也程也○又歌韻苦禾切課差

稽叶以禮大射挾一个註个猶枚也周禮考工記匠人廟門容大碆七个註每个長三尺前賢殖傳竹竿萬个孟康曰个者一个兩个與其身三註讀爲幹

過佗磰和棵潽亦箇非是唐書挽兩石一个臣註古賀切尚書作一介臣音界左傳亦不使一介俱註見卦韻介字下義與个字同韻會註介音箇非是唐書挽兩石弓不如滅一丁字按續世說書此乃个字蓋个與丁相似傳寫誤也○又翰韻居案切个射侯舌也周禮考工記梓人爲侯上兩个與其身三註讀爲幹

頗摩扡 歌韻岩謯 麻韻詻柂 紙韻燬 尾韻

軻裹惰簸坷左 哿哆鯃嫷塺 哿韻槎

馬韻點 琰韻歲蛻 霽韻大柰穊 泰韻鍞 隊韻

涴 願韻瘴稏 糯字下 梮 巧韻悗 翰韻吹 禡韻嗾 宥韻

作縛 藥韻

古叶 馳猗 支韻摩 紙韻罷 蟹韻可 哿韻

下野 馬韻地 寘韻話 卦韻舍詐謝化暇

堁 堀堁塵起貌文選風賦堀堁揚塵也古又火也○又本韻烏臥切○果韻苦果切俱義同○隊韻苦潰切博雅塵也一曰堆土增韻併與塊同誤

髁 說文髁骨也从骨果聲集韻膝骨○果韻合果切不正貌一曰反刻也莊子謵髁無任○馬韻苦瓦切胥骨○又胡瓦切謵髁不正貌一曰謹刻○泰韻苦外切博雅膞也或作臗

播 補過切說文種也从手番聲一曰布也廣韻揚也放也棄也閒語播其淫心註放也增韻又遷也越也遷也禹貢云北播爲九河註播猶散也又州名西南徼外蠻夜郎旦蘭地唐置播州又姓播武殷賢人說文古文作𢪏集韻古作𢪏○又寒韻北潘切黃香九宮賦東井軿輦而播酒字正體作蕃○歌韻逋禾切集韻水名在豫州詳波字註又散也劉琨答盧諶詩威之不建禍延凶播斯皐之債如彼山河○果韻補火切搖也又布也書播時百穀註波左切又亡逃也書大誥予伐殷

坐 徂臥切說文土也本作㘴从土从㚔省徐曰土所止也與閒同意古文作㙜今从古行所止處也禮記倜坐不辭論語踞不正不坐孟子千歲之日至可坐而致又儀禮士相見禮立則視足坐則視膝註倜其行起疏云以行解立以起解坐以其起由坐始故也又禮記少儀受立授立不坐性之直者則有之矣註有之有跪者也疏云此明授受之法坐亦跪也凡尊卑相授乃以跪爲敬也又禮記坊記記大夫不坐大註古者殺牲食其肉坐其皮不坐大羊是不無故殺之廣韻

挫 祖臥切說文摧也从手坐聲又國語賈逵註折其鉾也周禮義同李軌讀

𡍮 說文聳拜失容也本作𡍮从夂坐聲或作𡍮介者不拜爲其拜而𡍮拜朱氏曰𡍮猶言有所枝拄不利屈伸集韻亦作跣○又賄韻子罪切詐也挫也○又七內切○禡韻側嫁切○又助駕切俱詐拜也說文義同

剉 千臥切說文剪斫傷也从刀坐聲廣韻破也增韻剁斫也或作挫前王莽使虎賁以斬馬劒挫忠○又本韻祖臥切斫也

謵 說文譶敷也从言番聲引書王謵告之脩徐曰布言之也今文通作播○又歌韻逋禾切義同

破 普過切說文碎也从石皮聲廣韻破壞增韻剖也裂也劈也析也又曲破樂名樂書云唐明皇天寶樂章多以邊地名曲如伊州甘州之類由終繁聲名爲入破汇南春煜樂有念家山破○又真韻被義切集韻壞也

磨 莫臥切說文礱石磑也本作磨今文省作磨天文志如蜚蓬磨又耗磨日正月十六日也○又歌韻眉波切治石謂之磨通作摩左傳摩厲以須漢董仲舒傳摩民以誼註謂砥礪之梅福傳厲世摩鈍或作礪

踝 胡臥切說文䠶足跌也从足果聲集韻或作輠○又本韻古臥切盛器○又呼罪切○又胡罪切俱車轉也集韻或作輠○緩韻很切○又胡管切回也禮記雜記叔孫武叔朝見輪人以其杖闕較而惃輪者○哿韻合果切義與胡臥切同集韻或作輠火切車脚角巖韻或作惃○馬韻胡瓦切轂頭轉貌一曰膏盤

跌 烏臥切說文蹎足跌也从足委聲集韻跪○又支韻於爲切折足也○又人垂切踣跌弩名踶跌也張弩必以足因爲弩名或作跠○歌韻烏禾切足蹎行坐之對

跪 又被罪也增韻又坐獄對理曰坐左傳鍼莊子爲坐○又麋韻叶粗五切易林東行西坐喪其大馬南求驊騮失車林下馬音姥下音戶○哿韻徂果切說文見上釋名挫也骨節挫屈也增

踞 胡臥切說文䠶也常滑易故常載脂膏以塗軸此即其器也齊人謂淳于髡爲炙惃謂其言長而有味如炙惃器○賄韻口猥切○又呼罪切○又胡罪切俱車轉也集韻或作輠○緩韻很切回也禮記雜記叔孫武叔朝見輪人以其杖闕較而惃輪者○哿韻合果切義與胡臥切同集韻或作輠火切車脚角巖韻或作惃○馬韻胡瓦切轂頭轉貌一曰膏盤

（）邏　郎左切說文邏巡也从辵雖聲廣韻游兵增韻遮也游偵也或作雞（）又歌韻魯何切（）哿韻郎可切俱義同

獨音

（）餓　牛箇切說文餒飢也从食我聲廣韻不滿也

（）臥　五貨切音與餓同說文卧休也从人臣取其伏也人臣事君俯僂也廣韻寢也釋名化也精氣變化不與覺時同也又寢室曰臥三國志延入臥內从人監韻作卜誤

（）賀　何佐切說文賀以禮相奉慶也从貝加聲又儀禮士喪禮賀之結于後註賀加也又姓出會稽河南二望本慶封之後漢侍中慶純避安帝諱改爲賀

褕　掖袖也

（）唾　吐臥切說文嘼口液也从口垂聲說文或从水作涶

（）莝　千臥切說文莝斬芻从艸坐聲徐引詩秣之刲之則此莝字史記范雎傳莝豆其前集韻或作揣今文詩摧之秣之傳莝也箋云今莝字

（）座　徂臥切坐具廣韻牀座通作坐漢梅福傳當戶牖之法坐頍曰戶牖之間謂之扆言負扆也決坐正坐也聽朝之處漢孔融傳坐上客長滿

（）化　呼臥切說文順財也从貝化聲徐曰可以交易曰貨貨化也引書貿遷有無化居蔡氏化清經曰貨者化也變化交易之物鄭康成曰金玉曰貨布帛曰財泉穀曰財周禮大宰六曰商賈阜通貨賄疏案食貨志王莽居攝更作金銀龜貝錢布之器名曰寶貨是自然之貨也聘禮曰賄用束紡是人所爲曰賄也

二十二禡

迓帊怕禡罵駡髮啀蛇詐醡溠
詫侘嗄乍亞婭駕稼幏幙
謔嚇暇跨化崋樺撦鱳
謝射麝貰夜柘蜡舍赦
獨音　訝砑灞壩靶弭
褚秤架嫁鏬嫮榭卸蔗
古讀　蝑拏　魚韻　塗　虞韻　唆　歌韻　牙杷
麻韻　媲　紙韻　芣　虞韻　誤　霽韻　罷　蟹韻　哆　哿韻　庴
妊　寑字下　假嚇下夏瀉假椵
傻趐胯也　馬韻　曬　寘韻　絮　御韻　託胯　過韻
話瘥睚懈粄註衱　卦韻　夥　箇韻　賣　屘韻
螯白鮑驀齰斥　陌韻
古叶　袴　遇韻　大　泰韻　派　卦韻　伯　陌韻

迓 五駕切說文本作訝相迎也引周禮諸侯有卿訝以言辭迎而勞之也又訝士註迎也士官之迎四方賓客掌其禮註凡訝者賓客來主迎之儀禮覲禮註賓客來主迎之儀禮觀禮記訝者賓至而往詔相其事說文或从辵作迓今文作迓書勞作穆穆迓衡爾雅迓迎也註引左傳跛者迓跛者或作御詩百兩御之以御田祖註迎也音迓公羊傳眇者御眇者跛者御跛者列子御而弊之亦作輅宣二年左傳狂狡輅鄭人註狂狡宋大夫輅迎也音五嫁反僖五年輅晉侯又作御周禮田僕設驅逆之車註驅驅禽使前趨獲逆御禦牛倨切迎也書迓衡鄭康成讀

○帊 普罵切說文帊帛二幅曰帊从巾巴聲博雅帳也廣韻亦作帕文帛三幅曰帊帊衣襆也或作帕二儀實錄絹帕林其額自此遂爲軍容之服韓文元和聖德詩以紅帕首

怕 說文帕無爲也从心白聲懼也集韻亦作怕○又麻韻普巴切殘帛樂韻傍各切憮怕靜也老子怕兮其未兆○陌韻普革切憮怕靜也

○禡 馬切說文禜師行所止恐有慢其神下而祀之曰禡从示馬聲引周禮禡於所征之地徐曰禡之言罵也詩是類是禡註於內曰類於野曰禡或作貉周禮肆師祭表貉則爲位註師祭樂書云周官言貉詩記言禡一也亦作伯詩既伯既禱其神先儒以爲蚩尤或曰皇帝○又麌韻叶滿補切野祭也鼓吹曲師執提工執鼓金作從田表禡○陌韻博陌切說文周禮義同

罵 說文罵詈也从网馬聲徐曰謂以惡言加网之也通作傌前賈誼傳髡則笞傌从网俗作罵誤增韻傌字各出今附

○又馬韻莫下切義同

馿 說文驢屬从馬盧聲前地理犍爲縣名邑馬聲徐按周禮犍爲郁馿縣又註馿晉志建寧郡存馿○又馬韻莫下切義同

騞 說文騾帶結飾也从髟莫聲抹頷也文選東京賦朱騞綴註絳帕額也○又藥韻慕各切髻飾

○咤 陟嫁切說文吒噴也叱怒也本作吒从口乇聲徐按蜀書諸葛亮奏彭漾舉頭視屋噴吒今作咤禮記曲禮毋咤食註疏云謂於口舌中作聲似嫌主人之食史記淮陰侯傳嗜啞叱吒又通俗文痛惜曰咤集韻或作嗻○又本韻丑亞切見詫字註○麻韻陟加切達利咤出釋典○遇韻都故切○藥韻他各切俱見託字下○陌韻陟革切集韻作吒嘲也

蛇 蛇蟲蟲名水母也廣韻一名蟞形如羊胃無目以蝦爲目文選江賦水母目蝦爾雅翼又名鮓魚又名鯈人通呼蝦蛇又名海鞋生東海正白漾漾如沫又如凝血從廣數尺方圓生氣物也有知識無腹藏○又本韻除駕切義同集韻或作蜡○陌韻陟革切集韻本作蚱蚸也或作蠗蛇

○乍 側嫁切音與吒同說文乍止也从亡一下一也一音義同集韻方言云膠譎詐也說譎也荀子匿行曰詐○又御韻仕駕切義同集韻本作蚱爾雅僞也疏莊助切僞也國語詐之見詐果喪其賂揚雄衛尉箴成其詐輒挾七首而衛人不寤○簡韻叶側簡切僞也漢書敘傳酇法度民肆其詐僞上幷下荒殖其賀

酢 酒漿也廣韻醋也又證俗文打油具也集韻或作笮笮亦作榨醋又作醡○又怪韻側界切醋具集韻本作酢或作醡

溠 說文灌水在漢南从水差聲荊州浸也引春秋左傳除道梁溠又周禮河南曰豫州其浸波溠○又本韻助駕切○支韻楚宜切○歌韻七河切○麻韻子邪切○又鉏加切俱義同集韻或作渣

○詫 丑亞切誇也廣韻誑也集韻或作誇亦作奓楚屹切詫奓咤通作姹亦通作侘史記轅安國傳以侘鄗縣○又本韻呼訝切告也○遇韻當故切見託字下

侘 侘傺失志貌楚辭忳鬱邑余侘傺兮吾獨窮困此時也○又麻韻勅加切義同

嗄 所嫁切聲變也老子終日號而不嗄註云不變也集韻又就加切義同或作嗻古作嗌○又卦韻么邁切氣迸也老子義同

乍 助駕切說文乚止也一曰乚也从乚从一徐曰出乚得一則止暫止也指事一者有所礙也隸作乍蒼頡篇乍卒也甫然也○又遇韻昨誤切止也○藥韻即各切三代鼎文款識作字皆書爲乍見作字下

亞 么駕切說文亞醜也象人局背之形賈侍中說以爲次第也爾雅次也廣韻又就也增韻少也或作惡易繫辭言天下之至賾而不可惡也陸一音於嫁切○又麻韻么加切姬姼態也○馬韻烏下切姬姓漢東方朔傳伊優亞者辭未定也優一侯切故各自謂亞○又麻韻么加切姬姼好姿

姬 兩婿相謂曰姬通作亞詩瑣瑣姻亞爾雅劉熙曰一人取姊一人取妹相亞次又並來女氏則姊夫在前妹夫在後

○駕 居訝切說文駕馬在轅中从馬加聲廣韻行也乘也又唐制天子居曰御行曰駕孟子今乘輿已駕矣漢高帝令十一乘又馭也又具車馬曰駕又車乘也漢制六駕爲車八有明德者卽守必身勸爲之駕禮記曲禮居車將駕又騰駕也楊子仲尼駕說又陵駕也文選詩高浪駕謀棄又君崩曰晏駕前天文志宮中晏駕註韋昭曰凡初崩爲晏駕者臣子之心猶謂宮車當駕而出也說文籀文作牄○又麻韻居牙切人名古傳有榮駕鮑古今人表註晉加○遇韻叶古慕切乘也驪駒在路僕夫整駕

稼 說文稼禾之秀實爲稼莖節爲禾从禾家聲一曰稼家事也一曰在野曰稼詩十月納禾稼莖節爲禾从禾家聲一曰稼家事也一曰在野曰稼詩十月納禾稼曾孫之稼註有菜之禾一曰種之曰稼敛之曰穡周禮地官司稼註種穀曰稼斂藏曰穡

價 說文賈物直也从人賈亦聲售直也廣韻價數增韻物所直或作賈周禮展成奠賈論語求善賈而沽諸孟則賈相若○又馬韻古下切集韻俚價大貌

幏 說文幏衣巾也从巾家聲梁益巴漢制名賦夷布爲幏布八丈二尺○又麻韻古牙切義同

嫁 說文嫁女適人也从女家聲春秋傳曰嫁如嫁女嫁猶中國言稅後巴郡謂其民出嫁布八丈二尺○又麻韻古牙切義同

○骼 丘駕切骨也揚雄解嘲折脅拉骼集韻或作骱○又陌韻各額切見格字下

吹 大笑○又本韻企夜切張口息也開中謂權臥爲吹欨吹不意○歌韻虎何切笑也○哿韻虛可切大笑也○又麻韻虛加切吹欨吹吹大笑

○虎 虛訝切詐也集韻或作諕○又陌韻虛虢切見謔字下

嚇 以口距人謂之嚇莊子以梁國嚇我增韻又笑聲或作赫詩反予來赫集韻亦省作呬○又陌韻郝格切怒也集韻或作奕前實嬰傳有如兩宮奕將軍師古曰怒貌通作莽亦通作赫赫詩王赫斯怒

○暇 亥駕切說文暇閒也从日叚聲書不敢自暇逸增韻無事也○又麾韻叶後五切毛詩逝我暇矣飲此涇以消我暇○遇韻叶胡故切張衡東京賦因秦宮室據其府庫作洛之制我則未暇○箇韻叶何佐切傅玄食舉東西廂歌天祐聖皇萬邦來賀雖安勿安乾乾匪暇

○跨 枯化切說文跨渡也从足夸聲廣韻越也增韻足過也又騎也杜詩平明跨驄出集韻或作跨亦作夸前諸侯王表夸州兼郡○又麻韻枯瓜切吳人謂大坐曰跨○駭韻苦瓦切跨行貌○馬韻苦瓦切跨行不進也○又胡瓦切○遇韻苦故切俱見胯字註

○化 火跨切說文匕教行也从匕从人匕亦聲匕變化也教化也七之在人廣韻德化變化增韻凡以道業誨人謂之教躬行於上風動於下謂之化荀子註改其舊質謂之變則致於善謂之化一曰因形而易謂之變離形而易謂之化禮記月令註疏云謂先有舊形漸漸改者謂之變雖有舊形忽改若謂之化又天地陰陽運行則爲化春生冬落則爲變又自少而壯自壯而老則爲變萬物生息則爲化又泛言改易亦曰變化易擬議以成其變化又從化曰化老子曰我無爲而民自化又以德化移民曰化又桓六年公羊傳寔來化我也行過無禮謂之化又人死

曰化莊子其死也物化又從物而移曰化禮記物至而人化物也又貨賄貿易曰化書懋遷有無化居又華物曰化周禮飭化八材化治絲枲又周禮大宗伯合天地之化註能生非類曰化疏云應化爲鳩之類皆謂身在而心化若鼠化爲鴽雀化爲蚣蝑之屬又州名漢屬合浦郡宋檀道濟立羅州唐改辯州五代梁改熱州宋改化州又姓姓源云黃帝臣化狐之後姓苑云南越族集韻古作𠔃○又支韻叶虎爲切變也三畧變動無常因敵變化不爲事先動而軟遲陳琳大荒賦越洪寧之蕩蕩兮追玄漠之造化跨五三其無倫兮說卓立而獨奇又楚辭固時俗之流從兮又孰能無變化覽椒蘭其若茲兮又況揭車與江離○歌韻叶呼戈切屈原騷經物既與余成言兮後悔遁而有他余佩不難夫雜芳兮傷靈脩之數化○未韻叶許既切後漢傳幹皇后箴在昔明后日新其化匪惟訓外亦訓於內○箇韻叶呼臥切變也白虎通火之爲言化也陽氣用事萬物變化也又曰臥化也釋名火化也消化物也又曰臥化也精神變化不與覺時同也漢書敘傳偏上幷下荒殖其貨侯服

○華 胡化切說文𦰩山在弘農華陰本作𦰩今通作華華山西嶽東南豫西南梁西北雍華山十字分之山海經太華山削成而四方高五千仞廣十里白虎通云華之爲言獲也萬物成熟也尚書大傳公食采於華因氏○又麻韻胡瓜切西魏改華州又姓出平原宋戴公考父食采於華因氏○又麻韻胡瓜切西獻名今通作華華山記云山頂有池生千葉蓮花服之羽化因曰華山白虎通曰西方少陰用事故曰華山察禹貢西至于太華陸德明音如字又戶化切華陽黑水惟梁州胡瓜切今讀竹去聲

樺 說文轉木也本作樺以其皮裹松脂从木雩聲徐按此即金人書樺字以其皮卷之然以爲燭裹松脂亦所以爲燭也說文或从隻作樺通作華莊子原憲華冠縱履註以華木皮爲冠前相如賦華楓枰櫨師古曰華即今之樺皮貼弓者○又

麻韻胡瓜切木名

㹠 說文獾横大也从豕雚聲左傳昭二十一年鐘大者不掛集韻又寬也○又陌韻胡戹切義同

鱹 說文鱹魚名从魚雚聲似鮎口大○又陌韻胡戹切義同

吳 口大貌又譁也詩作吳不吳不揚陸德明云譁也何承天云吳字訣當爲吳从口下大魚之大口者曰吳胡化切陸音話吳字古今相承不敢改然詩義說文徐鉉註已詳在吳字下陸何之言恐未是○又卦韻戶快切見吳字註

○藉 慈夜切說文藉祭藉也一曰草不編狼藉从艸耤聲徐按易藉用白茅廣韻藉地也韻鵬也又薦也王曰藻藉六米三等以朱白蒼畫之又醞藉謂如醞釀及薦藉道其寬重厚也蓋含蓄包容之意集韻或作藉亦作藉又借也孟子註藉交報仇前霍光傳藉曰未知亦既抱子前郭解傳以軀藉友執仇師古曰古藉字謂借助也又藉田見陌韻藉字註○又本韻

子夜切見借字註○寘韻叶秦二切以蘭茅藉也西都賦原野蘇條目極四裔禽相鎭壓獸相枕藉○藥韻叶穡俞切狼藉司馬相如上林賦不被創刀而死者他他藉藉填阬滿谷掩平彌澤澤後洛切吳才老讀○陌韻秦昔切草不編狼藉也離披雜亂貌又漢書名稱藉甚猶云狼藉甚盛也又姓左傳晉大夫藉談○又祥易切踐也集韻本作蹍或作藉

○謝詞夜切說文謝辭去也从言躲聲集韻別作謝从射字舍謂以辭相告也廣韻辭謝也增韻又代謝退也又衰也彫落也又廣雅往也去也又拜賜曰謝又聽也禮記曲禮若不得謝註謝猶聽也釋文聽音平聲又爾雅龜仰者謝註疏謂行時仰頭周禮地龜曰繹屬是也又國名詩于邑于謝註周之南國今唐州湖陽縣又姓出陳留會稽二望周宣王之舅姜姓封於謝因氏陳留族○又御韻叶祥豫切辭也左思魏都賦有睨其容神忘形茹殆氣離坐憮墨而謝○箇韻叶徂賀切辭也韓愈送窮文垂頭喪氣上手稱謝燒車與船延之上座

澭 水名○又本韻黃謝切水名出膽諸山也○昔韻食亦切義同

射 神夜切說文躲弓弩發於身而中於遠也本作躲从矢从身說文篆文躲从寸寸法度也亦手也今文从篆作射禮記射義故射者進退周還必中禮內志正外體直然後持弓矢審固持弓矢審固然後可以言中又云射之爲言者繹也或曰舍也繹者各繹已之志也疏云繹陳也舍也者是記者又解射名舍中也周禮保氏三曰五射註鄭司農云五射白矢參連剡注襄尺一矢後三矢連續而去剡注者羽頭高鏃低而去剡剡然襄尺者襄音讓臣與君射讓退一尺井儀也白矢者四矢貫侯如井之容又射禮有三有大射有賓射有燕射大射者將祭擇士於射宮射者謂諸侯來朝與之射於朝燕射者因燕賓客即與射於寢又姓三輔決錄云漢大鴻臚射咸本姓謝名服天子以爲將軍出征姓謝名服不祥改爲射氏名咸籀文作尌歐陽氏曰泛而言射則在去聲若射者正己射之有志之類是也以射其物而

所當用者釋文云射音亦周禮作繹爾雅作謝疏云謂卜祭地用射射則繹也

麝 說文麞如小麋臍有香从鹿射聲一說冬食柏夏食諸蟲爾雅麝父麠足註云腳似麞有香陸佃云从鹿从射虎豹之文麝之香來射故从射爲人所迫逐即自投高巖聚爪剔出其香就縈且死猶拱四足保其臍象退齒屋退角麝退香皆惜藏覆知自珍其貨也西北之麝噬虺而食柏故其香結東南山谿有松無柏故麝不結○又昔韻食亦切義同

貰 說文賖貸也从貝世聲廣韻賒也又本韻式夜切義同○歌韻叶詩戈切貸也白居易勸酒詩家瓢飲已盡村中無酒貰坐愁今夜醒其奈秋懷何○霽韻始制切義同○又時制切臨淮有貰陽縣漢書功臣表貰陽侯劉纏史記高帝紀作射陽則貰亦射也

夜 羊謝切說文天舍也天下休舍从夕亦省聲今文省作夜廣韻暮也楚王遊雲夢謂宋玉陵君曰樂矣今日之遊

寡人千秋萬歲後誰與樂此矣安陵君泣下數行曰萬歲夜願以身試黃泉蓐螻蟻夜如左傳註窀穸厚夜之夜最見人臣不敢斥言之意今改夜作後不見古人立言之妙矣又禮記月令註疏云天形凡有六等三曰宣夜詳天宇註又禮記祭統舞莫重於武宿夜註武宿夜武曲名也又夜于草名前禮樂志侠嘉夜又姓姓源云周叔夜之後漢書有夜龍○又遇韻叶元具切陸雲歲暮賦揮促節於短日兮振脩策於長夜遲悠悠其既周兮歲冉冉而告暮○箇韻叶羊和切陳琳武軍賦千徒從唱遽夫求和聲匈隱而動山光赫奕以燭夜和去聲○藥韻叶戈灼切詩三事大夫莫肯夙夜邦君諸侯莫肯朝夕庶曰式臧覆出為惡夕祥倫切○昔韻羊益切縣名○錫韻音惕列子湯問篇臧俞師曠方夜耳俛首而聽之弗聞其聲註鱉俞古之聰耳人

柘 之夜切說文桑也从木石聲詩其檿其柘陸佃云柘宜山石可為弓材桑實曰葚柘實曰蔗云佳者鳥性所食也又爾雅檿白桋疏陸璣云今人謂之白桋或曰白柘又州名古羌地唐置柘州或書作原前地理志琅邪註高原山○又

遇韻叶都故切毛詩攘之剔之其檿其柘帝遷明德串夷載路

蟆 說文螽蟲屬从虫庶聲一曰蝗類一曰鼠婦或書作蜍周禮赤友氏註貍蟲麋肌蛛之屬○又昔韻之石切蟋蟀也本作蜜

○**舍** 式夜切說文舍市居曰舍从亼中象屋也口象築也徐曰亼衆集也中立柱栭悅之形口音圍會意周禮掌舍註舍所解止之處周禮宮正掌王宮之戒禁糾其守與其修葺其宿衛所在舍其休沐之處左傳凡師一宿為舍又謁舍王舍傳有里區謁舍之語不宿客之舍為謁舍增韻又三十五里為一舍又釋典一俱盧舍註四里為一俱盧舍一里三百六十步一俱盧舍計一千四百四十步又釋也左傳舍爵策勳又詩舍彼有罪毛傳除也又解射石也舍中也謂心平體正持弓矢審固則能中也又舍人官名師古曰舍人親近左右之通稱後遂以為私屬官號又新安朱氏曰舍止息也論語下舍晝夜謂曉夕不息今或音捨非是用之則行舍之則藏亦音赦毛氏曰當作舍監本作舍誤○又魚韻叶商居切息也毛詩爾之安行亦不遑舍爾之亟行遑脂爾車○語韻叶賞呂切居也周易井卦初六舊井無禽時舍也九二井谷射鮒無與也○馬韻洗野切方言發悅舍車也○又始野切見捨字下○遇韻叶音過切屋也釋名庫舍也故齊魯謂庫為舍也揚之水詩序毛氏作屯戍韓氏作屯舍屈原騷經余固知謇謇之為患兮忍而不能舍也推九天以為正兮夫惟靈脩之故也○箇韻叶始賀切屋也白居易效淵明體所以陰雨中經旬不出舍始悟獨住人心安時亦過○昔韻施隻切集韻置也周禮占人舍采合舞禮記舍奠與釋同

赦 說文赫置也从支赤聲徐曰放置之也周禮司刺掌三赦之濫註赦舍也爾雅舍也疏引書眚災肆赦通作舍前朱傳傳姦以事君常刑不舍註師古曰置也○又歌韻叶詩戈切韓愈東方朔詩羣仙急乃言百犯庸不科向觀睥睨處事在不

可赦吳才老讀○麻韻叶與賒同韓愈東方朔詩事在不可赦吳才老作詩戈切非蓋古韻寬緩不必盡合今韻也楊用脩說並錄俟正○遇韻春過切呂氏春秋無射之月疾斷有罪當法無赦無留獄訟以急為務○陌韻測革切見策字下

庫 姓也出姓苑今台括有之後竇融傳金城太守庫鈞前書音義庫姓為倉庫吏後今羌中有姓庫音舍云承鈞之後○又本韻充夜切姓也

獨音

訝 五駕切說文相迎也从言牙聲註見迓字又疑也廣韻嗟訝也增韻疑怪也

砑 礪也集韻或作抏

瀟 必駕切水名出藍田谷在長安杜三十里右曰滋水呂氏曰春秋太公君於滋水秦穆公更名霸漢書棘門霸

上師古曰即今霸頭後人加氵作灞

壩 鄭水又堰也集韻或作灞

靶 說文轡革也从革巴聲御人所把處前王褒傳王良執靶

弝 弓弭中手執處也周禮考工記作把

摛 莫駕切非施橫木也又曾子問與機而往註疏云機以木為之如非北用一繩繫兩頭之碼

汉 楚嫁切音與詫同水岐流也韓文曹成王碑行此川汉又碼汉地名

禡 助駕切索也合聚萬物索饗百神也廣韻年終祭名廣雅夏曰清祀殷曰嘉平周曰大禡秦曰臘通作蜡禮記

禮運註疏祭百神曰蜡祭宗廟曰息民陸佃曰蜡續曰乍一有一無為乍物之生死少老一有無何有窮已是之謂蜡禮韻舊出蜡字蜡蟲名也

稼 么駕切稼穡名通作罷亞

架 居訝切博雅棧也所以舉物本作椵或作榎今俗作架廣韻舉閣也增韻又屋架也唐初稅間架又棚也又架造曰架亦通作枷禮記不同椷枷

嫁 說文嬀女適人也从女家聲廣韻家也故婦人謂嫁曰歸言歸其家又儀禮喪服傳子嫁反在父之室註云女行於大夫以上曰嫁行於士庶人曰適人爾雅如適之嫁往也郭璞註方言云自家而出謂之嫁猶女出為嫁列子天瑞篇將嫁於衛註與爾雅註同又推惡於人曰蔡怨嫁禍

○鋘 虛訝切說文鬻裂也从缶虍聲缶燒善裂也廣韻孔鋘解菜百果草木皆甲析鄭玄註析呼也陸德明呼火訝切通作墟

○嫮 胡化切女名

○榭 詞夜切說文糜臺有屋也从木躲聲一曰已屋無室爾雅有木曰榭郭璞曰即華堂堭春秋宣榭火杜預曰屋歇前書臺榭陂池正義云榭是臺上之屋歇前無壁今之廳是也又公羊傳註有東西廂曰廟無東西廂有室曰寢無室曰榭集韻或作豫儀禮鄉射禮豫則鉤楹內堂則由楹外註豫讀如成周宣榭之榭

○卸 四夜切說文舍車解馬也从卩止午徐曰午馬也故从午省韻脫衣解甲曰卸舟人出載亦曰卸集韻或作寫石鼓文宮車其寫又四馬其寫秦紀秦每破諸侯寫放其宮室仕預左傳註寫器令空

○蔗 之夜切說文蔗諸蔗也从草庶聲今甘蔗通志蔗有三種赤崑崙蔗白竹蔗亦曰蠟蔗小而燥者荻蔗通俗文荊州出竿蔗葉韻或作赭蹠通作柘前禮樂志秦尊柘漿相如傳諸柘

鷓 說文鷓鷓鴣鳥名从鳥庶聲似雉南飛

二十三漾

炕犺抗伉閌㢘傍放舫妄望閺葬障墇漲脹倡悵韔瑒餉仗尚盎醠坱姎漾恙眻煬浪埌閬讓饟壯倉愴抧將獷曠纊癀懭懭壙麃暀汪

獨音－擋宕碭儻訪臟嶂瘴帳

唱喤暢釀筷羨狀弶醬匠況

古讀－滉東韻亢杭吭翑康當湯

踼逿滂傍旁妨防忘喪藏張傷殤長償颺狼創倉蒼彊強下殭字蹡

相鄉涼量王痒霜鋼棡綱蜣昂

簹汇惢粻瘍硠濛羌殭俍良踉

光狂汪荒潢皇煌莊裝孀踉陽韻

行堂兄橫柍趼庚韻恍讜儻盪蕩

炀口浪切說文炲乾也从火亢聲又旱也愰陽曰炀旱又陽張皇自大貌前五行志有炀陽之應○又陽韻苦冏切

孟敬韻掠擴藥韻

古叶方陽韻盟庚韻怲猛梗韻

泳竟鏡病命競映敬韻

二十三漾

炕說文炲乾也从火亢聲廣韻以手抗塵也增韻抵也敵也又禦禮既夕抗木橫三註舉也所以舉止上者又齊語石

抗晉邑名通作亢前項藉俾不亢於九國之師又禮記明堂位

舉功庸主註康讀爲亢疏云亢舉也○又陽韻胡郎切舉也○

又居郎切兄綱字下○又仜岡切張衡思玄賦冀一年之王秀

兮適白露之爲霜時亹亹而代序兮曄可與乎比抗字一作伉

伉說文仾人名从人亢聲引論語有陳伉又匹也廣韻伉儷

敵也增韻配偶也一曰健也前宣紀選伉健習騎射若師

古曰伉彊也史到郡伉直司馬曰伉健也又直也楊子事勝辭

則伉又藏物也又姓風俗通云漢中大夫伉喜○又陽韻居郎

切剛正貌後漢書難經伉伉劉太常讀父儷也張衡思玄賦疇

可與兮比伉註偶也又蔡邕釋誨九河盈溢非一助所防帶甲

百鳥非一勇所伉〇養韻胡朗切〇又苦朗切俱闕人名〇梗韻苦杏切健力也何休曰辨護伉健者爲正

閌 說文閶閌閒高門也从門亢聲韓詩又盛貌通作伉詩皐門有伉註高貌〇又陽韻丘岡切門高貌

卬 魚浪切說文仰馬柱从木卬聲繫馬柱也一曰堅也徐按蜀縣主解綏縛督郵馬柳晉正諡縛宋武帝於馬柳今京師有馬柳淵柳者旁有一枝昂起也〇又陽韻疑剛切義同

駠 說文駠駠馬怒貌从馬卬聲一曰馬白眼謂之駠〇又陽韻語朗切馬怒驚謂之駠集韻或作駠

艕 丁浪切舸艕船名〇又陽韻都郎切義同

嘗 說文嘗大盆也从瓦尚聲一曰井以甎爲甃者文選楊雄酒箴爲嘗所輻又姓後秦姚戈仲將嘗討虎唐有嘗金毗

〇又養韻多朗切傳雅嘗塢覽也

碭 大浪切說文陽文石也从石易聲一曰矸碭山名漢高祖隱芒碭山澤間顏註下音宕〇又陽韻徒郎切石之有文者一曰山名前高紀隱芒碭山澤間恐劭曰芒碭河碭縣梁又前地理志梁國碭山出文石故以名縣〇養韻待朗切文石也又沆碭秋氣漢郊祀歌西顥沆碭秋氣蕭殺註音蕩

濛 奴浪切水名濛水濁〇又養韻奴朗切洪濛水不淨見海賦

謗 補曠切說文譟毀也从言旁聲廣韻誹謗增韻訕也詩註疏引六藝論論詩云面稱不爲謗目諫不爲謗〇又陽韻傅旁切毀也

徬 蒲浪切說文徬附行也从彳旁聲又周禮牛人與其牽徬註在牀外輈牛又御之居前曰牽居旁曰徬通作傍

舫 說文舫船師也从舟方聲引禮記月令舫人習水者糾舟也註云並兩船增韻方舟也又爾雅汎也註云水中汎汎或作枋後岑彭傳乘枋單下江開註枋筏以木竹爲之浮水上即舫字古通用〇又本韻補曠切舫人習水者集韻或作艕

〇陽韻分房切併船也見方字下

望 說文朢出亡在外望其還也从亡望省聲廣韻巫放切瞻望睇也又祭名書舜典望于山川註五嶽四瀆之屬皆是周禮大宗伯國有大故則旅上帝及四望註郊祭之周禮大宗伯國有大故則旅上帝及四望註云日月星海郊玄謂五嶽四鎮四瀆疏禮無祭海之文言四望者不可一往就祭當四向望而爲壇遥祭之又聞爲人所仰曰望又責望怨望又禮記表記以人望人註相比方也疏云比也言以今世人道比望於古人又左昭二十二年傳海之鹽蜃衍望守之註官名又姓路史云齊公族後姓諸大公望後何氏姓苑云魏興人又周禮內饗承盲視而交睫睫註盲當爲望望當从壬从王誤〇又陽韻武方切瞻望也詩令望易萬夫之望前郊祀歌體招搖若永望竝叶音平聲

妄 無放切說文妄亂也从女亡聲廣韻虛妄誣也增韻誤也罔也〇又陽韻武方切集韻無也禮妄以儒相詬病看望增韻或作朢

放 甫妄切說文放逐也以支方聲古者臣有罪省之於遠其大夫脊申父正義云放者有罪當刑而不忍刑之寬其罪而放棄之也廣韻去也禮記曲禮毋放飯謂去手中餘飯於器中人所穢也增韻又肆也逸也又管仲曰令而不行謂之放賦禁邪道放又置也論語隱居放言註謂置之不復言世務又捨也〇又陽韻叶分房切去也史記叔孫通傳乘輿駕駟馬放轄集韻或作舫

望 說文望月滿與日相望如朝君也从臣从月从壬壬朝廷中相與爲衡謂之望謂月半日月正相對其平如衡左傳註月體無光待日照而光生半照即爲弦全照乃成望交在望後望則月食望則月食交在望則月食既前後朔則日食既前後望不食大率一百十三日有餘而道始一交非交則不相侵犯故朔望不常有食周禮鄉士註月大十六日望月小十五日望說文古文作㞢㠯說文日月之望本作㞢瞻望之望从亡㞢省聲今通作望而古文制字之義遂亡廣韻望㞢字各出增韻但出望字而註云亦作㞢於瞻望之義不通○又陽韻武方切說文義同

葬 則浪切說文藏也从死在艸中一其中所以薦之引易古之葬者厚衣之以薪徐曰一狀其薦耳集韻或作塟亦作埋○又本韻徂浪切義同○陽韻則郎切塟也周禮以相葬埋劉昌宗讀○又兹郎切荀卿賦篇生

者以壽死者以葬城郭以固三軍以強

障 之亮切說文隥隔也从𨸏章聲廣韻𥫱也爾雅暆也註云謂壅障疏云一名畛增韻塞也又堡障尹鐸曰以爲繭絲乎抑爲堡障乎或作鄣前張湯傳居一鄣間謂塞上要險處築城爲障蔽春秋齊人降鄣亦作墇又作墇省作章禮記雜記四面有章又步障晉石崇有錦步障五十里○又陽韻諸良切集韻隔也又丘山頂上平亦作墇又見上聲

墇 集韻墇塞○又陽韻諸良切集韻或作障禮記內則註擁㙮障也亦作墇通作鄣

漲 知亮切大水又水泛溢杜詩江漲柴門外集韻或省作漲○又陽韻中良切水大貌選江文通詩雲霞肅川漲

脹 腹大也廣韻脹滿集韻或作䐜通作張左傳晉景公張如廁又馬病左傳張脉僨興盈○又陽韻中良切見陽字下○

倡 尺亮切說文樂也从人昌聲又導也引也先也又見唱字註○又陽韻蚩良切樂也增韻優人樂也樂書云樂生於南宮之羽儀爲樂庫爲天倡主能倡導衆韻或作娼又倡和也楚辭九歌陳竽瑟兮浩倡近太微而爲尊又息良切往也太玄物成倡倡宋衷讀

悵 丑亮切說文惆望恨也从心長聲廣韻失志也集韻或作脹○又陽韻直良切義同選詩路遠莫致空惆悵

張 說文施弓弦也从弓長聲引詩交韔二弓或作韔弢弓衣也从韋長聲引詩虎韔鏤膺註弓室通作幬詩抑幬弓忌詩詁云幬即韔也○又力讓切說文施也詩言韔其弓沈重本韻直亮切義同本作韔○又力讓切殺也讀

瑒 說文玉尺二寸有瓚以祠宗廟者也从王易聲徐曰瓚亦杓也通作幬周語王幬往獻註幬酒之圭長尺二寸有瓚所以灌地降神之器○又陽韻余章切玉名又人名唐有中屠瑒○養韻待朗切見璗字下○梗韻杖梃切說文義同

餉 式亮切說文饟饁也从食向聲爾雅饟餉饋也廣韻自家之野曰餉或作饟史高紀老弱罷轉饟詩其饟伊黍集韻亦作餉糈又作糧饟○又養韻始兩切見饟字下

仗 直亮切兵器五刃總名兵人所執曰仗又唐制殿下兵衛曰仗增韻又憑倚也通作杖漢西域傳烏弋國以金銀首飾杖顏師古註謂所執兵器漢李尋傳近臣已不足杖矣○又養韻雉兩切刀戟總名毛氏曰凡兵仗器杖之仗二聲通用惟憑仗之仗無上聲廣韻註憑也誤

尚 時亮切說文尚曾也庶幾也从八向聲徐按左傳尚克之庶幾知之也尚猶也又加也又飾也詩尚之以瓊華乎而鄭箋云尚猶飾也故从八廣韻又高也又主天子之物皆曰尚尚醫尚食等是也如淳曰尚主天子女壻曰尚主又書曰凡主天子之物皆曰尚尚書增韻又尊也禮記祭義尚齒註尚謂有事尊之於其黨也又娶公主謂之尚言帝王之女尊而尚之不敢言娶漢王吉傳

娶天子女曰尚公主娶諸侯女曰承翁主尚承皆卑下之名一曰配也漢司馬相如傳卓王孫自以使女尚司馬長卿註尚配也易得尚于中行王弼以爲配又猶也詩尚有典刑又爾雅布也註云勸尚佑助也又姓後漢高士尚子平通作上時上慎旃哉漢匡衡傳治天下審所上顧註崇尚也賈誼策上親上齒上賢上貴○又陽韻辰羊切上也漢官儀尚書主大計周禮司會鄭註計官之長若今尚書陸音常

○盎 於浪切說文盎盆也从皿央聲禮記禮運註疏云醆與盎同物詳醆字註又盛貌孟子盎於背註其背盎盎然又猶也詩尚有典刑又爾雅布也註云勸尚佑助也又姓後漢高士尚子平通作上時上慎旃哉漢匡衡傳治天下審所上顧註崇尚也賈誼策上親上齒上賢上貴○又陽韻辰羊切上也漢官儀尚書主大計周禮司會鄭註計官之長若今尚書陸音常

盎 牛氏曰盎體厚盈溢之意又盛貌孟子盎於背註其背盎盎然註盎猶翁也成而翁翁然葱白色禮記祭義夫人奠盎註設盎齊酒名周禮酒正三曰盎齊之莫也又姓出姓苑說文或从瓦作甕○又養韻倚朗切盆也集韻或作甕

醠 說文醠濁酒也从酉盎聲集韻或作酴通作盎○又養韻倚朗切義同

坱 說文塵埃也从土央聲○又陽韻烏郎切義同○養韻倚朗切塵也楚辭坱兮軋兮註王逸曰坱霧昧貌又坱扎無垠齊貌漢賈誼賦坱兮無垠

姎 說文然女人自稱我也从女央聲○又陽韻烏郎切○養韻倚朗切俱義同

○漾 餘亮切說文灊水出隴西柏道東至武都爲漢从水羕聲孔安國曰泉始出爲漾東南流爲沔至漢中東行爲漢一曰水貌增韻蕩漾浮游貌或作養史記夏紀嶓冢導漾東流爲漢又東爲滄浪水禹貢錐指漾水非○又養韻以兩切見漾字下作養前地理志養水下从永俗作水非○又養韻餘亮切見漾字下

恙 說文憂也从心羊聲聘禮云公問君賓對公再拜鄭註云拜其無恙郭璞云謂無憂也一曰蟲入腹食人心古者草居多被此毒故相問無恙乎又神異經北方有獸曰猰貐一曰讒事異曰酢論語先人後已謂之讓又交讓也黃帝殺之由是人無憂病謂之無恙○又陽韻吐亡章切宋

王九辯計專專之不可化兮願遂推而爲臧賴皇天之厚德兮還及君之無恙

眻 美目貌○又陽韻余章切眉間曰眻一曰目美也集韻或作烊廣韻炤作暘

煬 說文煬炙燥也从火昜聲廣韻向也暴也○又陽韻余章切爍金也增韻融也老子抱德煬和集韻或作烊廣韻炤烊也○又式羊切謚也魯有煬公徐邈讀

○浪 郎宕切說文濫淪也南入河从水良聲韻會入江廣韻波浪又詩謔浪笑傲疏正義云謔戲謔也浪意朗也又濫浪溫庭筠華清宮詩濫浪浮瑣砌營造法式云宮墻基自地上一丈餘疊石四入如崖險狀謂之疊濫石多作水文謂之濫浪又姓晉永嘉末張平保青州爲其下浪逢所殺○又陽韻盧當切說文義同徐鍇按江水出荊州東南流爲滄浪之水括地志云水出嶓冢山爲沮爲養爲沔爲漢至均州爲滄浪水又滄浪水流貌又淋浪即淋漓也又聊浪游放貌漢揚雄賦聊浪乎

宇內又樂浪郡又東夷類二曰樂浪詳夷字註○養韻盧黨切孟浪較畧之言徐邈讀

埌 博雅墝埌冢也一曰壙埌原野迥貌莊子以處壙埌之野註猶曠蕩也○又養韻盧黨切義同

閬 說文閬門高也从門良聲又地名巴郡有閬中縣又閬風仙苑龍相如賦登閬風而遙集張揖曰在崑崙閶闔之中又州名秦巴西郡西魏隆州唐改閬州○又陽韻盧當切高門也文選思玄賦集太微之閬閬註高也○又徒郎切高門也本作閬或作閬○養韻盧黨切燭閬覓明貌○又里養切見魎字下

○讓 人漾切說文讓相責讓从言襄聲一曰謙也又儀禮聘禮賓入門皇升堂讓註謂舉手平衡也廣韻退讓禮記曲禮退讓以明禮註云應受而推曰讓儀禮禮鄉飲酒禮註事同又讓木名見柵字註

有臣與君射不與君並立襄君一尺而退○又陽韻叶如羊切遜也詩受爵不讓至于已斯忘禮記左右辟避註云辟古文尚書作擗六韜發之以其陰會之以其陽莫進而爭莫退而讓守國如此與天地同光

饟 說文饋周人謂餉曰饟从食襄聲○又本韻式亮切爾雅饟自家之野也詩攘其左右鄭箋云攘謂當爲饟饋也疏云食人曰饋○陽韻尸羊切饟也集韻或作餉糧也或作餉餱餉饋也○養韻始兩切說文義同增韻糧也或作餉

壯 側亮切說文壯大也从士爿聲曲禮三十曰壯鄭云氣力浸強之名陸佃云醫用艾炙一灼謂之一壯以壯人爲名廣韻健也馬云傷也郭璞云今淮南呼壯爲傷爾雅八月爲壯又大壯易卦名註威盛強猛之名又前趙后傳額上有壯髮師古曰壯髮當額前侵下而生今俗呼圭頭者是也又貝名漢食貨志貝有五種一曰壯貝詳貝字註从士从士誤○又陽韻叶側羊切大也伏滔望濤賦宏濤於是騰起重流於是電驤起沙涼而迎邁觸橫門而赴壯

倉 楚亮切說文蒼寒也从仓从口仓傳欲湯之倉集韻或書作滄○陽韻七岡切義同

愴 說文愴傷也从心倉聲廣韻悽愴禮記霜露既降君子有悽愴之心註初亮切○又陽韻初良切集韻悲也王逸九思蚜蚗兮嘵嘵螂蛆兮穰穰歲月忽兮惟暮余感時兮悽愴○又又養韻初兩切愴惶失意貌

牀 說文牀安身之坐也从木爿聲徐曰爿音牆廣韻床同又養韻初兩切說文牀或从片戕聲通作戕孟子創業垂統前漢上聖創道德之塗○又陽韻初良切見創字下

送也詩百兩將之毛傳同又領也將軍統領也廣韻又助也前相如傳補過將美又行也詩悔予不將事未行告○又周語未將事未行告慶之禮爾雅資也註云資裝疏云行所資貨也增韻又奉也即也持也與也俠也借也又爾雅齊也註云謂分齊也引詩或肆或將又詩天不我將註養也又鮮我方將註壯也又在渭之將註側也又進也又扶進也周禮考工記王人伯用將註雜也王之荀子時幾將矣註去也言時非已去不可復也又前郊祀歌九夷賓將註將循從也又禮記內則奉席請何鄉將枉註云將枉謂更臥處又干將劒名戰國策今雖干將陽龍文吳王使干將之雄戟張揖曰干將越人後因以名劒前相如傳建干將作干將越人名劒名今因謂劒爲干將又凡將書篇名武帝時司馬相如作凡將篇又姓後趙錄有常山太守將容○又千羊切請也詩將仲子兮將伯助予又將子無怒傳願也箋請也又嚴正也詩應門將將又進貌○又與章切雛

詘 說文詘詰詘早知也从言出聲一曰問也集韻智也○又養韻倚兩切○勁韻於敬切俱義同

向 許亮切說文北出牖也从宀从口引詩塞向墐戶徐曰牖所以通人氣故从口會意塞向避北風也一曰趣也集韻或作晑通作鄉又禮記明堂位刮楹達鄉註夾戶窓疏云每室四面八窓窓戶皆相對○又本韻式亮切國名一曰沛縣今沛郡向城左隱二年莒人入向註向小國也譙國龍亢縣東南有向城一曰周邑左隱十一年傳註云河內軹縣西

將 即亮切說文將帥也从寸酋省聲廣韻帥也禮記註方氏曰才足以將物而勝之謂之將智足以帥人而先之謂之帥○又陽韻資良切說文本將帥字一曰有漸之辭蘇林曰將甫始之辭公羊傳春秋無將將而誅焉又前叔孫傳人臣無將將則反罪無赦師古云將有其意一曰且也詩方將萬舞毛傳行也箋云且也又大也詩亦孔之將又爾雅

有地名向上詩十月之交作都于向以居徂向又姓出河内本宋文公支子向文旺旺孫戌以王父字爲氏歐陽氏曰劉向傳註顏曰近代學者讀向爲餉既別無所憑只當作本字爲勝○養韻許兩切闕人宇春秋傳晉有叔向

珦 說文珦王也从王向聲○又本韻式亮切義同

闕 說文闕門觀也从門鄉聲集韻門頭也○又養韻許兩切說文義同

鄉 面也對也易鄉明以治孟相鄉而哭皆犬聲今通作嚮雅兩階間謂之鄉郭註人君南鄉當階間疏云人君鄉明而治禮記負斧依南鄉又以箕自鄉書席間南鄉亦作向○又養韻許兩切義同亦作嚮

貺 許放切說文賜也从貝兄聲廣韻又與也通作況詩既況使臣以大禮賜也漢武帝紀天地況施拜況于郊又臨訪曰來況○又陽韻吁方切詩彤弓弨兮受言藏之我有嘉賓中心貺之又左氏傳伯姬之繇曰士到羊亦無血也次

承筐亦無貺也屈原九章茶薋不同畝兮韻庶幽而自芳惟佳人之來都兮更統世以自貺

軭 黃軭蠻名莊子黃軭生乎九猷○又養韻許昉切義同

○諒 力讓切說文諒信也从言京聲禮記內則請肄簡諒註諒信也請習信謂應對之言也廣韻又相也助也增韻方言衆信曰諒又照察也又姓後漢有諒輔爲洛陽令集韻或作亮漢五行志盡諒陰之哀史記亮闇孟子君子不亮惡乎執註信也書寅亮天地註敬信天地之教導之集韻朗也亦姓出姓苑古今人表亮父顓頊師通作涼詩涼彼武王毛傳佐也又職涼善背笑云信也○又陽韻呂張切義同本作諒

醠 說文醠雜味也从酉京聲一曰清漿曰醠○又陽韻呂張切博雅漿也周禮膳夫註六清水漿醷醠醬醷通作涼漿人註涼以水和酒鄭玄謂今寒粥若糗飯雜水禮記內則黍醷漿水醷濫鄭註濫則濫涼也水則臨時取用涼則至用乃和

纊 說文纊絮也从糸廣聲引左傳三軍之士皆如挾纊廣韻細綿也書厥篚纖纊小爾雅絮之細者禮記玉藻纊爲充耳註云謂今之新綿也又喪大記屬纊以候絕氣註今新綿易動搖置口鼻上以爲候或作絖○又本韻古曠切綿也周禮共有絲纊劉昌宗讀

爌 光明也○又養韻虎晃切爌朗寬明也集韻又火明或作爓爓○又戶廣切見晃字註

懭 恨也或通作廣○又養韻丘晃切懭恨意不得也○梗韻古猛切悍也

壙 說文壙塹穴也一曰大也从土廣聲廣韻墓穴增韻竈也又野也孟獸之走壙○又養韻苦晃切穴也竈也一曰壙

廣 說文廣闊也一曰廣也大也从心从黃廣亦聲一曰寬也徐案漢武帝詔庶僚又廣會意○又養韻古晃切○又苦晃切○又呼朗切俱義同○又江晃切大也寬也怨也

○晛 千見切說文日氣也从日見聲光美也从日往聲又詩泮水箋云晛晛猶皎皎明○又本韻渠甸切日光○又胡甸切晛明○養韻渠放切日光○又胡礦切晛明○養韻魚兩切光美也廣韻又德也是也又祭祀之豐也或作皇禮記少儀齊齊皇皇註讀如往爾雅晛晛皇皇美也

迋 說文狂往也从彳王聲引春秋傳子無我迋○又本韻渠放切欺也或作誑○陽韻去王切戾也○又巨王切妄也應劭註漢書迋吾兄也前五行志是我迋吾兄也○養韻求往切欺也詩人實迋女註誑詔曾小補

具簧切往也

獨音

擋 丁浪切摒擋通作當阮孚傳屏當不盡

○宕 大浪切說文宕過也一曰洞屋从宀碭省聲過令言放也又州名秦漢諸羌地名後魏內附周置宕州陝西化外

蒻 簡蒻藥草廣韻毒藥或作茗唐安祿山誘奚契丹飲以莫若酒而阬之

○儾 奴浪切緩也

○訪 敷亮切說文汎訪从言方聲徐曰此言汎謀謂廣問於人也爾雅疏謀政事也周書曰王詢于箕子孔安國曰問天道也增韻及也見也

○臟 才浪切腑也通作藏周禮疾醫九藏謂正藏五又胃腸脬大小腸後焉融傳平和腑藏註韓詩外傳精藏於腎神藏於心魂藏於肝魄藏於肺志藏於脾此謂五藏亦通作臧前王吉傳吸新吐故以練五臧

○嶂 之亮切山之高險者廣韻峯嶂增韻山峰如屏障也

瘴 癘也廣韻熱病

帳 知亮切音與障同說文帳張也从巾長聲一曰幬謂之帳也又禪相傳唱喏集韻喏者應聲也想古人相揖必作聲可知今日承元之後不作聲又矣而其名唱喏猶存官府升堂公座與皂隸衙獨引聲稱揖直非唱喏之本也或作唱左傳內外唱和為忠史記禮書一唱而三嘆集韻亦作誯昌鬯作鋹

○唱 尺亮切說文唱導也从口昌聲廣韻發歌增韻引也

○㔾 丑亮切說文㔾以柜釀鬱草芬芳倀服以降神也从凵凵器也中象米匕所以扱之引易不喪匕㔾徐曰柜黍也服服事也周人尚臭灌周鬱㔾又中象柜及鬱形周禮春官㔾人註㔾釀柜為酒芬香條暢於上下也增韻柜黑黍也倀以鬯芬香訓㔾故謂草以黑黍米擣鬱金草取汁而煑之和釀其氣之柜㔾又陸佃云柜者百穀之華㔾者百草之英故先王煑以合㔾記曰鬱合㔾蘭合黍稷則㔾自是一物又周語王㔾見陽守下

暢長也通也廣韻遠也又禮記月令命之曰暢月註充也言萬物充實孟子草木暢茂又姓陳留風俗傳曰暢氏出舟唐有詩人暢當通作暢漢志條暢該成安世樂清明暢矣師古註古暢字

○釀汝亮切說文醲醞也作酒曰釀從酉襄聲增韻後人因謂酒爲釀

○紡合浪切竹竿也集韻或作筸亦作桁杜詩翡翠鳴衣桁韓文寄崔立之詩掛新衣裳舊出桁字

○羨餘亮切說文羨水長也從水次羊聲引詩江之羨矣今文詩作永

○狀助亮切說文狀犬形也從犬爿聲一曰類也廣韻形狀不當亡者貌又牒也形象也又形容之也陳也莊子自狀其過以狀皆謂其罪惡尤大無可寄言故言無狀猶言無面以見人後章紀察尤無狀也字林施罟於道莊子音義蹄兔獸也一曰以弓嘗鳥獸集韻或作檴

○弶其亮切集韻弶取獸也字林施罟於道莊子音義蹄兔強也一曰以弓嘗鳥獸集韻或作檴

○醬即亮切說文醬醢也本作將從肉從酉酒以和醬也爿聲今文作醬醢肉醬也禮記內則儒雞醬醢又臿豉醬棷亏醢醢百甕醢醬也論語不得其醬不食又茱萸亦謂之醬禮記內則芥醬又漢武帝使唐蒙風曉百越食蜀蒟醬棷含南方草木狀云蒟醬華菱也大而紫曰蒟菱小而青曰蒟醬說文古文作將籀作醬

○匠疾亮切說文匠木工也從匚從斤斤所以作器也廣韻工匠又姓風俗通云氏於事者巫卜醫匠

○況許放切音與向同說文滂寒水也從水兄聲一曰益也又況也譬擬也善也又詩況也木噴毛傳云茲也又興況況味又脩況琴名又姓何氏姓苑云今廬江人漢諸葛恪傳蜀有況長寧集韻或作滉古作兄兌俗作況佩觿集曰況者發語之辭經史多混

敬竟鏡慶競倞柄併聘娉病傡命婧性姓淨靚胼正政証逭偵晟映硬令更迸搒諍孟夐詗泳營

獨音獍詺凊聖鄭勁鋞詠

古讀蝗倀喤陽韻檠擎迎平評枰鳴精生鼱盛賡輕鼮行瞠棠

橫字下盟橫爭卿幷婧睛賡窺呈英嬰嫈嬰攖亨烹字下砰軯閍趟滂轟傾朾庚韻零胜伶青韻馮蒸韻椪產韻綆銃韻

敞儻澒餓養韻儆屏靜請靖丙炳

蛃邴寎恲鉼埂郢涇梗鯁蜢偋

梗韻並迥韻倩靘韻訣漾韻靪養韻境梗韻

古叶榮庚韻鞅養韻

敬 居慶切說文肅也肅敬也从攴苟會意廣韻恭也愼也禮記曲禮註在貌爲恭在心爲敬又貌多心少爲恭心多貌少爲敬程氏曰敬者主一無適之謂又詩既敬既戒箋云敬之言警也又姓陳敬仲之後漢有揚州刺史敬歙集韻或作憼毛氏曰从苟音棘俗作敬非○又庚韻叶居卿切古賦何神惟之巨偉信一覽而尤敬雖離失之聰明猶炫燿而失精

竟 說文樂曲盡爲竟从音从人徐曰樂人曲所終也廣韻窮也終也增韻已也又姓出何氏姓苑○又梗韻舉影切見境字註○漾韻叶居亮切終也郭璞不死國謂有人爰處丘之上稟此遐齡悠悠無竟

鏡 說文鑑景也从金竟聲釋名有光景也增韻鑑也○又漾韻叶居亮切照也道藏歌風雲隱宛微講論五岳匠磚礫精琉璃琥珀金剛鏡

○**慶** 丘正切說文慶行賀人也从心从久吉禮以鹿皮爲摯故从鹿省徐曰久行也會意禮記月令行慶施惠註云慶謂休其善也休美也又福也易大有慶也又詩芣苢有慶鄭箋云賜也又詩則篤其慶毛傳善也正義云福慶爲善事故爲善又州名元魏朔州陷立慶州又姓左傳齊大夫慶封集韻古作忘从心从久从必誤作慶非○又陽韻虛羊切賀也福也易必有餘慶詩農夫之慶竝讀如羌急就章所不一龍未央伊嬰齊師回慶蕭該謂漢書音義曰慶音羌今漢書亦有作羌者是發語端之辭非訓爲賀與福也又兄羌字下○庚韻丘京切集韻賀也又白雉詩容潔朗兮於淳精彰皇德兮作周成永延長兮膺天慶

○**競** 渠映切說文競彊語也一曰逐也从二人本作競隸作競爾雅彊也註云自勉彊盛也集韻或作競亦作儬周禮鍾師註繁過執儬也又作倞開元五經文字詩秉心無倞彊也無倞維人遽也俗作竟非○又陽韻叶居良切爭也黃庭經魂魄內守不爭競神生腹中衛王鑑○養韻叶其兩切詩靡所止疑云徂何往君子寔維秉心無競○漾韻其亮切彊語也一曰逐也从二人本作競隸作競爾雅彊也註云自勉彊盛也集韻或作競亦作儬周禮鍾師註繁過執儬也又作倞開元五經文字詩秉心無倞彊也無倞維人遽也俗作竟非○又陽韻叶居良切爭也黃庭經魂魄內守不爭競神生腹中衛王鑑○養韻叶其兩切詩靡所止疑云徂何往君子寔維秉心無競○漾韻其亮切彊語也一曰逐也从二人本作競隸作競爾雅彊也註云自勉彊盛也集韻或作競亦作儬周禮鍾師註繁過執儬也又作倞開元五經文字詩秉心無倞彊也無倞維人遽也俗作竟非○又陽韻叶居良切爭也黃庭經魂魄內守不爭競神生腹中衛王鑑○養韻叶其兩切詩靡所止疑云徂何往君子寔維秉心

無競○漾韻其亮切彊也開元五經文字讀僵去聲毛詩秉心無倞又曰無倞維人今作競

倞 說文倫彊也从人京聲集韻或作儬○又陽韻居良切義同○漾韻其亮切強也又人名楊倞註荀子○又力讓切遠也又索也禮記郊特牲祝之爲言倞也通作諒

○**柄** 陂病切說文柯也从木丙聲廣韻本也權也又禮記少儀取俎進俎註云以其有足亦柄尺之類疏案管子書弟子職云進柄尺謂薄豆之屬是也說文或从秉作棅徐按史記天官書斗柄多作此棅亦作秉周禮封人註有秉前五行志殺生之秉終矣世家特國秉又作枋儀禮士昏禮面枋註音彼命切○又梗韻補永切見柄字下

○**併** 平正切音與柄同說文附並也从人并聲廣韻兼也增韻合也皆也或作并孟子題辭後爲魯所并又賈誼過秦論并吞八荒○又先韻房連切列也○庚韻卑盈切見并字註○梗韻必郢切合和也又並也禮記祭義行肩而不併註疏競也漢高皇帝與諸公併起又與諸公併倨謂對敵而相拒也又謂老幼並行肩臂不得併前賈誼傳諸公併起師古曰教雜也或省作并○又清盍切博雅安也○迥韻部迥切並立也又

○**聘** 匹正切說文訪也从耳粤聲徐曰聘訪問之以耳也爾雅問也公羊傳大夫來曰聘穀梁傳聘問也周禮典瑞以覜聘註大夫衆來曰覜寡來曰聘又王人註衆來曰聘特來以結諸侯之好儀禮大問曰聘小聘曰問周禮大行人凡諸侯之邦交歲相問也殷相聘也註疏引禮記王制三年一大聘是也周語單襄公聘於宋註聘問也問者王之所以撫萬國存省之增韻俗作聘○又庚韻匹名切訪也

娉 說文娉問也从女粤聲增韻要問也通作聘○又青韻滂丁切娉婷美好貌

○**病** 皮命切說文病疾加也从疒丙聲禮記檀弓曾子寢疾病註云病謂疾困廣韻憂也苦也禮記病不得其

衆也註病猶憂也增韻疵也患也○又漾韻被旺切患也老子知不知尚矣不知知病矣黃庭經宅中有士裳衣絳子能見之可不病絳古通漾

屏 說文蔽厀也从人屏聲廣韻隱辟也○又梗韻必郢切屏俾密也又除也斥也苟子榛儉者屏五兵也或作摒莊子至信辟金謂金王者小信之寶爾至信則除矣通作屏詩作之屏之書屏棄典刑論語屏四惡○徑韻步定切說文義同

命 眉病切說文命使也从口从令徐曰會意天與之本曰性性有善惡命有吉凶授之以性配之以命受氣有善惡天無可以柰何亦以吉凶之命配之此定命也於文口令爲命令者使令也口者出令也天不言亦以寤寐禎祥告之也中庸天命之謂性孟子莫之致而至者命也廣韻又教也道也計也召也又信也詩夙夜基命宥密毛傳信也增韻命令大曰命

小曰令上出爲命下稟爲令禮記緇衣苗民匪用命註謂政令又論語爲命裨諶草創之註疏命謂政命盟會之辭也周禮大祝作六辭以通上下親疎遠近二曰命又必也射命中謂擬而必中也又名也前張耳傳嘗亡命游外黃師古曰命者名也脫名籍而逃亡史記信命世之宏才註索隱曰命者名也言賢人有名於世也周語襄王使召公過及內使過賜晉惠公命韋昭註命瑞命諸侯卽位天子賜之命圭以爲瑞節又賜晉文公命服也諸侯七命冕服七章又司命天神也春秋佐助期曰司命神名又星名周禮大宗伯司命註司命文昌宮第四曰司命○又眞韻眉辛切詩乃如之人也懷昏姻也大無信也不知命也又保佑命之也又庚韻音生姓氏也白虎通姓生也人所稟以生者也漢童謠游平賣卽自有平不避高賢及大姓春秋左哀公四年傳夏

姓 說文人所生也古之神聖母感天而生子故稱天子从女从生生亦聲引春秋傳天子因生以賜姓卽白虎通姓生也人所稟以生也左傳註以此爲祖父之相生雖百世此姓不改又周語云亦濟姓矣乎註賈唐二君云命也又左傳昭四年問其姓對曰余子長矣註問有子否女生曰姓姓謂了也又禮記玉藻云子姓之冠也註疏云孫是子之所生故曰子姓又姓氏者所以繫統百世使不別氏者所以別子孫所出世本言姓卽在上言氏卽在下詩群黎百姓毛傳百姓百官族姓也周語百姓兆民註百姓百官也官有世功受氏姓也史記鄭曰百姓群臣之父子兄弟又禮記郊特牲云獻命庫門之內戒百官也大廟之內戒百姓也註云百官公卿以下也百姓王之親也又姓前賢殖傳臨菑人姓偉賢五千萬集韻古作生

淨 疾正切說文瀞無垢穢也本作瀞从水靜聲今瀞假借作淨或作清詩采蘋北城門池也从水爭聲今瀞假借作淨或作清詩采蘋

註潔清陸音淨周禮庭氏註令國中潔清音靜楚辭牧瀆而水清註作靜史記滅實廟中行清器也釋名汙清即糞墳謂之清者以其穢濁當常清除之也通作靜周語靜其中暴潔也又通作靚〇又疎韻測挑切〇庚韻疾郢切召也一曰女容徐靚黛黑也

靚 說文靚召也从見青聲廣韻裝飾也增韻明也粉白黛綠謂之靚靚或作靖韓文東都遇春詩桃李屢靚艷〇又梗韻疾郢切召也一曰女容徐靚前漢相如傳靚莊刻飾莊粉白黛黑也

阱 說文阱陷也从自从井井亦聲徐曰自其岸會意中庸納諸陷阱之中孟子為阱於國中周禮雍氏註穿地為塹以禦禽獸超踰則陷世謂之陷阱說文或从穴作阱古从水作漬〇又梗韻疾郢切陷也本作阱或作穽廣韻亦作漬〇感韻烏感切〇琰韻衣檢切〇葉韻倚涉切俱粵北城門池也

政 說文政正也从支从正正亦聲周官司馬掌邦政九伐之法以攻擊也故从攴周禮註所以正不正者釋名云政正也下所取正增韻以正理立典常法則曰政政之所行曰布左傳杜預曰在君為政在臣為事禮記檀弓惠伯曰政也註云君命所為又大曰政小曰事論語其事也如有政吾其與聞之又書洪範八政一食二貨三祀四司空五司徒六司寇七賓八師又以法正民曰政以道誨人曰教又曰月五星謂之七政亦曰七曜又姓出姓苑又左哀十五年傳莊公害故政政註故政輒之臣於民

証 說文証諫也从言正聲〇又庚韻諸盈切義同

遉 丑正切邏候也增韻廉視也探伺也通作偵游偵謂之細作傳謂之諜爾雅曰間伺也東觀漢記使先登偵之後清河王傳偵伺得失廣雅云問也晉藝術傳敖洋謂此室宜速偵邏〇又庚韻凝貞切見偵字下

偵 說文偵問也从人貞聲〇又本韻猪孟切廉視〇庚韻凝貞切博雅偵質問也禮記緇衣恒其德偵註問也阮正偵疏云偵正也問正於人故得吉又邏伺也左傳註諜者曰游偵或作遉〇又知盈切見貞字註

正 之盛切說文正是也从止一以止徐曰守一以止也詩終風篋云正猶止也禮記禮運以正君臣以篤父子註疏云君臣蒞合故曰正又周禮諸子大祭祀正六牲之體註正謂禮載之與韻正當也爾雅長也詩鞫哉庶正鄭箋云衆官之長也定也平也君也又直也爾雅監泉正出註引公羊昭五年傳云濆泉直泉也彼言直此言正正直上出正猶直也禮記毛藻云斡天子直公侯前後方大夫前方後挫角士前後正註云正直方之間語也又禮記少儀禮能正於樂人註云正樂政也又喪大記既正尸註正尸者謂遷尸牖下南首也又周禮家司馬各使其臣以正於公司馬註正猶聽也往聽政於王之司馬又賊殺其親則正之註正之者執而治其罪王霸記曰正殺之也又儀禮士冠禮以歲之正月之令註正猶善也增韻又歲之首月曰正月四月正陽亦曰正月詩正月繁霜毛傳正月夏之四月箋云建巳之月純陽用事又爾雅四時和為通正又詩噲噲其正箋云正晝也言居之晝日則快快然又姓左傳宋上卿正皇又名爾雅水出其右正缶毛

○晟 時正切說文晨明也从日成聲熾也○又庚韻是征切
義同○又谷盈切見晶字下

○映 於慶切說文映明也从日央聲增韻明相照也或作暎蘭亭詩暎帶左右與映同○又養韻倚兩切映睒不明○漾韻叶於亮切郭璞江賦青綸競紕縪組爭煥紫莖發曄以蔽枝綠苔鬚髮乎其上

○硬 孟切博雅礦也廣韻堅牢也增韻堅也強也集韻或作鞕○又梗韻古杏切礦也集韻本作哽或作哽

○令 力正切說文令發號也从亼下徐曰號令者集而爲之卩制也會意詩東方未明時君興居無節號令不時毛傳號令召呼也廣韻命也又律也法也善也增韻又告也又禮記曲禮畏法令也註疏云令教訓也一曰官署之長又漢法縣萬戶以上爲令以下爲長又時令禮記月令云命相布德和令註令謂時禁也月令所以紀十二月之政○又先韻力延切漢書云金城郡有令居縣顏師古讀○陽韻吕張切使也韓愈豁堂詩凡公四封既富以彊謂公吾又孰違公令○庚韻離令居有孤竹城○青韻郎丁切使令也又令孤氏又見鳴字註○靜韻盧景切官署之長○徑韻郎定切令支縣在遼西郡

○更 居孟切說文雪改也本作更从攴丙聲隸作史增韻并也○又陽韻叶居良切歷也司馬相如長門賦望中庭之蒻蒻兮如季秋之降霜夜曼曼其若歲兮懷蓼蓼其不可再更○庚韻居行切改也一曰歷也又禮記三老五更註謂年老更事者也後儀禮志註五更者知五行更代之事應劭曰五行訓於五品更着五也又更漏也夜漏五刻五相迾爲二十五唐李郢詩二十五聲秋點長韓退之鷄三號短識有寒在五更頭之忌宮掖及州縣皆去五更後二點又并初更去其二以配之非古也至今不改焉又率更官名前百官志註師古曰掌刻漏故曰率更又代也又戍卒也漢書註古者正卒無常人皆迭爲之一月一更此卒更彼卒也富者雇貧者月二千此踐更也天下皆直戍邊三日雖丞相子亦在謫不可令人往又行者不可三日便還因一歲一更諸不行者出三百錢入官官以給戍者此過更也又戰國策王更不用侵辱教註更猶反也言已宜服刑王反不刑而教之又償也史記平準書悉巴蜀租賦不足以更之周禮馬質馬死則刊之內更旬之外入馬耳以其物更通作庚禮記檀弓請庚之註償也

○迸 北諍切說文辦散走也从辵并聲增韻又并逐也禮記大學迸諸四夷或作跰史記歲星辰出爲跰踵魯語註跰猶也宋庠補音比孟切又蒲眠切○又庚韻哺橫切○又普耕切俱見幷字下○徑韻璧瞑切散走也集韻本作跰或作迸

○搒 北孟切說文牓掩也从手旁聲廣韻搒人船人也或作榜○又陽韻逋旁切掠也增韻笞打也漢書搒數千或作榜○庚韻蒲庚切笞擊也集韻通作箷漢傳箷格酷烈之痛亦通作榜前榜笞數千後戴就傳每上彭者註彭即箷也

○又南肯切相牽也或作抨○漾韻補曠切進船也集韻棹船一歌前相如賦搒人歌張揖曰月令命搒人船長也主倡聲而歌者或作榜晉張載傳吳榜越船又船師曰榜人張協七命榜人奏棹菱之歌

○諍 側迸切說文諫止也从言爭聲謂能止其失也廣韻諫諍也晉王沈釋時論關茸勇敢於褒諍叶音平聲

○孟 莫更切說文孟長也从子皿聲周書王若曰孟侯註孔安國云五侯之長左隱元年傳註疏孟伯俱長也禮緯云庶長稱孟然則適妻之子長者稱伯妾子長於妻子則稱孟所以別適庶也故杜註云十五年及釋例皆云慶父爲長庶故或稱孟氏案傳豈知氏常爲適而稱伯趙氏恒爲庶而稱孟蓋趙氏趙盾之後盾爲庶長故子孫恒以孟言之與慶父同也知氏荀首之後中行伯之季弟俱是適妻之子故適長稱伯也廣韻勉也又始也又州名漢河內郡古孟津唐置

孟州姒姓出平昌武威二望本自周公惽相公之子仲孫氏爲三桓之孟故曰孟氏說文古文作𡥈○又養韻楑朗切孟浪無趣舍之謂向秀說○漾韻則浪切孟浪不情要貌或作㝡

○**㝡**虛政切說文簡營求也从㝉从人在穴上引商書高宗夢得說使百工㝡求得之傅巖巖穴也徐曰人與目隔穴經營而見之然後指使以求之攴所指畫也今書文作營求諸野廣韻遠也見洵字註增韻又冠絕也○又阮韻況晚切○寁韻翻緜切俱說文義同

詗說文訓知處也言之从言同聲增韻候伺也漢書爲中詗(又本韻丑鄭切義同○迥韻火迥切說文義同廣韻明悟了知也

○**泳**爲命切說文潛行水中也从水永聲爾雅遊也詩沫之游之○又漾韻叶丁放切毛詩漢之廣矣不可泳思江之永矣不可方思永音羕方音舫

營說文帶設緜絕爲營以禳風雨雪霜水旱厲疫於日月星辰山川也从宀𠙵省聲一曰禁衛使災不生引禮記雩禁祭水旱幽禁祭星祭法幽禁雩禁註疏祭壇禁之言營也爲營域而祭之左傳日月星辰之神則雪霜風雨之不時山川之神則水旱厲疫之不時於是乎禁之周禮罔人禁門用鄭司農註謂營衛所祭疏云欲見祭神非一○又庚韻永兵切○又余傾切

然平也一曰重也鄭重慇懃也又州名秦屬三川郡宋司州後魏北豫州周榮州隋置鄭州又姓本自周宣王封母弟友於鄭後韓滅鄭子孫以國爲氏

勁堅正切說文勁彊也从力巠聲廣韻健也增韻堅也禮記曲禮急繕其怒鄭註繕讀曰勁釋文云繕依註音勁

○**鋞**除更切磨鋞出劍光或作硎

○**詠**爲命切說文謳歌也从言永聲增韻詠歌謳吟也或作咏亦作永書歌永言聲依永

獨音

㝡居慶切獸名食父通作鏡前郊祀志祠黃帝用一㝡破鏡之字集韻或作酥○又本韻虛政切說文簡營求也从㝉从人在穴上引商書高宗夢得說使百工㝡求得之傅巖巖穴也徐曰人與目隔穴經營而見之然後指使以求之攴所指畫也今書文作營求諸野廣韻遠也見洵字註增韻又冠絕也○又阮韻況晚切○寁韻翻緜切俱說文義同

詗說文訓知處也言之从言同聲增韻候伺也漢書爲中詗(又本韻丑鄭切義同○迥韻火迥切說文義同廣韻明悟了知也

○**泳**爲命切說文潛行水中也从水永聲爾雅遊也詩沫之游之○又漾韻叶丁放切毛詩漢之廣矣不可泳思江之永矣不可方思永音羕方音舫

營說文帶設緜絕爲營以禳風雨雪霜水旱厲疫於日月星辰山川也从宀𠙵省聲一曰禁衛使災不生引禮記雩禁祭水旱幽禁祭星祭法幽禁雩禁註疏祭壇禁之言營也爲營域而祭之左傳日月星辰之神則雪霜風雨之不時山川之神則水旱厲疫之不時於是乎禁之周禮罔人禁門用鄭司農註謂營衛所祭疏云欲見祭神非一○又庚韻永兵切○又余傾切

獨音

㝡居慶切獸名食父通作鏡前郊祀志祠黃帝用一㝡破鏡之字集韻或作酥○又本韻虛政切說文簡營求也从㝉从人在穴上引商書高宗夢得說使百工㝡求得之傅巖巖穴也徐曰人與目隔穴經營而見之然後指使以求之攴所指畫也今書文作營求諸野廣韻遠也見洵字註增韻又冠絕也○又阮韻況晚切○寁韻翻緜切俱說文義同

詗說文訓知處也言之从言同聲增韻候伺也漢書爲中詗(又本韻丑鄭切義同○迥韻火迥切說文義同廣韻明悟了知也

○**泳**爲命切說文潛行水中也从水永聲爾雅遊也詩沫之游之○又漾韻叶丁放切毛詩漢之廣矣不可泳思江之永矣不可方思永音羕方音舫

鄭直正切說文鄭京兆縣周厲王子友所封从邑奠聲宗周之滅鄭遷溱洧之上今新鄭是也釋名町也其地町

○**聖**武正切說文聖通也从耳呈聲通論曰通而先識曰聖於文耳呈爲聖从耳非任耳也心通萬物之情若耳之通聲風俗通云聖者聲也言聞聲知情書傳無所不通之謂聖廣韻生也聲也禮記鄉飲酒義產萬物者聖也註聖之言生也疏云以生物於春如通明之聖故東方爲聖也詩毋氏聖善毛傳叡也又禮記禮運註疏云才過千人曰英倍英曰賢萬人曰傑倍傑曰聖集韻古作𦣻唐武后作埏

○**清**七正切說文鮮寒也从仌青聲徐按冬溫而夏清或作清莊變無欲清之人陸德明曰字宜从仌从者假借

詔武正切說文聖通也从耳呈聲通論曰通而先識曰聖於文耳呈爲聖从耳非任耳也心通萬物之情若耳之通聲風俗通云聖者聲也言聞聲知情書傳無所不通之謂聖廣韻生也聲也禮記鄉飲酒義產萬物者聖也註聖之言生也疏云以生物於春如通明之聖故東方爲聖也詩毋氏聖善毛傳叡也又禮記禮運註疏云才過千人曰英倍英曰賢萬人曰傑倍傑曰聖集韻古作𦣻唐武后作埏

○**清**七正切說文鮮寒也从仌青聲徐按冬溫而夏清或作清莊變無欲清之人陸德明曰字宜从仌从者假借

詔居慶切獸名食父通作鏡前郊祀志祠黃帝用一㝡破鏡之字集韻或作酥○又本韻虛政切說文簡營求也从㝉从人在穴上引商書高宗夢得說使百工㝡求得之傅巖巖穴也徐曰人與目隔穴經營而見之然後指使以求之攴所指畫也今書文作營求諸野廣韻遠也見洵字註增韻又冠絕也○又阮韻況晚切○寁韻翻緜切俱說文義同

詗說文訓知處也言之从言同聲增韻候伺也漢書爲中詗(又本韻丑鄭切義同○迥韻火迥切說文義同廣韻明悟了知也

○**泳**爲命切說文潛行水中也从水永聲爾雅遊也詩沫之游之○又漾韻叶丁放切毛詩漢之廣矣不可泳思江之永矣不可方思永音羕方音舫

二十五徑 與證嶝通

徑 磬磬嫻顈 聽定甯濘佞暝瓶 艇艇脛勝嵊 膺孕鯁媵勝賸脛垣鐙 蹬磴堋輣愣塍 蒸韻 證亘隥凳鄧贈 獨音 矴 石釘飣 古讀 蕾 東韻 泥 齊韻 麗洢年 先韻 儜 韁瞪嬰檉濘 庚韻 經涇剄釘汀庭 廷霆寧暝醒 青韻 鼮俜零伶笭陘扃 桐絧熒溟 興凝凭烝承稱應 繩凌恒絚 絚字下 鮦 垣登冰砅憑 繒澄憕膺仍膟騰 烝韻 縣 蒸韻 暊 玩韻 訂 逕韻 拯 拯韻 綜 宋韻 鼒 隊韻 認 震韻 奠甸 霰韻 併性令迸 敬韻 鼎 青韻

二十五徑

徑 古定切音與敬韻勁同說文徑步道也从彳巠聲徐鍇曰徑不容車故曰步道小道也今之移路爾雅直波為徑郭璞曰徑涎也又周禮遂上有徑又戰國策莫徑於結趙矣徑而易見也註徑以步道喻其省便又淮南時則事無徑註當詳而後行也似亦省便意或作逕通作徑史記相如傳徑峻赴險○又青韻古靈切集韻行過也又小路也孫楚韓王墓賦卉木群以成行兮也羽嘈以成群翦榛棘以投跡兮披蘢叢以為徑

○磬缶 詰定切說文空也本作窒从穴巠聲引詩瓶之窒矣徐曰今詩作罄左傳室如縣罄註垂盡矣爾雅盡也註云今江東呼厥極為罄又逸周書師曠罄然註自嚴整也禮記樂記石聲磬註當為罄字誤○又迥韻去挺切盡也

磬 說文樂石也从石殸象縣虡之形殳擊之也古者毋句氏作磬釋名云磬罄也聲堅罄罄然周禮磬氏為磬倨句一倨有半註云必先度一矩為句一矩為股而求其弦既而以一矩有半觸其弦則磬之倨句也是磬之折殺其形必曲五經要義云立秋之樂三禮圖云殷廣三寸長尺三十半寸十六枚同一簴謂之編磬郭璞曰磬形似犁瑞以玉石為之曲禮立如齊註磬且聽也又詩抑磬控忌補傳曰騁馬曰磬謂使之曲折如磬止馬曰控謂所控制不逸今人稱馬韁為磬控又齊人相詬磬北海人以激事為悼磬又縣縼殺之曰磬禮記文王世子磬于甸人詩倪天之妹韓詩作磬毛傳倪磬也孔頴達正義曰說文云倪譬諭也蓋如今俗語譬諭物云磬作魯語室如縣磬註言府藏空虛但有榱梁如縣磬也說文占文从巫作磬籀文省作罄○又庚韻叶苦丁切樂器也董京詩鸑鷟鳴能言泗濱浮磬衆人所翫豈合物情○迥韻去挺切集韻擊石聲

○嬛 許應切說文便慧也从女睘聲通作興禮記學記不興其藝不發學葉註喜也○又蒸韻虛陵切義同

○顁丁定切爾雅題也註云題額也通作定詩齔髦定○又迥韻都挺切註見頂字下

○聽他定切說文聆聆也从耳悳壬聲廣韻待也謀也尚書洪範五事四曰聽孔傳云察是非也周禮鄉師而聽其訟又陽韻叶他陽切聆也蘇撒讀逍遙傷微言不復知言之使誰聽○青韻湯丁切聆也禮記聖人南面聽天下漢宣帝五日一聽事蓋平聲讀又從也

○定徒徑切說文安也从宀正增韻靜也止也寏也洪也又齊語定三革註猶也又儀禮鄉飲酒禮羹定註猶熟也疏云熟即定止然故以定言之又丘名爾雅左澤曰定丘疏云謂丘之東有澤者又謚法純行不差曰定又州名漢中山郡唐改定州以安定天下爲名古作正通作奠周禮奠弛也督脈世奠繫讀爲定謂帝嚳諸侯世本之屬○又本韻丁定切營室星也作宮以營室中正詩定之方中註定星昏中而正於是可以營制宮室故謂之營室昏中而正謂小雪時其體與

東壁連正四方左傳水昏正而栽註十月定星昏而中於是植板築而興作定在北方水宿孫炎曰定正也○青韻唐丁切集韻止也

○宬用乃定切說文甯所頤也从用寧省聲徐曰甯猶寧也今俗言寧可如此爲甯可如此又邑名又姓从用从心俗作甯从必非○又眞韻叶泥因切頤也漢樂章周流常羊思所纴穰復正直往甯顏思古讀○青韻襄丁切頤也又見寧字註

○濘說文濡築濘也从水寧聲徐曰春秋左傳戎馬旋濘泥濘之濘一曰泥淖○青韻襄丁切汀濘小水也○迥韻乃頂切水貌淵謂也○又青韻奴計切濘陷

佞說文巧諂高材也从女信省徐曰女子之信近於佞佞也又不佞自謙之辭晉語夷吾不佞註才也又佞老見佞註

○隋莫定切夕也增韻又晦也或省作冥蔡文姬傳冥當寢今不安○又青韻莫經切義同

○甑子孕切說文譖譻也从曾从瓦曾聲無底曰甑又瓦部甑字說文甗甑也从瓦曾聲徐曰今作甑古史考黃帝始作甑周禮考工記甑實二鬴註量六斗四升曰鬴說文籀文从鬲作鬻○又蒸韻即陵切爾雅謂之甑○又疾陵切炊

○鼏予定切甹鼏青黑色○又青韻倉經切甹鼏七正切甹鼏青黑色○又疾正切見靚字註

○腥新佞切說文腥星見食豕令肉中生小息肉也从肉从星星亦聲集韻或作胜○又青韻桑經切說文義同徐曰禮豕望視而交睫腥今人云雞肉堅也禮記內則註腥當星肉中如米者文生肉曰腥又周禮掌客上公牲三十有六註牲當作腥謂腥鼎也

○勝詩證切克也書威克厥愛允濟楊子勝已之私之謂克又剋殺之剋通作克爾雅勝克也公羊傳曰克之者何殺之也廣韻勝負之對又加也優過之也又周禮秋官士師云若祭勝國之社稷註周謂亡殷之社稷云據周小祝云掌勝國邑之社稷註勝國邑所誅討者疏云即爲亡國之社稷又地官云聽之於勝國之社註勝國亡國也又戴勝鳥名月令季春云戴勝降於桑註織紝之鳥爾雅戴鶏註頭上毛花成勝故今呼戴勝又爾雅翼胡麻黑者巨勝一曰一葉兩莢又曰荏圓胡麻方者巨勝又四角四稜胡麻八稜胡麻作棻○又陽韻叶尸羊切克也龜莢傳十言十當十數十勝三

客故其衆可望而不可當可下而不可勝○蒸韻書蒸切說文
膽任也从力朕聲廣韻舉也詩雖人兆勝俾來也正義曰皆舉
陵人之事言殘虐也

○**崚** 實證切山名在刻縣江淹詩人行嶆崚水○又蒸韻食
陵切亭名在吳

○**膺** 於證切說文膺以言對也本作譍从言雁聲集韻或作
譍噫○又蒸韻於陵切答言也增韻以言對問也集韻
本作譍或作應通作應韓文詩嬌應如在寤張華詩寤言莫如
應

○**孕** 以證切說文裹子也从子从几徐曰取象於裹妊也
凡音殊草木之實垂亦取象於几孕字是也會意廣韻
懷孕集韻或作孮亦作朠通作繩从几从乃非○又本韻實
證切孕也集韻本作朠

鯩 爾雅鯩小魚家語桑父漁者曰魚之小者名鯩吾大夫欲
長之或作鱒○又蒸韻食陵切義同

勝 說文舁也送也本作倂从人舁聲今文作勝徐鉉曰舁不成
字當從朕省詩江有汜美勝也釋文古者諸侯娶夫人則
同姓二國媵之詩序因謂從嫁之女爲媵公羊諸侯一娶九女
二國媵之媵特送媵之名史伊尹爲有莘媵臣古史載湯婚有
莘以伊尹爲媵送女楚辭鱗鱗兮媵予爾雅送也註引左傳
以媵秦穆姬疏云案僖五年晉執虞公及其大夫井伯以媵秦
穆姬杜註云秦穆姬晉獻公女送女曰媵以屈辱之稱名媵娣
曰媵媵承也承事適也今二品曰姬五品曰媵詩小星正義云
此賤要對夫人而言則媵與姪娣皆爲賤妾也又引喪服註云
妾之貴者夫人姪娣也左氏皆言以夫人之姪娣爲繼室明其
貴也何休云夫人無子立右媵之子以左媵之子右媵無子立左媵之子以
二媵爲貴與禮不合故韓奕箋云獨言娣舉其貴者是姪娣皆
於媵之義集韻或作倂弟子職右手執燭左手正櫛疏云櫛
假借字正作笲从火从收與奔奚同音笲燼朕媵送字从笲
作幷同案王篇云幷士倦切火種也韻書上去聲並不載乃知
徐鉉所云幷不成字當从朕省者是也○又本韻實證切送也

○又詩證切女字

膦 說文膞物相增加也从月朕聲一曰送也副也徐曰今俗
謂物餘爲膦古者一國嫁女二國往媵之媵之言送也
副貳也義出於此廣韻長也增韻究長也膦也唐書儀衛
膦馬○又本韻實證切益也餘也

○**脛** 形定切說文胻莖也从肉巠聲釋名莖也直而長似物
莖也廣韻腳脛或作踁踁○又迥韻下頂切脛也廣韻
脚脛集韻或作踁○諍韻戶孟切足也

○**垣** 居鄧切傳雅道也路也曾子曰葬引至于垣○又本韻
口鄧切義同

○**鐙** 丁鄧切馬鞍具廣韻鞍鐙也又亘下跗禮記祭統執鑪
○又蒸韻都騰切說文註見墱字

○**墱** 唐亘切說文鐙蹬踏也从足登聲增韻失道又困頓也
杜詩蹭蹬無縱鱗○又本韻丁鄧切○蒸韻都騰切俱

見登字下

凳 陵墱病行貌又醉行也廣韻陵墱不著事○又本韻諸應
切○又都鄧切○蒸韻丑升切俱義同○又都騰切見登
字下○又徒登切陵墱長也

○**堋** 逋鄧切說文塚壙葬下土也从土朋聲引左傳朝而堋
禮謂之封周官謂之窆又壅江水灌流曰堋又射埒也
集韻或作塴前○又蒸韻披冰切削墻土隕聲通作憑
馮馮毛傳削牆鍛屋之聲馮馮然○又蒲登切○又演弘切俱
射埒也

輣 魯鄧切軸也○又庚韻力拼切○蒸韻盧登切集韻俱
輣轒車聲韓文讀東方朔雜事轒輣捽狂車○又閒承
切車轢也漢灌夫傳輣轢宗室註師古曰輣轢謂踐蹈也通作凌史記凌轢宗室
陵前惠帝紀陵轢邊吏亦通作凌史記凌轢宗室

○慲 毋亘切說文慲不明也从心夢聲又悶也集韻或作懵通作蒙左傳不與於會亦無瞢馬周禮眡祲掌十輝之法六曰瞢註日月瞢瞢無光也又晉語而使君瞢註慲也○又東韻謨中切爾雅惛也本作僸或作懵○又謨蓬切○董韻毋總切俱見懵字下○送韻莫鳳切惛也或作懵

○瑩 縈定切說文瑩玉色从玉熒省聲一曰石之次玉者引逸論語如玉之瑩又潔也○又庚韻于營切石似玉詩琇瑩瓊瑩音榮○又維傾切詩充耳琇瑩一音營詩詁曰淇奧充耳琇瑩註毛云琇瑩美石也詩尚之以瓊華尚之以瓊瑩註毛云瓊英石似玉鄭云石似瓊英與琇實同文瓊瑩與瓊英瓊華同文則瑩非玉石矣毛說非也況瓊既為玉之美瑩又為次玉之石則一瑱乃似二物鄭說非也凡玉之生以及其成有瑩有華有實猶草木也瑩即榮也謂玉之始生如草木之瑩也英為一玉之中最美者如草木之英華實謂玉之既成如草木之英華實可用之玉也○迥韻烏迥切見熒字註

熒 說文熒屚器也从金熒省聲磨也又飾也○又庚韻維傾切采鐵○又烏莖切器也○青韻戶扃切榊雅磨也一曰器也○又於丁切器也○又迥韻古迥切治器以金為之

瀅 汀濯小水或作滎亦作濙韓文詩曲江汀濯水平盈○又庚韻吉成切絕小水也○迥韻烏迥切見滎字下

獨言

訂 丁定切鍾舟石集韻或作碇亦作磌

飣 置食也唐書飣坐黎集韻或作窴打

○證 諸應切說文證告也从言登聲廣韻驗也增韻候也質也監本从登誤

○亘 居證切說文極竟也本作恆从心从古也象舟竟兩岸徐曰竟者竟極之也橫亘之也詩造舟為梁梁橫亘也廣韻通也增韻延袤也通作恒周禮眡祲掌十輝之記弓人恒角而短註鄭玄謂竟也竟其角而短於淵釋文恒古鄧反毛氏曰中从舟當作亘今作亘誤

○隥 丁鄧切說文陞仰也从自登聲廣韻小阪增韻又登陟之道又梯隥集韻或作嶝磴

凳 字林牀屬或作椅

○鄧 唐亘切說文鄧曼姓之國今屬南陽从邑登聲又州名本秦南陽郡隋置南陽縣改鄧州又左隱十年傳盟于鄧註鄧魯地又姓出南陽安定二望姓考云殷武丁封叔父於河北是為鄧侯後因氏

○贈 作亘切說文贈玩好相送也从貝曾聲增也既辭又次此增益之左傳郊勞至於贈賄詩其風肆好以贈中伯傳增也箋云贈中伯者送之令以為樂崔云贈益中伯之美孔穎達云贈遺者所以增長前人增之財使富增於本贈之言使行增于義故曰贈增也白虎通贈之為言稱也又禮記車馬曰贈布帛曰賻珠玉曰含衣服曰褖總謂之贈又禮記承含鄭玄註承謂曰贈聲誤

救疚舊柩侑囿右佑祐又謬秀
琇繡岫宥臭殠狩獸宙售幼
詬怮狗黌候近柚櫾澇雷謬鷚
廖窕覞罨薵構購遘覯姤軥榖
穀涊敲鬬豵透豆脰逗竇酘耨
襦奏湊楱漱嗽嗾縐皺瘦驟傯
漚漏鏤瘳戊茂瞀露袤貿富鍑

覆附
獨音 廄究宥僦就鷲袖冑胄
籀酎蔻堠狊鼬膚廇餾壘媾寇荳
餿譳輳腠鶖遭遭扁陋楙懋鄭
古讀 罘東韻微微韻咮寙區需郛
俞渝愉虞韻雷雷字下莓灰韻趍眞韻葷文韻
謬絲蕭韻牢猱豪韻繆收紬鎪猶瘳
遘雷飂鞣雊溝醻賕盩惆詶油
輶鏐脙鉤枸篝韝牏
蒐螋侯韻傻侮取虞韻謏篠韻灸
首嬓藪狃授綬壽吼紐
揉蹂糅楱扣叩釦偶走
紐紑厚廚莠赳玽狗
句什鑄遇韻佃黝韻哨
肉祝勠穀榖瀆讀蔟
古叶孚虞韻朝蕭韻陶
牧族扑複鏃逐舳屋韻玉燭沃韻朴
穀握欶藥韻尃韻副職韻
流旒羞尤韻數乳虞韻少篠韻
考皓韻咎受口有韻赴霧訃
趣裕遇韻孝效韻報告冒號韻
殼殼字下較覺韻集緝韻

救 居又切說文𣪊止也從攴求聲廣韻護也增韻扼也拯也又周禮地官司徒司救註猶禁也以禮防禁人之過者也又爾雅絇謂之救郭璞曰救絲以爲絇或曰亦罥名疏云郭氏兩解一云救絲以爲絇絇優飾也一云亦罥名者言此經絇亦罥罟之別名也義疏故兩存焉又姓風俗通漢有諫議大夫救仁或作誳文字音義云禁也助也亦作枓前董仲舒枓溢扶衰增韻作敎非○又虞韻舉朱切禁也周官有司救劉昌宗讀○尤韻叶居尤切詩何有何亡汎勉求之凡民有喪匍匐救之又左傳如川之不消不可游也鄭方有罪不可救也三畧使仇治仇其禍不救盤銘溺于淵尚可游溺于人不可救也三畧使仇同病相憐同憂相救賴下之水因復俱流

疚 病也一曰久病○又未韻叶居氣切病也漢書敘傳安昌訖力切詩匪載匪來憂心孔疚期逝不至而多爲恤

舊 巨救切說文舊鴟舊留也從崔臼聲徐曰即怪鴟也○今借爲新舊字廣韻故也增韻對新之稱又久也詩其舊如之何言久長之道也又昔也老宿也又姓出姓苑毛氏曰從艹從隹從臼之臼俗作舊監本從廾誤復古編曰說文鴟舊留也從隹臼或作鴟同俗作舊舊並非○又尤韻許尤切集韻本作鵂或作舊○紙韻叶巨九切故也韋玄成詩天子我監登我三事顧我傷隊爵復我舊○有韻叶巨九切故也前漢書敘傳三桥之起本根既朽枯楊生華曷惟其舊

柩 說文棺也從木久聲禮記作牀曰尸在棺曰柩曲禮註柩之言究也臼虎通云久也久不復變也小爾雅有屍謂之柩空棺謂之櫬集韻或作匜說文作匴亦省作匜周禮註疏舊古字通用○又有韻其久切棺也

侑 胡袤切說文勸耦也本作姷從女有聲說文或從人作侑禮記禮運云卜筮瞽侑註云四輔也疏云侑是四輔典於規諫者也左輔右弼前疑後丞皆侑勸人君爲善廣韻勸食禮官侑以樂侑食鄭云勸食也詩以妥以侑毛傳勸也疏正義云釋詁文又云報也傳以爲勸者以亦是重報之義又文子三皇五帝有勸戒之器名侑扈宥周禮大司樂王食三宥鄭云勸也左傳王享醴命之宥杜云助也所以助勸敬之意亦通作右詩彤弓一朝右之詩詁云右者饗燕有物以將其意謂之右右侑宥通毛以其義一也○又紙韻葦委切祐也○有韻云久切勸也

囿 說文苑有垣也從口有聲禽獸所囿也一曰以域養禽獸曰囿初學記囿猶有也有蕃曰園有牆曰囿一曰以域養禽獸曰囿詩王在靈囿註疏囿者築牆爲界域而禽獸在其中周禮地官司徒囿人註疏囿者謂之苑漢家謂之苑又園亦曰園說文徐曰苑其園名也園樹果菜也周禮有園游之禁則亦樹以果菜也又通鑑外紀云人皇氏依山川土地之勢財度爲九州謂之九圃又爾雅註疏尸子廣澤篇云列子貴虛料子貴別圃其學之相非也皆弁於私也集韻或作圈從二林○又紙韻叶羽軌切司馬相如頌般般之獸樂我君囿白質黑章其儀可喜○有韻云九切苑也○未韻叶于貴切張衡東京賦悉率百禽鳴諸靈囿獸之所同是謂告備○屋韻于六切苑也一曰禽獸曰囿又選顏延年詩奔於九皐兮能聲聲而溢囿

右 說文手口相助也從又從口徐曰以謀以力也會意言不足以佐復手助之廣韻佐也助也侑也勸也謂教導之又勸也註云謂贊勉疏云教導即贊勉也增韻左右相助也謂於其左右而扶助之書左右有民左右厥辟宅師易以左右民詩保右命之又左右秩秩簫云左左右右相攸矢詩既右烈考又既右烈文毛傳右尊也箋云右之右上去二聲通用則尚右之右亦當相迴我見上聲註韻會於佑字下已明舊韻之誤而右字下未收左右之右今補之俟正又見侑字註○又尤韻叶音由詩我將我享維羊維牛昊天其右之又有杕之杜生於道周彼君子亦保其右之杜生於道周彼君子寧噬肯來遊韓詩周作右合韻音侯○紙韻叶羽軌切張衡西京賦豫章珍館捐馬中峙率牛立其左織女處其右○語韻叶演女切陸雲陸丞相誄乃幹中軍入作內輔公侯陟降在帝左右○有韻

九切左右手之右又人道尚右以右爲尊故尊文曰右文尊武曰右武禮記王制註疏云地道尊右右爲貴故漢書云右賢左愚右貴左賤故正道爲右邪道爲左莫能尚者亦曰無出其右前東方朔傳以奢靡爲右又詳左字註○未韻叶于貴切毛詩我有嘉賓中心喜之鐘鼓既設一朝右之喜許既切

佑 佑也助也按說文佐佑之佑本作右今相承从人作佑而右爲左右手之右舊韻書謂左右手之右音有佐佑之佑音又是亦不詳說文之義矣○又有韻云九切義同○未韻叶于貴切助也屈原天問驚女採薇鹿何佑北至回水萃何喜喜許既切

祐 說文祠助也从示右聲請福祐者助也通作右詩維天其右之亦通作佑書惟天佑于下民○又未韻叶于貴切易厥孚交如信以發志也大有上九自天祐也

又 說文手也象形三指者手之別多略不過三也徐曰凡手拇指頭指力之率其後二指佐佑之不動故略爲三也增韻古右手字廣韻又猶更也本作又偏旁作ナ○又支韻叶音怡詩寘載手仇室人入又酌彼康爵以奏爾時○尤韻詩義同又叶音由時音酬○陌韻叶夷益切詩彼昏不知壹醉日富各敬爾儀天命不又富音偪

謬 眉救ㄐ說文謬狂者之妄言也从言翏聲廣韻誤也詐也欺也差也紕也又尤韻叶眉彪切韓愈鄭夫人表道順德嚴顯日裕宜壽而貴令何謬永貞冬至前四日寓瘞此非其位○嘯韻叶彌笑切誤也陸璣演連珠動循定檢天有可察戀無常節身或難照是以望景揆日盈數可期舞聽論心有時而謬

秀 息救切說文禾實也有實之象下垂也象形廣韻出也發實秀註疏云木謂之英又草木之華不實謂之秀又詩實發實秀榮草謂之華不榮而實謂之秀榮而不實謂華而也增韻茂也美也又詩出其東門註荼茅秀謂茅花也論語秀而不實謂華而不實也新安朱氏曰吐華曰秀又三秀芝草也楚辭采三秀于山間王逸曰芝草也文選煌煌靈芝一年三秀又秀才士之美稱漢吳公聞賈誼秀才名召置門下秀才之名始出光武名秀改爲茂才又州名漢屬會稽郡五代晉錢元瓘奏置秀州宋慶元改嘉興府○又有韻叶忽久切詩實發實秀實堅實好好許厚切

琇 石次王又都人士充耳琇實陸音秀○又有韻以九切玉名集韻或作璓

繡 說文繡五采備也从糸肅聲廣韻五色備也增韻畫也周禮考工記畫繢五采兼備謂之繡文又五采刺文也詩詁云禮記繡黼丹朱中衣謂刺繡也蓋繡黼之文於丹朱之領與詩素衣朱繡同如書宗彝藻火粉米黼黻絺繡謂以六者繡之於裳也又見綃字註○嘯韻先吊切五采備也儀禮纁繡筆宵衣註云詩又姓漢游俠傳有馬領繡君實○又蕭韻相邀切綺屬有素衣朱宵禮記繡黼丹朱中衣註云繡讀爲紃紺名也詩素衣朱紃宵紃三字皆當讀如肖

由 似救切說文由山穴也从山由聲廣韻山有穴曰由文選雅山有穴爲由郭璞讀○又余救切○尤韻叶以周切俱山穴也庾闡詩嶵嶸激清崖蒙籠陰巖由咀嚼延六氣俛仰以九周

褒 說文飾貌詩褒如充耳又實種實褒註毛云長也詩詁云禾盛貌前董仲舒褒然爲舉首註盛服貌○豪韻博毛切見褒字下○有韻叶徐九切詩實方實苞實種實褒苞補苟切

晝 陟救切說文晝日之出入與夜爲界从畫省从日徐曰會意論語今汝畫畫止也若夜至晝而止也又邑名孟宿於晝又姓風俗通晝邑大夫之後因氏焉○又尤韻叶音周雒卦傳晝也明夷誅也孫奕云誅當作昧昧明出地上爲晝明入地中爲昧庶得反對之義昧叶音如墓孫說似矣而經文不可改也既改字又改音可乎古誅字亦有之由一切見韻補與

畫相叶則晝音周晝之字與夜爲界一日一周也○遇韻叶株遇切張衡西京賦衛尉八屯警夜巡晝植鏁懸厭以戒不虞虞去聲

○臭尺救切說文臭禽走臭而知其迹者犬也从犬从自徐曰自古鼻字犬走以鼻知臭故从自廣韻凡氣之總名易巽爲臭其臭如蘭禮記臭陰臭陽無聲無臭月令具臭羶註疏通於鼻者謂之臭荀子香臭註氣之應鼻者爲臭故香亦謂之臭內則容臭註疏庾氏曰以臭物可以脩飾形容故謂之容臭又見嗅字註○又本韻許救切集韻逐氣也說文義同○尤韻叶枻尤切註上尤之載無聲無臭儀刑文王萬邦作孚孚芳尤切

殠說文朝腐氣也本作殪从歹臭聲今文作殪前揚敞傳得漢美食好物以爲殪惡揚玉孫傳下不亂泉上不泄殪集韻或作㱏通作臭漢書梁鴻列傳愍芳香兮日臭註敗也增韻對香而言則爲惡氣海濱逐臭之夫左傳尚猶有臭註疏正義

曰臭是氣之總名元非善惡之稱但既以善氣爲香故專以惡氣爲臭耳○又本韻許救切義同○有韻許火切臭也

狩舒救切說文犬田也从犬守聲引易明夷于南狩廣韻火田爲狩孫炎曰放火燒草守其下風杜預曰狩圍守也冬物畢成獲則取之無擇也詩車攻註孔云狩者獵之總名冬獵大於三時故名以符又天子適諸侯巡所守曰巡狩○又紙韻叶書蟻切易林賦身潔已逢禹巡狩錫我玄圭拜受福祉○語韻叶賞呂切易林明德孔宜萬歲不虧駕龍巡狩王得安所○有韻始九切冬獵也左傳天王狩于河陽穀梁作守又文選班固答賓戲孔終篇於西狩師古合韻音守

獸說文獸守備者从嘼从犬徐曰獸守山也周禮獸人掌罟謂之禽四足而毛謂之獸飛曰禽走曰獸又周禮註疏禽獸是對文例若散文則通其獸未孕時雖曰四足亦曰禽是以名爲禽獻其中亦有羔豚犢麝周禮獸醫註疏在野曰獸在家曰畜禮記曲禮註獸者守也言力多不易可擒先須圍守然後可獲

○又遇韻叶春遇切司馬相如上林賦侵淫促節噍囋遠去流離輕禽蹴履狡獸

○宙直又切說文宙舟輿所極覆也从宀由聲徐按淮南于往古來今曰宙凡天地之居萬物徧室居之遷貿而不覺○又遇韻叶尉寓切司馬相如上林賦追格物出宇宙夸蕃弱滑白羽羽去聲

○售承呪切說文賣去手也从口雔省聲引詩註物貴則其售賈貴或作讎漢志收不售楊又償也詩註賈用不售于欲雖僞者必假貴○又尤韻時流切韓文貴者常難售史記警數倍樂彥曰借警爲售古字多假借爾漢宣帝每買餅所從買家輒大雔償也樂府隴頭水歔將頓慮滕就解卸支裘勿令如李牧功多信不售○屋韻殊六切贖也

○幼伊謬切說文幼小也从幺从力徐曰會意禮曲禮人生十年曰幼爾雅釋詁也疏引曲禮幼子常視無誑幼字旁从力从刀誤○又嘯韻一笑切少也釋名幼小也小少也言生日少也○又於笑切幼眇精微也○屋韻於六切少也

訽許候切說文詬謾訽恥也从言后聲廣韻又怒也增韻○詬又詈也又巧言也前賈誼傳隻詬亡節顏曰無志分也或作詢左傳昭二十年余不忍其詢又崔駰達旨數目詢以干進並恥也○又本韻居候切○又胡茂切博雅罵也或作詢重丘之人詢之罵也○又苦候切○有韻狠口切俱說文義同○又古厚切厚也前路溫舒傳國君含訽

恂恂慈愚也集韻或作侚○又本韻古候切或作敦慤侚備○又苦候切俱義同或作恔○又遇切集韻恐恔也

豭雄封豨蒙

豶海中介蟲山海經形如惠文青黑色十二足悉在腹下長五六尺似蟹雌常負雄漁者聚之必得其雙子如麻子南人以爲醬惠文者秦漢以來武冠也爾雅翼云亦如便面便面者古扇也張敞所用以拊馬者過海輒相負於背高尺餘如帆來風遊行今豶背有骨高七八寸如石珊瑚俗呼豶帆又其象如蒲帆名豶蒲善候風故其音如候其相負雖風濤終不解故

號嫵媚失雄則不能獨活〇又本韻胡茂切〇又莫候切〇沃韻烏酷切〇覺韻於角切俱義同

候 胡茂切說文伾同望也本作候从人矦聲令文書作候徐曰候守疆吏也左傳昭二十年薮之新築矦守之官名周禮郊有候館國語候不在疆廣韻伺候也增韻待也又禮記曲禮註疏云古者謂候爲進候猶進也古時謂迎客爲進漢時謂迎賓客之來是也又氣候也又姓周禮有候人其後氏焉俗作候非〇又虞韻叶洪孤切伺也易林升高登虛欲有望候駕之北邑與喜相扶〇麋韻叶後五切伺也楊泉蠶賦爰求桑桑切若細縷起止得時燥濕是候〇遇韻叶胡故切釋名候護也伺候諸事也素問從而察之一部九候率然逢之旱過其路

逅 說文託邂逅也从辵后聲詩邂逅相遇增韻不期而會曰邂逅〇又尤韻戶鉤切邂逅解說貌一作不固之貌或作覯〇有韻叶狠口切詩綢繆束芻三星在隅今夕何夕見此邂逅

謬 說文謬高飛也从羽从參〇又蕭韻憐蕭切〇嘯韻力弔切俱義同〇屋韻力竹切見飂字下

鷚 說文鷚天鶃也从鳥翏聲一曰雉子文選吳都賦翳荟無鷚鷚爾雅雉之蒼子爲鷚註云晚生者今呼小鷚爲鷚〇又蕭韻憐蕭切鳥名天鶃〇尤韻羌幽切天鷚鳥名江東語也〇又渠幽切爾雅云鷚天鶃郭璞云大如鵲雀色似鶉好高飛

潐 力救切說文瀏水出鬱林郡从水留聲廣韻又水潐水垂下也通作霤漢枚乘傳泰山之霤穿石〇又尤韻力求切說文義同

雷 說文雷屋水流也从雨留聲徐曰屋簷滴雨爲雷禮記檀弓註疏云承雷以木爲之用行水宮中以銅爲之疏云承於屋霤入此木中又從木中而霤於地集韻又中霤神名見廟字註通作溜〇又尤韻叶力求切中霤何晏瑞頌交交黃鳥信我中霤儵儵鰷鱅鮂吐穎田疇

柚 余救切說文柚條也似橙而酢从木由聲引書禹貢橘柚〇又尤韻羊戍切橘屬鄭康成曰包橘柚陸佃云秦風有條者是也郭璞云生江南柚皮苦橙皮厚味甘書註大曰橘小曰柚呂氏春秋果之美者有雲夢之橘柚或作櫾列子吳楚之國有大木焉其名爲櫾實升而咏酸食其皮汁已憤厥之疾註引山海經荊山多橘柚〇又本韻伊謬切橘屬〇尤韻以周切柚梧竹名一曰橘屬〇有韻與久切枳屬〇遇韻羊戍切橘屬鄭康成曰包橘柚〇又尤韻力求切櫾人名春秋傳有瑕叔〇又井鳥切開人名春秋傳有瑕叔盈〇又力求切〇又莫浮切〇又武彪切俱天鶃義同

廖 說文廖人姓从广未詳當是省廖字爾周文王子伯廖之後後漢有廖湛前地理志南陽湖陽古廖國今俗音料非尤韻力求切人名春秋傳王廖見莊二十七年又王子伯廖鄭大夫見宣六年漢項籍傳王廖竝音聊〇有韻伯廖〇嘯韻力照切姓也

窌 地名左傳與之石窌之田與南窌字不同俗混作窌又效韻誤今正〇又號韻即到切集韻石窌地名

臭 許救切說文禽以鼻就臭也从鼻从臭臭亦聲徐曰會意增韻鼻收氣也本作嗅前敘傳不臭驕驁君之餌註師古曰古嗅字非子內篇嗅之則使人狂醒三日而不已註嗅謂歆其氣〇又送韻香仲切鼻審氣也集韻或作嗅通作齅

罟 說文罟雉也象耳頭足內地之形獸可畜者六罟牛馬羊豕鷄養之曰罟用之曰牲或作畜禮記禮運故龍以爲畜周禮六畜獸醫註疏在野曰獸在家曰畜左傳宣四年畜老猶憚殺之前尸翁歸傳掌畜官集韻又作猫○又本韻丑救切○屋韻許竹切俱義同

冓 居候切說文冓交積材也象對交之形又數也十秭曰冓又邑名又中冓宮中構結深密之處漢梁王共傳註應劭曰中冓材構在堂中顏曰舍之交積材木蓋閤內隱奧處詩中冓註訓不同見遘字下○又尤韻古侯切十秭曰冓

構 說文構蓋也从木冓聲杜林以爲椽桷字徐曰見蓋皆名也廣韻架也合也詩我日構禍註合集也又成也亂也又木名構橘詳橘字註或从手非是○又覺韻訖岳切見桷字下

購 說文購以財有所求也从貝冓聲徐曰購遘遇也未遇之人也漢決購書廣韻購贖又以財相賕曰購廣韻償之也

遘 說文遘遇也从辵冓聲徐曰遘猶結構也理當相對爾雅遘遇也見也註云轉復爲相觸逆行而相值即是見遇作冓詩中冓之言註中冓謂宮中相冓成陸德明釋文冓本又作遘○又本韻胡遘切義同

覯 說文覯遇見也从見冓聲詩亦既見止亦既覯止詩詁云汎見曰見接見曰覯○又本韻胡遘切義同○尤韻戶鉤切見遘字下○講韻古項切○覺韻古岳切集韻俱作覾明也和也直也或作覾

姤 說文姤偶也从女后聲易卦名遇也陰陽相遇也○又有韻胡口切遇也

詬 說文恥辱下曲者从言后聲徐按左傳射其下兩鉤而還廣韻鉤楯挽車也○又虞韻舉朱切說文義同○又樞俱切車輢兩邊又馬輕者左傳義同通作朐左昭二十六年傳緜朐汰輈註車輢也○尤韻居侯切說文見上聲韻車鉤心木又

毆 說文毆烏子生哺者从鳥殹聲爾雅生哺毆註烏子須母食之疏云燕雀之屬也莊子其以爲異於毆音註韋昭引

漢高紀購求布千金○又尤韻古侯切贖取也史記購吳王千金

遘 說文講遇也从辵冓聲徐曰遘猶結構也理當相對爾雅遘遇也見也註云轉復爲相觸逆行而相值即是見遇作冓詩中冓之言註中冓謂宮中相冓成陸德明釋文冓本又作遘○又本韻胡遘切義同

覯 說文覯遇見也从見冓聲詩亦既見止亦既覯止詩詁云汎見曰見接見曰覯○又本韻胡遘切義同○尤韻戶鉤切見遘字下○講韻古項切○覺韻古岳切集韻俱作覾明也和也直也或作覾

姤 說文姤偶也从女后聲易卦名遇也陰陽相遇也○又有韻胡口切遇也

詬 說文恥辱下曲者从言后聲徐按左傳射其下兩鉤而還廣韻鉤楯挽車也○又虞韻舉朱切說文義同○又樞俱切車輢兩邊又馬輕者左傳義同通作朐左昭二十六年傳緜朐汰輈註車輢也○尤韻居侯切說文見上聲韻車鉤心木又

毆 說文毆烏子生哺者从鳥殹聲爾雅生哺毆註烏子須母食之疏云燕雀之屬也莊子其以爲異於毆音註韋昭引

彀 說文彀張弩也从弓殼聲徐曰漢金五彀騎騎執弓矢也作彀○又有韻乃后切乳子也或作穀左傳闘穀於菟楚人謂乳爲穀張韻亦作彀穀又作穀乳嗚乳又作穀

彀 說文彀張弩也从弓殼聲徐曰漢金五彀騎騎執弓矢也詩詁云引滿也漢文紀士彀弓矢持滿孟子羿之教人必志於彀通作句詩行聲彀弓既句諸與彀同○又尤韻古侯切見摳字下○又虞韻古候切說文義同

溝 丘侯切說文瀆水也北地靈丘東入河从水冓聲溝水仰瀙夷水并州川也前地理志在代郡又恒水東入滱

透 他候切說文跳也過也从辵秀聲增韻又徹也通也驚也

○豆大透切說文豆古食肉器也从口象形徐曰周禮旅人爲簋實一觳崇尺厚半寸豆實三而成觳又一豆實酒當一升一豆肉一豆酒中人之食也又四升曰豆周禮醢人掌四豆之實註實容四升爾雅木豆謂之豆註禮器也或作梪註木曰瓦曰登豆薦菹醢盛大羹也集韻亦从竹作筸說文古文作豆徐曰象形又姓後魏有將軍豆代○又未韻見蓋字註○慶韻叶動五切柳宗元牛賦皮角見用肩胥莫保或穿緻縢或實俎豆保音補○有韻周禮考工記梓人一獻而三酬則三豆矣註當作斗一云聲之訛也俗作升左傳豆區鍾釜當作斗後人誤作俎豆之豆讀之令俗書作卧蓋訛併耳豆古斗字

脰 說文頸項也从肉豆聲○又慶韻動五切柳宗元牛賦牟然而鳴黃鐘滿脰抵觸隆曦日耕百畝往來脩直植乃禾黍畝吾姥○遇韻叶徒故切項脰也揚雄羽獵賦角槍題注瞰揀詹怖意亡鬼失觸輻關脰

酘 宇林重醞也廣韻重釀酒通作投○又尤韻度侯切義同

耨 ○乃豆切說文耨薅器也木作捺从木辱聲今文作槈五經文字云經典相承从耒故不可改孟子深耕易耨篆文曰槈如鐘柄長三尺刃廣二寸以刺地除草呂氏春秋槈柄長六尺以芸田也尤其長六寸所以間稼字詁云頭長六寸柄長六尺世本世作榰齊語註茲其也說文或从金作鎒莊子銚鎒於是乎始脩○又沃韻內沃切集韻釋典六軨槈或作榽

糯 構糯木名皮可染後漢書論江南楊梓以爲棺槨○又虞韻汝朱切梁上短木也或作㮈○聚韻尼主切木名可染○有韻乃后切構糯可染紫

奏 ○則候切說文奏進也从夲从収从中中上進之義本作㚔隸作奏又詩以奏膚公毛傳爲也一曰簡類普法召王公以一尺奏王公以下用一尺版又節奏音樂作止高下緩急之度詩矇瞍脩奏公集註嚴氏曰樂一更端曰奏故九成謂之樂侑○屋韻昨木切詩樂具入奏以綏後祿

湊 ○千候切說文糜水上人所會也从水奏聲廣韻水會增韻聚也又趣也漢武帝帥羣臣橫大河湊汾陰又題湊禮記檀弓柏槨以端長六尺註云以端題湊也其方蓋一尺釋文云題頭也湊聚也疏云謂也言木之頭相湊也又生竇也名左莊九年傳乃殺子糾于生竇又姓風俗通夏帝相遭有窮氏之難后緡方娠逃出竇而生少康其後氏馬通作瀆左傳襄三十年伯有自墓門之瀆入○又虞韻音裕見裔字註○屋韻叶徒谷切穴也東方朔傳口無毛者狗竇也聲聲譽者鳥哺穀也又見瀆字註

寶 說文實也从宀从貝缶聲○又晧韻博抱切寶玉也又珍也又姓後漢有寶融○又有韻博久切寶貨也

逗 說文遒止也从辵豆聲廣韻逗遛又住也兵法行而逗留傳逗撓當斬師古曰逗撓漢書音義曲行避敵曰逗前韓安國辯合肥文西投于淮相逗合也杜詩遠投錦江波○又本韻他候切見湊轆轤三字註○慶韻叶宗五切詩予曰有奔奏予曰有奔奏予曰有奔奏以綏後祿

湊 ○千候切說文糜水上人所會也从水奏聲廣韻水會增韻聚也又趣也漢武帝帥羣臣橫大河湊汾陰又題湊禮記檀弓柏槨以端長六尺註云以端題湊也其方蓋一尺釋文云題頭也湊聚也疏云謂也言木之頭相湊也其方非方似圓非圓蔽韻氏口以柏木黃心致累棺外謂之黃腸木頭皆內嚮而作四阿也胡集韻或作奏○又慶韻叶茲五切聚也王延壽靈光殿賦浮柱昭嶢以皇懸漂嶪蜺而枝拄飛梁偃蹇以虹指捎漴漾而騰湊○遇韻叶遵遇切聚也班固東都賦辟界西戎險阻四塞脩其防禦孰與處乎上中平夷洞達萬方輻湊

楱 小楱出武陵前相如賦黃甘橙楱張景陽七命漢皐之楱○又本韻才鉤切編楱鐵齒把名

〇漱 先奏切說文嗽口也从水欶聲禮記內則鷄初鳴咸盥漱又見涑字註○又本韻所救切漱口或作嗽○尤韻先侯切詳涑字註

嗽 欶也周禮註上氣逆喘疏云冬時陽氣起惟土泠水以土本韻所救切見漱字下○又有漱上氣疾集韻或作欶亦作歗○又救字註

族 說文矢鋒也从矢从口族聲引春秋左傳公嗾夫獒集韻或作欶○又本韻倉奏切或作嗤○尤韻速侯切或作嗾集韻亦作嗾○齒韻先臥切○屋韻作木切或作嗤俱使犬聲

〇有 韻蘇后切或作嗤左傳公嗾夫獒集韻亦作嗾○齒韻先臥切○屋韻作木切或作嗤俱使犬聲

〇絇 彼絇切說文絲絇之細也一曰蹴也从糸匆聲引詩蒙彼絇絺毛傳絺之靡者爲絇箋云麤麤者又絺也○又尤韻側鳩切○遇韻云遇切俱義同或作縷○效韻初教切惡也○屋韻側六切見縮字下

皺 皮皺也廣韻面皺增韻又眉皺○又尤韻則鳩切苹之麤也

〇皺 所救切說文縐也增韻縐本作皺或作皺○又尤韻所鳩切瘉也詩箋或作瘦○又本韻力救切見瘤字下○虞韻龍遇切淮南子鏤金石註又鏤讀如婁數之婁

瘦 說文瞋頸腫也从瘻婁聲一曰又劇柳文補蛇者說可以已大風拘攣獶瘦○又本韻力救切見瘤字下○虞韻龍遇切瘦病曲脊

瘻 說文瞋頸腫也从瘻婁聲一曰又劇柳文補蛇者說可以已大風拘攣獶瘦○又本韻力救切見瘤字下○虞韻龍遇切瘦病曲脊

傱 僤傱○又尤韻側鳩切愁貌或作傱

〇漊 於候切說文潰也从水區聲徐捄春秋左傳曰鄭人之漊者謂禮考工記慌氏漊絲註漸漬使柔韌也或作溲周禮考工記溲帛其帛註與漊同○又尤韻烏侯切浮漊水上泡○又本韻所救切漱口或作嗽○尤韻先侯切詳涑字註○又本韻所救切漱口或作嗽○尤韻先侯切詳涑字註

〇漏 即豆切說文漏以銅受水刻節晝夜百刻從昏至晨一曰泄也易甕敝漏又滲漏又窓也廣韻下之義○又尤韻力侯切禮記內則馬黑春而般臂漏註漏當爲螻如螻蛄臭也疏依註音螻力侯反周禮作馬黑春而般臂螻見螻字註

鏤 說文鋼剛鐵可以刻鏤从金婁聲引夏書梁州貢鏤一曰金也書註孔曰剛鐵曰鏤又剛刻也爾雅鏤錄也又爾雅金謂之銀疏云謂治器加工而成之名也又姓出何氏姓苑○又魚韻叶陵如切刓刻也王延壽靈光殿賦絲房紫菌嚼咤垂

〇瞜 珠雲梁漊物龍福離鏤○虞韻龍珠切屬鏤劒名史記伍子胥傳賜屬鏤之劒音燭義在此荀子到以獨鹿棄之江註與屬鏤同○遇韻龍遇切淮南子鏤金石註又鏤讀如婁數之婁

戊 莫候切說文戊中宮也象六甲五龍相拘絞也戊承丁象人脅亦相任也中土象漢志豐茂於戊爾雅歲在戊曰著雍周禮獸醫註趨聚之節釋文云聚本亦作騶同仕救反○又本韻才鉤切義同○虞韻叶遵須切丈夫也泄南子縱志舒節以馳大區可以步而步可以驟而驟○遇韻叶從遇切馬疾步也栢麟七說輪不暇轉足不及驟騰虛踰浮霄君飈露

茂說文艸木草盛丛草戊聲爾雅釋木如松柏曰茂註云枝葉繁盛詩如松柏之茂又如槐曰茂註言扶疎茂盛又詩子之茂兮毛傳美也又以長楙律曆志長大楙盛○又紙韻叶姥黽切晉樂章楙木蒸生百草豐茂秋風蕭瑟洪波涌起○麌韻叶莫補切易林當夏六月枝葉盛茂喬爲以庇召伯遊暑○有韻叶莫後切美也又漢書敘傳述王子侯表云枝葉碩茂頗師古曰合韻音莫口切又馮衍顯志賦山嶽峻而造天兮林木冥冥而暢茂鸞回翔索其羣兮麋哀鳴而求其友○遇韻叶莫候切伏兵曰覆左傳隱九年爲三覆以待之伏也○屋韻芳六切又也詩覆怨其正王肅曰背也即反也又周禮考工記弓人覆之而角至註猶察也謂用射而察之又爾雅審也註云覆校也註引禮記月令云命舟牧覆舟五覆五反彼註云覆猶傾倒也又敗也中庸傾者覆之廣韻又倒也詩及爾顛覆箋云與女顛覆盡力正義云以亟勉匍匐類之故顛覆爲盡力若閔周室之顛覆厥德各隨其義不與此同通作復易反復道也註亦作覆論語言可復也註猶覆也○職韻匹北切蓋也○又筆力切班固西都賦草木塗地山淵反覆躁躅其十二三乃拘怒而少息

覆敷救切說文覆要也一曰蓋也从西復聲徐曰蓋覆也芳富切禮記禮弓見若覆夏屋者矣註覆茨瓦也詩曰居月諸下土是冒毛傳冒覆也箋云覆猶照臨也○又本韻扶富切伏兵曰覆左傳隱九年爲三覆以待之伏也○屋韻芳六切反也詩覆怨其正王肅曰背也即反也又周禮考工記弓人覆之而角至註猶察也謂用射而察之又爾雅審也註云覆校也引禮記月令云命舟牧覆舟五覆五反彼註云覆猶傾倒也又敗也中庸傾者覆之廣韻又倒也詩及爾顛覆箋云與女顛覆盡力正義云以亟勉匍匐類之故顛覆爲盡力若閔周室之顛覆厥德各隨其義不與此同通作復易反復道也註亦作覆論語言可復也註猶覆也○職韻匹北切蓋也○又筆力切班固西都賦草木塗地山淵反覆躁躅其十二三乃拘

露敷露郎古也又區露無識者集韻或作慺傴僂○又東韻謨蓬切○送韻蒙弄切○宋韻莫綠切俱見雾字註

袤說文衣帶以上从衣矛聲一曰南北曰袤東西曰廣又長也○又尤韻迷浮切長衣

貿說文賈市也从貝卯聲今作貿徐曰貿猶亂也交互之義爾雅市也又買也註引詩抱布貿絲又姓出姓苑東莞人本从邔監韻作貨誤今正○又尤韻迷浮切集韻貿我別種

○附扶富切說文附附婁小土山也从阜付聲引春秋傳附婁無松柏○又虞韻風無切見尌字註○又芳無切見孚字下○麌韻叶宗五切詩予曰有疏附與予曰有禦侮爲韻○有韻浦口切兄培字註○遇韻符遇切迎也託也廣韻寄也增韻依也麗也又益也又隨也周語而附之以令名又芳無切見有疏附註率下親上曰疏附又姓晉書有附都

○宮方融切說文室也一曰屋也从宀呂聲徐曰當潤屋也前鼎銘人貴當謹臣能世祿曰富又禮記祭於春秋謂年幼齒歷方久又姓左傳周大夫富辰○又米韻叶方味切秦刻石文上農除末黔首呂富普天之下博心揖志又易作雲夢苑囿萬物蕃熾犀象玳瑁荊人以富○遇韻方遇切聚也又姓姓考云楚令尹子文曾孫棄疾爲殿尹因氏說文古○臧韻筆力切豐於財也禮記註富之言備也毛詩人之齊聖

獨音

殿居又切說文廐馬舍也从广殷聲引周禮馬有二百匹爲殿殿殿有僕夫徐校周禮馬四匹爲乘乘馬一三乘爲阜一趣馬二阜爲繫一馭夫六繫爲廐一僕夫凡二百一十六應乾之策此言十四傳寫誤也釋名云聚也生馬之所聚也又姓姓考云楚令尹子文曾孫棄疾爲殿尹因氏說文从九作廐俗作廄非是

究 說文窮也从穴九聲徐曰九亦究竟之意當言九亦聲盡也增韻推尋也又爾雅究究惡也以窮極王之政廣韻又深也謀也狎習之惡詩自我人究究毛傳猶居也又學究官名又禮記祭統考者畜也註疏引援神契云士之孝曰究詳畜字註古文作竆

宥 尤救切說文寬也从宀有聲徐曰寬之而已未全放也見周語又州名靈夏南境磨置以寬宥爲名通作又禮記王制王三又然後制刑註又當作宥一曰不識二曰過失三曰遺忘忘者長

僦 即就切說文賃也从人就就亦聲前漢或不償其僦賈

就 疾僦切說文就高也从京从尤尤異於凡也徐曰尤異也尤高人所就之處語曰就之如日月高人就之會意爾雅成也又終也註疏云凡事物成就亦終也廣韻迎也即也增韻從也市也禮記禮器大路繁纓一就註疏五采一市曰就成也五采市則一成儀禮聘禮繅三采六等註飾以三色再就疏云就即等也是一采爲再就三采即六等也又左哀十一年傳就用命焉註能也又禮記喪服小記註疏云謂宜容之就器也者而遺死者謂之就者以其可用故也故既夕禮註云就猶善也又禮記祭統孝者畜也註疏引援神契云天子之孝曰就詳畜字註又姓後漢書莵賴氏後改爲就氏

鷲 說文鷲鳥黑色多子从鳥就聲西域有靈鷲山陸機云鳩謂之鷲集韻或作鵰亦書作鵰子鈔引書正義云古之甲骨皆用犀兕經典多混之傳寫誤也

籀 說文轉讀書也从竹籀聲引春秋傳卜籀云徐曰讀書未有用鐵者而兕鐧之字皆从金蓋後世始用鐵也毛氏曰出與胄子之胄不同經典多混之傳寫誤也

酎 說文酎三重醇酒也从酉从時省引明堂月令曰孟秋天子飲酎徐鍇左傳見於嘗酎西京雜記漢制嘗以正月作酒八月乃熟以獻宗廟張晏曰酎之言醇也杜預曰酒之新熟重者爲酎

蒭 許候切豆蒭草實生交趾唐杜牧詩豆蒭梢頭二月春

狖 余救切獸似後卬鼻長尾本作貀从豸穴聲騶蝚貀擬而不敢下或作狖蒼頡書狖似貍搏鼠集韻或作貀貀毛氏曰柴鼠鼠屬善旋鼬也說文誤以爲狖誤

鼬 說文鼬如鼠赤黃色而大食鼠者从鼠由聲爾雅鼬鼠註云似鼠赤黃色大尾喙鼠江東呼爲鼬韓文詩餘閑雜記或作貀亦書作鼬師曠禽鼬註野鼠善登木陸佃云似貂俗謂鼠狼一名鼬集韻或作貀毛氏曰此即鼠屬善旋者又公羊傳定四年公及諸侯盟于浩油春秋作阜鼬

廩 力救切說文廩穀所藏也从广稟聲徐曰屋雷其地謂之廩爾雅宋廩謂之梁疏云梁一名宋廩通作雷儀禮有東雷又有門內雷中雷中宮神名禮記月令云其祀中雷註云凹中室也土中央而神在室古者室有榎穴皆開其上以取明

胄 直又切說文胤子也从冃由聲徐按尚書敎胄廣韻胄胤也又系也周語十六年而晉人殺懷公無胄註胄後也謂後嗣也又姓出姓苑集韻或作伷尒雅胄胤也

袖 似救切說文褏也本作褏禮記尒青褏豹褏扇褏青褏黃褏丹褏素褏黃褏前楊惲傳舊褏低昂亦作褏前淮南厲王傳自褏金椎椎之又說文俗从由作袖今作袖袂是袖之小稱其通皆爲袂

雨則霤之後因名室之中庭爲中霤以其居中故爲土神杜預曰土正月句龍在家則主中霤在野則爲社左傳士季入諫三進及霤

餾 說文餾飯氣蒸也从食留聲爾雅饋餾稔也郭璞註饋熟曰餾詩註孫炎曰蒸之曰饋均之曰餾飯氣流也

壘 瓦器虞舜飲土壘通作瀏又通作餾爾雅餾謂之鬻疏方言云甑自關而東或謂之甗或謂之鬻又或謂之酢餾

媾 居候切說文媾重婚也从女冓聲引易匪寇婚媾左傳如舊婚媾註婦之父曰婚重婚曰媾又詩不遂其媾註毛云厚也正義曰重昏媾者以情必深厚故媾爲厚也又合也易求婚媾仕吉无不利註王云求與合好往必見納又和也史記張丞相傳四海幷茂傳與魏講罷無讀曰媾

冦 丘候切說文冦暴也从攴从完徐曰當其完聚而欲冦之廣韻鈔也增韻仇也賊也書冦賊註羣行攻劫曰冦殺人曰賊又方言凡物盛多謂之冦郭璞註引蘇俗謂之冦又姓風俗通云蘇忿生爲周司冦以官爲氏出馮翊河南三望歐陽氏曰从完俗作寇非

荁 大透切敓也物理論云敓者衆荁之名又荁蔰通作豆飥也韓文南山詩肴核分飥餖

餖 乃豆切誼譶不能言也韓文南山詩後鈍嗔誼譶

轆 千候切輻共轂也通作湊爾雅釆謀註云今猛稽短頭皮理麤虞儀禮公食大夫禮云載體進湊註湊謂皮膚之理也

膠 虞理也通作湊前賈誼傳輻湊並進史記張儀傳四通輻湊亦作湊前王莽傳四海輻湊

聱 側救切說文聱井壁也从耳秋聲又易井聱无咎註結砌也馬云爲瓦甃下達上莊子缺聱之涯

遶 初救切說文繞艸貌从艸造聲徐曰草相次也

遶 倅也左傳僖子使平遶氏之遶又齊飛順疾也唐書遶羽鵰鷹

扇 郎豆切說文扇屋穿水下也从雨在尸下尸者屋也徐曰會意又句扇縣名漢地理志交趾有句扇縣通作漏爾雅西北隅謂之屋漏郭璞註引詩尚不媿于屋漏其義未詳疏引鄭箋云尚無肅敬之心不慙愧于屋漏有神見人之爲也屋小帳也漏隱也詩詁云謂屋有漏雨天見之寧無愧乎公羊傳成三年註孫氏曰當室之所白日光所漏入郭云其義未詳孫鄭之說皆無所據故不取也又杜詩遠慚句漏令

陋 說文陋陊陝也从阜丙聲爾雅隱也註引書揚側陋廣韻疎惡也增韻又鄙惡荀子少見曰陋毛氏曰从匸从丙匸音徂藏也當作陋監本从酉誤

梂 莫候切說文梂木盛也从林矛聲爾雅梂木瓜註云實如小瓜酢可食疏云梂一名木瓜詩投我以木瓜

楘 說文蠻勉也从心梂聲引虞書惟時楘哉書楘遷有無註勸勉又美也通作梂前食貨志師古註言勸勉天下遷易有無亦通作茂左傳茂哉爾雅同

鄤 說文鄤會稽縣从邑貿聲又姓出姓苑

二十七沁

禁噤浸寖沁揕闖識鴆賃蔭窨
紝任恁譖滲
獨音瘄
古讀紟吟衾鋟針鍼字下深沈陰
喑臨僸羭痳揿掛鐔彤淋壬葠侵韻
酖戡覃韻傑禁伇枕諗甚飲妊衽
稟梫瀋瞫甚懍餁朕寢韻湛豏韻噫

○浸子鴆切漬也增韻漏也沈也澤之總名也又漸也易臨剛浸而長楊子浸以光大或作寖前董策寖明寖昌又竹寖張安世傳爲大司馬寖盛師古曰寖益也又作寖劉向傳灾異寖甚又作寖史記河渠有餘則用溉溉通作漑王吉傳恩愛寖薄註古浸字集韻或作寖出字林○又侵韻七林切亦作滲前董策寖明寖昌又竹寖張安世傳爲大司馬寖盛師古曰寖益也又作寖劉向傳灾異寖甚又作寖史記河渠有餘則用溉溉通作漑王吉傳恩愛寖薄註古浸字集韻或作寖出字林○又侵韻七林切亦作滲

漫說文灊水出魏郡武安東北入呼沱水从水寖聲○又侵韻七林切見浸字下

○沁七鴆切說文沁水出上黨羊頭山東南入河从水心聲漢書註出井陘東山海經云謁戾之山沁水出焉今澤州沁河因水名之今有沁水縣通志一名少水韓文義泉雖至近益索不敢沁註北人以物探水爲沁又小飲也○又侵韻息林切○寢韻七稔切○又斯甚切○又疎錦切俱水名

○揕丑禁切說文擊頭也从木冘聲冘古文及字○又侵韻丑林切馬出門貌一曰出頭貌○寢韻丑甚切義同

○闖丑禁切說文闚馬出門貌从馬在門中徐鍇曰馬在門中徐按春秋公羊傳左右舉太梁而至闖之闖然則公子楊生也韓文同前○又侵韻丑林切馬出門貌一曰出頭貌○寢韻丑甚切義同

○識楚禁切說文識驗也从言戠聲徐曰凡識緯皆言將來之驗也釋名識也其義識微廣韻識書曾韻符識○又職韻楚戟切圖書也郭璞山海經怜怜獸狀見則洪水天下大穰出伊洛降亦應圖識○陷韻人鑑切見懺字下

○鴆直禁切說文鴆毒鳥也从鳥冘聲廣志云大如鴟紫綠色有毒頸長七八寸食蛇蝮雄名運日雌名陰諧以其毛歷飲食則殺人一云黑身赤目集韻或作椹○又章韻徒合切義同

○賃女禁切說文賃庸也从貝任聲徐曰庸切也爲功求食也廣韻傭賃也借也增韻僦也集韻或作任○又

本韻如鴆切以財雇物

○**蔭**於禁切說文譖草陰地从艸陰聲徐曰草所庇也入陰景曰蔭左傳趙孟視蔭盾桑蔭未徙而大功立荀子木成蔭而衆鳥息焉集韻或作廕亦作廕左傳本根無所庇廕通作陰禮記祭義陰爲野土註讀爲依廕之廕詩桑柔既之陰女註覆廕又左傳鹿死不擇音杜曰所荏蔭之處古字借用○又侵韻於金切窨突黑也○又伊淫切地室

窨說文閻地室也从穴音聲徐曰今謂地窖藏酒爲窨後光紀緑室註窨窒也○又侵韻於金切窨突黑也○又伊淫切地室

紝如鴆切說文紝機縷也从糸壬聲廣韻織縷韻會絡緯機縷也禮記女子姆教以治絲枲織紝又詩采蘋註繪帛屬集韻或作縟亦作紝○又女心切集韻本作絍絍織也齊也或作紝縟

獨音

痰於禁切心中病

諗側蔭切說文譖想也从言朕聲誣告之也譖者朕切至也廣韻讒也毀也旁入曰譖○又侵韻子林切詩瞻彼中林甡甡其鹿朋友已譖○黮韻子念切不信也經典通作僭詩僭始既涵鄭箋不信也音子念反

滲所禁切說文漉下漉也从水參聲徐拔封禪書滋液滲漉○又侵韻疏簪切漉也又流洗貌又文選海賦鷁子林滲註淋滲毛羽始生貌○又七林切見浸字下

韻會小補　卷二十四　三十四

任如鴆切說文保也从人壬聲廣韻信也○又如林切信也○文義同一曰思也廣韻念也集韻或書作任

任充也又用也又所負也論語仁以爲己任又詩仲氏任只註鄭云以恩相親信周禮任物詩詁云忠言可托○又本韻女禁切見賃字下○侵韻如林切說文任保也从人壬聲通論曰信於朋友曰任任者人保任也孟子治任將歸詩我任我輦爲任廣韻又堪也當也擔也負也孟子君亦當任用之於文人壬註有負任者疏云任者謂器物人所扶持任在前負在後詩是任是負箋云抱也又周禮大宰六曰以任百官註猶判也疏云判猶立也謂百官皆立其功也又詩仲氏任只見上又南夷樂名詳離字註又義見壬字註又姓出樂安黃帝子以德爲氏隱十一年左傳不敢與諸任齒正義云謝章薛舒呂祝終泉畢過此十國皆任姓○寢韻如甚切佚也○陌韻陟革切集韻人所堅立

恁說文下齊也从心任聲卑下也一曰思也班固典引勤恁旅力又讀平聲又念也或書作恁○又侵

二十八勘　與闞通

淦勘鰔闞憺覃酖黮暗闇憾琀濫醓嚂纜

獨音　紺瞰敢鹹

古讀　參嗜攙髪涔侵韻深三啥

擔顅甘苷貪潭郯驂諳鐔憨酣

藍孽覃韻菴醃鹽韻儼監嵌咸韻灨轗

陷字下　黮憯淡澹霑湛荅覽澉坎鬫啖

慘揕欖感韻贛送韻覽陷　妠合韻

二十八勘

淦古暗切說文檢水入船中也从水金聲一曰泥也徐鍇漢从力甚聲增韻又鞠囚也○又覃韻徒含切漢林東胡名○又單韻徒濫切說文灄水搖也从水詹聲一曰滄水動搖貌選注雜微風淡淡浮澹皆潭董逌讀漢書水滄地長○又丁含切本作襜胡名史記李牧破殺匈奴滅襜襤集韻或作澹蹄○感韻杜覽切水貌也○豔韻時豔切見贍字註

○勘　苦紺切說文勘校也从力甚聲增韻口含切能也

鰔　說文蟲羊羶血也从血酋聲徐鍇陶氏本草註云宋時太官作鰔削藕皮落其中血不凝知藕之散血然則鰔血羹也說文或从辝作鰔集韻本作啾啾食或作啗又普語主孟啗我註啖也徒感切又徒濫切○豏韻下斬切啗嗒物在口中

○闞　苦濫切說文闚望也从門敢聲王筠臨曾又姓左傳齊大夫闞止○又感韻虎覽切聲大貌詩闞如虓虎又前敉傳七雄虓闞○豏韻虎檻切虎聲○陷韻胡臽切聲也

○憺　他紺切博雅思也一曰除憺憂感也一曰惶遽也後馮衍云禍福未定集韻或作惔○又余廉切遼惶也

擔　說文揕探也从手詹聲○又本韻吐濫切探取集韻或作探增韻嘗也試也取也伺也索也○俊韻夷針切探也○單韻他含切見探字註○感韻徒感切揕也

醰　說文醰酒味苦也从酉覃聲廣韻酒味不長○又單韻徒南切厚味也選魏都賦宅心醇粹又甜也選洞簫賦良醰醰而有味○感韻徒感切長味

○賧　吐濫切蠻夷贖罪貨晉食貨志元后渡江變陬峽布不有指準註蠻夷以財贖罪也集韻亦作俠○又感韻徒感切義同

○**斬**昨濫切說文聲不久也从日斬聲左傳婦人暫而免諸國註暫猶卒也通作劗○又覃韻昨含切須臾也

斬金說文鑒小鑒也从金从斬斬亦聲廣韻鐫石○又覃韻昨含切○感韻鉏感切○琰韻慈染切俱義同

○**暗**烏紺切說文暗日無光也从日音聲廣韻又黕也深也不明也或作晻漢元紀三光晻昧通作闇禮記閨而日章史記律書閨於大較越世家遨者閨成事又周禮視祲掌十煇之法五曰闇註鄭司農云日月食也○又感韻鄔感切見晻字註○歌韻叶於何切歐陽修送胡學士詩都門春漸動柳色綠將暗牡帆千里風水闊江豔灩動遥瀲

闇說文閽閉門也从門音聲廣韻又冥也○又侵韻於金切說文義同儀禮喪禮柱楣註楣梁柱楣所謂梁闇疏云楣下兩頭竪柱施梁乃夾户旁之屏梁闇即諒陰也又默也何休曰高宗諒闇史魯世家亮闇書作亮陰○覃韻烏含切治喪廬也禮記小祲

○**憾**胡紺切恨也禮記中庸天地之大人猶有所憾或省作感左傳於蔡為感漢張安世傳何感而上印歸邸又左昭二十一年寃則不感註不充滿人心音如字本或作感戶暗反○又感韻戶感切恨也或作感左傳中庸義同○又徒感切不安也

高宗諒陰三年不言復古編云伏生大傳楣謂之梁闇晉灼漢禮記喪服四制卒哭後翦屏柱楣謂之梁闇晉灼曰取妹夫韓妻子養之託梁闇所生集韻或作陰○寢韻於錦切大水至○又感韻鄔感切隱晦貌禮記中庸君子之道闇然而日章○豏韻烏含切治喪廬也禮乙滅切感韻義同

監說文臨下也从臥臨皿臨亦聲通作濫禮記內則云醯醬註云以諸和水也以周禮六飲校之則濫涼也方言紀莒之間名諸為濫釋文云以諸乾桃乾梅皆曰諸又見酸字註○又感韻盧敢切說文義同

酖說文酒也从酉監聲通作濫禮記內則云醯醬註云以諸和水也以周禮六飲校之則濫涼也方言紀莒之間名諸為濫釋文云以諸乾桃乾梅皆曰諸又見酸字註○又感韻盧敢切說文義同

嚂食貌○又本韻苦紺切呵也集韻或作嗑嗑○覃韻魯甘切義同或作嚂

憾貪也○又覃韻魯甘切義同或作嚂

纜維舟紲○又霰韻叶龍眷切歐陽修詩武平天下才四十滯鉛槧忽乘使君舟歸榜不可纜吳才老讀

獨音

紺古暗切說文紺帛深青揚赤色从糸甘聲釋名含也謂青而含赤色

○**瞰**苦濫切視也漢書註俯視曰瞰或作嚂孟子陽貨註音勘集韻亦作矙禮韻矚字別出今附

○**酖**徒濫切無味也

二十九豔 與梵醶通

醶 玷 墊 梵 覃 宻 僭 塹 覷 掞 裺 獨音 劒欠 驗玷 店念 豔贍 豔 灸 厭 兼 簾

古讀 淫 侵韻 擔 覃韻 兼 餂 砭 沾 占 襜 韉 蟾 苫 疖 淹 閹 鎌 嚴 添 僉 譫 潛 瞻 髯 涊 鹽 豔 蚺 鹽韻 脥 寢韻 淡 感韻 嗼 忝 檆 奄 閻字下 羶 襜 琰韻 諶 沁韻 埝 厭 俺 磹 槧 燄 業韻 壓 洽韻

二十九豔 豐

醶 疑窒切說文醃酢漿也本作醃从酉僉聲今作醶廣韻酒醋味厚也增韻醲也○又本韻魚欠切義同

玷 都念切玉病也增韻又缺也○又豔韻丁兼切本作故數稱量集韻或作玷○琰韻多忝切玉病又缺也又莊子犬馬之極鉤者註玷捶鉤之輕重玷音點

墊 說文㙜下也从土執聲引左傳墊隘徐按尚書註昏瞢墊溺又溺也書註昏瞢墊溺又江名在巴陵集韻或作埝亦作阽○又葉韻丁愜切地下

梵 他念切說文糂炊竈木本作梵从木舌聲徐曰添竈木也今文作梵廣韻火杖集韻或作梵○又琰韻他點切義同

驔 徒念切說文驔驪馬黃脊从馬覃聲又馬豪骭曰驔○又覃韻徒南切馬豪骭曰驔○琰韻徒點切驪馬黃脊詩有驔有駓有駰有騜馬豪骭

韻會小補　卷二十四　四十

覃 說文㲋竹席也从竹覃聲○又寑韻叶徒錦切詩下莞上簟乃安斯寢○琰韻徒黠切竹席也方言宋魏之間謂之筵或謂之簟自門而西謂之簟或謂之筵簟第也詩簟第朱鞹註方丈席也

宻 陂驗切說文閉塞下棺也从穴厶聲引周禮及宻執斧或作封禮記縣封既封○又琰韻方斂切義同○徑韻通邪切鬼堋字註

僭 子念切說文僭假也从人朁聲徐按左傳唯名與器不可以假人是僭也廣韻儗也又差也侵也詩不僭不濫書民用僭忒古作朁前王子侯表朁差失軌毛氏曰俗作僭非朁音鐵○又侵韻千尋切侵也詩以簡不僭又乱也○又楚簪切俱侵也○琰韻子忝切差也○又咸韻側減切數也詩僭始既涵毛傳數也音側蔭反數音朔鄭音子念反見譜字下

塹 七豔切說文塹坑也从土斬聲一曰大也廣韻遶城水也增韻坑塹也或作漸史記秦紀塹河旁漢高紀深塹而守集韻亦作斬或書作漸史記相如傳隤牆填壍溝塹○又琰韻青忝切坑也○又疾染切地勢也史記李斯傳隄塹之勢異註隄峻則難登平塹則易陟

○ 切說文頤頷也从見占聲引春秋傳公使視之廣韻侯也或作沾禮記斯沾○又盬韻齒候也或作沾禮記學記呻其佔畢註佔視也或作沾禮記學記呻其佔畢註佔視也斯沾又作覘韻畧補遺佔字別出誤○琰韻丹琰切視也

○ 舒贍切舒也一曰疾動文選摘藻棁天庭集韻或作揕○又琰韻以冉切見剡字下

○ 於劒切衣寬也○又覃韻烏含切本作庵俺俗作裺

○ 以贍切火華也○又錫韻呼臭切火華增韻火豔

○ 詰念切說文歠歆食不滿也穀梁傳一穀不升曰歉一曰不足貌集韻或作慊通作嗛荀子畏謹而嗛前郤紀志今穀嗛未報註卻古曰少意言稼穡尚欠未獲豐年○又豏韻苦減切食不飽○陷韻口陷切噆也

○ 去劒切說文缺張口氣悟也象氣从人欠去也悟解也氣擁滯欠去而解也又欠伸禮記曲禮註流志倦則欠體疲則伸一曰不足也增韻今借爲欠少字集韻或作伕古作忺

○ 去劒切說文缺張口氣悟也象氣从人上出之形徐曰今亦云效也廣韻

○ 都念切說文坫屏也从土占聲爾雅垝謂之坫註在堂隅坫端也疏坫者堂角也一名垝又曰坫名見于經傳者有三禮記明堂位反坫出尊崇坫亢圭及論語邦君爲兩君之好有反坫此二者在兩楹之間以土爲之非經所謂也紫傳禮既夕記云設於東堂下南順齊于坫士冠禮云爵弁皮弁纚作冠各一匴執以待于西坫南則此經所謂也鄭註云坫在堂隅坫角然則堂之東南角爲東坫西南角爲西坫故郭云在堂隅坫端也陳祥道禮書曰坫者以土爲之記曰反坫出尊論語邦君爲兩君之好有反坫此反爵之坫也記又曰士於坫一此皮食之坫也士冠禮爵弁皮弁纚布冠各一匴執以待于西坫南大射將射工遷于下東坫之東南士喪禮林第夷衾饌于西坫南既夕禮設於東堂下南順齊于坫此堂隅之坫也蓋兩君相見於廟尊於兩楹之間而反爵之坫出於尊南故曰出尊鄉飲酒是鄉大夫禮尊於房戶間燕禮尊於兩楹間有坫燕其臣尊於東楹之西皆無坫特兩君相見尊於兩楹間有坫管氏之反坫故孔子譏之又汲冢書曰阿反坫此外向之坫也

○ 於豔切飲也左傳序饜而飲之孟子饜酒肉而後反或問陽厭陰厭與慼同飲子乃德註飽也亦作厭禮記曾疏云謂厭飫服行又賈山傳好善無饜無音孟子不奪不饜左傳貪惏無饜有平去二音舊韻續降猒饜厭三字訓解不同許於經傳有明音即依本音如無明音即平反聲通使毛氏曰三字訓解不同謂厭斁饜厭服厭厭之數常隨出處若訓飽足者平去聲三字並同其間字音獨異如孟子不奪不饜有二音至饜酒肉厭足乃獨去音皆合通押案本韻三字各出如厭字直是省文各出誤矣○又豔韻幺豔切詳見猒字註

獨音

店 停物舍崔豹古今註置也所以置貨鬻物杜詩野店引山泉

念 奴店切說文念常思也从心今聲本作念今作念又爾雅勿念勿忘也註云勿念念也疏云念卽不忘也若詩無念爾祖是也又姓西魏太傅念賢

贍 時豔切說文贍給也从貝詹聲又贍也又爾雅序英儒贍韻或作贍亦作贍又作澹荀子物不能贍則必爭前漢更錢幣以澹用又猶未澹其欲

豔 以贍切說文豔好而長也从豐豔聲引春秋傳美而豔徐曰容色豐滿也方言美也宋衛晉鄭之間曰豔又曰色美爲豔隸或作艷亦作閻前谷永傳閻妻驕扇日以不滅增韻又歌羨也通作豔禮記郊特牲豔諸利註讀爲艷使歌艷也

三十陷 與鑑梵同

鑑 古懺切說文鑑大盆也一曰鑑諸可以取明水如月从金監聲廣韻鏡也又照也左傳光可以鑑又誡也或書作鑒詩我心匪鑒殷鑒不遠周禮鑒取明水通作監書人無於水監厥監惟不遠○又木韻胡讖切見覽字下○咸韻居銜切說文見上廣韻明也增韻又照也或作鑒徐按周禮春始治鑒又韓文酬盧雲夫詩怯瞻變剪神明鑒○霰韻叶經電切張衡七辨淑性窈窕秀色美艷質髮玄髻光可以鑒又作鑑歐陽脩送胡學士詩吳興水精宮樓閣在寒鑑橘柚秋苞繁烏極春瓮醽○

監 居懺切說文監大盆也一曰鑑諸可以取明水如月从金監聲廣韻鏡也又照也左傳光可以鑑又誡也或書作鑒詩我心匪鑒殷鑒不遠周禮鑒取明水通作監書人無於水監厥監惟不遠○又木韻胡讖切見覽字下○咸韻居銜切說文見上廣韻明也增韻又照也或作鑒徐按周禮春始治鑒又韓文酬盧雲夫詩怯瞻變剪神明鑒○霰韻叶經電切張衡七辨淑性窈窕秀色美艷質髮玄髻光可以鑒又作鑑歐陽脩送胡學士詩吳興水精宮樓閣在寒鑑橘柚秋苞繁烏極春瓮醽○

三十陷 與鑑梵同

鑑 古懺切說文鑑大盆也一曰鑑諸可以取明水如月从金監聲廣韻鏡也又照也左傳光可以鑑又誡也或書作鑒詩我心匪鑒殷鑒不遠周禮鑒取明水通作監書人無於水監厥監惟不遠○又木韻胡讖切見覽字下○咸韻居銜切說文見上廣韻明也增韻又照也或作鑒徐按周禮春始治鑒又韓文酬盧雲夫詩怯瞻變剪神明鑒○霰韻叶經電切張衡七辨淑性窈窕秀色美艷質髮玄髻光可以鑒又作鑑歐陽脩送胡學士詩吳興水精宮樓閣在寒鑑橘柚秋苞繁烏極春瓮醽○

泛 孚梵切說文泛浮也从水乏聲

氾 同上

梵 扶泛切說文梵西域書也从林凡聲

斬 士咸切說文斬截也从斤車聲

賺 丈陷切說文賣買多取利也从貝兼聲

獨音陷 蘸懺

古讀 颯 東韻 涅 齊韻 涔 侵韻 諮 咸韻 摺 葉 感韻 颯 合韻

淹 於驗切說文淹漬也从水奄聲又久也

濂 力鹽切說文濂水清見从水廉聲

黏 女廉切說文黏相著也从黍占聲

顩 魚檢切說文顩低頭也从頁僉聲

監 古銜切說文監臨下也从臥𠂤皿一曰監大也

泛 孚梵切說文泛浮也从水乏聲

氾 同上

梵 扶泛切說文梵西域書也从林凡聲

斬 士咸切說文斬截也从斤車聲

賺 丈陷切說文賣買多取利也从貝兼聲

獨音陷 蘸懺

古讀 颯 東韻 涅 齊韻 涔 侵韻 諮 咸韻 摺 葉 感韻 颯 合韻

淹 於驗切說文淹漬也从水奄聲又久也

濂 力鹽切說文濂水清見从水廉聲

黏 女廉切說文黏相著也从黍占聲

顩 魚檢切說文顩低頭也从頁僉聲

監 古銜切說文監臨下也从臥𠂤皿一曰監大也

三十陷 與鑑梵同

鑑 古懺切說文鑑大盆也一曰鑑諸可以取明水如月从金監聲廣韻鏡也又照也左傳光可以鑑又誡也或書作鑒詩我心匪鑒殷鑒不遠周禮鑒取明水通作監書人無於水監厥監惟不遠○又木韻胡讖切見覽字下○咸韻居銜切說文見上廣韻明也增韻又照也或作鑒徐按周禮春始治鑒又韓文酬盧雲夫詩怯瞻變剪神明鑒○霰韻叶經電切張衡七辨淑性窈窕秀色美艷質髮玄髻光可以鑒又作鑑歐陽脩送胡學士詩吳興水精宮樓閣在寒鑑橘柚秋苞繁烏極春瓮醽○

泛 孚梵切說文泛浮也从水乏聲

氾 同上

梵 扶泛切說文梵西域書也从林凡聲

斬 士咸切說文斬截也从斤車聲

賺 丈陷切說文賣買多取利也从貝兼聲

獨音陷 蘸懺

古讀 颯 東韻 涅 齊韻 涔 侵韻 諮 咸韻 摺 葉 感韻 颯 合韻

淹 於驗切說文淹漬也从水奄聲又久也

濂 力鹽切說文濂水清見从水廉聲

黏 女廉切說文黏相著也从黍占聲

顩 魚檢切說文顩低頭也从頁僉聲

監 古銜切說文監臨下也从臥𠂤皿一曰監大也

欠 欲懺也

歉 苦簟切說文歉食不滿也从欠兼聲

欠 欲懺也

歉 苦簟切說文歉食不滿也从欠兼聲

劒 居欠切說文劒大也从刀僉聲

劒 居欠切說文劒大也从刀僉聲

險 虛檢切說文險阻也从阜僉聲

險 虛檢切說文險阻也从阜僉聲

驗 魚窆切說文驗證也从馬僉聲

驗 魚窆切說文驗證也从馬僉聲

殮 力驗切衣死也漢韻殮釋名殮斂也斂斂尸內大斂陳階又儀禮死之明日小斂又明日大斂禮記檀弓斂般請以機封註云斂下棺於椁

殮 力驗切衣死也漢韻殮釋名殮斂也斂斂尸內大斂陳階又儀禮死之明日小斂又明日大斂禮記檀弓斂般請以機封註云斂下棺於椁

簾 詰念切說文簾從也从人兼聲俗從使屬唐封常清傳

簾 詰念切說文簾從也从人兼聲俗從使屬唐封常清傳

箝 籠也

箝 籠也

白 乎簡切說文白小阱也从人在臼上舂地坎可臼人徐曰若今人作穴以臼虎也會意陷舊陷从此毛氏曰从从臼之臼與舀字不同舀音由○又感韻苦感切義同

白 乎簡切說文白小阱也从人在臼上舂地坎可臼人徐曰若今人作穴以臼虎也會意陷舊陷从此毛氏曰从从臼之臼與舀字不同舀音由○又感韻苦感切義同

○覽胡懺切音與㤰同博雅覽埳覽也可以盛水廣韻大瓮似盆續漢書盜伏於覽下增韻瓮軌之屬或作罈亦作鑑周禮凌人春治鑑祭祀共冰鑑註如甒大口以盛冰置食物于中以禦溫氣○又咸韻居銜切○勘韻胡黯切俱盛冰義同集韻或作鑑濫監

○泛孚梵切說文汎浮也从水乏聲孟子汜濫於中國又禮記王制疑辨五齊之名一曰泛齊註泛者成而浮泛泛然如今宜成醪矣疏云謂此齊熟時名也或作汎通作汜○又腫韻方勇切見埲字註○乏韻扶法切泛逮聲徵小貌廣韻水聲集韻或作汎

汜說文水別復入江也从水巳聲孟子汜濫於中國又禮記王制疑獄汜與衆共之註疏云廣也當廣與衆庶共論決之也又水名漢紀高祖卽位於汜水之陽又汜麗也○又咸韻符咸切鄭地名在許州襄城縣一里晉語襄王避昭叔之難居於鄭地一唱而三嘆固旣雅而不豔豔通霰

汜史匈奴傳汜已集韻國名又姓出燉煌齊北二望皇甫謐云本姓凡氏遭秦亂避於汜水因改焉漢有汜勝之撰書十八篇言種植之事毛氏曰从巳音胡感切从巳誤○又匹凡切水名○霰韻叶孚絢切陸璣文賦剛太羹之遺味同朱絃之清汜雖扶法切見泛字下

汎說文濫浮貌从水凡聲集韻或作泛○又東韻符風切浮也漢司馬相如傳汎淫汜濫註任風波自從漂貌○乏韻扶泛切說文濫出西域釋書未詳意義一曰種號此云作蘇風行木上集韻或作梵

○梵扶泛切說文梵清淨正言寂靜又梵唄羌戎吟聲○又東韻符風切本作蘇風行木上集韻或作梵○尤韻縛謀切木得風也

○摲所鑒切投也芟也禮記有摲而播者或書作孱○又本韻士陷切投板擿水曰摲○咸韻師咸切義同○琰韻

獨音

陷乎韻切說文高下也从自从臽臽亦聲一曰陷人地隍或作埳通作窞莊子窞没而下字林云猶陷字也

○藨莊陷切說文蕪以物没水也此蓋俗語从艸未詳

懺人鑑切自陳悔也釋典懺悔註懺靡此云請忍請請前人忍受我懺罪一曰悔過集韻或作讖

穀穀穀谷轂牘讀櫝轐纗扑
醭濼木鶩福幅輻富腹複蝮輹
伏茯琡復澓馥服瑮目睦牧坶
穆鏃蔟簇簇瘯速蔌餗族縮翷舊
屋熇殼穀祿碌睩逯穋穀阿翻
鵩阮麴匊蹙緘顧械杕踧蹴蜘
肅鱅宿夙祝蓄蠢菽叔倏儵遂蓫軸舳
肭衄恧塾淑琡彧郁澳墺奧嗅
祝蓄蠢菽叔倏儵遂蓫軸舳
畜慉育煜僤賣六陸稑戮勠肉
獨音 轂哭禿詬
黷黷嬻嬻瓊獨髑
粱蝠柷箙鵬虙首遫遬楸觫踧
謈穀轂斛槲篥琭黑鹿漉轆驢
麗麉掬鞠餗蓿閟鮛孰
穌堵昱蝫
古讀 封冬韻 鮪支韻 鄙虞韻 莘真韻 蜳
鏕豪韻 阿歌韻 繆涑棗菜廮 睦
尤韻 拱棊腫韻 痛紙韻 數虞韻 蓼勦
爪拗巧韻 垢有韻 貢犸寘韻 什呴遇韻
嘯嘯韻 爆效韻 暴瀑造燠奧懊號韻 鋹
覆囿柚幼黌豽售透竇嗽
僕錄韣斶玉醁齒沃韻 墣翟
角渥喔握涿啄椓朴籙設
鯫腥設覺韻 擭陌韻 妯戚感覿錫韻 楅
副匐箙域翌堛棫絨職韻 颯合韻
古叶 驅虞韻 簫蕭韻 家麻韻 傚
尤韻 底薺韻 鴟皓韻 孝效韻 奏宥韻 幄
活曷韻 閣洛藥韻 伯陌韻 得德 國
琢捉椓樂璞樸斲剝邈鶩 蹜默

一屋

穀又古祿切說文糓續也百穀之總名从禾殼聲當作穀今經傳皆作穀凡从穀之字竝同五穀禾麻粟麥豆周禮疾醫註五穀麻黍稷麥豆又云黍稷麥菰粱穀而鄭司農以爲稌黍稷粱麥菰彫胡也又星經列星圖有八穀八星之說八穀者黍稷稻粱麻菽麥烏麻也八星者一主稻二黍三大麥四大豆五小豆六小麥七粟八麻子周禮註九穀黍稷秫稻麻大小豆大小麥而有梁瓜瓠子六九穀黍稷麻麥稻梁菰大小豆酉陽雜俎九穀黍稷稻梁菰大小豆麻麥鄭玄九穀無秫大麥而有梁者黍稷之總名稻者泥種之總名穀者衆豆之總名三穀各三十種爲六十蔬菜之屬助穀各二十種凡百穀又麥單可名穀禮記川令乃勸種麥註云麥者接絕續之之穀又善也詩載芟良耜曰百穀方播註曰朝日也穀苦明也禮記

自耕曰不穀註謙稱善也又爾雅生也註引詩穀則異室毛傳同又爾雅祿也詩俾爾戩穀註戩福也又民莫不穀以穀士女鄭箋養也國策求百姓之饑寒者收穀之註穀猶養又禮記月令螳娘生疏引方言云齊杷以東謂之馬穀又國名春秋穀伯綏來朝前地理志師古曰今襄州有穀城縣在筑水之南又周語穀洛鬬水名在王城之北集韻或从米作穀周禮殤醫以五氣養之註五氣當爲五穀字之誤也釋文氣音穀○又有韻乃后切見告字註○有韻居侯切祿也諭語學不至於穀又善也○沃韻黃澤謂黃之澤其馬噴玉叶王皇人受穀叶同玉○覺韻叶說岳切易林和氣相薄膏澤沸液生我嘉穀○藥韻叶工洛切詩俶載南畝播厥百穀既庭且碩曾孫是若○職韻叶說力切六韜紛紛渺渺好色無極吾觀其野草菅勝穀

穀說文糓楮也从木殼聲今省作穀詩鵲鳴其下維穀註毛云惡木陸璣云荊揚人謂之穀中州人謂之楮殷中宗時桑穀共生于朝令江南人績其皮爲布又以爲紙晉王羲之制窮窮萬穀之皮爲爾雅翼葉有瓣曰楮無曰構陸佃云皮斑者楮後人傳寫爲之誤○又穀雙王左傳襄十八年晉侯伐齊將濟河獻子以朱絲繫王二穀杜註云雙王曰穀○又覺韻訖岳切說文見玨字註曰穀也前原涉傳倒牘註師古曰木簡也又竹帛謂之竹書註以竹大五六寸長七尺短者一二尺其端有兩孔綴書以兩手策地爲行節毛氏曰从續當作賣从冊从賣亦聲○又錫韻叶亭歷切易林覆手舉脰易爲功力

讀說文讀誦書也从言賣聲徐鍇曰古者爲公案詩刺共上疏云以讀誦非宣露之義故傳訓爲抽○又宥韻大透切誦書也周禮鄭司農讀必絕之徐邈音豆增讀句讀凡經

書成文語絕處謂之句語未絕而點分之以便誦味謂之讀金
秘書校書式凡句絕則點於字之中間連
作授文選馬融長笛賦察度於句投集韻或作㮚〇錫韻叶亭
歷切蘇軾酔吟巷詩詩成付與坐中讀知有清溪可終日吳才
老讀

瀆 說文溝也从水賣聲一曰邑中溝荀子入其央瀆註中
瀆也今人家出水溝又爾雅水注溝曰瀆注溝曰瀆又江
河淮濟為四瀆發源注海者也曰虎通云中國垢濁發源而注
海其功著大故稱瀆也或作竇周禮大宗伯註四竇五嶽之匹
〇又宥韻大透切句瀆宋地名史稱世家句瀆之山〇覺韻直
角切義也〇錫韻叶亭歷切易林五岳四瀆含潤為德行不失
理民受恩福稱音備

樸 博木切說文醜棗也从木僕聲徐鍇註作樸詩棫樸
鄭云白桵相樸屬而生者疏引考工記不樸屬無以為
完久也註云樸蘙猶附著堅固貌此言樸者亦謂根株相附著
貌韻會舊註木叢生貌案說文僕叢也樸木素也韻會宇作樸
云徐鍇曰按爾雅方說論素而連屬云樸抱則註解者自然以
此樸為素也許慎所引爾雅在張揖以前而今學官所列及鍇
所引是晉郭璞註所以有異許慎不同也又業从羊上四直几
又步木切爾雅云檄樸心註檄別名詳檄字註

樸 說文轐車伏兔也从車業聲引周禮加軫與轐焉集韻或
作僕〇又本韻步木切〇沃韻蒲沃切義同

纀 說文繒采飾幅謂之纀从糸僕聲爾雅郭璞註削殺其幅
深衣之榮集韻或作樸樸〇又沃韻逐玉切見儀字下

扑 普木切說文支小擊也本作支从又卜聲凡从支者作
滕王閣序落霞與孤鶩齊飛說苑云鶩無他心故庶人以為贄
亦作攴攴〇又宥韻匹候切義同〇覺韻匹角切擊脣兒樸字
下〇職韻芳逼切擊聲本作搏或作扑

酵 糞酒上白〇又本韻博木切義同

濼 說文濼齊魯間水也从水樂聲引左傳公會齊侯于濼〇
又本韻盧谷切水名〇沃韻盧督切水名在濟南又水湯
名湖澤之異名也〇覺韻呂角切說文義同〇藥韻匹各切陂
澤一曰大池山東名濼幽州名淀一曰水名左公會齊侯于濼
註祈父問水通志出齊州歷城縣西北入濟謂之濼口又濼古
國名集韻或作霩亦作漯俗作泊〇又七略切藥草名爾雅濼
貫衆郭註葉圓銳莖毛黑布地冬不死一名貫渠廣雅云貫節
通作藥〇又以灼切草名義同〇又歷各切水名在濟南〇錫
韻郎擊切草名義同

木 莫卜切說文冒也冒地而生東方之行从中下象其
根徐鍇曰中者木始甲坼也萬物皆始於微故从中下
有根木之性上枝旁引一尺下根亦引一尺故於文冒上下均
也又五行東方木月令註疏木觸也陽氣動躍觸地而出又木
納所也論語剛毅木訥近仁又木強不柔和貌又爾雅釋木云
寓木宛童註云寄生樹一名蔦疏云寓木一名宛童又釋鳥云
鴢斯木註云口如錐長數寸常斲樹食蟲因名云又析木星次
名爾雅析木謂之津又姓木華字玄虛作海賦木从一徒本切
从丨非丨其月切〇又質韻叶莫筆切易林敬捷勁疾如役升
木〇藥韻叶末各切馬融廣成頌陰慝害作百草畢落林衡戚
田焚萊作木

鶩 說文鴨舒鳧也从鳥敄聲徐鍇曰俗謂之鴨方氏曰以為
人所畜不善飛舒而不疾故曰舒鳧禮記曲禮註云野鴨
曰鳧家鴨曰鶩毛氏云可畜而不能高飛曰鴨野生尚飛曰鶩
滕王閣序落霞與孤鶩齊飛說苑云鶩無他心故庶人以為贄
周禮大宗伯庶人執鶩註云鶩取其不飛遷象庶人安土重遷
是也禮記作匹曲禮註疏庶人之贄匹音木鴨也〇又通韻匹候切義同〇覺韻匹角切擊脣兒樸字

通切本作鵹鵹雛也或作鵹增韻訝鳧鴨也

○福方六切說文福祐也从示畐聲禮記祭法福者備也備者有順之名也集韻祐也德也增韻又善也祥也又州名秦閩中郡陳立閩州唐改福州○又宥韻敷救切藏也史記龜策傳邦福重寶徐廣讀○職韻叶筆力切儀禮士冠禮敬爾威儀淑慎爾德眉壽萬年永受胡福秦琅邪刻石皇帝之德存定四極誅亂除害興利致福又見逼字註

幅方六切說文幅布帛廣也从巾畐聲徐鍇引左傳爲之幅度使之廣也又儀禮既夕緇翦有幅註幅緣之疏云緣之者則用一幅布爲之縫合兩邊幅爲袋不去邊幅用之以盛著者故云有幅集韻或作緅亦作畐詩采菽邪幅在下註音福今案左傳帶裳幅舄杜註若今行縢音逼引禮記內則偪舄鄭註謂偪束其脛則偪當音逼不音福明矣詩註音福者誤又案幅巾謂全幅爲巾隱士之服也則幅當音福不音逼明矣音義會小補

傳音逼者誤通志曰幅音福布帛之幅也幅音逼行縢也義不爲假借○又職韻筆力切行縢也左傳帶裳幅舄詩邪幅在下通作偪禮記內則幅發著綦註鄭云偪束其脛自足至膝蓋以幅帛邪纏於足所以自幅束偪即縢約也

輻方六切說文輻輪轑也从車畐聲周禮考工記輪人輻也者以爲直指者下有當以揉輮上有爪以湊轂禮記考工記曰輪輻三十以象日月又輪人斬三材必以其時註輻用檀○又宥韻方副切輻湊競緊也職韻叶筆力切車輻逸詩消消水流不雍不塞敦既破瘁乃大其輻事已敗矣乃重大息

音畐說文鼓聲也从中从口讀若送樊光爾雅註惡聲當郭璞云大葉白華根如指正白可啖陸機云幽冀謂之燕薊江東謂之烏啣者爲酢漿實一種耳琉云華白者即名酢漿赤者別名酸漿集韻或作福亦作蝠又三伏日史記註六月三伏之節起秦德公前郊祀志秦文公作伏祠註孟康曰六月伏日也周時無至此乃倉之師古曰立秋之後以金代火金畏於火故至庚必伏歷忌曰四氣代謝皆以相生至立秋以金代火金畏火故三伏皆庚日又姓出平昌

○伏房六切說文伏司也从人从犬徐鍇曰司今又作伺會意廣韻匿藏也又隱也歷也增韻又踏也徧也又強也

○蝠芳六切說文蝠蝙蝠也从虫复聲爾雅蝙蝠註云蝠也未有翅者春秋宣十五年冬螓生師古螓蝠類又爾雅蝠蝙博三十百大如甕註云身廣三十頭大如人拳指此自一種蛇名爲蝠爬今蛇細頸大頭色如艾綬文文間有毛似褚蠶身上有針大者長七八十一名反鼻如爬類有牙最毒螫人手則斷若土色所在有之俗呼土爬其蝠特出南方埤雅云象蛇甲蝠胎產生飢則乳黎母服又姓唐乾封年改武惟良爲蝠氏○又本韻方六切蛇名義同一日蝠蜻蜓未飴者出論衡○沃韻蒲沃切○職韻蒲北切俱蝮蝠義同

輹說文轅車軸縛也从車复聲引易輿說輹○又本韻方六切義同○又房六切增韻車伏兔也集韻或作軵毛氏曰案易輿說輹陸音服又引釋名云輹似人屐伏兔在輻上似之又云輹伏於軸上尋此義則音伏者是伏兔音福者是車下縛者誤

廣韻註同監韻音服云車下縛者

本伏羲後漢有伏勝濟南人毛氏曰从人从犬與伏字不同伏从大音大地名〇又宥韻扶富切鳥抱卵也白里奚琴歌烹伏雌莊子越鷄不能伏鵠卵後漢書大丈夫當雄飛安能雌伏前五行志丞相府史家雌鷄伏子顏註房富切古今註燕伏戊巳〇職韻弼力切藏匿也白虎通北方者伏方也萬物伏藏也考工記不伏其轅鄭註云故書伏作偪賈誼服賦禍兮福所倚福兮禍所伏吾聚門兮吉凶同域又見匐字註

茯 茯苓藥草〇又宣韻平秘切集韻本作紱車紱或作茯〇職韻蒲北切藥也

坲 土壁曰坲史記川塞谿坲〇又職韻蒲北切塡塞也

復 說文往來也从彳复聲徐曰往來爲復故从彳彳相連也爾雅迈也疏引春秋至河乃復之類是也易復卦註還是反覆之義故爲償也會子問云除喪則不復婚禮乎註復猶償也疏云復說乃言惟服又習也漢罪錯傳服其水土禮記孔子閒居篇君子之服之也註猶習也君子習讀此詩又爾雅整也註云服御

豈不酬償更爲昏禮乎又答也反命也書說復于王朕復于明辟周禮宰夫諸臣之復註鄭曰反報於王謂於朝廷奏事也鄭司農云請也周禮大司寇欲有復於上註猶報也報之者若上書詣公府言事矣又白也禮記願有復也孟子有復於王者又始死以衣招魂曰復又州名古竟陵縣〇又本韻方六切重也詩顧我復註說文或作覆亦作複〇又韻扶富切又也增韻再也詩復會諸侯於東都大下喜於王化復行復受天命之類是也或作複歐陽氏曰此復又之復非反復之復〇又韻房久切牝服車箱也周禮考工記車人牝服二柯註音負〇覺韻弼角切啼呼也前漢夫傳薛服謝罪註切迫也韓愈招揚之采禮稱獨學陋易貴不遠復作詩招之采日夕抱飢渴〇職韻符逼切本作腷音妁音祕關西俗謂小兒啼呼曰呼腷腷臆意不泄也集韻或作服〇又鼻墨切衣也士冠禮祝曰令月吉日始加元服棄爾幼志順爾成德又服地也秦泰山刻石三句一韻皇帝臨位作制明法臣下修飾廾有六年初并天下罔不賓服〇又弼力切見匐字註

瑾 說文瑾車笭問皮篋古者使奉玉以藏之从車玨徐錯引江總行李賦口持瑾玉而多士集韻或作韌〇又本韻訖

濮 伏流也增韻水洞也又姓漢有東海濮中翁宣帝受詩中增韻亦作泱誤今正〇又本韻方六切姓也

竹切○東韻蒲紅切○職韻彼側切俱義同

目 莫六切說文目人眼象形重童子也釋名目默也默而內識也又名目也論語請問其目又節目禮記後其節目方氏曰節則木理之剛目則木理之精又黃目酒尊名黃者中也目者氣之清明者也又爾雅傳橫目草名郭璞註一名結緣俗謂之鼓箏草疏云傳一名橫目草夢延生又鬼目草名詳見苻字註又天目山名苕水所出集韻古作圓○又質韻叶莫筆切釋名目默而內識也夏侯湛抵疑栖遲窮巷守此困極亦江河之流不以躍升船之檝惜東壁之光不以寓貧婦之日韻補職通質

睦 說文睦目順也从目坴聲一曰敬和也徐鍇曰睦从目順之也庶韻又親也禮記禮運云以篤父子以睦兄弟註疏云兄弟同氣故言睦又西胡姓或作育古作裔通作穆穆孟子越歧註君臣集穆史記相如傳咬咬睦睦漢傳作咬咬穆穆○又質韻叶莫筆切易林九族和睦不離邦域

于彼牧矣與維其棘矣爲韻

坶 說文地朝歌南七十里从土母聲引周書曰武王與紂戰于坶野徐鍇按爾雅註百里之國十里爲郊郊五歲千里郊當百里尚書曰矧于商郊集韻或作埅通作牧爾雅郊外謂之牧周禮三日數牧今文尚書牧野牧誓周語國有郊牧註放牧之地又禮記王制註疏論制農田云隰皐之地九夫爲牧二牧而當一井○又有韻莫厚切說文義同

穆 說文穆禾也从禾參聲本作穆今文作穆集韻敬也美也廣韻又厚也清也又爾雅穆穆肅肅敬也註云皆容儀謹敬疏引詩天子穆穆禮記曲禮天子穆穆註疏云威儀多貌又詩穆如清風箋云和也正義云穆是美之貌故爲和也又昭穆廟序也一世昭二世穆禮記祭義君牽牲穆荅註穆子姓也疏云父昭子穆姓生也是昭穆所生謂子孫直言穆者文不備又證法布德執義曰穆又姓莘有穆生漢書作敦前王子侯表臨樂侯敦通作繆禮記大傳序以昭繆註與穆同○又質韻叶莫筆切穆穆襛也衛卿賦篇潛潛淑淑皇皇穆穆周流四海曾不崇日○職韻密北切見默字註

鏃 作木切說文鏃利也从金族聲今用爲箭鏃字集韻或作族鉄○又本韻千木切鏑也○又昨木切族字註集韻倉奏切博雅鏃箭鏑也○覺韻倉木切本作鏟鏃集韻或作鏃○又測角切鋤也諺曰欲得穀馬耳鏃賈思勰說

族 千木切說文族行兒聚从𠂢族聲徐曰即聚也又聚也周禮招弊氏掌覆天鳥之巢通作族祭神文註鏃族○又有韻千候切太蔟正月律名萬物始大湊地而出周語大蔟所以金奏贊陽出滯也註言陽氣大奏地而發物集韻或作族

簇 小竹○又覺韻測角切作餅具

瘧 疾瘧皮膚病一曰乔癬左傳不疾瘧案註本又作㾗○又木韻作木切義同

㾗 蘇木切說文踧疾也从疋束聲又儀禮鄉射禮乃速客○速註召也爾雅徵也徵召也註引易不速之客疏云轉相解也皆謂呼召說文古文作䜴籀文作趨通作數禮記曾子問不知其已之遲數註讀爲速漢賈誼服賦淹數之度○又所韻資昔切籀文迹字見迹字下

蔌 爾雅菜謂之蔌郭璞云菜茹之總名詩其蔌維何註謂菜殽正義曰閟易晉卦云晉折足覆公蔌鄭註以蔌爲八珍所用是也又蔌蔌陋也詩蔌蔌方有穀通作速爾雅速速慽速夠也註云陋人專祿國侵削疏引詩蔌蔌義同○又有韻蘇后切菜也

餗 說文鼎實惟鼐及浦本作鬵陳留謂鬵爲鬲从鬲速聲○又說文或从食束聲作餗易覆公餗馬云鬵也今文易作餗

族 昨木切說文矢鋒也束之族族也从从矢一曰从从矢所以標衆衆矢之族說文箭鏃字本用此今但爲宗族字史記註集者爲之別名爾雅註疏禮曰族者湊也聚也謂恩愛相流湊生相親愛死相哀痛有會聚之道故謂之族也九族尚書註上自高祖下至玄孫左傳九族外祖父外祖母從母子及妻父妻母姑子姊妹子女子子并己同族者後章紀歐陽夏侯氏謂父族四母族三妻族二又三族父族母族妻族又禮記仲尼燕居告篇故三族和也註三族父子孫也儀禮昏禮三族之不虞註三族謂父昆弟己昆弟子昆弟又周語王御不參一族註一族一父子也又襄十二年左傳曰同族於禰廟又曰同族五服之內又周禮四閭爲族又爾雅本族生爲瀆註云族叢也又禮語工立三族屬也又禮記祭法非此族也註類也又晉語周之大功在武天作將在武族註謂始伐紂定天下族嗣也集韻古作奏○又本韻作木切見鏃字下○有韻倒候切

縮 所六切說文縮亂也从糸宿聲一曰蹴也廣韻斂也爾雅引易不速之客疏云轉相解也皆謂呼召說文古文作䜴籀文作趨通作數禮記曾子問不知其已之遲數註讀爲速漢賈誼服賦淹數之度○又所韻資昔切籀文迹字見迹字下

翩 鳥飛貌集韻或省作蕭詩蕭蕭其羽○又本韻息逐切翮若鳥羽聲

酋 說文酋禮祭末茅加于祼圭而灌鬯酒是爲酋豪神飲之也一曰酋榼上塞也从酉从丩引春秋傳爾貢包茅不入

屋 烏谷切說文尉居也从尸尸所主也一曰尸象屋形从至至所至止屋室宇皆从至焉徐曰經傳皆訓尸爲主屋人居所主也風俗通云止也淮南子舜築牆茨屋又黃屋車蓋也漢高紀天子車以黃繒爲蓋裹又周禮小司徒職註引司馬法曰六尺爲步步百爲晦晦百爲夫夫三爲屋屋三爲井疏云屋具也具出穀稅又夏屋大俎也詩夏屋渠渠箋云具也言設禮食大具釋文云屋如字具也又王屋山名在河東垣縣又地名隱八年宋公齊侯衛侯盟于瓦屋註瓦屋周地又風俗通云北狄其類有五李巡云五曰白屋說文籀文从厂作𡨴古文作𡩠○又覺韻叶乙角切舍也陸雲陸丞相誄戒危膏采收俊曰屋五品時訓民神收鑠又見幄字下

○熇 呼木切說文煟火熱从火高聲引詩多將熇熇徐曰高非聲當从嚻省廣韻虛嬌切炎氣集韻或作燋貌增韻炎氣熱也或作燋○又蕭韻虛嬌切炎氣集韻或作燋貌增韻炎氣熱也或作燋○又沃韻呼酷切義同呼木切○藥韻黑谷切熾也廣韻熱貌增韻炎熾也或作歊

○殼 胡谷切說文觳盛觶屬也一曰射具从角設聲又盡也受三斗○覺韻苦岳切偏裨盡也史記不殼於此又無潤也莊子其道大殼○又轄覺切謝具所以盛唯○又苦角切盛脂器也

○祿 盧谷切說文祿福也从示彔聲詩百祿是何鄭箋謂當一曰居官所給廩徐曰祿之言錄也若言省錄之也孝經援神契云祿者錄也取上所以敬錄之言錄也若言省錄之也孝經援神契云祿者錄也取上所以敬錄接下下所以敬錄事上向虎通云上以收錄接下下以名錄謹以事上司士職曰以德詔爵以功詔祿註引王制曰司馬辨論官材任官然後爵之位定然後祿之廣韻又善也又司祿星名周禮天府若祭天之司民司祿註司祿文昌第六星也又天祿獸名漢有天祿閣因獸立名又回祿火神左傳鄭禄火于元宮回祿又不祿獸雅死也疏引此禮云士曰不祿又喪禮相訃告之辭君訃於他國之君曰寡君不祿大夫訃於同國適者曰某不祿又州不祿者鹿之所在周易即鹿無虞王肅註作麓○又林麓小林麓又林衡掌巡林麓之禁今疏云此林衡兼麓人中林麓小林麓又林衡掌巡林麓之禁今疏云此林衡兼麓若以爾雅山足曰麓雖連於山山虞不掌以麓土有林故屬林衡也左傳山林之木衡麓守之註衡麓官名疏引周禮云虞衡掌山澤林麓每大林麓士若干

禮記玉藻再命襘衣註襘當爲鞠字之誤陸德明釋文襘音閣
居六反又丘六反○又質韻叶詩小雅采綠之三章詩訣律切質韻叶對鞠詩九日不出門十日見黃菊灼灼糺糺繁英美人無消息

鞠 說文鞠蹋鞠也从革匊聲徐按蹋鞠以革爲圜裹實以毛
發蹴而蹋爲戲亦曰蹋鞠古今註黃帝習兵之勢劉向別錄蹴鞠黃帝以練武士或云起戰國漢霍去病傳穿域蹋鞠註服虔曰穿地作鞠室也又告也詩陳師鞠旅爾雅禬也註引書不念鞠子哀疏云謂年少也又養也詩毋念鞠我又爾雅生也疏云生活也又語鞠躬如也孔註敬身也又爾雅窮也註引詩降此鞠凶毛傳盈也鄭箋猶多也又窮也又義見本韻鞠字註又姓漢尚書令平原鞠譚○又本韻丘六切姓也又見麴字註○又渠六切蹋鞠以革爲之今通謂之毬子○東韻丘弓切見芎字註○又本韻七六切見蹴字下○錫韻倉歷切蹙蹙縮小也註引書不陷阱各額切窮也楚辭九章鞫結紆軫兮誰愬而長鞠撫情效志兮俛屈以自抑

鵴 說文鵴鵴鳩鳩鳩也本作鶅从鳥匊聲徐曰布穀也爾雅作鵴鳩鳩鳩鳩註今之布穀也江東呼爲穫穀通作鞠詩傳秸鞠前鉤宁傳秸稭○又本韻渠竹切義同

胾 水厓外也集韻或作埒泥通作鞠詩芮鞫之即註鄭云芮之言內水之內同隩水之外曰鞫○又灰韻烏回切見隈字下○沃韻居王切集韻埒水厓外也

麴 丘六切說文麥䴮酒母也本作䴮从米䴮省聲說文或从麥䴮省聲作鞠今文作麴徐曰麴葉也酒母又麴塵華青黃色禮記月令麴塵之色又姓出山西平漢有麴演集韻或作䴮周禮內司服禮記王藻俱註也如鞠塵鞠衣服之以九切槩也釋名麴朽也鬱鬱使衣生朽敗故也

鞫 博雅翎翎謹敬也集韻或作趜○又東韻丘弓切恭貌謹恭之貌或作翎翎翎魯世家翎翎如畏○又渠弓切○

緅 韻側六切緅文也集韻或作絫縮也一曰繪文亦書作縗唐張建封傳困縗不支○又本

槭 木名可作偏車輮○沃韻將毒切集韻邑名○陌韻倉責切隕落謂之槭文選潘岳賦庭樹槭以灑落白詩楓葉荻花秋槭槭增韻从手誤○又砂獲切木枝容貌

頖 顒頖顒顒鼻也廣韻顒頖鼻頭促貌又不悅之貌孟子巳頻顒曰通作蹙疾首蹙頞而相告○又錫韻倉歷切義同

欶 作蹙今孟子作蹙會西蹙然不悅○又本韻才六切義同說文歃行平易也从足叔聲引詩蹴蹴周道又蹴蹈行而謹敬也論語蹴踖如也集韻或省作踧○又錫韻亭歷切蹴蹴平易也通作鬄爾雅鬄鬄惄惄惟惄毒也註云悼王適藏塞傷巳失所遭讒賊疏引詩蹴蹴周道鞫爲茂草毛傳平易也鄭箋云此喻幽王信褒姒之讒亂其德政使不通於四方故邪註云鬄鬄並音狄亦通作狄禮記狄成滌蕩之音作而民淫亂註狄滌皆往來疾貌疏云謂樂之速疾而成速疾也詩云蹴蹴周道造字雖異與此狄同

蹴說文蹋踘也从足就聲又蹵也逐也皮日休文藪揚雄墓於其所禮記月令宿離不貸註如字又音秀書洪範四曰星辰註星宿音夙亦音秀又左隱元年及宋人盟于宿註宿小國東平無鹽縣也又姓姓源云武王封伏羲之後於宿因氏風俗通漢鴈門太守宿詳與蕭別歐陽氏曰从亻从百不从白○又本韻所六切見蹜字下○宿韻息救切列星也舍也書洪範四曰星辰註二十八宿音秀又止息也文選吳都賦窮飛走之捷宿協音秀○陌韻叶思積切舍也班彪冀州賦遵大路以北逝亏歷趙衰之采邑醜柏人之惡名亏聖高帝之不宿○錫韻倉歷切衛孫文子邑名通作戚

夙說文夙早敬也本作夙从㠯持事雖夕不休早敬者也㠯持也音戟夕者持明日之事也隸作夙詩夙夜在公箋云夙早也又姓魯大夫季孫夙之後說文古文作夙亦作夙○又陌韻叶息積切詩載震載夙載生載育時維后稷育余律切吳棫韻○職韻叶相即切詩義同育又叶曰逼切

祝之六切說文祭主贊詞者从示从人口一曰从兌省引易兌爲口爲巫徐曰按易兌悅也巫所悅神也增韻祝爲主人饗神之辭禮記祝以孝告又太祝令官名又祝融神名見任字註又姓後漢司徒祝恬集韻或作觕又禮記喪大記祝之喪大胥是斂衆胥佐之註胥當爲祝字之誤也○又本韻昌六切國名爾雅北至於祝栗註云南方極遠之國○遇韻朱成切見註字註○宥韻職救切說文義同集韻詛也又願也或作呪亦作詶又作訹○沃韻見蜀字註

鯽魚名鮭母也一曰魚腊○又尤韻疎鳩切見鯫字下

宿說文㝵止也本作宿从亻从百从㐭俗古文夙字當作宿今文省作宿周禮十里有廬三十里有宿禮註三日宿註云宿致齊也鄭註儀禮云宿是又戒宿之言肅肅敬之義也漢書郊祀志秦以十月爲歲首故常以十月上宿郊見通權火註李奇曰上宿上齊戒也左傳一宿爲舍再宿爲信又詩毛傳云雖壹宿之鳥見壹字註廣韻又素也大也增韻又安也守也左傳官宿其業漢宿道鄉方又星宿也釋名宿宿也言星各止住其所禮記月令宿離不貸註如字又音秀書洪範四曰星辰註星宿音夙亦音秀又左隱元年及宋人盟于宿註宿小國東平無鹽縣也又姓姓源云武王封伏羲之後於宿因氏風俗通漢鴈門太守宿詳與蕭別歐陽氏曰从亻从百不从白○又本韻所六切見蹜字下○宿韻息救切列星也舍也書洪範四曰星辰註二十八宿音秀又止息也文選吳都賦窮飛走之捷宿協音秀○陌韻叶思積切舍也班彪冀州賦遵大路以北逝亏歷趙衰之采邑醜柏人之惡名亏聖高帝之不宿○錫韻倉歷切衛孫文子邑名通作戚

夙說文夙早敬也本作夙从㠯持事雖夕不休早敬者也㠯持也音戟夕者持明日之事也隸作夙詩夙夜在公箋云夙早也又姓魯大夫季孫夙之後說文古文作夙亦作夙○又陌韻叶息積切詩載震載夙載生載育時維后稷育余律切吳棫韻○職韻叶相即切詩義同育又叶曰逼切

祝之六切說文祭主贊詞者从示从人口一曰从兌省引易兌爲口爲巫徐曰按易兌悅也巫所悅神也增韻祝爲主人饗神之辭禮記祝以孝告又太祝令官名又祝融神名見任字註又姓後漢司徒祝恬集韻或作觕又禮記喪大記祝之喪大胥是斂衆胥佐之註胥當爲祝字之誤也○又本韻昌六切國名爾雅北至於祝栗註云南方極遠之國○遇韻朱成切見註字註○宥韻職救切說文義同集韻詛也又願也或作呪亦作詶又作訹○沃韻見蜀字註

鯽魚名鮭母也一曰魚腊○又尤韻疎鳩切見鯫字下

宿說文㝵止也本作宿从亻从百从㐭俗古文夙字當作宿今文省作宿周禮十里有廬三十里有宿禮註三日宿註云宿致齊也鄭註儀禮云宿是又戒宿之言肅肅敬之義也漢書郊祀志秦以十月爲歲首故常以十月上宿郊見通權火註李奇曰上宿上齊戒也左傳一宿爲舍再宿爲信又詩毛傳云雖壹宿之鳥見壹字註廣韻又素也大也增韻又安也守也左

粥說文鬻也本作鬻从鬲米俗曰今俗作粥借此爲賣鬻文紀吏屬當受鬻者或以陳粟註鬻與粥同師古曰粥糜也前漢黃帝始烹穀爲粥周謂之饘宋衛謂之餬又單謙貌禮記粥粥若無能也集韻或作鬻毛氏曰粥从弓象氣之形與弓不同○又本韻余六切鬻也本作鬻又姓鬻熊爲文王師又通鬻

北狄名孟子太王事獯鬻史記五帝紀北逐葷粥漢禮樂志揚雄傳作熏鬻史傳又作葷粥又作葷庾切註文韻叶同

也通作燻○質韻叶燻字註文韻叶

竹　張六切音燭記者竹帛說文竹冬生草也象形下垂者箬箁竹皮釋之屬字書云竹从倒艸竹艸也而冬不死故从倒種竹譜云竹類六十有一陸佃云竹六十年一易即普實而枯死實落之復生六年成種又儀禮喪服傳苴杖竹也竦云為父所以杖者父之天竹也亦象夫竹又外內有節象子為父亦有外內之痛又竹能貫四時而不變子之為父有從革明肅續處兒錦竹兩三叢詩黃鶴註云考竹譜竹紀無錦竹竟以其文如錦名之楊用脩云閱梅宛陵集錦竹詩雖作湘竹攷遂非楚箘實化龍徒有期待鳳皆無實本無凡草俱偶親君子室又註其下云此草也似竹而斑案集韻篇竹竹音許竹切此錦竹未詳當為何音俟正又孤竹國名史記註在遼西今支有孤竹城括地志在平州盧龍縣南十二里殷時諸侯竹國姓墨台氏漢書沛國竹邑侯爾雅作郝竹註云在北海云遼西今文義同亦姓出孤竹後因氏後漢有下邳侯相竹會○又本韻許竹切見篤字註

竺　說文厚也从二竹聲天竺西域國名在月氏東南去長安九千八百里有東西南北中央五國方三萬里去月氏七千里住罽賓山南又史記西南夷傳身毒國即天竺也所謂浮圖胡是也身音捐又音乾毒音篤又姓出宋本姓竹報仇有怨以胄始名賢不改其族乃加二畫以存先齊而後於琅邪莒縣後漢有擬陽侯竺容○又本韻丁木切竺厚○沃韻冬毒切地名厚也又見篤字註集韻或作笃又作篤

筑　說文樂也以竹曲五絃之樂也从竹从巩巩持之也竹亦聲今文省作筑徐曰按史記高漸離擊筑樂書頭細腰圓以竹鼓之如擊琴然一云筑形如箏刻其頭而握之廣韻似箏十三絃以頭築之故謂之筑毛氏曰下从凡今作巩凡从巳者同○又本韻仲六切水名出冬陵漢有筑陽縣蕭何妻封邑也或作筑

築　說文搏也从木筑聲集韻或作篫又省作筑爾雅筑拾也註謂拾掇疏引金縢云凡大木所偃謂起而築之馬融曰起其木取其禾○又本韻仲六切竹有節○宥韻叶職救切搗也西征賦考土中于斯邑成建都而營築既定鼏于郟鄏遂鑄龜而啟繇

俶　昌六切說文牀善也从人叔聲引詩令終有俶也疏云俶者動作之始也廣韻又厚也動也爾雅作也疏云始作也又甚也公羊隱九年傳俶甚也註始怒也集韻或作叔○又本韻殊六切善也○眞韻充豉切耕發地也詩云俶載南畝鄭康成讀俶載為熾菑詳熾字註○錫韻他歷切俶儻卓異也前柮如卦禪書俶儻窮變通作倜說文倜儻不羈也又高皋貌荀子倜然無所歸宿天下倜然舉去桀紂而薛湯武又倜倜然其不及遠矣

柷　說文樂木空也所以止音為節从木祝省聲一曰工用祝聲音為享徐按字書柷之言始也書註柷以木樂又漢志云木曰柷狀如漆桶方二尺四寸深一尺八寸中有椎柄連底撞之令左右擊一曰木名○又本韻之六切柷敔又爾雅釋木云柷州木髦梁英註皆未詳

蓄　勅六切音與俶同說文積也从艸畜聲徐曰蓄穀米芻交疏菜以為歲備也詩我有旨蓄蓄菜也又篇蓄草名詳竹字註或作稸史記平準書註計市物賤而豫益稸之也蔡澤傳力田稸積通作畜易大玄田小畜卦又師卦畜聚為不畜通志云畜田畜也而為玄田聚之畜借音不借義○又本韻許六切畜冬菜或作稸

直直長直貌廣韻又齊也增韻聳上貌漢相如賦云崇山矗矗直○又本韻初六切○又許六切○送韻丑衆切俱義同

○菽式竹切說文未豆也象未豆生之形也徐曰豆性引蔓故从一有歧枝非从上下之上也故曰从未生形小象根也本作未今作菽毛氏曰後人加又及艸也物理論菽衆豆之總名註作叔姊姊毛云菽也孔疏云菽大豆葉謂之藿儀禮公食禮云鉶羹牛藿羔其葉也陸佃云王公喫豆而食曰啜菽爾雅翼云左傳隕霜殺菽先儒以爲菽草皆死也通作叔漢昭紀以叔粟當賦○又蕭韻即消切○小韻子一切八名俱也菽字下

叔說文拾也从又未聲汝南謂收拾之也詩九月叔苴註拾也又季父曰叔又爾雅婦謂夫之弟爲叔又末世曰叔世左傳周公弔二叔之不咸註夏殷叔世疏云國衰爲叔世將亡爲季世又姓魯公子叔弓之後漢光武破隗囂將軍叔壽說文或从寸作𡈽古作料竿○又本韻昌六切規似字下○又殊六切善也集韻通作淑○嘯韻失照切釋名叔少也幼者稱也○質韻叶式律切易林追亡逐北呼還幼叔至山而得反歸其室

倏說文儵尤也从犬攸聲讀若叔廣韻倏忽犬即走也通作儵說文徐按張衡賦儵眩眩云反常閃揳辭倏忽多假借作儵忽莊子南海帝名倏北海帝名忽忽从犬从攸俗作倏非○又尤韻丑鳩切集韻義同

儵說文儵青黑繒發白色也从黑攸聲○又錫韻他歷切集韻儵儵青黑急疾也○又亭歷切集韻儵儵雜禍毒也又見跋字註

○肭女六切說文肭朔而月見東方謂之縮肭从月内聲曰行太疾也按陰陽家說月人臣之象也行疾人臣急迫之徵行遲人臣怠政之應毛氏曰从日月之月内从肉省从内者非○又本韻如六切義同

衄丑說文鼻出血也从血丑聲廣韻又性也增韻敗北也集韻或作衂○又本韻如六切義同

恧說文忸慙也从心而聲徐曰心挫衄也方言山之東西自悔曰恧爾雅心悔爲恧或作忸書顏厚爾忸怩平水韻忸字重出誤○又有韻女久切忸悔也○職韻女力切集韻忸慙也張衡思玄賦夕惕若厲以省訾兮懼余身之未勑苟中情之端

修疾飛之貌○又本韻余六切疾貌莊子既脩然乎○蕭韻思邀切脩脩羽敝也詩予羽脩脩又莊子脩然而往註飛與久切莊子義同

○逐仲六切說文逐追也从辵从豚省徐曰从走也逐者追也豚走而豕追之也會意廣韻又驅也從也疾也走

直兮莫吾知而不恩

○**塾** 神六切說文門側堂也从土孰聲古今註塾之爲言熟也臣來朝居至門外更詳熟所應對之事周禮考工記匠人云門堂三之一註以爲塾爾雅門側之堂謂之塾註夾門堂也禮記家有塾註古者仕焉而已老歸教於閭里朝夕坐於門側之室謂之塾儀禮士冠禮具饌於西塾註門外西堂也集韻或作闕閾○又本韻余六切夾門堂也

淑 說文澓清湛也从水叔聲徐鍇曰湛澄清也又善也詩窈窕淑女○又本韻昌六切叔姓小貌

琡 說文琡玉也从王叔聲爾雅璋大八寸謂之琡○又本韻昌六切又之六切俱義同

○**或** 乙六切說文有文章也本作䖵从有或聲常作䖵或作域借作郁郁郁乎文哉說文徐曰假借作郁爾○又職韻叶越逼切集韻疾貌通作郁司馬相如上林賦芬芳漚鬱酷烈淑郁皓齒粲爛宜笑的皪

郁 說文郁右扶風郁夷也从邑有聲漢書北郁郅縣增韻又馥郁香氣也又姓魯相有郁貢○又職韻越逼切見或字註

澳 說文隩隈崖也其內曰澳其外曰隩从水奧聲通作奧詩瞻彼淇奧○又號韻於到切深也一曰水名

墺 說文墺四方水可居也从土奧聲集韻奧壤或作墺書四奧既宅周語宅居九墺內也九州之內皆可宅居古作𡍮通作奧史夏紀四奧既居○又號韻於到切說文義同

薁 說文薁蕦也从艸奧聲一曰燕薁○又號韻於到切義同

嗚 嗚呼內悲也○又尤韻於求切見煜字下○廣韻於武切又委羽切○又本韻徒沃切動也○又丑六切動

煜字下

○**玄** 胄 余六切說文胄養子使作善也从去因聲引虞書敎胄子徐曰去不順子也不順子亦敎之況順者乎爾雅胄長也註云胄長亦爲疏引易先王以茂對時育萬物又爾雅長也註云育長亦爲詩既生既育鄭箋云謂長老也或作毓前五行志爭鮌根荄通作鬻詩鬻子之閔斯毛傳鬻稚也禮記毛者孕鬻注鬻生也毛氏云育从去他骨切从云非○又宥韻直又切書敎育子後轉作胄兒胄字下○質韻叶余律切養也黃伯仁歸馬頌稟神祇之化靈乃大宛而毋育資元塊之表象似靈乳之注則

煜 說文煜燿也从火昱聲廣韻又光也集韻或作炏通作昱太玄經日昱乎晝月昱乎夜○又緝韻弋入切火貌

儥 說文賣也从人賣聲廣韻又動也長也詳見下賣字註也○沃韻徒沃切○錫韻徒歷切集韻俱賈也

賣說文賣衒也从貝𧾷聲商謂是古文睦字讀若育徐按彭兼自衒賣龍統是也通作儥徐鍇曰周禮貨賣字借作儥司市以度量成賈而徵儥亦作鬻或通志云讀也又作粥禮記王制不粥於市又以土以四从貝今作賣俗作賣非案說文賣各有本音詳見卦韻註○又禡韻莫駕切儥也

○六力竹切說文㕣也从入从八徐會尼也漢晉義四千五百歲爲一元一元之中有九尼陽尼五陰尼四陽爲旱陰爲水卽入元百六歲有陽尼故曰百六之會又國名左傳楚人滅六○又職韻叶錄直切漢書敘傳揔統城郭三十有六脩奉朝貢各以其職

陸說文陸高平地从𨸏坴亦聲禮記月令註疏云道也道路之道集韻高平也厚也又陸離參差也又爾雅北陸虛也註虛星之名又西陸昴也疏云昴又西陸又州名唐置又姓出河南吳郡二望說文籀文作陸又陸梁集韻別作逵說文徐按史記奉使賈人賫㪷伐南越略取逵梁之地○又職韻叶錄直切郭璞駒駼賦贊駒駼野駿產自北域交頸相摩分背翹陸

稑說文穜疾熟也从禾坴聲引詩黍稷種稑鄭司農曰先種後熟曰種後種先熟曰稑或作穋今文詩黍稷重穋○又職韻叶錄直切詩黍稷重穋種稑菽麥奄有下國麥說力切註疏本又作稴

戮說文戮殺也从戈翏聲廣韻刑戮又晉語殺其生者而戮其死者註陳尸爲戮又廢行也又辱也左傳文六年爽之雅病也註云相戮辱亦可恥病也或作僇莊子爲世大僇史田單傳僇及先人亦作劉古作謬○又龍韻憐蕭切○尤韻力求切說文殺無髮也从人上象禾中因以制字未知其審徐鍇切俱見勁字註

勠說文勠并力也从力翏聲徐按左傳戮力一心集韻或作勄通作戮書與之戮力前戮力攻秦○又龍韻憐蕭切并力也或作戮書與戮力又史記竝力惆切後劉虞傳宜共戮力集韻古作勦○尤韻力求切并力也韓文城南聯句躬自相勠陸機文賦或竭情而多悔或率意而寡尤雖茲物之在我非余力之所勠或作戮漢高紀戮力而攻秦書與之勠力並一音力周切○有韻力救切并力也

○肉而六切說文㕣也胾肉象形徐曰肉無可象形故象其爲胾又肉好之義考工記又一音柔育反集韻或作宍○又尤韻而由切邊也爾雅肉倍好謂之璧○遇韻而遇切肌肉也周禮大司徒其民豐肉而庳劉昌宗讀○宥韻如又切錢璧之體爾雅云肉倍好謂之璧好倍肉謂之瑗肉好若一謂之環禮記樂記寬裕肉好順成和動之音作而民慈愛註肉肥也疏云謂厚重者也方氏曰璧外謂之肉內謂之好考工記註有柔又柔育二音樂書云肉倍好者璧好倍肉者瑗肉好如一旋而不窮者環肉好之音旋而不可窮者也輔氏曰肉好猶俗言美滿也

獨音

轂古福切說文轑輻所輳也从車殼聲今省作轂周禮考工記輪人轂也者以爲利轉也老子曰三十輻共一轂轂者居輪之正中而爲輻之所湊也轂徑一寸有奇長三尺二寸三分其轂之長二在外一在內以置其輻當軸之空謂之轂其內大穿謂之賢其內小穿謂之軹緩轂之革謂之轄又暢轂長轂也兵車之轂比大車之轂爲長左傳宣四年汰輈以貫笠轂註兵車無蓋尊者則邊人執笠依轂而立謂之笠轂又考工記輪人斷三材必以其時註轂用雜榆集韻古作轑

○哭空谷切說文哀聲也从口獄省聲徐鍇曰哭聲繁故从二口大聲曰哭細聲有涕曰泣

○禿他谷切說文祝無髮也从人上象禾粟之形取其聲王育說蒼頡出見禿人伏禾中因以制字未知其審徐鍇

曰言禿人髮不繼長若禾稼也又姓祝融後八姓禿居其一集韻篇作禿歐陽氏曰下从人當作儿作几非

詬 詬詬恥也一曰相詬

鵗 鵗鵗鳥名集韻或作雒通作禿

○**詬** 徒谷切說文譸痛怨也从言垢聲引春秋宣十二年左傳曰民不罷勞君無怨讟徐鍇曰象衆怨也故从二言又謗也左昭元年傳國家不罷民無謗讟集韻字書云作痛

櫝 說文櫝匱也从木賣聲木名又曰大棺也詳見匱字註

匱 說文匱匣也从匚賣聲廣韻亟也一曰小棺通作櫝案前楊王孫傳寘木爲匱師古曰小棺也匱即櫝字論語龜玉毀於櫝中梁平傳毀龜玉毀匱是匱字通作櫝廣韻櫝字註木名一曰小棺匱字註匱也則以棺匱之義分爲兩字集韻平水韻似援而大食援援性群獨性特援鳴三獨鳴一又一曰北嗥山有獨俗獸如虎白身豕鬣馬尾

贖 說文贖貝也从貝賣聲廣韻賜也一曰易也又姓祝融後八姓禿居其一集韻篇作禿歐陽氏曰下从人當作儿作几非

嬻 說文嬻媟嬻也从女賣聲廣韻媟嬻也國語陳侯弄其妃孀妃而淫於夏氏不亦嬻姓矣乎今本作瀆註云或作嬻又作嬻集韻或作遺

瓄 王器一曰圭名

獨 說文獨大牛得而鬬也从犬蜀聲羊爲群犬爲獨又單獨也禮記王制老而無子者曰獨周禮大司寇凡遠近婷獨若幼註無子孫曰獨疏云無子有孫不爲獨故兼云無孫也釋名云獨鹿也鹿鹿無所依也又禮記禮器云是故君子愼其獨也疏云獨少也既外迹應少故君子用少而極敬愼也又獸名似猴而大食猴猴性群獨性特猴鳴三獨鳴一又一曰北嗥山有獨俗獸如虎白身豕鬣馬尾

黷 說文黷慢持垢也从黑賣聲引易再三瀆又蒙也濁也愚也又瀆也又瀆貨也通作瀆禮記曲禮註瀆謂數而不敬

櫝 說文櫝匱也从木賣聲禮記禮器云諸侯朘用犢註云犢櫝未有牝牡之情爾雅註今青州呼犢爲駒集韻或作犢

韇 說文韇弓矢囊也从韋賣聲徐鍇引禮記樂記胎生者不殰註內敗也釋文云內乃對反或作骨肉之肉者誤集韻古作櫝通作櫝

贖 說文贖財也从貝賣聲徐鍇引禮記樂記胎生者不殰註內敗也釋文云內乃對反或作骨肉之肉者誤集韻古

卜 博木切說文卜灼剝龜也象灸龜之形一曰象龜兆之從橫也春秋元命包古司怪主卜禮記曲禮註疏引師說云卜覆也以覆審吉凶劉氏以爲卜赴也赴來告之心筮問也問筮者之事灼龜炙火辭詩作卜報也又姓孔子弟子卜商說文作卜徐鍇曰兆有如此者

濮 說文濮水出東郡濮陽南入鉅野從水僕聲又竹名後漢書竹傳其竹節相去一尺名撲竹又州名漢濟陰郡陶置濮州左傳莊殺縣吁于濮杜註陳地又國名爾雅四極南至於濮陽註云南方極遠之國又姓出何氏姓苑

沐 莫卜切說文濯髮也从水木聲禮記王制湯沐之邑註給齋戒自潔清之用浴用湯沐用潘又水名在青州周禮其浸沂沐又沐猴獸名前蓋寬饒傳註師古曰獮猴也出罽賓國又姓風俗通漢有陳郡太守沐寵歐陽氏曰作沐非音

霖 說文雨霖霖也从雨沐聲小雨也陸佃釋名霖者霖霖沾漬如人之沐也及其上支而已根不濡也霖者霈潤入上如人之沐霖言上霖言下詩益之以霖霖

蚱 蟲名爾雅蜮蚱蜮註卽蜮蜚人呼蛾蜮方言云蛾蚱

棧 說文竹車轊上束也詩註毛云五五束也秦謂之棧車歷錄孔疏云五束者五處以皮革束之所束者因爲文章燦然錢氏曰馬曲轅上束也一轊五歷錄蓋轊恐易折以皮束之因以爲飾集韻或作鞏亦作鞏轔

○**蝠** 方六切說文蝙蝠蝠翼也从虫畐聲古今註一名飛鼠一名仙鼠爾雅蝙蝠服翼註云齊人呼爲蜮蠜或謂之仙鼠方言云自關而東或謂之僊鼠韓文詩黃昏到寺蝙蝠飛蝙布田反

○**袱** 房六切梁也

箙 說文箭箙矢箙也从竹服聲引周禮仲春獻矢箙商韻盛弓矢器初學記織竹曰筵以皮曰箙箙者柔服之義笺者相迫笺之名周禮田弋充籠箙矢註竹箙也集韻或作韔韔亦作鞴通作鞴前漢安世傳輕車註師古曰壓弩車箙亦通作服說文徐曰國語糜弧箕服詩采薇象弭魚服毛傳魚皮也正義引陸璣疏云魚服鮫魚獸之皮也周禮夏官司人職曰仲秋獻矢服註服盛矢器也以獸皮爲之凡矢器謂之服也史記伯韝左傳作伯服

鵬 鴟鵂

虔 說文虎貌从虍从文虍必聲徐曰古者或用爲伏羲之伏字以能馴虎犧牲也又姓左虔子賤集韻或作宓人名三國有秦宓徐曰虔妃虔犧牲也又姓左虔子賤集韻或作宓人名三國有

蔌 說文不實者也集韻通作蔌

楸 說文鬜樸心能濕江河間以作柱是木名也故郭云楸樹楸此作楸樸文雅別其實一也或者傳寫誤耳詩註曰樸楸別名詩疏云樸楸一名心江河間以作柱案小木通呼楸樸以爲

蔌 說文艸菜也从艸敕聲徐按爾雅註白茅屬疏云茅之

楙 斠撥木名小木也爾雅例楙註云樹似槲撥而麤小集韻或作斡

○篆 盧谷切胡鋒簡室集韻或作鞣鞴

琭 玉貌老子琭琭如玉註喻少也

盭 爾雅蚢也周禮考工記沃而盭之註盭酒澀也集韻通作漉也翟也或作澀詩伐木註以籭盭酒澀濾也集韻通作漉禮記月令云毋漉陂池註竭也又晉陶潛傳以巾漉酒

鹿 說文鹿獸也象頭角四足之形烏鹿足相比从比爾雅鹿牡麚牝麀其子麛其迹速絕有力聲註跡云此辨鹿之種類也陸佃云仙獸丹谿錄引山谷云胡居士嘗言鹿性驚烈多別糧草恒食九草餘則不嘗九草者一曰葛葉及花鹿樂白蒿水芹甘草齊頭高山耳薇菟也又鹿車小車也風俗通云鹿車小裁容一鹿又釋名云無子曰獨獨鹿也鹿鹿無所依也又鹿臺在朝歌大三里高千尺又涿鹿山名在上谷又姓漢有巴郡太守鹿博

漉 說文鬻渗也从水鹿聲一曰水下流徐曰水下所謂渗漉也漢相如書滋液渗漉註渗漉謂潤澤下究也增韻又拹也集韻或作滶

轆 轆轤車軋道謂之轆轤一曰車樂也方言維車趙魏之間謂之轆轤亦作轤錄集韻或作轆

驢 博雅驢騾馬屬一曰野馬

麗 說文鬲屬鹿也从网鹿聲或作灑通作鹿荀子成相篇型而獨鹿棄之江註型麗小器也型音獨又曰獨鹿與蜀錢同

麉 說文麋屬一曰麞也从麤省晉劉柳書麉又祖約餘二麉集韻或作簇通作麈

餚 餘也

○箘 息六切苜箘草名史記大宛國馬嗜苜箘於罷宮一名光風生罽賓國爾雅翼似灰藿今謂之鶴頂草秋後結實黑房累累如穄俗謂之木粟其米可爲飯亦可釀酒又爾雅菲芼菜今河內人謂之箘菜詳菲字註通作宿漢書目宿

○鞫 說文鞫窮理罪人也本作鶪爾雅窮也疏引詩鞫哉庶正鄭箋同說文或省言作鞠集韻或作鶪亦作謝又作告禮記其刑罪則緻制亦告于甸人註告請爲鞫讀書用法曰鞫盡其罪也推將其罪通作鞫

○掬 說文鞠撮也本作鞠从手鞠省聲徐曰以手掬之也今文但作鞠爾雅窮也疏引詩鞫哉庶正鄭箋同說文或省言作鞠集韻或作箘亦作告禮記其刑罪則緻制亦告于甸人註告請爲鞫讀書用法曰鞫盡其罪也推

○魚 式竹切魚名爾雅鮛魦郭璞云鮛鯊屬大者名王魦小者名魦集韻或作鮭通作鮛

○孰 神六切說文本食飪字註見熟字下廣韻誰也論語孰不可與同也孰愈莊子孰肯以物爲事又何也論語孰不可忍也

孰 說文鬻食飪也从丮臺省引易孰飪鬲徐曰臺孰从手丮取橘梨孰今文作熟七氏曰後人加火以別之集韻古作鐕从臺當作享作享非凡从臺者並同案說文生孰字本但作汸後人

加火以別生熟之熟而孰但爲誰孰字矣

婌 後宮女官名通作淑

○**穢** 乙六切秦稷盛貌或省作穢通作或詩黍稷或或

○**埾** 余六切肥壤謂之埾

昱 說文昱明日也从日立聲集韻日光也

○**蛭** 力竹切魁蛭海蛤也圓厚而有文通作陸爾雅蜃陸註云即今之蚶也疏案本草云魁蛤一名魁陸生東海正圓兩頭空表有文陶隱居註云形似紡甎小狹長外有縱橫文理云是老蝙蝠化爲者是也

蓐溽廓

古讀 足遇切 趨朐 虞韻 敷取鼓 虞韻 夭

涑嘐 尤韻 董 董韻 孛 腫韻 數

篠韻 爪 巧韻 滈 皓韻 不 有韻 畀 遇韻

頌韻 砲 效韻 告 轟 郜 暴 瑁 媚 號韻 黷 耨

有韻 熇 藥 谷 碌 逯 轐 蝮 祿 睩 埢 阮字下

竺 槭 儥 屋韻 鐲 鐲 鐲 髑 砦 槃 鷺 礐 電 爆

靼 轂 娖 擉 覺韻 焯 繫 攫 獲 膗 嗃 蘊

二沃 與燭通

梏 牿 齪 酷 篤 榖 毒 蝳 溝 襮 僕 鏷 跑

幞 沃 銴 曲 局 跼 玉 獄 足 促 粟 續

燭 屬 瘃 斶 觸 歜 臅 亍 束 贖 蠲 蠋

韣 襩 旭 勗 頊 鵠 觫 欲 慾 浴 鋊 錄

淥 醁 綠 褥 縟

獨音 梏 嚳 督 菙 櫛 暴 揭 苗 趉

剽 贖 俗 矚 曯 曯 欘 蜀 鴟 籙 騄 葉 辱

藥韻 鞾嗌 陌韻 宋 寂字下 迪 錫韻
古叶 穀 屋韻 濁濯嶽覺慤殼 沒字下
學确 覺韻 出 質韻 鶴鷇 藥韻 役 陌韻 直 職韻

二沃

梏 姑沃切說文梏手械也从木告聲械之以告天天討有罪也一云紂所作今之桎梏謂之桎梏周禮掌囚上罪桎梏孝而桎中罪桎梏下罪梏註鄭玄云在手曰梏張揖云參若曰梏偏若曰桎梏手械所以質地漢書晉義幸昭云兩手共一木曰桎兩手各一木曰梏廣雅云手閒之梏械足閒之桎械亦是手曰梏足曰桎易志泠剛問大畜六四童牛之梏元吉註異爲木互體震震爲牛之足足在艮體之中艮爲手持木以就足爲木互體震震爲牛之足足在艮體之中艮爲手持木以就足其衣褧索隱衫襦之橫若廣韻或作楷亦作梏○又木韻先篤切義同

褧 說文褧新木聲从衣叔聲一曰背縫禮記深衣負繩及踝以應直註繩謂褧與後幅相當之縫一曰偏衣徐按左傳多國語曰衣之偏褧褧偏褧以讀刻又漢鄧通傳顧見其衣褧索隱衫襦之橫若廣韻或作楷亦作梏○又木韻先篤切義同

毒 徒沃切說文害厚也害人之草往往而生从中从毒○茶荼野葛之屬本作毒今省作毒周禮醫師聚毒藥以供醫事註毒藥藥之辛苦者藥之物恒多毒孟子曰若藥不瞑眩厥疾不瘳爾雅釋草云蘜狗毒註引吳普云俗語苦如蘜疏云蘜一名狗毒又叶嘶林注云蛇牀也疏案本草一名繩毒又名澤漆一名大戟一名邛鉅一名羊婁一名續隨子一名肉藍子一名續毒一名卑陵一名甘遂一名陵泽一名白重一名苦澤一名甘澤一名白澤一名甘藁一名甘藨一名鹿藿一名主田一名陵藁一名下田一名重泽一名苦藁

以腰領也○又藥韻伯各切繃須謂之襮一曰表也集韻或作繓

僕 蒲沃切說文隸給事者从人从𢆶𢆶亦聲徐鍇按春秋左傳隸臣僕僕臣輿周禮隸僕給勞辱之役者詩靡盬王事適我獨賢云將車者也禮記曲禮則僕執策立於馬前註疏云僕御車者也古者僕用好人爲之故孔子曰吾執御矣又云子適衛冉有僕及周禮諸侯皆用大夫士也又詩幷其臣僕註古者有罪不入於刑則役之圜土以爲臣僕又戰國策傳命僕官註僕猶等又太僕秦官名又附也詩景命有僕註附也又僕僕煩褻貌孟子使匕僕僕爾註煩褻言其煩煩亦不絕之貌又姓風俗通云漢有渾梁侯僕朋或作僕漢葦玄成傳自稱爲僕卑辭也說文古文从臣作𦥑○又屋韻蒲木切音義同○又博木切見轂字下○又普木切集韻群飛貌莊子衆鳥僕緣○職韻叶鼻墨切給事者也柳宗元佩韋賦尼父戮齊而誅卯行本柔仁以作極臨竦顏以詣秦兮入降廈猶臣僕

鏷 鏷鍛矢名○又覺韻匹角切金鉔文選七命鏷越鈆成集韻本作針

跑 博雹路也○又有韻蒲交切足跑地也一曰蹴也

樸 逢玉切說文樸牾也从木𢆶聲一曰叢削幅集韻或作𣏌○又屋韻匹卜切通作樸說文樸木素也从木卜聲又有解曲隋煬帝製及太宗朝有入破意在曲終更使其繁促解曲乃龜茲疏勒夷人之製又周語少曲與馬章曲也又山名山海經有中曲見駮字註又姓晉穆侯子成師封曲沃後氏焉漢有代郡太守曲謙說文古文作𣏌集韻作乃○又屋韻他孤切漢書曲遇地名○質韻叶區聿切劉昫曾都賦巖險迴隔峻嶺隱曲猛獸深潛介禽宿棲

沃 烏酷切說文溲溉灌也本作渥从水𢆶省作沃爾雅沃泉縣出下山也註云從上灌下又詩其葉沃若註沃沃然詩詁潤澤也又詩隰有萇楚天之沃沃傳壯佼也又周語原隰衍沃註有溉曰沃又曲沃地名晉邑在河東聞喜縣又姓風俗通云太甲子沃丁之後○又號韻烏到切說文義同○藥韻叶鬱縛切詩其葉沃若徐邈讀裒民之歌曰樂兮樂兮四牡蹻兮六轡沃兮去不善而從善何樂兮

銮 說文銮白金也从金𢆶聲又詩詁口詩陰靷鋈續又銮以轅軜也矛銮鐔毛云白金也鄭云白金飾續靷之轅以白金爲飾孔疏云白金謂之銀其美者謂之鎏然則白金不名銮言銮者謂銷白金以灌銮靷環非訓銮爲白金也金銀銅錫總名爲金未必皆白銀也今詳詩言銮續銮則是以鐵爲質金鍍其外名爲鍍也鄭釋銮續不云白金爲環但云以白金飾環猶未塗徹令人作門環皆以鐵爲質而灌以錫古所謂銮與○又藥韻烏郭切俱義同

曲 區玉切說文匸象器曲受物之形或說匸衺也四聲通用字註本作曲增韻不直也又禮記開傳大功之

哭三曲而依註三曲一舉聲而三折也又中庸其次致曲註曲謂細小之事也又禮記禮器云曲禮三千註疏云禮謂冠昏喪祭之禮也又委曲又鄉里曰鄉曲懷抱曰心曲詩亂我心曲又部曲李廣傳註師古曰續漢書云大將軍營五部部曲有軍候一人禮記祭義註疏士卒在軍旅之中時主帥部領剛柔而聚故云部曲又詞曲樂書云樂有歌次有曲曲有詞梁元帝纂要云古謳曲有北里廣陵淥水楚妃陽阿之曲皆非正聲又有解曲隋煬帝製及太宗朝有入破意在曲終更使其繁促解曲乃龜茲疏勒夷人之製又周語少曲與馬章曲也又山名山海經有中曲見駮字註又姓晉穆侯子成師封曲沃後氏焉漢有代郡太守曲謙說文古文作匸集韻作乃○又屋韻他孤切漢書曲遇地名○質韻叶區聿切劉昫曾都賦巖險迴隔峻嶺隱曲猛獸深潛介禽宿棲

局 渠六切說文囿促也从口在尺下復局之一曰博所以行棊象形徐曰人之無涯者滯口在尺下則爲局博局

外有垠岑周限也會意故謂人材爲榦局廣韻曹局也衙雅分也註云謂分部疏引成十六年左傳離局鼓也杜註云遠其部曲爲離局禮記曲禮各司其局註部分也增韻拘也又匝也唐文粹有負局生〇又陌韻居亦切毛詩見跼字註

跼 蹐跼不伸也廣韻又倦也也通作局詩不敢不局註疏云跼身也又曲脊縮髮貌詩子髮跼局集韻別作駶〇又虞韻其俱切見跔字下〇陌韻叶古歷切詩謂天蓋高不敢不跼字亦作跼

玉 虞王切說文玉石之美有五德潤澤以溫仁之方也鰓理自外可以知中義之方也其聲舒揚專以遠聞智之方也不撓而折勇之方也銳廉而不技潔之方也象三玉之連一其貫也徐曰王中畫近上王三畫勻也李陽冰曰三畫正均如貫玉也類篇曰隸始加點以別帝王字禮記聘義君子比德於玉溫潤而澤仁也縝密以栗知也廉而不劌義也垂之如墜禮也叩之其聲清越以長其終詘然樂也瑕不掩瑜瑜不掩瑕忠也孚尹旁達信也氣如白虹天也精神見于山川地也圭璋特達德也天下莫不貴者道也詩云言念君子溫其如玉故君子比德焉子貢之也又禮記王藻戎容玉色註疏云色不變常使如玉色百里入采采有明也說文籀文作㻞又姓袁紹魏郡太守粟又陌韻叶思積切韓愈進學解月費俸錢歲靡廩粟子不知拼婦不知織

足 纵玉切說文人之足也在下从止口徐曰口象股之形今文作足偏旁乃从足爾雅止足也又禮記禮器云百官皆足註部分也增韻拘也又匝也唐文粹有負局生〇又陌韻居亦切毛詩見跼字註又國策可謂足使矣註足猶能也又禮記禮器云百官皆足猶得也又釋草云藏一名百足〇又遇韻子遇切足恭便雙貌又周禮地官註足其不足曰足集韻足添物也〇又遇韻側角切見齟字下

促 趨玉切說文促迫也从人足聲廣韻近也速也至也增韻短也蹙也催也又局促臧小貌集韻或作趣亦作趋漢書極銷印急趣丞相定功行封灌夫傳局趣如轅下駒又作趨周禮趨其拼將禮記月令趨民收斂祭義趨以數又荀子趨以刑罰註駈迫音促〇又覺韻側角切見齟字下

粟 須玉切說文粟嘉穀實也从卤从米引孔子曰粟之爲言續也本作粟隸作粟粟爲陸種之首四百里入粟五百里入米粟有中者也說文籀文作㻞又姓袁紹魏郡太守粟又陌韻叶思積切韓愈進學解月費俸錢歲靡廩粟子不

續 松玉切說文繼連也从糸賣聲廣韻繼也又詩小戎陰靷孫炎爾雅注名云靷所以引車續者續靷端也靷之一端繫於軨板或鴈或伏以環續之又周禮大司樂註疏案孝經緯云祝融之樂曰蠻續又姓舜七友有續牙晉有續咸說文古文本从卢貝作賡毛氏曰从賣俗作賣誤〇又遇韻辭屢切詩桑扈君子交交翰音如簧

燭 朱欲切說文燭庭燎火燭也从火蜀聲廣韻燃燭也禮記嫁女之家三日不息燭儀禮燕禮甸人執大燭於庭註燭也疏云古者無麻燭而用荊燋故少儀云主人執燋但在地曰燎執之曰燭於地廣設之則曰大燭其燎亦名大燭詩庭燎之光毛傳大燭也鄭箋同又詳燎字註增韻又照也又爾雅弓寺和謂之王燭註云道光照疏云言四時和氣温潤明照故下　李巡云人君德美如玉而明若燭是知人君德輝動於內則和氣應於外統而言之謂之玉燭也又南燭樂石

通志曰黑飯草道家謂之青精飯亦名青粔籹俗謂南天燭實如梧桐子又炷秦大夫燭之武○又遇韻朱戍切漢武紀光集于靈壇一夜三燭師古讀見炷字註又張衡東京賦德馮大復輝烈光燭狄三王之越超軼五帝之長驅驅去聲李善本爝作燭音同

屬 說文屬連也从尾蜀聲徐曰屬扣連續若足之任體故从尾儀禮鄉飲酒禮皆不屬焉註不屬者不相續也屬韻付也託也寄也會也又周禮州長屬其邦之民而讀邦樂註屬猶合也聚也又漢書賈誼傳屬文註師古曰屬續綴之也又音語必屬怨焉註結也又詩芣苢註屬著也又周禮考工記梓人不屬於王所註猶朝會也又史搢紳屬曰註猶注也儀禮士昏禮屬于尊註屬注也又魯語吾屬欲美之註適也又齊語十縣爲屬又周禮司常各有屬註屬謂徽識也又屬屬恭貌禮記洞洞屬屬註疏云專一之貌淮南氾論訓洞洞屬屬註婉順貌又甲礼之數荀子衣三屬之甲前刑法志魏氏武卒衣三屬之甲同

蠋 狼臆中膏也禮記內則小切狼臅帝以與稻米爲酏陸機疏云其膏可煎和○又本韻之欲切○又相玉切集韻義同

歜 說文歠盛氣怒也从欠蜀聲又人名左傳文十七年周甘歜敗戎于邲成又十八年與邾歜之父爭田戰閔萊門頡歜○又感韻徂感切昌浦逌左傳亭有昌歜集韻或作歌

觸 抵王切說文觸抵也从角蜀聲唐韻古作觸亦書作棳管載記李特傳馳馬迫擊汚也集韻古作觸亦書作棳管載記李特傳馳馬迫擊單倚矛被傷註古觸字○又遇韻昌句切抵也也揚雄羽獵賦剸禽之紲踰軍涉之拏獲虎豹之凌遽

○又覺韻竹角切剔也所也又小俎

斶 說文斶低頭也从斗蜀聲又作斲

瘃 株玉切說文寒中手足凍瘡也从疒蜀聲廣韻寒疹也前趙錄作瘃而懷指集韻或作瘃○又覺韻竹角切寒瘡後起充國傳瘃墮之患唐李廿傳凍膚皴瘃音軍又瘃懷之疹也師古曰因寒而皴裂也从斤屬聲爾雅斲謂之定郭曰鉏屬又斫說文斲所也从斤蜀聲郭曰鑕也集韻或作鐲荀子以孤父之戈鐲牛矢

贖 神蜀切說文贖貿也从貝蜀聲徐曰以財贖罪也書金作贖利古贖罪皆用銅漢始用黃金少其斤兩後魏以

金難得合金一兩收絹十疋增韻又貸也貤取也又賁也爾雅註疏尸子廣澤篇云贖大也○又邁韻常句切貿易也尚書金作贖刑徐邈讀亦姓

○蠲 厨王切說文蹝蠲也从足蜀聲廣韻躅躅躑躅韓信傳騏驥驊騮之安步增韻行貌復古編云住足也又迹也三輔說牛蹄處爲蹝斑固敍傳伏孔周之軌躅集韻或作躅禮記躅躅焉爲易躅躅註本作躅躅集韻古作疑又躅躅花名韓愈詩山榴躑躅少意思白居易寄元稹詩云山石榴一名山躑躅一名杜鵑花又藥草名廣雅云羊躑躅詳明字註○又覺韻直角切迹也○質韻叶直律切韓愈奚宗師墓銘文從字順各識職有欲求之此其躅

○蠾 殊玉切說文蜀葵中蠶也本作蜀从虫上目象蜀頭形而爰偏異也今文作蠾詩蜎蜎者蠾一名蛾爾雅蛾烏蠾郭云似蠶大如指韓子云蠹似蛇蠶似蠾人見蛇則驚駭見蠾則毛起然而婦人握蠶而漁者握利之所在則亡其所惡毛云桑蟲又韓奕傳庸墉也詩詁云金厄烏蠾也詩蜎蜎者蠾淮南子云蠶與蜀相類形似烏蠾以金爲之集韻或作蠾毛氏曰蜀本从虫而又加虫爲俗也按集韻蜀蠾字同出禮韻別出蠾字○又本韻厨玉切鄭蠾蟲名○又之欲切蝟蠾○又尺玉切蟲名○宥韻詩韓奕毛傳烏蠾註沈音晝

韣 說文韇弓衣也从韋蜀聲集韻或作櫝○又本韻之欲切○又尺玉切○屋韻徒谷切俱義同

襡 說文襡短衣也从衣蜀聲廣韻長襦連腰衣也晉隱逸傳統傳賈充使妓女服袨襡炫金翠統危坐如故充曰此奚兒是木人石心也字林云袨婦人上衣襡連腰衣也集韻或作襡禮記雜記蘭衣裳註若今大襡續爲袍表之以祝衣乃爲一稱耳亦作櫝○又有韻徒口切衣袖○遇韻常句切短衣○宥韻都豆切衣袖○屋韻徒谷切集韻韜藏也禮記內則斂枕簟而襡之註襡韜也音獨○覺韻竹角切短衣

○旭 吁玉切說文旭日旦出貌从日九聲一曰明也徐曰旭非聲未詳詩旭日始旦毛云日始出大昕之名一曰旭旭驕驁貌通作項○又元韻況袁切日始出大昕時徐邈讀○皓韻許皓切字林日始出也一曰明也爾雅旭旭皜皜也註云皆小人得志憍驁之貌疏云郭氏讀旭旭謂好好○有韻已有切日初出貌說文从日九聲太玄從首方出旭旭明從爾醜

昀 說文謌勉也从力冒聲引周書昀哉夫子徐曰勉其事冒犯而爲之从冒从力俗作勗非○又勿韻叶虛屈切柳宗元佩韋賦覓與猛其相濟兮執不須茲之盛德充明德而保躬兮懷大雅之所昀

項 說文項頭項項謹貌从頁工聲一曰顓頊帝高陽之號以水德王天下又爾雅顓項之虛虛也註云顓頊水德位在北方虛星之名○又本韻魚欲切集韻人項頰

○鵠 胡沃切說文鵠鴻鵠也从鳥告聲前相如賦弋白鵠師古曰鵠水鳥廣韻黃鵠又淮南氾論訓乾鵠知來而不知往乾鵠鵠也乾音干又射鵠周禮司裘設其鵠註以虎熊豹麋之皮飾其側又方制之以爲侯謂之鵠若于侯中鄭玄云侯中一丈者鵠方三尺三寸少半寸詩註疏云十尺侯四尺鵠二尺五寸質射藝註云正之言正也鵠之言梏也梏直也言人正直乃能中也又司裘註鵠者取名鴻鵠小鳥難中也詩賓筵疏鵠鵠也說文云鵠小而難中又云鵠者覺也直也直也又正義云鵠之言較較者直也又姓姓苑云今東海人本韻苦沃切鴻鵠也通作雒○號韻居號切鳥名曹景擇水詩昨暮庭揭落今朝羅綺薄拂席捲鴛開縕志鵠澤孟康音告詩從子于鵠毛傳曲沃邑也○藥韻曷合切鳥名又漢地理舒鵠鵠又見鶴字下

觡 治角也監韻舊註治豕齒也誤○又本韻古沃切集韻治象牙

○欲 俞玉切說文隸貪欲也从欠谷聲徐曰欲者貪欲之增韻愛也願也論語我欲仁孟子可欲之爲善又禮記祭義其欠也愾之也敬以欲註欲猶順貌謂齊莊疏云言孝子薦熟之時容貌恭敬顏色婉順如欲得物然古通作慾詩匪棘其欲註作慾字與欲同○又遇韻俞戍切貪也書罔違道以干百姓之譽罔哪百姓以巳之欲又選潘岳賦恬惔靜以無欲又揚雄羽獵賦壯士忼慨列卿別趣東西南北騁嘯奔欲集韻或作慾○質韻叶余律切易林鼎足承德嘉謀是克爲王開庭得心所欲

慾 情所好也廣韻嗜慾也通作欲易懲忿室欲書欲敗度傳滅天理而窮人欲○又遇韻俞戍切詩螽斯註情慾一音喻張衡東京賦達餘萌於暮春昭誠心以遠諭進明德而崇業滌饕餮之貪慾

浴 說文灥洒身也从水谷聲又水名山海經陰山濁浴水出焉南流注蕃澤其中多文貝集韻或書作衕○又屑韻叶

欲雪切蘇軾月硯銘其受水者哉生明而運墨若旁死魄忽玄雲之霾霧觀王兔之沐浴

谷 說文谿可以鉤鼎耳及鑪炭从金谷聲廣韻炭鉤也一曰銅屑漢志民盜摩錢質以取鉤谷取炭器○遇韻俞句切借其旬更鑄錢○又冬韻餘封切鉤谷取炭器○遇韻俞句切借音作遇漢志義註見上

○錄 龍王切說文錄金色也从金彔聲徐曰假借爲領錄字不自異也史記平原君世家公等錄錄漢灌夫傳帝在卽錄錄註猶碌碌也師古曰言衆也鹿鹿也言在凡鹿中廣韻引毛遂通作慮史慮囚○屋韻盧谷切錄錄不自異也又姓也增韻齒也總也收拾也又吳語今大國越錄註第也又檢束也荀子程役而不錄又歷錄見屋韻婁字註又前篤不疑傳錄囚徒師古曰省錄之知其情狀有寬滯與不今云慮囚本錄之去聲力具切俗訛遂爲慮失其原矣○又御韻良豫切寬省也太玄蹄于獄獄三歲見錄王涯說

說異密采珍繹達蘭林以西通中方池而特立

獨音

秸 怙沃切廣雅熟也廣韻禾熟也通作酷方言自河以北趙魏之郊謂穀熟爲酷增韻附酷字今各出

黷 說文闇急告之甚也从告學省聲通志曰子毋同聲从告一曰帝嚳高辛氏之號歐陽氏曰俗作谷音非紫集韻別出告字又史記三代世表帝告今人但作嚳字

○督 都毒切說文督察也一曰目痛也从目叔聲廣韻也勸也又中也周禮考工記匠人註督旁之脩旁莊子緣督以爲經音義云中也又姓漢有五原太守督瓊集韻或作督亦作笃

澡 水清也一曰水名在湘東又水綠色吳都賦直以澡水又姓何氏姓苑云澡圖爲顓頊師○又屋韻盧谷切義同

醁 醽醁酒名○又屋韻盧谷切義同

綠 說文繒帛青黃色也从糸彔聲一曰東方之間色集韻或作綠作緑又結綠寶玉名史范雎傳宋有結綠○又有韻力九切釋名綠劉也劉殺之也○覺韻兒前字註

縛 說文繩繫采色也从糸尃聲禮記喪服小記註疏云是文也故鄭註喪服云縛數也增韻又細也周禮大宗伯侯執信圭註文有麤縛耳○又腿韻乳勇切兒酺字下○質韻分文彩也李尤陽德殿賦青瑣禁門廊廡翼翼華蟲

褲 如欲切藉也增韻衲褲也○又本韻內沃切小兒衣也

經 213—360

○**輦** 拘王切說文蘭大車駕馬也从車共聲周禮鄉師與其輦輦史註南王傳輦車四十乘集韻禹所乘直轅車

樓 山行所乘以鐵如錐施之屐下史記河渠書註禹治水所乘或作梮亦作蹻橋

輦 說文蘭直轅車轝也从車共聲徐曰載物之車也又土輦也通作梮周語待而畚梮畀土之器或作拘

梮 說文捆戟持也从手句聲集韻或作拘

○**苗** 區王切說文艸纖細也从艸曲聲又方言宋魏之間謂草而遠曲者謂之苗或作笛禮記月令具曲植註云曲謂薄也又通作麯禮記月令具曲植註云曲謂薄也今以養蠶器也麯薄也蹄引方言云宋魏陳江淮之間謂之曲自關而西謂之薄漢周勃繼諸呂為相薄姬曲為生註筆薄為曲

○**趄** 遨五切趦趄小步案京賦旋三皇之趦趄

○**剽** 須王切細切也

○**蕢** 松王切說文艸也水烏也从艸貴聲詩言采其蕢爾雅蕢一名牛唇註如續斷寸寸有節拔之復生疏李巡云別二名是汙白色猶今賓至已門亦是屈辱故云又姓出姓苑路史云

俗 說文嗢習也从人谷聲徐曰俗之言續也傳和習也上行下效謂之風衆心安定謂之俗周禮土均禮俗掌所行光王舊禮也疏云俗者續也續代不易是知舊禮增損上所化為風下所習為俗漢書地理志云好惡取舍動靜無常隨君上之情欲故謂之俗詩谷風註疏風與俗對則小別散則義通檀弓云殷人之遺風乃是民感君政其實亦是俗也集韻古作𠊎

○**蓐** 說文蘄陳草復生也从艸辱聲一曰蔟也陳草更生繁縟田齊之後集韻古作褥褋

蓐 說文蘄陳草復生也从艸辱聲一曰蔟也陳草更生繁縟也徐曰族猶蠆族也文穎也徐曰以茭蒲為薦席韓信傳晨炊蓐食左傳左追蓐註疏云卧止之草周禮囿師春除蓐註馬茲也馬既出而除之又見茭字註說文貓文从艸作廣言草繁多也又國名左傳昭公元年鄭子產對晉金天氏有裔子曰昧生臺駘能業其官封諸汾川沈姒蓐黃實守其祀杜預註四國臺駘之後

溽 說文濕暑也从水辱聲廣韻溽者溫熱也禮記土潤溽暑又禮記儒行飲食不溽註恣滋味為溽溽之言欲也即溽厚也

鄏 說文鄩河南縣直城門宮陌地也从邑辱聲引左傳成王定鼎於郟鄏春秋謂之王城魏晉為河南縣

○**蜀** 殊玉切音與孰同說文註見蠋字又郡名秦置即益州地又爾雅山獨者謂之蜀又雞大者謂之蜀雞

○**鴟** 俞王切說文鴟鴟鴟鵄也从鳥谷聲古者鴟鵄不渝沫或云似鴟古云鴟鵄不渝洙左傳來巢集韻或作鵄雖

○**籙** 龍王切籠也一曰籍也

騄 騄耳駿馬列子通作綠耳

菜 說文艸也从艸采聲引詩菜竹猗猗爾雅王芻郭云菜辱也今呼鴟腳莎通作綠詩終朝采綠毛傳王芻也本草云盪草舊頭綠字下附出

辱 如欲切音與肉同說文恥也从寸在辰下失耕時於耨上薅之也辰者農之時也故房星為辰田官也廣韻恥也又汚也惡也僇也又儀禮士昏禮今吾子辱請吾子之就宮註以白造細曰辱疏云謂以潔白之物造置於細色器中

三覺

覺角栝捾埆榷搉較斠鐍殼慤
殼搉硞設謉學衆愚鷺礫鵠確
嶽樂剝駮曝璞樸撲朴雹爆攫
愨暴鞄轂撲鮑鰒邈藐鞠娖齪
擉逴渥幄握喔剭腥約捉穱斲
卓倬琢啄涿椓棳朔箭斮欭鋭
驚灂篧濁鐲鐲灂犖

獨音玨
確轂鷱駮偓穭誧稍
棳浞擢
古讀颩
希韻齺尤韻數虞韻嬥篠韻焦蕭韻葥皓韻
嘯韻爆貌踔擢罩趠淖砲效韻歊暴
告瀑眭號韻轂豹躅觀貔宥韻轂轂
鍊服瀆濼鏃簇碌轂屋韻梏瘃斷
鏷躅襮毕質韻嗃衧汋約約斮

溺焯爍藥韻搦韄噎陌韻翟躒錫韻
古叶豹效韻谷轂屋韻玉屬獄
沃韻

三覺

覺訖岳切說文覺寤也从見學省聲一曰發也廣韻曉也明也增韻知也又大也左傳以覺報宴註大也詩有覺其楹註高大也箋直也通作梏禮記緇衣引詩有梏德行焦韻古作斆斆作斅非○又效韻居效切寤也增韻夢醒曰覺○沃韻叶姑沃切郭璞南草讚蔔草荂芧實如蓴莫食之益智忽不自覺○屑韻叶吉列切蘇軾補龍山文驥驟文聲驚驚鷺先厥趹狂酵亂隕帽莫覺○職韻叶訖力切列子楊朱之歌天其不識人胡能覺六韜吾觀其吏暴虐殘賊敗法亂刑上下不覺

角說文獸角也象形角與刀魚相似歟不童也廣韻芒也競也觸也增韻又牧也漢賈誼傳非親角材而臣之又星名東方七宿之首蒼龍之角十二度爾雅壽星也註云列宿之長又酒器受四升禮記卓荼解平者舉角疏角觸也不能自適觸罪過也受四升韓詩外傳同又大角軍器徐廣車服儀制角本出羌胡以驚中國之馬一云出于越通禮義纂黃帝與蚩尤戰始作以鼓角以為節度入境州縣立節樓迎以鼓角樓始此又禮記喪大記廣人出木角註角以為枕水斗又角觝戲名六國時所造使兩兩相當角力相抵觸史李斯傳骫抵漢書角抵觭抵笑道論何太平角大可笑也似是抵牾之意又頭髻也禮記內則男角女羈註夾角丱也詩總角丱兮毛傳總角聚兩髦也又風角後漢劉玄傳註風角星占候究極師法角隅也觀四隅之風占吉凶之又朱戓可談都邑市井謂不脩理者為市角又姓後漢書有角善叔角閭增韻或作确前漢李廣傳自負其能數與虜确通作斠又東都事畧崔

成字又禮記喪大記鬢爪實于綠中註綠當爲角聲之誤角謂棺內四隅又樂書五音之角註見本韻錄字下○又屋韻盧谷切獸角挺漢四皓角里先生今按角字音錄假借也其實字形無二俗謂一撅兩點之分乃村學師欺蒙童語俚俗謂不成字是也然俚俗謂刀上用及兩點下用亦不成字說文角象獸角形元無刀用兩點之說俚俗當時以字學名而不讀說文作史者因此一事爲之立傳亦盲矣王臺卿蘇伯玉妻盤中詩今時人知四足與其書不能讀當從中央四角角亦音錄可證古音仲長統詩螣蛇棄鱗神龍喪角至人能變達士拔俗

桷 說文榱也從木角聲臿力切桷引春秋傳刻桓宮之桷侯湛玄鳥賦銜泥結巢營居傳桷積一冢而不已終累泥而成屋

捔 博雅掎也通作角結其前曰角○又本韻二角切撓捔組織集韻或作掘捔

韻會小補

亦作敺

斠 說文斠平斗斛也從斗冓聲徐曰斠量之通作較○又效韻古孝切義同

斠 東方音一曰樂器通作角漢志角觸也物觸地而出戴芒角也禮記月令其音角註角數六十四樂書角木也○又屋韻盧谷切義同集韻或作斠

韻會小補

埆 獄也詩行露註獄埆也盧植云相質慤爭訟正義云獄名○又本韻苦角切集韻堅固也○又皮甲也增韻或作殼○又講韻古項切宥韻叶江候切皮甲也張戴七命析龍瞂之房剖柳子之殼若方選承意代耒○屋韻空谷切皮也○沃韻叶枯沃切仲庶統兒志詩飛鳥遺跡蟬蛻亡殼騰蛇棄鱗神龍喪角至人能變達士拔俗用音鹿

慤 說文慤謹也從心殼聲庶緣善也愿也誠也荀子有慤士既封而平周及哭而弔孔子曰殷已慤音從周註慤音堅始未見其旨疏云衆情質慤集韻又禮記檀弓殷註慤殼○又沃韻叶枯沃切誠也張衡東京賦所貴惟賢惟穀民去末而反本感慷忠而抱慤

殼 說文殼擊頭也從殳高聲或作搉○又有韻口交切○殼韻苦教切俱義同

較 說文較車騎上曲銅也本作較從車交聲蓋恐其墜故以曲銅鬧之徐按古今註車較車耳也在車輿上重起如牛

確 人名後漢有李確○又本韻苦角切姓也

搉說文擊也从手隺聲○又本韻苦角切專雅揚搉都凡也徐曰搉之言單也人謂粗畧而舉之曰揚搉集韻大舉也又義見榷字下○藥韻虛郭切手反覆也通作搉

碏說文礙石聲集韻固也又爾雅釁也註云碏然堅固○又沃韻苦沃切碌碏石狀○陌韻苦格切磽碏水激石不平貌

○殼黑角切說文殼擊也徐曰心惡未至於毆因毆出之左傳楮師聲子鞫而殺焉公怒辭曰臣有足疾若將殼之○又屋韻呼木切毆聲○藥韻呵各切嘔吐貌或作殼

謞高說憂也○又藥韻黑谷切爾雅謞崇說憂也註云樂禍之惡謞槁音義同

詬助虐增諂惡也疏引詩多將熇熇鄭箋云多行熇熇慘毒

學胡覺切說文斆覺悟也本作斆从教从冖尚朦也曰聲說文篆文省作學禮記大學自脩也註疏云物習謂之學鄭習謂之脩增韻受教傳業曰學朱氏曰學之爲言效也又學校庠序總名又姓出姓苑又學从臼當作學俗作孝案說文學字本作斆今音效而學校字但作學○又本韻於角切見學字下○未韻許既切漢書敘傳安樂褒褒古之文學民具爾瞻閑於三司司士掌聲近細○效韻後教切斆教也書惟斆學半或作學禮記學學半檀弓叔仲皮學子柳小樂學干大樂學舞干戚文王世子學干世子又學記學不躐等竝音效皆教也○又居效切見教字下○沃韻叶胡沃切揚雄元后誄起常盈倉五十萬斛爲諸生儲以勸好學○鐍韻下刮切見鷂字下

㮚說文鼾夏有水冬無水曰㮚从水學省聲一曰水自淵出說文或不省作㵎○又本韻士角切○沃韻火酷切供養同

嶽山說文嵩山多大石也从山學字省聲韓文會合聯句吟巴山磅礴集韻或作嶽埠埔○又本韻克角切義同集韻或作嶽

鷱說文鷱雜鷱山鵲知來事鳥也从鳥學省聲徐曰似鵲有文彩尾長背脚赤西涼雜記曰干鵲噪行人至即此亦猶猩猩知人往事又小鳩莊子蜩與學鳩笑之說文或作鷱○又本韻於角切義同○鐍韻下刮切見鷂字下

石說文山石聲从石學省聲○又本韻克角切本作碏爾雅角謂之觡治角也集韻或作碻○屋韻胡谷切石聲○沃韻胡沃切石磬○又烏酷切本作嶽或作嵓○陌韻力摘切磽确水石聲

翯高說文鷱鳥白肥澤貌从羽高聲引詩白鳥翯翯或作鶴孟子白鳥鶴鶴趙岐註鳥肥飽則鶴鶴而澤好亦作皓文選

梁褊殿賦皓皓雖白鳥○又本韻許角切○皓韻下老切○沃韻胡沃切○藥韻丁各切俱義同通作濯

确說文隔磐石也从石角聲廣韻硞确韓文山石詩山石犖确行徑微集韻或作磽○又本韻克角切見榷字下○沃韻叶胡沃切左思吳都賦亦猶帝之懸解而與桎梏可共世而論巨細同年而議豐确乎

○嶽逆角切說文嶽東岱南霍西華北恒中泰室王者之所以巡狩所至从山獄聲禮記王制註疏云獄之爲言确也确功德也白虎通嶽者何功德也詩崧高維嶽詩詁云山高而尊者嶽唐虞有四嶽至周始有五嶽四鎮九鎮故五嶽之祭祝三公然岱宗之外他亦無名而衡山則爲鎮不謂之嶽至爾雅則曰泰山爲東嶽華山爲西嶽霍山爲南嶽恒山爲中嶽郭註霍山即天柱山灊水所出也又云河山爲北嶽郭註恒山在常山上曲陽西北今中山唐縣西北是也又云河東岱河北恒江南衡註云河西嶽吳嶽衡山南嶽俱爲南嶽也然自秦漢以來竝以灊之天柱爲衡山如史記秦始皇西南渡淮水之衡山至隋唐始以江南之衡山爲南嶽一

說吳嶽爲西嶽華山爲中嶽而嵩高不爲嶽吳嶽即岍山亦名吳山漢書在扶風汧縣西又嶽嶽長角貌前朱雲傳五鹿嶽嶽朱雲析其角通作岳史五帝紀四岳及紀岳陽前地理志師古曰雁州其山曰岳又州名本巴州隋曰岳州以天岳山名山在洞庭湖又姓說文古豪高形作岳出亦書作嵓出詩時邁註又書作嶽○又沃韻叶虞欲切頗延年馬賦觀王母於嵱墟要帝臺於宣嶽跨中州之轍迹窮神行之軌躅或作岳嵓植青躬詩願蒙矢石建旗東岳庶立毫釐微功自贖○質韻叶魚律切劬林三塗五岳去危入室失其龍福貴人有疾

樂 說文樂五聲八音總名象鼓鞉木虡也通論曰木近爲樂樂出於人心布於管絃彌廣則備鼓鼙白象鼓形丛在木上又音洛音樂三者對文則別散則可以通詳音字註世語優人爲河市樂蓋唐元和時燕吳行役記中語大抵不隸名軍籍而在河市者散樂名也又姓出南陽殷敞子之後宋戴公生公子衍字樂父子孫以王父字爲氏○又肅韻力照切見療字註○

效韻魚敎切好也○屋韻叶魚谷切喜也三畧四民用虛國乃無儆四民用足國乃安樂班固東都賦食舉雍徹太師奏樂陳金石布絲竹○藥韻歷各切娛也廣韻喜樂也通論小曰喜大曰樂獨曰喜衆曰樂喜者主於心樂者無所不被增韻無憂也天理洞達內心油然易樂天知命故不憂未氏曰悅在心樂主發故在外樂韻或作樂

○剝 北角切說文裂也从刀从彔彔刻割也彔亦聲通志云聲兼意廣韻落也削也傷害也增韻又褫也脫也又禮記檀弓喪不剝註剝猶倮露也又卦名說文或从扌作扑集韻或作刊剛或書作刋○又屋韻普木切落也劉楨魯都賦毛羣隕殪羽族殲剝塡崎塞呎不可勝錄又扑守註

駁 說文駁獸如馬倨牙食虎豹从馬爻聲前和如傳爲馴駁之駟註駁如馬白身黑尾一角爾雅註疏案山海經云中曲山有獸如馬而身黑二尾一角虎牙爪音如鼓名曰駁食虎豹可以禦兵言雖小異正謂此也陸佃云蓋駁毛物既可觀又

樸 說文樸木素也从木業聲徐曰土曰坏木曰樸又質也史漢斲彫爲樸黃霸傳澆淳散樸徐曰古質朴字多作樸通作朴漢記敦朴爲天下先○又虞韻薄胡切集韻樸剽縣名在武威劉音逋○屋韻叶普木切張衡東京賦遵節儉尚素樸思仲尼之克己復老氏之常足

璞 說文樸堛也从土業聲徐曰按國語楚靈王出亡野人枕之以璞淮南子水勝土也非以一璞塞江說文或从扌作扑○又屋韻普木切義同

朴 說文朴木皮也从木卜聲徐曰藥有厚朴一名厚皮木皮也○又尤韻匹尤切集韻夷姓也魏有已東王朴胡○省韻匹候切○又蒲候切○屋韻普木切供木皮也

雹 薄角切說文雹雨冰也从雨包聲徐按西京雜記陰氣陽爲雹左傳凡雹皆冬之愆陽夏之伏陰劉向曰盛

陽兩水溫暖而湯熱陰氣脅之不相入則轉而為雹盛陰兩雪煖滯而冰寒陽氣薄之不相入則散而為霰故沸湯之在閉氣而湛於寒泉則為冰及雪之消亦冰解而散此其驗也故雹者陰脅陽也陸佃云陽散陰為霰陰包陽為雹形似半珠其粒皆三出成雪六出成華雹三出成獸洮岷間雨雹曰白雨又曰硬頭雨宋紹興十七年臨安雨雹太學屋瓦皆碎學官申朝廷修諱言雹遂稱硬雨上人所云亦有自哉說文古文作靈○又沃韻蒲沃切說文義同

犦 牛名爾雅註即犎牛也領上肉犎胜起高二尺許狀如橐駝此牛此獸抵觸百獸無敢當者故金吾仗刻犦牛於架首○又效韻巴校切○沃韻博沃切○又甫玉切○藥韻補各切俱義同

撮 博雅擊也廣韻擊聲文選東京賦流鏑電擊○又本韻北角切本作鼜○又匹角切集韻或作攲撲技扑○講韻普講切○陌韻博陌切俱義同

㬎 說文顯也从日从㬎㬎亦聲呼典切○又本韻北角切○又匹角切集韻或作攲撲技扑○講韻普講切○陌韻博陌切俱義同

稱娖前行註齊整也亦作婕通作踕○又沃韻七玉切媞娕謹也○又尺王切媞也或作娕娕

趵 唐韻開孔具又齷齪迫也增韻急促局照狹或作齷前趵食具傳握齷好苛禮亦作踕前司馬相如傳委瑣握踕集韻又作促○又屋韻叶測穀切唐玄宗紀秦山銘方士虛無儒徼王

擉 作鐍謂以杈刺泥中搏取鼈也莊子義同字誤增韻註取魚泊非○又本韻側角切集韻刺也莊子冬則擉鼈於江徐邈讀○又尺王切○又市玉切俱義同

逴 敕角切說文蹇也從辵卓聲一曰蹇也徐按楚辭曰○又本韻竹角切遠也史霍去病傳逴行殊遠音卓○藥韻敕畧切博雅驚也一曰行貌又蹇也

渥 乙角切說文霑霈也從水屋聲增韻洽也潤也澤也一曰厚漬貌詩顏如渥丹○又宥韻於候切兄漚字註○屋韻烏谷切集韻水醊又洽也易非折足覆公餗其形渥陸璣漢祖功臣頌形雲晝聚素靈夜哭金精仍頹朱光以渥

幄 帳也廣韻大帷小爾雅云覆帳謂之幄案三禮圖在上曰帷四旁及上曰幄上下四方悉周曰幄周禮幕人幄帝註卿司農云帷幕皆以布爲之四合象宮室曰幄鄭玄註幄帝王所居之帳也皆以繒爲之疏云幄帷幕之內設之又具也義兼施之形如屋也張載七命曰自殿常玩體倦帷幄拥公子而雙游時誤觀於林麓

握 說文搤持也从手屋聲陸佃云持五指也在外爲持在內爲握儀禮鄉射禮箭籌八十長尺有握註握本所持處也爾雅具也註謂備具疏握持辦具也李本作幄釋云居位處之具也義其亦同乎集韻古作𡊮𡊮○又有韻烏侯切說文手掘也从手屋聲陸佃云持五指也在外爲持在握鄭氏讀又掌也蘇軾羅漢贊我觀四方無度量國諸佛陀耶在我掌握國古祿切

喔 說文嘔鷄聲也从口屋聲一曰喔咿強笑貌楚辭喔咿嚅呢以事婦人乎○又屋韻烏谷切義同又王逸九思哀世兮喔喔譆譆兮嗌喔衆多兮阿媚委靡兮成俗

剭 博雅形也廣韻不殺於市周禮司寇氏邦若屋誅註鄭康成勿云如其刑剭之剭謂所殺不於市又前京紋傳彫落洪文虛剭烏谷切義同

腥 脂豐也廣韻厚也周禮考工記革欲其柔滑而腥脂之則需注謂厚脂之需人充切○又屋韻烏谷切義同

約 說文約小籟也从竹約聲一曰卻切篇小者

捉 側角切說文捾搤也从手足聲一曰握也廣韻掘也增韻又捕也○又屋韻側祿切釋名捉促也使相促及也

稦 稻下種麥選張平子南都賦冬稌夏穱韓文納涼聯句汲冷浩香穱○又藥韻卽略切稦也

斲 竹角切說文斫也从斤豚聲徐曰豚徒斗切器也斤以斷之當作斷今韻書作斲通作椓詩椓之丁丁集韻或作斲劉昭亦作斫○又遇韻叶株遇切削也何晏景福殿賦縱橫延踰各有攸注公輸荒其規矩匠石不知其所斲李善讀○屋韻叶竹鹿切漢淮南王屏風賦大匠治之彫刻制斷等化若類庶庶尊屋

卓 說文高也早匕爲卓隸作卓又儀禮覲禮奉束帛匹馬卓上註卓猶的也以素的一馬以爲上皆其國名後當識其何產也疏云謂若晉有鄭之小駟復有屈產之類是也又姓蜀有卓王孫說文古文作㠯隸作桌○又本韻勑角切音䚡同○效韻都教切卓犖行不平也向秀說

倬 說文傑著大也从人卓聲引詩倬彼雲漢徐曰卓然高明也○又本韻勑角切義同

琢 說文治玉也从玉豕聲爾雅玉謂之琢疏云案上文治玉璞名雕治玉器而成之名也又雕謂之琢疏云琢謂治玉也不分璞與器也○又銑韻兄篆字註○屋韻叶都木切韓子君無見其所欲臣將自雕琢君無見其意臣將自表異

啄 說文啄鳥食也从口豕聲集韻或作噣通作啅唐詩雀啅江頭黃柳花○又宥韻陟救切見咮字註○屋韻都木切集韻啄木鳥又東方朔傳聲嗷嗷者鳥啄也○又覺韻竹角切鳥口開也

涿 說文滿流下滴也从水豕聲又涿鹿山名史記在上谷又州名上谷涿郡魏王改范陽唐置涿州集韻或作㳄○又本韻竹角切涿鹿地名一曰澤名○屋韻都木切郡名蜀志潞涿君○又徒谷切地名

椓 說文擊也本作豚从支豕聲今作椓一曰摘也通作椓詩天天是椓疏謂農時而役厚斂其財猶椓使破壞然椓如椓杙之椓謂打之也集韻或作豘殺通作涿周禮壺涿氏註壺九鼓也涿擊也○又屋韻丁木切擊也集韻本作敂或作敲椓通作椓詩民今之無祿天天是椓胡矣富人哀此惸獨

欭 說文歍吹也从欠束聲徐曰遫遫字从此通俗文云含呎也釋名促也用力急促韓文詩酒酣傾共欭或作嗽○又通傳文帝病癰通爲上嗽吹之後方技王貞傳嗽舌下泉咽之○又宥韻蘇奏切上氣

鵻 說文鵻祝鳩也从鳥隹聲徐曰今俗作鵻鳴岐山師曠禽經紫鳳謂之鵻又江中有鵻鵻似鳧而大赤目或作雀○又屋韻叶士緘切陸機七徵舞唐庭之來儀鳴岐陽之鵻鵻厥天監之休命荷神聰之介福

濬 說文通水小聲从水舋聲本作濬隸作濬漢相如賦浚一曰環濟沂郭也李軌讀○又肅韻于肖切車轅漆也周禮考工記軌中有濬又環濬謂漆沂郭如環考工記冰析濬○陌韻鉏陌切澆作水落地聲

雚 說文鸛鸛鳥也本作雚从竹雚聲說文或从省作鸛集韻亦作雚鸛○又遇韻胡誤切集韻捕魚之器也詩烝然罩罩註雚也沈一音讙李巡曰簺編細竹以爲罩捕魚之器也孫炎曰今楚雚也郭璞曰無竹則以荊故謂之楚雚○藥韻闊钁切義同爾雅註捕魚籠集韻亦作雚

朔 色角切說文北方也从月屰聲徐按釋名朔蘇也又初也禮記皆從其朔又州名古鴈門武改元元朔師古注朔猶始也言更爲初始又盡也詩易正義云朔盡也萬物盡於北蘇而復生又爾雅北方也註云謂幽朔詩城彼朔方毛傳北方也書宅朔方曰幽都又州名古鴈門地後魏置朔州又姓何氏姓苑云南陽人古書作朔俗作朔非

○濁 直角切說文㶣水出祁郡西入鉅定从水蜀聲又不清也釋名濁濁也史律書濁者觸也言萬物皆觸死又爾雅濁謂之畢註云掩兔之畢或呼爲濁因星形以名又姓前貨殖傳濁氏以胃脯而連騎○又本韻竹角切集韻或作雜人名史記孔子弟子有顏濁雜○屋韻徒谷切白虎通濁者濁也漢書潁川歌潁水濁灌氏族古樂府獨漉獨漉水深泥濁○沃韻叶廚王切不清也史律書濁者觸也言萬物皆觸死也孺子之歌曰滄浪之水濁兮可以濯我足

○蠲 說文蠲馬色不純从馬叉聲徐曰叉非聲疑象形○又本韻竹角切集韻古岳切白虎通濁者濁也漢書潁川歌潁水濁灌氏族古樂府獨漉獨漉水深泥濁○有騅處有白處易乾爲駁馬又爾雅騅駁赤色註馬疏云李之子赤者名駁通作駁韓文雲開解駁

○倬 乙角切說文倬佺也从人㠯聲倬佺古仙人名

○穫 側角切說文穫刈取穀也本作穫从禾蒦聲或作穫一曰生穫曰穫熟穫曰稭禮記內則稭穫疏云穫是斂縮之名明以生穫故其物縮斂也

○穱 竹角切博雅責也誼也增韻又訴也請也韓文納涼聯句拙傷巧詠離騷謠諑謂余以善淫通作琢左哀十七年傳又使琢之訴也

○穱 力角切說文穱芟也从禾蒦聲又卓華超絕也韓文進學解卓犖爲傑又事之明也史天官書此其犖犖大者又地名在宋又人名左傳華有力焉○又藥韻盧各切牛勞省聲又卓犖超絕也韓文詩基棄以相媧註基爲子棄爲后一曰基閎基也亦也棄握棄也博也續事始云胡中戲即今雙陸也集韻或作鋤

○穱 色角切矛屬通俗文矛丈八者謂之稍或作槊又握槊博簺也韓文詩基棄以相媧註基爲子棄爲后一曰基閎基也亦也棄握棄也博也續事始云胡中戲即今雙陸也集韻或作鋤

○穱 竹角切博雅責也誼也增韻又訴也請也韓文納涼聯句拙傷巧詠離騷謠諑謂余以善淫通作琢左哀十七年傳又使琢之訴也

○穱 直角切說文穱引也从手翟聲徐曰謂拔擢也廣韻抽撤也疏云投壺立籌爲馬言卑者不敢撤尊者馬

○穱 克角切堅也廣韻靳固也易文言云確乎其不可拔埤蒼作塙集韻或作碻

○穱 說文穱馬色不純从馬叉聲徐曰叉非聲疑象形○又本韻竹角切集韻古岳切白虎通濁者濁也漢書潁川歌潁水濁灌氏族古樂府獨漉獨漉水深泥濁○有騅處有白處易乾爲駁馬又爾雅騅駁赤色註馬疏云李之子赤者名駁通作駁韓文雲開解駁

○穱 乙角切說文穱佺也从人㠯聲倬佺古仙人名

○穱 側角切說文穱穫取穀也本作穱从禾蒦聲或作穱一曰生穫曰穱熟穫曰稭禮記內則稭穫疏云穱是斂縮之名明以生穫故其物縮斂也

○穱 竹角切博雅責也誼也增韻又訴也請也韓文納涼聯句拙傷巧詠離騷謠諑謂余以善淫通作琢左哀十七年傳又使琢之訴也

○穱 色角切矛屬通俗文矛丈八者謂之稍或作槊又握槊博簺也韓文詩基棄以相媧註基爲子棄爲后一曰基閎基也亦也棄握棄也博也續事始云胡中戲即今雙陸也集韻或作鋤

○穱 力角切說文穱芟也从禾蒦聲又卓華超絕也韓文進學解卓犖爲傑又事之明也史天官書此其犖犖大者又地名在宋又人名左傳華有力焉○又藥韻盧各切牛勞省聲又卓犖超絕也韓文詩基棄以相媧註基爲子棄爲后一曰基閎基也亦也棄握棄也博也續事始云胡中戲即今雙陸也集韻或作鋤

○穱 克角切堅也廣韻靳固也易文言云確乎其不可拔埤蒼作塙集韻或作碻

○穱 直角切說文穱引也从手翟聲徐曰謂拔擢也廣韻抽撤也疏云投壺立籌爲馬言卑者不敢撤尊者馬

○穱 竹角切博雅責也誼也增韻又訴也請也韓文納涼聯句拙傷巧詠離騷謠諑謂余以善淫通作琢左哀十七年傳又使琢之訴也

○穱 色角切矛屬通俗文矛丈八者謂之稍或作槊又握槊博簺也韓文詩基棄以相媧註基爲子棄爲后一曰基閎基也亦也棄握棄也博也續事始云胡中戲即今雙陸也集韻或作鋤

○穱 力角切說文穱芟也从禾蒦聲又卓華超絕也韓文進學解卓犖爲傑又事之明也史天官書此其犖犖大者又地名在宋又人名左傳華有力焉○又藥韻盧各切牛勞省聲又卓犖超絕也韓文詩基棄以相媧註基爲子棄爲后一曰基閎基也亦也棄握棄也博也續事始云胡中戲即今雙陸也集韻或作鋤

○穱 克角切堅也廣韻靳固也易文言云確乎其不可拔埤蒼作塙集韻或作碻

○穱 直角切說文穱引也从手翟聲徐曰謂拔擢也廣韻抽撤也疏云投壺立籌爲馬言卑者不敢撤尊者馬

○穱 竹角切博雅責也誼也增韻又訴也請也韓文納涼聯句拙傷巧詠離騷謠諑謂余以善淫通作琢左哀十七年傳又使琢之訴也

○穱 色角切矛屬通俗文矛丈八者謂之稍或作槊又握槊博簺也韓文詩基棄以相媧註基爲子棄爲后一曰基閎基也亦也棄握棄也博也續事始云胡中戲即今雙陸也集韻或作鋤

○穱 力角切說文穱芟也从禾蒦聲又卓華超絕也韓文進學解卓犖爲傑又事之明也史天官書此其犖犖大者又地名在宋又人名左傳華有力焉○又藥韻盧各切牛勞省聲又卓犖超絕也韓文詩基棄以相媧註基爲子棄爲后一曰基閎基也亦也棄握棄也博也續事始云胡中戲即今雙陸也集韻或作鋤

○穱 克角切堅也廣韻靳固也易文言云確乎其不可拔埤蒼作塙集韻或作碻

○穱 直角切說文穱引也从手翟聲徐曰謂拔擢也廣韻抽撤也疏云投壺立籌爲馬言卑者不敢撤尊者馬

四質 與術櫛通

吉詰蛣詰欮佶趌必珌畢韠緆弾
蹕篳觱匹鴨邲飶鉍佖駜怭苾
柲宓醓節爇漆疾嫉蒺質櫍礩懫
蛭桎郅騭窒銍挃叱抶昳失室
實秩紩柣昵暱黏乙肸一佚泆軼
溢栗慄曰袒衊遹繘驕鷂鴶瑟

筆弼密蜜獙瞲恤焌卹珧詘怵
出絀怵术術述沭膟蟨率帥
獨音 姞詰涅餟湦怭鎮瑱晊庢鞮帙
黍楶悉蟋膝滕藤鐕瑱晊庢鞮帙
狄壹逸佾鎰溧鷁騕摽篥馹聿
鬻櫛瀎穊瑟颯蝨橘秩颬汨恤
戌黜秫律崱崒綷蟀
古讀 尼荎崒琵支韻昵罕韻比只
墾荸第紙韻鞭軫韻听吻韻泌暨馹質
誶踬柲悴頼萃摯鷙蒺四肆鞁
祟墜位淚類眗寘韻啔至未韻蔽髻霽韻
刲殺泰韻啐綷淬隊韻汐佛咈拂彿
疕屹崛仡屈勿韻卒跻越柮捽
颰月韻乞字下臲兀韻茁窋札秸袺劼點韻拮
姪滴穴荎垤噎結閨倢迭昳翳
吶屑韻齰陌韻殟錫韻堲喞職韻
古叶 子紙韻忿吻韻備窣祕至毖
纆寘韻芾未韻屘歲際替霽韻對隊韻載隊韻
訊震韻牧穆睦目木粥叔縮馥谷
菊育屋韻屬束縮曲獄玉躅足欲
藐岳覺韻物弗茀刜坲鬍紱黻
沒殁咄發窟骨闕厥兀突月月韻
末奪脫曷韻滑殺黠韻絰烈列裂絕

雪哲折滅瞲徹轍拙訣缺絜 潔韻
玦鐵騭別節竊設 屑韻 作削索 藥韻
脈陌百伯柏珀 陌韻
荅 合韻 法 洽韻

吉 激質切說文吉善也从士口徐曰口無擇言也會意增韻吉者凶之反得於理不失則吉易曰吉凶者得失之象也又休祥也又朔日也詩二月之吉又周禮正月之吉又州名漢豫章地陽羨吉州又姓出漢胡毋吉甫後漢有漢中太守吉格毛氏曰从士从口俗作吉非○又本韻極乙切見姞字註○又其吉切姓也詩謂之尹吉

詰 契吉切說文詰問也从言吉聲廣韻又責讓也又治也又禁也書詰爾戎兵左傳子盍詰盜又周禮大司寇詰四方註詰朝左傳詰朝相見○又屑韻丘竭切喬詰意不平

蛣 說文蛣蛣蝎也从虫吉聲爾雅蝎蛣蝘註云木中蠹蟲又蝘蜓也又南越志蝘蜓大者長二三寸腹中有蟹子如榆莢合體共生俱爲蛣取食蜓江賦璅蛣腹蟹○又本韻激質切蛣蝎井中小蟲名○又屑韻古屑切○又五結切俱與激質切義同○又詰結切璅蛣蟲名長寸餘腹下有蟹子如榆莢合體爲蛣蜓江賦璅蛣腹蟹抱杜子川蟹不歸而蛣敗蛣特蟹以爲命不可一日無也或作鮚前漢地理志會稽鄞縣有鮚埼亭東南有天門水入海師古註蚌也有小蟹在腹漢律會稽郡獻蛣醬

○欮 闕吉切說文蹙喜也从欠吉聲博雅欮欮喜也集韻或作㱿○又圭韻苦戒切聲也

佶 極乙切說文㤰正也从人吉聲引詩既佶且閑○又本韻激質切○又古屑切俱趙魏謂其㤰曰佶

趌 說文趌趍 㠯走也从走吉聲直行○又本韻激質切○又契吉切俱義同○又古屑切俱趙魏謂

○必 壁吉切說文分極也从八弋弋亦聲又審也然也毛氏曰从八弋當作必非从心○又屑韻并列切見揲字註

玭 說文玭佩刀下飾天子以玉从王必聲詩韓璧有玭詳註璧字下集韻或作璏○又屑韻并列切本作輔刀飾名集韻或作玭

畢 說文田罔也註見畢字下本作畢今省作畢一曰終也廣韻竟也增韻了也爾雅盡也詩畢來既升一曰貫牲躰木又特牲饋食禮曰宗人執畢鄭註云畢狀如叉主人舉肉之時以畢助之喪祭用桑吉用棘禮記雜記長三尺刊其柄與末註同削治儀禮大射以弓爲畢所以教助執事者疏云以畢辟助載非實之物故司馬執弓爲畢所以指授若周禮執戈以爲畢度然又爾雅簡謂之畢禮學記呻其佔畢又星名主弋獵詩有採天畢又月離于畢毛傳噣也月離陰星則雨爾雅濁謂之畢註云或呼爲濁因星形以名詩傳作噣恐悞又月在申曰畢又禮記明堂位註疏云顧命有畢門則路門也又門名畢公高所封在長安西北又姓畢公高後晉有畢卓○又本韻逼密切怪畢撞也○覺韻史天官書註濁謂之畢孫炎以爲捲龍之畢或呼爲濁因以名星

韠 說文韠蔽也所以蔽前以革爲之从韋畢聲古者赤韠从革畢聲古者市地而坐以臨俎豆故設蔽膝以備濡漬禮記玉藻云韠君朱大夫素士爵韋爵殺直天子直公侯前後方大夫前方後平

士前後正註云韠之言蔽也詩采菽註韠韐俱是蔽膝之象制同名異然韐乃有不同者記解陳氏曰以其合乃有韠韐不合乃有韠韐不合乃有韠韐不

柲 刺也擊也○又本韻併吉切義同○寘韻毗志切戲擊也劉子撫柲挨枕○脂韻蒲結切拔也

○**宓** 寔畢切說文廟安也从宀必聲集韻又默也選相如賦渾渾流泉注乎宓妃李善曰宓妃伏羲氏女也溺於洛水而爲神名○又本韻或作密○又本韻莫筆切埤蒼云秘宓○屋韻房六切人名三國有秦宓見虞字下

醓 說文醧飲酒俱盡也从酉盍聲○又本韻莫必切醓醢醬也

酖 子悉切博雅煨也或作鴆○又職韻竹力切燭也或作斟亦作酌管子左手執燭右手折酖與鴆同

○**漆** 戚悉切說文水出右扶風杜陵岐山東入渭一曰入洛从水桼聲引詩漆沮之從史記漆出岐州益閿縣東南漆山漆溪入渭又姓古漆沈爲魯相國魯語汪芒氏之君爲漆姓古作𣳾隸省作柒作桼非○又寘韻七自切見聚字下○脂韻千結切漆漆祭祀之容也白反也註漆漆讀如朋友切切自反猶言自脩整也

○**疾** 昨悉切說文疒病也从疒矢聲一曰急也徐曰疒來急故从矢矢急疾也爾雅壯也急速於事敏速彊壯也增韻患也惡也又禮記緇衣通臣不疾註猶非也疏云近臣不爲人所非毀又魯語鰥寡孤獨廢疾也又周禮大行人立當前疾註前疾謂馳者疏云謂馳馬云云注地者謂若輈人輈深四尺七寸軾前曲中是也又爾雅釋鳥云鵙劉疾註未詳集韻古作𤵌○又寘韻叶秦二切急也司馬相如上林賦滴滴淫淫淋漓漼瀑弗馳波跳沫汨隱漂疾○葉韻叶秦悉切釋名疾截也有所越成孫楚茱萸賦攀紫房於纖柯綴朱實之酡烈應神農之本草疢生民之疹疾

嫉 說文嫉妒也本作㜷从人疾聲一曰毒也說文或从女作嫉徐曰女無美惡入宮見妒士無賢不肖入朝見嫉楚辭

註害賢冂嫉害色曰妒集韻或作㜷亦書作嫉通作疾○又寘韻疾二切妒也郭璞類贊近取諸身用不假蓍龜或作妬嫉集韻或作妒

蒺 蒺藜草○又職韻秦力切集韻蒺藜艸名

○**質** 職日切說文質以物相贅从貝从所闕徐曰質實也垂疑虛以人物實之也廣韻朴也主也又性也齊語聰慧質仁禮記禮器云增美質註云猶性也疏云人有美性者禮又能增益之也又禮記樂記中正無邪禮之質也註質猶本也禮爲之文飾耳禮記君子於其所尊弗敢質註質謂正自相當又曾說質之以犧牲信也又正也謹也監韻形也樸也證也又成也詩質爾人民禮記曲禮疑事毋質又曲禮避質君之前註質猶對也又禮記王制同會以歲之成質於天子註云平也平其計要又左傳策名委質猶委身也又質地也所以施文采也又定八年公羊傳弓繡質註柲也又射侯曰質周禮

考工記弓人和射革與質又函人凡甲鍛不擊則不堅註鄭司農云擊質也疏云質即革之別名非生熟之稱謹法忠正無邪曰質又國名又姓前質蹟傳質氏以洒削而鼎食又詩詁曰詩發彼有的註毛云的質也周禮註鄭衆馬融云鵠之中謂之正正方二尺正中謂之槷槷則質也今按卿射記天子熊侯白質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫虎豹士布侯畫鹿豕凡畫者丹質鄭云白質赤質皆謂采其地又荀子質的張而引矢至焉楊倞註云質射侯也的正鵠也然則毛以的爲質鄭馬謂四寸曰質王謂正之中爲槷而槷爲質者皆誤矣○又寘韻陟利切物相贅也集韻或作劕○又脂利切見贅字註

椹 說文櫛也从木質聲增韻重註椹也誤

切斫木具

碪 說文礩柱下石也从石質聲增韻礎也○

義同

韻脂利切

憪 止也○又真韻陟利切止也忿也或作懥大學心有所忿懥則不得其正○又丑利切忿戾也俱本作瞋或作憪

蛭 說文蟣蝨也从虫至聲博物志三斷而成三物爾雅蛭蟣註云今江東呼水中蛭蟲入人肉者爲蟣蟣讀如新爾雅翼云今呼大者長又餘爲馬蛭又一名馬蜞又有石蛭草蛭泥蛭一名馬蟥○又本草一名馬蜞又一名馬蒼又本韻得悉切蟲名集韻引爾雅釋蟲云蛭蛛至掌註未詳○又陟栗切蟲名蛭蛛至掌○脣韻竹例切○脣韻丁結切○又徒結切俱水蛭也

桎 說文桎足械也从木至聲徐曰桎之言躓也躓礙之也又室也莊子窮桎不行又詩維周之氐鄭云當作桎窒之桎言尹氏作太師之官爲周之桎窒礙也作手旁至者誤桎車窒也桎是窒之別名耳○又紙韻陟里切集韻礙也

郅 說文日北地郁郅縣从邑至聲又至也登也前司馬相如使與公盟○又脣韻徒結切義同集韻或作晊亦作晷

跌 說文踬也不正也从足失聲徐曰其視散若有所失也一曰出貌增韻以足通指曰跌公羊傳文七年跌晉大夫

失 式質切說文縱也从手乙聲隸作失廣韻錯也增韻遺也過也亡失也禮記禮運龜以爲畜故人情不失註云猶去也○又本韻弋質切放也周禮朝士註放失六畜莊子自失而走荀子其馬將失通作迭家語東野畢馬將迭○眞韻式支切過也縱也晉應吉甫宴射詩過則有失叶韻音試

室 說文實也从宀从至至所止也室屋皆从至爾雅宮謂之室釋名室實也人物實滿於其中也詩入此室處廣韻房也禮記內則註疏引崔氏云宮室之制中央爲正室正室左右爲房房外有序序外有夾室周書嘗帝始作宮室呂氏春秋高元作宮室禮記曲禮註疏四面穹窿則宮貯物充實則室又詩百堵之後歸于其室箋云冢壙也又無毀我室註室猶巢也又星名北方宿營室十六度爲營宮室者之候又夫以婦爲室禮記曲禮三十曰壯有室註有室有妻也妻謂室疏云今不云有妻而云有室者妻者齊也齊爲狹局云室者合妥勝事類爲廣○又紙韻叶上聲詩既取我子無毀我室○眞韻式吏切集

桭 說文艸穫禾短鎌也从金至聲詩奄觀銍艾註疏釋名銍穫鐵也此則銍器可以穫禾小爾雅禾穗謂之頴截頴謂之銍集韻縣名在譙或作鐕○又本韻之日切集韻縣名在

韻居也左思魏都賦窺王策於金縢按圖錄於石室考曆數之所在察五德之所莅○藥韻叶施灼切易林歲暮華落陽入陰室

○**實**食質切說文富也从宀从貫貫貨貝也禮記哀公問篇好實無厭註猶富也楚語蓄聚積實註財也廣韻誠也滿也增韻實虛之對物成實也又充也又詩實維伊何箋云猶是也周語咨於故實故事之是者又實覃實訏鄭箋實之言是也又驗也後漢紀各使實二千石以下至黃綬又詩實穫實枚毛傳實廣大采詩實墉實壑鄭曰實當作寔又寔命不同韓詩作實皆義同音異增韻註實字通用誤集韻古作蒩宋○又質韻叶脂利切杜篤論都賦號曰陸海蓑生萬類櫛櫓柘蔗菜咸實六○震韻叶時刃切易蒙封勿用取女行不順也困蒙之吝獨遠實也

○**秩**直質切說文積也从禾失聲引詩積之秩秩徐曰秩秩有敘之貌也廣韻次也見穀梁隱八年疏又常也周語秩官又序也書望秩于山川增韻職也官也整也又周禮宮正行其秩序註秩祿第也疏云謂依班敘受祿又爾雅秩秩智也註秩秩大猷註秩秩德音清泠詩德音秩秩毛傳有常也遞知也又秩秩斯干毛註流行貌宴清也又秩秩斯干毛註端莊嚴敬貌或作秩斯蕭至忠傳官秩齋糧註朝享太廟賦六官咸秩毛氏曰从禾从失聲也本再生稻也故借爲秩序字後訛爲从禾从夫○又本韻夷質切爲名爾雅秩秩海雉如雉而黑在海中山上施乾請○眞韻叶直珍切次也左思魏都賦人謀所尊鬼謀所秩劉宗委馭巽其神器○屑韻徒結切序也常也

紩說文縫也从糸失聲集韻或作鉄○又本韻勅栗切義同

柣閾也門限○又屑韻徒結切桔柣鄭門名左傳楚子元伐鄭入于桔柣之門又爾雅釋宮柣謂之閾註云門限也集

韻本作閫閫○又千結切爾雅義同

○**昵**尼質切說文日近也从日匿聲引春秋傳私降昵燕徐曰日相近也左隱元年傳不義不暱註不親於兄弟語諸侯其誰暱之親也爾雅亟也註云亟亦數也疏引左傳諸夏親暱親暱時恩信必數集韻或作昵書典祀無豐于昵又官不及私昵尸子不避遠昵註近也周禮考工記弓人凡昵之類不能方註杜子春云讀爲不義不昵之昵陸德明音女乙反又音職○又本韻乃吉切○又人質切俱義同集韻本作昵或作暱○屑韻叶尼結切近也殷臣奇布賦燎無燼○職韻質不焦在茲林而獨昵火焚木而弗枯木吐火而無竭○質韻方切黏也周禮凡昵之類不能方註鄭云謂請爲膏脂膩敗之膩亦作膩通作膉

○**黏**女乙切說文黐也从黍日聲引春秋傳不義不黏廣韻膠黏說文或从刀作黏爾雅膠也註云膠黏韌○又本韻入質切義同或作韌

○**乙**億姞切說文象春艸木冤曲而出陰氣尚強其出乙乙與一同意乙承甲象人頸徐曰乙乙未展也禮記月令其日甲乙註云乙之言軋也漢書翟酺軋於乙京房易傳乙屈也爾雅太歲在乙曰旃蒙月在乙曰橘通志云乙本魚腸此十日之借禮記內則魚去乙註魚體中害人者方氏曰爾雅魚腸謂之乙魚之餧必自腸始謂之乙者其形屈似篆乙字又東海鯨魚有骨名乙在目旁狀如篆乙食之鯁人不可出又姓前燕有護軍乙逸○又勿韻於乞切集韻東方之日也象春草木冤曲其出乙乙也

○**肸**黑乙切說文肸響布也从十从肉徐曰肉振肉出十者散於四方也引甘泉賦肹響礱灂又選子虛賦肹響布寫註盛作也又左思蜀都賦景福肹蠁之興作註如蟲聲起而多又前郊祀志閎不肹飾註師古曰肹振也言皆振整而飾之

玉篇今作肹又佛肹大貌又人名○又竹眞韻彼義切見鄭字下○勿韻許訖切響布也○又骨韻火結切肹蠁也

一 益悉切說文一惟初大始道立於一造分天地化成萬物徐曰一者天地之未分太極生兩儀一旁薄始結之義橫者象天地人之氣是皆橫貫四極者也廣韻數之始也又同也少也初也增韻又均也禮記禮運是故夫禮必本於太一註疏云太一者天地之未分混沌之元氣極大曰太未分曰一又太一天之貴神又天一星在紫垣端門之左位前漢註如淳曰天極大星一明者太一常居前選相如賦反大一而從陵陽又尺一詔書也後陳蕃傳尺一選舉註板長尺一以寫詔書說文古文作弌通作壹詩壹發五豝壹者之來記大學壹是脩身爲本又儀禮公食大夫禮壹以授賓註猶稍也○又眞韻叶固利切左思吳都賦霍納豆豉薑棗非一江籬之蠭海苔之類

○佚 戈質切說文隱佚民也從人失聲一曰佚忽也增韻安佚不勞也孟子曰四肢之於安佚以佚道使民通作逸

韻會小補 卷三十六 十三

詩自暇自逸書遊逸逸豫無逸與佚同○又骨韻徒結切方言佚惕緩也前揚雄賦爲人簡易佚蕩或作詄史禮樂志詄詄蕩蕩簡易也集韻或作恄

泆 說文泆水所蕩泆也從水失聲又淫放也左隱三年僖驕奢淫泆疏云泆謂放恣無藝又樂記詠歎之淫泆之淫久之意今本作淫液之釋文音亦又爾雅釋烏云寇雉泆泆註跡云寇雉一名鵗鳩又謂之泆泆通作佚倉頡篇佚蕩也亦通作失○又骨韻徒結切說文義同

軼 說文軼車相出也從車失聲廣韻過也莊奔軼絕塵又突也左隱九年傳懼其侵軼我也楚辭軼迅風於清源註從後出前○又骨韻徒結切義同通作迭左傳迭我殽地○又直列切見轍字註

溢 說文溢器滿也從水益聲一曰米二十四分升之一也禮記朝一溢米喪大記註於粟米之法爲米一升二十四分升之一孔叢子兩手曰掬一手曰溢又滿溢爾雅盈也又靜也疏云盈溢者宜靜引詩假以溢我又慎也疏云行之慎集韻或作泆通作軼前地理志軼爲榮與溢同○又本韻神質切滿手爲溢禮記喪大記一溢米劉昌宗讀○又眞韻神至切寘也詩假以溢我毛傳慎也徐鍇讀○又質韻叶於悉切左思魏都賦沐浴福應宅心醇粹餘種棲畝而弗收頌聲載路而洋溢

栗 力質切說文木也從木其實下垂故從鹵徐曰栗實有芒蝟自裹東觀書栗駿逢轉今栗房秋熟實躍如爆去根幹甚遠所謂栗駭其實續密禮記聘義云續密以栗註栗堅貌又周禮婦人之摯棋棗栗註疏云所以用此六物者棗訓牆也又黃玉謂之栗王魏文帝與鍾繇書貢黃侔蒸栗六餌黃言美毛有如此色也又黃烏或謂之黃栗酉見鸝字註又戰栗敬謹也栗至雊發之時將降不降尤有戰栗之象漢元紀夙夜栗栗楊惲不寒而栗又詩實穫實栗註成就也詩詁云禾北方果有芒蝟自裹東觀書栗駭蓬轉今栗房秋熟實躍如爆去根幹甚遠所謂栗駭其實續密禮記聘義云續密以栗註栗堅貌又周禮婦人之摯棋棗栗註疏云所以用此六物者棗訓牆也又黃玉謂之栗王魏文帝與鍾繇書貢黃侔蒸栗六餌黃言美毛有如此色也又黃烏或謂之黃栗酉見鸝字註又戰栗敬謹也栗至雊發之時將降不降尤有戰栗之象漢元紀夙夜栗栗楊惲不寒而栗又詩實穫實栗註成就也詩詁云禾之孚甲縝密如栗禮記正義註疏引詩正義云栗是禾之堅熟又書寬而栗朱氏曰栗木理之最密者也又左傳嘉栗旨酒註服虔云殼初熟爲栗王氏曰栗不秕也又儀禮公所辭皆栗階註栗猶也謂趨等急趨君命也又爾雅栗栗衆也註云積聚緻疏云李巡曰猶聚多又姓漢長安富宅有栗氏集韻古作慄○也鄭箋云積聚之衆也緻謂密也詩積之栗栗毛傳云衆多又質韻力結切析也又周禮考工記居幹之道居栗不迤後鄭註栗裂同也讀爲栗陸音烈詩蒸在栗新鄭箋析也古者聲栗列

慄 爾雅懼也又感也註云戰慄者爲感增韻悚縮也又哀愴意選漢武帝賦栩慄不言通作栗○又眞韻叶力結切古詩孟冬寒氣至北風何慘慄愁多知夜長仰觀衆星列

○日 入質切說文日實也太陽之精不虧从口一象形通論天無二日故於文口一爲日易離爲日釋名云大明盛實後李尋傳日者衆陽之宗人君之表也禮記祭法王宮祭日也註疏王君也日稱君日神尊故其壇曰君宮也又左傳太有

十日謂陽數十幹自甲至癸也禮記月令元日元辰註疏云甲乙丙丁等謂之日子丑寅卯等謂之辰又春秋文公元年穀梁傳閏月者附月之餘日也註曰之行天一日一夜行一度故謂一度爲一日又曰衛不睦杜預曰日往日也史漢往日曰異日亦曰日者他日異日可以言前日亦可以言後日唐彥謙詩異日誰知與仲多溫庭筠詩還恐添成異日愁皆指後日也又曆官亦曰日者古作曰上書有缺當作曰與日不同若音越詩曰爲改歲口殺羔羊音越又而實勿此陸氏之誤自古字書無日字音越者曰本作曰與日不同若从兩音於理未安凡昏旦明晦朝暮旱暵之類从日旨則从丼書者習皆智等皆从白編旁作白昷字从囚今俗皆从日者誤○又眞韻叶而至切李嵩述志賦審機動之至微思遺餐而怠豺表略韻於納素託精誠于白日○職韻而力切太陽精也李舟說○葉韻見協字註

衵 說文衵日日所常衣从衣从日日亦聲會意又女人近身衣○又本韻女乙切義同

○翑 以律切說文翑以錐有所穿也从矛从同一曰滿有所出也增韻又詭詐也荀子翑字崽瑣○又本韻其律切○又食律切俱義同○又休必切見貔字註○屑韻羊列切見翑字註

適 說文緻回避也从辵翑聲詩小旻謀猶回適毛鄭云回邪也增韻又回適其德民之回適鄭註皆以爲邪詩詁云迷亂支行又爾雅述也疏云適者述行之也詩適駿有聲鄭箋云述行有令問之聲書適乃文考又爾雅自也遵也又爾雅不適不蹟也註云言不循軌迹也○又本韻食律切○又本律切本作趯往走也集韻或作適

繘 說文繘綆也从糸翑聲方言關東謂之綆關西謂之繘易繘井註已至而未出井也郭云汲水索集韻古作繘通作繘○又本韻訣律切○又其律切古穴切本作紱綅也或作紱繘

馞 說文繘驪馬白胯也从馬翑聲引詩有騂有皇爾雅驪白胯也白胯股腳白也集韻或作騕○又本韻食律切○又戶橘切○又于筆切俱義同

鵰 說文鷻知天將雨鳥也从鳥翑聲史蘇秦曰鷸與蚌相持則知之逸周書知天文者冠鷸冠禮圖謂之術氏冠又翠鳥自有鷸名可以飾冠者也爾雅翠鷸註云似燕紺色出鬱林疏李巡曰鷸一名爲翠鷸羽可以飾器物傳二十四年左傳鄭子臧好聚鷸冠是也○又本韻食律切翠羽鳥也

鵰 說文鵰鷲飛貌从鳥穴聲引詩鴥彼晨風毛傳疾飛貌集韻或作鴂亦書作鴃詩鴃彼飛隼○又勿韻王勿切鳥飛貌○屑韻胡決切鳥名

○琴 色禁切說文黅虙羲氏所作弦樂也从琴今帝使素女鼓五十弦悲黃帝帝悲乃分之爲二十五弦今文作琴禮記均琴瑟註疏大琴謂之灑長八尺二寸廣一尺八寸二又樂書朱襄氏使上達制五弦之瑟後瞽瞍判五弦瑟爲十五

弦復增以八爲二十三又禮圖雅瑟八尺一寸廣一尺八寸二十三弦其常用者十九弦頌瑟七尺二寸廣同二十五弦盡用又詩瑟彼柞棫毛傳云瑟衆貌又瑟兮僩兮毛傳云瑟絺密貌集韻古作爽記大學引詩疏云瑟然顏色矜莊又蕭瑟凄涼貌衡鶡賦爽瑟○又宣韻式吏切集韻樂器又簡瑟凄涼貌少昊司晨庶收整嚴霜初降凉風瀏瑟○又疎吏切樂器

○筆 逼密切說文秦謂之筆从聿从竹徐曰筆尚便走故从聿楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗釋名述也謂述事而言秦將蒙恬所造郭璞云爾雅不律謂之筆是周公時已有筆古今註云古之筆不論以竹以木但能染墨成字即謂之筆秦吞六國滅前代之美故家恬得稱於時禮記曲禮史載筆註云筆謂書具之屬疏云王若行往則史載書具而從之也不言簡牘而云筆者筆是書之主則餘載可知集韻或作弋○又屑韻方別切山東謂筆

弼 薄密切說文弼輔也重也本作弼从弓西聲徐曰西古也非聲舌柔而弓剛以柔从剛輔弼之意西他念切隸

作弼書秦帝貸秦良弼或作拂孟子入則無法家拂士荀子功伐足以成國之大利謂之拂註拂讀爲弼弼所以輔上弓弩者或讀爲佛違君之意也說文或作潏集韻亦作坒又作勃悖古作弦狣勞○又符韻叶平秘切輔也李嵩述志賦赳赳干城翼翼上弼志誠奔鯨截彼醜類

○**密** 莫筆切說文閟山如堂者从山宓聲爾雅山眷也尸子密人之有美樅又爾雅靜也詩止旅乃密毛傳安也詩風夜基命宥密毛傳寧也鄭箋安靜又近也秘也增韻又稠也又禮記少儀不窺密註隱曲處也疏嫌伺人之私也樂記陰而不密註密之言閉也又閒禮考工記傳人則密註審也正也又國名詩密人不恭又州名北魏高密郡隋改密州因水以名之又左隱二年莒于浮于密註密莒邑城陽淳于縣東北有密鄉又姓漢有尚書密忠集韻或作峚俗作宻非是又本韻見畢切默也安也通作宓○宣韻叶明祕切靜也江淹齊高帝誄宋玉陵遐紫殿遏密話言之詔貽在英粹○唐韻叶莫結切靜也蘇軾經藏銘我無一錢談波羅密施此言水以灌

蔤 說文蔓蔤艾蒿本从艸密聲詩有浦與荷註疏其本蔤郭璞曰莖下白蒨在泥中古謂節上初生堂時啖牙殺者集韻或作蔤或作茖○又本韻鬼畢切芙蕖或作蜜

怵 竹律切廣韻憂心也○又本韻勿律切義同○月韻普没切心怵然起也○又苦骨切憂心也○又當没切憂也

述 說文斌誘也从言朮聲廣韻諰訹誘也諰蘇了切或作怵三詩說文徐按賈誼鵩賦怵迫之徒當作此詠字藻書怵如邪俗作术非○又有韻息有切說文義同

珬 珂謂之珬通與光鵫入海化爲珬集韻或作球○又寘韻叶須銳切吳都賦輕與按轡以輕墜樓船舉颿而過肆果布幅湊而常然致遠流離與珂珬

卹 雪律切說文憐憂也从血卩聲詳見恤字註集韻分昵也○又本韻息七切分賑也集韻亦作賉○又色櫛切泉瑟宇下○月韻蘇骨切卹勿摋摩也詳見勿字莫勃切註集韻或作捽

○**焌** 子律切說文燋然火也从火夋聲引周禮遂炊令之鄭玄云焌火在前以焞煌龜註謂以契柱燋火而吹之鄭上弓弩者或讀取銳頭以灼龜廣韻火燒亦火滅也○又旱韻作管切見焞字下○震韻子峻切○恩韻祖寸切說文周禮義見上集韻或作焞煇○又徂悶切說文義同

案春秋襄五年夏叔孫豹鄫世子巫如晉公羊傳曰孫叔豹鄫世子巫者鄫前夫人之辭也何休云巫者鄫前夫人棄公母妹為率而與之俱蓋舊出也何氏曰當出歐陽氏曰當作出俗从兩山者非○又本韻丑律切見詩字下○實韻尺類切自內而外也詩匪舌是出又若貿貿出日出納王言註尺遂切又如字易河出圖出洛沱若皆兩音楚辭芳草自中出增韻出之也物自出則入謂使之出則去聲○沃韻吐叶張王切進也蘇轍墨竹賦風正而露山空日出猗猗其長森乎滿谷○脣韻叶側步切越也曹植酒賦安沈湎而為娛非姓聖之所述開酒誥之明戒同元凶於三季

紬 說文紬縫也从糸出聲史趙世家黑齒雕題卻冠林紘徐廣曰縫紘亦縫紩之別名林經言女巧紩縫麤也○又本韻竹律切義同○又式聿切縫也一曰出貌

休 許救律切說文息止也从人木韻會小補作从木从人依六書正義从木从人是也○又虛尤切詩定之方中註山川能說鄭志張逸問曰山川能說何謂也答曰有兩韻或言說說者說其形勢也或曰述述者述其故事也述讀如遂事不諫之遂○又叶樹偽切循也曹植酒賦安沈湎而為娛非姓聖之所述開酒誥之明戒同元凶於三季

沭 說文繘水出青州浮从水术聲徐引枚乘七發曰怵怵卧不得瞑增韻俠也又禮記祭統心怵而奉之以禮註感念親之貌也疏云言孝子感時心中怵傷○又本韻雪律切見詩字下○又休必切見恊字下

術 食律切說文邑中道也从行术聲馬衍顯志賦列杜衡於外術又前禮樂志心術註師古曰術道徑也心之所由樂記心術形焉註術所由也增韻又道業也禮記儒行營道同術莊子人相忘於道術又禮記王制崇四術註疏云術者道路之名詩書禮樂是先生之道路謂之術又文王世子云正術也註云法也又姓○又實韻徐醉切六鄉之外地一曰道也通作遂又見遂字註

述 說文繘循也从辵术聲徐按禮曰父作之子述之是也戴禮士喪禮筮人許諾不述命註循也既受命而申言之曰述前謀著述也增韻修也撰也記也又姓風俗通云晉大夫仲述後說文從林作鄰通作術禮記祭義形諸色而術省之漢賈山傳術追厥功史樂書識禮樂之文能術○又實韻徐醉切詩定之方中註山川能說鄭志張逸問曰山川能說何謂也答曰有兩韻或言說說者說其形勢也或曰述述者述其故事也述讀如遂事不諫之遂○又叶樹偽切循也曹植酒賦安沈湎而為娛非姓聖之所述開酒誥之明戒同元凶於三季

沭 說文繘水出青州浮从水术聲徐从术聲在珊瑚縣廣韻今沭陽縣在海州師古曰出東莞閭禮職方氏其浸沂沭是也集韻或作淲○又本韻餘律切義同

朮 說文山中藥也从木术聲徐引枚乘七發曰白朮朮桂之實蒲連之根又本韻食聿切見恊字下

朮 直律切說文山蓟本作茉从艸术聲或省作朮廣韻藥名集韻或作荋毛氏曰朮从木加點木匹刃切从草木之木誤○又本韻食律切見秫字下

率 朔律切說文捕鳥畢也象絲罔上下其竿柄也今文作率一曰領也徙也自也用也行也蓂也遵也循也率元也又禮記祭義其率用此與註疏法也釋文有主音又皆也詩疏率者非一之辭又大器也前宣紀率常在下杜師古曰率者總計之意古作率通作帥帥周語能帥德而守終固註循也又論語子帥以正儀禮聘禮請帥奠幣請帥已道路所當由亦通作衛○又本韻劣戍切約數也又表的也孟子弈不為拙射變其彀率註率之正體又藻率以韋為之以縿王五采公侯伯三采男二采左傳藻率鞶鞶又禮記王藻士練帶率下辟註率緎也如今幘頭為之疏云士用熟皀為帶用單帛兩邊緎而已謂縫緝也雜記率帶註卒緎也不加箴功疏云但攝帛邊而熨殺之又法也義見上○實韻力遂切計數

蟀 蘇骨切說文蟋蟀也从虫率聲○又支韻力追切本作蟀亦作蟀○紙韻魯水切○腫韻魯猥切俱見蠳字下

之名又總率也易畧例率相比而無應音類太宰註賦口率出錢徐劉音蒐又法也義見前○又所類切捕鳥畢所以掩取(
鎧韻數滑切見銷選字註

帥 說文帥佩巾也从巾自徐曰今借爲將帥字又姓晉尚書去聲言領兵帥師則入聲故經典釋文將帥字皆音去聲帥師字皆不音○又寘韻所類切將也本作衛通作帥今將帥皆作此字增韻主也領也率也統也周禮內小臣註猶導也亦通作率詩旄丘方伯連率之職史建元年表設其渠率案晉憲文字指歸云帥佩巾也或作帨字从巾今借爲將帥帥字借作率○

蟀 說文蟋蟀也从虫悉聲蟲名詳見蟀字註

膝 說文膝厀頭卩也本作卻从卩泰聲徐曰今俗作膝膝人之節也又鶴膝楯名謎吳都賦家有鶴膝扉渠又方言矛骹細如鴈脛者謂之鶴膝又鼓鼙卻馬名前王故曰鼙卻集韻或作

膝 牛膝藥艸或作蔥本草通作膝

蟋 說文蟋蟀也从虫悉聲蟲名詳見蟀字註

膝 說文膝厀頭卩也本作卻从卩泰聲徐曰今俗作膝膝人之節也又鶴膝楯名謎吳都賦家有鶴膝扉渠又方言矛骹細如鴈脛者謂之鶴膝又鼓鼙卻馬名前王故曰鼙卻集韻或作

膝 牛膝藥艸或作蔥本草通作膝

蟋 說文蟋蟀也从虫悉聲蟲名詳見蟀字註

膝 說文膝厀頭卩也本作卻从卩泰聲徐曰今俗作膝膝人之節也又鶴膝楯名謎吳都賦家有鶴膝扉渠又方言矛骹細如鴈脛者謂之鶴膝又鼓鼙卻馬名前王故曰鼙卻集韻或作

膝 牛膝藥艸或作蔥本草通作膝

蟋 說文蟋蟀也从虫悉聲蟲名詳見蟀字註

膝 說文膝厀頭卩也本作卻从卩泰聲徐曰今俗作膝膝人之節也又鶴膝楯名謎吳都賦家有鶴膝扉渠又方言矛骹細如鴈脛者謂之鶴膝又鼓鼙卻馬名前王故曰鼙卻集韻或作

膝 牛膝藥艸或作蔥本草通作膝

蟋 說文蟋蟀也从虫悉聲蟲名詳見蟀字註

膝 說文膝厀頭卩也本作卻从卩泰聲徐曰今俗作膝膝人之節也又鶴膝楯名謎吳都賦家有鶴膝扉渠又方言矛骹細如鴈脛者謂之鶴膝又鼓鼙卻馬名前王故曰鼙卻集韻或作

膝 牛膝藥艸或作蔥本草通作膝

○鑕 職日切鐵椹增韻斧鉞椹也通作質𨐈又監韻舊注斧也誤

璚 人名後漢有劉璚

晊 諧雅大也一曰明也

○庢 陟栗切說文庢礙止也从广至聲選七發發怒庢沓註礙止之也一曰蓋庢縣名在扶風水曲曰蓋山曲曰庢因以名焉蓋張流切

○窒 式質切刀削謂之鞮集韻通作室

○帙 直質切說文帙書衣也从巾失聲詩韻書帙又次序也又姓出蔡文或作秩莊子散其天秩音義云本亦作秩周啟明考誤云今賀人壽者七十曰七秩八十曰八秩於古無考獨莊子知北遊篇墮其天秩及閱長慶集見白公詩已開第

七秩飽食仍安眠又云年開第七秩屈指幾多人是時年六十二元日詩也又云行開第八秩可謂盡天年註曰時俗謂七十以上爲開第八秩蓋以十年爲一秩云司馬溫公作慶文潞公八十會致語云歲曆行看九帙新是秩帙秩古字通用第自六十至七十自七十至八十俱可用七秩八秩今止用于七十八十當旬時以誤

秩 秩秩舒遲貌

○壹 於悉切說文壹專壹也从壺吉聲徐曰从壺取其不泄也隸作壹詩翩翩者雛毛傳云雛鳥之謹慤者故將宿於宿首壹壹於其所宿之木也正義云雛鳥之謹慤者故將宿於木專壹其心詩都人士箋云專也同也又禮記王藻壹食之人註猶聚也廣韻又合也誠也醇也又禮弓壹似重有憂者註云壹者決定之辭也集韻又聿也增韻又閉塞也孟子志壹則動氣氣壹則動志註志氣閉塞則氣不行氣閉塞則忘不通

○逸 弋質切說文逸失也从辵兔謾池善逃也廣韻又縱也奔也增韻又隱也遁也爾雅過也註引書汝則有逸罰疏云咎過也書辭簡不同或者其在今文乎周語是有逸罰註過也又詩擧疇逸逸毛傳逸逸往來次序也古作𨒫通作佚孟子道佚而不怨亦通作劾

佾 說文舞行列也从人肖聲增韻行數人數縱橫皆同論語八佾註八人爲列八八六十四人集韻古作𠔃通作溢前漢樂志千童羅舞成八溢註列也與佾同

鎰 國語二十四兩爲鎰趙岐孟康皆曰二十兩鄭玄曰三十兩通作溢漢志黃金以溢爲名荀子千溢之寶韓非子鑠金千溢禮記朝一溢米喪大記註二十兩曰溢方氏曰與鎰同數登於十則滿又益倍之爲溢

○溧 力質切說文溧寒也从冫栗聲廣韻溧冽寒風通作栗詩一之日栗烈

鷅 鷅雅鳥少美長醜爲鷅鵜註云鷅鵜猶留離疏陸璣云自關而西謂梟爲流離其子適長大逐食其母故張奐云鷅鵜父見梟字註

颵 說文颵風暴疾也本作颷从風利聲廣韻颷颷或作颵

栗 臧栗胡人吹茄管也樂書一名悲栗一名笳管羌胡龜茲樂以竹爲管以蘆爲首狀類胡笳而尤麤所法者角音而已其聲悲栗胡人吹之以爲驚中國馬今故吹樂坊以爲頭管胡部有雙觱栗唐樂圖所傳也

捋 以手理物

○馹 入質切說文馹驛傳也从馬日聲文十六年左傳楚子乘馹會師于臨品集韻或作馰通作驛左襄二十七年傳子木使驛謁諸王註驛傳也孟子志壹則動氣氣壹則動志註志氣閉塞則氣不行氣閉塞則忘不通又左襄二十八年傳晉將使還

○聿 以律切說文吠詮詞也本作吹从口从又曰亦聲引詩吹求厥寧徐曰詮理也理其事之詞也一曰發聲今文作聿前敘傳吹中舒爲庶幾師古曰吹古聿字詩載芟云匪且有且匪今且有且匪今且古曰吹古聿字詩載芟云匪且有且匪今且遂也孔疏云從此至本之言聿脩厥德註毛云述也詩詁云聿遹也語左傳註惟也案說文聿字楚謂之聿从聿一聲聿音弋笑切手之捕功也秦謂之筆徐曰筆尚便捷據此則與筆義同今聿字無作筆訓者而吹字乃假借爲聿矣

○霄 即委切說文臑柔毳也从雨从肖肖亦聲瑞雲通作祥西京雜記五色爲瑞三色爲祥

○檜 古外切說文檜柏之總名也从木會聲詩其北知檜工記前摩之工王柳雖矢箴

○濟 子禮切說文濟泲水流貌增韻相楔也前相如賦偪側泌濟

○瑟 色櫛切說文瑟擊玉英華相帶如瑟弦从王必聲引詩瑟彼玉瓚鄭箋云鮮潔貌今謂之琭瑟者以其色碧也一曰瑟碧珠也通作瑟瑟集韻或作虱詩卽彼玉瓚德明音義卽音瑟

○颯 颯颯風貌

○蝨 說文齧人蟲从蚰从虱齊人蝨从木禹聲虱而蚤蝨相弔嚴后註庶也又點散越註夫也又尚書成王既黜殷命臨云謂紀其罰也又書序湯誥湯既黜夏命傳點退也退其王命集韻或作誥亦作出通作絀禮記王制不孝者君絀以爵簡不肖者以絀惡孟子大道遂絀

○戌 說文戊滅也九月陽氣微萬物畢成陽下入地也五行土生於戌盛於戌从戊含一漢志畢入於戌雨雜太歲在戌曰閼逢又人名皐戌鄭大夫尚戌宋大夫

○黜 枚律切音卽綱同說文黜貶下也从黑出聲周語王黜后註廢也又點散越註去也又尚書成王既黜殷命臨云謂紀其罰也又書序湯誥湯既黜夏命傳點退也退其王命集韻或作誥亦作出通作絀禮記王制不孝者君絀以爵簡不肖者以絀惡孟子大道遂絀

○橘 試律切說文橘果出江南从木矞聲形徐曰橘者柔橈而冬生爾雅橘逾淮爲枳陸佃云橘江北爲枳周禮考工記橘逾淮爲枳陸佃云橘如柚而小臼花赤實又伊尹曰果之美者箕山之東青邱之所有橘柚夏熟丹林註丹林赤棠也或作木但象其木體柔弱也唐韻敎名增

○律 劣戍切音聿同說文律均布也从彳聿聲十二律均分氣月令章句律率也聲之分註云律管所以候氣六均爾雅律謂之分註云律管禮記註以銅爲之長八寸空圍九分疏云律法也言陽氣與陰氣爲法又黃帝命伶倫自大夏之西斷崐谷之竹取其自然閒虛者三寸九分而次之以爲黃鍾之宮又制十二筒應十二中氣而律呂備周語律謂六律六呂也陽爲律陰爲呂又晉書律管長尺六孔十二之音稟之以竹取自然圓虛以正取竪貞温潤周禮大司馬則左執律註律所以聽軍器又爾雅律法也又銓也註云法律所以銓量輕重疏樊光云律亦平銓亦平又常也謂可常行釋名縂也縂四人心使不得放肆又爾雅述也註云敘述也疏云律管所以述氣禮記中庸上律天時註述也又爾雅不律謂之筆郭璞註云猶人呼筆爲不律也語之變轉疏云吳人謂之不律又荀子不沐則濡栁三律而止註理髮也今秦俗猶以批髮爲栗

律 率聿切山高峻貌通作律詩南山律律傳猶烈烈也至雖

絳 索也集韻本作絳爾雅紼絳也竹爲索所以維持舟者今作綀廣韻繩也船上用

蟀 蟋蟀也从虫帥聲本作蜜徐曰今俗作蟀爾雅蟋蟀蟋蟀部註云今促織也亦名青蛩陸璣云似蝗而小正黑有光澤如漆有角翅梵人謂之王孫幽州人謂之趣織里語曰趣織鳴婦驚一曰蟋蟀音率

五勿 與迄通

弗沸紼佛艴祓怫茀咈坲勿物汐芴訖吃乞疙仡屹訖迄汔忔屈剔詘拂刷掘崛倔

獨音 颰髻峪虓迄倔詘鬱鬱欻

五勿

弗 分勿切音與厓韻福同說文弗撟也从丿从𠃌𠃌相背也韋昭曰弗矯揉箭令直也从韋省徐曰韋所以束柱戾也弗者違也增韻又不可也不然也

禮記禮韻註疏引公羊云弗者不之深也又筆燕謂之弗見筆字註集韻古作弜誤王篇古作弜○又本韻符勿切見彼字註

沸 說文濞潯沸也从水弗聲引詩潯沸檻泉增韻泉出貌又前相如傳沸乎慕怒又釋草葍盜庚註云旋葍似菊疏引本草云旋葍一名金沸草○又本韻敷勿切灑水本作漊○未韻方未切說文宧也本作濞徐按相如上林賦洁藻濞或省作沸廣韻又泉湧出貌

紼 說文紼亂糸也从糸弗聲舊註絳也誤又註見絳字下○又未韻芳未切組也

第 說文弟道多草不可行从艸弗聲徐曰按國語陳道弟不可行也集韻弟離草木駢奮也廣韻草多貌又治也詩弟柴豐草王氏曰草盛曰弟治草亦謂之弟猶治亂謂之亂又福也詩弟祿爾康矣又芬香貌漢揚雄傳香芬弟以窮降又彊盛

貌詩臨衝弟弟通作弗爾雅治也疏引詩云弗弗音義同增韻亦作敝弟誤○又本韻敷勿切○又符勿切俱草木衆多貌○未韻方未切見芾字下○隊韻放吠切見祓字註○廢韻叶非律切盛也周易婦喪其弟勿逐七日得

敝 說文敝帔也从巾从犮聲周禮考工記黑與青謂之黻增韻已相背形漢韋孟詩註畫爲弧引詩云弗弗音義同增韻服註流敝取臣民背惡向善亦取君臣有合離之義去就之理又晉輿服志終戰韜以敝紬上爲弧衝明也集韻或作敝史記秦紀韜敝增韻亦作紱漢韋孟詩朱紱註黻冕也

紱 說文韍韠也从韋弗聲徐曰韍在市故从韋今作敝非是韠叶非律切太玄文首極文密密易以糸市以象之天子朱紱廣韻今經典通作芾詩三百赤芾朱芾斯皇鄭箋云見服謂之芾他服謂之韠亦通作敝左傳衮冕黻珽杜註云韍韠也又通作紱漢韋孟詩朱紱註朱紫蔕爲弧古弗字因謂之紱增韻亦作祓誤○又未韻方未切敝膝也

紱 說文冠系也从糸市聲徐曰系繫也冠繫結於頤下而垂其餘也廣韻冠帶之飾又印組也集韻或作紼通作韍漢書王莽傳赤紱綬○又未韻叶方未切張衡西京賦降尊就卑慄慴恐懼紱冕藏紱負旋問閭周覩郊遂○質韻叶非律切滭齒楊荊州誄用劒土字林茲黜秩赤杜子茅亦朱其紱

紱 說文糸韍也本作市上古衣蔽前而已市以象之天子朱市諸侯赤市大夫葱衡从巾象連帶之形易朱市方來徐曰以韋爲之說文轉篆文从韋从友今作紱廣韻註與市同禮記玉藻韠之言蔽蔽之言亦蔽詩采菽註疏古者佃漁因衣其皮先知蔽前後知蔽後後王易之以布帛不忘本也集韻或作韍廣韻今經典通作芾詩三百赤芾朱芾斯皇鄭箋云見服謂之芾他服謂之韠亦通作紱漢韋孟詩朱紱註朱紫蔕爲弧古弗字因謂之紱增韻亦作祓誤○又未韻方未切蔽膝也

沸 說文滂寒也引詩一之日覺沸从冫友聲廣韻寒冰貌○又月韻方代切義同通作發今詩一之日觱發

紱 引車索廣韻大索禮記王言如綸其出如紱又大記註在棺曰紼行道曰引至壙將窆又曰紼繂又引祭索喪候納紼五百人註廟中曰紼在塗曰引通作紱禮記曲禮助葬必執紼註疏云紼爲牽車曰引棺曰紼爲下曰引棺弓註疏云紼之義故在棺棺牲換棊不長遠也亦通作韍左傳宣八年始用之義故在棺棺牲換棊不長遠也亦通作韍左傳宣八年始用鶉弗註杜預曰所以引柩增韻註亂麻也誤○又未韻方未切大索也

拂 敷勿切說文拂過擊也从手弗聲徐曰擊而過之也廣韻去也拭也除也又禮記內則拂髦註云拂髦或爲繆髮也○又本韻符勿切拭也又見弗字註○未韻方未切見髴字下○又扶沸切楚詞拊擊曰攽集韻或作拂○隊韻叶方吠切扶也馮夫人詩挺賴德音子神暎乃高拂天岳臨空構洞臺深幽邃道藏讀○質韻普密切沸汨風動貌○又滭密切見弼

翍 說文樂舞執全羽以祀社稷也从羽友聲或作帗周禮舞師教帗舞帥而舞社稷之祭祀註帗制五采繒爲之有秉今靈星舞子持之樂書帗之言被社稷除故以帗舞集韻或書作祓○又本韻敷勿切義同

宁註〇又非律切去也白居易詩酬歌口不停狂舞衣相拂平生資心事施展十未一〇月韻叶方月切蘇轍和恭觀詩時蒙好事過解榻時一拂隱居便醉睡世路多頗蹶

刜 說文斫擊也从刀弗聲分吾劑令支註擊也又斷也廣韻定二年鄭莊公饮酒閒乞肉焉奪之杖以敲之陸德明釋文一作刜音口交反見敲字下〇質韻叶非律切白居易鵝九劍詩君勿矜我王可切君勿誇我鍾可刜不如持取決浮雲無令漫蔽白日

跰 說文跰跰也从足弗聲〇又本韻符勿切義同〇未韻方未切本作蹏行疾集韻或作佛

髴 說文髣髴若似也从髟弗聲廣韻髣髴或作佛漢書彷彿亦作仿佛註猶梗槩也又作惙前郊祀歌相放惙註師古曰猶髣髴也又作方弗〇又本韻符勿切義同〇未韻方未切集韻或作髴

咈 說文違戾也从口弗聲引周書咈其耆長徐曰見於言也或作佛史記韓非傳大忠無所拂亂詩四方以無拂猶佞也言無佞戾者孟子行拂亂其所爲註拂戾而亂之也通作佛禮記曲禮獻鳥者佛其首註爲其喙害人也佛戾也蓋爲小竹籠以冒之又學記其施之也悖其求之也佛揚子佛乎正〇又質韻房密切違也

佛 說文佛鬱也从心弗聲徐按魏樂府曰中心何佛鬱或作弗鬱夏哀積史河渠書又作沸鬱〇又未韻芳未切忿貌莊子佛然作色〇隊韻蒲昧切見悖字下〇月韻蒲沒切見艴字下

坲 坲埻塵起也韓文詩牙纛前坌坲〇又質韻叶非律切韓愈酬鄭相公帝告汝余往牙纛前坌坲而美章彙霍炳蔚具才老讀〇屑韻蒲結切集韻坲埻塵貌

弗 說文弗山脊道也从山弗聲鬱山貌一曰山曲集韻或書作嶱楚辭块兮北山曲嶱〇又本韻分勿切〇又敷勿切俱義同

祓 說文祓除惡祭也从示发聲徐曰按祓之爲言拂也周語祓除其心註猶拂也廣韻除災求福又絜也又除也唐循吏傳袭祓荒茶又漢相如封禪書祓飾厥文註去舊事更飾新文集韻或作韍弗去也鄭云祓除其無子之疾〇又本韻分勿切〇隊韻放吠切俱義同通作茀詩茀祿爾康矣鄭箋福也陸德明釋文音廢與祓同爾雅祓福也

佛 符勿切說文佛見不審也从人弗聲徐曰謏諦也又大也西方神名列子西方

勿 文拂切說文勿州里所建旗象其柄有三游雜帛幅半異所以趣民故遽稱勿勿說文或从从作物通作物周禮九旗雜帛爲物大司馬鄉遂載物旗旐之類一曰勿莫也通志云勿州里之旗也而爲勿不之勿曰借音不借義論語非禮勿視勿聽勿言勿動註朱氏曰勿者禁止之辭增韻毋也又禮記祭法勿勿諸其欲其饗之也註猶勉勉也慤愛之貌疏云言中心勉勉然欲望神之歆饗〇又月韻莫勃切卽勿也禮記曲禮以策彗卽勿驅註疏云卽勿者以策微近馬體不欲令

疾也但僕棳摩之時其形狀卹勿然卹音蘇沒反

物 說文物萬物也牛爲大物天地之故起於牽牛故从牛勿聲周語神之尤也不過其物註數也增韻事也又禮記編衣言有物而行有格也註物謂事驗也又儀禮鄉射禮物長如眉註物猶相也周禮載師以物地事註物物色之以知其所宜之事又楚語毛以示物註色也又義見勿字註○又質韻物○月韻叶徼律切班固東都賦指顧倏忽獲車已實樂不極盤殺不盡叶徼吹律切蘇軾四達齋銘孰如此閒空洞無物戶牖閨閤開廊焉四達達陀悅切

汐 汐秘深微貌漢賈誼賦汐穆無窮又汐深潛以自珍又不分明貌前相如賦軋汐荒忽○又隊韻莫佩切潛藏也○質韻兒畢切塵濁也又潛藏也漢賈誼賦義同

劾 說文劾非也从艸勿聲增韻又土瓜○又月韻呼骨切芒芴無象

訖 居乙切說文訖止也从言乞聲徐曰言所止也隸省作訖○又本韻許訖切見迄字註

吃 說文吃言蹇難也从口乞聲徐曰楊雄口吃是也或作訖口不便言○又本韻欺訖切吃吃笑貌○又月韻居竭切語難也

乞 欺訖切說文气雲气也从乙从𠂤本作乞或省作乞今爲乞取之乞通志云乞氣也因音借爲與人之乞音氣因與人之義借爲求人之乞此因借而借也乞今作乞凡从乞者並同○又未韻立既切說文本義又與也廣韻與人物也或書作乞商

疾也但僕棳摩之時其形狀卹勿然卹音蘇沒反

物 說文物萬物也牛爲大物天地之故起於牽牛故从牛勿聲周語神之尤也不過其物註數也增韻事也又禮記編衣言有物而行有格也註物謂事驗也又儀禮鄉射禮物長如眉註物猶相也周禮載師以物地事註物物色之以知其所宜之事又楚語毛以示物註色也又義見勿字註○又質韻物○月韻叶徼律切班固東都賦指顧倏忽獲車已實樂不極盤殺不盡叶徼吹律切蘇軾四達齋銘孰如此閒空洞無物戶牖閨閤開廊焉四達達陀悅切

汐 汐秘深微貌漢賈誼賦汐穆無窮又汐深潛以自珍又不分明貌前相如賦軋汐荒忽○又隊韻莫佩切潛藏也○質韻兒畢切塵濁也又潛藏也漢賈誼賦義同

劾 說文劾非也从艸勿聲增韻又土瓜○又月韻呼骨切芒芴無象

訖 居乙切說文訖止也从言乞聲徐曰言所止也隸省作訖○又本韻許訖切見迄字註

吃 說文吃言蹇難也从口乞聲徐曰楊雄口吃是也或作訖口不便言○又本韻欺訖切吃吃笑貌○又月韻居竭切語難也

乞 欺訖切說文气雲气也从乙从𠂤本作乞或省作乞今爲乞取之乞通志云乞氣也因音借爲與人之乞音氣因與人之義借爲求人之乞此因借而借也乞今作乞凡从乞者並同○又未韻立既切說文本義又與也廣韻與人物也或書作乞商

未貿臣傳史宰更乞句之卹古音氣

疙 魚乞切擬貌集韻或作疙○又未韻居氣切本作疙疙也集韻或作疙○質韻魚乙切博雅癡也

仡 說文仡勇壯也从人乞聲引書仡仡勇夫○又本韻去訖切○又許訖切俱義同○代韻口溉切見慨字下○質韻魚乙切詩崇墉仡仡傳云仡仡言言也疏云俱將壞貌韓詩云搖也○月韻五忽切見刜字註

屹 山貌集韻或作圪○又質韻魚乙切山危

訖 許訖切說文訖事畢與馬頭上防銳衘以翟尾飾象角○金所以防閑羅鉉去之从金乞聲又選張平子東京賦方鉅左蠡李善註云以五十鐵中高兩頭低如山形翟尾結著轡兩邊防馬相突○又本韻魚訖切義同

汔 說文汔水涸也或曰泣下从水乞聲引詩汔可小康毛傳汔幾也○未韻去既切集韻水氣也又詩汔可小康鄭玄箋云汔近也郭璞曰爾雅饑汔也疏孫炎云汔近也郭

圪 傳雅喜也○又本韻魚乞切心不欲也史記數圪飲食

屈 九勿切說文短尾也从尾出聲本作屈隸省作屈左昭七年傳好以大屈弓名又曰大屈金所生地又地名又姓楚公族有屈原○又本韻曲勿切曲也詩屈此羣醜爾雅聚也詩屈此羣爲毛傳收也註韓詩云收也收斂得此衆衆云治也治此羣爲惡之人曾韻又鬱也軋也又儀禮聘禮執主屈繅註屈繅并持之也又其南嶕嶢屈註錯也疏云皆交錯陳之又士喪禮不設繒屈之註屈縈也又蟲名步屈見蠆字註集韻亦姓又虜複姓屈突氏增韻或作絀荀子·緩急嬴絀註猶屈伸也通作詘荀子·議兵大記凡陳衣

不詘註謂舒而不卷也○又渠勿切博雅短也又竭也漢志天下大屈賈誼曰用之無度則物力必屈又屈蕩号地名增韻或作詘禮記聘義君子比德於玉叩之其聲清越以長其終詘然樂也註詘絕止貌也前相如賦註詘盡也亦作掘其流沄沄不掘嵩似道又見倔字註○睿韻叶暌桂切拗曲也曹植王陵贊從漢有功少文任氣高后封呂直而不屈○質韻其述切任屈侫張似人而非也無頭鬼集韻或作倔○月韻居月切集韻屈落地名通作厥○又丘月切曲也老子大直若屈大巧若拙歐陽脩程文簡公銘不學而剛有權必折毅毅程公其剛不屈又見獗字註

刷 說文劋刮也从刀屈聲增韻曲刀亦作劂○又睿韻姑衛切○月韻居月切俱見劂字下○屑韻紀劣切曲刀

詘 曲勿切說文詰詘詰詘也一曰屈襞从言出聲又辭塞也○三曰又禮記不充詘於富貴註歛喜貌也其立之也敬以詘註詘充詘形容喜貌也說文或从屈作譎又本韻渠勿切見屈倔字下○質韻丑律切○月韻奴骨切見訥字註

掘 渠勿切說文搰搰也从手屈聲孟子辟若掘井○又月韻其月切穿也易掘地爲臼集韻或作闕左傳隱元年闕地及泉亦作橛孫子序杜牧註橛掘地不拙註掘字又曰無鎰墳墓註亦掘字又作相列子相其谷○又五忽切見兀字註○又苦骨切揚也○又戶骨切穿也

崛 說文嵁山短而高也从山屈聲增韻又勃起曰崛起通作倔漢揚雄傳洪厓掘其獨出○又本韻魚厥切崛然獨立貌○衍韻魚律切危崛山貌○又側律切山貌○月韻苦骨切說文義同引靈光賦隆崛崔嵬青雲集韻或書作崑罷都賦崑巍巍以峩峩註山高貌亦作嵑又作嵏嵏

颰 王勿切說文颺大風也从風胃聲○又未韻于貴切義同○質韻越筆切見颬字下

獨音

颰 分勿切小風謂之颰一曰疾風集韻或作颬通作弗詩飄風弗弗傳猶發發疾貌

髻 婦人首飾一曰額前飾集韻或作鬠平水韻鬠字重出

○屾 文拂切嵑屾高貌

○虎 魚乞切說文虓虎貌从虎乞聲集韻或書作彪

○迄 許訖切音與質韻肹同說文訖至也从乞乞聲詩迄用康年以迄于今楊子仲尼之後迄于漢集韻或作訖書序訖于周孟子訖于今諸經通義亦作汔禮記愾乎天下矣增韻愾字重出誤

○倔 渠勿切倔强梗戾貌集韻或作詘通作屈史記屈彊陸賈傳屈强相如賦亦作詘彊

裾 方言襜褕其短者自關之西謂之裾掘郭璞註俗名褤掖一曰襜褕即是諸子上加繡掘如今半臂漢書音義云諸侯王服有五采重衣裾掘下垂如淳曰裾掘衣也集韻或作袪後光武紀更始諸將服婦人衣綉出袪註字書無掘字續漢書作裾

○鬱 紆勿切說文鬱木叢生者从林鬱省聲徐曰此森鬱字記內則鳥皫色而沙鳴鬱註腐臭也疏云色變聲嘶鳥若如此其肉腐臭又鬱鬱葱葱佳氣也又棣屬詩六月食鬱及薁又姓出姓苑集韻或作鬱古作欝廣韻俗作欝

鬱 說文鬱芳艸也十葉爲貫百艸貫築以煮之爲鬯从臼口缶鬯之以降神鬱今鬱林郡也徐曰築春也故从臼鬯以實彡彡飾之飾也集韻或作鬱鬯通作欝周禮鬱人凡祭祀賓客之禘事和鬱鬯以實彝註鬱鬯金香草煮之以和鬯酒鬱爲艸若蘭詩祭以清酒疏正義訓亦同又云鬱煮之以和鬯然則禘之

用和秬鬯而用之故鬱亦爲酒也禮記明堂云鬱人掌用黃目註云鬱鬯之器也疏云謂鬱鬯酒

○炊 許勿切說文爨有所吹起从欠炊聲讀若忽廣韻暴起也又作欻韓文詩猶盧變怳欻註昧貌

六月 與沒通

厥蕨蹶剧蟨鷹瘚撅軏越曰噦颰訐羯楬歇猲謁暍髮伐筏茷敝罰轐骨淈窟堀滑頜矻兀扤杌碗屹吐柮突腯紇鶻

獨音 絀檛蟨蟛鉞絨粵狊蠍堲

閥慣顓矻舠揳婪焞棒埕坳

古讀 崒坯 岟字下 峗 支韻

文韻 髡 元韻 摩 歌韻 朏 賄韻 刊 皓韻 不 有韻 煴 未韻 蔧揭棣緋

擶 霽韻 帥 扤對孛廢暔溃績槩 隊韻

頓 願韻 怵 卹 質韻 屈 勿汲岪 蜮字下 掘 弗

芴 吃 勿韻 閟轔獻遏坡拔 曷韻 貀 貊字下 滑

點韻 揭竭碣塴鐵跌屑偈褐桀棁

殘 屑韻 核 陌韻 汨 錫韻

古叶 滅外 泰韻 復 屋韻 拂鬍物 勿韻

豁葛闊 曷韻 法乏 洽韻

六月

厥 居月切說文厥發石也从厂欮聲徐曰欮音厥荀子和之璧井里之厥也爾雅其也亦短也又姓京兆人漢賜衡山王妾厥氏集韻古作夆夘〇又勿韻九勿切突厥北夷漢書音義及曰穹廬窮廋曰鬼方周曰獫狁漢曰匈奴魏曰突厥世居金山工於鐵作金山狀如兜鍪俗呼兜鍪爲突厥因爲國號

蕨 說文蕨鼈也从艸厥聲爾雅蕨鼈郭云初生無葉可食蜫陸云初生似蒜莖紫墨色可食如葵周秦曰蕨齊曰鼈通志莽牙又爾雅蔆一名蕨蔌〇又本韻其月切菜名

蹶 說文蹷僵也从足厥聲一曰跳也呂氏春秋曰此蹷蹙之機僵也孤後間而蹷往過之跳也廣韻失腳也又走也述也嘉也又漢申屠嘉傳材官蹷張註材官多力能踏強弩張之故曰蹷張師古曰以手張弩曰蹷張以足蹋曰蹷張說文或作躠集韻亦書作蹶又傾竭也漢賈誼曰何得不蹶又柀也左傳是謂蹶其本賈誼策秦蹶六國〇又本韻其月切僵也〇羣韻姑衛切僵也

姓出下邳漢有荆州刺史開明又古今人表厥篁字與開同○又本韻其月切見撥字註○舜韻叶筏桂切觀桂皖贈傳休奕詩元服初嘉萬福咸會赫赫應門巖巖米閎也班固北征頌雷霆九原電曜高閎金光鏡野武旗周曰○藥韻叶曲縛切失也鄭虔季贈陸雲詩穆穆閎閎雨端啓答庶明以庸帝聽式閟

○櫱其月切說文斷木厥聲一曰門捆也徐曰按爾雅機謂之杙註櫱也蓋直一段之木也其初謂之櫱杙及其入用各因隨所在爲名在地謂之杙長者謂之閡列子註斷木也莊子註木段也又稱櫱又車鉤心亦謂之櫱司馬傳衛櫱馬勒集韻或書作棬註于若株棬拘又詩既備乃事註疏冬土定故稼棬於沈與地平孟春土氣升長而冒覆於棬則舊東之根可拔○又本韻居月切拭也○霽韻姑衛切棬瓦組名通作巖禮記夏后氏以巖註巖之言麗也明堂位云俎用梡嶡註云巖爲之距蔬云嶡亦如梡而橫柱四足中央如臿也賀云直有脚曰梡加脚中央橫木曰嶡亦作

櫱集韻盛女几亦姓

○月魚厥切說文闕也大陰之精象形十五稍臧故曰闕也今文作月徐曰陰不可抗陽臣不可敵君於文闕者爲月春秋序正義曰譬火月譬水火外光水含景故月生日之所照魄生於日之所蔽當日則光盈就日則明盡以明一盞謂之一月淮南子曰積陰之寒氣久者爲水水氣之精者爲月一名夜光月御曰望舒亦曰纖阿道書名曰結隣其魄象蟾兔又明月珠名海蚌食月光而生珠因名曰明月戰國策李兌送蘇子明月之珠又歲月之月謂明月左傳齊燕平之月註此年正月公孫段率國人愈懼其明月註此年二月子產立公孫洩古書傳曰明年明日則有之矣明月註此年大如鏡月色選詩謝靈運桂席拾海月唐武后作朏又左文六年朏月不告月猶朝于廟註月或作朔非毛氏曰月上有闕中二畫連左不連右月月月三字不同○又竇韻叶危睡切曹植七啓世有聖宰翼帝綏世同量乾坤等曜日月○質韻叶魚橘切庭經洞房靈象斗日月父曰泥丸母雌一三光煥照入子室

刖說文本作跀斷足也从足月聲徐曰足與斷爲明其刑名則刖也刖說文跀絕也从刀月聲今文但作刖書呂刑刖足曰劓說文或从兀作跀又周禮考工記旗人儿陶旋之事髡墨辠暴不入市註鄭玄謂髡讀爲明明謂器不正敫邪者也劉昌宗音月又音兀或五刮反又五活反○又本韻五忽切義同○曷韻五割切絕也○又五活切絕也○黠韻五刮切斷足亦孽刖危之貌○又下刮切危也

軏說文本作軏車轅前持衡者从車元聲徐曰重縛在銜上集韻或作軏論語小車無軏○又本韻五忽切倪軏○隊韻牛吠切義同

○越王伐切說文踰度也从走戊聲本作鉞隸作越禮記王制爲越綈而行事註猶躐也一曰墜也左傳隕越又於也詩對越在天越以鼓邁鄭註云於也又遠也魯語越哉臧孫氏之爲政也迂也廣韻走也踰也曰也爾雅楊也註云發揚也周語汨越九原楊也晉語使越於諸侯註發聞也又發語辭與爰同又於越國名百越南蠻總名又文選三越註謂吳越南越閩越也又草名蒲蘧文選篤越註草布也後漢馬后傳白越三千端又春秋桓元年公及鄭伯盟于越註越近垂地名又州名漢會稽郡梁道東揚州隋改吳州又改越州又姓句踐之後增韻通作粵○又霽韻叶俞芮切鼻語越哉臧孫氏之爲政也迂也廣韻走也踰也曰也爾雅楊也註云發揚也周語汨越九原楊也晉語使越於諸侯註發聞也又發語辭與爰同又於越國名百越南蠻總名又文選三越註謂吳越南越閩越也又草名蒲蘧文選篤越註草布也後漢馬后傳白越三千端又春秋桓元年公及鄭伯盟于越註越近垂地名又州名漢會稽郡梁道東揚州隋改吳州又改越州又姓句踐之後增韻通作粵○又霽韻叶俞芮切瑣勤賦現姿瑋賢紛詭艷逸英華內照景流外越○曷韻戶括切草也左傳大路越席註越席用菅蒯也又書舟服註舟服葛越史正義葛越蕉竹之屬選孫氏儆文葛越布於朔土註葛越草布也葛即葛諭越焦竹葛越布於朔土註葛越草布也葛即葛諭越焦竹之屬又瑟虛也增韻瑟下孔也禮記清廟之瑟朱絃而疏越註疏云瑟兩頭有孔疏兩頭有孔其在底下相連孔小則聲急孔大則聲遲熊氏云瑟兩頭有孔疏通之使兩頭孔者名越鄉飲酒禮云二人皆左何瑟後首挎越註云越瑟底孔

也集韻或作趌

曰 說文曰詞也从口乙聲亦象口气出也徐曰今試言曰則口開而气出也凡稱詞者虛也語气之助也廣韻於也之也增韻語也謂也稱也又周禮職方氏註凡九州及山鎮澤藪言曰者以其非一曰其大者耳毛氏曰本作曰今作曰上有闕與曰不同○又物韻五勿切發語辭

○嗌 於月切說文噦气悟也从口歲聲廣韻逆氣也增韻嘔也禮記內則不敢噦噫○又霽韻呼惠切詩鑾聲噦噦徐行有節也徐邈讀○泰韻呼外切卓鑾聲本作鏡引詩鑾聲鏡鏡或作鐬亦作噦今文詩鑾聲噦噦又詩噦噦其寞卿又切大臭○曷韻許葛切短喙犬或作猲猲猲也犬光貌疏云毛以爲噦噦然閑習集韻烏聲○隊韻許既切見顡字下○屑韻乙劣切噦噫

○颰 許月切風也一曰小風謂之颰增韻風聲○又兌韻呼出切風也○又況必切小風貌

○訐 居竭切說文訐面相斥罪相告訐也从言干聲論語惡訐以爲直者註攻發人陰私也又禮記內則註雖有勤勞不敢揜蓋疏云齊人謂之差訐又云齊人以絞訐爲揜蓋○又齊韻居刈切直言也又特人短○屑韻褰列切音義與居竭切同

羯 說文羊羖牾也从羊曷聲又地名上黨武鄉羯室晉匈奴別部入居之後因號胡戎爲羯又職吏切廣雅投羊撻曰羯○又末韻巨列切廣雅投羊撻曰羯○羯韻叶去列切王筠詩非惟滅皇祠將欲涅天祭誰止戮玄羔於茲掃胡羯

○楬 其謁切說文木也从木曷聲引春秋傳楬而書之廣韻表楬監部揭也周禮泉府物楬而書之註物物爲揭書以若其物賈楬者其物也揭音竭又職幣以書楬之註若今時爲書以若其幣疏云謂府別各爲一牌書知善惡價數多少謂之楬又職金註云有所表識謂之楬又職金註云有所表識謂之楬楔蜡氏埋而置楬○又諸韻丘暗切揭不飾者禮記明堂位夏后氏以楬豆註無縢之飾○屑韻臣列切杙也樂也本作櫼或作楔今文皆用楔廣韻有所表識左傳周禮義見其竭切前尹賞傳楬著其姓名師古曰楬杙也椓杙於壅處而書死者名與月韻楬字同集韻或作既

○歇 許竭切說文歇息也一曰气越泄从欠曷聲增韻又休也消散也又竭也○又霽韻虛乂切息也非韻云元在廢韻今改于此○曷韻許葛切見猲字下○黠韻烏黠切關人名史記有趙王歇徐廣讀○緝韻叶許及切休息也陳琳迷迭香賦馨香雖久終必歇兮棄彼華英收厥實兮

猲 說文猲短喙犬也从犬曷聲詩載獫猲獢爾雅短喙犬謂之猲猲集韻或作獦○又本韻居竭切虜別號○泰韻呼艾切大臭○曷韻許葛切短喙犬或作歇獦又恐猲兒愒字註○又古達切猲狙獸名集韻或作猲○洽韻乞法切短喙犬一曰恐逼也史記恐猲諸侯音起法切廣韻又恐受財也

○喝 許竭切說文歇息也一曰气越泄从欠曷聲增韻又休也消散也又竭也○又霽韻虛乂切息也非韻云元在廢韻今改于此○曷韻許葛切見猲字下○黠韻烏黠切關人名史記有趙王歇徐廣讀○緝韻叶許及切休息也陳琳迷迭香賦馨香雖久終必歇兮棄彼華英收厥實兮

○歇 許竭切說文歇息也一曰气越泄从欠曷聲增韻又休也消散也又竭也○又霽韻虛乂切息也非韻云元在廢韻今改于此○曷韻許葛切見猲字下○黠韻烏黠切關人名史記有趙王歇徐廣讀○緝韻叶許及切休息也陳琳迷迭香賦馨香雖久終必歇兮棄彼華英收厥實兮

暍 說文暍傷暑也从日曷聲史記禹廟暍集韻或作熸○又烏割切博雅暍噎煙也

○髮 方伐切說文髮根也从髟友聲史記髮落更生黃者耆考之稱又莊子不毛之地謂之窮髮又約髮蛇名爾雅軹首蛇註兩頭蛇爲越王約髮亦名鬐弦疏云言是越王約髮所變也亦

名弩弦即以形相似而名之也又爾雅灌石衣註云水苔也一名石髮又蟲名豳髮見桑字註又姓漢有東海人髮福治集韻或作婚古作頒頗〇又未韻叶方味切潘岳籍田賦被褐揆閭垂髫總髮蹋踵側肩椅掌連櫺〇廢韻方肺切頭毛也

發說文發射發也从弓癹聲漢書十二矢爲一發韋昭曰射禮三而止每躰四矢故以十二矢爲一發顏師古曰發猶今言箭一放兩放也今軍中弓射一陣齊發曰一放弩射曰一發五矩謂三軍同發也發多殺少所以爲仁孟子發乘矢而後反則四矢爲一發也廣韻起也詩駿發爾私箋云伐也正義云以邦擊伐此地使之發起也禮記王藻疾趨則欲發而手足毋移註云發謂起發也又舒也明也舉也閎也楊也詩飄風發發毛傳疾貌增韻又興也又曆法春夏曰發秋冬曰斂又遣也又啓行也其法後發先至詩履我發兮行也又明發註疏從明而至夜則地閒至旦而明則地開發毛氏曰从癹从弓癹音機从殳誤〇又廢韻方吠切毛詩嘗發五豝獻爾發功徐邈皆讀如廢柏麟七說騶不失蹤滿不虛發彈輕異於高寘劒疾足於方外〇質韻非律切舒也揚雄長楊賦汾沄沸渭雲合雷發焱騰波流機駭鱗集軼軼夷貿切〇曷韻北末切見撥字註

伐房越切說文擊也从人持戈一曰敗也亦斫也禮記月令孟夏云無伐大樹廣韻征也左傳無鐘鼓曰伐有曰伐穀梁傳苞人民歐牛馬曰侵斬樹木壞宮室曰伐周禮夏官以九伐之法正邦國註諸侯之於國犯樹木之有根本是以言伐又戰國策禹伐共工註諸侯之於國犯樹木之有根本是以言伐又戰國策禹伐共工註伐乃流之樂記馳伐註馳當爲四每奏四伐一擊一刺爲一伐又郊廣五十爲伐又矜伐也自稱其功能曰伐又積功曰伐左傳大夫稱伐漢紀非有功伐又星名詳參字註又詩蒙伐見徹字註集韻或作斾〇又泰韻浦蓋切平聲漢書十二矢爲一發韋昭曰射禮三而止每躰四矢故以十二矢爲一發顏師古曰發猶今言箭一放兩放也今軍中弓射一陣齊發曰一放弩射曰一發五矩謂三軍同發也發多殺少所以爲仁孟子發乘矢而後反則四矢爲一發也廣韻起也詩駿發爾私箋云伐也正義云以邦擊伐此地使之發起也禮記王藻疾趨則欲發而手足毋移註云發謂起發也又舒也明也舉也閎也楊也詩飄風發發毛傳疾貌增韻又興也又曆法春夏曰發秋冬曰斂又遣也又啓行也其法後發先至詩履我發兮行也又明發註疏從明而至夜則地開發毛氏曰从癹从弓癹音機从殳誤〇又廢韻方吠切毛詩嘗發五豝獻爾發功徐邈皆讀如廢柏麟七說騶不失蹤滿不虛發彈輕異於高寘劒疾足於方外〇質韻非律切舒也揚雄長楊賦汾沄沸渭雲合雷發焱騰波流機駭鱗集軼軼夷貿切〇曷韻北末切見撥字註

筏說文編竹木浮河以運物南土名簰北土名筏集韻或作橃桴方言簰謂之筏筏大曰筏小曰桴〇又泰韻博蓋切義同〇又蒲蓋切草多貌一曰筏筏有法度詩其旅筏筏又左傳綿筏竹旌註綿筏大亦取染草名也集韻或省作伐〇隊韻房廢切草葉多也〇末韻蒲撥切木枝葉盤約貌通作茇〇又北末切見茇字下

盾說文瞂盾也从盾干聲張平子賦植鎩垂脽方言自關而東或謂之干或謂之瞂關西謂之盾詩小戎毛云中干也詩詁云禮記儒行干櫓鄭云大盾小盾櫓大盾伐中盾集韻或作瞂亦作哮蘇秦傳革栧哮芮與瞂同史記作楯孔子世家矛戟剑楯鼓噪而至註楯音伐本楯也通作伐詩蒙伐有苑〇又泰韻浦貝切〇隊韻符廢切俱義同

訒說文訾罪之小者从口从刃詈未以刀有所賊但持刀罵詈則應罰會意也元命包曰网言爲詈刀詈爲罰罰从网酌於害也酌舉記刀守詈爲罰或作罸用寸寸丈尺也言納以繩墨之事毛氏曰後人改刀作寸寸法也〇又隊韻叶狀蔡切江淹齊高帝誄綴機剔敗輕章削罰矜卑廣慈合賤兼愛

戕切說文殘也本作戔从二戈戔亦聲一曰兵器也一曰賊也一曰傷也一曰殺也一曰滅也一曰盡也一曰禍也一曰災也一曰病也一曰敗也一曰壞也一曰死也一曰亡也一曰殘也一曰餘也一曰微也一曰淺也一曰薄也一曰小也一曰少也一曰賤也一曰老也一曰寡也一曰孤也一曰困也一曰窮也一曰苦也一曰惡也一曰憂也一曰疾也一曰痛也一曰怨也一曰仇也一曰讎也一曰怒也一曰恨也一曰惡也一曰妒也一曰嫉也一曰貪也一曰暴也一曰虐也一曰逆也一曰亂也一曰邪也一曰佞也一曰奸也一曰詐也一曰偽也一曰盜也一曰賊也一曰刑也一曰罰也一曰罪也一曰過也一曰失也一曰誤也一曰忘也一曰遺也一曰棄也一曰捐也一曰除也一曰去也一曰離也一曰別也一曰絕也一曰斷也一曰分也一曰裂也一曰破也一曰壞也一曰敗也一曰毀也一曰滅也一曰盡

淈 說文糜濁也从水屈聲一曰河泥一曰水出貌爾雅治也胡骨切濁也治也楚辭淈其泥而揚其波○又下沒切治也○又呼骨切水貌本作淈○勿韻渠勿切兄屈字註○**窟** 苦骨切說文本作堀兎堀也从土屈聲左傳昭二十七年吳公子光伏甲於堀室而享王註掘地為堀本又作窟鄒陽傳伏死堀穴巖藪之中廣韻亦作窟集韻作堀○又隊韻叶苦對切謝靈運辭祿賦雖鑣羈之有名恒遊奚而匪滯解嘲紐於城邑反褐衣於丘窟○質韻叶區聿切蘇軾石炭詩君知欲斫姦邪窟楚國何曾斬無極

搰 說文搰掘也从手骨聲搰搰用力貌郭象讀多而見功寡杜甫詩功夫競搰搰○又本韻胡骨切集韻或作掘地也○鎩韻荒刮切搰搰用力貌郭象讀

堀 說文堀突也从土屈聲引詩蜉蝣堀閱集韻宋玉云堀堁楊塵○又勿韻渠勿切蜉蝣堀閱今通作掘

頄 說文頄秃也从頁气聲集韻白秃一曰頰起貌增韻頰旁骨也工記注之而頰頄也○又本韻丘謁切秃也○晰韻沽罪切○混韻苦本切集韻或作頥○又胡本切○又其愧切俱頰高也

矻 石也廣韻勞也增韻矻勞極王褒傳勞筋苦骨終日矻矻又韓文矻矻窮年勞也○又本韻古忽切磨也○鎩韻枯鎩切本作矻石堅也集韻或作矻

杌 五忽切說文𣎵高而上平也从一在人上茂陵有兀桑里又兀兀不動貌又姓後魏改樂安王元鸞為兀氏或作掘莊子掘若槁木○又質韻叶五骨切高貌白居易對酒詩能次頹唐應消盡陶真性出所以劉阮輩終朝醉兀兀

扤 說文𢪇動也从手兀聲徐按詩天之扤我增韻動搖貌考工記輻廣而鑿淺則是以大扤○又本韻魚厥切○不韻

枙 樹無枝也集韻或作柮一曰檮杌頑凶無信之貌又楚史記曰檮杌無知之貌又雜事疏檮杌無知之名又爾雅序疏檮杌凶惡之類與於記惡之名因以為名周禮外史檮杌謂惡獸春秋直史不避君之善惡故謂春秋為檮杌周語內史過曰檮杌次於丕山鯀也○又本韻魚厥切刊餘木○隊韻五活切梓杌木短出貌

危 博雅危也廣韻硪貌不安也或作仡易困于硪硪古文易作倪仡亦作屹杌通作杌書邦之杌隉亦通作杌杲兀又杌倪也選長笛賦動杌其根○又本韻魚厥切○末韻五活切俱義同

屹 山名五屹山在建為又禿山貌○又勿韻魚勿切見屹字下

咄 當沒切說文咄相謂也从口出聲一曰呵也增韻咄嗟咨詫語也又咄咄驚怪聲也集韻或作嘬○又質韻叶都骨切集韻或作咄

㕣 羊切鯀轂洗香山賦毋令東坡聞我而咄奉持香山稽首仙釋○又韻都活切呵也

柮 說文柮斷也从木出聲徐曰柮之言兀也榾柮短木廣韻木頭○又本韻五忽切見杌字下○術韻女律切○末韻藏活切○鎩韻五刮切○又女刮切俱義同

突 陁骨切說文㝱犬從穴中暫出也从犬在穴中一曰滑也徐曰犬匿於穴中伺人不意之突然而出也集韻又觸也欺也又人名周有八士仲突鄭武公掘突又竈突肉也墨突不得黔漢書曲突徙薪集韻或作埃○又本韻他骨切出貌柳宗元乞巧文世途昏險擬步如漆左低右昂門肩衝突○末韻他括切卒相兄貌○屑韻徒結切暫出也易如其來如王肅讀

腯 說文腯牛羊曰肥豕曰腯从肉盾聲徐按左傳博碩肥腯又禮記曲禮豕曰腯肥註亦肥也充滿貌也集韻或作腞

○又本韻他骨切義同○混韻杜本切見豚字下○頓韻徒困切牲充也增韻肥也又人名禮記仲子舍其孫陋而立衍有上去二首

忧 忽忘也文選四子講德論美王蘊於斌斌凡人見之忧焉○又隊韻他內切肆也集韻本作肆或作忧○屑韻他結切見忧字下

○訥 奴骨切說文訥言難也从言从內廣韻蹇訥也或作吶李斯傳辯於心而訥於口○又鎝韻丁刮切言不辯也○屑韻叶諾悅切老子大巧若拙大辯若訥

悖 蒲沒切說文本作誖或从心作憖廣韻言亂又逆也國語是以行事而不悖步沒切一說梁王以佛有悖音改悖爲背經史及諸儒多步內切集韻或作憊亦作哱籀文作奰从二或上下反覆皆相惑故爲詩也通作弗唐陳子昂傳弗逆

誖 說文誖亂也从言孛聲集韻或作憊○隊韻蒲妹切亂也通作悖左傳歸餘於終序則不悖孝經悖德悖禮並蒲對切亦作哱記緇衣註口哱而煩又作佛史自序五家之文佛異音悖集韻古作孛毛氏曰陸德明顏師古音布內切者皆誤蓋吳人呼布爲步不知非正音也韻略作蒲昧切者反今案集韻詩字一音葦一音佩一音勃毛氏不知韻略失收而謂陸顏之音爲誤也○又浦妹切言亂○勿韻分勿切亂也

淳 爾雅作也註云淳然興作貌孟子則浡然興之矣莊十一年左傳禹湯罪己其興也浡然史記淳出又淳淳氣盛貌通作勃勃○又隊韻蒲沒切盛貌○質韻叶莫筆切沈也白居易詩何況百歲人人間百無一賢愚共零落貴賤同埋沒○脣韻叶莫列切沈也謝靈運遊赤石詩首夏猶清和芳草亦未歇水宿淹晨暮陰霞屢興沒吳才老云今讀訛

勃 說文勃排也从力孛聲徐曰勃然興起有所排擯也廣韻卒也勃卒旋放之貌又旁勃鬱也山海人謂之旁勃見左傳隱三年疏與爾雅疏同又姓世本宋右師後又梁武帝改豫章王姓勃氏集韻或作敦○又隊韻蒲昧切卒也釋名肺勃也言其氣勃鬱也○屑韻叶皮列切王勃唐人蘇轍滕王閣詩餘思屬江湖登臨寄遺堞騎王應笑滕任客亦矜勃

渤 渤澥海名或作潎史封禪書潎海通作勃揚雄傳勃解之義亦通作敦漢武紀敦海○又屑韻叶皮列切鮑昭樂府築山擬蓬壺穿地類溟渤選色遍齊代徵聲匝邛越吳才老云今讀訛

艴 說文艴色艴如也从色弗聲引論語色艴如也徐曰盛氣作佛通作勃論語色勃如也勃如戰色孟子勃然變乎色○又隊韻蒲昧切說文義同○又滂佩切將曙謂之晞集韻或作艴○勿韻敷勿切色怒也集韻淺色

紱說文物終也本作𢓊从夕勿聲說文或从叕作紼通作忽孝經序大子沒而微言絕〇又質韻叶莫筆切太玄耑詘其節執其術共所物節音即

〇卒臧沒切說文㚔隸人給事者衣爲卒卒衣有題識者故从衣从十又衆也行鞮也方言南楚東海之間或謂卒爲頓鄭璞曰言其衣赤又齊語二百人爲卒又三十家爲邑十邑爲卒周禮四兩爲卒百人也集韻別作倅〇又本韻蒼沒切急也速也忽遽之貌前司馬遷傳卒卒無須臾之閒平帝紀倉卒時橫賦斂者償其直〇眞韻叶將遂切終也左思吳都賦彫題之士鏤身之卒比飾虬龍蛟蝹與對〇隊韻取內切見倅字下〇術韻即聿切盡也又終也詩畜我不卒爾雅已也疏云終壽之已也又死也禮記大夫曰卒〇又促律切終也〇又昨律切見崒字下〇屑韻叶昌說切蘇轍功臣寺詩流俾後世人談笑資口舌是非亦已矣與廢何倉卒

稡穗稡禾秀聚向上貌〇又本韻蘇骨切稡稡莠也〇泰韻祖外切禾秀不實也又爾雅序會稡舊說疏云稡聚也唐書稡其行事

猝蒼沒切說文㹠犬从艸暴出逐人也从犬卒聲徐曰今人言猝暴廣韻暴疾也通作卒孟子卒然問曰集韻或作踤〇又屑韻叶昌說切蘇轍滕王閣詩豪風相淩蕩俳語終倉猝事往空長江人來逐飛楫

〇窣蘇骨切說文竄也从穴卒聲通志云聲兼意又勃窣行貌相如賦婆跚勃窣上金閨集韻別作屑勃窣行貌〇又本韻倉沒切忽自穴出

捽昨沒切說文捾持頭髮也从手卒聲廣韻手持也〇又本韻倉沒切捽搭行草聲〇又蘇骨切兒卹字下〇隊韻子對切推也見掇字下〇術韻慈卹切把捽

悤忽悤失意廣韻恍惚通作㣺楊子法言神心怳悤心怳亦通作㣺莊子芒乎芴乎註與惚同又通作忽史和如傳芒芒恍忽漢書音義慌忽眼亂似有無也〇又盧屈切枚乘七發恍兮惚兮聊兮慄兮混汩汩兮沕莫筆切

忽呼骨切說文忽忘也从心勿聲廣韻滅也盡也註忽然盡貌疏引左傳臯陶庭堅不祀忽諸又輕也又一蟲爲一忽十忽爲一絲班固敘傳造計秒忽蜘蛛網通作㣺楊雄傳時人皆習之與忽同又仲忽人名前古今人表作中㣺亦通作芴荀子芴然而粗註與忽同無根本貌〇又勿韻叶盧屈切漢書敘傳元元本本數起于一產氣黃鍾造計秒忽

㣺悤悤疾風貌集韻或作㣺〇又勿韻許勿切音與旭同疾風也集韻或作㣺亦作㣺

笏說文笏公及士所搢也从竹勿聲廣韻品官所執天子以玉諸侯以象大夫魚須文竹士木簡文本作圭象形古笏佩之釋名笏忽也有事記其上以備忽忘也與服雜記中代以來惟八座尚書執笏若筆綴手板頭以紫囊裹之其餘王公卿士但執手板通作㣺史夏紀註鄭玄曰㣺者臣見君所秉書思對命者也君亦有焉〇又吻韻武粉切笏手笏笏貌繁密貌

○麥乞　下沒切說文對堅麥也从麥乞聲徐曰麥之磨不碎者又而堅者也增韻堅麥中不破者又麩糠也漢書食糜註今京師人謂麩屑爲麥頭或作乾杜詩黎民糠粃不通作紇史記紇頭○又本韻恨竭切麥糠中不破者○又胡骨切本作紇麩屑集韻或作麩

紇　說文絲絛下也从糸乞聲引春秋傳有臧孫紇○又本韻恨竭切義同○又胡骨切來也○屑韻居列切○又紅結切

齕　說文齧也从齒乞聲史記田儋傳齮齕用事者增纂如如淳曰齮齕猶齟齬也禮記曲禮齕骨毋嚙之註不橫斷又胡齕齊人名○又本韻恨竭切○又胡骨切○屑韻紅結切說文俱義同

紇　說文絲絛下也从糸乞聲引春秋傳有臧孫紇○又本韻恨竭切義同○又胡骨切來也○屑韻居列切○又紅結切

○鶻　胡骨切說文鶻鶻鳩也从鳥骨聲廣韻鷹屬增韻隼也左傳鶻鳩氏司事者也杜註鶻鳩春來冬去故爲司事

爾雅鶻鳩鶻鶻註云似山鵲而小短尾青黑色多聲又銀鶻舊唐書吐蕃傳有急其驛人臆前加銀鶻甚急鶻益多轙軜亦然又回鶻北夷種其先匈奴元魏時號高車部至隋曰韋紇亦曰回紇德宗朝請改爲回鶻言其便捷如鶻之飛也增韻亦作鴡又漢五行志隼即今之鴡○又鎋韻下刮切鶻鴡集韻或作鶻

獨音

紇　五月切紇秩衣后夫人之服或作屈禮記王藻君命屈狄通作詘周禮閽師后服翟纚爲詘不畫

○蟨　王伐切宇林樹除也集韻或作櫥

蟨　彭蟨水蟲集韻本作蚐彭蚐似蟹而小廣韻作蚐或作蛁蜮監本作蟨

越　說文戉大斧也本作戉从戈レ聲引司馬法曰夏執玄戉華名於玉牒殷則勤烈伐於金門註洪伐大功也今人以也爲閱閱誤矣

鉞　說文戉斧也一曰車馬飾从金戉聲一曰細布

粵　說文粵亏也審慎之詞者从亏从來引周書曰粵三日丁亥徐曰凡言粵者皆在事端句首未便言之時思之粵三日是也心中晴數其日數然後言之來審字也其聲气舒久故从亏會意又爾雅於也集韻或作嚜通作曰孔氏尚書曰若稽古亦通作越商書越若來三月漢越皆作粵毛氏曰曰與粵同

○狘　許月切說文犬獸走貌从犬戌聲又獸名又驚走貌禮運麟以爲畜故獸不狘註云走之貌疏云不狘然驚走也

○蠍　許竭切毒蟲詩巷伯蠆尾如蠆註長尾爲蠆蜇短尾爲蠍爾雅注翼說文以爲鼠負之大者多化爲蠍或云江南有之俗呼主簿蟲蠍又回鶻北夷種其先匈奴元魏時號高車部至隋曰韋紇亦曰回紇德宗朝請改爲回鶻言其便捷如鶻之飛也增韻亦作鴡或爲蠍蝎以蝎涯塗之立止或作蝎韓文照壁青見蝎

○伐　房越切耕起土也韓詩謝病老耕伐集韻或作垡通作伐周禮冬官匠人云一伐之伐註伐之言發也疏云献上高土謂之伐伐發也以發土於上故名伐也

閥　說文閥閱自序也从門伐聲又閱閱功狀史記明其等次傳無伐閱功勞頗師古曰伐積功也選張敞守京兆伐閱已積功曰閱又門在左曰閥在右曰閱通作伐前車千秋傳無伐閱功曰閱積其功曰閱又門在左曰閥在右曰閱通作伐前車千秋傳無伐閱功勞頗師古曰伐積功也選張敞守京兆伐閱已積

○愶古忽切心亂也前息夫躬傳心結愶分傷肝

○髁苦骨切說文髖大頭也从頁骨聲徐按張衡思玄賦髁鴈旅而無友悄猶堀大而獨立貌

○砐五忽切硉砐石崖

舯說文舡船行不安也从舟則省讀若兀或作舡仡唐文舟之有仡仡不安也

○揳陰骨切搪揳觸也通作突晉書劉毅傳無賜唐突西施

○麧蒲沒切屑麥也

○焥煙起貌集韻或作渤

祋方言連枷齊楚或謂之柫一曰杖也一曰梮柫果名廣韻檟柫似樝

垹博雅塵也廣韻塵起或作埒

○坳莫勃切埋也白起贊倫合取容以至埳身

古今韻會舉要小補卷二十七 七曷與末通

葛轕割渴蔼轄獦櫼纞末秣沫抹昧眛帓撮遏闕曷褐鞨斡括栝晦晔佸活适筈髺鴶闊掇歠倪捝脫奪撥墢發襏蹳鱍鉢杕錥潑跋軷坡魃妭菱友撮撮褼幹棺豁捋怛妲笪闥牽獺達闥截噆剌辢

刖曷筏杌杌琬杣突月韻殺轄拔
齾點韻翾梳韃蹩下同
褐屑韻轢錫韻磕合韻

七曷

葛居曷切說文蔓緒綌草也从艸曷聲陸佃云葛性柔仍蔓生可衣女事之煩辱者故葛覃引以為賦瓜葛皆延蔓相及故屬之綿遠者取譬瓜葛又布名吳都賦蕉葛升越書禹貢卉服註草服葛越漢江都王建傳荃葛註即今葛布又食葛補雞齊又名鹿藿又名黃斤今之食葛非為緒綌者其花藤可醒酒選吳都賦食葛香茅又野葛毒草又寄生草又寄生莖曰廣雅宛童寄生葛也又爾雅拔龍葛註似葛蔓生有節江東亦名虎葛疏云拔

一名龍葛又國名前地理志陳留寧陵孟康曰故葛國今葛鄉左隱五年圍長葛註潁川長社縣北有長葛城又姓後漢有頡川太守葛興○又月韻叶居謁切詩彼采葛兮一日不見如三月兮又馬融圍棊賦白黑未分兮於約如葛雜亂交錯兮更相度越

轕說文轢車轂間小木也从車曷聲一曰空穀深貌一曰鋒戟形又上清之氣選揚雄賦相膠轕兮集韻或作轕通作葛楚辭駉膠葛以散亂註猶交加也前相如賦膠葛之寓揚雄賦膠葛註氣也○又本韻烏割切轕轢轉搖貌○又韻叶居謁切揭雄羽獵賦開氏控絃皇車幽轕先純天地望舒弭轡轕轢雄也○又烏點切車聲漢書曰車幽轕也

割說文剝也从刀害聲爾雅裂也疏云謂以力裂之也廣韻斷也截也害也周禮註肆解肉也禮記繅衣在昔上帝周田觀文王之德註讀為割申勸寧王之德古文似近之割之言盇也天蓋申勸之陸德明釋文依註周讀為割疏云此周字古文為割字體相涉古今錯亂云割之言盇也割盇聲相近尚書

抹字林抹撥滅也廣韻摩也增韻又塗抹也亂曰塗長曰抹又屑韻叶莫結切滅也蘇轍春菜詩莖芽帶土參如蕨脩纖堆盤纖手抹

昧日中不明也廣韻星也易日中見昧案音義云陸善經字林作昧从日从末斗杓後星也王肅音妹今文易作昧从午未之未○又屑韻叶莫結切不明也鮑昭詩年貌不可還身意會盈歇智哉衆多士服理辨明昧

眛說文昧日不明也从日末聲項羽將鍾離昧从日○又屑韻莫結切地名春秋隱元年公及邾儀父盟于昧通作蔑公羊穀梁作昧左氏作蔑

帓帶也○又月韻勿發切見韤字下○點韻莫轄切廣韻帓帶作帕鞨誤

撥桑葛切側手擊也公羊傳宋萬臂撥仇牧碎首一曰抹撥掃滅也○又盤韻所盤切擺撥抖擻也○點韻所鎋切○屑韻先結切俱倒擊也周禮考工記註槃撥也蜀人言撥曰槃

秣說文飤食馬穀也本作餘从食末聲徐曰今借作秣字毛詩秉馬在廄摧之秣之註明王所乘馬繫於廄無事則委之以莖有事乃予之穀莖摧芻也秣馬穀也又秣陵郡名集韻或作蒏○又隊韻叶莫佩切毛詩秉馬在廄摧之秣之君子萬年福祿艾之艾音乂○屑韻叶莫結切張載七命縈婺爲之撥摽爛老爲之鳴咽王子捋纓而傾耳六馬噓天而仰秣

沫說文靺水出蜀西南徼外東南入江从水末聲廣韻水沫也又昧也又已也楚辭身服義而未沫韓詩外傳沫流緒李奇音醧師古曰沫沫水旁末○又屑韻叶莫結切水沫也郭璞江賦濯翮疏風鼓翅翻翔揮弄灑珠拂漾沫○藥韻叶末各切水沫也蘇轍泛汴詩朝來雨新霽白水漫城脚古汴多流直清泗亦浮沫

閼於說文閼遮攔也从門於聲徐曰按史記書韓如此前朝鮮傳擁閼不通漢中山靖王傳今臣壅閼不得開莊子背負青天而莫中夭閼註疏夭折也閼塞也又爾雅太歲在卯曰單閼又人名左傳高辛氏子閼伯又地名閼與上黨沾縣又姓荀子以衆楛茨蒺藜閼門戶壅閼風塵者集韻或作揭○又先韻於乾切閼氏單于適妻也○又烏前切義同○御韻依倨切閼与容暇貌○月韻於歇切止也塞也一說太歲在卯曰單閼

曷何葛切說文何也从曰匄聲徐曰詞助也爾雅盍也註云盍何不或作害詩害斁害否孟子時日害喪○又本韻阿葛切建也詩曷云建何時能爲善○又許葛切見愒字下○薛韻阿竭切見遏字註

褐說文粗衣編枲韈也一曰粗衣从衣曷聲徐曰粗絺綌也鄭康成曰毛布也正義曰今夷狄作褐毳織毛爲之賤者所服左傳余與褐之父服之杜註褐寒賤之人也孟子衣褐制若裘今道士所服○又本韻居曷切粗衣○又丘葛切衣不飾曰褐集韻或作䙓○霽韻叶許厲切毛詩無衣無褐何以卒歲○屑韻叶胡結切白居易洛陽叟詩閑將酒壺出醉回人家歇野食或烹鮮寓眠多擁褐

鞨 博雅縫鞨履也一曰靺鞨北狄別種唐黑水靺鞨古肅慎地亦曰挹婁元魏時曰勿吉離爲數十部其最著者粟末部依粟末水以居又唐寶記有紅靺鞨大似巨粟以靺鞨地產寶石○又點韻莫八切列子靺鞨巾而裘○又查鐍切治皮也○屑韻食列切治皮集韻亦作剔鞢

鼩 博雅蘇鼩鬪也○又本韻丘葛切見閟字下○點韻枯鎋切短不飾也又儀禮士喪禮木柶鼩豆兩註鼩白也疏無解錄以俟正

鶂 說文鶂似雉出上黨从鳥曷聲陸佃云黃黑色故名曰鶂選魏武帝賦鶂雞猛衆其鬬終無負期於必死今人以爲冠象漢書註鶂勇雉其鬬對下到一死乃止故趙武靈王以表武士後與服志虎賁羽林皆鶂冠註似黑雉又師曠禽經青鳳謂之鶂通作鴃後舟鼩傳有鼩雞牡牡○又本韻苦過切義同集韻或作鶂曷蓋禮記坊記引詩相彼盍旦釋文盍讀渴註夜鳴求旦之鳥○文韻敖文切見鴻字註

蠃 前輟蠃張揖註龍搖目吐舌貌○又轄韻胡戛切虫名仙蛄

括 古活切說文檜絜也本作捆从手昏聲引易括囊隸作括凡从昏者並同一曰檢也廣韻結也至也增韻包括也○又本韻苦括切見筈字下○又戶括切方言閩也詩德音來括毛傳會也本又作佸音活徐又古闊反○泰韻古外切釋名矢末曰括括會也○屑韻叶紀劣切結也太玄其實四馬就括高人吐血劉邵七華後不可及前不可越尋聲赴響追晷逐

栝 說文檜葉也从木昏聲隸栝詳見檜字註又木名見檜字下○又泰韻古外切見檜字下

聒 說文譁讙擾也从耳昏聲廣韻聲擾也書今汝聒聒註無見曰閒閱後諸葛豐傳閒何閱○又月韻叶九勿切成公綏天地賦豈斯事之有徵將言者之虛設何塗陽之難測偉二儀之劣切郭璞江都賦陽烏爰翔于以玄月千類萬聲自相喧聒

佸 說文隱會也从人昏聲引詩曷其有佸廣韻會計曰佸一曰佸佸力貌○又本韻苦括切義同○又戶括切韓詩至也○鎋韻下刮切會也生也動力於田也○屑韻叶紀劣切詩君子于役不日不月曷其有佸

活 說文㵐水流聲从水昏聲徐引詩其流活活說文或从聒作㵐集韻亦作淆○又本韻戶括切生也廣韻不死也○屋韻叶呼酷切不死也詩播厥百穀實函斯活○屑韻叶胡決切不死也魯褒錢神論無德而尊無勢而熱庶可使活

适 說文絕疾也从疋昏聲周八士伯适又本韻苦活切義同

筈 箭末曰筈筈會也謂與弦相會廣韻苦受弦處通作栝說文矢栝築弦處亦通作栝書往省括于度則釋又家語括而羽之鏃而礪之案說文矢栝字古活切書作括註故活切音闊今依集韻說文更定○又本韻苦栝切

髻 說文髺潔髮也从髟昏聲集韻結髮也或作髻荀子髻體假借作栝也○又本韻戶括切結髮集韻本作髻或作髺徐曰禮所云髻用紐束髮通作栝禮記袒栝髮笄用桑或作髻○點韻古活切說文髺髮也从髟昏聲一曰髻髮也廣韻結也增韻包括也至也又古闊切見刮字註

鴰 說文鴰鴰也从鳥昏聲選相如賦雙鴰下師古曰鴰鴰皆象其鳴聲又左傳青烏氏司啓者也註青烏鴰鴰也鴰鴰立春鳴立夏止故司啓又按易通卦驗立春鴰鴰鳴楊柳津○又鐍韻古滑切集韻鶡鴰鳥毛逆九尼

閷 苦活切說文闚視也从門活聲一曰遠也廣韻廣也又詩死生契闊毛傳契闊勤苦也韓詩云約束也又久不見曰闊闊後諸葛豐傳闊何闊○又月韻叶九勿切成公綏天地賦豈斯事之有徵將言者之虛設何塗陽之難測偉二儀之

參閱○鎸韻口滑切疏也遠也

○掇 都活切說文拾取也从手叕聲增韻採也又拾也詩某苢薄言掇之○又隊韻叶徒對切拾也周易不克訟通窴也自下訟上患至掇也窴七外切○屑韻陟劣切拾取也○又職悅切本作啜倔覩短貌集韻或作掇

○敠 故拨知輕重也故音丁廉切莊子謂之玷捶集韻又敠敷食不噢自來○又屑韻七絕切集韻斷敠絕

○倪 他活切博雅可也一曰狡也一曰輕也○又泰韻他外切舒緩貌一曰輕率

捝 說文脫解挩也从手兌聲集韻除也誤也遺也或作稅孟子不稅冕而行禮記服問唯公門有稅齊衰註稅猶免也亦作說易用說桎梏詩女覆說之毛傳赦也註音稅一音他活反通作脫○又本韻徒活切義同○霽韻舒芮切拭也通作挩禮記內則註疏巾以帨手釋文拭手也本又作挩或作捝同○又以芮切博雅動也集韻本作忧或作捝

脫 說文消肉臘也从肉兌聲爾雅肉曰脫之註云剝其皮除其筋膜取好處故李巡註爾雅云肉去其骨曰脫郭云剝其皮也廣韻又誤也遺也免也又或然之辭又畧也史記禮姑於脫成於文謂始於脫畧成於文飾周語無禮則脫簡脫也即畧也左傳註易也義同又前匈奴傳顏師古曰境上候望之處若今伏宿舍蘇武傳作區脫讀與甌同又龍脫地名史慈鄱傳戰龍脫在易州集韻作龍兌又姓出姓苑通作悅荀子凡禮始乎悅成乎文○又本韻徒活切消肉臘也一口壞斷增韻物自解也莊子民死已脫矣又脫重勞勩也又姓○泰韻吐外切兒婉字註○隊韻叶徒對切遺也北山移文亭亭物表皎皎霞外芥千金而不盼屩萬來其如脫○質韻叶它橘切易林一乘百節細繆相得其指詰屈不能解脫○屑韻它悅切老子善抱者不脫子孫以祭祀不輟○又弋雪切蟲新出皮悅好貌司馬虛說○藥韻叶闥各切壞斷也蘇軾范景仁銘君實既來遁歸于洛繫而維之其勝脫

○奪 徒活切說文奞手持隹失之也从又从奞奞亦聲又本作奪或从寸作奪今作奪增韻強取也左傳一與一奪古作敓書敓攘矯虔集韻強取也亦姓○又本韻徒外切集韻地名禮記檀弓齊莊公襲莒于奪○質韻叶徒筆切太玄度首石赤不奪節土之必○屑韻叶陀悅切白居易桐花詩何比巴峽中桐花開十月艸木堅彊物所稟固難奪

○撥 北末切說文撥治也从手發聲詩撥亂之志註猶治也廣韻理也絕也除也增韻振開也又轉之也又發揚貌禮記曲禮衣毋撥又檀弓哀公欲設撥註棺有撥引轜車所謂縛又叱撥馬名宋郡牧判官王明上郡牧故事其說馬之毛色九十一種又曰叱撥之別有八曰紅耳叱撥曰鴛鴦叱撥曰桂花叱撥曰丁香叱撥曰青叱撥曰驄叱撥曰榆叱撥曰紫騮叱撥曰烏雲踏雪叱撥曰飛翼獅子叱撥曰狻猊叱撥曰獅蠻叱撥曰獨行青花叱撥曰雙飛赤鬣叱撥曰照夜白叱撥曰掣電赤叱撥曰奔霄白叱撥曰決雲赤叱撥曰流金赤叱撥曰浮雲赤叱撥曰蹙金赤叱撥曰騰空白叱撥曰凌煙白叱撥曰翻羽黑叱撥曰滿川花叱撥曰五方獅子叱撥曰大宛種叱撥曰小宛種叱撥曰撥回旋叱撥曰撥雪點叱撥曰撥雪青叱撥曰撥雪白叱撥曰撥雪黑叱撥曰撥雪騮叱撥曰撥雪赤叱撥曰撥雪黃叱撥曰撥雪紫叱撥曰撥雪驄叱撥曰撥雪騅叱撥曰撥雪鵝黃叱撥曰撥雪鵝青叱撥曰撥雪鵝綠叱撥曰撥雪鵝紫叱撥曰撥雪鵝赤叱撥曰撥雪鵝白叱撥曰撥雪鵝黑叱撥曰撥雪鵝騮叱撥曰撥雪鵝

稻也

○鋑 普活切說文鍥兩刀有木柄可以刈草从金發聲集韻或作鋑亦作劐○又本韻北末切鎩也

潑 棄水也增韻潑灑注白潑散曰潑○又藥韻叶匹各切蘇轍圌中草木詩南齋讀書處亂翠曉如潑天工貯秋雨歲歲雜落

○跋 蒲撥切說文踩蹋跋也从足友聲又跋躗行貌一曰草行曰跋水行曰涉韓詩註不由蹊隧而行曰跋涉又爾雅也禮記曲禮燭不見跋註疏云本也謂把處古未有蠟燭呼火炬爲燭火炬易盡則藏所然殘本今徐氏禮記集說音鉢○又本韻卜末切踩也詩狼跋其胡○泰韻博蓋切步行踩跋集韻本作跆或作跋○陌韻叶蒲麥切跋蔓也蘇軾趙康靖公碑銘遂慢以政歷佐三葉濟于艱難不憮不跋

軷 說文軷出將有事於道必先告其神立壇四通樹茅以依神爲軷既祭軷輾於牲而行爲範軷詩既軷以軷以車舝周禮大馭掌犯軷註行山曰軷犯之者封土爲山象以菩芻棘栢爲神上既祭以車轢之而去喻無險難詩泉水正義云泰秋傳曰軷涉山川然則軷山行道之名也以祭道路之神求無險難故取名焉是以委土爲山或伏牲其上天子諸侯有牲卿大夫用酒脯而已大人云伏塵亦如之明天子以犬伏於軷上詩取羝以軷謂諸侯也天子以犬諸侯以羊尊卑異禮也○又本韻普活切集韻拔取○泰韻蒲蓋切出行祭道神也○隊韻蒲昧切周公受祭祀軷杜子春讀爲別異之別亦蒲昧切

坡 說文坡治也一曰塵貌从土友聲徐曰今詩作伐字○又本韻北末切見撥字下○月韻房越切地名

貗 說文貗旱鬼也从鬼友聲引周禮有赤貗氏除牆屋之物也詩旱魃爲虐或作魃文字指歸云炙魃禿髮所居之處天不雨○又陌韻叶蒲麥切旱鬼蘇轍雪詩風頻猶恣雨來處恐無麥天公聽一言惟幸早誅魃

妓 說文婦人美也从女友聲○又本韻北末切羌人謂婦曰妓

芠 說文穢舍也本作廢从广友聲說文艸根也从艸芠聲春艸根枯引之而發土爲墢故謂之芠一曰草之白華爲芠徐曰今詩周禮皆借作芠增韻草舍也詩召伯所芠周禮夏官教芠舍註草止之也軍有草止之法又草名前楊雄賦攈抯閒與芠苦師古音跋括又草芠草名註見蔣字下通作拔前禮樂志拔蘭堂註拔舍止也○又本韻北末切草茇集韻或作茷○泰韻博蓋切爾雅茗陵茗黃華葉白華芠註云茗華色異名亦不同一曰草根又周禮芠舍鄭註讀如草沛之沛○又蒲貝切爾雅義同○隊韻放吠切竹篳絇也史記河渠書菑予歌寒悲芠兮沈美玉註作芠一音廢○勿韻分勿切竹篳絇也通作紱詩紱縪維之註紲也所以維持舟者增韻又草也見史記索隱註○陌韻叶蒲麥切蘇軾月桂詩而今城西瓜不計召伯茇

友 說文友走犬貌从犬而ノ之曳其足則刺友也徐曰祓字从此指事也又周禮有赤友氏註猶言赤祓也掌蠱ㄎㄢ凡埋物若蠱及蜮之屬毛氏曰友从犬加ノ凡从友者並同○又本韻房末切周禮赤友氏註疏劉音房末反

撮 蠶栝切說文撊四圭也一曰兩指撮也从手撮聲廣韻六十四黍爲圭四圭爲撮釋名卒也謂斬卒取之也增韻又聚而捎取之也集韻或作最毛氏曰說文最上从曰俗从曰从口誤○又本韻宗括切挽也一曰兩指撮也○駾韻初買切指取物也一曰撊也○泰韻祖外切集韻會撮也

撮 緇衣冠謂之撮通作撮詩臺笠緇撮毛傳緇布冠也○又泰韻取外切緇布冠也一曰衣游縫

幹 烏括切說文韍幹柄也从斗倝聲揚雄杜林說皆以爲轅幹徐曰蓋所以扶也廣韻轉也增韻旋也運也

○又旱韻占綏切連也轉也前賈誼賦幹流而遷幹棄周鼎食貨志幹鹽鐵幹運山海之貨

抭 說文輓挽也从手官聲一曰援也○又產韻烏板切取也○鎸韻烏八切扶也

○豁 呼括切說文本作豀通谷也从谷害聲前相如賦通谷又流通也高祖豁達大度意豁如也○又月韻叶許月切開達貌張衡西京賦駿娑駘盪蓑桔槔杪諧承光睽眾序部

○拽 盧活切說文捊取易也从手枼聲廣韻手拽也取也摩也爾雅彊醜拽註疏云鑿斯之類好以脚自摩拽詩茉苢薄言拽之毛傳取也詩註以指歷取也○又屑韻力輟切采也

○怛 當割切說文怛憯也从心旦聲廣韻悲慘也增韻驚懼也莊子無怛化禮記儒行註言之不愠怛也釋文怛驚怛也疏云鑿斯之類好以脚自摩拽詩茉苢薄言拽之毛傳取也詩註以指歷取也○又屑韻力輟切采也

○達 陁葛切說文達行不相遇也从辵羍聲廣韻引詩桃兮達兮驛其達毛傳射也箋云出地正義云謂茁生達也又增韻驚也一曰通也又迭也詩先生如達毛註如字詩驛云君子達置置馬註疏達猶皆也又禮記樂記孰享而祀非達禮也註達具也又決也周禮小宰小事則專達註決也爾雅一達謂之道路二達謂之岐旁三達謂之劇旁四達謂之衢五達

亦作憚周禮考工記矢人則雖有疾風亦弗之能憚矣釋文音怛都達反莊子憚赫千里案說文得按切又當割切說文又或从心在旦下作昰音義同是當以去聲為本入聲為次但王篇怛恩二字分音韻書亦分押相承久矣○又旱韻多旱切勞也見憚字下○翰韻得按切傷也詳恩字註○屑韻叶旦悅切詩匪風發兮匪車偈兮顧瞻周道中心怛兮

妲 說文妲女字如已紂妃从女旦聲有蘇氏女○又翰韻得按切義同

笪 說文笪竹索也从竹旦聲一曰覆舟索博雅謂之門廣韻門直文而麤者為笪斜文為簟音琰一名筵唐宋魏間謂麤者為之遮除說文遮麤竹席或用蘆葦○又本韻他達切遮除也或作担○翰韻得按切笪也

○闥 他達切說文闥門中小門也从門達聲博雅謂之門廣韻門內漢號禁門曰黃闥師古曰宮中小門曰闥又韓詩曰門屏間毛氏曰奔从羊从大今俗作羍非○又隊韻叶徒對切户也曹植王粲誄我王建國百司俊乂居以顯舉秉機省闥

○嶻 才達切說文巖嶻薛山名在馮翊池陽从山截聲徐曰嶻亦山短而峻形前地理志師古註今俗呼崖截山貌本作節山高峻貌詩節彼南山音截詩詁云節猶截也其文如人截之或作嶻又作岕

噴 博雅嚼噴聲也選陸機賦務嚼噴而妖冶集韻或作噴呼
峯啐〇又本韻子括切聲多也〇寒韻千安切見餐字下
〇早韻藏旱切嘲也〇翰韻徂贊切譏嚼嘲也〇又則旰切見
讚字註

〇刺 郎達切說文刺戾也从束从刀刀者刺之也徐曰刺乖
違也束而乖違者莫若刀也魚跋刺亦不順之名會
意前劉向傳朝臣舛午膠戾乖刺漢太史公書無乃與僕私心
刺謬廣韻又僻也又雕刺喻禍亂選南都賦天地之睢刺又譴
法暴戾無親曰刺漢有燕刺王毛氏曰从約束之束从刀與刺
字不同〇又屑韻叶力蔗切戾也白居易桐花詩風候一參差
榮枯遂乖刺況吾北人情不耐南方熱

辢 辛味通俗文辛甚曰辢江南曰辢中國言辛俗作辣〇又
屑韻叶力薛切蘇軾春菜詩韭芽戴土拳如蕨細履幽畦
掇芳辣

〇濊 居曷切說文濊流濊濊也本華海賦膠濊浩汗一曰水名廣韻
膠濊波勢也

〇朅 丘竭切說文朅去也本作揭廣韻伐木餘也本作揭从木
生漢敘傳三桥之起本根既朽說文或作桥廣韻伐木餘桥也謂斫髡而復
蘖孟子非無萌蘖之生焉前貨殖傳山不在蘖集韻亦作桥古
文作揭說文云从木無頭徐曰指事也禮記王藻世子自名旃
省曰寡君之適公子曰蘖鄭註蘖當為桥聲之誤顏氏刊繆云
蘖者庶孽也既非嫡子故自云孽不當言桥桥者斷而復生豈
人子之字宜稱乎平水韻蘖字重出

〇拶 子末切逼也韓愈有施氏女桀妻亦作末喜又老子棄妹不
仁也音義云妹謂末學不誘納而棄之是不仁也

妹 莫曷切妹嬉有施氏女桀妻亦作末喜又老子棄妹不
仁也音義云妹謂末學不誘納而棄之是不仁也

獨音

濊 居曷切膠濊水廣也本華海賦膠濊浩汗一曰水名廣韻
膠濊波勢也

〇朅 丘竭切說文朅去也本作揭廣韻伐木餘也本作揭从木
生漢敘傳三桥之起本根既朽說文或作桥廣韻伐木餘桥也謂斫髡而復
蘖孟子非無萌蘖之生焉前貨殖傳山不在蘖集韻亦作桥古
文作揭說文云从木無頭徐曰指事也禮記王藻世子自名旃
省曰寡君之適公子曰蘖鄭註蘖當為桥聲之誤顏氏刊繆云
蘖者庶孽也既非嫡子故自云孽不當言桥桥者斷而復生豈
人子之字宜稱乎平水韻蘖字重出

〇拶 子末切逼也韓愈有施氏女桀妻亦作末喜又老子棄妹不
仁也音義云妹謂末學不誘納而棄之是不仁也

麩 說文糠麩也本作穅从米麃聲博雅穅謂之麩集韻或作
麬

〇薩 桑割切唐六典有薩寶府掌胡神祠唐韻又釋典云菩
薩華言普濟也

〇頞 阿葛切說文鼾鼻塞也从頁安聲孟疾首戚頞說文或
从鼻昜作鼾史記蔡澤傳魋顏蹙頞

〇括 古活切字林筈括瑞草也

〇跋 都活切蠻夷織毛罽也後哀牢夷傳文繡罽跋

〇發 北末切酘謂之醅李白詩蒲萄初醱醅

酘

〇肢 蒲撥切膚毳皮又夏禹治水胼無肢脛無毛韋昭云肢
上小毛也

鈸 鈴屬廣韻鈴鈸樂書銅鈸南齊穆士素所造其圓數寸大
者出於扶南高昌疎勒之國其圓數尺隱起如浮漚以韋
貫之相擊以和樂唐燕樂法曲有銅鈸相和之樂

〇繓 宗括切結也一曰縫餘

擸 把也廣韻手把

〇黜 當割切說文黑白而有黑也从黑出聲前地理志五原
郡有莫黜縣前功臣表易侯僕黜

〇撻 他達切說文鄉飲酒罰不敬撻其背引周書撻以記
之从手達聲廣韻打撻也增韻打擊也扶地也周禮小胥
撻其怠惰者註扶以荊扑詩撻彼殷武毛傳疾意也正義云是
速疾之意言伐楚之疾也韓詩云達也說文古文作達集韻或
作敎亦作撻

薘 字林滑也韓荅張籍詩磴苔薘達奉踢

八黠 與轄通

戛秸袺揭劼擷偕黠黠鼾轄磍
八札捌拔札扎蚱察蔡刹殺楑
帩軋乙戞閼圔獻齾豽茁窋滑
獨音　扴圾刮瓠籀瞎傸柰哳
齺扎搤刮剮竅嗶猾
古讀　楷戛 佳韻　帩 灰韻　汁 眞韻
鬧閒 山韻　絏荃 先韻　選 銑韻　眍 寘韻
　　黠 末韻　婠 寒韻

韻會小補　卷二十七　十七

恝楔褋瞥契 霽韻　澮蕞 泰韻　介巿芥
屆鍥褉鼸 卦韻　憇 震韻　鼻乳 嘯韻　刖
揭硈拙訥鶻 月韻　獺怀轕楑鞨
蠌佸鴶闊掔柭 曷韻　碣拮頡
栔肉 叩字下　楔鍥鋒 齊韻　若 藥韻　袹
陌韻　妠內
合韻

八黠

戛說點切說文戟也从戈从百讀若棘選東京賦立戈逾戛註戛長矛也一曰擊之也書戛擊鳴球爾雅禮也註云

謂常禮書不率大夏正義同楷也言爲楷模之常又夏夏翹貌或作挈選長揚賦挈隔鳴球師古曰挈隔擊考一曰彈技也亦作揳史貨殖傳揳鳴琴集韻通作揩敔也轔之以此樂禮記揩擊大琴註與夏同荀子尚拊之膈註擊也司馬貞曰拊膈謂懸鐘格或謂爲夏从百戈俗訛作晏○又本韻枯鎋切搏雅常也

秸 說文禾稾去其皮祭天以爲席本作稭从禾皆聲韓征夢也服案役或作牐禮記禮器藁鞂之設註治穗去實曰鞂集韻亦作薪通作夏前地理志三百里夏服師古曰粟也○又奚結切見黠字註○質韻居質切秸鞂鳴鳩也集韻或作鵴

揳 擊持○又屑韻私列切揳拭滅也廣韻機揳撮也又塞也又云不方正也○又奚結切見黠字註

訐 立八切說文訐忼慎也从力吉聲引周書汝訐勿殷獻臣廣韻又固也勤也○又質韻去吉切肹力也

揭 丘竭切說文揭高舉也从手曷聲一曰持也○又渠列切揭揱也从手葛聲一曰楗也○又本韻古竭切刮聲也又捷也架也析也○合韻落合切見攦字下○集韻巨列切揭揱也○洽韻徒洽切揲揱捆捺也集韻押揭重接貌

偠 叶八切密偠健貌又無憚也韓填陛儀儀偠偠莫八切○又本韻荒刮切義同

捌 今文書式借爲八字集韻或作朳○又廢韻古拜切肹也識也○屑韻皮傑切剖分也○又筆別切兒朳字下

朳 筆具或作捌方言無齒杷○又屑韻并列切無齒杷李舟說文撥方言云無齒杷也从手別聲韻會破也廣韻破發也廣韻去穢切券契

拔 蒲八切說文犮擢也从手友聲增韻揱也玫而舉之也爾雅盡也疏云舉除使盡也或作伐史記魏世家秦拔我城註讀作拔師古曰拔者破城邑而取之言若拔樹木幷得其根本增韻本音別出跋字引詩狼跋其胡今按詩註跋蒲末反字或作拔同即無蒲八音今刪○又泰韻蒲蓋切生柯葉貌詩作棫拔矣集韻或作柭○隊韻蒲妹切柭耳小兒也詩松柏斯拔柞棫拔矣○月韻房越切爾雅拔一名龍葛葛類也似葛蔓生細葉赤莖○曷韻薄撥切回也增

黠 麻筆○又佳韻居諧切集韻厓秸薑欬落豆稭灰

犖 萬省聲今文作犖下晢切音與黠同說文駕車轴前鍵也兩穿相背从牛詩閒關車之犖今載脂載犖集韻或

韻又抽也擢也攻而聚之又疾也禮記少儀毋拔來○又切把也○居韻力別切普俗謂平地除糞土曰扎

○札側八切說文牒也从木乙聲徐曰牒亦木片也筆札註木簡之薄小者時未多用紙故結札以書又左傳成十六年養由射潘黨甲而射之徹七札馬言能陷堅也一葉爲一札又漢司馬相如傳令尚書具千乘萬騎出臨邛會通西夷邛筰冉駹斯榆之君結軨乘軺傳馳急詣行在所註軨車轅前橫木軺小車也又王札藥名又姓○周禮司閽凶札註札謂疾疫死亡也周語大旱疫骨註疫弃曰札集韻亦作殀字不收故附註於札耳○又本韻烏點切見軋字下○質韻阻瑟切甲骨也亦狄傳蹲甲而射之徹七札徐邈讀○居韻昨結切周禮大旱則不寘註疫癘也徐邈讀又書也古詩客從遠方來遺我一書札上言長相思下言久離別

扎家語扱也○又本韻乙黠切見摋字下

蚻

爾雅蚻蝍蜻蛚似蟬而小方言云有文者謂之蜻夏小正曰鳴蚻虎懸疏云蚻一名蜻蛚方言云秦晉之間謂之蟬

蚻集韻或作蠽○又居韻昨結切蟲名通作蠽

察

初戛切說文覆也从宀祭徐曰祭又曰宀覆也會意廣韻監察也諦也知也至也又爾雅審也疏引周書惟察惟法增韻知也考也省也廉視也又爾雅清也疏云明也是清明也中庸言其上下察也註猶著也是其著明於天地也又察察靜潔貌史記秦紀其勢盡矜○又察受物之文汶又察察過詳貌通作詧詧韻叶子例切審也尚書大傳祭之爲言察也察者至也人事至然後祭班固幽通賦攬茵蘊而授余兮眷峻谷曰勿墜吻昕寤而仰思兮心矇矇猶未察○卦韻楚快切見瘵字註○屑韻色別切禮記王制用地大小視年之豐耗註多不過禮少有所殺音色戍反又色列反○又私列切見蹖字註

楔

說文櫼似棻黃出淮南从木殺聲禮記內則牲用藪註引爾雅謂之檄釋文云檄似棻黃而實赤小爾雅翼一名蔑容齋隨筆序殺有奸處燕京謂大人曰殺大云○眞韻式吏切見弒字下○霽韻所例切降也前章玄成傳親疎之殺漸隆揚雄傳事罔隆而不殺集韻或作殺○又色界反劉色例反○怪韻所戒切疾也削也集韻又猛也亦降殺周禮註殺衰小之也又禮記王藻其殺六分而去一註云猶杀也又禮記禮器云年雖大殺註云謂穀不熟也又噍殺樂音樂記其音噍以殺又禮記喪大記君錦冒黼殺註殺目之下鄭考工記見上行者也疏云胃有質殺上曰質下曰殺集韻或作綀綀考工記見上○質韻叶色櫛切戮也梁肅五散貌史記堂之殺然黃又見蹖字註○屑韻色別切禮記王制用地大小視年之豐耗註多不過禮少有所殺音色戍反又○又私列切見蹖字註

蔡

草名有毒殺魚唐韻芾也蔡草蘆也增韻草芥韓壽養均草蔡○又仕韻楚快切草汚地也或作察

味苦辛選南都賦蘇樾紫蓮拂徹薇薠腥集韻或作蕨〇又屑韻私列切見楔字下

帴 說文帴幓也一曰婦人脅衣从巾㚔聲集韻一曰帊也〇又先韻則前切小兒衱也〇銑韻子淺切狹也周禮考工記以博爲帴或作茜〇又慈演切義與子淺切同〇琰韻繼玫切裙帴也〇翰韻蘇旰切集韻帴也〇諫韻所晏切集韻狹也周禮義同〇霰韻蘇佃切裙也一曰婦人脅衣

乩 乙點切說文軋轢也从車乙聲前匈奴傳有罪小者軋其骨節若今之厭踏也又姓漢有乩儀〇又質韻厥律切將出穴貌一曰空也〇職韻叶乙力切集韻草初生出地貌从屮出聲引詩彼茁者葭又孟子茁壯註生長貌〇又質韻厥律切草初生廣韻草芽也〇屑韻側劣切〇又職悅切俱屮初生也〇又側律切集韻草名蒴藋

宻 張滑切說文囫物在穴中貌从穴中出一曰不宻后稷子名〇又質韻竹律切將出穴貌一曰空也

滑 戶八切說文𣳾利也从水骨聲增韻達也又地名又州名秦東郡隋置滑州因滑臺名又姓漢詹事滑稽列傳滑稽亂世之辯也〇又質韻訣律切鈹滑也鈹與披同滑與汨同紛亂也與〇又質韻訣律切鈹滑也鈹與披同滑與汨同紛亂也子成相篇君教出行有律吏謹將之無鈹滑〇月韻古忽切亂也周語滑大二川之神莊子不足以滑和置其滑懵其巧專而外滑消又滑稽訣諧也史公孫弘傳滑稽則東方朔師古曰滑

異隸文既通作乙而燕乙字亦與甲乙字同音惟甲乙字不復音軋增韻註又屑韻小誤禮韻本出軋字〇又質韻億姞切字作軋爾雅燕燕軋軋說文燕乙之乙本作乞烏旦切申乙之乙本作乞於筆切字異音

豭 貌獭獸名出南海外虎文龍爪食人迅走見獰字註山海經獰獰類貔虎爪山楚辭以比暴虐人集韻或作狡

閻 說文閻門聲也从門臽聲〇又本韻下瞎切駱駝聲〇又本韻下瞎切駱駝鳴聲韓載實駱鳴圖註音計切〇屑韻烏結切俱義同

圖 下瞎切

獻齒 牛轄切說文齧缺齒也从齒獻聲廣韻又器缺也〇又昌列切歌食之餘曰齧

豽 女滑切說文本作豽獸無前足从豸出聲漢律能捕豺貙百錢徐曰按爾雅註似狗豹文有角兩足或云似虎而黑無前兩足廣韻作豽後鮮卑傳有貂豽貛子皮毛柔煥天下以爲名裘註豽猴屬集韻云善捕鼠亦作豽韓詩鋒壯驚豽〇又月韻當沒切集韻貂豽貙豽獸名

㓞 側滑切說文齧草初生出地貌从屮出聲引詩彼茁者葭又孟子茁壯註生長貌〇又質韻厥律切草初生廣韻草芽也〇屑韻側劣切〇又職悅切俱屮初生也〇又側律切集韻草名蒴藋

扢 訖點切說文捾刮也从手介聲廣韻揩扢物也韓非鋒芒扢

刮 古八切剝也韓非敗面碎剝註黥面曰剝

獨音

○瓠拔菜草名集韻筏詠狗脊根可作飲或作葵亦作挈禮記月令王瓜生註葦皮八切

○鴷丘膺切音與劼同敢也所以止樂廣韻木虎止樂器集韻或作筥亦作楬通作揭樂記作爲鞉鼓椌楬壎篪此六者德音之音也註椌楬謂柷敔也

○瞎許轄切音與傸同目盲也韓解罪吊擊聵集韻或作腸

○傸莫八切傸傸健也一曰無憚也

○紮側八切纏束也一曰繼弓弛也通作扎

○吪陟轄切音與札同潮嘶鳥聲也楚詞鷾雞啁吪而爭鳴註聲繁細貌或作喳選笙賦哇咬嘲嗻註與吪同

○截初戛切齒利一曰破也

○齺乙黠切山曲也楚辭埳兮北山曲嵁方言埳北不測也

○圠選左思吳都賦地勢埳軻林註埳圠井汤也高下不平貌又埳北無涯際貌前賈誼賦埳圠無垠通作軋前揚雄甘泉賦軼軋無垠應劭曰其氣埳軋非有限齊也

○搳說文撥也从手匿聲方言東齊海岱之間謂拔曰搳小雅楚茨草心曰搳集韻或作扎

○刮古刹切說文剽削也从刀舌聲一曰摩切廣韻刮削也把也从刀舌聲周禮考工記刮摩之工五註故書作捖鄭司農曰捖摩之工謂玉工也考工記旒人凡陶旒之事髹墾磨暴不入市註鄭司農讀爲刮

○剮說文剔刮去惡創肉也从刀咼聲周禮瘍醫剮殺之齊註刮去膿血

○竅蘇滑切音與茁同說文竅穴中見也从穴叕聲徐按魯靈光殿賦綠房紫的窈咤垂珠又韓愈南溪始泛詩窈窕何嘆嗢嗢嘆音郁嗽嘯聲

○嗢骨烏八切飲聲韓愈南溪始泛詩嗢嗢何嘆嗢嗢嘆音郁嗽嘯聲

○猾戶八切亂也廣韻狡猾左傳無助狡猾三蒼猾黠惡也方言小兒多詐謂之狡猾晉語齒牙爲猾註弄也集韻或作儈

九屑 與薛通

結拮絜潔鍥挈闋鐵驖餮涅弊
髑鷂別扒擊瞥婪憋衊曶穢滅
節屾切竊屑倦蹑世渫楔淅晰
哲晢鰈耶設詏噎擷閻頡縩叟
齧陧嶰臬闌列烈裂荵洌冽栵
迾栧熱偈褐藒傑桀竭碣場孽
蘗讞獻鑱姪絰坓耄跌昳迭鼈襪
轍徹撤舌折揲玦決訣趹蚗鴃
滴缺闕絕劣雪絕扯棳轊慞暬
錣翍翾嚙歇說刷扶血泣威殘

古讀 誓東韻 荎駟支韻 蜆視揌霓
齊韻 肫湮眞韻 咽絪荃縣先韻 橇蕭韻 涕
跬矢蕊紙韻 準疹軫韻 辭毦銑韻 烓迥韻 洟
觖瘕至贅鷙柲鞞淚寘韻 咝未韻 髻
契栔替閉瀎柅泄制掣翳厲戾
揭朅愒揥弊鼙弊柅曳裔逝歲芮
計蔽敝衛涀稅蛻銳帨逝歲芮
汭鼡誓暟咡藝唳緳赫隸疹胏毳
迄隊韻 頓頓韻 哪箇韻 蛄詰趌窒漆栗
秩軼昳佚繹苾飶柲珌佖櫝蛭
挃秩肸洟繘鴆筆暸恍質韻 坲剧
衊掇翍昧撮鞨脫巕袺楔札茁捌朼蛰褻
藥韻 捰陌韻 苶業韻 脖蠥斀 昌韻 扱拔

古叶氣未韻沃韻覺覺韻密昵暱字下屑韻恒佸括聒闊達
滥笠遞霽韻袂裔遰際世勢噬
橘沛仲宇下兌泰韻穢隊韻浴
勃鞿沒猝卒質韻訥骨渤
奪撥鉢末秣沫昧抹活褐剌辣
曷割曷韻八滑察刹黠韻玃霬藥韻逆
擲適陌韻息識式力職韻荅塔衲榻
匝合韻

九屑

結吉屑切說文結締也从糸吉聲詩親結其綢周母送女重結其所繫著以申解之又禮記月令蚯蚓結註蚓屈也屈首下嚮陽氣或作紒詩采薇註象弭所以解紒○又霽韻吉詰切締也太玄格首畢格禽正法位也膠漆釋信不結也集韻絲結也又見髻字註○又胡計切見糸字下○質韻激質切集韻繁也蘇秦語言語相結天下為一

拮說文秸手口共有所作也从手吉聲引詩予手拮据註機杸也○又本韻紅結切說文義同通作撅又胡計切見杸字下○質韻激質切拮据手口營作也又見戛字註病詩予手拮据註機杸也謂以手杸持草病○點韻訖點切拮据手口營作也又見戛字註

絜說文麻一耑也从糸刧聲又禮記大學有絜矩之道註絜猶結也挈也矩法也有絜法謂常執而行之又矢名周禮司弓矢凡矢枉矢絜矢利火射用諸守城車戰註絜矢象枉矢詳枉字註釋文有三音毛氏曰从糸从丰从刀音結俗从力

潔說文鮮潔也从水絜聲清也或作瀞通作絜詩孝子之絜白集韻俗作潔○又質韻叶激質切清也韓愈潮州祭神文選牲為酒以報靈德也吹縈管鼓侑香絜也拜庭跪生如法式也

鍥說文鏤鎌也从金契聲方言刈鉤自關而西或謂之鎌或謂之鉤或謂之鍥集韻或謂之鍥集韻或作鏍鍥亦作鰭○又本韻苦結切集韻刻也又斷絕也又見絜字註○霽韻詰計切見絜字下

○挈詰結切說文挈縣持也从手刧聲又廣韻提挈也谷梁隱四年傳祝吁之挈疏徐邈以挈為舉即是提挈之稱范云不書氏族提挈其名而道之則挈為單挈不具足之辭○又本韻紅結切說文義同通作慶○霽韻詰計切鍥龜也通作契詩爰契我龜註龜而開出其兆楚木然火謂之契周禮華氏共燃契又絕也相如賦挈三神之歡○又尺制切○又时制切俱見栔字下○點韻訖點切傅雅獨也或作絜○又丘八切見誡字下

○閨丁結切門閉也○又本韻徒結切義同○質韻之日切門閫之閨

○鐵他結切說文鐵黑金也从金戴聲說文或省作鑯古文作銕○又本韻徒結切利鐵○質韻他吉切釋名桎鐵也其處皮黑黑如鐵也

騭說文驪馬赤黑色从馬戴聲引詩四騭孔阜陸佃云取其色如鐵亦堅壯也禮記月令孟冬駕鐵驪通作戴○又本

韻徒結切義同或作驖○質韻叶他吉切東都賦歷騄虞覽四驖嘉車攻采芑日李善文選註作鐵

餮 說文本作餫食殄省聲引春秋傳曰謂之餮餮今文作餮貪也从食殄省聲引春秋傳曰謂之餮餮又姓何氏姓苑云揚州人千家姓云京兆人漢秩文志有別成子望軍氣○質韻叶卑吉切黃庭經長谷玄卿綠鄉邑六龍散飛唯分別長生至慎房中急何爲死作令神泣

扒 擘也集韻或作捌○又卦韻布怪切拔也通作拜詩勿翦勿拜詩詁云拜謂擘下其枝如人之拜○黠韻布拔切見捌字下

○涅 乃結切說文涅黑土在水中也从水从土日聲論語涅而不緇一曰水名出東郡一曰縣名在上黨史記屈原傳泥而不滓索隱曰泥音涅滓音緇毛氏曰从日从水从土俗作涅○又盬韻其兼切集韻註鬼谷篇有飛鉗涅閻劉昌宗說作箝

○鷩 必列切音與鷩同說文鷩甲蟲也从黽敝聲爾雅翼鼈卵生形圓脊穹四周有菑易離爲鼈爲蟹爲龜以骨在外肉在內周禮考工記外骨龜屬內骨鼈屬以鼈有肉緣一名神守陶朱公養魚法納六神守則魚不飛去陸佃云鶴影生鼈思生鼈伏於淵而卵剖於陵此思化也集韻或作鼈螫增韻註蔽也誤蔽謂之鼈○又齊韻叶毗祭切左思蜀都賦白鼉命鱉玄獺上祭鱣鮪鱘鮫鱣鮎鱨

○鷩 必袂切義同或作鷿

鷩 必列切音與鷩同說文鷩甲蟲也从黽敝聲爾雅翼鼈卵生形圓脊穹四周有菑易離爲鼈爲蟹爲龜以骨在外肉在內周禮考工記外骨龜屬內骨鼈屬以鼈有肉緣一名神守陶朱公養魚法納六神守則魚不飛去陸佃云鶴影生鼈思生鼈伏於淵而卵剖於陵此思化也集韻或作鼈螫增韻註蔽也誤蔽謂之鼈○又齊韻叶毗祭切左思蜀都賦白鼉命鱉玄獺上祭鱣鮪鱘鮫鱣鮎鱨

鷩 必袂切○又匹蔽切○廢韻芳廢切俱蓑本韻必列切○齊韻必袂切○又匹蔽切○廢韻芳廢切俱蓑同又省也

鷩 說文鷩易使怒也从女敝聲廣韻輕薄貌左傳盧浦嫳齊大夫○又本韻浦結切博雅怒也或書作嫳

憋 急速貌列子嘩咺憋憋方言急性也○又本韻必列切義同

○鱉 莫結切說文鱉汚血也从血蔑聲漢註急就篇引周禮孤服鷩冕又後周皇后司農云押衣也鄭玄云鷩畫以雉謂華蟲也疏云禕衣自衮以下皆是先鄭之言不足故後鄭易之釋名雉之憁惡者爾雅鷩雉註云似山雞而小冠背毛黃腹下赤項綠色鮮明山海西山經云鳥多赤鷩可禦火註云即鷩雉也左傳丹鳥氏司閉也註杜云鷩雉○又眞韻必至切集韻雉名○霽韻必袂切爾雅鷩雉義同

○別 筆別切音與鷩同說文別分解也从刀从冎冎亦分也以刀別骨肉分別增韻又辨也又博別謂

曊 說文本作鷩鷩也涼州謂鷩爲曊从鷩蔑聲說文或省从目蔑省聲今文作曊廣韻目赤也本作蠛蠓也涼州謂鷩爲曊爲曊○又末韻莫撥切蠛蠓小蟲也本韻莫結切蠛蠓蟲名○又質韻莫筆切宋玉風賦中脣爲脗得目爲瞁○又質韻叶莫結切蠛蠓小蟲也本韻莫撥切蠛蠓蟲名○又末韻莫撥切蠛蠓小蟲也本韻莫結切蠛蠓蟲名○又質韻莫筆切宋玉風賦中脣爲脗得目爲瞁

滅 說文盡也从水威聲絕盡也詩寧或滅之爾雅絕也增韻又火熄也沒也爾雅滅謂之點註云以筆滅字爲點集韻古作𣴓○又賓韻叶明祕切曹植夏啓贊大戰于甘有扈以滅威振諸侯元功克乂○質韻叶莫筆切白虎通戚者滅也史記戚者言萬物盡滅也六韜敵勝怠則吉怠勝敵則滅呂氏春秋語曰以大畜小吉以小畜大滅王褒洞簫賦或漫衍而絡繹今沛馬競溢淋慄密率掩以絕滅

○節 子結切說文竹約也从竹即聲廣韻操也制也止也又越語天節不遠註期也又禮記檀弓品斯節註疏云制斷也增韻又檢也阻也正也正其民衣服使得其類也又戰國策積節於韓魏註猶事也又策云此用兵之上節也註猶等也又禮記禮器云無節於內者註猶驗也疏云識驗之明又禮記學記不陵節而施之謂孫註疏云節謂年才所堪又卦名明禮有制度之名一云分段支節之義又節目見日字註

○切 千結切說文切刌也从刀七聲廣韻割也刻也近也迫也增韻又急也又禮記禮器註疏云將有祭祀之事必先敬慎不敢切也以積漸敬慎不敢佃切也又刀批也禮記內則聶而切之又爾雅骨謂之切註云治器之名又苟且曰一切猶曰一時權宜也後王霸傳以敵一切之勝前平紀一切論秩如眞師古曰一切者權時之事如以刀切物苟取整齊不顧長短縱橫故言一切他皆放此又大槩曰一切又譏切也又反切一音展轉相呼謂之反亦作翻以子呼母以母呼子也切謂一韻之字相摩以成聲謂之切又門限曰切漢昭陽宮切皆銅沓冒黃金塗又切从七當作切俗从土又火者竝誤○又眞韻叶音剌儀禮註采時世之詩以爲樂歌所以通情相風切也凡剴切之切謙切之切皆當作此音韻補云迫也馬融笛賦啾咋嚼啐似華羽兮絞灼激以轉切震驚怫以憑怒兮眩煬駭以奮肆○霽韻七計切衆也又一切大凡也又前平帝紀義註見上○代韻倉代切恨切急意

竊 說文竊盜自中出曰竊本作窃从穴从米离廿皆聲廿古文疾字离偰字也隸作竊廣韻又淺也爾雅虎竊毛謂之毳貓註云竊淺也又私也孟子竊負而逃漢公孫弘傳尚竊遲之毛氏曰俗作竊誤○又霽韻叶七計切王筠詩寶地恣憑陵神榮忽侵竊猛將窮奔擊勇夫貪栲噬○質韻叶楚乙切韓愈進學解棄馬從徒安坐而食踵常塗之促促窺陳編以盜竊促一作役役

○屑 先結切說文屑動作切也从尸肖聲本作屑後崔駰達旨辭吾亦病于屑屑而不已也隸作屑徐曰屑既從尸動亦從尸屑屑屢動作也一曰敬也不獲已也詩毛傳潔也正義云潔者飾也謂不潔飾而用已也廣韻又清也敬也顧也勞也增韻又碎也輕也苟也孟子不屑就不屑去又方言屑屑不安也郭璞曰往來貌漢王良傳往來屑屑不得閒○又沒韻蘇骨切動進貌集韻本作屑或作節

已 說文蟲蝕高山之節从山从卩徐曰山之阪隅高處曰岶集韻或作卽通作節爾雅高山○又本韻吟結切山峯

傞 說文㪷聲也从人悉聲徐曰傞屑有聲也一曰傞傞呻吟也廣韻動草聲又鷙鳥之聲增韻細聲○又質韻息七切傞僿動也或作僿

蹕 私列切蹩蹕旋行貌一曰行不正莊子蹩蹕爲仁假借也增韻或作㨰蹩通作屑史相如傳嫖姚蹴僿漢書作便姺蹩屑○又曷韻桑曷切跋蹕行不正貌本作蹕今作蹩集韻通作殺莊子敝殺爲仁

齛 說文齒羊粻也从齒世聲徐曰粻粮食也爾雅註江東呼齛爲齛徐以爲貯食於頰漸泄咽之或作齥爾雅牛曰齛羊曰齥集韻亦作齥○又霽韻舒制切齒也○又餘制切羊嚙也或作齥

渫 說文朁除去也从水枼聲廣韻又治井也易井渫不食註鄭司農云以石投禦毀之廣韻摘墮也○又木韻直列切毀也周禮翥氏除毒蠱註鄭司農云楪也鄭玄讀○陌韻恩積切摘也○錫韻他歷切周禮義兄上文選江賦長波浹渫集韻渫渫波連貌○又千協切去水也○洽韻徒洽切除去也一曰洽貌○又士洽切水名出上黨郡

楔 說文㯳櫼也从木契聲徐按爾雅楔謂之楑註曰門兩旁木楔即今府署大門脫限者兩旁斜柱兩木於橛之前是也韓櫻閨居楔董註門兩旁木一曰角柄喪事用之周禮王府註楔齒今可飯含疏云楔貌如輒上兩木狀如枇杷屈中央楔齒禮記喪大記小臣楔大引角柄註疏柱也一曰含桃集韻或作椵檕○又點韻訖點切爾雅楔荊桃註云今櫻桃也音戛廣雅云櫻桃含桃也

浙 之列切說文㵎江水東至會稽山陰爲浙江从水折聲廣韻江名在東陽增韻在錢塘出歙縣玉山折者折也水勢曲折激起潮頭故曰浙江或作淛淛字註本作制○又霽韻征例切見淛字註

晰 說文㬎昭晰明也从日折聲引禮記晰明行事徐曰今禮記作哲明假借也增韻或作晢晢書作哲時燠若易明辨晢也○又本韻式列切明也○霽韻征例切見淛字註

哲 陟列切音與浙同說文㤅知也从口折聲書知之曰明哲爾雅智也疏引書濬哲文明孔安國云舜有深智說文㤅或从心作悊漢明悊通天地之心刑法志聖人既明悊之性說文嚞古文从三吉作嘉集韻或作喆之治○又霽韻叶征列切音樂章執競景皇克明克哲旁作穆穆惟祗惟畏○質韻叶職日切智也陸機陸徒誄人玩其華鮮識其實於穆我公因心則哲

敖 列切說文㯳上摘山巖空青珊瑚墮之从石折聲引周禮有碧慈氏掌覆天鳥之巢註鄭司農云摘也鄭玄云以石投禦毀之廣韻摘墮也○又木韻直列切毀也周禮翥氏除毒蠱註鄭司農云摘也鄭玄讀○陌韻恩積切摘也○錫韻他歷切周禮義兄上同

設 式列切說文設施陳也从言从殳殳使人也徐曰殳所以驅遣使人也會意廣韻置也合也又立也又禮記經解規矩誠設不可欺以方圜註謂彈畫也合工記中其壺設其後鄭玄謂從中以卻稍大之也疏云設謂置設又周禮考工記中其壺設其後鄭玄謂從中以卻稍大之也疏云設訓爲大引易繫辭云益長裕而不設鄭註云設大也今易繫辭本韓康伯註不作大訓又唐制諸郡縣鎮將吏謂之設今應事謂設廳公廨曰設廨○又眞韻叶式吏切王讚荀夫人誄喪庭肇託兒筵虛設躬當昏迷事無荒滯○仝韻叶賦暑氣雲銷獻酬乃設停神靜恩止以永日羽詳迴清風盈室

設 說文設施陳也从言从殳殳亦聲楚辭裹椒聊之設設○又易韻桑割切義同

噎 一結切說文噯飯窒也从口壹聲廣韻食塞增韻食氣不通或作鬱養老之禮禮記鬱在前亦作餧前賈山傳祝餧註古噎字謂不下增韻亦作咽誤○又霽韻於計切咽痛也方言漸噎也○卦韻烏懈切氣通也○質韻於悉切食噎咽集韻或作鬱餧

擷 奚結切拼取也○又本韻火結切義同

閭 閭閻鄭城門也○又鏜韻下瞎切門聲或作閻韓扶門呀拗閉

頡 說文頡直項也从頁吉聲又頡頏詩傳飛而上曰頡飛而下曰頏又姓風俗通云古賢人頡衛集韻別作翓○又點韻古暫切姜頡漢侯名漢書有姜頡侯增韻又滅尅也揜除也唐高仙芝傳盜頡資糧

㮚 帶也莊子正㮚係履○又本韻古屑切義同

㚔 說文㚔頭斜低㚔態也从矢圭聲徐曰凱音委又前賈誼傳㚔詬亡節師古曰無志分也音嬛增韻作㚔字誤○又本韻古屑切本作㚔㚔多節目也集韻或作㚔○齊韻扶畦切集韻傾頭作態也

齧 倪結切說文齧噬也从齒初聲又爾雅齕苦菫註云今菫菱也疏云齧一名苦菫可食之菜也詳菫字註又釋獸一三五合氣九九節可用隱地迴八術伏牛幽關羅品列節次也論語陳力就列又陳也布也又姓鄭有列篇集韻或作㓠通作列詩火烈具舉註列人持火俱舉前楊雄傳舉炙烈火與列同○又虞韻追輸切見誅字下○霽韻力制切兄例字註又行列也晉魏闕基賦二敵交行星羅宿列切會中區網布四裔○質韻叶力質切次也黃庭經五行相推互

列 力薛切說文骨分解也从刀歹聲本作㓠列者並同廣韻行次也位序也周語翌無列於王室位

烈 說文㷻火猛也本作烈从火㓠聲隸作列也詩載燔載烈毛云貫之而加於火曰烈鄭云爓也疏云烈是火猛不可近燒故貫之加於火上即今炙肉燔近火燒烈火炙爾雅業也註謂功業也詩無競維烈一曰光也功之光且

嵲 山嵲山高或作巘集韻亦作峴岧岧皆通作覭選以高居亦書作巢杜鵑賦置巢巖巢○又本韻魚傑切義同本作岧或作覭嵲巘

巢 說文巢射準的也从木从自李陽冰曰自非聲从剿省徐曰射之高下準的之法也書司巢事或作㯳又周禮辨方正位註匠人建國水地以縣置槷以縣疏云在地曰槷以繩縣於槷上然後從旁以水望縣即知地之高下而平之也即平得地欲正其東西南北先於中置一槷恐其槷下不正先以縣正之又周禮考工記輪人無槷而固註疏謂渥物於孔中平水韻註危槷也誤○又本韻魚傑切見闋字下○霽韻牛例切集韻巢張衡東京賦侯子萬童丹首玄製桃弧棘矢所發無臬

闑 說文闑門梱也从門臬聲爾雅樴謂之闑韋昭曰門中橛為闑禮記王藻君入門介阼闑註闑門中所豎短木也適作臬爾雅在牆曰楔在地曰臬平水韻臬字註門槷也重出誤集韻或作槷詩車攻註疏書作橛毛傳褐纏楯以為橛○又本韻魚傑切○霽韻居衛切俱義同

盛者曰烈書丕承哉武王烈楊文武之大烈又美也詩丞民詩烈祖又惡之著者曰烈孟子於今爲烈又毒也前公孫弘傳湯旱桀之餘烈爾雅餘也註云陳鄭之間曰烈詩大雅雲漢序云宣王承厲王之烈註疏云餘政又剛正曰烈貞女曰烈女又爾雅烈烈威也註云嚴猛之貌疏引詩烈烈毛傳至難也又謚法執德進業曰烈又草名蟄烈見莂字下通作列史貫誼傳列士徇名與烈同○又霽韻力制切見列字註○質韻叶力質切楊戲贊楊季休征南厚重征西忠克統時選士猛將之烈

裂 說文繒餘也从衣列聲徐曰裁剪之餘也廣韻褻裂破也左傳裂帛而與之又禮記內則纂註纂裂盛帨巾者用韋今用繒有緣飾則是纂裂鄭康成說或作厲詩垂帶而厲註厲帶之垂者左傳擊厲游纓杜註大帶也與裂同又人名左傳紀子帛名裂繻一音厲○質韻叶力質切破也陸機贈賈謐詩在漢之季皇綱幅裂大辰匿耀金虎習質

韻力制切囊有緣飾之曰裂禮記鞶囊盛帨巾者用韋今用繒有緣飾則是鞶裂鄭康成說或作厲詩垂帶而厲註厲帶之垂者左傳擊厲游纓杜註大帶也與裂同又人名左傳紀子帛名裂繻一音厲○質韻叶力質切破也陸機贈賈謐詩在漢之季皇綱幅裂大辰匿耀金虎習質

莂 說文艸也从艸列聲徐曰禮記玉藻桃莂註云茢帚也當用此爲桃帚非徒黍穰也禮記檀弓桃莂執戈惡之也註莂猶雚可以爲帚除不祥爾雅謂之王彗又染草周禮掌染草註疏茅蒐紫莂之屬爾雅藐菟草郭註云可染草一名紫茂廣雅卽紫莂也周禮小祝註桃莂執戈作桃厲執戈釋文厲音列○又霏韻力制切草名一曰茹也又爾雅莂藝黍首疏云莂藝藥草名一名黍首又莂勃莂註云一名石芸木草云石芸味甘一名蟄烈

洌 說文灑水清也从水列聲引易井洌寒泉又前柮如賦轉謻漱洌孟康曰漱洌相撇也○又霽韻力制切義同司馬相如上林賦轉謻漱洌滂溶流瀣瀣音例

栵 寒也詩有洌沈泉通作烈烈嚴疑○又霽韻力制切義同馬融笛賦氣噴勃以布履穹乍跬蹠以狠戾靈叩鍜之岌峉正瀏漂以風列古厲仙氏亦作烈張衡西京賦雨雪飄飄冰霜慘烈百卉具零剛蟲摧落

栵 說文栵行樹也从木列聲引詩其灌其栵陸璣疏云蘗如榆也木理堅韌而小可爲車轅歐陽氏曰屋枅上柮又爾雅釋木云栵柮註云樹似槲揪而麤小子如小栗今江東呼柮栗楚莽栗○又霽韻力制切爾雅義同

迾 說文繙遮也从辵列聲廣韻遮過也或作迾漢鮑宣傳男女遮迾晉灼曰古列字通作列禮記王藻山澤列而不賦註列之言遮列也雖不賦猶爲之禁不得非時取也集韻亦作迾例迾○又霽韻力制切遮也一曰車駕清道集韻古作迾通作迾厲周禮山虞物爲之厲註每物有藩界也鄭司農云厲遮列守之

栵 力結切木名善破血○又霽韻郎計切琵琶其機曰栵又關栵

熱 而列切說文爇溫也从火埶聲釋名熱熬也增韻氣炎俗作熱非○又緝韻叶質入切揚雄解嘲天收其聲地藏其熱高明之家鬼瞰其室

偈 古列切用力貌莊子天道篇偈偈乎揭仁義○又本韻丘傑切博雅疾也詩匪車偈兮○霽韻其例切武貌前陳湯傳西破呼偈服虔曰竿杠之狀前陳湯傳西破呼偈服虔曰小國名○又去例切見揭字註○月韻居竭切○又其謁切俱偈偈用力貌集韻或作傑○曷韻胡葛切武貌

竭 丘傑切說文竭負舉也从立曷聲○又月韻丘謁切一曰武壯貌詩庶士有竭增韻去也楚辭車既駕兮巳朅而歸註朅去也又發語辭楚辭作揭○又霽韻去例切揭車香草爾雅揭車藒輿謝嶠讀通作揭離騷義同○月韻丘謁切揭車香草○曷韻胡葛切水竭似厥可揆

○傑巨列切說文傑傲也从人桀聲徐按傑謂傑出也韻會
藝也才過萬人也集韻俊也廣韻英傑特立也荀子註
倍萬人曰傑白虎通賢萬人傑又國策註才出千人曰傑似未
是又詳英字註通作桀詩邶之桀兮楚辭註一國高爲傑史高
紀沛中豪傑吏○又霽韻叶其例切曹植學官頌於鍊尼父生
民之傑性與大成該聖備藝○月韻居竭切○又其謁切俱見
偈字下

桀說文桀磔也从舛在木上也徐曰周禮謂磔爲譴棄古人
謂桀點名謂其凶暴若桀也又夏之末帝號謚法賊人多
殺曰桀集韻古作傑○又月韻居竭切荀盛貌詩維荀桀桀

竭說文竭負舉也从立曷聲盡也增韻又涸也誤○又霽韻
肖弟君子未能厲兮○月韻其謁切盡也一曰負舉也禮記禮
運五行之動迭相竭也註竭猶負載也言五行運轉更相爲始
韻會小補 卷十七 四十
也疏云猶負戴

碣說文碣特立之石从石曷聲東海有碣石山又碑碣或作
碣○又霽韻其例切山名書夾石碣石韋昭讀又碑碣也
或作嵑後寶憲傳封神丘兮建隆嵑註方者謂之碑圓者謂之
碣嵑亦碣也○月韻其謁切盡也增韻又涸也誤○又霽韻
山前武紀東巡至碣石文穎曰在遼西今屬臨榆此石著海旁
師古曰碣碣然特立貌集韻或作嵑說文古文作𡍮○曷韻苦
曷切集韻石貌○點韻烏點切集韻碣磍動怒貌

揭說文揭壁間隙也从土曷聲一曰堰也唐張守珪傳渠塌
爲虜毀○又本韻魚傑切集韻義同徐鉉說○霽韻去偈
切壁隙○又其憩切塌堰也○泰韻於謁切青土謂之塌一曰
壁間隙○月韻其謁切堰也晉紀張方決千金塌水淮皆涸○
曷韻胡葛切壅也○又烏割切擁塌

○孽魚列切說文孽庶子也本作孼从子辥聲今作孽通論
曰妾緤之子曰孽孽之言糵也有罪之女沒廢役之而
已得幸於君有所生若木既伐而生枿散於文子辥爲孽辥者
枿也孟子孤臣孽子又國策有鴈從東方來更嬴以虛發而下
之曰此孽也註有隱痛於身猶孽正曰引女沒廢云云以譬傷
弓之鳥又爾雅孽孽戴也註云頭戴物疏引詩庶姜孽孽此婦
人盛飾貌又詩崇墉言言箋云言言猶孽孽將壯貌通作孼前
賈誼傳庶人孽妾○又霽韻叶倪祭切木之孽生也易林心狂
老悖視聽不類政令無常下民多孽

蘖木餘也廣韻蘖餘增韻斫木餘謂斬而復生魯語山不槎
蘖註以株生曰蘖又姓何氏姓苑云本姓薛東莞人避仇
改之集韻或作糱亦作櫱○又曷韻牙葛切見枿字註○糱
韻叶逆約切木餘也蘇軾園中草木詩牽牛獨何畏詰曲自牙
糱走爭荊與榛如有宿昔約

韻會小補 卷十七 四十一

獻說文獻議罪也本作獻从犬獻聲與法同意徐曰水之平
也今相承作獻廣韻正獻禮記文王世子獻成有司獻于
公註云獻之言白也謂斷獄既平定其罪狀集韻亦作獻又
峰○又虞韻許三韻通押○霰韻疑戰切俱義同舊音許又曰排沫○又
鑞爾雅鑞謂之鍚註云馬勒旁鐵一曰扇汗又
紙韻語綺切見犧字下○月韻語訐切爾雅義同

○姪徒結切說文淫兄之女也从女至聲廣韻姪娣也妹曰
姑者吾謂之姪左傳姪其從姑又兄弟之子皆曰姪爾雅女子謂昆弟之子爲姪
又質韻食質切兄弟之子曰姪又賴川語小曰禮大夫不名世
臣姪娣姪是妻之兄女娣是妻之妹姪娣貴於媵詳媵字註又
左傳姪其從姑謂我姪者我謂之姑是也今謂兄弟之子爲好
蓋取字林音義作丈乙切呼之古史傳所未詳白虎至本朝諺
書稱兄之如狄仁傑諫武后云姑姪與子母孰親俗指武姓人
爲姪也此字惟可施之書問以便俗呼或有所著作不若稱凡
之子弟之子從子族子之爲雅也

絰 說文經喪首戴也从糸至聲徐曰當从糸聲禮記腰絰皆曰絰以有子麻包之圍九寸大帶絰之言實絰之言攸攸心又爾雅釋草云絰屨註未詳集韻或作𦈡○又質韻徒吉切禮記絰也者實也釋名絰實也傷摧之實也

垤 說文垤螘封也从土至聲引詩鸛鳴于垤毛云蟻冢詩詁云與丵同土之高也謂蟻封胸垤耳陸佃云蟻場謂之坻亦謂之垤从至以螘之微而能爲垤用其至也朔地有大如冢○又質韻徒吉切集韻義同毛詩鸛鳴于垤婦歎于室

耄 說文耄年八十曰耄从老省从至徐鍇曰至也年之至也釋名耄鐵也皮膚變黑色如鐵也詩詁云耄之言昧也古者四十而仕七十而致事過七十則筋力已衰如日之昧故謂之耄至八十則大耄或作耄亦作耄前漢書孔光傳大馬齒載○又質韻徒吉切集韻老也毛詩既見君子並坐鼓瑟今者不樂逝者其耋

跌 說文跌踢踢也从足失聲一曰越也徐曰跌踢過越不拘也方言踱也郭璞曰偃也通俗文失踒也師古註足失傳也廣韻又差跌也集韻或作蹉○又月韻陀骨切集韻足傷

迭 說文迭更迭也从辵失聲廣韻遞也道也增韻互也集韻或作踢踢亦作佚史記十二諸侯年表四國佚興更爲伯主通作軼史世不軼毀又封禪書軼興軼衰亦通作載詩邶風微韓詩作載○又霽韻大計切兄遞字註又王筠詩緑嚴夏芳仕迴崖掩綠蕙嘉禾梃皐蘇奇香發迷迭○質韻夷質切過也

昳 說文昳日側也从日失聲廣韻遞也增韻昳昳日將昃之貌○又質韻夷質切說文昳日在午也別味也从口失聲國策鄒忌形貌昳麗註口側也故有光豔意○又質韻夷質切義同國策高誘讀爲仁小行也廣韻從行貌通作弊○又本韻普蔑切說文敝一曰敗也从足敝聲一曰跋也徐按莊子弊弊以爲友右出謂之舌舐左右出謂之舌躬身也謂躬外丙相交若人匍舌周禮考工記出舌舉註舌維持侯者也山海經云長

撇 撇衣集韻亦作𢄂衣史孟子傳側行撇席註撇拂也○又本韻普蔑切衣貌○羣韻毗祭切見幣字下

轍 車轍所轢迹也周禮匠人註軌謂轍廣謂軌之廣與兩輪之撇等耳或作軼莊子簡螳娘之怒臂以當車軼史記田世家伏式結軼亦作踕列子絕塵弭踕通作轍門外多長者車轍漢文帝詔結轍於道○又質韻叶直質切易林駕駟逐狐輪拄荆棘車不敢轍公子無得

徹 說文徹通也从彳从支从育廣韻又明也達也周語其何事不徹達也又周法什一而稅謂之徹言爲天下之通法又漢徹侯通侯也又爾雅不徹不道也註云徹亦道也詩天命不徹毛傳道也鄭箋不道者言王不循天之政教集韻古作徹案說文徹字通也遶別切廣韻澄母孟子百畝而徹通也直列切廣韻澄母又酒肉將徹音同則是通徹之徹爲正義徹去之徹乃假借作徹也禮韻以周稅之誤惟廣韻救列切徹徹二字並出直列切徹徹二字訓通以直列切義方明今休廣韻正之○又本韻救列切說文義同○質韻叶直質切也陸雲九愍君在初之嘉惠每成言而永日悠谷風之彼數彌九齡而未徹

撤 去也廣韻發撤也又除去也經典通作徹禮記客徹重席註去也敛徹不遲論語以雍徹儀禮士冠禮徹筮席註去也又詩徹彼桑土毛傳剝也正義云即剝脫之義又禮記檀弓主人既祖奠池註奠當爲徹聲之誤也增韻池字別出誤

○舌 食列切說文舌在口所以言也別味也从口干从口干亦聲徐曰凡物入口必干於舌也又儀禮鄉射禮射侯倍

舌山有獸名長舌狀如豚而四耳出則郡多水又反舌鳥名禮記月令反舌無聲註百舌鳥疏辨蔡邕云蝦蟇非是又草名牛舌見芣字註又落麋舌註云今麋舌草春生葉有似於舌故一名麋舌又姓左傳越大夫舌庸毛氏曰从干口从千誤○又銑韻食衍切釋名舌卷也可以卷制食物使不落也○寘韻叶食僞切御正釋譏家秧殊議人懷異計縱橫者掀彼其舌詐者暫吐其舌

折 說文斷也从斤斷艸本作斮徐曰此指事說文篆文从手作𢪐今从篆作折廣韻斷而猶連也又國策則兵半折註猶敗也雖勝猶爲失半又姓籀文作𢪐从艸在𠂤中𠂤寒中故折○又本韻之列切斷也亦曲也禮記折旋中矩又檀弓註疏云右手折皇者即是正除之義又毀棄也史記折券又封土爲壇曰折禮記祭法瘞埋於泰折註封土爲祭處也折炤晢也必爲炤明之名享神也馬氏曰折方也所謂方丘禮訓曲禮短折方氏曰蚤死謂之短中絕謂之短折書凶短折註云短未六十也折未三十也疏正義曰未亂曰凶未冠曰短未婚曰折漢書五行志云傷人曰凶夠獸曰短草木曰折一曰兄喪弟曰短父折子曰折又禮記祭法共萬物死皆曰折註折棄敗之言也集韻本作所註夭死也韻會所字不收故附註於折耳禮記雜記實見開而后折入註承席也形如床無足疏云折倚版也方鑿連木爲之如床無簀空中加之坻上以承杭席○齊韻田黎切折爾○霽韻征例切斷之也左傳司馬置折俎徐邈讀班固賦秦成力折叶韻音制○又時制切曲也○質韻叶職日切王褒洞簫賦或渾沌而潺湲兮徹若枝折或漫衍而絡繹兮沛焉競溢

揲 說文糸閱持也从手葉聲廣韻數著或作櫟商楊雄傳櫟之以三策集韻亦作抶數也易揲之以四也○又羊列切○居列切俱數也○廣韻度揲也○又徒協切揲揲之以四○洽韻徒洽切數也

玦 古穴切說文玉佩也从玉夬聲徐曰君子能決斷則佩玦玦環之不周也廣韻佩如環而有缺逐臣待命于境賜環則返賜玦則絕義取訣別左傳金寒玦離金玦不復荀子絕人以玦反絕以環又佩玦示項羽集韻或作璚○又質韻叶食衍切釋名玉卷也可以卷制食物使不落也○寘韻叶食僞切御正釋譏家秧殊議人懷異計縱橫者掀彼其舌詐者伯時父琅然環玦援手之勞終睨莫拾

決 說文行流也从水夬聲廬江有決水出大別山一曰斷也廣韻又破也又詩有汜註決復入爲汜歐陽氏曰从冫誤增韻亦作抉趹誤○又本韻鵴劣切見翅字註○只傾雪切見缺字下○寘韻叶居慧切道迭迭與世長決○霽韻古惠切疾貌韭子糜鹿見之決驟徐邈讀

訣 絕也廣韻訣別也增韻辭也通俗文與死者辭曰訣又方術要法也謂決定不疑也通作決漢李陵與蘇武決去王章與妻決增韻通作𠯿○又本韻呼決切怒呵○寘韻叶居慧切訣別也陸機悲思賦望崇丘以高訴皆玄門而長訣物無往而不返哀別來其馬緻○霽韻古惠切決也○質韻叶職律切柳宗元祭崔簡文誄謂斯人變易成疾良志莫踐畢雖永訣

趹 說文踶馬行貌从足決省聲一曰步疾也選西都賦要趹追蹤○又霽韻古惠切義同

蚗 蚐蚗蟲名蟋蛄也爾雅疏案方言云楚謂之蟋蛄或謂之蛉蛄秦謂之蚐自關而東謂之蚐蠐皆蟬之別名耳一曰龍屬○又本韻於決切蟲名蟬蜩蠮也

鴂 說文鷤鴂鵙也从鳥夬聲開西曰鵙鴂春分鳴則衆芳生秋分鳴則衆芳歇增韻頸鳩一名子規又作鶗鴂又見鶨字註又爾雅鴟鴞鶗鴂註鴟類集韻或作雉鴃○又霽韻涓惠切見鷅字下

滴 說文滴涌出也从水啻聲一曰水中坻人所爲爲滴一曰水名在京兆杜陵師古曰此即今沈水從皇子陂西北流經昆明入渭字或作汦與沈相似人因名沈水集韻或作汏○又術韻以律切水流貌前相如封禪文漢德逢涌原泉滃滴曼

美註盛大也○又食律切爾雅水中可居曰洲人所爲渻註人力所作也

○**缺** 傾雪切說文缶器破也从缶決省聲一曰少也增韻虧也又毀也玷也又霣光照處謂之列缺服虔曰列缺天決○又紙韻缶癸切卷幘也圈髮際結項中隅爲四級所以固冠者儀禮緇布冠缺通作掇○霽韻叶暌桂切王儉褚淵碑詞嵩嶽云頹梁隕哲載缺德猷靡嗣儀刑長遞遞李善音逝○霰韻衣縣切與紙韻義同○質韻叶區聿切破也易林兩全相擊勇氣均敵日月闘敵不破不缺

○**闋** 苦穴切說文闕事已閉門也从門癸聲一曰息也詩俾民心闋又止也廣韻終也增韻樂終也前張良傳歌闋師古曰盡也曲終爲闋又隙也牖也古穴切見鐍字下○霽韻暌桂切止也莊子瞻彼闋者○又本韻

○**絕** 和悅切說文斷絲也从糸从刀卩廣韻斷也增韻截也又奇也冠也超也度也息也相去遼遠也爾雅序註疏絕代猶遠代也又止之也熄也峭極也又禮記月令振乏絕疏云不續曰絕又引皇氏云長無謂之貧匱轉無謂之乏絕說文古文作鑳反鬣爲齒前路溫舒傳齒者不可復屬○又本韻租悅切見纍字下○霽韻叶此芮切司馬相如子二世賦持身不謹兮亡國失勢信讒不寤兮宗廟滅絕○質韻叶昨辛切斷也列女贊及遭暴秦王道缺食治內之道於今廢絕

○**拙** 朱劣切說文鈯不巧也从手出聲集韻古作𢷾或作掘史貨殖傳田農掘業徐廣曰古拙字○又寘韻叶朱類切太玄晦其類法度廢也日中月隆明恐拙也○質韻叶職律切荀子君教出行有律各以宜合巧拙○月韻其月切見掘字

稅 說文粽木杖也从木兌聲穀梁宣十八年傳註稅謂捶打也又爾雅梁上楹謂之梲註云侏儒柱也○又霽韻俞芮切見銳字下○又俞芮切杖也禰衡傳持三尺梲杖棲地大罵○月韻他骨切大杖也○末韻他活切說文禰衡傳義同又椓上楹論語藻梲一音脫○又徒活切木仗

○**輟** 株劣切說文輶車小駃復合者从車叕聲一曰止也爾雅已也疏云止已也論語輟而不輟增韻歇也通作綴禮記樂記禮者所以綴淫也註云綴猶止也集韻古作𣗥○又霽韻株衛切說文義同

惙 說文憐愛也从心叕聲詩憂心惙惙一曰意不定一曰短氣貌

畷 說文畔兩陌間道也廣六尺从田叕聲一曰田間廣韻田間道○又霽韻丑芮切連選徐按西都賦畛畷無數禮記大蜡祭郵表畷謂田官

督約百姓於田間廣韻田間道○又霽韻株衛切○又魯岡切俱義同

錣 列子倒杖策錣上貫頤張湛曰錣杖末鋒淮南子註馬策端有利鐵所以刺不前○又鑯韻株衛切針也羊車踢垂也著箴其尚長半分增韻亦謂之鑯○錯韻丁刮切策端有鐵又根刷尋究也具也

刷 所劣切說文刮刮也从刀刷省聲引禮有刷巾又爾雅清也周禮凌人秋刷註清也鄭司農云刷除冰室○又鎝韻株衛切針也羊車踢垂也著箴其尚長半分增韻亦謂之鑯○錯韻丁刮切策端有鐵又根刷尋究也具也

刹 說文刹刈也从刀殺聲徐按商子有敢剟定法令者死又韓文爬羅剔抉或作抶通作觖摘觖挑發貌孫寶傳故摘觖以揚我惡

抉 一決切說文戕桃也从手夬聲廣韻抉出也韓文序諸子百史搜抉無餘增韻又指也○又本韻古穴切剔也韓文爬羅剔抉或作抶通作觖摘觖挑發貌孫寶傳故摘觖以揚我惡

血 呼決切說文祭所薦牲血也从皿一象血形釋名血濊也出於肉流而濊濊也又國策苟社稷血食註血謂牲牢又詩鼠思泣血毛傳無聲曰泣血疏正義云泣聲出淚比則無聲謂之泣矣連言血者以淚出於目血出於體故以淚比血禮記曰子皐執親之喪泣血三年註云無聲而血出是也又爾雅茹蘆芽蒐疏陸璣云一名地血○又齊韻叶胡桂切劉向九歎吾申生之離讒兮荊和氏之泣血吳申胥之伏眼兮王子比干之橫廢○勿韻叶虛屈切易女承筐無實士刲羊無血承筐

至高唐賦何節奄忽踡足洒血舉功先得獲車已實

汶 說文溟水从孔穴疾出也从水从穴穴亦聲廣韻又汶窒空貌增韻又邪僻也唐裴延齡等贊君臣回汶又本韻古穴切見滿字下

歃 說文歃敹也从欠臿聲孟子放飯流歠集韻或作敠亦作吸○又本韻殊雪切大飲也○又許劣切飲也集韻亦作吷

○說 輸鋭切說文說說釋也从言兌聲徐曰說之亦使悅懌也一曰談說庶韻告也釋名說者述也宣述人意也禮記少儀工依於法游於說註云說謂鴻寶又音稅鴻本作洪殺色戒反增韻告也解也訓也又所論之辭也易故知死生之說楊子五經爲衆說郭又周禮庶民以攻說禬之註攻說祈名祈其神求去之也○又本韻欲雪切見悅字註○又始鋭切悅也出少儀工依於法游於說註云說謂鴻寶又音稅鴻本作洪殺色戒反增韻告也解也訓也又所論之辭也易故知死生之說楊子五經爲衆說郭又周禮庶民以攻說禬之註攻說祈名祈其神求去之也○又本韻欲雪切見悅字註○又始鋭切說文內七室也从宀八聲詩陶復陶穴又詩女覆說之毛傳救也註音稅又見稅字註○又胡決切說文內七室也从宀八聲詩陶復陶穴於土上鑿地曰穴皆如陶然廣韻窈也增韻又壙也

○劣 所劣切說文刷刮也从刀殺省聲引禮有刷巾又爾雅清也周禮凌人秋刷註清也鄭司農云刷除冰室○又鎝韻數滑切博雅簒謂之刷三蒼掃也廣韻拭也增韻清之也又根刷尋究也具也

○戚 親劣切說文戮滅也从火戌火死於戌陽氣至戌而盡引詩曰蔑棘赫赫宗周褒姒滅之○又本韻莫結切義同

殘 盡也○又本韻相絕切○月韻許月切集韻俱義同

○穴 胡決切說文內七室也从宀八聲詩陶復陶穴於土上鑿地曰穴皆如陶然廣韻窈也增韻又壙也

吠 小聲也一曰飲謂之吠又非子劒首一吠吹劒首者吠而已司馬彪曰劒環頭小孔吹之吠然如風過○又本韻姝悅切○又許厥切俱見獸字下○又呼決切義同○又古穴切集韻烏聲

餘其穴又爾雅岠齊州以南戴日爲丹穴旌云言去中國以南北户以北值日之下其處名丹穴丹穴之人智山海經云禱過山東五百里丹穴山是也字从山从八俗作穴非穴在睡韻(又本韻羊列切規纓字註(○)霖韻叶胡桂切曹植七啓采英奇於側陋宣皇明於巖穴比甯子商歌之秋而呂望所以投綸而遊(○)管韻户橘切集韻孔地淮南子水居窟穴人民有室孔融臨終詩言多令事敗器漏若不密河潰蟻孔端山壞由猿穴

○閱 欲雪切說文閱具數於門中也从門說省聲徐按春秋大閱簡車馬也其數一一數之也一曰察也出門者察而數之也又閱閱史記明其等曰閱在右曰閱又有功者曰閱有勞曰閱積其功曰閱又門在左曰閱又爾雅楠直而遂謂之閱註云謂五架屋際椽正相當疏云屋椽長直而遂達五架屋際者名閱又買賣物價也又容也詩我躬不閱又不爲折閱不市註謂損其所賣物價也又容也詩我躬不閱又武事冬大閱

詩浮游捆閱註疏閱者悅懌之意此蟲土裏化生掘地而出形容鮮閱(○)又霽韻叶俞芮切晉樂志順天道握神契三時示講武事冬大閱

廿从戍誤俗从內亦誤

檕 吉屑切檕檕汲水具也集韻或作擫

○**篧** 乃結切爾雅大管曰篧中管曰篪小管曰篎

揑 捫也廣韻楑榛增韻捻聚也

埶 礫石別名

○**蔑** 莫結切說文蔑勞目無精也从苜从戍人勞則蔑然苜目不正也廣韻無也又微也揚子視日月而知衆星之蔑也周語王而蔑之小也又削也易蔑貞凶陸註猶削也楚俗有削蔑之言又鄭云輕易又相陵蔑也又周語蔑殺其民人註猶滅也又不蔑民功棄也又是蔑先王之官也欺也又魯地名左傳盟於蔑又姑蔑越地名彌蔑見姑蔑之旗今衢川又人名晉先蔑鄭酸蔑或作昧公羊穀梁傳盟于昧音蔑亦作蔑晉王況釋時論教蔑道素毛氏曰从北从戍凡作蔑者並同監本从

蠛 說文蠓蠛化飛蟲也从虫蔑聲蠓蠛細蟲也或作蔑史相如傳蔑蒙踊躍漢揚雄傳浮蔑蠓以撇天

篾 竹皮也埤倉析竹層也倉頡篇也今蜀及關中亦謂竹篾爲篾又書布重篾席註桃枝竹也集韻或作蔑禮記喪服槃川幹註幹竹箭也音蔑疏謂竹之青可以爲繫者

搣 說文撇批也从手威聲廣韻手按也又摩也捺也

○**卩** 子結切說文卩瑞信也守國者用玉卩守都鄙者用角卩使山邦者用虎卩土邦者用人卩澤邦者用龍卩門關者用符卩貨賄用璽卩道路用旌卩象半分之形隸作卩增符節所以示信也集韻別作卩引說文卩象形徐曰卩象半分之形守國者其卩半仁內半在外有王卩以命數爲大小角卩屏角爲之符卩如今宮中宮詔符璽卩今之印章旌卩今使

者所權節通作節周禮地官司徒掌節註節信也行者所執之信周語爲擊幣瑞節以鎮之釋名节毛上下相重取象竹節前光紀註以竹爲之柄長三尺以旄牛尾爲其眊三重毛氏曰凡从节之字偏旁作节今作节與节不同节下从人凡从节者此同

○**槩** 說文本作概概摋也从木旣聲今書作槩爾雅梠槩謂梁上短柱承屋者今謂短柱爲屋山通作節禮記山節藻棁註梠謂之節楹謂之棁士节本大夫達稜諸侯斲而槩之天子加密石疏云山節謂刻柱頭爲斗拱形如山藻棁謂畫梁上侏儒爲藻文

○**齛** 千結切說文齛齒差也从齒屑聲廣韻齛齒也通作切

○**辥** 私列切音與屑同說文辥辠也从辛辥聲本作辥今文省作辥廣韻凡从辥者經典通作辥史記酷吏傳趙禹以計算至太中大夫張湯以深刻爲廷尉二人相與論議湯智足以飾非禹口辩定其文辞禹不如湯湯不如禹於是作見知故縱監臨部主之法於是湯以此絕禹禹亦以此怨湯湯死後禹爲御史大夫與湯所推轂者爭權湯所治者必破其奸利所言者輒見從上意禹所治者極其冤酷所言者終不得行湯以此困禹禹卒報湯殺之是其事也辥辥相因故辥字从二辛辥廣韻辥辠也辥罪也辥理也辥法也辥治也辥官也辥文也辥辭也辥訟也辥律也辥刑也辥判也辥決也辥斷也辥例也辥案也辥獄也辥證也辥驗也辥符也辥券也辥契也辥約也辥束也辥要也辥會也辥同也辥合也辥和也辥平也辥正也辥直也辥當也辥罰也辥賞也辥賜也辥與也辥奪也辥取也辥捨也辥留也辥去也辥來也辥往也辥還也辥反也辥覆也辥報也辥答也辥對也辥問也辥訊也辥考也辥校也辥察也辥視也辥見也辥聞也辥知也辥識也辥覺也辥悟也辥思也辥想也辥念也辥憶也辥忘也辥失也辥得也辥獲也辥喪也辥亡也辥存也辥在也辥生也辥死也辥殺也辥害也辥傷也辥病也辥疾也辥苦也辥痛也辥癢也辥養也辥育也辥長也辥幼也辥少也辥老也辥壯也辥强也辥弱也辥勝也辥負也辥敗也辥成也辥就也辥功也辥事也辥業也辥作也辥爲也辥造也辥興也辥廢也辥壞也辥毀也辥滅也辥絕也辥斷也辥續也辥繼也辥承也辥受也辥授也辥與也辥付也辥予也辥奪也辥取也辥攻也辥伐也辥討也辥征也辥戰也辥鬬也辥爭也辥競也辥走也辥趨也辥行也辥步也辥立也辥坐也辥臥也辥寢也辥起也辥居也辥處也辥住也辥止也辥動也辥靜也辥安也辥危也辥險也辥易也辥難也辥平也辥險也辥夷也辥阻也辥隔也辥通也辥塞也辥壅也辥蔽也辥障也辥防也辥衛也辥守也辥攻也辥圍也辥救也辥援也辥助也辥佐也辥輔也辥弼也辥翼也辥導也辥引也辥牽也辥挽也辥推也辥排也辥擠也辥拒也辥捍也辥禦也辥抗也辥敵也辥當也辥值也辥遇也辥逢也辥會也辥合也辥離也辥別也辥散也辥聚也辥集也辥衆也辥多也辥少也辥寡也辥孤也辥獨也辥單也辥雙也辥兩也辥三也辥四也辥五也辥六也辥七也辥八也辥九也辥十也辥百也辥千也辥萬也辥億也辥兆也辥京也辥垓也辥秭也辥壤也辥溝也辥澗也辥正也辥負也辥丘也辥墳也辥陵也辥原也辥隰也辥畎也辥澮也辥川也辥谷也辥溪也辥澗也辥江也辥河也辥淮也辥海也辥湖也辥池也辥沼也辥井也辥泉也辥源也辥流也辥波也辥浪也辥濤也辥洪也辥水也辥火也辥土也辥金也辥木也辥石也辥山也辥林也辥森也辥竹也辥草也辥艸也辥花也辥華也辥實也辥果也辥蓏也辥菜也辥蔬也辥穀也辥米也辥麥也辥菽也辥豆也辥麻也辥黍也辥稷也辥稻也辥粱也辥粟也辥禾也辥苗也辥秀也辥穗也辥莖也辥葉也辥根也辥本也辥末也辥枝也辥條也辥幹也辥皮也辥毛也辥羽也辥鱗也辥介也辥甲也辥鱗也辥蟲也辥魚也辥鳥也辥獸也辥牛也辥羊也辥馬也辥豕也辥犬也辥鷄也辥鴨也辥鵝也辥鵬也辥鷹也辥鸞也辥鳳也辥龍也辥虎也辥豹也辥熊也辥羆也辥鹿也辥麋也辥兔也辥狐也辥狸也辥猿也辥猴也辥象也辥犀也辥駱也辥駝也辥騾也辥驢也辥牛也辥羊也辥馬也辥豕也辥犬也辥鷄也辥鴨也辥鵝也辥鵬也辥鷹也辥鸞也辥鳳也辥龍也辥虎也辥豹也辥熊也辥羆也辥鹿也辥麋也辥兔也辥狐也辥狸也辥猿也辥猴也辥象也辥犀也辥駱也辥駝也辥騾也辥驢也辥

○**蠽** 一結切蠽蛸蟲名土蜂也晉書記慕容皝率騎出蠽蜨塞集韻或作蠽蝶

○**縪** 奚結切繫也謂繫縪染爲文也廣韻結也增韻氏曰从結从頁頁音纈頭也與具不同頁下从人凡从頁者此同

○**襭** 說文纈以衣衽扱物謂之纈从衣頡聲徐按爾雅扱衣上於帶謂之襭詩荼薄言纈之爾雅執衽謂之結扱衽謂之纈

○**蛚** 力薛切說文蟋蛚也从虫列聲廣韻蜻蛚蟋蟀爾雅蟋蟀蟋蟀也孫炎曰蜻蛚也通作列周禮考工記梓人以注鳴者註精列屬疏云今促織也亦名青列

颲 說文颲烈風也从風列聲廣韻暴風至通作烈書烈風雷雨亦通作列前王莽列風與烈同

○**孑** 吉列切音與訐同說文孑無右臂也从了象形一曰單也健也增韻又餘也詩雛有孑遺註孑然孤獨貌又周語胡有孑然其效戎翟也註孑然全體之貌又詩子孑干旄註干旌之貌

紲 說文紲系也从糸世聲引左傳臣負羈紲廣韻繫也增韻又馬轡又長繩又詩是紲絆也註疏去執之名又周禮考工記弓人譬以終紲註弓弦也或作絏論語縲紲之中亦作縲漢賈誼策係縲之註以長繩係之

媟 說文媟狎也从女葉聲廣韻狎也增韻或作媟亦作嫢說文嫢也从女世聲一曰相慢也从曰執聲義與媟同詩曾我暬御國語居處有執御之役通作褻監韻媟亦作暬增韻別出暬字誤今正

褻 說文褻私服从衣執聲引詩是褻袢也徐曰从執省乃得聲廣韻衷衣增韻又衣破壞之餘曰褻歐陽氏曰从衣中執而作褻褻亦非增韻與媟同誤

○**蛭** 陟列切螫也集韻亦作蛭左傳蠆有毒注疏蠆長尾蠍蝮傷人曰蛭字或作蠆

○**楪** 巨列切說文本作韘衣服歌謠草木之怪謂之妖禽獸之怪謂之孽从虫辥聲今作孽集韻或作蘖史記龜策傳妖孽數見前劉向傳孽火燒合亦作孽集韻通作孽禮記禮運民無凶饑妖孽之疾中庸必有妖孽疏云凶惡萌兆妖猶傷也傷甚曰孽書天作孽註災初生之名前五行志蟲多之類謂之孽

○**楪** 巨列切爾雅雞棲於弋爲楪通作桀詩鷄棲于桀

○**蠥** 魚列切說文本作蠥衣服歌謠草木之怪謂之妖禽獸蟲蝗之怪謂之蠥从虫辥聲今作孽集韻或作蘖史記龜策傳妖孽數見前劉向傳孽火燒合亦作孽集韻通作孽禮記禮運民無凶饑妖孽之疾中庸必有妖孽疏云凶惡萌兆妖猶傷也傷甚曰孽書天作孽註災初生之名前五行志蟲多之類謂之孽

蘗 說文黃木也从木辟聲書爾雅櫰蘗或作檗楚辭離騷朝飲木蘭之墜露夕餐秋菊之落英 人註齊人名麴糵曰媒通作蘗司馬遷書媒孽其短

○凸 徒結切高起與沒韻凸字不同凸音突王篇各出

瓜 說文蓏瓠也从瓜失聲引詩緜緜瓜瓞徐鍇傳曰小瓜之本實纔先歲之瓜必小狀似瓠故謂之瓞疏正義云瓜族類有二種大者瓜小者瓞瓜蔓近本之瓜必小於先歲之大瓜其小如瓞瓞是瓜之別名瓜音雹集韻或作瓟瓞亦作瓟瓝

○秘 蒲結切香也集韻或作秘秘亦作馝馝通作苾又見質韻註

○㠯 皮列切大㠯山名通作別爾雅小山曰別大別小別山名 韻會小補

莫 說文蔓藤莫也从艸失聲爾雅藤莫郭璞云藤似稗布地生穢草集韻或作蔓

○悦 欲雪切喜也樂也服也又姓後燕錄有悦綰或作說以使民民說無疆詩與子成說註音悦毛傳說數也鄭箋云成相說愛之恩論語不亦說乎又魯語求說其侮註疏古悦字說猶除也毛氏曰古與論說字通用後人作悦字以別之亦作兌禮記學記兌命曰

○翅 枝廁切小鳥飛貌集韻或作狊亦作決莊子決然而捨槍枋增韻又呼決切決字重出

○楔 朱劣切說文櫼木也从木殺聲前地理志益州有毋楔縣徐曰俗字書音與拙同木名也

○凸 徒結切高起與沒韻凸字不同凸音突王篇各出

㽘 滅也莊子皆㽘可以休老

○劣 龍輟切說文劣弱也从力少徐曰此會意字廣韻鄙也少也集韻通作恥

埒 說文埒卑垣也从土寺聲徐曰晉王濟馬埒謂於外作短垣繞之也一曰仜名爾雅水潦所還埒仜註云謂仜邊有界埒水繞環之疏云還環繞也埒小隄也又山名小山上有水埒疏云謂山巔上有停水名埒又等也富埒天子又封道曰埒淮南子道有形埒

○褻 儒劣切說文燊燒也从火蔎聲引左傳褻焉鬻徐曰且蔎之亦作爇禮記爇蕭嘗

○鱖 古闕切說文魚名大口細鱗从魚厥聲

○截 昨結切說文本作㦰斷也从戈雀聲前宣紀海外有截註整齊也隸作截詩海外有截增韻止也

○澈 直列切水澄也

鱖 羊列切說文鱖環之有舌者从魚叡聲徐曰言其環形象玦詩曰鱖觿之玦以白金爲飾軟前疏云謂白金飾成爲鱖以納物也詩詁此是爲鱖之鱖不特施於車也或作鰿徐曰鱖或从金爾雅莊子時箴者唯恐爲鱖繴之不固鱖箴箱前遺處集韻亦作觼通作鈌又前天文志輦適皆穴孟康曰穴或作鱖其形如鱖如淳曰凡氣在日上爲冠爲戴在旁直射爲珥在旁如半環向日爲抱向外爲背有氣相日爲鱖鱖抉傷也

○諦 說文諟權詐也梁益曰謬欺天下曰諦从言帝聲廣韻諦許集韻或作禘荀子禘嘗鬼神

十藥 與鐸通

蹻僑却醵膠虐酌妁勺鼿斫
焯繳斮鑠爍灼約藥躍趯豹
淪掄掠蜽弱溺翛若箬鄀郭擴
彏濩玃玃玃

沃韻 室 質韻 闕 月韻 脫 潑 沫 末 曷韻 蘗 屑韻
骼 戟 虢 客 逆 額 擇 宅 柏 伯 百 迫
壁 白 帛 貊 陌 迹 籍 蓆 席 夕 穸 炙
跖 尺 赤 釋 適 惜 碩 石 赫 啞 翮 斁
奕 懌 液 譯 腋 陌韻 綌 激 惕 的 滌 迪
檄 錫韻 德 直 識 食 黑 式 職韻 邑 緝韻 闔
合韻 怯 業 葉 葉韻
十藥

○蹻 訖約切說文蹻舉足行高也从足喬聲引詩小子蹻蹻廣韻蹻走貌集韻走蹻人貌又跖秦大盜蹻楚大盜前賢傳謂跖蹻亦作蹻又本韻極虐切爾雅旭旭蹻蹻也註云舒小人得志憍褰之貌左傳曰舉趾高心不固矣集韻或作勣○又虛約切方言跟也山之東西曰蹻一曰燥躁○前韻求嬌切舉足行高也廣韻驕也慢也○又去遙切義同或作趫○篠韻又武貌詩蹻蹻天切爾雅蹻蹻憍憍也又彊直貌詩其馬蹻蹻又武貌詩蹻蹻王之造又舉足如高貌漢紀可蹻足待也○沃韻拘玉切見權字下

○虐 逆約切說文殘也从虍虎足反爪人也本作虘韻酷虐增韻苛也說文古作虘○又嘯韻叶宣照切詩匪用為教覆川為虐○陌韻叶宁戟切史記敘傳子羽暴虐漢行功德

○酌 職容切說文酌盛酒行觴也从酉勺聲禮記郊特牲縮酌用茅明酌也註云猶斟也酒已沛則斟之以實尊彝酒禮曰酌玄酒三註云三注于尊中凡行酒亦為酌也禮記坊記上酌民言註猶取也廣韻又益也挹也又取善而行曰酌周語而後王斟酌焉註行也禮記祭統列於天下而酌之祭器註酌之祭器言斟酌其美傳著於鍾鼎也又參酌審擇度量也通作汋左傳引汋周禮士師一曰邦汋註讀如酌酒尊中之酌斟酌益取國家密事詩於繹王師今詩頌篇名作酌○又本韻是若切義同

○酳 說文飤酌也斟酌二姓者也从酉引聲姺妁也○又本韻是若切義同

○却 乞約切說文卻節欲也从卩谷聲谷音醳廣韻退也增韻止也不受也孟子卻之為不恭今韻譽以路作卻○又本韻說文飤酌也斟酌二姓者也从女勺聲姺妁也○又本韻是若切義同

○酳 極虐切說文醵會飲酒也从酉虘聲廣韻飲酒也或作酽○又魚韻求於切○御韻其據切今錢飲酒義同禮記禮器云周禮其猶醵歟集韻或作酽

○酌 職容切說文盛酒行觴也从酉勺聲禮記郊特牲縮酌用茅明酌也註云猶斟也酒已沛則斟之以實尊彝酒禮曰酌玄酒三註云三注于尊中凡行酒亦為酌也禮記坊記上酌民言註猶取也廣韻又益也挹也又取善而行曰酌周語而後王斟酌焉註行也禮記祭統列於天下而酌之祭器註酌之祭器言斟酌其美傳著於鍾鼎也又參酌審擇度量也通作汋左傳引汋周禮士師一曰邦汋註讀如酌酒尊中之酌斟酌益取國家密事詩於繹王師今詩頌篇名作酌○又本韻是若切義同

○酳 說文飤酌也斟酌二姓者也从女勺聲姺妁也○又本韻是若切義同

○杓 橫木渡水曰杓○又本韻是若切杓約流星建星或作杓○又傍各切奔星也○覺韻都角切爾雅奔星為杓約註即流星○錫韻徒歷切橋也一曰流星

勻 說文𠂤也象形中有實與包同意隸作勻徐按禮記一勻水之多言少也又周官樂名前禮樂志周公作勻言酌先祖之道又蓮勻地名集韻或作汿考工記梓人爲飲器勻一升又王人黃金勻註謂酒尊中勻也又長勻魯地名○又張畧切勻藥調味和也○嘯韻之少切詩頌篇名劉昌宗讀○錫韻丁歷切見豹字下

鼏 說文鼎胡地風鼠从鼠勻聲鼠屬能飛食虎豹似兔而小○又本韻昌約切嫳都歷切俱義同

斫 說文擊也从斤石聲廣韻刀斫也增韻斬也或作斮戮貌

焯 說文燿明也从火卓聲引書焯見三有俊心今文書作灼增韻或作炤詩潛雖伏矣亦孔之炤通作灼禮韻新制炤鐫荀子以孤父之戈鐫牛矢也○又本韻昌約切嫳斫不解悟

繳 說文繒生絲縷也从糸敫聲廣韻古了切纏也劉向別錄繳紛爭言○陌韻下革切衣繳衣領中骨或作徼字別出增韻附○又本韻昌約切關人名魯有孟焯通作綽又作卓○沃韻冬毒切明也○覺韻竹角切小熱

斮 側略切說文斬也从斤勺聲爾雅魚曰斮之註云謂削鱗也集韻或作斲○又本韻士略切○覺韻側角切俱義同

鑠 式灼切說文鑠銷金也从金樂聲爾雅美也詩於鑠王師集韻或作爍前藝文志爍金爲刀通作燿周禮考工記爍金以爲刀○又本韻弋約切烙也○錫韻狄切見鬲字下

爍 說文燃灼爍光也从火樂聲集韻或作爚○又本韻各切見落字註○覺韻

約 白芷○又覺韻乙角切白芷其葉謂之藒淮南子云秋藒被風

藥 弋約切說文藥治病草从艸樂聲爾雅五藥註草木蟲食穀又芍藥香草爾雅翼制食之毒者莫良於芍藥故獨得藥之名選子虛賦勺藥之和具而後御之古今註芍藥一名將離故將別而贈之詩贈之以勺藥又療也詩不可救藥又姓後漢有南陽太守河內樂嵓○又本韻式灼切灼藥熱貌後思玄賦心灼藥如湯○又離灼切勺藥調味和也

躍 說文躍迅也从足翟聲廣韻跳躍也增韻進也又上也正漢翼奉傳涌趯邪陰集韻亦作躍○又錫韻他歷切見趯字註○覺韻

趯 說文踊也从走翟聲○又錫韻他歷切趯趯跳也詩趯趯阜螽或作躍爾雅躍躍迅也註云盛疾之貌疏引詩躍躍兔是顯著然疾之貌集韻亦作趯

礿 說文礿夏祭也从示勺聲禮記王制祭統皆言春曰礿或曰此夏商禮也一說礿薄也養物未成其祭尚薄或作禴周禮宗伯以禴夏享先王詩禴祠烝嘗說者曰禴以樂為主易東鄰殺牛不如西隣之禴祭謂薄祭也集韻亦作禴通作龠新春菜可龠故謂春祭曰禴禴前郊祀志龠祭師古曰龠煮新菜以祭亦通作礿○又嘯韻弋照切集韻祭也

瀹 說文瀹漬也从水龠聲一曰水貌增韻治也又禮記內則註肉菜湯中薄熱出之也又疏瀹謂滌也集韻或作爚莊子疏瀹而心○又嘯韻弋照切水清也

溺 說文水弱非勝鴻毛通作弱書禹貢弱水○又嘯韻奴弔切見尿字註○覺韻女角切沒也莊子大浸稽天而不溺釋名死於水曰溺溺弱也不能自勝之言也○又錫韻乃歷切說文沒也本作休从人从水徐曰會意今文作溺禮記緇衣小人溺於水註覆沒不能自理出也一曰水名

弱 說文橈也上象橈卬之形下象毛撓弱也弱物也从二弓亦作弱隸省作弱廣韻劣弱也增韻懦也○又藥韻而灼切說文弱橈也上象橈卬之形下象毛撓弱也弱物也从二弓亦作弱隸省作弱廣韻劣弱也增韻懦也并故从二弓亦作弱

爚 說文爚火飛也从火龠聲一曰熒也廣韻焜耀光明又選西都賦震震爚爚集韻或作爍亦作爚選謝廣思遊賦要華電之煜爚○又本韻式灼切儵爚光貌

掠 力灼切說文粹奪取也从手京聲廣韻抄掠劫人財物也增韻又捎取也揔與掠同齊語獲牲不略註略取也○又漾韻力讓切掳也禮記月令仲春命有司毋肆掠佛過也通作略前武紀殺略襲遂傳獄掠治廣韻又奪也取也左傳襄十一年禁侵掠漢高紀毋得鹵掠晉紀諸葛瑾掠相中帝自討之註力讓切增韻又佛過也鞠也

蟅 說文蟅蟅也一曰蜉蝣朝生暮死者从虫京聲集韻或作蠰亦作螂通作渠略詳蜉字註○又本韻其虐切義同

若 說文譬擇菜也从艸右聲徐曰擇之順手故訓右右手也一曰杜若香草苗似薑根似旋覆花一名杜蘅又爾雅善也又預及之辭爾雅善也又晉語若夫二公子而一郡降者師古曰豫及之辭也又預及之辭也又發語辭若夫二公子而立之註若之也使之二公子擇所立也又爾雅順也疏引書若稽古謂順考古道也左傳襄十一年禁侵掠漢高紀毋得出美酒異典記一本作箬又若若盛多貌又若若長貌漢印纂若又如也荀出若入若又汝也又語辭然也又儀禮士相見禮君若降送之疏云若若者不定之辭也又預及之辭也又晉語若夫二公子而一郡降者師古曰豫及之辭爾雅善也又發語辭若夫二公子而立之註若之也使之二公子擇所立也又爾雅順也疏引書若稽古謂順考古道也左傳襄十一年禁侵掠漢高紀毋得出美酒異典記一本作箬又若若盛多貌又若若長貌漢印纂若又如也荀出若入若又汝也又語辭然也又儀禮士相見禮君若降送之疏云若若者不定之辭也又預及之辭也又晉語若夫二公子而立之註若之也使之二公子擇所立也又爾雅順也疏引書若稽古謂順考古道也左傳襄十一年禁侵掠漢高紀毋得出美酒異典記一本作箬又若若盛多貌又若若長貌漢印纂若又如也荀出若入若又汝也又語辭然也又儀禮士相見禮君若降送之疏云若若者不定之辭也又預及之辭也又晉語若夫二公子而一郡降者師古曰豫及之辭爾雅善也又發語辭

篛 說文𥳇楚謂竹皮曰篛笠柳子厚青篛裹鹽歸峒客集韻或作箬○又黑韻女墨切竹病一曰竹皮

郝 國名介於商密泰楚其後遷於南陽即郝縣左傳僖二十五年泰晉伐郝○又本韻丑略切邑名

○郭 光鑊切說文𡗗國名齊之郭氏虛善齊不能進惡惡不能退是以亡國也本作虢从邑臺聲隸作郭又城郭釋名郭廓也廓落在城外也又姓本白王季之後又云氏於居者城郭閨池是也說文亳度也民所度居也从回象城臺之重兩亭相對也凡以亭並同○又本韻闊鑊切見廓字下○陌韻古獲切國名春秋傳攻郭則虞救之通作虢○又霍擭切見漷字下

蠖 說文𧑐尺蠖屈伸蟲也从虫蒦聲易繫辭尺蠖之屈以求信也陸佃云枳蠖一名蝍蛆一名步屈似蠶食葉老亦吐絲作室蛹化爲蝶漢志尺者蒦也蠖之義蓋取諸尺蚓之義又蠖一伸如蠖之步又蠖濩之義蓋取諸尺蠖之屈以求伸也今人布指求尺一縮一伸謂之蠖濩音護又温蠖惛憒也史屈原傳安能以皓皓之白蒙世之温蠖乎○又本韻憂縛切屈伸蟲也○又王縛切蠖略行步進出也

○雘 說文雘美石也从隹瞿聲引周書惟其數丹雘○又本作𥳇玉篇同○又本韻王縛切貌丹雘也○通韻烏故切郭璞山海經註曰雘勁滑音弧顏延之馬賦具服金組兼飾丹雘寶鉸金纏纓童霞布李善音汗

○雚 屋郭切說文鸛雚丹也从丹雚聲引周書惟其數丹雘讀若霍今文作塗丹雘山海經衡山出丹雘又正義云有青色有朱色鄭玄引山海經青丘之山多有青雘今之空青毛氏曰丹丹雘也凡丹之雘之字並同監本作雘誤○又本韻王縛切貌丹雘也○通韻烏故切郭璞山海經註曰雘勁滑音弧顏延之馬賦具服金組兼飾丹雘寶鉸金纏纓童霞布李善音

擴 張大也孟子擴而充之○又本韻闊鑊切張大也集韻或作擴通作廓方言張小使大謂之廓○又虛郭切張大地

廣 說文殿堂也本作㢟从广黃聲讀若郭今文作廣漢書吾丘壽王傳作廣琴師古引滿曰廣集韻張琴也唐制有廣騎○又本韻闊鑊切○又忽郭切○許縛切俱義同

○霩 闊鑊切說文霂雨止雲靃貌从雨郭聲又廅郭開朗貌情意不樂而已○又本韻忽郭切雪消謂之霩

濩 說文濩水在魯从水郭聲○又本韻光鑊切○陌韻古獲切又直護切○又雀號切俱義同左傳取邾田自漷水北東至沂入泗集韻或作郭

蒦 或作矱○又本韻烏郭切恐獲也集韻或作嬳

○霍 忽郭切山名在荊州爾雅霍山為南嶽疏云衡山一名霍言萬物霍然大也白虎通云南方為霍霍之為言護也見獸字註一曰國名文王子所封今平陽府霍縣霍大山在東北禹貢之太岳又爾雅大山宮小山宮山霍註云宮謂圍繞之疏云謂小山在中大山在外圍繞之山形若此者名宮小山名霍也又姓成王弟霍叔之後○又本韻呼各切○又歷各切俱見霍字下

霍 註說文雨靈飛聲也雨而雙飛者其聲霍然徐曰其飛忽霍疾也會意選雪賦霍霍霏霏通作霍○又紙韻怠委切霍霍貌一曰霍霍細貌

霍 說文本作靃未之少也从艸雚聲爾雅菌鹿藿其實蔵似豌豆人取以爲菜亦微有豆氣今鹿豆而香蔓延生本草六味苦苗也韻會又云豆葉用以飼羹通作霍省作雚詩食我場苗註猶又本韻局各切艸名爾雅他藿旨通作霍前鮑宣傳漿酒霍肉○各切集韻本作霍○紙韻息委切藿草木花敗貌

縛 仆約切說文縛束也从糸尃聲尃廣韻繁也歐陽氏曰从束也繫也一曰所以束也

稷 黃郭切說文穫刈穀也从禾蒦聲草曰刈穀曰穫又穫困迫失志貌禮記儒行不隕穫於貧賤晏氏曰隕如篩之隕而飄零穫如禾之穫而枯槁詩新臺毛傳艾也鄭箋云穫落木名也鄭爲木名者以其字宜從木傍作穫非訓從禾傍作穫字也集韻或作穫荀子一歲再穫○又遇韻胡故切焦穫地名在周詩整居焦穫爾雅薮名周有焦護○陌韻胡臒切收禾也

鑊 說文鑴鍋也从金蒦聲廣韻鼎鑊增韻釜屬通作濩詩是刈是濩爾雅濩煮之也詩毛傳同疏云以煮之器鑊故曰濩煮非訓濩爲煮也○又錫韻叶胡狄切鼎類柳宗元懲咎賦曰進與退吾無歸兮廿脂潤兮鼎鑊幸皇鑒之明宥兮縶郡印而南適

濩 說文濩雨流霤下貌从水蒦聲一曰濩落大水一曰汚也一曰蠖濩宮室深邃貌選揚雄甘泉賦嫋娟蠖濩之中張晏曰刻鏤之形師古曰言屋之深廣也一曰湯藥名左傳如魯大濩者徐邈讀○又遇韻胡故切布護散也又見護字註○陌

躩 丘縛切說文躩跳如也从足矍聲盤辟貌○又本韻縛切義同○昔韻虧碧切足貌

閣 葛鶴切說文閣所以止扉也从門各聲徐按杜長者謂之閣所以止扉即今云門頰扇所附著也一曰觀也漢宮殿疏麒麟閣天祿閣蕭何造以藏秘書賢才又禮記內則天子之閣左達五右達五達夾室也閣以板爲之一曰庋藏之所又檀弓其餘閣也與註疏云架橙之屬又詩斯干約之閣閣毛云猶歷歷也詩詁端直貌蘇氏曰上下相承也又姓急就章有相如上林賦離宮別館淵虒谷高廊四注重坐門閣華榱壁璫蕤道纚屬

袼 袖也一曰衣腋縫禮記深衣袼之高下可以運肘註衣袂當腋之縫也○又本韻盧各切袼落

洛 闕人名前功臣表綏侯張洛○又陌韻各額切義同

愕 逆各切驚也增韻錯愕驚遽貌又阻礙不依順也集韻或作逆亦書作愕通作鄂前霍光傳驚鄂失色師古註鄂者阻礙不依順貌字今作愕亦作諤莊子使人乃以心服而不敢諤○又遇韻五故切倉卒也後寒朗傳錯愕不能對註五故反

逆 說文譯相遇驚也從辵屰屰亦聲徐曰屰即遇也廣韻也前班固賦乘高而遝神或作逆莊子逆物不慴亦作迕又作悟史天官書其人逢悟化言通作牾屈原懷沙賦重華不可牾兮註王逸曰逢也

鄂 說文鄠江夏縣從邑咢聲又州名春秋楚漢江夏郡梁上舊鄂州又左隱六年傳納諸鄂晉人謂之鄂侯註鄂晉別邑見又一鄂也又姓漢安平侯鄂君○又陌韻五華切杜鄂取獸柵中木魯語設穽鄂作格也所以誤獸集韻穽鄂之鄂本作愕韻會愕字不收故附錄於此耳

萼 華跗也集韻或作蘤通作鄂詩鄂不韡韡毛傳鄂猶鄂鄂然言外發也箋云承華者曰鄂俗作萼非○又遇韻五故切漢書萼布于午禮疏午者萼也

託 闕各切說文寄也從言乇聲增韻委也信任也韻會或作侂說文別從人作侂音義同論語可以侂六尺之孤今論語文作託宋韓侂胄名取此○又禡韻陟駕切詫也

拓 手推物也廣韻又手承物也增韻斥開也又拓落踔跅也王阪切作拕或說自云拓天而生拕地而出遂以氏焉後魏孝文改為元氏集韻或作擉亦作托○又陌韻之石切說文本義見撫字註

橐 說文囊也從橐省石聲徐曰按字書有底曰囊無底曰橐然則橐今纏腰下者集韻或作囊○又本韻歷各切見駝字下○遇韻當故切邑名○禡韻之夜切橐皐地名在淮南逡遒縣東南

擇 說文釋草木凡皮葉落墮地為擇從艸擇聲引詩十月殞擇徐曰此言草木而從艸者木擇與草同也亦作橐木葉墮也從木皃聲徐按詩十月殞擇當用此橐字集韻亦作蘗但古今字異此亦擇字今所難行也○又陌韻直格切本作澤澤為藥草車前別名集韻或作擇

澤 達各切說文釋綌也從衣睪聲集韻藥衣○又陌韻直格切袴也周禮王府掌王燕衣服註巾絮寢衣袍襗之屬集韻杉襗通作澤

博 伯各切說文鞮索持也從手尃聲一曰至也一曰衬也廣韻手擊也釋名指廣搏以擊之左傳晉侯夢與楚子搏史張儀傳兩虎相搏○又本韻匹各切擊也又見脖字註○遇韻方遇切擊也集韻或作補○又符遇切捕也○又見補字下○陌韻叶必益切擊也蘇軾司馬溫公碑銘公如麟鳳不攫不搏羽毛異朝雄佼率服服鼻墨切

膊 說文髆肩甲也從骨尃聲或作脖亦作胉又作拍周禮薦入拍字註云音脖又案脖字一音伯各切音博肩也一音匹各切音粕礫也禮韻博字內舊不收入脖字惟新制添入脖字普各切音粕今於拍字註云音脖若以為博則伯各切亦作拍今此字若從新制所增則是音粕惟集韻脖字伯各切從之○又本韻匹各切府也本作胉集韻或作膊

轉 說文轉車下索也從𨒫尃聲○又本韻方縛切車上囊也增韻又縛也莊子外內轉者道德不能持焉集韻或作轉○

又有韻蒲候切集韻尻衣或作韔○又扶富切本作韗皮衣卑靴也集韻或作韔

○鈑薄匹各切說文鑮大鐘淳于之屬所以應鐘聲也堵以二金樂則鼓鑮應之从金專聲儀禮大射其南鑮註如鐘而大奏樂以鼓鑮爲節○又本韻伯各切大鐘也十二辰頭鈴人心幽微具天玅用又晝史解衣盤礴閒定貌通作薄漢揚雄鐘集韻或作鑮通作鎛周禮鎛師註如鐘而大○又白谷切義旁薄群生亦通作魄漢相如封禪書旁魄四塞○又本韻匹各切旁礴混同

同

粕說文糟粕酒滓也从米白聲盩糟曰粕通作魄莊子輪扁曰君所讀古人糟魄註漬糟也○又陌韻普格切粕也

膊說文薄脯膊之屋上从肉尃聲又擊磬古詩膈膊戰聲喧通作搏周禮掌戮掌斬殺賊諜而搏之註引左傳義謂去衣磔之○又本韻伯各切見薄字下又界埒也太玄福則有膊禍則有形○灰韻芳杯切集韻界埒○肩韻力報切界也太玄福則有膊陸續讀

簿大名又獲且芭蕉也史記司馬相如傳諸蔗猼且漢書巴且一云蘘荷也集韻本作蒪亦作蒲○又本韻伯各切大名或作猼○沃韻匹沃切本作蒪蒲且草名一曰荷也集韻或作

簿說文簿从竹溥聲徐曰木曰林草曰薄故曰叢薄廣韻又厚薄增韻厚薄之對又詩薄言采之註薄毛云薄辭也鄭云我也時遊註薄猶市也甫始也詩詁猶聊云而長有毛刺今人繅以取繭緒味酸而滑謂之酸迷子如楮實葉莫莫毛云成就貌詩詁云相連比闕遠貌又論語文莫吾猶人也陳駢雜識云方言侔莫強也凡勞而相勉若云努力者謂之侔淮南繆稱訓猶未之莫與註莫勉之也晉書樂廣論語駁曰燕齊謂勉強爲文莫又遮莫猶言儘教也杜詩凡如僛遮莫鄰鷄下五更又廣莫曠遠貌左傳狄之爲薄姑也又迫也書外薄四海又回轉旋轉貌漢賈誼賦萬物回薄又山海經有薄國詳火字註又姓漢文帝母后薄氏○又本韻伯各切迫也侵也荀子寒暑未薄而疾書註薄者迫近之義又迫晚曰薄暮又前天文志日月薄食孟康曰日月無光曰薄京房曰赤黃爲薄或曰不交而食曰薄韋昭曰氣往迫之爲薄靡

毀曰食○又匹各切疾驅聲也詩載車薄薄○廣韻裴古切薄草也○陌韻傍陌切○又蒲戟切○錫韻扶歷切俱見樽字下

○莫末各切無也勿也又不可也論語無莫也又詩聖人莫之毛傳謀也又求民之莫毛傳定也又草名詩汾沮洳言采其莫註毛云菜也陸璣云莖大如箸亦節節一葉似柳厚而長有毛刺今人繅以取繭緒味酸而滑謂之酸迷子如楮實葉莫莫毛云成就貌詩詁云相連比闕遠貌又論語文莫吾猶人也陳駢雜識云方言侔莫強也凡勞而相勉若云努力者謂之侔淮南繆稱訓猶未之莫與註莫勉之也晉書樂廣論語駁曰燕齊謂勉強爲文莫又遮莫猶言儘教也杜詩凡如僛遮莫鄰鷄下五更又廣莫曠遠貌左傳狄之爲薄姑也

廣莫之野又風名北方曰廣莫風又暮也詩歲亦莫止叶音茲通作暮爾雅暮暮也註云暮然暮夜又通作漠爾雅祺也疏云詩聖人莫之漠莫音義同又爾雅嗼定也疏云嗼莫音義同又州名在河閒本鄭州明皇以字類鄭去邑改莫州又姓楚莫敖後○又遇韻莫故切說文本義今註見暮字○陌韻莫白切定也一曰靜也詩君婦莫莫註言清靜而敬也又左傳曰德正應和曰莫杜預註莫然清靜也通作貊詩其德音毛傳靜也爾雅同鄭箋云德正應和曰貊○錫韻莫狄切集韻虎無也或引禮合莫

漠 說文北方流沙也一曰清也從水莫聲爾雅漻也疏樊光云漠然清貌廣韻又寂也又施也茂也又叶漠濟靜貌集韻或作磠通作幕前武帝紀李將軍絕幕註沙漠匈奴之南界瓚曰沙土曰幕師古曰即今突厥中磧李陵中磧李陵歌曰經千里兮度沙幕古漠幕字通用○又虞韻叶蒙補切李陵歌經千里兮渡沙幕為君將兮奮匈奴○陌韻莫白切嶭峭密貌集韻或作漠漠

膜 說文脅肉閒胲膜也從肉莫聲通作莫禮記內則去其皵而切謂皮肉之上皵莫也釋文莫本作膜詳皵字註皵莫物不堅實之稱○又虞韻蒙補切李陵歌經千里兮渡沙幕為君將兮奮匈奴○陌韻莫白切嶭峭密貌集韻或作漠漠拜而受註長跪拜也

幕 說文帷在上曰幕從巾莫聲周禮幕人掌帷幕幄帟之事註在上曰幕幕或在地展陳于上以覆食案亦曰幕從巾莫聲布為之疏云幕則帷上張之像舍屋也又六合曰六幕釋名絡也在表之稱爾雅註疏尸子廣澤篇云大也又鳧鴈醜其足蹼註云腳指閒有幕蹼屬相著又幕府軍旅無常居止故以帳幕言之廉頗李牧市租皆入幕府通作莫前李廣傳莫府省文書註以軍幕為義古字通用爾○又莫韻蒙補切見漠字註○

作 即各切說文起也從人乍徐按周禮坐作迎送語又禮記雜記卜人作龜註謂揚火灼之以出兆又行也役也始也又記作新民新安朱氏曰鼓之舞之謂作又禮記內則婁

韻會小補　卷二十八　十八

將生子作而白問之註云作有感動又禮記哀公問篇愀然作色註作猶變也又周禮射人會同朝覲作大夫介註疏作使也儀禮鄉飲酒禮作相為司正亦註云作使也又爾雅作生也疏云案禮記內則及李巡爾雅本皆云魚曰作之皇侃云作謂搖動也凡取魚搖動之覩其鮮餘又詩天作註生也者造立之言故為生也又薇亦作止毛傳生也又思馬斯作箋云作云詩牧之使可棄焉也正義云以作為作用又姓漢有涿郡太守作顯集韻古作胙作乍○又虞韻揔古切集韻造也韓愈處州廟碑惟此廟學鄭侯所作歟初庶下神不以宇○御韻侜陟切見訊字註○遇韻叶臧祚切造也後廢范傳范叔度來何暮不禁火民安作俗作做非是○箇韻子賀切為也造也起也韓文詩方橋如此作○質韻叶子悉切陳琳客難大王築室百堵俱作西伯營臺功不次日

繫 說文繫繒一斜春為九斗曰繫從糸毄聲韻會或省通作毄韻補精米也增韻精細米詩召旻彼疏斯粺鄭云疏麤糲米米之率糲十粺九繫八侍御七又九章算法云粟五十為糲三十粺二十七繫二十四御二十一皆三之一也或云粟一斛為糲米九斗舂糲一斗為粺九升又去為繫則八升米之細者乃窮於御通作繫左傳粢食不繫集韻或作毄監韻舊註鮮明貌誤○又戈韻將毒切說文義同集韻或作毄

錯 清各切說文銷金塗也從金昔聲詩約軧錯衡一曰雜也廣韻廁也言相閒廁也又鏤也又乖也集韻又摩也增韻又舛也誤也又交錯詩傳東西為交邪行為錯禮記祭義行扇而不併不錯則隨註錯厝行也又易離卦又辟之光咎註疏錯然警愼之貌也又蟲名莎鷄陸璣疏云幽州人謂之蒲錯通作厝漢地理志五方鵸曆又周禮考工記弓人老牛之角紾而昔註先鄭謂昔讀為交錯之錯謂牛角物理交錯後鄭謂昔讀為履錯然之錯又姓○又本韻七雀切○廢韻采古切博雅錯鋸謂之錯○遇韻倉故切金塗也從人從乍徐按周禮坐作迎送語又禮記雜記卜人作龜註謂揚火灼之以出兆又行也役也始也又記作新民新安朱氏曰鼓之舞之謂作又禮記內則婁

姓宋太宰後集韻或作錯

曆 說文曆象也从厂从日从林从麻省聲引毛詩他山之石可以爲曆徐曰今詩借作錯字孝經借此爲措字○又過韻七亙切義同見說文又見措字註

索 ○昔各切說文糸部草有莖葉可作繩索从艸糸杜林說艸糸徐曰本韋繩也麻芒蒲是皆草爲繩索也又一曰盡也葛惟家之索又禮記檀弓吾離群而索居鄭玄云散也物散則盡又丈夫無婦曰索詳寡字註又姓貌易震索索又法也左傳彊以戎索彊以周索謂以戎法周法彊理其土地也增韻又蕭索蕭索輪囷是謂慶雲又荒也又索虜魏書宋齊謂魏爲索虜謂以索辮髮也又左傳九丘八索即八澤也又地名左傳索氏杜預註河南成皐縣東有大索城即漢書京索索閒也陸音息各切又音色通用又縣名在張掖又姓出墩煌○又過韻雙故切求也書序八卦之說謂之八索徐邈讀釋名索素也八索著素王之法也笘原騷經衆皆競進以貪婪亏憑不猒乎求索羌內恕以量人亏各興心而疾

搮 摸搮捫也手捉也見南史通作索或作索○又陌韻色窄切揮也

酢 疾各切說文酢客酌主人也本作醋从酉昔聲引易可爾雅報也註云此通謂相報答不必于飲酒引易繫辭云可與酬酢謂應對萬物也周語酢報也通作昨周禮維人諸臣之所昨也○又過韻倉故切見醋字註

柞 說文木也从木乍聲詩柞棫斯拔註柞櫟也通志三卷云棫即柞也葉茂木盛有刺今人爲梳及車軸又詩維柞之枝詩緝曹氏曰柞堅忍之木新葉將生故葉乃落附著甚固又詩集于苞栩註疏云柞也陸璣曰徐州人謂櫟爲柞或謂之栩其子爲阜斗○又本韻即各切木名○馬韻仕下切見槎字註○陌韻側格切除木也除草曰芟除木曰柞詩載芟載柞又周禮柞氏掌攻草木註除木者必先刊剔之又見窄字註○又鋤陌切除木也

怍 說文慙也从心乍聲徐曰心作動也禮記曲禮容毋作註顏色變也又祭義孝子臨尸而不怍註色不和曰怍疏謂顏色不和悅或作愝荀子無所儗愝○又禡韻鋤駕切怵怍多姿也

笮 說文迫窄也从竹作聲廣韻竹索也西南夷亭之以渡水今益州有笮橋以竹索爲橋曰繩橋又卬笮都去長安三千三百三十五里集韻或作笮筰○又陌韻秦昔切引舟竹索或作緉○又側格切見筆字註

莋 說文艸也越巂縣名見史記从艸作聲○又陌韻秦昔切茹草集韻本作昨

鑿 說文鑿穿木也从金𣪊省聲廣韻鑿也古史考孟莊子作意集韻或省作鑿○又本韻即各切鮮明貌詩白石鑿鑿○慶韻七古切鑿也易林鈐刀攻玉無不鑽鑿龍體具舉魯班爲輔○過韻倉故切九擇窳美申包胥之氣盛兮恐時世之不因何時俗之工兮滅規模而改鑿○號韻在到切穿空也增韻孔竅也周禮考工記量其鑿深以爲輻宋玉九辯圜鑿方枘又莊子六鑿相攘○又七到切穿穴也○屋韻昨木切鑿鏤花葉也

惡 ○烏路切說文惡過也从心亞聲亞古文善惡字通論有心而惡謂之惡無心而惡謂之過廣韻不善也增韻醜也仇怨也又糞穢也前昌邑王傳如是青蠅惡矣師古曰惡即矢也越王勾踐爲吳王嘗惡○又虞韻註胡切安也名孟居惡在○又荒胡切見溷字註○過韻烏故切集韻或作亞○禡韻厶禡切見亞字註

堊 說文堊白涂也从土亞聲徐曰堊白善土也又涂也爾雅謂之堊郭璞曰以白土飾牆釋名亞之也次也先泥之以灰飾之也○又遇韻烏故切白飾也涂也禮記喪大記既練居堊室既祥黝堊註地謂之黝牆謂之堊疏云黝黑也平治其地令黑也堊白也新塗堊於牆壁令白稍飾故也又周禮註素車以白土堊車漆車以蒼土堊車

○胙 黑各切說文瀝肉羹也从肉崔聲楚辭王逸註有菜曰羹無菜曰胙師古曰但羹之與胙烹煮異齊調和不同非關有菜無菜也徐曰羹以菜爲主胙以肉爲主○又本韻胡郭切爾雅胙盛屋虛也郭璞讀或作叡○沃韻火酷切義同

曜 失明也史乃瞎其目廣韻重目又光明也○又本韻虛郭切集韻廣韻目開

谾 說文叡溝也本作叡从谷讀若郝徐曰殘穿地爲叡也說文或从土作窲廣韻谷也吮也虛也增韻又大壑海常以夜半鳴又淮南子鷄知將旦鶴知夜半其鳴高亮聞八九里雌者聲差下又陸佃云如抱青脚素翼始生二年落于毛三年產伏七年飛薄雲漢後七年學舞後七年應節後七年晝夜十二鳴中律後六十年不食生物大毛落昔毛生色雪白百六十年雄雌相視目睛不轉而孕千六百年飲而不食或作鶴史記世家衛懿公好鶴亦作鸛史始皇紀屯蒲鄙註古鶴字集韻俗蔡氏五曲又作鵪鶉○又沃韻叶胡沃切嵇康琴賦下逮謠俗王昭楚妃千里別鶴○覺韻轄覺切見濁字註

郝 說文郝山在太原鄔郝鄉因氏○又昔韻呼格切虛也淮南子汗壑窪陷之中高誘讀如赫赫明明之赫

郝 說文郝白扶風郿鄉盩厔縣从邑赤聲又姓商帝乙時有人姓漢功臣表郝賢音式亦切又史記虞卿傳使趙郝約事於秦音釋

嗃 說文嗃嗃嚴酷貌从口高聲易家人嗃嗃一曰聲也一曰悅樂又苦熱之意○又肴韻虛交切兄爻字下○巧韻孝狡切大呼或作哮○效韻許教切大聲也增韻叫呼聲又鳴也莊子猶有嗃也集韻或作謞○沃韻火酷切聲也○覺韻黑角切悅樂也又嚴酷也易家人嗃嗃

郜 說文郜常山縣也从邑高聲漢世祖所卽位在常山栢鄉故城春秋晉郜地管仲對郜邑之泰是也後光武紀有司設壇郜高今趙州高邑縣○又肴韻丘交切山名左傳晉師在敎郜之閒杜預曰敎郜二山在滎陽縣西北○蕭韻叶後五切

洛 洛澤水貌楚辭冬冰洛澤○又本韻歷各切義同○陌韻下革切洛澤冰壯也或作泊集韻作洛誤

貉 說文貉似狐善睡獸本作貊从豸各聲引論語狐貉之厚以居徐曰按此音下各切而云从舟聲此古音偏有異也又蟲名莫貊兒蛽字註案說文貉義與貊不同今文作貉爾雅貍子貔貙子貓郭云今江東呼貉爲狸狸詩一之日于貉註疏禮無貉裘孔子云狐貉之厚以居明貉貈也墨客揮犀云貉行十數步輒睡以物擊竹警之乃起倪行復睡性嗜紙狀如兔毛質滑膩可愛周禮考工記貉踰汶則死此地氣然也又蟲名國貉兒覺字註集韻或作貊亦作貉貉○又禡韻莫駕切見

禍字詁○陌韻莫白切說文北方多種从多各聲孔子曰貉之爲言惡也今見貊字詁

涸 說文涸渴也从水固聲讀若狐貉之貉爾雅釋詁涸也註引國語水涸成梁禮記月令水始涸集韻或作沍○又遇韻叶胡故切水竭也謝惠連雪賦焦溪涸楚辭怨靈脩之浩蕩兮夫何執操之不固悲泰山之爲隍兮孰云江河之可涸○陌韻下華切水竭

洛 歷各切說文灤水出左馮翊歸德北夷中東南入渭从水各聲韻會水出左馮翊歸德北夷中東南入渭从水各聲韻會小補弘農上洛冢領山東北至河南鞏縣入河春秋說題辭洛之言繹也言水絡繹光耀洛邑王城也在澗水西今河南郡河南縣故郟鄏地周武王遷九鼎周公營以爲都是爲王城至平王居之成周洛陽也在澗水東漢河南郡雒陽縣周公遷殷頑民是爲成周左傳昭三十二年晉合諸侯于狄泉成周杜云子朝之亂餘黨多在王城敬王畏之故徙成周又詩瞻彼洛矣毛傳宗周瀍澗之閒據衡陰箕背王屋浸以波滌滎以榮洛

酪 說文酪乳漿也从酉各聲禮記雜記飲水漿無鹽酪註酪酢藏集韻或作醂亦省作酪○又遇韻洛故切酪醴屬

絡 說文絡絮也一曰麻未漚也从糸各聲廣韻絡絲增韻聯絡也前揚雄傳伏羲作易綿絡天地謂包括之也又脈絡脉絕也絡也五藏六府有十二經十五絡又龍絡馬羈勒也又方言關東謂汲水綆曰絡又西域志落以陁珠和作落莊子落馬首漢藝文志血脉經落又西域志落以陁珠和璧又通作路漢書虎路謂以繩周繞之○又本韻苦各切絮也一曰生絲○遇韻叶魯故切宋王招魂秦篝齊縷鄭綠絡些招具該備永嘯呼些魂兮歸來反故居些呼居皆夫聲

烙 說文爍灼也从火各聲廣韻燒灼也紂作炮烙之刑音格又火鍼曰烙○又陌韻各額切荀子紂爲炮烙之刑增韻

珞 瓔珞頸飾○又錫韻狼狄切見樂字下

硌 磊硌石貌又硌硌石堅不相入貌○又錫韻狼狄切見樂字下

爵 即約切說文爵禮器也本作爵象爵之形中有鬯酒又持之也所以飲器象爵者取其鳴節節足足也徐曰小象爵頭口其盛酒處厂其尾柄也隸省作爵詩我姑酌彼兕觥毛傳兕觥角爵也疏正義云韓詩說一升曰爵爵盡也足也二升曰觚三升曰觶四升曰角五升曰散總名曰爵陸佃云雀因物之淫者也酒昔使人淫佚故一升曰爵爵所以戒也亦取其鳴節以戒荒淫之欲一曰爵位也儀禮以官爵人註疏爵者位次高下之稱也周禮司士職曰以德詔爵以功詔祿註引王制曰司馬辨論官材論定然後官之任官然後爵之左隱元年傳註疏爵酬也所以酬盡其材也白虎通爵者盡也所以盡人材文字音義爵董也量其職盡其材也大夫以上與宴享然後賜爵以尊有德故因謂秩爲爵爵又爾雅釋草蒮耳疏引陸璣云幽州人謂之爵耳古作雚○又屑韻叶子結切禮器也說文爵禮器也象爵鳴節節相足中有鬯酒又持之也所以飲器也象爵頭口其盛酒處厂其尾柄也隸省作爵詩我姑酌彼兕觥毛傳兕觥角爵也疏正義云韓詩說一升曰爵爵盡也足也二升曰觚三升曰觶四升曰角五升曰散總名曰爵陸佃云雀因物之淫者也酒昔使人淫佚故一升曰爵爵所以戒也亦取其鳴節以戒荒淫之欲一曰爵位也儀禮以官爵人註疏爵者位次高下之稱也周禮司士職曰以德詔爵以功詔祿註引王制曰司馬辨論官材論定然後官之任官然後爵之左隱元年傳註疏爵酬也所以酬盡其材也白虎通爵者盡也所以盡人材文字音義爵董也量其職盡其材也大夫以上與宴享然後賜爵以尊有德故因謂秩爲爵爵又爾雅釋草蒮耳疏引陸璣云幽州人謂之爵耳古作雚○又屑韻叶子結切禮器也說文爵禮器也象爵鳴節節相足中有鬯酒又持之也所以飲器也象爵頭口其盛酒處厂其尾柄也隸省作爵詩我姑酌彼兕觥毛傳兕觥角爵也疏正義云韓詩說一升曰爵爵盡也足也二升曰觚三升曰觶四升曰角五升曰散總名曰爵陸佃云雀因物之淫者也酒昔使人淫佚故一升曰爵爵所以戒也亦取其鳴節以戒荒淫之欲一曰爵位也儀禮以官爵人註疏爵者位次高下之稱也周禮司士職曰以德詔爵以功詔祿註引王制曰司馬辨論官材論定然後官之任官然後爵之左隱元年傳註疏爵酬也所以酬盡其材也白虎通爵者盡也所以盡人材

鵲 說文鵲雋也象形本作焉今借爲發語詞古人居欲如燕行不欲如鵲故借爲爲字所以爲行戒也象文作雚蓋从錯省雅南子如雚之駭知太歲之所今文作鵲詩鵲巢註鵲巢冬至巢至春乃成禮記月令十二月鵲始巢陸佃云鵲取木抄枝不取落地故一名乾鵲或書作鵲鵲背太歲向太乙又山鵲見鵲鵲字註○又陌韻七約切說文階左氏傳衛大夫石碏一曰敬也从石未詳○又思積切俱敬也

碏 七約切說文階左氏傳衛大夫石碏一曰敬也从石未詳○昔韻七役切○又思積切俱敬也

猎 說文本作獦犬獦獦而附人也从犬曷聲南楚謂相慫曰獦或作猎宋良犬名集韻亦作猎禮記少儀註疏猎犯通作鵰禮記少儀註疏謂若韓盧宋鵰之屬○又昔韻思積切山海經牛氏之山有黑蟲狀如熊名曰猎猎或作獦○又秦昔切○又祥易切猎猎同

肖 思約切說文骨肉相似也从肉小聲徐曰今人音馬相如子虛賦射稾御驥李善註肖謂持其驕也○又消也滅也孟子曾之削也滋甚又奪除也禮記君削以地又儀禮喪服几衰外削幅註削猶殺也殺色界反又器名周禮考工記築氏爲削註即今書刀古用竹簡筆誤則以刀削之因名其刀曰削春秋筆則筆削則削○又蕭韻相邀切見僊字註○韻韻七肖切削格所以施羅網也○又仙妙切見鞘字註○效韻所教切說文本作趙國旬大夫稍稍所食邑从邑肖聲引周禮任甿謂天子之田稍稍以封大夫也集韻或作削今文作削周禮天

官家削之賦通作稍載師以家邑之田任稍地註家邑大夫之采地周禮稍人註主爲縣師令都鄙丘甸之政也即王城三百里口稍家邑小都大都自稍以出焉疏云其官在此者案其職云若有食同師田行役之事則以縣師之法故云主爲云云○又蕭韻叶息七切蘇軾梱子詩斷爲君倚几滑淨不容削物微與不淺此嘲時輕擲

○皵 疾雀切白色一曰淨貌史記原傳皵然湛而不濁選弈都賦嘲若君平○又本韻即約切白色○嘲韻子肖切皵嘲白也

嚼 嚙也增韻咀嚼也或作噍史相如傳咀嚼芳菲漢書王褒傳嚼咽腐敗之物微與切集韻亦作噍○又子肖切俱見噍字

嫸 救略切說文醜不順也从女弱聲引春秋傳曰嫸我寡君漢西域傳有嫸羌○昧韻人昵切姊妃我同○昨韻施隻切人名衛孫嫸逮

獨音

脚 訖約切說文脛也本作脚从肉卻聲釋名却也以其坐時卻在後也前郡陽傳司馬喜臏腳於宋今文省作脚司馬相如子虛賦射稾御驥李善註脚謂持其驕也

○嚗 豕極虐切說文噱大笑也从口嚗聲前敘傳談笑大嚗師古曰嚗笑聲也廣韻嗢嚗大笑也或作噱通作謔通作谷卻亦通作腳廣韻腞腞大笑也

○瘧 逆約切說文擾寒熱也从疒虐聲亦聲釋名凡疾或寒或熱此一疾有寒有熱楷虐也周禮疾醫秋有瘧疾疏云秋陽漸消陰方盛惟大泠金兼寒兼熱故有瘧寒之疾增韻疝疾病

○灼 職略切說文炙也从火勺聲廣韻燒也熱也增韻又昭也集韻或作燋

禚 齊地名

○綽 尺約切說文緩也本作綽从糸卓聲史相如傳便娟綽約說文或省作婥爾雅綽綽也詩綽綽有裕毛傳云寬也或作淖史揚雄傳競淖約於前淖約似窈

○謔 迄却切說文謔戲也从言虐聲引詩善戲謔兮又爾雅謔謔笑傳云謔謔然喜樂貌箋云王方爲酷之政女無謔謔然以譏惡助之

○謋 許約切說文開口笑也从言从開下牡也本作闢从門會意○金輪氏作禮記月令慎管鍵註云管鍵博鍵器也疏云以鐵爲之插鑰內以拇取其鍵管鍵一物史記相國世傳以信

鳥名爾雅鶉一名天鵽註云大如鷄雀色似鶉好高飛作
仰聲今江東名之曰天鶉音綢繆

侖 說文本樂管字詳見龠字一曰量名合侖爲合龠十二百
黍起於黃鍾之侖躍動微氣以生物也狀似爵以聲發誤
一曰侖實八十一黍

籥 說文本作龠樂之竹管三孔以和衆聲也从品侖徐按詩
左手執龠傳云三孔笛也侖理也樂有倫理也今文作
籥詩註六孔郭璞云如笛三孔而短小廣韻七孔爾雅大籥謂
之產其中謂之仲小者謂之筊約又禮記明堂位前坪土鼓蕢桴
伊耆氏之樂釋名籥躍也氣躍而出古者取卵地之行以爲籥
春分之音萬物振躍而出也又籥舞文舞詩左手執籥右手秉
翟案說文樂龠之字本作侖別出籥字註書傳竹管也謂編竹
習書也今以侖爲侖合字以籥爲樂籥字註書傳因之

略 力灼切說文略經略土地也从田各聲徐按左傳侵敗
○略 王略玉與之武公之略註略界也又左昭七年傳天子

經界諸侯正封註經營天下略有四海正義曰莊二十一年註
云略界也則此略亦爲界界也經營天下以四海爲界界內皆爲
已有故言略有四海謂有四海之內也天子界內天子自經營
之故言經畧也又經略疆理也一曰智也行也巡行曰略隱五
年左傳吾將略地註總攝巡行之名又僖九年左傳宰孔云齊
侯不務德而勤遠略故北伐山戎南伐荆楚西爲此會東略之
不知西則否矣是謂征伐爲略也僖十六年左傳會于淮謀鄫
且東略謂東征伐而略地也又漢張良略地唐蒙略通夜郎師
古曰凡言略地謂行而取之廣韻簡也求也法也大略大要也
摠論又忽也方略計畫也趙充國圖上方略又書嶋夷俘略孔
註曰用功少曰略齊語懷牲不略奪也又姓姓苑云零陵人歐
陽氏曰作畧非

碧 磨刀也集韻本作砦爾雅利也通作略詩有略其耜

○椓 光鑊切說文橐葬有木郭也本作椁从木郭聲禮記殷
棺椁註大也言椁大於棺今作槨廣韻又木名非

○鞹 說文鞹去毛皮也引論語虎豹之鞹从革郭聲徐曰皮去
其毛染而瑩之曰革鞹空廓之意也集韻或作鞟

擴 忽郭切手反弭也揺手曰揮反手曰擴廣韻盤手戲集
○擴 韻或作擴通作霍又揮霍猝遽也又選紛紜揮霍註眩

迅也

○鑊 厥縛切說文鑊大鈡也从金瞿聲方言關東名鹵斫爲
鑊 雅斫謂之鍡註云鑊也

○簄 越縛切說文簄收絲者也本作簙从竹瞿聲今文作簙
集韻或作簙亦作篾

○各 葛鶴切說文各異辭也从口夂夂者有行而止之不相
聽也徐曰久从人足欲行從後躗之故各字從之會意

○恪 克各切說文敬也本作愙从心客聲引左傳備陳三
愙令文作恪杜註周武王克商封舜夏商之後徐引經
義三恪在二王後之上共禮轉降示敬而已案古客皆讀如恪
三恪即孔叢子禮之如賓客也禮記祭義嚴威儼恪註謂恭敬
又姓晉有郎中令恪啓

○哅 逆各切說文譁訟也本作嘑从口虐聲徐曰虐音逆
隸作哅又爾雅徒擊鼓謂之哅詩或歌或哅孫炎云憤
懣也嘑作哅凡从虐者並同

鰅 魚名似鮦場長一丈水出弇入帥山中山海經云決決之水其中多鰅魚郭璞注云今江東呼鰅魚為鱯魚大者數十斤肉黃而美

鱯 魚也从魚雚聲今又作鰀永州記謹大者數十斤風感之一生百卵及成形則有為蛇為龜為鱯其身化朽其齒三作即鯉魚也南方志云斬其首乾之極去其齒而更復生爾雅翼四足似鼉長二丈鳴聲三尺長尾而齒利或玄黃或蒼白

鱮 魚也从魚與聲

鱏 魚也从魚覃聲

鱣 魚也从魚亶聲

鯉 赤鯉也从魚里聲

鯇 青魚也从魚完聲

鯽 魚也从魚即聲

鯊 魚也从魚少聲

鰕 魚也从魚叚聲

鰷 白鰷魚也从魚攸聲

鯈 魚名从魚攸聲

鱊 魚名从魚會聲

鱎 魚名从魚堯聲

鰋 魚名从魚匽聲

鮎 魚名从魚占聲

鯔 魚也从魚甾聲

鯖 魚也从魚青聲

鯧 魚也从魚昌聲

鯛 魚也从魚周聲

鰈 魚也从魚枼聲

鰨 魚也从魚沓聲

鰿 魚也从魚幾聲

鰣 魚也从魚時聲

鱒 魚也从魚尊聲

鱐 魚也从魚敫聲

鰒 魚也从魚复聲

鮑 鰒或从包

鰌 魚也从魚酋聲

鰍 鰌或从秋

鱓 魚也从魚單聲

鱔 鱓或从善

鰻 鱓也从魚曼聲

鰥 魚也从魚眾聲

鰩 魚也从魚䍃聲

鱝 鰩或从魚爲

鯨 海大魚也从魚京聲

鯢 鯨魚也从魚兒聲

鰐 鯢或从魚咢

鱷 鰐或从魚豈

鱉 甲蟲也从魚敝聲

鼈 鱉或从黽

鼉 水中大鱉也从黽單聲

鼃 蝘蜓也从黽圭聲

黿 大鼈也从黽元聲

鼅 鼅鼄也从黽朱聲

鼄 鼅鼄也从黽者聲

龜 舊也外骨內肉以守神者也从龜从它龜頭與它頭同象足甲尾之形

龜 古文龜

龜 古文龜

龜 古文龜

亳 說文亳京兆杜陵亭也从高省乇聲一說終南山下毛聲 耿原亳垣西接安邑盟湯將至桀都於此誓衆故有亳之命 廣韻國名春秋陳地漢爲沛之譙縣魏爲譙郡晉爲南兗州後周爲亳州通作薄禮記薄社北牖尚古者湯以薄討與亳同臣瓚曰湯居亳今濟陰縣有湯冢皇甫謐云今梁國有三亳南亳在穀熟即湯都北亳在蒙即此亳是湯所受命地偽師宅是爲西亳即盤庚所徙立政三亳阪尹師古曰皆說非也劉向云湯無葬處安得冢皇甫謐所云穀熟並不經孔安國云亳人歸文王者三所爲之立監故爲三亳亦不經見春秋景耿之命杜預不釋耿又曰亳今偃師非是

○暮 末各切冥也通作漠莊子和氣於漠亦通作莫禮記禮者正以證爲虛無 通是謂合莫註虛無也引孝經說上通無莫疏云引之

鏌 說文鏌鋣釨也从金莫聲前校攷賦作鏌邪註大戟也一曰劒名

塻 廣韻舍塻亦虛莫也

瞙 字統目不明也集韻或作眽

鄚 說文鄚涿郡鄚縣从邑莫聲

寞 寂寞無聲也說文嘑本作嘆嘆也从口莫聲今文作寞通作漠楚辭欲突漠而絕端

瘼 說文癘病也从疒莫聲徐按詩小民之瘼 病曰瘼通作莫今詩作求民之莫

○剮 清各切爾雅犀謂之剮疏云謂治其樸木成器名也

○昨 疾各切說文昔也累日也从日乍聲廣韻隔一宵也

○蠖 逋郭切說文蠖屈申蟲从虫亞聲廣韻蛇名倕雅蠖類蟲疏云蝮屬大腹赤有毒名駮又名蝮今淮南以呼蠖

○矐 胡郭切說文目矐矐大視也从目蒦聲廣韻目大視

○濩 胡郭切說文雨流霤下入也从雨蒦聲廣韻雨下流屋

○雘 胡郭切說文雨雘雘也从雨蒦聲廣韻雨雘雘

○擭 胡郭切說文握持也从手蒦聲廣韻手持

○矱 胡郭切說文規矩也从矢蒦聲廣韻度也

○玃 居縛切說文大母猴也从犬蒦聲廣韻獼猴

○躩 居縛切說文行躩躩也从足蒦聲廣韻行躩躩

○蠖 居縛切說文尺蠖屈申蟲也从虫蒦聲廣韻蟲名

○彏 居縛切說文弓曲也从弓蒦聲廣韻弓曲

○檴 居縛切說文收麥器也从木蒦聲廣韻收麥器

○濩 胡郭切說文雨流霤下入也从雨蒦聲廣韻雨下流屋

○雘 胡郭切說文雨雘雘也从雨蒦聲廣韻雨雘雘

○擭 胡郭切說文握持也从手蒦聲廣韻手持

○矱 胡郭切說文規矩也从矢蒦聲廣韻度也

○玃 居縛切說文大母猴也从犬蒦聲廣韻獼猴

○躩 居縛切說文行躩躩也从足蒦聲廣韻行躩躩

○蠖 居縛切說文尺蠖屈申蟲也从虫蒦聲廣韻蟲名

○彏 居縛切說文弓曲也从弓蒦聲廣韻弓曲

○檴 居縛切說文收麥器也从木蒦聲廣韻收麥器

○濩 胡郭切說文雨流霤下入也从雨蒦聲廣韻雨下流屋

○雘 胡郭切說文雨雘雘也从雨蒦聲廣韻雨雘雘

○擭 胡郭切說文握持也从手蒦聲廣韻手持

○矱 胡郭切說文規矩也从矢蒦聲廣韻度也

○玃 居縛切說文大母猴也从犬蒦聲廣韻獼猴

○躩 居縛切說文行躩躩也从足蒦聲廣韻行躩躩

○蠖 居縛切說文尺蠖屈申蟲也从虫蒦聲廣韻蟲名

○彏 居縛切說文弓曲也从弓蒦聲廣韻弓曲

○檴 居縛切說文收麥器也从木蒦聲廣韻收麥器

○雀　即約切說文雀依人小鳥也从小隹讀與爵同徐曰按古今註一名家雀又負雀鵲名見鵲字註又桑扈俗呼爲青雀見雇字註又鳩鵲一名桃雀又謂之工雀或謂之鷽雀見鷽字註又鼠名雀鼠見鼩字註通作爵漢兒寬贊鴻漸之翼困于燕爵鄭當時傳門外可設爵雖又色也黑多赤少之色曰爵象爵頭也禮記王藻韠君朱大夫素士爵韠周禮司服註疏云大夫素韠則素蔽其士韠言爵爵是不純之名

○臭　敕略切說文氣歫也似鬼高色而大象形頭與鬼同尺與鹿同木作鼻說文鼻作鼾韻或作㠯臭說文蓋誤小鬼也似誤

十一陌與麥昔通

格骼挌觡觡隔膈搹華慲客赫幗
虩翮核虢馘蟈膕擭躩耤獲額詻搹百伯柏
迫檗擘檗拍珀魄霸白苩鮊陌貊袹驀麥脈霢賑磔迮笮
嗋齰責幘嘖簀咋謫馰拆
柵宅澤檡擇齰屭泥輗搹啞戟
蹊綌逆辟璧僻癖澼樼檗擗
積鰿迹脊蹐鶺鯽踖蜡借
惜舄潟籍耤暬墌席蓆夕
跖墌炙尺赤斥釋釋適蔮
擲石祏碩嗌豰睪繹襗譯驛懌
嚇醳斁液腋奕易蜴役椄疫
獨音　咯馘膈擭漯剨嚄
脈擭駃貊獏窄膩坼策踖濼
鷁鸅

擬隙郤屐綌屧躃磧腊碼瘠汝
雙嫢褲睗鄭鼯益圍掖亦帟弈
濟場圾碧

七讀 跂 支韻 柅 齊韻 紖 灰韻 雃 先韻 燋
軫韻 娟 篠韻 逝 馬韻 刺 諰 寘韻 慧 訝字下 措 輅
妬 遇韻 辞 慁 霽韻 債 漬 派 卦韻 幗 咶 隊韻
櫂 效韻 嚇 藉 射 怕 碼 吒 咤字下 鰖 蛇 澥
嘲會小補 卷二十八 三十六
舍麝夜蟆 禡韻 任 沁韻 槭 屋韻 攝 灄 硃
礿 覺韻 哲 屑韻 唼 濶 濩 鑊 烙 漷 莫 柞
索襗郝郭稷 覆 覆躩 鄂 穫 雊 雀 粕
漠搽箸 蒔 飵 洛 涸 磍 猎 婼 繳 泊
藥韻 鬲 摘 翟 嫡 霹 鶅 覜 昊 鼰 鴟 殟
闃瞑鬩 鴟 摘 商 麗 剔 雚 孵 鈲 覺
碧鏡 皆 錫韻 劇 愜 棫 赩 職韻
古叶 庶 御韻 蠢 遇韻 隘 卦韻 又 宥韻 鞠

凡肅宿 屋韻 粟毒局 沃韻 芟跋八 黠韻 搏虐爵 藥韻 德側 職韻 納合韻 業 悪韻

十一陌

格 各額切說文木長貌从木各聲徐曰亦謂樹高長枝為格庾信小園賦草樹混淆枝格相交一曰式也又禮記大學致知在格物又窮之而得亦曰格言有物而行有格也註謂舊法也又正也廣韻又量也爾雅又禮記綱來也註引詩格爾泉庶習傳同又變革也化也論語有恥且格又窮究也

○又藥韻葛鴃切腦後脛骨通作胳

格 說文擊也从手各聲廣韻又關也止也通作格前義統傳蔡格汎事唐其議遂格集韻或作敋○又藥韻曷各切根格牽引也吳楚謂牽引前卻爲根格孟康云根格引繩以彈排掎根格之根音胡恩切通作格○又歷各切打也或作擊

骼 說文骨角之名也从角各聲一說鹿角無枝曰骼禮記樂記角骼生註無枝曰骼爾雅拔木子木註云橿木也江東呼木骼○又藥韻叶剛鶴切郭璞獲如戰鬬獲如之獸麋狀四骼貌兼三形攀木緣石石音考

隔 各核切說文隟障也从𨸏高聲廣韻塞也通作鬲孟嘗君高常作鬲今作鬲俗非是凡从高者竝同○又職韻叶訖得切柳宗元懲咎賦讒妬結而不飛兮猶斷斷於所執勢危疑而多詒兮違天地之否隔

膈 胃也廣韻胃腦也又擊也荀子尚拊之膈集韻或作膊○又職韻叶訖得切蘇軾鄧忠臣母挽詞公子豈先知戰戰常惜日吾君日月照委曲到肝膈

搹 說文擥把也从手鬲聲廣韻捉也儀禮喪服傳苴絰大搹註盈手曰搹搹捉也中人之手捉圍九寸通作鬲儀禮士喪禮苴絰大鬲註本亦作搹同○又錫韻古歷切見擊字下

革 說文革獸皮治去其毛革更之古作𩜙从三十三年爲一世而道更也曰革今作革徐曰皮去其毛染而墐之曰革此象古文革而省之也禮記禮運鳳龍麟鳳虫之精麟毛蟲之精龜介蟲之精龍鱗蟲之長鳳以鳥喙鹿頭蛇頸魚尾龜背燕頷雞嗉五采備舉是虫之厚皮革也廣韻皮革充盈疏云虫是革外毛也又火炙曰爆皆曰赫詩曰反予來赫又姓集韻或作非晉禮志菶與赫同亦作烻又作爀○又木韻施隻切爾雅赫赫盛也是顯也註云盛疾之貌疏引詩赫赫葉葉毛傳云赫赫著然疾之貌○禡韻虛訝切見嚇字註○樂韻叶閱各切荀卿大會行禮歌明明天子臨下有赫來格祈祈邦家是若

赫 郝格切說文赤貌从二赤徐曰會意廣韻赤也發也明也亦盛貌又赫赫高明顯盛貌又炬赫明照貌又炙也又火炙曰爆皆曰赫詩曰反予來赫又姓集韻或作非晉禮志菶與赫同亦作烻又作爀○又木韻施隻切爾雅赫赫迅也註云盛疾之貌疏引詩赫赫葉葉毛傳云赫赫著然疾之貌○禡韻虛訝切見嚇字註○樂韻叶閱各切荀卿大會行禮歌明明天子臨下有赫來格祈祈邦家是若

幗 幗幭赤紙也漢趙后傳註應劭曰薄小紙也晉灼曰今謂薄小物爲赫幭又赤也通作赫○又錫韻許激切義同

或切割耳也

蝁 說文本作蜮从虫或聲說文又从國作蝈徐曰今俗作蝈以爲蝦蟇之別名周禮有蝈氏掌去鼃黽註鼃黽謂蝦蟇爲蝈龍耿黽也怒鳴蛤人耳故去之禮記月令曰蟄蟲鳴又集韻或作蜮○又職韻古或切蟲名蝦蟇○又胡得切俱見蜮字下

國 博雅刷也曲刷也集韻或作幗又荀子詘要撓脛○又本韻虎擭切並足也○德韻古或切曲膝也

擭 屋虢切說文捕擊擭也从手蒦聲一曰布擭也一曰握也一曰搤也一曰捾也一曰持也廣韻手取也增韻亦作擭莊子左手攫之○又遇韻胡誤切布擭猶分解也○禡韻胡化切機檻也書杜乃擭註捕獸機檻也禮記中庸驅而納諸罟擭陷穽之中而莫之知辭增韻杙擭也淺則施之周禮冰人掌凌陰之政以共冰鑑則設杙於其中流於竪杙於中向上鄂鄂然所以載禽獸使足不至地不得躍而出○屋韻胡谷切捕獸機檻也書杜乃擭徐邈讀○藥韻黃郭切杙擭又阱也淺則施之

蒦 說文鞹佩刀絲也从艸蒦聲莊子氏外鞹者一曰鞹靬中韋也廣韻刀飾也集韻或作韄○又本韻於華切又胡臒切○過韻胡故切俱佩刀飾也○覺韻於角切縛也一曰靬中韋

石 霍虢切皮骨相離聲或作騞莊子奏刀騞然○又本韻許戟切疾意莊子謋然已解徐邈讀○又麥白切○又許役切○錫韻呼臭切○又許激切俱義同或作騞莊子騞然而過

謋 謋然速也莊子謋然已解集韻或作謋註破聲誤○又本韻許戟切疾意莊子謋然已解徐邈讀

劃 忽麥切說文劃錐刀曰劃从刀从畫畫亦聲廣韻畫作劃事也增韻又剖也集韻或作剫亦作刻○又本切錐刀刻也以刀劃破物也或作剫○覺韻竹角切見斵字下

首 職从耳或聲說文或从首作馘引詩在泮獻馘鄭箋云馘所格者之左耳又禮記王制以訊馘告註疏云訊是生者馘是死而截耳者詩攸馘安安註本作馘字林截耳則作聝亦作耳旁獻首則作首旁集

或 古獲切說文馘軍戰斷耳也本作馘引春秋傳以爲俘云今以獲賊耳爲馘疏引詩在泮獻馘鄭箋云馘所格者之左耳又禮記王制以訊馘告註疏云訊是生者馘是死而截耳者詩攸馘安安註本作馘字林截耳則作聝亦作耳旁獻首則作首旁集韻亦作我○又錫韻呼臭切面也莊子曰槁項黃馘○德韻古

○畫胡麥切說文畫界也象田四界聿所以畫之徐曰若畫之也田其界也增韻又截止也論語今女畫又爾雅途出其右而還之名畫位註云言爲道所規畫使有界也或作畫漢制畫衣冠而民不犯周禮夏官大司馬辨旗物之用各書其事與其號焉註書當爲畫謂畫以雲氣釋文書音畫○隊韻叶胡對切分也泰琅邪刻石除疑定法咸知所辟方伯分職諸治經易乘錯必當莫不如畫辟毗義切易以玫切

嬇說文譎靜好也从女畫聲選神女賦皎嬇於幽靜○又本韻霍虢切義同

繢徽也一曰絕也○人本韻霍虢切徽繢斑達○怪韻胡界切徽也周禮大司馬御枚註繢紛也

○獲胡阿切說文獲獵所獲也从犬蒦聲一曰獸名廣韻得也禮記曲禮毋固獲註爭取曰獲如字又去聲二音又臧獲也前司馬傳臧獲婢妾應劭曰方言荊淮海岱之間罵奴曰臧罵婢曰獲又左傳得用曰獲燕之北郊民而夫婢謂之臧女而婦奴謂之獲又儀禮鄉射禮司馬又命獲者倚旌干侯中者也又姓宋大夫尸獲之後○又遇韻胡故切爭取也禮毋固獲又得也揚雄羽獵賦安發期中進退屢獲劍淫輪夷丘累陵聚○禡韻胡化切爭取也增韻得也周禮司常凡射共獲旌註獲者所執一音胡霸切文選西都賦觀三軍之殺獲叫韻音擭○藥韻叶黃郭切屈原九章善不由外來兮名不可以虛作孰無施而有報兮孰不實而有獲又見護字下

○額鄂格切說文顙額也从頁各聲本作額釋名鄂也有垠鄂也又書圖畫夜額額註不休息貌一曰推車聲今文作額增韻題也○又藥韻叶逆各切後漢語城中好高髻四方高一尺城中好廣眉四方且半額只勅畧切或作額卻正釋名人吊其躬思楚其額扣升高岡終謂幽壑

詻說文譊也傳曰詻詻孔子容从言各聲一曰若戒容慴慴言容詻詻註云詻詻教令嚴也晰云譁也又前天文志酉曰作詻○又藥韻歷各切詻云譁也本作咯或作詻○又逆各切見噩字註

○搦昵格切說文搦按也从手弱聲廣韻捉搦也又正也集韻或作掿○又覺韻昵角切持也按也幽通賦搦朽摩鈍鈐刀皆能壹斷

○百博陌切說文百十十也从一白數十十爲一百百白也十百爲一貫貫章也徐曰章以詩言之一章也百亦成數會意字識志長於百白音白與黑白字不同又姓秦大夫百里奚之後集韻古作百○又本韻莫白切陌也左傳距躍三百步名曰五百宇本爲伍伯伍當也伯道也使之導引當道陌中以驅除績志伍伯赤幘縫褲即今行鞭杖者○旨韻叶必益切歐陽脩溼園詩一花聊一醉盡醉猶須百而我病不飲對花空歎

息○藥韻叶十各切漢詔得黃金百不如得季布諾三署利一官百民去城部

伯說文長也从人白聲徐曰周禮九命作伯諸侯之長也孟伯俱長也適庶之子孟伯別稱詳孟字註一曰爵名第三等凡兄曰伯詩伯氏吹壎又父之兄曰伯釋名伯把也把持家政也又曰罵伯也以惡言被伯之也又詳見霸字註○屋韻叶博木切薛綜麟頌懿矣麒麟惟獸之伯切見禡字註○庚韻叶博永切薛綜麟頌懿矣麒麟惟獸之伯作額增韻題也○又藥韻叶逆各切後漢語城中好高髻四方高一尺城中好廣眉四方且半額只勅畧切或作額卻正釋名人吊其躬思楚其額扣升高岡終謂幽壑世平靚景否則戢足○質韻叶必益切史記敘傳襄子困盛西伯○藥韻叶十各切禮記伯勞或作博史記敘傳維弃作稷德辰乃禹智伯主父生紳餓死探薛

白 說文𠂤鞠也从木白聲徐按爾雅柏樹註引禮記曰天以𠂤陸佃云柏一名樹陸佃云樹柏性堅緻有脂而香故古人破爲舂用以搗鬱廣韻木名五經通義諸侯墓樹柏又文選海賦註泊柏小波也又桐柏山名一名大腹山在南陽平氏縣史記桐柏在唐州東南五十里淮水出焉又天台山仙人桐柏氏所理亦名桐柏山又玉霄峯在天台縣北號小桐柏又國名左傳江黃道柏皆弦姻也註汝南西平縣有柏亭又姓晉趙王倫母柏夫人集韻或作栢杜古栢行雙栢詩○又本韻薄陌切木名○唐韻叶必益切陶潛經錢溪詩園田日夢想安得久離析終懷在歸月諒哉宜松柏○樂韻叶十各切屈原九歌山中人兮芳杜若飲石泉蔭松柏君思我兮然疑作○又光鑊切見部字註

佰 說文陌相什伯也从人百聲百人之長○又本韻莫白切漢志什佰之得註什謂千錢佰謂百錢今俗猶謂百錢爲一佰通作陌

百 甄甌甒也廣韻井甒也○又本韻薄陌切瓦屋不泥也

迫 說文迮近也从辵白聲廣韻逼也急也附也增韻又窘也崔註鄭司農云柏席迫地之席漢氓子歌魚弗鬱兮柏冬日○又樂韻叶十各切崔瑗草書勢草書之法蓋又簡畧應時諭指用於卒迫

辟 博厄切說文辠也从辛从口从𠂤𠂤辠也讀若罪○又匹尺切開也除也法也又譬也喻也又邪也又姓又音避又必亦切家黃檗也亦作檗徐曰即今藥檗離朱揚雄傳檗離朱揚史記作檗○又錫韻扶歷切大指也又名拇指孟以仲子爲巨擘蒼頡篇以爲人足大指皆得名擘又餘冬序錄云擘地以行巨擘即蚯蚓人謂之大蚯蚓類大指非也附之以遺出莊弘之血烏生杜宇之魄

拍 匹陌切說文𢫊拊也从手白聲本作拍今作拍廣韻打也又樂書九部迭樂有拍板韓文公自爲樂句大周正樂拍連九板今教坊所用連六板集韻通作𢪏亦打也出蜀賦○又本韻莫白切擊也○樂韻伯各切打也周官脀豚拍杜子春以爲脾釋名拍搏也以手搏其上也又見脾字註

珀 琥珀出罽賓國本草陶云松脂入地千年所化中有一蜂形色如生者以拾芥爲驗又云松脂千年爲茯苓千年爲琥珀千年爲龍骨通作魄前西域傳虎魄○又質韻叶匹辟切蘇撒茯苓賦經歷千載化爲琥珀受雨露而彌堅與日月而終畢

魄 說文魂陰神也从鬼白聲左傳物生始化曰魄既生陽曰魂新安朱氏曰受形之初精血之聚其間有靈名曰魄禮記祭義氣也者神之盛也魄也者鬼之盛也註耳目之聰明爲魄魂云體也若無耳目形體不得爲聰明又曰心之精爽是謂魂魄又魂者神也陽也氣也魄者形也陰也形也魂氣歸於天體魄復于地又釋木云魄槉註魄大木細葉似檀疏魄一名溪橿○又藥韻各切落魄無節廣韻貧無家業出史記增韻落魄不校應劭曰惡之類也○又白各切聲也歐陽尚書火流千王屋化爲鴟其聲魄又落魄失業無次貌漢鄒食其傳家貧落魄一曰志行衰惡貌通作泊○又匹各切落魄不得志貌一曰肉敝禮記內則去其敗註皮肉之上魄莫也魄莫物不堅實之稱莫亦作暮又魂魄左思蜀都賦天帝運期而會昌景福肹蠁而興作暟

霸 說文霸月始生霸然也从月䰜聲引周書曰哉生霸增韻霸朔也生霸望也古作𩏡亦通作魄月體黑者謂之霸漢志死霸作魄揚雄解嘲詁云註疏覭者形也謂月从霩聲歐陽曰俗從西作霸非○又過韻叶博故切劉歆厥女賛非刺虞丘蔽賢之路楚莊用焉功業遂霸○箇韻叶補過切韋孟諷諫詩興國救顛孰違悔過追思黃髮秦繆以霸○碼韻必駕切禮記祭法共工氏之霸九州也註共工氏無錄而王謂之霸國語註霸把也把持諸侯之柄也莊子註五霸夏昆吾商大彭豕韋周齊桓晉文秦繆宋襄楚莊又州名泰上谷郡地周置霸州五代周改莫州又姓益州耆壽傳有霸翊或作伯國語若人必伯諸侯莊子五伯荀子感動天下五伯皇也毛氏曰按荀子伯讀曰霸又如字孟子註伯者蓋取牧伯長諸侯之義後人恐與侯伯字相混故借川霸字別之漢人遂以霸道與王並失之矣

○白 薄陌切說文白西方色陰也用事物色白从入合二二陰數也徐曰物入陰色則為白廣韻又告也語也增韻又

潔也素也明也又前賈山傳精白以承休德荀子仁人之所務白又白屋師古曰以白茅為屋又漢敘傳引滿舉白服虔曰舉滿杯有餘白漢人送以罰酒飲飲訖舉觴告白盡不一說白者罰酒之名魏文侯與大夫飲酒令曰不醉者沒以大白公乘不仁舉白浮君又大白商之旂名詳赤字註又酒名禮記內則酒清白註云白事酒昔酒也疏云以二酒俱白故以一白標之又周禮遒人其實遒賣白黑註稻曰白黍曰黑又州名今鄒林州博白縣唐置白州因博白溪名又白夷東夷種詳夷字註又風俗通云戎類有五李巡云二曰戫貊又義見乙丙集韻古作皁伯○又本韻薄厄切博也大也廣韻薄駕切周禮掌廬共廬舍之廬註司農云廬可以白寫今色白亦音薄駕切又見廬字下註○禡韻白駕切西方之色○藥韻叶傍各切東方朔七諫論近習而蔽遠方孰知眥其黑白卒不得効其心容艽安耶而無所歸薄○錫韻叶薄覓切蘇軾寒食雨詩暗中偷負去夜半眞有力何殊病少年病起頭已白

苗 姓也百濟有苗氏○又麻韻披巴切見苞字下

帛 說文帛繒也从巾白聲唐韻幣帛也又書三白鄭玄曰帛所薦王高陽氏後用赤繒高辛氏後黑繒其餘諸侯皆白繒孔安國云諸侯世子執纁公之孤執玄附庸之君執黃又曰禮太宗伯孤執皮帛註如今璧色繒疏云漢時有璧色繒未知色之所定也又姓出吳神仙傳有帛和○又藥韻叶僕各切幣帛運以烹以炙以為醴酪治其絲麻以為布帛又曰疏布以裼衣其精帛醴酸以獻鴈其膳炙炙陟畧切

舶 蠻夷汎海舟曰舶通俗文晉曰舶增韻海中大船集韻或作舶○又錫韻叶薄覓切歐陽脩鸚鵡詩其間注辈來最稀此鳥何年隨海舶誰能徧歷海上峯萬怪千奇安可極

鮊 說文鮊海魚名从魚白聲○又碼韻白駕切海魚集韻本韻作鮯或作鮊

貊 說文貉北方豸穜从豸各聲本作貉文作貊論語貊之邦行矣又風俗通云北狄其類有五李巡云二曰戫貊又義見莫字註或作貉史記天官書朔貉月氏○又藥韻末各切夾也皇矣詩貊其德音左氏傳禮記皆作莫落之貊語不傳於軨軒地不被乎正朔

陌 莫白切阡陌田間道南北曰阡東西曰陌增韻又市中街亦曰陌通作佰前志秦孝公開阡佰前匡衡傳南以阡佰為界師古曰佰者田東西界閒者佰之名也○又質韻叶莫筆切蘇軾九日湖上詩娟然靜女不肯傍阡陌葬門閒挐音雲表已飛霞○藥韻叶末各切魅笑傳收收人民為之城郭內經閭術外為阡陌

貉 說文貉北方豸穜从豸各聲本作貊文作貉論語貊之邦行矣又風俗通云北狄其類有五李巡云二曰戫貊又義見莫字註或作貉史記天官書朔貉月氏○又藥韻末各切夾也皇矣詩貊其德音左氏傳禮記皆作莫落之貊語不傳於軨軒地不被乎正朔

帕 一白巾韻初格切○又點韻莫轄切邪中衲頭幘頭也一曰衣韻普巾切額衣飾亦作貊又作鞨方言鞨中俗人帕頭是也

驀說文驀上馬也从馬莫聲徐按左思賦蔣六駿邪驀騎
增韻又越也○又鴈韻莫駕切登也

麥說文麥芒穀秋種厚薶故謂之麥麥金也金王而生火王
而死从來有穗者从夂徐曰若穗自後躧之也爾雅翼麥
者繼絕續乏之穀春秋於他穀不書至無麥禾則書之麥比他
穀隔歲種故號宿麥增韻麥有芒也受四時之氣故性之溫涼
隨用而變大麥宜爲飯又可爲酏其蘗可爲餳又雅麥蘗名通
志曰大菊爾雅大菊蘧麥註云一名麥句薑郭璞本註云似芣可食
名巨句麥又燕麥爺麥雀麥又爾雅蘭綦窮木註云似芣可食
子大如麥兩兩相合有毛着人衣疏云俗名鬼麥是也又釋木
云座接慮李註云今之麥李疏云與麥同熟因名云又姓晴有
將軍麥鐵杖嶺南人集韻作麦非歐陽氏曰从來不从夾○又
過韻叶莫故切晉太康中童謡曰犁牛耕御路白門種小麥○又
臧韻紀力切集韻麩麩也即小麥也白虎通闓闓風至生薊麥
不周風至殺蟲蓋蟄戴志賦春過庭之明訓納微躬於軌則
勉四民之耕耘逐能辨乎穀麥

○注側格切說文䟽進也从辵主聲一曰迫也○又
音樂韻則路切義同

箬說文箬迸也在几之下梵之上从竹乍聲爾雅註屋上簿
廣韻屋上版又矢箙也皮曰箙竹曰箬一曰盪也增韻壓
也論語吾懼壓焉箬也又其次用鍛箬註點刑也又錢名禮記
檀弓註疏云貨泉之錢食貨志云今世謂之箬錢是也邊鴈爲
貨泉之字又姓吳有箬融或作箬又周禮鍾侈聲箬註侈謂中
央約修則聲箬出去疾集韻亦作篧通作措史梁世家李太后

爭門措指晉灼曰措置字借以爲箬耳師古曰措音千故反
又本韻鉏陌切箬也○鴈韻側駕切見辭字下○棗韻疾各切
見箬字下

昨說文䟽大聲也本作詐从言乍聲說文或从口作噪徐按
史記晉鄒嫪噪宿將又鳴聲也爾雅釋鳥云九爲行鴈噪
噪註云因其音聲以爲名疏案昭十七年左傳云九爲行鴈
正賈逵註云行鴈噪宿將以爲名疏案昭十七年左傳云九爲行鴈
噪義同○又音昔切歎聲○鴈韻子夜切廣韻鳴也一曰歎聲
漢蘇伯阿望見春陵郭噪曰氣佳哉鬱鬱葱葱然
昨曰說文齚齧也从齒昔聲前漢夏侯勝傳上使太子齚癰師古曰
齧謂出其膿血也前漢夫傳齚舌自殺又唼也文選宋王風
賦啗醋啾嘍說文或作齰史記漢大將古通作咋
荅客難狐豚之咋虎○又木韻鉏陌切義同集韻本仰離○又
楚革切見齰字下○鴈韻鉏駕切齚齒

脈說文衇血理之分衰行體中者本作脈从辰从血徐曰五
藏六府之氣分流四肢也辰本从派水之衰流也說文或
从月作脈史記不能無絕地脈今文相承作脈篆作衇毛氏曰
按釋文脈蒂也蒂絡一體也字从月从辰今从永者誤也永古
詠字反永爲辰辰音羣拜切水之邪流也从永然相承已久不改廢也歐陽氏曰今从永通俗之便○
又質韻叶莫筆切素問治之要極無失色脈用之不惑治之大
則

霢說文霢霢霢霢小雨也本作霂从雨脈聲徐按詩益之以霢
霂以爲霢霂若人之血脈流徧又如沐之潤今文詩作霢
按說文脈本作脈已見前註監韻脈已作脈霢又作霢今依詩
文正之○又錫韻莫狄切義同

眽說文眽目財視也从目辰聲徐曰謂目略視之也引古詩
盈盈一水間脈脈不得語或作衇爾雅視也註云相視也
通作脈文選脈脈不得語集韻或書作眽○又錫韻莫狄切脈
蚵慢也楚人語又見覓字註

○**責**側革切說文𠂤求也本作賣从貝束辟隸作責徐曰責者迫迮而取之也增韻誚也誅責也責望也責任也漢書蔡論適戍之衆詩室人交徧適我○又本韻直格切義同○又眞韻側詵切集韻求也亦省作𧾷禮記昏義適見於天前遲也左西鄰責言○怪韻側賣切誚也左西鄰責言又見債字註○職韻叶側棘切求也柳宗元懲咎賦既明懼乎天討兮又幽冥論適戍之衆詩室人交徧適我○又本韻直格切義同○又眞韻側詵切集韻求也亦省作𧾷禮記昏義適見於天前遲也左西鄰責言又見債字註○怪韻側賣切誚也左西鄰責言○職韻叶側棘切求也柳宗元懲咎賦既明懼乎天討兮又幽悵乎鬼責惶惶兮夜寤而晝駭類塵塵之不息

幘說文幘髮有巾曰幘从巾責聲徐按蔡邕獨斷曰漢元帝額有壯髮不欲人見故加幘以巾包之也至王莽內加巾故時人云王莽禿幘施屋方言覆髻謂之幘漢書畢賤執事不冠者所服或謂之承露後世以爲燕巾光武岸幘見馬援一說古者有冠無幘其加首有頍所以安物秦加武將首飾爲縫帕後稍稍作顏題漢興續其顏却採之施巾連題却覆之今喪帽也名之曰幘至孝文乃高顏題續之爲耳崇其巾爲屋合後施巾上下文者長耳武者短耳尚書幘收方三寸名曰納言○又本韻楚革切見蘭字下

駾馳駊○又藥韻歷各切駾馳畜名集韻或作駱詳見歌韻駝字註○又烏郭切○又他各切俱義同

○**拆**耻格切開也本作坼今作拆文選陸機賦雷拆霜開集韻或作磔○又本韻昌石切集韻擊也

○**揀**測革切扶揀也或作撿○又本韻山責切揀擇取物也

冊說文冊符命也諸侯進受於王也象其札一長一短中有二編之形當作冊今文皆作冊集韻古作簡通作策蔡邕獨斷曰策簡也長二尺短者半之其次一長一短兩偏下附簡札牒異同物異名單執一札爲簡連編諸簡爲策又命策皆史官爲之國史亦曰簡策杜預曰大事書之於策小事簡牘而已禮記文武之政布在方策方版也策編簡也集韻亦通作筴又所妾切俱語使書以爲三筴註簡書也○又諫韻初莧切○又所晏切俱見柵字下

柵說文柵編樹木也从木从冊冊亦聲通志云聲又爾雅簀謂之第疏云一名第也或曰大簀與左傳曰牀第之言不踰閾又詩綠竹如簀毛傳積也集韻或作箦○又卦韻側界切見醉字下○錫韻叶則歷切詩瞻彼淇澳綠竹如簀有斐君子如金如錫

○**宅**直格切說文𡥈所託也从宀乇聲釋名宅擇也擇吉處而營之爾雅居也詩宅是鎬京又禮記郊特牲云曰至及其宅註疏云安也又儀禮士相見禮凡自稱於君士大夫則曰下臣宅者註宅者謂致仕者去官而居宅又孝經上其宅兆而安措之註宅墓穴也集韻古作宧徐曰宅必相土故从土亦作庢艾作度周禮縫人註引書度西曰柳穀○又本韻恥格

切見圻字註〇禡韻涉禡切俱見訝字下〇藥韻他各切居也說文託也人所投託也漢書註古文宅度同投雄解嘲爰清爰靜游神之廷惟寂惟寞守德之宅廷音定又見銕字下

澤 說文澤光潤也从水睪聲禮記少儀澤劒首註疏謂光澤玩弄劒首則生光澤一曰陂澤詩彼澤之陂釋名下有水曰澤國語山土之聚澤水之鍾詩註水所鍾聚也又姓名出風俗通揚州云三江既入震澤底定即今南太湖具區是也詳湖字註又恩也恩澤猶雨露也又洗澤也禮記曲禮北飯不澤手註投沙也詩無衣與子同澤毛云潤澤鄭箋以澤爲襗襗衣近汚垢詩詁今人治衣用漿謂之澤洗又雨澤也易澤上於天夬澤滅木大過又禮記郊特牲王立于澤註云澤澤宮也所以擇賢之宮也疏云王在於澤宮中以射擇士故因吁爲澤宮也禮記射義云必先習射於澤已射於澤而后射於射宮又曰澤獸名軒轅紀帝登恒山於海濱得白澤神獸能言達於萬物之情因問天下鬼神之事令寫爲圖作祝邪之文以祝之又香澤註澤閣

阨 說文阨戹也从自戹聲廣韻限也礙也又危也迫也集韻或作阸通作隘戰國策三國隘秦註謂隔絕之阨字通此當乙革反〇又卦韻烏懈切阻塞史記律書擁兵阻阨張守節讀又阨辟山形或與隘同或作阸〇職韻叶乙得切限也釋名

益州益阨也胡賢司隸校尉箴大漢通變崇弘簡易吞舟之魚網以難阨

泥 說文粘滯前也从水尼聲廣韻車輗增韻轅端橫木縛牛領者或作軥周禮考工記註衡任謂兩軥之間莊子音義衡軛前橫木縛軛者亦作枙莊子加之以衡枙集韻又作鴭禮考工記車人高長六尺註鄭司農云軥讀爲鴭一得切古詩南箕北有斗牽牛不負軥良無盤石固虛名復何益

捼 說文捼捾也从手委聲文選長楊賦捼熊羆前妻敬傳捼其吭廣韻持也握也或作挼莊子重黎篇或問持莆曰挼敔註抑也又作抴〇又靡韻於計切拉也〇怪韻幺解切抴也〇脂韻烏結切持也

啞 說文啞笑也从口亞聲引易笑言啞啞集韻或作諕〇又麻韻幺加切啞啞小兒學語又聲也通作亞〇馬韻幺下切瘖也廣韻不言也集韻或作痘亦作嫕〇禡韻乙駕切啞啞以水爲宅雌雄相

○戟說逆切說文戟有枝兵也从戈倝本作㦸引周禮㦸大丈六尺徐曰倝非聲義當从幹省幹枝也今文省作戟冶氏爲戟廣寸有半內三之胡四之援五之鄭云今三鋒戟三鋒者胡直中矩言正方也釋名觚也傷有枝觚也增韻雙枝爲戟單枝爲戈與略曰周有雍狐之戟屋盧之矛狐父之戈又藥草名大戟見蒼字註又地名戰國策秦舉安邑而塞女戟註女戟地名在太行西或作棘周禮掌舍棘門註鄭司農云以戟爲門疏引左傳隱十一年子都拔棘以逐之註棘戟也又禮記曲禮則客還辟辟堂位越棘大弓又義見屬韻釰字註○又藥韻訖約切太玄辭曰比禮爲甲冠衿爲戟被甲荷戟以威不恪

○蹻家手據地也又太玄蹻戰喈喈一曰動作也又文選班固宿蹻顯蒼師古曰蹻以足據持也○又御韻居御切義同

○給乞逆切說文給粗葛也从糸合聲谷音其虐切與山谷給爲綌服之無斁改戈灼切字不同集韻或作綌亦作𥳇○又藥韻叶去畧切詩爲

○逆仡戟切說文逆迎也从屰从辵屰音逆也从辵从屰會意方言關東曰逆關西曰迎或曰逢也周禮旬逆邦國都鄙設驅逆之車註逆衒還之使不出圜衒音迂廣韻卻也近也拂也不順也周禮宰夫主萬民之逆後鄭曰自下而上曰逆逆謂上書今之上表先鄭曰逆迎受之周禮司會註謂受而鉤考之鉤考都鄙官府之治註逆迎受玉命者小宰以逆邦國知得失又禮記郊特牲註掌三公及孤卿之復逆疏云復謂奏事逆謂受下奏也○又薛韻叶五結切不順也蘇軾經藏銘惟回屢空無所不悅是名平順亦流不逆○藥韻叶逆約切釋名逆遌也不從其理則生逆遌也迎正旦行禮歌柔遠能邇孔叔不逆來格祁祁邦家是若

○辟必益切說文辟法也从尸从辛節制其辠也从口用法者也又君也爾雅皇王后辟君也一曰除也又禮記緇衣引甫刑一人有慶兆民賴之註明也言遂揚君命以明我先祖之德也又姓漢有統對揚以辟之註明也禮太史若約劑亂則辟法註辟法若今按讀其然否又姓漢有富室辟子方又辟閭彬集韻古作辟侵○又本韻毗亦切便辟又左襄七年辟君之恥非陋也又法也周禮鄉師以故司空之辟鄭玄註謂功作章程鄭司農云法也曲禮夫曰皇辟註妻所法也又爾雅皋也註刑罪疏呂刑云墨辟疑赦又周禮小宰凡失財用物辟名者註疏辟名謂詐爲書以空物作見在文書與實不相應是罪人也釋文云不當也又禮記曲禮則客還辟辟拜註疏云還辟猶逡巡也客謙不欲當主人之拜已故少逡巡遷延辟之也下辟字音避儀禮士相見禮隱辟而后屨註隱辟雖一曰冠裳俛而逡巡又見鬩字註○又博陌切禮記齊爲辟雖一曰動作也又文選班固宿辟積又見擗字下○又匹辟切見辟字註○支韻頻脂切見毗字註○紙韻毘婢切止也見彌字下○又匹婢切必鄙切除也莊子至信辟金○真韻毘賓切見擯字下○又匹智切見譬字註○又毗義切見避字註○霽韻匹詣切見睥字註○錫韻北激切除也○又扶歷切邪辟戾作辟○又扶益切邪辟也集韻或作

○辟匹辟切說文辟避也从人辟聲引詩宛如左辟一曰从旁牽也又邪也增韻乖僻偏側也陋也邪也或作辟

禮記志淫好辟孟子放辟邪侈又禮記曲禮辟咡詔之註謂頭與語疏云辟傾也當傾頭以告之也亦作辟前楊雄陋三神之阨辟師古曰辟亦僻字集韻古作僪○又本韻毗亦切便僻柔止輕揚也通作辟○霽韻訖計切避也一曰以旁牽○又扶歷切邪僻戾作辟○又扶益切邪辟也集韻或作辟古作僪侵

癖 腹病增韻瘕癖腹積聚又偏癖疾又嗜好之病晉書王濟馬癖和嶠錢癖杜預傳癖○又錫韻普擊切疒癖病也

澼 腸間水也○又錫韻匹歷切漂也莊子洴澼絖漂絮者又側革切小魚也

擗 說文躃也從足辟聲周禮廣韻足迹或作蹟詩念緜不蹟詩註不循故道也離文作遗亦作跡說文作迹亦作蹟又蹟字重出誤○又毒韻叶于計切道藏評飛輪謁太空無形亦無迹蹤路任飛輪蕭蕭趣太外○藥韻叶即略切陸璣演連珠火壯則煙微性充則慮約是以殷墟有感物之悲周京無佇立之迹

脊 說文背呂也從乎從肉隸作脊釋名積也積續骨節脉絡上下也詩有倫有脊又理也○又本韻秦昔切集韻死骨也

踖 說文蹐小步也從足脊聲引詩不敢不踖徐曰步小而輕也詩註累足竦云畏怖之言也通作迹漢夏侯大初論岂

共局迹當時○又本韻秦昔切義同

鳥 爾雅鵻鴾鵻淮註云雀屬也飛則鳴行則搖或作鴾廣韻一云錢母大如燕頂下有錢文前東方朔傳辟若鴾且鳴矣集韻亦作鵻通作脊今詩脊令在原○又錫韻則歷切義同集韻作鵻

鯽 說文鰿魚名本作鰭從魚脊聲徐曰今作鯽蜀圖經形似鯉色黑而腹壯大而脊隆杜詩鮮鯽銀絲鱠○又職韻子力切義同

踖 說文踏長行也從足昔聲一曰蹴踖敏也云便速敏捷也晫引詩楚茨孝孫有容儀也詩云其蹌既齊既稷既匡既敕又云其蹌既齊既稷既匡既勑有容儀也詩註論語趨踖如也謂斂足則踖踖小步也○又秦昔切踧踖恭敬慎於事而本韻七迹切有踧踖無踖字也詩疏踧踖○又秦昔切踐也禮記曲禮毋踧踖釋名蹲也以蹲足也又他名左傳楚子敗黃師于踖陵

積 襫積衣開敞也通作積前相如賦襫積註即今之帬褶又素積布幷服荀子註素積為裳用十五升布為之積猶襞也

績 緝其腰中故語之素積漢外戚傳顏註以布為之取紡績之義○又錫韻則歷切襫也

或作蹐史相如傳人民之所蹈藉集韻亦作踖又作趞○又祥勿切踧也○樂韻七約切行貌廣韻陵也增韻又蹴也集韻又駭也

○廿日說文藉假也从人昔聲史周紀借道兩周之間左傳願借人昔聲○助馬又古今註云草履名不借儀禮喪服傳繩屨者繩非也註今時不借也疏云周時人謂之不借者此凶荼屨不得从人借亦不得借人皆是異時而謂之不借以臨朝庶詩遊山雙不借取水一瓦持通志借之爲借音積協音借義歐陽氏曰俗從亻非○又本韻秦昔切假取左襄十九年傳計功則借人也杜預請○禡韻子夜切假也貸也又助也漢朱雲傳少時借客報仇又推奬也或作藉書○又樂韻清各切見錯字註○又息約切古也左思詠史詩當其未遇時憂其填溝壑英雄有迍邅由來自古昔

○廿日說文藉薦也从艸耤聲秦昔切說文籍簿書也从竹耤聲徐曰史尺籍伍符然則簡長尺也又籍籍語聲也前江都易王傳口語籍籍又姓○又樂韻叶秸命切漢書敘傳漢法九章太宗改作輕重之差世有定籍

○廿日說文藉帝耤千畝也古者使民如借故謂之藉从耒昔聲徐曰謂天子躬耕耤田以供祭祀國語宣王不藉于千畝禮記月令藏帝藉於神倉通作籍應劭曰藉者帝王典籍之常鄭玄曰藉之言借也借民力以治之以奉宗廟且以勸率天下使務農也盧植曰藉耕也左傳郤人籍稻故知籍爲耕前文紀開耤田薛瓚曰親耕以躬親爲義不得以假借爲稱藉又姓漢有烏程侯相籍建○禡韻慈夜切見藉字下

鹹鹵也東方謂之斥西方謂之鹵○樂韻七雀切鹵也周禮職

潟用鹽○鈔韻徒歷切本作滷或作潟

○錐曰秦昔切說文籍簿書也从竹耤聲徐曰史尺籍伍符然則簡長尺也又籍籍語聲也前江都易王傳口語籍籍又姓○又樂韻叶秸命切漢書敘傳漢法九章太宗改作輕重之差世有定籍

○廿日說文藉帝耤千畝也古者使民如借故謂之藉从耒昔聲徐曰謂天子躬耕耤田以供祭祀國語宣王不藉于千畝禮記月令藏帝藉於神倉通作籍應劭曰藉者帝王典籍之常鄭玄曰藉之言借也借民力以治之以奉宗廟且以勸率天下使務農也盧植曰藉耕也左傳郤人籍稻故知籍爲耕前文紀開耤田薛瓚曰親耕以躬親爲義不得以假借爲稱藉又姓漢有烏程侯相籍建○禡韻慈夜切見藉字下

烏履也古今註以木置履下乾腊不畏泥濕故曰舄詩赤舄几几毛云人君之盛屨周禮屨人註複下曰舄禪下曰履疏云舄有三等赤舄爲上冕服之舄最上達者下有白舄黑舄集韻或作鳥○又樂韻七約切集韻人姓說文註見鵲字○又息約切古也左思詠史詩當其未遇時憂其填溝壑英雄有迍邅由來自古昔

○廿日說文藉帝耤千畝也古者使民如借故謂之藉从耒昔聲徐曰謂天子躬耕耤田以供祭祀國語宣王不藉于千畝禮記月令藏帝藉於神倉通作籍應劭曰藉者帝王典籍之常鄭玄曰藉之言借也借民力以治之以奉宗廟且以勸率天下使務農也盧植曰藉耕也左傳郤人籍稻故知籍爲耕前文紀開耤田薛瓚曰親耕以躬親爲義不得以假借爲稱藉又姓漢有烏程侯相籍建○禡韻慈夜切見藉字下

厝 前地理志清河郡厝縣安帝葬孝德皇后故曰甘陵○又本韻七迹切義同○又資昔切縣在臨邛○遇韻倉故切著也○藥韻七雀切縣名也

堉 薄土也○又錫韻前歷切山脊岡

○席 祥易切說文席籍也引禮天子諸侯席有黼黻純飾从巾庶省徐曰巾即純也徐鉉曰席以待賓客之禮賓客非一人故从庶釋名釋也可卷可釋廣韻蔕席增韻棄秸曰藨莞蒲曰席又簟也書笫席莞席又重曰筵單曰席周禮春官司几筵註鋪陳曰筵藉之曰席疏云設席之法先設者皆言筵後加者爲席惟據鋪之先後爲名其筵席止是一物又儀禮鄉飲酒禮乃席賓註席敷席也禮記曲禮席間函丈註孔曰席制三尺三寸寸之一遠近間三席是一丈又藉也資也因也又禮記儒行儒有席上之珍以待聘註席陳也鋪陳往古堯舜之善道以待聘召又姓其先司周之典籍避項羽名改姓說文古作㢘从廣从帶从巾

○摭 之石切說文拾也本作摭从手石聲說文或作摭禮器云有順而摭也註疏云猶拾取也韻會云陳宋語也前刑法志蕭何攈摭秦法集韻亦作揲○又本韻施隻切○藥韻之若切俱義同

跖 說文跖足下也从足石聲徐曰足底也又跖蹻人名見蹻字註通作蹻孟子蹻之徒也古作踏前賈誼傳又苦踏切踏蹋也○又御韻章恕切蹻跳也○藥韻叶職畧切張載七命園棗星亂方丈華錯封熊之蹯翰音之跖跖亦作蹠足履賤也曹植七啓蹻捷若飛蹈虛遠蹻凌躍超驤蜿蟬揮霍

墌 基址也又地名唐大宗攻薛仁杲於高墌城集韻或作坧○又藥韻之若切築土爲基

炙 說文炙炮肉也从肉在火上詩燔之炙之毛傳炕火曰炙正義云炕舉也謂以物貫之而舉於火上以炙之攈文作鱄歐陽氏曰分毫補註韻畧云炙膾炙也之夜切字从夕兩點炙之亦切近火也字从夕一點毛氏曰按說文从肉火今作炙从夕不从夕也通志火之爲膾炙協音借義歐陽說非是○又禡韻之夜切燔肉熾韻周書曰黃帝始燔肉爲炙韓文元和聖德詩萬牛爛炙又詩楚茨或燔或炙毛傳云燔取膋也笺云燔燔肉也炙肝炙也之赦切行葦或燔或炙笺云燔用肉炙用肝者夜切○藥韻叶職畧切炮肉也毛詩或炙或燔或炙君婦莫莫爲豆孔庶爲賓爲客客克各切

○尺 昌石切說文尸十寸也人手卻十分動脈爲寸口十寸爲尺尺所以指尺規矩事也从尸从乙所識也周制寸尺咫尋常仞諸度量皆以人之體爲法徐曰家語曰布指知尺舒肱知尋又說苑度量衡以粟生之十粟爲一分十分爲一寸十寸爲一尺又禮記少儀取俎進俎註云以其有足亦柄尺之類疏案管子書弟子職云進柄尺謂爵豆之屬是也通作赤○又藥韻叶勅畧切王褒僮約佐佐叩頭兩手自搏目淚下落鼻涕長一尺

赤 說文赤南方色也从大从火隸作赤徐曰南方之星其中一者最赤名大火會意字五色之一也禮記月令乘朱路

駉赤騢註云色淺曰赤色深曰騢又棵程曰赤體黃肉色也又空靑無物曰赤漢志赤地千里南史其家赤貧又赤族漢書註流血其族揚雄解嘲不知一跌將赤吾之族也又赤子始生兒也禮記大學如保赤子心誠求之疏云赤子謂心所愛之子言治民如保愛赤子愛之甚也因謂民爲赤子漢書故陛下赤子盜弄兵於潢池又明堂位殷之大白周之大赤註云皆旂旌之飾也左定四年傳分康叔以大路少帛綪茷旌旃註云綪茷大赤取染草名也周禮象路建大赤以朝木路建大麾以田又赤爽東夷種詳爽字註又姓出姓苑集韻古作奭○又本韻七迹切除掃也周禮赤友氏註赤友猶言掃拔或作掶○藥韻叶勅畧切郭璞爭贊章義之山奇怪所宅有獸似豹厥色惟赤宅徒洛切

斥 指也一曰大也增韻開拓也又黜也棄也屏除也又戰國策良臣斥疎註斥亦疎也又斥候漢李將軍傳遠斥候註斥度也候視望也又斥土壙土也前哀紀視作斥土如淳曰斥開也土也爲冢壙又山名爾雅東北之美者有斥山之文皮

馬○又本韻恥格切見坼字下○褫韻充夜切周禮大府註疏指斥之斥徐音尺又音昔蚩拓反集韻山名爾雅義同○藥韻他各切撐斥放縱也司馬彪說○又勅畧切遠也史記敘傳主父生緤絓餓死探爵王遷辟淫良將是斥

○釋 施隻切說文釋解也从采采取其分別物也从睪聲廣韻捨也解也散也清也廢也爾雅服也疏云釋去恨怨而服也又特牲云是有所釋註遣也遣者古子不盡人之歡不竭人之忠也又姓或作澤詳其排澤言上解也周禮考工記水有時以澤集韻亦作繹通作釋史魏世家與其以秦醳衛不如以魏醳衛又史記張儀傳使而釋之又周禮禮記舍菜舍奠與釋同又通作郝爾雅郝耕也音釋註云言土解疏云郝郝漢志十斗曰石几稱碩者言其量也周語開石註若今之斛也又魏都賦皮弁半衮之數亦稱石又三十斤爲鈞四鈞爲石重百二十斤又漢律忘石者大也權之大者嗜文帝衡石程書又八音之一又州名秦伐趙取離石周因邑以名州通作碩量名漢書食貨志曰歲收畝一碩半爲粟百五十碩又姓左傳衛大夫

適 說文蹟之也从辵啻聲啻語也周語適來班貢往也廣韻樂也善也悟也增韻安便也適然猶偶然也適來猶頃來也又甫爾之辭武元衡傳適從何處來又貢得其人曰適適猶當也言其人與所稱適相當也漢書歲貢士壹適再適三適○又本韻陟革切見謫字註○又直格切集韻適適驚視貌○又之石切往也○真韻叶式吏切太玄銳首銳于時得其適也銳東忘西不能迴避也○錫韻叶式列切往也韓愈進學解紆餘爲姸卓犖爲傑校短量長惟器是適○藥韻叶施灼切往也陸機演連珠煙出於火非火之和情生於性非性之適故火壯則煙微性充則情約○錫韻丁歷切親也廣韻從也增韻又厚也又他歷切適然驚貌○又亭歷切見敵字下

奭 說文奭盛也从大从皕皕亦聲又燕召公名集韻註又驚視貌似誤或作奭說文古作奭○又本韻郝格切見赫字註○藥韻呵各切盛也

螫 說文蟄蟲行毒也从虫赦聲詩自求辛螫集韻或作蠚○又呵韻式夜切蛆也○藥韻黑合切見蓛字下

暘 說文暘日覆雲暫見也从日昜聲廣韻日無光○又本韻夷益切義同

○擲 直炙切說文本作摘註見陟革切一曰投也史記以擿秦廣韻今作擲又振也增韻拋也掉也通作躑莊子齊人踦于干末○又屑韻叶直列切蘇軾中秋月詩歌君別時曲滿坐爲淒咽酺都信繁飛此會豈輕擲

○石 常亦切說文山石也在厂之下口象形徐曰口音圍廣韻山體爲石增韻山骨更官隸僕云王行則洗乘石註若今之斛也又姓左傳衛大夫

石砠集韻古作后○又寘韻叶常義切宋玉高唐賦勢湧岸而相擊兮隘交引而却會崒中怒而特高兮若浮海而望碣石○又爾雅繹繹生也註云言種調疏云舍人曰穀皆生之貌引詩藥韻叶實若切山體爲石繹名石砠也堅扞硌也硌音格楚辭惜誓方言俗之幽昏兮眩於黑白之美惡放山淵之龜玉兮相與貴夫礫石

祏 說文祏宗廟主也引周禮有郊宗石室一曰大夫以石爲主从示从石石亦聲增韻廟中藏木主石室也○又本韻之石切義同

碩 說文頤頭大也从頁石聲按詩碩大且儼廣韻大也增韻又充實也通作石前匈奴傳石盡之臣○又藥韻叶實若切禮記諺有之曰人莫知其子之惡莫知其苗之碩太玄斷首我心孔碩乃後有鑠

○嗌 伊昔切說文嗌咽也从口益聲徐按揖雅江東平咽曰嗌漢昭帝前昌邑王不哭云嗌痛增韻喉也雜文作咽

頤會小箋 卷二十八 六十三

上象口下象頤脈理集韻亦作嗌○霽韻於計切見齸字下○怪韻烏懈切方言噎也秦晉謂咽痛曰嗌○覺韻於角切笑聲

齸 說文齸鹿麋粻从齒益聲爾雅牛曰齸羊曰齸麋鹿曰齸竝吞芻而反出嚙之也郭璞曰江東名咽爲齸齸者食之所在依名云○又乘韻於計切或作噬○質韻夷質切俱義同

○翳 夷益切說文翳伺視也从羽殹聲廣韻理也又長也大也終也充也又翳也又隱也廣雅又隶繹也論語繹之爲貴又周禮鬳人云地鬳曰繹爾雅作謝禮記王藻註繹也又詩以車繹繹註音亦一音夕字一作嶧正義引孫炎云繹山也註音亦一音夕字一作嶧正義引孫炎云繹山也註在兗州鄒縣鄒山記云鄒山古之嶧山通作繹傳

嶧山也禮記王制註琉引白虎通云三皇禪於繹繹之山繹領者無窮之意又邑名左傳文十二年上選于繹註繹鄒邑正義曰鄒都本作鄒縣鄒縣北有繹山竟內別有繹邑亦取繹山爲名○又本韻祥易切山名

醳 苦酒一名醳酒周禮酒正辨三酒之物一曰事酒註有事而飲也酌有事者之酒今醳酒也二曰昔酒註今之酋久白酒所謂舊醳禮記內則酒清白註云白事酒昔酒也以二酒俱白故以一白標之或作澤禮記內則特牲舊澤之酒註昔酒也○又本韻思積切昔酒也徐邈讀○又施隻切見液字下

斁 說文敗解也从支睪聲引詩服之無斁斁也一曰終也楊子爲政思斁集韻或作斁通作繹楚辭有美一人兮心不繹註解也○又度韻同都切集韻途也周書復丹斁○禹韻徒故切義同○又都故切說文敗也本作澤从夕睪聲引商書弊倫攸斁今文尚書作敹集韻或作死亦作睪○藥韻叶戈灼切散也枚叔七發誠不必悔決絕以諾高歌陳唱萬歲無斁

液 說文津液也从水夜聲廣韻津液也漢太液池名師古曰言其津潤所及者廣又禮記喙歠之淫液之註歌歠之也疏云其聲淫液是貪羨之貌正義云謂音連延而流液不絕之意一本作淫泆集韻或作泆又姓急就章有液客調○又本韻施隻切清也周禮考工記弓人春液角沈重讀集韻或作醳○藥韻叶戈灼切左思蜀都賦黍稷油油粳稻漠漠指渠已以爲雲門滮彪池而爲陸澤雖星畢之滂沱曾未齊其膏液渫徒洛切

腋 說文夾人之臂亦也从大象兩亦之形徐曰人之腋也八其處也本作亦今文作腋廣韻肘腋增韻左右肘脅之間曰腋通作掖史記呂后紀慨高后掖商君傳不如一狐之掖○又本韻之石切胳也○藥韻叶戈灼切郭璞抱鴈赞抱鴈貪琳共目在掖圖形似鼎是謂不若

奕 說文奕人大也从大亦聲引詩奕奕梁山又姣美也詩寢奕奕心奕奕巳云奕奕大也方言奕容也自關而西美容謂之僾奕奕僾僾皆輕麗貌增韻又奕世也周語奕世載德註亦前人也通作亦詩亦服爾耕笺云大也正義云亦奕音義同毛氏曰从大與廾不同大他達切○又藥韻叶戈灼切陸機七徵數延秉之廣廡矯陵霄之高閣秀清輝兮雲褰騰藻蔭之奕奕

易 說文本蜴易字註見蜴字秘書說曰日月爲易象陰陽也徐曰謂下爲月字也言陰陽晝夜相變易也廣韻變易也增韻神妙不測也大傳易無體又曰生生之謂易又卦象之所以盡易之象以示人者亦曰易大傳易者象也周禮蔡人掌三易之法夏曰連山商曰歸藏周曰周易其經卦皆八其別皆六十四又揲蓍生爻卦象亦曰易大傳曰四營而成易又始也列子大易未見氣始也又更也改也換也轉也奪也又周禮大司徒一易之地家二百晦註休一歲乃復種疏云謂年別佃百晦廡百晦又縣師註郊內謂之易郊外謂之菜休不耕也又野易繇却貌史項羽紀舜易數里師古曰開張而易其本處又任易失志貌又禮記祭義易抱龜南面註易官名疏云立爲占易之官抱龜南面一曰水名在涿郡安閭山東至文安入滾周禮職方氏其浸淶易註淶出廣昌易出故安又州名漢涿郡隋爲易州因水名又姓齊大夫易牙○又支韻叶以支切詩爾還而入我心易也還而不入否難知也○真韻以脂切易難之對不難也又周禮考工記弓人冬析幹則易註謂理滑致又簡易和易平易禮記易直子諒之心生中庸故君子居易俟命註猶平安也又詩我心易也巳傳說也鄭箋解說也又治也禮記鄉飲酒義而知王道之易易也註易易謂教化之本疏云不直云易而云易易者取其簡易之義猶書王道蕩蕩王道平平皆重言取其語順故也又見傷字註○又當利切見傷字下

蜴 說文易蜥易蝘蜓守宮也象形或作蜴爾雅蠑螈蜥蜴蝘蜓守宮也爾雅翼四名轉相解也字林任壁曰

守宮在草曰蜥蜴方言南楚謂之蚖醫詩詁中宮蜥蜴二物蜥蜴尾通於身如蛇而加足有黑色者有青綠色者常居草間守宮揭色四足有尾偃伏壁間故名蝘蜓亦謂守宮常在屋下也案毛詩正月胡爲虺蜴陸音昔今按說文蜴本易字音亦蜥乃音昔爾雅蜥蜴是也陸以蜴音昔誤○又錫韻先擊切集韻楚謂蜥蜴爲脈蜴

○役 營隻切說文戍邊也从殳从彳徐曰彳步也彳亦證韻會彳行也會意增韻使也行也又禮記表記恭儉以求役仁齊語遂使役官周語以役上令俱註爲也又徭役工作征戍也又詩禾役穟穟註列也疏云穟行則有行列也又周禮巾車庶人乘役車註役車方箱可載任器以共役古作偾或省作役○又沃韻叶余王切陸機挽歌往昔良可悲視此一何感念我平生時人道多拘役

殺 說文戮也一曰橦也从殳杀聲○又本韻下草切○怪韻胡怪切○錫韻刑狄切俱義同

疫 說文民皆疾也从疒殳省聲釋名疫厲也病氣流行中人如磨礪傷物也疫役也多有鬼行役役不住也集韻或作殹○又質韻以酔切字林病流行也

獨音

洛 各額切至也爾雅註疏方言云梁益之間謂登曰洛或作格洛亦作假假易王假有廟王假之禮記龜龍假詩湯孫奏假鄭箋升也又作路通作格言梁益謂陞曰格

戓 捕也集韻或作㦰通作格

○**箇** 各核切箇子竹幛

摑 古獲切北也廣韻打也或作掴亦作敊集韻掴字打也郭獲切或作敊又摑字古獲切北也廣韻亦作敊字

○**貉** 說文貉似熊而黃黑色出蜀中从豸莫聲徐按爾雅貘白豹註云似熊小頭痺腳黑白駮能拆食鐵銅及竹骨節強直中實少髓皮辟濕(居易貘屏贊序云象鼻犀目牛尾虎足緩其皮辟濕闕其皮辟邪今俗謂之白澤陸佃云皮爲坐褥則消朦外之氣闕經本草云黔蜀中有貘土人山居鼎金多爲所食其齒骨極堅以乃斧椎鍛鐵皆碎落火不能燒人之作佛牙佛骨未聞非竟何物可制之也或作貘前相如傳貘聲通作貊漢哀牢夷傳貊獸

○**窄** 側格切狹也通作柞周禮考工記輈小而長則柞註謂輻間柞狹也增韻通作笮誤

○**賾** 側革切字林魚子腊也俗作鰿誤

○**坼** 恥格切說文裂也本作坼从土庶聲引詩不坼不副今文作坼易百果草木皆甲坼或作宅文選蜀都賦百

太甲宅宅亦坼集韻亦作拆又作坼斥

○策　測革切說文馬箠也從竹束聲一曰謀也辭也歷也策先定則有功又漢書音義作簡策難問例置案上若試者意投射取而答之謂之射策又著也史記龜策傳龜為卜策為筮計疏云策以竹為之對策又著也史記龜策傳龜為卜策為筮計疏云策以竹為之執持使進也又策策棘聲韓秋懷詩策策鳴不已或作筴潘尼振退賦畏臨車之策策史記不川其筴漢書天授神筴禮記曲禮策以謀筴為事言用此物以謀於前事也亦作莿莿史龜策傳諸靈數筴莫知汝信註字或作莿通作刺擊馬也亦作赦毛氏曰从竹从束束音刺

作冊漢書萬世之長冊趙充國傳全師保勝之冊集韻通作敕

跙　麾豆

○濼　色責切說文淵小而深者也從水樂聲徐曰東音樂集韻或作濼

○鷍　直格切鳥名鶺鴒也詳鴒字註廣韻鷍鶺即鶺鴒也集韻或作雜通作澤鷍鶺又一名洿澤爾雅澤虞註云今澗澤烏俗呼為鶺鴒烏聲類云烏戀雌也詳鶺字註

人不去因名烏澤烏也又詳鶺字註

○賾　士革切音與宅同幽深難見也易探賾索隱孔頴達說

集韻或作嘖通作賾

○蹟　說文人不能行也本作蹙從止辟聲徐曰不能行故止

蹟或作跡亦書作蹙禮記瘠蹙跛躄通作辟漢賈誼傳又類辟且病亦前于不能以辟為毀與致遠註與蹙同

○蹠　之石切說文跖蹠也從足石聲吳楚謂之蹠中

○蹟　七迹切說文隓水陼有石者從石責聲吳楚謂之蹟

國謂之蹟又虜中沙漠曰磧

○腊　思積切說文乾肉也從肉昔聲徐曰今俗作臘非

作昔徐曰指事籀文從肉徐曰下更象肉形非也今人作腊即此也周禮腊人掌乾肉凡田獸之腊鄭云大物解析乾之謂之乾肉薄折曰脯捶之而施薑桂曰鍛脩小物全乾者疏云腊之言夕也朝曝於夕乃乾

○隓　乞逆切音與乞同說文隤壞際孔也從自从崇崇亦聚一曰間也廣韻怨也嫌恨也增韻毀也空隙也集韻或作隳通作墮

作線線陰亦作郤莊子人生天地間若白駒過郤項羽紀今騎軍與臣有郤又禮記曲禮相見於郤地曰會註間也疏云間暇周禮考工記匡窮倉城逆墻六分註逆猶郤也郤一分以為稍又儀禮士昏禮實

○鴟　博雅礎碣磌碩也漕韻柱下石

石

○肺 泰昔切說文瘅也本作肺从肉市聲今作痱又病也公羊傳莊二十年大災者何大痱也註病也民疾疫也痱語也又禮記樂記使其曲直繁瘠廉肉註聲之鴻殺也疏云瘠謂省約或作脊前輩敬傳嚴齒老弱集韻古作脞亦作瘠

○汐 祥亦切水名出陽城一曰海潮早曰潮夕曰汐

○隻 之石切音與質同說文鵻鳥一枚也从又持隹持一隹曰隻二隻曰雙徐鍇曰會意增韻物單曰隻毛氏曰又左右手字俗从攵誤

○嫡 施隻切婦人謂嫁曰嫡通作適儀禮喪服傳註尸女行於大夫以上曰嫁行於士庶人曰適人

褅 禮禘祫義變也廣韻雨衣

昜 說文昜日光現也从日易聲韓寄崔立之詩雷電生睒昜日又吳都賦忘其所睒昜韻會小補

卷二十八　七十二

○踶 丁直多切說文住足也本作踟从足適省聲易蹇韓寄崔立之詩雷電生睒昜踟躕或曰踶躇賈侍中說足垢也廣韻今作躇又踟躕花名又藥草名詳躑字註

○鼠 常亦切說文鼫五技鼠也能飛不能過屋能緣不能窮穴不能掩身能走不能先人从鼠石聲徐曰按古今註以爲螻蛄也又爾雅註云形大如鼠頭似兔尾有毛青黃色好在田中食粟豆開中呼爲鼬鼠陸璣云今河東有大鼠能人立交前兩足於頸上好舞善鳴或謂之雀鼠廣韻鼠通作竄詩碩鼠

○𡊁 伊世切音與一同說文謚餧也从水皿皿益之意也徐曰會意字廣韻增也進也又卦名增長之名又以弘益又古通作謚爲義又伯益人名又州名古蜀國漢武置益州唐改成都府又複姓本草陀𣏌一名忍冬益又古通作謚雅疏𣏌𣏌一名忍冬又以弘益又古通作謚爲義又伯益人名又州名古蜀國漢武置益州唐改成都府又複姓本草陀𣏌一名忍冬益又古通作謚雅疏𣏌𣏌一名忍冬

○𡊁 營隻切說文增陶竄怒也从土役省聲或作埱或作埶集韻作役誤

○碧 兵亦切音與質韻筆同說文碧石之青美者从玉石白聲猿韻色也增韻深青也西方正氣以黃沐汁廣韻作埱或作埶集韻作役誤

○碧 兵亦切音與質韻筆同說文碧石之青美者从玉石白聲猿韻色也增韻深青也西方正氣

古今韻會舉要小補卷十二 錫

激擊擊擊轂擊喫檄覭昊鶃鶪閱殛赦鶪鶪鶪的芍橘嫡蹢商惕剔摘狄迪妯翟簫鬠錫裼晳晰蜥蒚寂寞藥躍躍皪鄢攦

獨音 蘀溴艗駒豹勒滴鏑謫逖瞻荻敵笛暢曜慤壁靂覓冪塓幟績勣鏃淅歷曆瀝宬櫪靂靂磿

古讀 鍉梐霓齊韻 憿杓齊韻 芨有韻 咷豪韻 莫冥溟覓青韻 筸紙韻 詆齊韻 芍嬥嫋篠韻 轑皓韻 揥霽韻 噭敫嘯韻 櫂婥藥韻 夜禡韻 焳

中有鼠狀如鼠而大蒼色在樹木上○又本韻胡狄切鼠名集韻本作鼱或作鼰○昔韻弃役切歇名同

閟 苦臭切說文閉靜也从門必聲廣韻寂靜也易閑其無人毛氏曰从門从昊俗作門誤○又本韻烏閑切○陌韻求獲切俱義同

殟 呼臭切鳥卵裂也禮記樂記卵生者不殟註裂也釋文云卵折不成曰殟猶裂也○又本韻許激切○質韻夷質切禮記范寧讀○昔韻許役切○職韻況逼切禮記徐邈讀俱義同

䀹 驚視貌集韻或作瞁○又昔韻許役切義同集韻或作䀹

閱 磬激切說文開恒訟也引詩兄弟閱于牆从門从兒徐曰兒小兒也門音關今詩傳寫訛作閱毛傳很也很者忿呼之名爾雅恨也註云怨恨周語韋昭註侮也集韻或作訢增韻亦作赫誤曲禮恨毋求勝註引詩閱墻音義呼曆反詩棠

棣音義我許曆反○又陌韻呼格切恨也懼也

矜 矛也文選吳都賦長矜短兵集韻或作拲亦作殺○又本韻古擊切矛也本作矜○又呼臭切殺矛也或作矜○又胡狄切矛類長矛謂之勃盧或作矜

歁 笑齂集韻或作詼○又職韻許極切義同

鵙 倪歷切說文鵙鳥也从鳥兒聲引春秋傳六鵙退飛徐○**鴝** 按字書水鳥也九頭博物志雄雌相視則孕或曰雄鳴上風雌鳴下風亦孕莊子鵙相視眸子不運而風化或作鶂左傳大鵙退飛亦作鶂說文司馬相如說鵙从赤說文或从鳥作鸐又鵙鵙鵙鳴聲亦書作鵙孟子惡用是鵙鵙○又本韻丁歷切集韻作鶂水鳥也善高飛○陌韻五革切鳥名

鶂 說文鶂鵙也本作鵙从鳥狊聲今作鶂爾雅鵙鶂絞鳥也陸佃云絞鳥大如鸜鵒頭似雉有時吐物長數寸食必蓄味膽前大如斗古今註吐絞一名功曹今俗謂之錦裘一名辟株行必逐草木慮觸其味亦曰貞珠雖體有眞珠點文食之止大○又本韻丁歷切見鵙字下

的 丁歷切說文明也本作的从日勺聲引易爲的顙今文作的徐曰光的然也增韻實也又端也又玄的史記五宗世家程姬有所進不欲進強引釋名天子諸侯群妾以次進御有所進不欲進強引釋名說文从扙注面的也一曰射臬也○又篠韻都了切見干祿字下○藥韻叶子藥切潘岳笑賦丹輝拂紅飛顋垂的斐披靡赫散煜爚爚

○又條韻胡丁切義同集韻或作的

嫡 說文嫡婦也从女啻聲廣韻正也君也詩詁正長曰嫡衆曰庶增韻正室曰嫡漸嫡曰媵嫡出曰庶子中候曰無幼樹子註樹子嫡子公羊傳立嫡以長有何故也天子之子尊無與敵通作適詩天位殷適儀禮士喪禮死於適室註正寢之室也○又陌韻陟革切嫡也○又竹益切嫡嫡女審諦貌

商 都歷切說文商从外从古古文章字章十也从口从冏冏古文光字不同○又昔韻施隻切和也

蹢 蹄也詩詁豕曰蹢詩有豕白蹢集韻或作豬○又陌韻直炙切說文住也見躅字

○㠯他歷切說文觭敬也从心易聲又怵惕也憂也慴也㤅愉愉愛也註引詩云心焉㠯㠯韓詩以爲悅人故言愛也又吳語一日㠯註疾也疾速之疾說文或作㤅漢王商傳無怵惕悠悠憂集韻亦作㠯㠯悠悠古作㤅○又藥韻叶汀藥切憂也太玄逝首心㠯㠯㠯是金爲不忘滿㭎爲音劕

剔 說文易解骨也从刀易聲或作剃周禮內饔註劉者剔解肉也又大司徒盧其毚註解骨體詩楚茨註有剔其骨者禮記郊特牲腥肆爓爛祭註云治肉曰肆通作鬄儀禮士喪禮其實特豚四鬄去蹄註鬄劘解也四解之殊肩髀而已喪事略集韻古作劃○又齊韻他計切見鬄字註○昔韻土益切治也○又㲻韻他歷切見鬄字註○昔韻土益切治也○又㲻韻他歷切見鬄字註○昔韻土益切治也○又㲻韻他歷

速疾而止集韻或作條禮記條湯其心周禮條狼氏亦作脩禮司尊彝凡酒脩酌註讀如條以水和而冲之今齊人命清酒曰條又詩脩脩中鼓淵毛傳條條早氣也山無木川無水○又嘯韻徒弔切蹙牲穿水○豪韻叶莫勞切班固東都賦紹百王之荒由因造化之遒條禮元亨制繼大而作

覿 說文覿見也从見賣聲徒歷切雅見也疏云下見上也郊特牲不敢私覿儀禮聘禮賓本來錦請覿又於君謂之覿於卿謂之面覿如初覿文而亦為覿周禮司儀侯伯壹揖壹讓而注私覿也詳而字注集韻或作覿○又大韻他歷切○又前歷切俱目亦也集韻見也陸雲與顧驃騎詩光儀譽駿曲神廣覿和以同人物歸時首

○霹 匹歷切霹靂雷之急激者或作辟激而疾雷又名震春秋震夷伯之廟謂此霹靂通作劈歷周禮司烜氏以夜鼓鼜警晝夜之禁修闕及霹靂之事○又普擊切霹靂迅雷一曰雷神名

劈 說文劈破也从刀辟聲廣韻割也裂也○又陌韻普革切分也集韻本作擗

鈹 方言梁益之間截木為器曰鈹○又陌韻普革切義同

○甓 蒲歷切說文甎也一曰瓴甋也廣韻瓴甋謂之甓○又陌韻博陌切義同

○鼏 莫敬切說文鼎以木橫貫鼎耳而舉之从鼎冂聲冂象鼎蓋形周禮廟門容鼏一鼎即易王弼玄徐曰按周禮亦謂之扃一曰覆鼎者○又先韻古玄切舉鼎也見鉉字下

幎 說文幎覆也从巾冥聲引周禮有幎人又周禮考工記欲韻莫賢切覆也集韻或書作冪○又先韻莫經切義同

汨 說文水出長沙羅縣也从水曰聲汨水在羅故曰汨羅縣也从水冥省聲弭平所沈水應劭曰汨汩也韓文張舜民云入歸義

鈼 先的切說文鈼銀鉛之間也从金易聲徐曰銀色而鉛質也周禮冥人掌金鍚註鍚鋋也鋋以忍切又職方氏

城 說文城盛也从土成聲氏征切盛受之器也禮器君子之於禮也猶有所城註猶猶然服士註猶恍也平水韻別出感字誤○又屋韻子六切集韻博雅慙也一曰憂也班固幽通賦孰能保其所城詩自貽伊戚左氏傳作慼

慼 說文慼憂也从心戚聲前王商傳居喪哀慼集韻或書作感通作戚論語小人長戚戚孟子於我心有戚戚焉又吳

語戚然服士註猶恍也平水韻別出感字誤○又屋韻子六切集韻博雅慙也一曰憂也班固幽通賦孰能保其所城而被戮粟取吊于田古兮王膺慶於所慼詩自貽伊戚左氏傳作慼

城 說文城盛也選西都賦左城右平註城者為階級言其級勒城然平者以文磚相亞次○又霽韻先計切集韻階薺也

鼜 說文鼜夜戒守鼓也本作譙从雀聲今文作鼜禮司馬法昏鼓四通為大鼜夜半三通為戒晨旦明五通為發晌周禮軍旅夜鼓鼜杜子春讀為戒疏云在軍警戒急在於夜言鼜者音同憂戚取軍旅憂懼意集韻俗作鼜非○又號韻七到切行夜戒守禮夜三鼜杜子春讀

○錫 先的切說文鈼銀鉛之間也从金易聲徐曰銀色而鉛質也周禮冥人掌金錫註錫鋋也鋋以忍切又職方氏

金錫註錫鑞也本草錫有黑有白又粉錫胡粉也又與也易錫之鞶帶註場也又姓吳志漢末有錫光○又本韻他歷切見賜字下○真韻斯義切見賜字下○脂韻特計切見易字下○昔韻思積切見緆字下

緆 說文緆細麻也从糸易聲或作絺通作錫漢方中歌曳阿錫如淳曰阿細綌錫細布禮錫衰十五升布即總也註加灰治之則曰錫言錫然滑易也又衣緣禮記深衣註緣緆○又眞韻以豉切見地字下○陌韻思積切細布也劉昌宗讀集韻字作錫

緆 說文緆細麻也从糸易聲或作絺通作錫漢方中歌曳阿錫如淳曰阿細綌錫細布禮錫衰十五升布即總也註加灰治之則曰錫言錫然滑易也又衣緣禮記深衣註緣緆○又眞韻以豉切見地字下○陌韻思積切細布也劉昌宗讀集韻字作錫

楊 說文楊祖也从衣易聲徐曰禮有楊裘楊侵衣見內也詩楊之註云祖而有衣曰楊禮記玉藻錦衣以裼之註云裼加也疏云裼衣上衣曰楊增韻裘單曰裼重曰襲○又霽韻他計切詩箴莫之地箴作寘又楊毛傳裼也箋云裼夜衣也韓詩作褋見褋字註

楊 說文楊祖也从衣易聲徐曰禮有楊裘楊侵衣見內也詩楊之註云祖而有衣曰楊禮記玉藻錦衣以裼之註云裼加也疏云裼衣上衣曰楊增韻裘單曰裼重曰襲○又霽韻他計切詩箴莫之地箴作寘又楊毛傳裼也箋云裼夜衣也韓詩作褋

析 說文析破木也一曰析分也又析木星次名又複姓風俗通云齊大夫析歸父或作折考工記析幹史記田世家弓膠昔幹所以爲合也集韻古作斦○又支韻相支切見祈字註

析 說文析破木也一曰析分也又析木星次名又複姓風俗通云齊大夫析歸父或作折考工記析幹史記田世家弓膠昔幹所以爲合也集韻古作斦○又支韻相支切見祈字註

晳 說文晳人色白也从白析聲或省作晢晳俗字論語孟子史記皆从日作晢又爾雅晢無實桑註云不著旨蓁切○又昔韻思積切細布也劉昌宗讀集韻字作錫

蜥 說文蜥蜴也从虫析聲註見蜴字下○又錫韻先擊切見蜥字下

蜥 說文蜥蜴也从虫析聲註見蜴字下○又錫韻先擊切見蜥字下

蓆 蓆莫大蘄本草又一名藨蓆字註○又支韻相支切蘇蓆草名生水中可食或作析相如賦葴析包荔張揖曰析似燕麥史記作薪漢書作斯

蓆 蓆莫大蘄本草又一名藨蓆字註○又支韻相支切蘇蓆草名生水中可食或作析相如賦葴析包荔張揖曰析似燕麥史記作薪漢書作斯

○寂 前歷切音與疾同說文閑無人聲也本作宗从宀未聲徐曰此宋寘字今文作寂廣韻靜也安也或作寥楚辭野寥漢其無人說文或从言作誫集韻亦作漃又作漵○又沃韻才竺切集韻無聲也

○寂 前歷切音與疾同說文閑無人聲也本作宗从宀未聲徐曰此宋寘字今文作寂廣韻靜也安也或作寥楚辭野寥漢其無人說文或从言作誫集韻亦作漃又作漵○又沃

○鬲 很狄切說文鬲鼎屬本作鬲實五穀斗二升曰鬴象腹交文三足徐曰上頭也腹交文謂其刻飾也五鬴六斗也今作鬲爾雅鼎款足者謂之鬲註云曲腳也疏云款漏也謂鼎足相去疏漏者名鬲禮記喪大記陶人出重鬲註疏云重鬲若謂縣重之器也是瓦瓶受三升說文或从瓦作甈又或从瓦作鬲爾雅作鬲漢令鬲徐曰漢中蜀地以瓦爲之也又作鎘補麥又作鏝歷又作鎉古文獵徐曰亦鬲字劣气之狀也象熟飪五味氣上出也○又陌韻各核切縣名故高城在洛州密縣杜預云國名今平原又高津九河名又姓紂賢人膠鬲之後○又乙革切見乾字註○職韻訖得切擇名鬲塞也管上下使氣與穀不相亂也

○鬲 很狄切說文鬲鼎屬本作鬲實五穀斗二升曰鬴象腹交文三足徐曰上頭也腹交文謂其刻飾也五鬴六斗也今作鬲爾雅鼎款足者謂之鬲註云曲腳也疏云款漏也謂鼎足相去疏漏者名鬲禮記喪大記陶人出重鬲註疏云重鬲若謂縣重之器也是瓦瓶受三升說文或从瓦作甈又或从瓦作鬲爾雅作鬲漢令鬲徐曰漢中蜀地以瓦爲之也又作鎘補麥又作鏝歷又作鎉古文獵徐曰亦鬲字劣气之狀也象熟飪五味氣上出也○又陌韻各核切縣名故高城在洛州密縣杜預云國名今平原又高津九河名又姓紂賢人膠鬲之後○又乙革切見乾字註○職韻訖得切擇名鬲塞也管上下使氣與穀不相亂也

樂 說文樂木也从木樂聲爾雅樂其實棣註云有棣彙自來孫炎曰樂實椽也通志一曰樂一曰皁斗南多樂北多樂又詩山有苞樂陸璣疏云秦人謂柞樂爲樂椒樧之屬也其子房生爲梂木蓼子亦房生此秦詩宜從其方土之言柞樂是也○又藥韻書藥切地名在晉晉語是以受郤樂註晉絳郤樂晉二邑也○又以灼

轢 說文㩻車所踐也从車樂聲陵轢註陵踐也唐文摭傳抵轢晉魏集韻或作轣○又曷韻盧達切車轢著○藥韻歷各切陵轢市所踐也選相如賦車所蹂轢註蹂踐轢轢也又前莊元王傳陽爲羹盡轢釜師古註以勺轢釜

躒 動也左傳荀躒晉卿○又覺韻呂角切逴躒超絕也集韻或作轢通作砾○藥韻以灼切見躍字下○又歷各切晉大夫名通作櫟

樂 的皪白貌○又藥韻歷各切大貌集韻本作絡

酈 說文鄐南陽縣从邑麗聲今鄧州縣史高紀降析鄜註析音錫弘農鄜蜀南陽又姓漢書有鄜商鄜食其集韻通作麗○又支韻呂支切魯地名春秋僖元年公子友帥師敗莒師于酈穀梁傳音力池反左傳經作鄜公羊經作犖○昔韻直炙切縣名在南陽或作酈

攦 擊口也集韻本作櫪○又紙韻力紙切折也○霽韻郎計切折也撕也莊子攦工倕之指而天下始人有其巧矣○對韻所戒切掃也○脂韻力結切見捩字註

獨音

○敫 刑狄切爾雅的敫註云即漣實的一名敫見的字註

○溴 局閇切水出河內軹縣東南至溫入河春秋襄十六年會于溴梁

○艗 倪歷切舟也方言船首謂之艗艗通作鷁郭璞曰鷁鳥名也今江東貴人船前作青雀是其像也文選張協七命乘鷁舟兮爲水嬉

○駒 丁歷切說文駟馬白顙也从馬的省聲一曰駿也爾雅駒顙白顛註云戴星馬也通作的易爲的顙有白毛謂之的盧非有旋毛及白毛謂之的凶

弓 射質也通作的的詩發彼有的詩詁案射義發而不失正鵠者乎引詩發彼有的的卽正鵠也

靼 說文靼馬滿也从革勺聲禮記檀弓執靼勒註劉也方氏曰靼以絡馬滿以控馬

滴 說文滴水注也从水啻聲廣韻水滴增韻涓滴水點增韻又凝下也注也集韻或作適

鏑 說文鏑矢鋒也从金啻聲廣韻箭鏃樘名敵也言可禦敵齊謂之鏃言所中族族關西謂之釘鏃言有銳刃通作鏑漢貢訟過泰論銷鋒鏑

甌 瓿甌謂之甂廣韻瓿甌埤也詩傳通作今通

○逖 他歷切說文逿遠也从辵狄聲引書逖矣西土之人或作逿邊左傳豈敢難逿詩用逿蠻方亦省作狄詩狄爾東

南舍爾介狄

瞏 說文䁉失意視也从目睘聲徐按魏都賦瞏焉失所

○荻 亭歷切萑也集韻或作萩通易萑葦註蘆也今文作荻又爾雅蒢荻註云蒿也李巡云荻一名蕭說文荻萑也从艸狄聲引書厥草惟荻今文作萩又通作萩

敵 仇也从攴商聲爾雅敵匹也匹相當也文六年左傳敵患敵怨廣韻匹也讎也主也增韻又拒抵也或作適禮記雜記計於適者註謂將同者史記適人開戶適不及拒

笛 說文笛七孔筩也从竹由聲羌笛三孔徐按馬融笛賦近代長笛从羌起又漢京房明音律故本四孔加以一然四孔亦後人所加也風俗通武帝時丘中作笛笛滌也所以滌邪穢納之雅正長尺四寸七孔笛韻一定諸絃歌皆從笛所出史記云黃帝令伶倫伐竹於昆谿而作笛吹之作鳳鳴則不始於羌與武帝晃起黃帝世矣又樂器圖有義嘴笛謂笛上別安嘴

也或作遂周禮笙師遂管杜子春讀爲滌今時所稱五空竹簫

頓 好貌也

噰 聲也晉成公綏嘯賦聲激噰而清厲

○**愁** 乃歷切說文愁饑也从心叔聲一曰憂也引詩愁如饑饑也爾雅注疏郭璞云飢意李巡云宿不食之飢也又思也詩愁予或作餚詩作搦集韻亦作悄梁簡文詩南音悲南非上如字下音愁

○**壁** 必歷切音與質韻同說文壁垣也从土辟聲擇名壁辟也辟禦風寒也增韻屋壁也又軍壘臨危謂之壁又東壁宿名

靃 鳥鼠靃靃蜀似龜而漫胡無指爪其中有珠文如琦璿

○**覓** 莫狄切音與密同說文覓求也从見从冖冖覆也本作冂从爪从見徐曾額辛也案也集韻或作覔非

冪 說文冖覆也从一下垂也本作冂或作幂周禮幂人掌共巾幂六彝或作羃又羃覆物祭祀以疏布巾幂八尊以畫布巾即覓字俗作覓非

瀝 說文瀝漉也从水歷聲徐曰滴瀝謂漉去而餘滴也增韻點滴又滲也

瀝 漉瀝集韻或作瀝

櫪 說文櫪馬槽也从木歷聲徐曰以木押十指而縛之也又櫪撕木名韓山石詩時見松櫪晉十國廣韻馬櫪也增韻牛馬皁又李舜山達磨所謂櫪者極也車棚義通作轢禮記王藻君羔帶虎犆櫪隨身慣通作歷何梅福傳伏歷千駟註未與帶同

靂 羣歷烟貌

靂霹靂也晉書作礰礕通作歷前天文志礰礕夜明又劈歷許霹字注

磿說文磿石聲也从石厤聲周禮遂師及窆抱磿鄭云磿者但適音的疏云謂天子下人分布於紼上使正音故云抱磿也

櫟說文櫟均樂从玉樂聲增韻珠明

十三職

亟愔殛棘極劇卽喞稷堲堲堲

蝮伏茇坋服琿屋韻燁節昵聹下蔑曰
質韻華慄麥蔵圍蜮國圃鷗鯽陌韻殛赦
城整錫韻
古叶哉灰韻滕青韻登凝蒸韻祀子
紙韻異至寘韻泰泰韻解戒界卦韻代載
背隊韻告號韻富疢宥韻穀彀郁福畐
輻伏腹復六陸祿麓穆稑宇下夙屋韻
僕沃韻覺覺韻軋黠韻隔膈客謫適磔
責戹軛阨陌韻高摘錫韻乏洽韻
十三職

亟訖力切說文亟敏疾也从人从口从又从二二天地也徐曰人與天地同功故亟於成又急也詩經始勿亟庶韻又趣也詩亟其乘屋集韻或作亟通作極荀子箴賦反發其枋註與亟同○又本韻渠力切急也○支韻去奇切憂也○真韻去吏切說文註見上又廣韻數也孟子亟問亟餽鼎肉又遽也

悳說文惕疾也从心亟聲引詩寤悳于羽山或作極詩後予詮也从夕亟聲一曰謹重貌列子讓悳麦註悳吃也○又陌韻苦格切集韻博雅愛也一曰疾也

殛說文誅也从歹亟聲一曰謹重貌列子讓悳麦註悳馬鄭音棘○又本韻渠力切死也

棘說文叢小棘羣生者从並束徐曰小棗故从並束低小也方言凡草木刺人北燕朝鮮之間謂之茢自關以西謂之刺江淮之間謂之棘詩有棘棘匕傳赤心也詩詁棘如棗而多刺木堅色赤叢生人多取以爲藩歲久無刺亦能高大如棗木色白者爲白棘實酸者爲樴棘亦名酸棗陸佃曰豫章以木擇即酸棗以棘名邦又爾雅廁牀註云牀棘也疏案本草云一名棗棘又終牛棘註云即馬棘也其刺粗而長又天棘本草天門冬杜詩天棘蔓青絲又詩如矢斯棘傳棱廉也又蔵棘也箋云棘戟也如人挾弓矢戟其肘牌詩作枋枋閎也又蔵也又垂棘也名出美玉見左傳集韻作棘坪冷云垂棘地名今單作棘又姓衛大夫棘又棘地名邾宋地左昭二十五年傳宋公佐卒于曲棘子成之後集韻或作棘亦省作朿○又本韻鼻墨切見棘字註

○極渠億切說文極棟也从木亟聲按棟極者至尊之神也今人謂高及甚爲極義出於此漢韻中也至也爾雅疏云極者窮盡之至也樂記云及夫禮樂之極乎天而蟠乎地也增韻要會中也皇極皇建有極

謹皇作極皆謂君建中道民歸之也又易有太極故強名曰太極以明之也又北極天樞爾雅北極謂之北辰北極以正四時故曰北極天之中以正四時以其居天之中故曰北極又爾雅北戴斗極爲空桐疏云極者中宮天極星北斗供極故曰斗極值北斗極之下其處名空桐又南極天之南極天之南極故曰南極值南斗極之下其處名空桐又南三極天地人又四極爾雅東至泰遠西至邠國南至濮鉛北至祝栗謂之四極註云皆四方極遠之國又六極洪範六極六福也又八極四極方隅之極又終也爾雅又中央也禮樂極二注云極猶放弦也以脊指放弦令不挈指也儀禮大射朱極三註云猶放也所以韜利放弦也以朱革爲之又左隱二年無駭帥師入極註極附庸小國疏云極戎邑也○又本韻說文極棟也从木亟聲引詩疀蘇于羽山或作極詩後予

劇說文尫甚也从刀豦聲雨雅三達謂之劇旁註云今南陽冠軍樂鄉數道交錯俗呼之五劇鄉又七達謂之劇驟也尤甚○又戲劇一曰縣名在北海又姓史記燕太夫劇辛也北海劇縣有此音○又陌韻渴戟切增也一曰鄴

○卽　節力切說文卽食也从皀卩聲本作卽隸作卽徐曰卽猶就也就食也疏云卽今相近也增韻舍也今也半也爾雅卽尼也註云卽又只也此卽此也又姓風俗通有單父令卽壹○又本韻疾卽切○質韻子悉切俱見堅字下

唧　啾唧多聲又通俗文開猴也又蟲鳴文選促織詩唧唧復唧唧○又質韻子悉切義同

稷　說文粢也五穀之長也从禾畟徐曰按本草稷即穄一名糜字或作穄亦作穄楚人謂之稷關中謂之穄關西謂之糜其米為黃米呂氏春秋飯之美者有陽山之穄高誘云關西謂之糜其米黃川謂之糜廣雅糜穄也通志云南穗似蓋而米可食月令章句稷秋種夏熟歷四時備陰陽穀之貴者又詩既齊既稷註稷之言疾也祭云卽也集韻或作穊卽亦作畟畟又神名古者祭祀以為穀神又農官之名亦曰后稷左傳稷田正也烈山氏之子曰柱為稷自夏以上祀之周棄亦為稷自商以來祀之自漢以來禹配社稷配稷亦姓姓苑云后稷之後○又本韻札色切見崇字注

○堲　疾卽切疾也書朕堲讒說集韻或作卽○又本韻前力切見嬋字註○支韻疾移切本作嵫或作卽見說文又韻疾之切本作嵫或作卽見說文又音稷管子云右手折堲卽是也或作卽同子栗反又音燭頭燼也

○息　悉卽切說文息喘也从心从自亦聲徐曰自鼻也氣息從鼻出會意增韻一呼一吸為一息又大聲歎曰太息國策齊閔王太息註長出氣也漢高紀喟然太息師古曰歎息之大也一曰止也禮記檀弓姑息註息猶安也言苟安取容也正氏曰止之辭又生也周禮以保息六養萬民前宣紀刑者不可息師古曰息謂生長言剝刑之徒不可更生長又儀禮鄉飲酒禮乃息司正註息勞也釋文勞力報反又消息禮記月令註陽生為息陰死為消又消息音信也又兒子曰息來覲漢

○職　質力切說文職記微也从耳戠聲徐按周禮國有六職皆王記事之微也周語干舊職事也不言微爾雅主也常也博雅業也增韻執掌也又職職多也莊子萬物職職又姓周禮有職方氏後因官為氏風俗通漢有山陽令職洪之後○又本韻逸織切見栻字下○又徒得切見植字下

織　說文織作㡛帛之總名也从糸戠聲爾雅治絲曰織織縞也又經緯相成曰織又蟲名促織俚語曰促織鳴婦女驚

○陟　竹力切說文陞登也从自从步廣韻陞也進也又爾雅山三襲曰陟集韻或作傶俶徙隲亦作埱埒毛氏曰下从少从少誤○又本韻的則切得也周禮大卜掌三夢之法三曰咸陟註咸皆也陟之言得也言夢之皆得周人作焉

植　說文戠早種後熟从禾直聲詩秬秠糜芑爰方音陟○又本韻常職切義同

飭　恥力切說文飾致堅也从人从力食聲徐按周禮審曲面勢以飭五材飭脩整之也又詩戎車既飭飭毛傳正也

廣韻牢密也又周禮太宰百工飭化八材註疏飭勤也勤力以化八材又整備也又脩飭也前漢紀飭躬齋精武紀飭躬齋戒通作勅勅馬援傳謹勅士與飭同前安世樂歌敕身齋戒集韻或作飾○又本韻設職切見飾字下

○識 設職切說文識常也一曰知也從言戠增韻別識也又見識也又周禮司刺壹宥曰不識註審也又姓集韻古作誋○又寘韻職吏切標識見禮又見誌字註○又昌志切記也○又式吏切記也左傳註楚以茅為旌識申志切謂以旌旗為表又表識謂有所標表令異曰可識知也漢劉向傳不可不識也師古曰墓須表識式志切集韻或作志禮記緇衣為下可述而志也註志猶知也○俗韻叶式列切崔駰達旨博序歷數三代興滅昔大庭尚矣赫胥罔識○藥韻叶施灼切蘇軾毛長官詩宦遊逢此歲牟惡蝗自識人人不識

式 說文法也從工弋聲徐按尚書百官承式規榘也廣韻又敬也度也增韻樣也制也又程法也詩儀式刑文王之典漢崔寔傳式三王又為法也詩式是南邦又乘而俛首致恭曰式義取憑軾也書式商容閭又酌雅用也詩式夷式已式穀式藏書式康不式式和民則又發聲也詩式微箋云式發靜也又姓出何氏姓苑○又本韻蒼力切集韻古文也古者大出師則太史主抱式周禮太史註以知天文處吉凶疏云據當時占文謂之式○又惕德切見愚字註○又賞韻式吏切見試字下○又賞韻叶式列切蘇軾海月辭惟是海月都師之式熙復見之衆縛自脫脫它悅切○藥韻叶施灼切蘇軾司馬溫公銘二聖忘己惟公是式公亦無我惟民是度度徒洛切

飾 說文飾拭也從巾從人食聲一曰飾也徐鍇曰飾人飾其牛牲註謂刷治潔清之也一曰緣飾也增韻又緣也粧也禮記曲禮飾羔鴈者以繢註疏云飾覆也畫布為雲氣以覆羔鴈為飾以相見也又禮記三年問所以為至痛飾也註飾情之章表也又東

栻 木局也有天地所以推陰陽占吉凶以楓于衆心為之通作式○又本韻賞力切義同

夷類四曰滿飾詳夷字註集韻或作飭○又本韻蓄力切見飭字下

○食 實職切說文食一米也從皀亼聲或說亼皀也徐曰亼音集廣韻飲食也詩詁凡可食之物曰食儀禮特牲註或言食或言飯食大名小數曰飯古史考古者茹毛飲血燧人鑽火始裹肉而燔之曰炮神農時人方食穀加米於燒石之上而食之黃帝時始有釜甑火食之道成矣增韻殽饌也又茹也咽而又吐復吞曰食又晉語棄燋之食註祿也又茹外戚傳甚相忌姬曰對食有相噬之意又消也左傳伍員曰後雖悔之不可食也又飲盡曰食漢書食酒一斗又爾雅僞也註引書胥保不食言註妄言也晉語魯人食言註僞也是為虛僞其言哀二十五年左傳是食言多矣然則僞言為食言故此訓食為僞也又寒食節名荊楚記去冬節一百五日即有疾風甚雨謂之寒食又大食國名在西域波斯國西都婆羅門又姓風俗通云漢有博士食于公河內人○又寘韻羊吏切人名史審食其郡食其通作異荀悅漢紀並作異基○又祥吏切見飤字註○又禮記曲禮食居人之左註食飯猶也徐音自疾二反○又祥吏切見飤字註○藥韻叶實若切飲食易林三河俱合水怒踴躍壞我王堂民困於食

蝕 說文敗創也從虫人食食亦聲本作餁今文省作蝕釋名曰月虧曰蝕稍小侵虧如蟲食草木之葉漢書曰月薄蝕草昭曰氣往迫曰薄虧敗曰蝕又凡物侵盡皆曰蝕或作虧通作食易月盈則食春秋日有食之註言有物侵虧之三年傳曰有食之何也吐者外壞食者內壞闕然不見其裏曰有食之者也註凡所吐出者其壞在外其所吞咽者壞入於內今日闕損而不知壞之所在必有物食之詩註疏日食者月食之也何休云不言月者形不可得而覩故疑言日也春日有食之周天三百六十五度四分度之一日月皆右行於天一一度月行十三度十九分度之七二十九日日行餘而月一周天一夜日行一畫一夜通及於日而與之會交會而日月同道則月食或在日道表或日道重則不食林氏曰日月同會月奄日故日蝕日光以望時

通會居光故月蝕蝕有上下者行有高下日光輪存而中食者
栢大衍密故日光溢出皆既者正相當而相奄間疏又歷家爲交
會之法大率以百七十三日有奇爲限然月光在裏則依限而
食者多若月在表則依限而食者少朱氏曰晦朔而日月之合
東西同度南北同道則月食左傳曰日月之會是謂合朔而日食望而日月之對同度同
道則月亢日而月食之不爲災日月二至二分日有食之不爲災日月
之行分同道也至相過也其他月即爲災惟夏之四月純陽用
事而日又爲陽於時最盛尤不宜爲陰所侵故爲最重耳○又
本韻林貞切谷名在江南○東韻盧東切見礌字下

○直 逐力切說文直正見也从𠃌从十从目徐曰𠃌隱也今
十目所見是直也徐鉉曰會意从直者並同左傳正曲爲
直云器直曲尺也梓人用之荀子是謂是非謂非曰直廣韻正
也增韻正直不曲也又禮記月令先定準直註疏云謂繩墨得
中也又反也伸也當也國策直使送之註直猶當也史平準書白
金爲幣直三千又周禮考工記弓人脊直以註脊直謂強教
又禮記明堂位玉豆雕篹註彫刻飾其直者也釋文直如字柄
也疏云雕鐫其柄又姓楚人直弘之後漢有御史大夫直不疑
俗省作直集韻古作稟稟亦又本韻逸織切不曲也又常也侍
也○眞韻直吏切見值字註○沃韻叶厨王切蘇轍松詩它
年期汝三丈高獨立仙翁毛髮綠老人自分不及見子孫見汝
知遒直○藥韻叶秩略切焦仲卿詩命如南山石四體康且直
阿母得聞書淚零應聲落

植 掟牛也又緣也禮記王藻君羔帶虎犆釋文云緣升絹
反集韻或作幀○又本韻啟德切見特字註

○匿 呢力切說文匿亡也从匸若聲臣鉉曰若聲臣也一曰朔而月建東方曰側匿
周語文不可匿又陰匿也从匸从匿亦聲又服匿器也前漢蘇武傳於軒王賜武服匿穹廬孟康曰服匿如
覺小口大腹方底用受酒酪晉灼曰東方界人呼小石覺受三
斗所曰服匿○又本韻惕德切朔而月見東方曰側匿○質韻
尼質切隱也

惿 愧也方言梁宋曰惿集韻或作恧○又本韻惕
○質韻尼質切愧也廣韻愧惿或作怩書忸怩

○殖 丞職切說文脂膏久殖也从歹直聲今文作殖徐曰
脂膏久則浸潤也一曰種也左傳夫學殖也杜註生長
也周語豐殖九穀長也一曰與生財利曰殖漢書衣食滋殖廣
韻多也潘殖滋生也增韻又培壅也左傳敢不封殖又立也周
語以殖義方又殖殖平正貌詩殖殖其庭○又寘韻神至切植
也我有旨蓄亦以御冬殖之

埴 說文埴黏土也从土直聲書赤埴墳周禮考工記搏埴之
工二○又寘韻昌志切黏土也或作戠晉成公綏傳天地
賦海岱赤戠華梁青黎集韻或作戠

植 說文樴戶植也从木直聲爾雅植謂之傳傳謂
戶持鎖植也徐按植即門戶之橫鍵所穿木鍵所拊焉一
曰樹立也禮記檀弓行并植於晉國註疏云植謂剛也剛強於
晉國又音直吏反又周禮大宗伯公執桓圭註槷植謂之桓疏

云植即梡也又樹種也周禮植物鄭註謂根生之屬又置也集
韻或作樴亦省作置詩置我鞉鼓箋云置讀曰植○又本韻逐
力切立也通作直禮記明堂位彫篹註云彫刻飾其直者也疏
云直柄也○寘韻直吏切種也又梡也禮記月令具曲植註養
蠶器植也疏云梡縣蠶薄柱方言云宋魏陳楚江淮之間謂之
植自關而西謂之梡又楨幹也周禮大司馬大役屬其植註築
城楨也疏云枝幹之屬一曰將吏也周禮註鄭司農植謂部曲
將吏主帥監作者左傳宋城華元爲植又立也禮記檀弓行并
植於晉國漢賈誼賦方正倒植又倚也論語植其杖而芸○又
知義切與也書植璧秉圭鄭康成讀○又常吏切樹立也史記
方正倒植劉伯莊讀

億 乙力切說文安也本作億从人意聲籀文作億隸作
億左昭三十年傳盍姑息吾鬼神安也一曰度也又辭
也增韻料度也又供億供儗也揚子法言供億其所
須而供之也又數名詩禾三百億兮鄭註十萬曰億毛云萬萬

曰億孔疏云今九章筭術皆以萬萬爲億鄭以古數言之楚語百姓千品萬官億醜官有十醜爲億醜韋昭云以十醜承萬爲十萬十萬曰億古數也秦時改制始以萬萬爲億禮記王制爲田九萬億畝註云萬億今十萬井文子云百姓千品萬官億醜皆以數相十此謂小億也數萬至萬曰億是大億也皇氏以爲億數不定或以十萬爲億或以萬萬爲億或以一萬爲億此云萬億者秖是萬萬也又內則註疏引筭法億之數有大小二法其小數以十爲等十萬爲億十億爲兆也其大數以萬爲等萬至萬是萬萬爲億或作意說文意本作億省作意今文作意音抑又音翳禮記少儀註疏意度也音抑凡从意者竝同○又支韻於其切見噫字下

臆 說文肊胷骨也本作肊从肉乙聲說文或从意作臆集韻亦作臆臆通作意易明夷獲心意前賈誼鵩賦請對以意又好惡積意竝叶音億○又紙韻隱已切見翳字下

檍 說文檍梓屬从木音聲大者可爲棺槨小者可爲弓材今文作檍周禮考工記弓人取材檍次之爾雅杻檍杻一名檍見杻字註徐按草木疏此木枝葉可愛二月華白子似杏今官園種之取億萬之義改名萬歲樹齊謝朓詩風動萬年枝是也○又本韻愛黑切○眞韻乙冀切俱木名可爲弓軫

醷 醯醷醓爲漿也禮記內則水醷註梅漿也○又紙韻於綺切義同集韻或作酏

意 說文滿意也从从心察言而知意又詩抑若揚兮毛傳抑美色正義云揚是顙之別名抑爲揚之貌故知抑爲美色○又眞韻叶固利切按也屈原九章撫情效志兮俛詘以自抑刻弓以爲圜兮常度未替詩抑抑威儀序疏正義云莊昭爲楚詩大雅抑之篇也抑讀曰懿國語引詩抑戒作懿戒可證也

艷 迄力切音與肹同說文赩大赤也从赤色色亦聲又作焰詩緑袷有焰路車有焰註赤貌○又陌韻呼格切赤色

盡 說文盡傷痛也从血聿而聲引周書民罔不盡傷心○又本韻況逼切義同

潩 逸織切說文濕水出河南密縣大隗山南入潁从水異聲前地理志大隗山潩水所出師古音翼或作瀷○又本韻昌力切○眞韻羊吏切俱同

翊 說文翊飛貌从羽立聲一曰輔也又馮翊郡名故秦內史漢太初元年更左馮翊都尉治三輔決錄註飛晏曰馬帥也翊佐也又扶也衛也通作翼說文徐曰今言輔翊猶孟子輔之翼之詩以翼註在前曰引在旁曰翼○又緝韻弋入切飛貌漢郊祀歌泛翊翊音熠

翌 爾雅明也文選魏都賦顯仁翌明言彰明其明德也又明日曰翌日爾雅郭璞註引書翌日乃瘝今文尚書作翼毛氏曰從羽從立俗作翌○又屋韻余六切明也書翌日乙丑劉昌宗讀

力 六直切說文力筋也象人筋之形徐曰象人筋竦其身作力動健之形增韻筋力氣所任也又凡精神所及處皆曰力心力耳力目力是也又物所勝亦曰力風力火力酒力弓力是也又周禮司勳治功曰力註制法成治詩力民代食註

疏謂有功加於民者又勤也書力穡史力學漢記不如仲力又禮記坊記食時不力珍註猶務也又用力勉彊曰力申公曰顧力行何如耳杜詩力疾坐清曉又姓黃帝佐力牧之後○又屑韻叶力藥切蘇軾香積寺詩此峰獨矯然感荷祖佛力幽光發中夜見者惟本客

劣 力劣山連貌杜詩西岳賦趨岑劣崱又文選靈光賦崱劣嵯峩

國 古或切說文國邦也从口从或徐曰口其疆境也或亦域字廣韻邦國增韻小曰邦大曰國又邦國通稱也又禮記王制六十卷於國註云國國中小學在王宮之左又姓太公之後齊有國氏世為上卿集韻古作或唐武后作圀俗作国國周穆公鼎南國東皆作或○屋韻叶古六切徐陵相詩上林雜葛樹紅柑間竹萬室擬封家千林挺荊國

福 筆力切說文幅以木有所逼束也从木畐聲引詩夏而衡橫也周禮封人飾其牛牲設其福衡注福設於角衡設於鼻又鄉射禮弟子設福註福衡也所以承笴齊矢者福長如笴韋為之○又本韻方逼切所以庋笴也○屋韻方六切福衡義同

北 必墨切說文乖也从二人相背當作北今文書作北徐曰乖者相背違也集韻南北又奔也楊倞云北者乖背之名故以敗走為北增韻朔方也漢志太陰者北方北伏也陽氣伏於下於時為冬白虎通北者萬物伏藏又高麗姓○又隊韻蒲昧切分異也書分北三苗史五帝紀一音佩又敗也梁隱十一年註戰不逐北又音佩

墢 拍逼切說文墢凶也从土畐聲○又本韻筆力切○屋韻方六切俱凶也凶今文作鬼

愊 說文愊誠志也从心畐聲增韻愊至誠漢書宣帝紀愊致密也顏師古曰愊至誠也○又本韻弼力切說文義同○又筆力切見通字註

福 福祿禾密貌○又本韻筆力切蹂禾下葉

副 說文副判也从刀畐聲引周禮副辜祭廣韻析也禮記為作疈今文周禮以疈辜祭四方百物註疈疈牲胃也○又遇韻芳遇切貳也又后夫人首飾○有韻敷救切貳也廣韻佐也稱也禮記少儀註疏贈副亡者之意爾雅審也註副長審諦疏云副者文長之稱詩緜蠻註云朝祀之副曰貳兵戎之副曰佐又后夫人首飾詩副笄六珈註首飾也編髮為之詩詁云婦人之副可以當歹子之冕今人謂之翟髮首飾副之言覆所以覆首其遺象若今步搖周禮追師註疏副者是副貳之副故轉從覆為蓋之義也又姓姓源云周王支庶之後河南族又虜姓後魏書副呂氏改為副氏集韻或作畐通志一名雹葵一名溫菘一名紫花菘菘河爾雅葵蘆菔俗名蘿蔔又蒼蔔花名蒼音蒼俗呼上聲韻房六切蘆菔菜名方言蕪菁紫葉者謂之蘆菔一名來麩之所服也後漢劉盆子傳掘庭中蘆菔根爾雅疏云祭服今說為蘿蔔一曰刀劒衣周禮素服疏服註鄭云當作菔刀劒短兵之衣

富 說文富伏地也从勹畐聲詩誕實匍匐註兒从手行也禮記凡民有喪匍匐救之言盡力奉趨往也或作服漢霍光傳扶服叩頭史范雎傳膝行蒲服亦作伏前韓信傳俛出袴下蒲伏又揚雄傳蟻伏集韻又作匐○又屋韻房六切義同

踾 說文踾僵也从足音聲引春秋左傳晉人踾之周禮掌戮凡殺人者踾諸市註僵尸也廣韻斃也倒也集韻或作踣

掊培亦作仆趴又作趺選吳都賦魂氣攄而自踢趺者應弦而飲羽○又次韻薄回切頗訃也○尤韻薄侯切斃也○遇韻芳遇切見仆字註又蔡邕釋悔卑俯乎外戚之門乞助乎近貴之譽榮顯未副從而顛踣○宥韻敷救切○又匹候切見仆字註

棘 說文棘捷爲籠夷从人朿聲漢相如傳畋邛棘都賦夜郎棘中註棘棘之言偪使之偪守於夷也毛氏曰从束誤○又本韻訖力切縣名或作梫○又殛力切地名莊蜀

○墨 密北切說文墨書墨也从土从黑黑亦聲徐曰會意又石墨選東京賦黑丹石綃註引孝經援神契曰德至於山陵則出墨丹魏都賦墨井鹽池水經註有墨山墨洞皆產石墨按古者漆書之後皆用石墨以書大戴禮所謂石墨相著則墨是也又禮記王藻卜人定龜史定墨註視兆坼也周禮占人云大夫占色更占墨小人占坼註墨兆廣也坼兆罅也是大坼爲非廣小坼稱爲兆罅也又度名小爾雅五尺謂之墨周語不過墨丈尋常之間註五尺爲墨倍墨爲丈又卽墨齊縣名今萊州縣又姓墨翟○又支韻靡爲切墨尿默作貌○隊韻莫佩切墨黑謚表敗善曰墨

默 說文默大暫逐人也从犬黑聲徐曰犬默無聲廣韻又靜也增韻不語也論語默而識之或作嘿漢書成帝臨朝淵嘿匡衡傳嘿嘿不自安亦作嘿漢賈誼賦于嗟默嘿又作墨楚詞幽墨王逸註無聲戰國策墨墨不得志又作穆漢東方朔傳吳王穆然集韻又作默○又屋韻叶莫卜切靜也屈原九章晌兮杳杳孔靜幽默鬱結紆軫兮離愍而長鞠或作嘿陸雲贈顧驃騎詩於樂祈陽誕鍾天篤清煇龍見玄猷淵嘿又左傳貪以敗官爲墨貪則污暗不潔白也又左傳哀十三年肉食者無墨註氣色下也又周禮巾車大夫乘墨車註墨車不飾也又禮記王藻卜人定龜史定墨註視兆坼也周禮占人云大夫占色更占墨小人占坼註墨兆廣也坼兆罅也是大坼爲非廣小坼稱爲兆罅也又度名小爾雅五尺謂之墨周語不過墨丈尋常之間註五尺爲墨倍墨爲丈又卽墨齊縣名今萊州縣又姓墨翟○又支韻靡爲切墨尿默作貌○隊韻莫佩切墨黑謚表敗善曰墨

緆 說文索也本作纆从糸黑聲或作繩增韻三股曰緆易繫用徵纆漢賈誼賦何異糾纆○又屋韻叶莫卜切陸機挽歌五常侵軌儀夕氣牽徵纆情和乏良聘技駁或爲毒

○域 影逼切說文邦也本作或从口从戈以守一一地也徐曰口謂圍會意說文或又从土作域廣韻居也增韻區域也界局也又宇內曰域中老子域中有四大集韻或作閾亦作棫閾○又屋韻於六切邦也謝惠連雪賦雪宮建於東園雪山峙於西域岐昌發詠於來思姬滿申歌於黃竹又區處也莊子無所畛域

淢 說文棫疾流也从水或聲廣韻溼淢波勢○又本韻忽域切晃血字註○屋韻于筆切見汨字下

棫 說文棫白桵也从木或聲詩柞棫拔矣爾雅棫白桵郭註云桵小木叢生有刺實如耳璫紫赤可啖陸璣云三蒼說棫卽柞也其材理全白無赤心者爲白桵直理易破可爲櫝車轅又可爲矛戟矜今人謂之白棫或曰白桵此二說未知孰是

○又 屋韻於六切木名柞也○昔韻于夏切白桵也

絾 說文絾羔裘之縫也本作黓从黑或聲詩羔羊之黓今文作絾詩詁古者以皮爲裘織組紃著縫中連屬兩皮因以爲飾所謂紃也絾爲裘織之界域也集韻或作黓羧○又本韻忽域切○屋韻於六切俱義同

蜮 說文蜮短狐也似鼈三足以氣射害人从虫或聲詩爲鬼爲蜮註孔疏生於南越淫女感亂之氣所生陸疏一名射影江淮水皆有之人在岸上影在水中投人影則射人皮肌其瘡如疥本草曰射工名溪鬼蟲出有溪毒處山林間人如雞子狀如蛞蝓頭有一角長寸餘角上有兩岐黑色角有翅能飛或作蟈春秋莊十八年有蟈杜註蟈短狐也本草謂之射工亦作蝎註疏蟈也服虔云短狐含沙射人入皮肉中偏身瘙瘻蜮故曰灾又詩詁諸說蜮皆不爲的柳宗元云射工水旁山林間含沙射人者名射氣說文所謂似鼈三足

者熊也非域也熊音乃來切○又本韻胡得切義同○陌韻古獲切見蜮字下

閾 說文閫門橛也从門或聲引論語行不履閾徐曰門限也爾雅釋宮栻謂之閾註云門限也謂門下橫木爲外內之限集韻古作閾○又本韻況逼切集韻門限

罬 說文魚網也从网从或或亦聲詩九罭註百囊網爾雅緵罟謂之九罭郭云江東呼爲緵孫炎云魚所入有九囊毛云小魚之網○又本韻忽域切魚網

或 獲北切說文邦域字徐曰今俗作胡國切以爲疑惑不定之意疑辭也廣韻不安也易或出或處孟子或去或不去增韻又未定書其或不恭論語其或繼周者又詩無不爾或承箋云或之言有也正義云無不於爾有承禮記祭義庶或饗之註猶有也○又本韻影逼切說文註見蜮字

洫 忽域切說文洫十里爲成成間廣八尺深八尺謂之洫从水血聲論語盡力乎溝洫或作或詩築城伊減註減成溝也箋云成方十里減其溝也又消也○又質韻夷質切深意莊子老而愈洫郭象讀○錫韻呼臭切義與質韻同

侐 說文腦靜也从人血聲引詩閟宮有侐毛傳清淨也增韻又寂也集韻或作閟○又眞韻火季切義同集韻或作侁

黑 迄得切說文火所熏之色也从炎上出囪徐曰囪古窗字與囱同囪突也廣韻北方色增韻黔色物之黑者莫如煙煤故字从囪又周禮鬯人其實鬱鬯白黑註稻曰白黍曰黑又詩以其騂黑毛傳騂牛也黑羊豕也疏正義云以黑爲羊豕通牛爲三牲也又黑水源出梁州城固縣西北太山又山海經黑水出崑崙墟西北隅焦在雍州○又藥韻集韻水名作漯在雍州○又藥韻叶闊各切龜筴傳天出五色以知白黑地生五穀以知善惡

德 的則切說文德升也从彳悳聲徐曰內得於心曰悳外聞曰德廣韻德行禮記曲禮註疏云道德爲萬事之本道是通物德是理物故德爲善行周禮鄭註云德能制義之謂德也朱氏曰躬行有得之謂德又恩也惠澤也禮記哀公問篇百姓之德也註猶福也疏云德謂恩德謂福慶之事又周語建大德功也又下非地德猶利也又禮記內則降德于衆兆民註猶教也又四時旺氣也禮記立春盛時德在木又謚法忠和純淑曰德又州名秦爲濟郡唐武德初爲德州古作悳前賈誼傳惠至渥也亦作悳前志有轑悳縣案道德之德作悳从直从心古作㤅又德字从彳从悳升也今道德之德說文德而悳惠字但爲古文矣○又眞韻知義切禮立容德所置物於前也徐邈讀○屋韻叶都木切謝惠連雪賦曾風似麻衣比色楚詞以幽蘭儷曲盈尺則呈瑞於豐年衰文則表沴於陰德○藥韻叶多各切易林酒爲權伯除憂來樂福善入門使我有德○陌韻叶的革切行之德也蘇軾喜雪詩爲苗不走枚陳孟公有酒醉若仍飽德瓊瑤欲蓋天應借更遣清風續殘月也註云得猶足也又周禮考工記輪人牙得則無槷而固註得謂倨句鑿內相應也疏云輻牙雖有倨句至於鑿內必正正則爲得集韻或作孕周禮師氏掌國中失之事註故書中爲得古作得杜子春云記居得失若春秋是也陸德明云中杜音得古得字

得 說文得行有所得也从彳㝵聲徐曰內得於心曰悳外得賦受亦曰得又合也夏數得天謂夏之曆合天時也人相契合曰相得春秋穫器用曰得又禮記王制地邑民居必參相得也註云得猶足也又周禮考工記輪人牙得則無槷而固註得謂倨句鑿內相應也疏云輻牙雖有倨句至於鑿內必正正則爲得集韻或作孕周禮師氏掌國中失之事註故書中爲得古作得杜子春云記居得失若春秋是也陸德明云中杜音得古得字通作悳又屋韻叶都木切老子罪莫大於可欲禍莫大於不知足咎莫大於欲得易林入市求鹿不見頭足終日至夜竟無所得

悳 惕德切惡也書旌別淑慝又禮記世亂則禮慝鄭曰徵也又詩之死矢靡慝傳曰邪也一曰隱惡周禮司寇詰姦慝又周禮土訓掌道地圖道地慝鄭云曰地慝若瘴氣也彭云瘴即瘴氣蠱即蠱毒人所爲也國語宵靜女德以伏蠱慝賈公又前五行志朔而月見東方謂之仄慝孟康曰行之道在日後當沒而更見剡向曰仄慝者不進之意集韻或作式詩式勿從

謂鄭箋讀曰懇通作匿○又本韻女力切隱情飾非曰慝

○則　即得切說文貝等畫物也從刀從貝古之物貨也涂曰則節也取用有節刀所以裁制之也一曰法也爾雅常也註謂常法也疏云天官冢宰以八則治都鄙增韻凡制度品式皆曰則書明哲實作則左傳唯則定國毀則爲賊又天理不差曰則易乃見天則又五則權衡度量準又夷則七月律名前律志則法也言陽氣正法度而使陰氣夷當傷之物又月律名己曰則又地未成國曰則周禮大宗伯五命賜則鄭司農註法也鄭玄謂地未成國之名又助辭又然後之辭論語行有餘力則以學文又不定之辭儀禮聘禮庭實皮則攝之註言則者或以馬疏云有皮則用皮無皮則用馬故云則見其不定故也集韻古作則翩作翩○又庚韻禮記禮運則音明見叩字註

○塞　悉則切說文窴窒也也通志从宀屋也从廾捧也荁象置物捧而塞於屋中本作寔从荁从廾宀中荁猶舒

集韻作窴今作塞廣韻滿也隔也增韻填也充也塵也詩其心寔淵毛傳瘞也又左傳啟塞從時註門戶道橋謂之啟城郭墻壍謂之塞又月在辛曰塞又姓○又遇韻叶蘇故切室也太玄錯唐湯蕩而閑塵塞更造新常因故

寒　說文鬳實也从心窴省聲本作寔今文作寒引書剛而寒集韻古作簽通作塞○又代韻先代切義同

○側　札色切說文旁也从人則聲廣韻旁側也禮記玉藻大夫側尊用梐士側尊用梪士側尊用禁註疏謂旁側若一等亦曰側尊儀禮士冠禮云側尊一甒醴在服北註云猶特也無偶曰側與旁側別儀禮鄉飲酒禮側降疏云側者特也儀禮聘禮公側襲受王于中堂註猶獨也言獨見其尊實也吳語側席而坐不帰註猶特也禮云憂者側席而坐又禮記郊特牲云朝市之於西方失之矣註引周禮曰側而市疏引皇氏云曰側曰將中而未中猶在東側鄭註周禮見景字註增韻古作仄誤○又陌韻叶職革切孫綽銘詳觀茲器妙巧奇絕酌焉則注受滿則側吐寫適會未見其竭

○叟　蔡色切說文叟治稼叟叟進也从田人从又引詩叟叟良耜毛傳云叟叟猶浚浚也爾雅叟叟耦也註言耦利疏云舍人曰耦入地之貌集韻或作稷○又本韻節为切見稷字註

○前　賓側切前步大山貌步音勒山連也○又本韻泰力切○又札色切俱義同

前　說文㫃烏喙也从屮則聲藥草廣雅附子一歲曰前二歲曰傳季前因之○又本韻札色切義同

○肋　歷德切說文肋脅骨也从肉力聲釋文勒也所以檢勒五藏也通作勒文選景德殿賦勒分翼張註勒肋古字通○又文韻舉欣切見筋字下

仂　什一也禮記王制祭用數之仂註什一也疏云分散之名通作叻周禮考工記以其圍之叻捐其數註叻三分之一也○又本韻林直切禮記義同集韻不解也

杕　說文枎本之理也从木力聲又前地理志平原郡杕縣○又本韻渠力切詩如矢斯棘韓詩作如矢斯杕杕隅也又漢侯杕國名○文韻巨斤切國名同

杕　說文枎易筮再扐而後掛从手力聲筮者著指間也或作芳太玄經再芳○又本韻林直切縛也關中語○灰韻昨哉切壯也

獨音

褧　苦力切說文襐衣領也从衣枲聲引詩要之褧之集韻或作絅

熄　悉卽切說文熄畜火也从火息聲一曰滅火也

○膱 質力切 脯脡也儀禮註脯長尺有二寸曰膱一曰肉脡
也 指韻亦作膱誤

○敕 蕃力切音與叱同說文敕誡也亩地曰敕从攴束聲徐
按春秋左傳詩執鞭以出敕令也爾雅勢也註云相約
敕亦爲勞苦廣韻正也固也理也書也急也增韻天子制書曰
敕或作勅亦作勑司馬氏曰勑本音賚世以爲勑字行之久矣
書勑天之命詩既匪既勑毛傳固也通作飭漢張良傳明飭長
吏守丞師古讀與勑同

鷙 鳥鷙水鳥毛五色或作鵙又作鶅唐倪若水傳元宗遣中人採鶅鶅鵙南方
鶅也增韻車前也从車式聲徐按周禮兵車弒高
參分軫圍去一以爲式圍史記田世家伏式結軾

○軾 設職切說文軾車前也从車式聲徐按周禮考工記
三尺三寸人所凭也增韻車前軓通作式周禮考工記

拭 爾雅清也註云潔清哀十四年公羊傳反袂拭面廣韻拭
刷增韻又收拭揩也禮記雜記雍人拭羊註靜也釋文靜
本亦作靚並音淨集韻或作帩

○寔 承職切音與陌韻石同說文實止也从宀是聲徐曰寔
如此止如此也廣韻實也詩寔命不同毛傳是也春秋
桓六年寔來杜註實也公羊云是來也案寔實義同音異增韻
註實寔字通用誤

湜 說文湜水清底見也从水是聲引詩湜湜其沚增韻又特
正貌唐皇甫湜字持正集韻或作寔

○憶 乙力切思也廣韻念也又增韻記也增韻古作意誤

繶 博逼切細絛也廣韻細絛繩又屧縫中細周禮屨人赤繶黃
繶註鄭云以赤黃絲爲下絲禮家說采絲礫其下細音巡
疏云下緣即牙底相接之縫又士虞禮宵長洗繶爵註繶爵口
足間有篆文爲飾

○弋 逸職切音與逸同說文橜也象折木銳衰著形从厶象物生之也本作弋
聲不云作弋論語弋不射宿又取也書敢弋天命前書

有弋氏又見杙字註

杙 說文橜也廣雅杙也象析木銳衰著形从厶象物生之也本作弋
今作杙爾雅杙謂之杙集韻或作檓爾雅所以格獸又木
名爾雅劉杙註云劉子生山中實如黎酢甜核堅出交趾疏
云劉一名劉杙案說文槎字本作弋木名本作杙今槎字

弋 爾雅鼎附耳外謂之鉉註云附耳在表

妋 說文婦官也从女弋聲後周皇后率六宮三妃三妋祭
先蠶西陵氏神註婦官名通作弋漢鉤弋夫人居鉤弋宮

黓 集韻阜也又玄黓歲陽名爾雅太歲在壬曰玄黓通作弋
漢文紀身衣弋綈黑也

翼 說文翼翅也从飛異聲說文篆文从羽作翼廣韻羽翼也
又恭也爾雅敬也疏云小心之敬也周語翼其上也敬也
故也多士云敢翼天命註云翼驅也則此翼亦爲驅也又詩采
薇四牡翼翼閑也又疆場翼翼譲畔也正義云以田
此而易主名之爲場翼翼是閑暇之名故舉譲畔之
田事之理也又我稷翼翼箋番廡貌增韻又扶也衛
以翼註在前曰引在旁曰翼又鳥名爾雅蝙蝠服翼疏云蝙蝠
一名服翼方言云自關而東謂之服翼詳屋韻蝠字註又南方宿名十八度又易十翼孔子作上象
鳥見盥韻鵙字註又南方宿名十八度又易十翼孔子作上象
下象上象下繫文言說卦序卦雜卦又舟也
年詩千翼泛輕波註千艘也又七命浮三翼註引越絶書大翼
一般十丈中翼九丈六尺小翼九丈又州名在隴右因翼水名
左隱元年傳及邾人鄭人盟于翼註翼邾地是又一翼
姓晉翼侯之後漢有諫議大夫翼奉集韻或作扆翊
○逼 華力切音與質韻筆同說文逼近也从辵畐聲爾雅迫
也增韻又驅也集韻又作偪又前賈誼傳偪或制大

權以福天子師古曰福古偪字通作愊禮記儒行註言之不愊恒也疏云愊恒謂急促之意釋文一音逼

○愎 弼力切戾也廣韻很也左傳宣十二年剛愎不仁昵比增韻剛傲自用也又拂也左傳愎諫違卜

福 說文以火焙肉也本作燔从火福聲或作福徐按周禮註鮑魚於福火室作之廣韻火乾肉也集韻或作煏又作熇

○惑 獲北切說文亂也从心或聲廣韻迷也增韻疑也又拂也左傳以巳之僬僬受人之撼撼通作或史記賈誼賦衆人或或前康衡傳或之甚者也孟子無或乎王之不智

○克 訖得切說文肩也象屋下刻木之形徐曰肩任也負荷之名也與肩膊之義通故此字下亦微象肩字之上也能勝此物謂之克也本作声隸作克又勝也書威克厥愛允濟楊子勝巳之私之謂克論語克巳復禮爲仁又左傳得雋曰克又鄭伯克段如二君故曰克又忌克賊心也詩不忌不克集韻古作声鼎嘉泉彔嘉亳又通作尅

尅 殺也廣韻又必也急也爾雅勝也增韻又損削也又聚斂也謂夫爲特也又求爾新特夫謂婦爲特也又專也勁渠也故也又姓左傳晉大夫特宮集韻或作犆穀梁隱十一年傳犆言同時也音特獨也註別言也本或作特又禮記王制天子犆約註云犆猶一也音特

者何殺之也俗作尅非

刻 說文劀鏤也从刀亥聲爾雅木謂之刻註云治器之石一曰痛也一曰豕跡爾雅豕其跡云刻廣韻猶剝也又刻薄慘毉也又刻漏也鍥漏箭以候日晷曰刻故因謂晷度曰刻晉正義古制晝長六十刻夜短四十刻晝短四十刻夜長六十刻晝夜中五十刻天之晝夜以日出入爲分人之晝夜以昏明爲限日未出前二刻半爲明日入後二刻半爲昏損夜五刻以裨於晝則晝多於夜五刻夏至晝六十五刻夜三十五刻冬至晝三十五刻夜六十五刻春秋分晝五十五刻夜四十五刻從春分至夏至增九刻半夏至秋分減亦如之從秋分至冬至減十刻半從冬至至春分增亦如之漢初大率九日增減一半至和帝時待詔霍融始請改之日晝夜百刻爲正百二十刻出後漏厭勝夏賀良說哀帝行僅兩月而廢而韓迟之記夢乃用百

單船又挺立曰特禮記儒行特立獨行又匹也詩實維我特婦謂夫爲特也又求爾新特夫謂婦爲特也又專也勁渠也故也又姓左傳晉大夫特宮集韻或作犆穀梁隱十一年傳犆言同時也音特獨也註別言也本或作特又禮記王制天子犆約註云犆猶一也音特

蟘 說文螣食苗葉者从虫从貸貸亦聲引詩去其螟螣雅食葉蟘疏李巡曰言假貸無厭又兒蟘字註省作蟘史乞貸則生蟘或作螣今文詩去其螟螣詩詁春秋謂之蝝螣亦音騰謂其飛也禮記月令百螣時起鄭云螣蝗屬言百者衆類並爲害又作蜚說文徐鉉等曰俗作蜚非

賊 疾則切說文賊敗也本作賊从戈則聲徐曰害也隸作賊又書寇賊敎宄註攻劫曰寇殺人曰賊左傳殺人不忌爲賊毀則曰賊又偷盜刺皆曰賊

蟘 蝗食禾節者通作賊爾雅食節賊疏李巡曰言貪狠故曰賊又見螟字註陸疏云賊似桃李中蟲蟲赤頭身長而細詩詁蟲賊一蟲以禾將黃而蟲害之故曰蟲賊諸經傳中未有單言賊爲蟲者又見蟲字註

鯽 說文鰂鮰鯽魚名从魚則聲古今註一名河伯度事小史掛荼鮰鯽魚腹中有骨出南郡背有一骨凡二十許有鬚甚長曰中有墨睛則濕人臨海記以其懷板合墨故號小史魚爾雅翼鯽狀如箄裹兩帶極長泰王東遊棄箄化月令九月有寒烏入水化爲烏鯽故其名爲烏一云魚白游於水上烏見以爲死往喙之乃卷取入水故謂烏賊今猶謂鴉烏化爲之也集韻或作鰂亦作鯽通作賊

昃 札色切說文昧日在西方時側也本作昧从日仄聲引易日昧之離周禮日昧而市今作昃董仲舒傳日昃不假食禮記郊特牲註疏引周禮作日側而市見側字註或作昊說文日西也从日矢矢亦聲揚子不及則未過則昊古作稷

仄 梁傳曰下稷乃充棐註稷昊也孟本易日中則稷昊氏曰稷古文昃字通作仄

說文厂仄傾側也从人在厂下徐曰人在崖石之下不得安處也會意廣韻不正也又反仄陋也又反陋卑隘也仄月行遲也集韻或作厗亦作厠通作側書明明揚側陋洪範無偏無陂遵王之義又反側詩輾轉反側宣王側躬謂憂懼不敢正處也史記赤側錢名案側仄字義各異增韻附出誤

汉 溫汉水流貌增韻水浹流

測 察色切說文深所至也从水則聲爾雅註測亦水深之別名廣韻度也又周禮考工記弓人漆欲測註清也疏云從水義取漆爲良也

惻 說文惻痛也从心則聲廣韻愴也集韻或書作惻

色 殺側切說文顏氣也从人从卩徐曰顏色人之儀節也會意詩載色載笑傳色溫潤也又采色也五行之理相生爲正色相克爲閒色正色青赤黃白黑也閒色綠紅碧紫流黃也又色慾論語戒之在色詩序疏云女有美色男子悅之故經傳之文通謂女人爲色又周禮占人云大夫占色註云色兆氣也又哀六年公羊傳色然而駭註色然驚駭貌古作𩠐

嗇 說文嗇愛濇也本作嗇从來从回來者回而藏之回廩也故田夫謂之嗇夫隸作嗇詩田畯至喜鄭箋云田畯司嗇今之嗇夫也爾雅註疏田畯在田司主稼穡故謂之司嗇漢及東晉亦有此官謂之嗇夫又禮記曲禮曰臣某侯某註謂嗇夫承命告天子辭也疏云嗇夫主諸侯所齎幣帛皮圭之禮奉以白於天子也廣韻愛惜也又左氏傳襄二十六年嗇於禍貪也或云養也又慳也積也又姓路史云成王支庶之後集韻古作嗇畜畜亦作㚔通作穡左傳昭元年大國省穡而用之註愛也

穡 說文穡穀可收曰穡从禾嗇聲徐曰穡收也廣韻稼穡種曰稼斂曰穡通作嗇禮記郊特牲主先嗇而祭司嗇註先嗇若神農司嗇后稷是也前志稼嗇蕃息

勒 歷德切說文靳馬頭絡銜也从革力聲一曰勒無曰羈釋名絡也絡其頭而引之韻又抑也刻也又疏勒西域國名去長安九千三百里又鐵勒北狄種類在西海之東

玏 說文本作鞢玲瓅也从玉勒聲今省作玏詳如賦城玏玄厲集韻亦書作瓏

防 說文阭地理也从自力聲徐曰地之脈理也周禮考工記匠人凡溝逆地防謂之不行註防謂脉理也

泐 說文礱水石之理也从水从防引周禮考工記石有時以大熱則然集韻又凝合也

十四緝

汲 說文汲人名从人及聲孔汲字子思漢郭汲通作急衛宣公子名急詩文作汲○又本韻極入切汲汲虛詐貌或作汲

給 說文給相足也从糸合聲廣韻供給又贍也漢書家給人足周語外內齊給備也又口捷也論語禦人以口給又捷也又荀齊給如響註應事而至謂之給又姓○又本韻極入切敏言也禮恭而不中禮謂之給○葉韻巨葉切○又於葉切俱與極入切義同○洽韻侯夾切集韻太歲在未曰汁給通作洽

泣 乞及切說文泣無聲出涕曰泣从水立聲水泣也徐曰泣哭之細也微子過於殷墟欲哭則不可欲泣則以其似婦人詩鼠思泣血毛傳無聲曰泣血孔正義云無聲謂之泣連言血者以淚出於目猶血出於體故以淚比血禮記檀弓子皐執親之喪泣血三年註云無聲而血出是也今人或以爲眼眞出血又曰淚即血也誤矣又佛聲○又本韻力入切義泣疾貌○又立色切見澀字下

涪 說文澀幽濕也从水音聲徐曰今人多言泥濘也凡羞有涪者不以齊○又洽韻苦洽切肉汁○又去劫切羹汁

肢 肉羹也博雅臕謂之肢集韻或作涪今文通作涪記大羹之芼○又合韻盧合切肢雁肉雜

及 極入切說文及逮也从又从人徐曰及前人也會意廣韻至也連也一曰辭也增韻連累也又兼與之辭左傳與謀曰及又爾雅與也隱元年公羊傳及我欲之暨不得已也詩及爾同死箋云與也穀梁傳猶汲汲也又手及掌被也又木

類有道辛苦常谷汲我懃作機春鑿破渾沌穴

槿一名曰及又玄中記大月支及西域胡有牛名曰及今曰割牧其肉三四斤明日其肉已復創即愈也集韻古作㠯亦作遝○又葉韻叶極葉切詩仲山甫出祖四牡業業征夫捷捷每懷靡及

○岌 逆及切說文岌山高貌从山及聲爾雅小山岌大山岠註云岌謂高過疏云非謂小山名岌也詳岠字註○又合韻五合切見圾字下○葉韻苦協切山貌

圾 危也莊子殆哉圾乎天下通作岌孟子岌岌乎殆哉○又合韻五盍切義同或作岌○業韻巨業切土圾

○潗 即入切水濕也廣韻泉出也一曰拾潗水微轉細通貌又拾潗水沸貌或作湒曰言水之流如糞鼎沸湒拾潗水沸貌或作湒

湒 說文鬻雨下也从水㬎聲一曰沸湒也○又本韻七入切見潗字下○又側立切俱斂韻會小補

卷三十 三

○緝 七入切說文緝續也詩緝御註疏續之義故緝爲續也又儀禮喪服傳云齊者何緝也註疏緝也詩維清緝熙鄭箋光明也正義云緝熙皆光明也但光亦明也故連言之○又本韻即入切見濕字下

咠 說文口相語也从口从耳引詩咠咠譖言○又伊入切俱義同

緝 緝緝翩翩毛註口舌聲○又本韻即入切或作嘕通作緝

葺 說文茸茨也从艸咠聲徐按左傳苫其牆屋通俗文苫也覆蓋曰葺亦補治也廣韻脩補也左傳一日必葺○又本韻即入切義同○又秦入切本作筵筵覆也集韻或作葥○又

霤 霑霤大雨字林雨貌又奚霤東北夷名○又本韻席入切大雨義同

○集 秦入切說文群鳥在木上也本作雧集也說文或省作集論語翔而後集爾雅會也詩有集命既集毛傳就也廣韻聚也成也安也同也衆也又雜也孟子集義所生趙岐註雜也浩然之氣與義雜生又文集文所聚也唐有經史子集四庫又左昭二十三年險其走集註謂邊境之壁壘也又州名漢宕渠縣隋爲集州以集水名又姓風俗通漢有外黃令集一○又宥韻叶疾救切詩我龜既厭不我告猶謀夫孔多是用不集猶于救切○合韻叶昨合切詩天監在下有命既集文王初載天作之合李尤辟雍賦王公群后卿士具集

輯 說文輯車和輯也从車咠聲又斂也書輯五瑞禮記檀弓蒙袂輯屨又喪大記輯杖註斂舉之不以拄地又周語和協輯睦聚也魯語其輯之亂成也通作楫前兒寬傳統楫群元史記楫五端○又本韻即入切○又七入切○又側立切俱斂也○又一入切見揖字註○魚韻相居切集韻民孰敢不輯○合韻叶祖合切詩辭之輯矣民之洽矣○業韻即涉切見楫字下

卷三十 四

檝 舟檝也增韻短櫂或作楫書用汝作舟楫徐音集○又本韻即入切義同○葉韻即涉切見楫字下

○楫 席入切說文楫木也从木習聲徐按字書楫堅木也一曰檝也莊子桁楊接楫徐跪讀一曰楫中栓一曰櫓下橫木也

襲 說文袭左衽袍从衣龖省聲又衣單複凡曰襲左傳凡師有鍾鼓曰伐無鍾鼓曰襲又重也文選應門八通賜衣一襲註一襲上下皆具今人呼爲一副齊韻因也及也合也周語又可以居國三襲爲註合也又掩襲掩其不備充衷曰襲樂記襲揜上衣又姓蜀將襲肅晉隱士襲玄之○又合韻徂合切合也釋名襲匝也以衣周匝覆之也

隰 說文隰阪下溼也从阜㬎聲春秋公羊傳下平曰隰詩徂隰徂畛箋云謂新發田也正義云指地形而言則是未嘗發故謂新發田也又州名漢有浦子縣後魏齊周之問爲沁州隋爲溫州以州前有泉下隰蓋取下溼之義名之又姓齊有大夫隰朋○又業韻蘇協切闕人名春秋傳有公子隰或作濕

○**執** 之入切說文執捕罪人也本作𡬈从丮从𠬜本亦聲徐曰𠬜音拘持也會意今文作執又儀禮鄉射禮左執弓註側持弦矢曰執廣韻操也守也又周禮駁夫執駒註猶拘也又禮記喪大記父母於子執之註疏云執之者執當心上衣也增韻又囚也罰也禮記檀弓肆諸市朝而妻妾執孟子執之而已矣又禮記曲禮執友稱其仁註執友志同者又見父之執註父同志者又服也註執競註持也韓詩服也前陳咸傳家強執服又禮記樂記而吾子自執焉註猶處也古作𡬈前地理志北海郡𡬈縣師古曰即執字同音質入切○又業韻質涉切釋名執揣也使畏揣己也

𡉈 說文鞫捕也从心执聲集韻怖也○又本韻陟立切○又秦入切與義同○業韻呪帆切不動貌莊子慮嘆變慹又曰慹然似非人○又之涉切司馬彪莊子註云慹不動貌

汁 說文汁液也从水十聲廣韻寒也增韻清也又禮記月令仲冬行秋令則天時雨汁註云雨汁者水雪雜下也○又是執切叶卽縣名在蜀集韻本韻卽入切汁光紀黑帝號○又是執切叶卽縣名在蜀集韻或作邶汁○業韻揖頰切見協字註

𡬈 陟立切說文蟄絆馬足也从馬口其足本作馬引左傳韓厥執馬前連之以羈馬說文或作𡬈从糸執詩縶之維之謂絆維之謂繫案說文縶馬絆前連之以羈馬李軌讀○業韻質涉切集韻作馬莊子連馬絆在後曰絏絏繫足也縶之以羈馬李軌讀○業韻質涉切集韻作馬莊子連馬絆在後曰絏絏繫足也縶之謂絆維之謂繫案說文縶馬本一字禮韻馬字別出誤○又質韻食聿切集韻作馬莊子連公羊穀梁作輒

○**濕** 失入切說文濕幽涇也本作溼从水一所以覆也而有土故溼也从㬎省聲徐曰今人不知以濕爲此字濕乃水名非此也廣韻涇與濕同水窟也增韻潤也又周禮考工記弓人必因角幹之濕以爲之柔註濕猶生也毛氏曰濕本合韻水名記合切後誤以爲乾濕字因而不改俗作溫非○又本韻入切見隰字下○合韻五盍切濕陰漢侯國名○又吐盍切說文見溼字註○業韻蘇協切見隰字下

○**蟄** 直力切說文蟄藏也从虫执聲啻韻蟲藏也疏云蟄者藏伏靜處也易龍蛇之蟄又驚蟄節名○又本韻尺十切和集也詩螽斯羽宜爾子孫蟄兮○又之入切靜也莊子蟄蟲始作郭象讀

侹 耕人行貌莊子侹侹乎耕而不顧字林云勇壯貌○又本韻乙及切○質韻直一切集韻俱義同

𣰰 肉半生半熟○又業韻直涉切愉也一曰生熟半也禮記郊特牲血腥爨祭註爓或爲𣰰直輒切

○**拾** 是執切說文斂也从手合聲廣韻收拾又斂也禮記內則註疏云拾斂也故鄉射大射將射謂之拾拾是收斂之意也一曰射韝扞詩車攻決拾既饮註毛云決鉤弦拾遂也以韋爲之孔疏云決者右手大指所以鉤弦拾遂也以韋爲之孔疏云決者右手大指所以鉤弦拾遂者如左臂所以遂弦詩詁摘弦曰決韜左臂拾曰利弦曰拾周禮繕人決拾是也○又業韻極業切更也射拾發以將乘矢禮記侍射則約矢註不敢與之拾取發投壺拾投喪大記拾踊皆更爲之○又質韻切集韻發投壺拾投喪大記拾踊皆更爲之○又質韻切集韻也禮記曲禮拾級聚足註疏云涉也謂前足踰一級後足從而併之也

○**邑** 乙及切說文邑國也从口先王之制尊卑有大小从卩徐曰口其城郭也周禮四縣爲都四井爲邑邑方二里又左傳凡邑有宗廟先君之主曰都無曰邑都曰城邑曰築又都邑互稱都亦一名邑詳都字註又載師註公邑謂六遂之餘地家邑謂大夫之采地齊語制鄙三十家爲邑邑有司卜邑爲卒又王都亦稱邑詩商邑翼翼又國亦稱邑書大邑周天邑商

左傳每言敗邑者皆公侯之國而稱邑也又林邑國名在交阯南○又藥韻叶戈灼切縣名杜篤論都賦武周之隆乃即中洛酒時制都不常厥邑○合韻過合切見唱字註

泥 說文泥泾也从水尼聲徐按詩厭泥行露增韻積也潤也又於業切窊陷也前相如賦踰波趨泥郭璞讀○又業韻乙業切泥也○洽韻烏甲切水流下貌又濕貌或作渝

餌 博雅臭也廣韻食餌○又質韻於筆切義同

渝 近又切說文轉水流疾聲也从水俞聲又詩渝渝訛訛註毛云渝渝然患其上疏引爾雅云渝渝訛訛莫供職也註云賢者陵替奸黨熾盛背公卹私曠職事也皆言其大旨耳彼不解渝渝之文渝渝爲小人之勢是作威福也自作威福是不供君職也韓詩不善貌詩詁附和也集韻或作渝前相如賦旧慄漂疾○又洽韻烏甲切見泥字下

歙 說文歙縮鼻也从欠翕聲又井歙衆聲貌上林賦劉莅井歙註風吹衆水之聲也又汁陽有歙縣又人名漢有來歙○又葉韻失涉切飲乘也一曰縣名在丹陽今新安郡歙縣以歙浦名○又盧涉切懼貌或作慴

闔 閭也又韓南山詩闔闔晻曖○又本韻色立切戟名見山漢水所出柒韻上閭谷名作棲爲闔

揖 說文揖攘也一曰手著胷也从手咠聲增韻拱今文皆作揖今詳上手曰拜周禮司儀詔王儀南鄉見諸侯土左揖而右與把同下手曰揖引手曰厭揖庶姓時揖異姓天揖註上揖推手小下之也時揖平推手也天揖推手小舉之又儀禮燕禮公揖卿大夫註揖之人之也疏云以人意相存偶通作輯晉語君輯大夫就車註音揖或爲揖云以人意相存偶通作輯晉語君輯大夫就車註音揖或爲揖註韓詩云捷也捷其噣於左○又本韻秦入切聚也成也斂也通作輯○又侳又側立切聚也○又乙及切見揖字下○寘韻乙冀切○又侳志切俱見揖字下

揖 說文揖手也从手邑聲徐曰從上酌之也詩揖彼注茲○又本韻乙及切拱揖也荀子拱揖指麾集韻或作揖

熠 弋入切說文燿盛光也从火習聲引詩熠燿宵行廣韻熠燿螢火增韻又閃鑠貌○又本韻庶入切○又爲立切集韻螢火義同

立 力入切音與栗同說文立住也从大立一之上又成也禮記冠義而後禮義立廣韻行立之立增韻又堅也置也建也又儀禮士相見禮立則視足坐則視膝註伺其行起疏云以行解立行由立始是以論語云立不中門鄭云立行不當樾闑之中央是亦以行解立一也又孝經而名立於後世矣註名自傳於後代疏云立謂常有之名傳謂不絕之稱但能不絕即常有之行故以傳釋立也又姓○又寘韻偷累切見位字下

苙 畜欄也方言圂也孟既入其苙註欄也又藥草名白芷餘冬序錄云血既入其苙蓋白芷之類異名豚之所廿今註以苙爲欄非○又本韻極入切白芷或作茇

廿 人汁切說文廿二十并也古文省徐曰自古來書二十字从省併爲廿字也顏之推稽聖賦魏姬何多一廿四十中山何夥有子百廿毛氏曰音入今直以爲二十字凡滿莫革席庶之類皆从此按廿字諸韻書皆音入市井商賈或音念學士大夫亦从其誤若惟程篁墩文集中書廿日作念字○又質韻古文疾字見疾字下

戢 側立切說文戢藏兵也从戈咠聲引詩戢戢干戈爾雅○聚也疏云藏聚也廣韻止也又詩戢其左翼箋云斂也註韓詩云捷也捷其噣於左○又本韻秦入切見楫字下

濊 說文濊和也从水戠聲集韻或作溾○又洽韻士洽切汲
濊湍流也

觟 角多切或作觶通作濊詩無羊其角濊濊註聚其角而息
詩綿王氏曰和也羊以善觸爲患故言其和謂聚而不相
觸詩詁魚口潑水濊濊然羊之多似之○又本韻初戟切義同

○澀 色立切說文澀不滑也本作澀从四止徐曰四皆止故
爲澀也今文作澀或作濇說文濇不滑也从水嗇聲集
韻俗作澁疋毛氏曰从二从㐄止兩㐄止从刀誤通作澁棠問
多食酸則脽疲澁而變色又曰疑於脽者爲澁註註澁謂血行不
利又註六經竝澁而不通故爲痺澁音澀又人血凝澁謂如水
中居雪也○又洽韻色甲切見製字註

獨音

急 苦立切音與勿韻訖同說文急編也本作悉从心及聲隸
作急廣韻疾也增韻君也迫也禮記王制國無九年之蓄曰不足無六年之蓄曰急釋名及也言操切之使相連及也又
急告寧皆休假名暫今急假者一月五急一年中以六十日爲
限史周紀襄王告急于晉當作急歐陽氏曰作急非

級 說文絲次第也从糸及聲廣韻等級又階級禮記拾級
聚足又首級後光紀斬首數千級註秦法斬首多者進爵
一級因爲斬首爲級

○習 席入切音與陌韻席同說文習數飛也从羽从自禮記
月令鷹乃學習廣韻習者服行所傳之業熟復不已也
禮記少儀問道藝曰子習於某乎子善於某乎註疏云道難故
習藝易故稱善又便習慣熟也又押也記月令禁近習註天
子親幸者又重也易水洊至習坎習坎重險也又習習谷風註
和舒貌詩詁風接續也又姓晉有中郎習鑿齒毛氏曰从羽从
白凡从習者竝同俗作習

○十 是執切音與陌韻石同說文十數之具也一爲東西
於十又左傳十年尚猶有臭註疏十是數之小成故衆以爲言
通作什爲南北則四方中央備矣易數生於一成於十漢志協
前令官文書借作拾又楊用脩云唐人詩句中有以
紅闌三百九十橋三十六所春風館示我十年感遇詩
謎書平聲無所見不敢收入

什 說文什相什保也从人十徐曰保相保任也漢書註十人
爲什師古曰軍法五人爲伍二伍爲什人詩什詩雅頌每
篇數既多故以十篇編爲一卷名之爲什古以十篇爲一
什過十篇亦倂什衆成數也又什物史記什器註索隱曰作數
也人家常用之器非一故人什爲數漢書註師古曰古者師行
具爲什伍食器之數必共之故曰什物什具今人通爲生生之
物亦猶從車作役若干人爲火共爨調度也

○恤 乙及切說文憖不安也从心邑聲徐曰憂慌也

○吸 迄及切音與汲同說文吸內息也从口及聲氣息入也
亦引也廣韻飲也或作翕前揚雄傳翕青雲之流瑕

翕 說文翕起也从羽合聲廣韻合也斂也動也盛也詩
同又老子將欲歙之

○粒 力入切說文粒糂也从米立聲廣韻米粒集韻古作飉
通作立詩立我烝民鄭註作粒

笠 說文笠簦無柄也从竹立聲儀禮既夕杖笠註竹笭蓋也
廣韻雨笠謹韻簑笠有柄曰簦無柄曰笠詩其笠伊糾毛
傳所以禦暑雨也正義曰暑雨皆得禦之又笠澤吳松江名又
本草呼破笠爲敗天公

○入 人汁切音與白同說文入內也象从上俱下也廣韻得
也納也吳語其臣箴諫以不入註受也增韻又沒也又

禮記喪服小記非養者入主人之喪註云猶來也謂養者無親於死者不得爲主其有親來爲主者又左襄十三年傳弗地曰入注謂勝其國邑不有其地左右二年莒人入向亦引此註

十五合 與盍通

蛤頜欱磕溘濭始呷匼欽合郃
盇嗑闔答荅韐黯嗿塔漯榻
塌搭鰈沓諧踏闒納軜衲妠
嚃趿鞨錏颯雜臘蠟
獨音 閤鴿榼烚垥裕褡鎴
韐渿騔遝翮翭納呐趐馺拉
鑞

古讀 庵腤覃韻 浩皓韻 脩感韻 蓋泰韻
闔給肷圾濕緝韻 罨痷業嶪挾摺
浹聾欗儠葉韻 雲韐鞨鉀洽筴祫
洽韻

古叶 集輯龔緝韻

十五合

蛤葛合切說文魚賓屬本作魚有三指口生於海干歲化爲魚
謂之牡厲又云百歲蘇所化魁魚一名復累老服翼所化
从虫合聲今文作蛤禮記月令雀入大水化爲蛤本草云魁蝛
一名魁蛤又蝦蟆大者曰蛤崔豹表錄異云牧童於田中有

蛤鳴註呼蝦蟇爲蛤又蛤蚧生嶺南山谷長四五寸尾與身等形如大守宮人欲取之輒自嚙斷其尾凡採取存尾則力全又本草蛤蜊今與丹石反蜊音梨○又本韻五盍切蟲名

頷 頤旁曰頷一曰耳下骨廣韻頷頷也公羊傳絕其頷又姓左傳有頷氏○又本韻口答切姓也○又胡臘切頷車骨也○又烏合切姓也

欱 說文飲也从欠合合亦聲廣韻合集也增韻併也通作合○又洽韻候夾切合也集韻或作郃

磕 克盍切說文磕石聲从石盍聲增韻石相築聲又文選賦笙長平兮雷鼓磕○又霽韻大例切揚雄甘泉賦笙長平兮雷鼓磕天聲起兮勇士勵○泰韻丘蓋切集韻硱磕磕石聲或作磕楚辭悼湣湍之磕磕漢相如賦琅琅磕磕○曷韻苦曷切說文石聲也从石盍聲

溘 博雅依也○又泰韻於蓋切腌溘鬱陰前郊祀歌露夜零兮溘晨光○又合韻烏甲切書腌溘

烚 過合切說文煮也从火合聲引春秋傳燮人烚鮐○又洽韻烏甲切廣韻美好貌一曰無聲集韻古作妲○又洽韻烏甲切女巧

溘 渴合切說文嗌奄忽也从水盍聲集韻或作磕○又泰韻丘蓋切舩著沙也

呷 鳴呷短氣集韻或作邑烏邑短氣又阿邑訣訣迎合貌漢書張湯傳以知阿邑人主與俱上下通作匽唐蕭復傳諂狀阿匽楊再思阿匽取容○又感韻鄔感切通作匼蕭復傳義同○又洽韻乙及切義同通作邑漢帝贊言之可謂烏邑又史記安能邑邑待十數百年

匼 烏匼巾名杜詩晚風爽烏匼註侯曰烏巾也又周繞貌杜詩馬頭金匼匝○又感韻鄔感切見呷字註

匼 呼合切音與喝同說文飲歠也从欠合聲廣韻或作欱○又洽韻呼甲切欲嘗集韻或作欱歃

合 曷閣切說文合口也从人从口徐曰人以口爲合會也禮記王制不合於天子註云不合謂不朝會也又相偶也詩妻子好合箋云好合至意合也合者如鼓瑟琴之音相應和也又詩天作之合註配也又前兒寬傳合祕於天地本宛曰合閉也祕開也又前貨殖傳槀麴鹽豉千合師古曰麴槀以斤石稱輕重齊則爲合鹽豉以斗斛算多少等亦爲合合者相配偶之言今荊楚俗賣鹽豉者各一升則各爲裝而相配者則合也又對也六合天地四方對也又答也左傳宣二年既合而後來又州名本宕梁郡魏置合州以涪陵一水合流之處又姓左傳宋大夫合左師○又本韻葛合切兩侖爲合漢志又十侖爲合又漢書註輕重齊則爲合多少等亦爲合合者相配耦之言也又和也○緝

押閘揣摩押之者開也押音擺又閘閘門名又風名西方曰閶閶風淮南地形訓皐稽閶閶風之所生也天神名通作盖荀子後瞻九盖註扇戶也又見盖字下○又藥韻叶昌各切閶閶班固西都賦內則別風嶕嶢眇麗巧而竦擢張千門而立萬戶順陰陽以開閶○業韻叶胡頰切張衡西京賦正紫宮於未央表嶢闕於閶閶疏龍首以杭殿狀巍峩以岌嶪

○答得合切音與曷韻恒同當也爾雅然也註云應也增韻報也詩聽言則答箋云猶距也正義云答猶對也但此是刺詩可聽之言必不答受故知答猶距也集韻古作畓亦作畣通作荅○又屋韻叶都木切當也易林黃鳥採蒿既嫁不答念吾父母思復舊谷○質韻叶都聿切當也易林陰陽隔塞許嫁不答庞丘新臺悔往數息○屑韻叶旦悅切應也蘇軾談妙齋銘問何所為鏤冰琢雪執知東坡非問非答

荅說文荅小未也从艸合聲又渠荅鐵蒺藜前漢錯傳布渠荅又史記荅布千匹註疊布也一曰都市○又本韻疌合切本作蟹切見合字下

○靼註合切革覆也長楊賦革靼○又本韻達合切本作鞳鼓聲集韻或作鞜

黯黑也增韻又猥茸貌晉書兗州八伯太山羊曼為黯伯○又本韻達合切黑色

嗒大歌也禮記毋嗒羹註云為不嚼菜疏云不嚼菜合而歃之其欲速而多又有聲不敬○又舜韻他計切集韻不齒也禮記義同

嗒解體貌廣韻嗒然忘懷也莊子嗒焉似喪其耦通作荅韻會小補子本又作荅○又本韻得合切抵荅

漯說文水出東郡東武陽入海从水㬎聲本作濕或省作溼後以濕為乾溼之溼而漯又轉為漯字孟子淪漪漯而注之海○又紙韻本作濕水出鴈門集韻或作漯漯濕

○榻託盍切說文縪牀也从木易聲增韻牀榻或作楊○又屑韻叶它悅切蘇轍滕王閣詩心驚魚龍會目送鳧鴈滅使君東魯儒府有徐孺榻

塌地下也增韻地低也○又本韻達合切墮也集韻本作㙜

搭摹也或作揩亦作搨集韻一曰冒也輟耕錄云學字有臨摹硬黃變搨四者各有其說臨謂置紙在旁觀其小大濃淡形勢而學之如臨淵之臨摹謂以白紙覆上隨其曲折婉轉用筆曰摹硬黃謂置紙熱熨斗以黃蠟塗勻厥如枕角亭蓬必

見譽搨謂以紙覆其上就明窓牖間映光摹之○又本韻得合切黏也又墮也

鰨行註云一眼兩片相合乃得行江東又呼為王餘魚集韻或作鮭○又葉韻徒協切義同或作鮯

○沓達合切說文見諮字註又重也合也又沓沓猥賤也孟子事君無義進退無禮言則非先王之道者猶沓沓也又遠東有沓縣又姓後魏書有沓盧氏後改沓氏○又本韻託合切冒也貪也唐王琳傳酋領沓墨集韻行擊鼓也

譶說文本作沓語多沓沓也从水从曰徐曰語多沓沓若水之流故从水會意說文言部作譶譌也从言沓聲荀子諸諸然而沸註多言也亦作嗒詩噂沓背憎又作譌課○又本韻託合切語相反誣也集韻本作譶

踏說文蹋踐也本作蹋从是易聲今文作踏或作蹹左傳宣十二年註斥堠蹹伏謂踪跡隱伏○又本韻託合切著地

閘耳

○閘 敵合切說文開樓上戶也从門臿聲廣韻門樓上屋一曰閇閉里也○又本韻託合切關茸意下也漢賈誼傳

○納 諾合切說文納絲涇納納也从糸內聲一曰入也增韻受也又禮記納女於天子註云納女猶致女也又禮記王藻坐左納右註疏云納猶著也著右足之屨曲禮俯而納屨同此義又納納廣大包容貌杜納納乾坤大又姓出姓苑古作內論語出內之吝孟子推而內之溝中○又陌韻奴捉切內也釋名入內也納使還也

衲 蘇弋經藏銘道人山居僻介楚越常樂我靜一食破衲

內 娶也又梁后紀韓妠一曰姶妠聚物○又覃韻那含切入聲取也○勘韻奴紺切取也或作妠○錔韻女刮切姶婻小兒肥貌本作姶廣韻作妠巴豔收婻妠

○帀 作荅切說文帀周也从反之而帀也徐曰日一日行一度一歲注反而周帀也指事廣韻遍也集韻或作迊增韻俗作匝○又屑韻叶子結切蘇軾月桂詩還為久處計坐待行年匝髑果緻梅枝春杯浮竹葉

嚂 說文嚂嗛也从口朁聲徐按文子曰蚕蚓嚂虖增韻諂也○又感韻子感切銜也○又七感切義同

○趿 悉合切說文趿進足有所擷取也从足及聲引爾雅趿謂之擷徐曰擷摘也○又緝韻七入切傳雅行也又魯頰切考工記李軌讀

靸 說文鞮小兒履也从革及聲增韻又草屨又鞮然輕舉貌立切義同集韻或作靼

鈒 說文鈒鋋也从金及聲廣韻又鈒鏤○又緝韻先立切小鋒○又色立切鋋也又戟也集韻或作閻鍛○又許及切

合祭諸神也禮記月令註臘謂以田獵所得禽獸祭也增韻歲終祭衆神之名也曆家以墓運為臘如漢火運火墓於戌故以大寒後戌日為臘案月令孟冬云是月也臘先祖五祀則臘自昔有之非自漢始矣又周禮考工記桃氏為劒臘廣二寸有半寸註云臘謂兩刃疏云兩面各有刃也又眞韻南鄴國名在村邑西南集韻或作腊○又業韻力涉切祭名也風俗通臘者獵也言獵取獸以祭其先祖也又曰臘者接也新故交接押臘大祭以報功也又考工記劒謂之臘者蜜之蹀也○又葉韻力涉切蘇軾臘梅詩蜜蜂採花作黃蠟黃蠟為花亦其物物微月反

獨音

閤 葛合切音與曷韻葛同說文閤門旁戶也从門合聲爾雅小閨謂之閤唐制天子日御前朝見群臣曰常參朔望薦食陵寢有思慕之感不能臨前殿則御便殿謂之入閤前殿宣政殿便殿紫宸殿立仗於前殿喚仗則自東西閤入故曰入閤又公孫弘傳開東閤以延賢人師古曰閤者小門東向開之避當庭門而引賓客以別掾史官屬又門下省以黃塗門謂之黃閤又俗呼小舍皆曰閤

鴿 說文鵓鳩屬从鳥合聲唐明皇呼為飛奴陸佃云鴿喜合凡鳥皆雄來雌此雌乘雄逐月有子集韻或作雚

榼 克盍切音與渴同說文榼盛酒器也从木盍聲徐曰榼之為言盍也說文盍本盇覆也集韻或作蓋亦作醓

㶿 過合切藏火也

㪷 曷閤切說文㪷遝也从辵合聲廣韻㪷遝行相合也

褡 得合切被橫謂之褡一曰衣帖

鎝 託合切音與闥同說文鎝以金有所冒也从金省聲廣韻說文諧歌物鎝頭也

䟢 曷成王碑䟢隨光化

䟢 託盍切以索罥物也唐契丹將李楷固善用繩索飛索絡或作搭公羊莊元年搭幹而殺之註亦作協何休云幹腸搭折聲又作摺漢楊雄傳范雎以折摺而危穰侯集韻又作鞈

鞈 徒合切音與剌同說文鞈擊也从革合聲廣韻折也敗也吳都賦拉揸摧藏註兩手擊絕也揚雄解嘲折脅拉幹公羊莊元年搭幹而殺之註亦作協何休云幹腸搭折聲又作摺漢楊雄傳范雎以折摺而危穰侯集韻又作鞈

鑞 力盍切錫也集韻或作鎑

遝 說文遝迨也从辵眔聲

翖 敵合切音與達同本作翟博雅翖翖飛也監韻作翷集韻或作雜

翕 容扉謂之翕集韻或作翖翁扇也

納 諾合切打捺集韻或作抎

吶 作荅切廣韻入口或作咄亦作啑左傳二十八年盬其腦註啑也謂以口啑其腦也又作嗶漢書嗶血集韻又作噊

馺 悉合切說文馺馬行相及也从馬从及徐曰漢有馺婆

馺 殿馺婆參差遲遲貌

卅 說文卅三十并也古文省徐曰義與廿同韓孔廟碑墓誌云卅世卅八謂殘乃孔子三十八世孫也廣韻作卅今文省作卅增韻本音颯今俗文書直以為三十字矣

拉 落合切音與剌同說文拉摧也从手立聲廣韻折也敗也吳都賦拉揸摧藏註兩手擊絕也揚雄解嘲折脅拉幹公羊莊元年搭幹而殺之註亦作協何休云幹腸搭折聲又作摺漢楊雄傳范雎以折摺而危穰侯集韻又作鞈

鑞 力盍切錫也集韻或作鎑

踏 達合切說文踏涪溢也今河朔方言謂沸溢為踏从水沓聲徐曰沓然沸也

駳 駿蹅馬行疾也

劫刦蛄极笈曄爗餘業嶪涉攝
膜僷葉楪讄頰唊筴篋怯胠跕
帖靼怗呫諜蝶堞踕躡艓氅褶
聶驁趴捻撿欦茶椄椄荽楫睫
婕浹緁屧倢讋熘榴軠帆煠攝
韘裛膍翟痷俺脅燸拹厭儠攦
摩靡協挾俠儠攦髾

獨音 牒慴鄴鋏莢愜貼瞽牒
楪疊褋墊躡鎑妾變蹨諜崨攝
鮿憯嚪瞗峽獵蹨躐簏
古讀 扶鮒魚韻駙豪韻呿麻韻沽鈷
慼淹鹽韻詀咸韻言 累紙韻寔揕感韻慊掩
魘琰韻墊豔韻揲點韻楪湁屑韻睪陌韻拾
合韻 袷跲夾喋霅箑箑歃霎鍤扱
牒厜扱謂之裙註云衣後裾也极一名捷杜飛人行珠壓
腰极穩稱身○又本韻其拗切禮記註袂交領也
○笈爲木牀以跨驢背以負載物即古之极也极之言箑也
今作笈极即笈字古人多言負笈謂自負之也○又本韻巨業
切負書箱也○緝韻極入切○洽韻測洽切俱義同

蛄南越志石蛄形如龜腳得春雨則生花荀子東海則有紫
蛄魚鹽謂之石決明又一名紫鰒陶云俗傳是紫貝附石
生大者似手或作蚱郭璞江賦石蚱應節而張註龜形春則
生花亦蚌蛤之屬○又語韻羌舉切蛄蚊蟷蛉別名集韻或作
蠬

刦強取也增韻奪去也剽掠也吳都賦刦剽熊羆之室俗作
劫○又本韻去劫切強取○又虎業切強取韋子刦請之
賊

唼壓洽韻
古叶 川羔韻 嶪 卦韻 疾 質韻 點殺 黠韻
汲及執縶緝韻 雜闖蠶合韻 甲鴨洽
洽韻

十六葉

劫 詰業切說文師人欲去以力脅止曰劫或曰以力止去曰
劫从力去徐曰會意禮記儒行劫之以衆註劫脅也增
韻劫持也又浩劫宮殿大階級也杜註又塔也又劫劫汲
也韓人皆劫劫又先嗇以一世爲一劫西京雜記劫灰通作劫
荀子彈桓公劫於魯莊亦通作刦荀子刦之以師友○又本韻
極業切見跲字下

○曄疑輒切說文曅光也本作曄从日从㸚徐曰㸚草木葉也華然象草木之盛也今作曄○又紆韻弋入切曄曄或作華爆

爆說文爆盛也从火華聲引詩爆爆震電廣韻火盛也集韻或作煂煂○又紆韻弋入切見曄字下集韻又作爅火盛貌

鎑說文鎑飾田也从食盍聲引詩鎑彼南畝爾雅簟也左傳龔缺捋其妻鎑之註杜云野簟也自家之野也○又本韻於業切義同○洽韻于法切周禮小宗伯而鎑獸于郊註以禽鎑四方之神于郊劉昌宗讀

業逆怯切說文註見牒字又事也詩鄭宮註疏云當時所爲謂之業鄭云業大版也而爲事業之業後人所祖謂之事業又大也緒也次也始也敬也嚴也備音不借義之假借也廣韻又几所攻治者皆曰齊語擇其善者而業用之註猶創也增韻又

○葉戈涉切說文艸木之葉也从艸枼聲又釋草云荼委葉疏云猶草木之葉也荼又詩昔在中葉毛傳世也

○偞虛涉切卑也禮記玉藻若祭爲已偞卑疏云偞也爲已降卑微有所畏迫也一曰美容○又本韻直涉切疾不甚貌○又與涉切偞義輕薄美好貌○又呼牒切偞卑

○牒直涉切音與輒同說文牒薄切肉也从肉枼聲集韻或作腜○又作劄亦作揲禮記內則皆揲而切之○又本韻之涉切肉集韻或作腜

攝蔓木爾雅攝虎槲疏云今虎耳纏蔓林樹而生莢有毛刺今江東呼爲攝攝攝疏云或省作聶○又本韻失涉切義同○又尺涉切爾雅楓攝疏云楓木善格一名攝攝集韻樹葉動貌或作聶

○牒直涉切音與輒同說文牒薄切肉也从肉枼聲集韻或作腜○又作劄亦作揲禮記內則皆揲而切之○又本韻之涉切肉集韻或作腜

流貌

○諜徒協切說文諜多言也本作喋从口枼聲集韻或作諜

○涉實攝切說文𣴓徒行厲水也从水从步木作棶說文篆文从水作𣴓今从篆詩濟有深涉爾雅由膝以上爲涉又草行曰跋水行曰涉韓詩傳不由蹊徑而涉曰跋涉又漳水別名又姓左傳晉大夫涉佗集韻古作𣴓○又本韻丁愜切水

○頰古協切說文頰面旁也从頁夾聲易輔頰又漢高紀緩頰往說張晏曰徐言引譬喻也又九河名爾雅三曰馬

○業魚怯切山高貌或書作嶪文選干寶晉紀總論峨峨嶪嶪晉挹○又紆韻魚及切山高貌集韻本作嶪或作嶫○合韻五盍切義同

業又已然曰業史記業已爲之又禮記曲禮詩業則起註業篇之謂大業又產業漢書不事家人生產作業又大造曰大業易富有又建業地名即金陵○又樂器名業業此懸處恐懼也又事業俊並作○陌韻叶鉅戟切事也惕戒也懼思弘祖業曉洛熙載疏業業危也

盍切集韻業業危也

○葉戈涉切說文艸木之葉也从艸枼聲又釋草云荼委葉疏云猶草木之葉也荼又詩昔在中葉毛傳世也名在南陽今汝州昆陽縣○又徒協切本作箑書篇名集韻或作葉○藥韻叶逆約切易林桑芳將落隕其黃葉○紐韻叶於急切易林同木異葉樂人上德東鄰慕義來與上國

○諜徒協切說文多言也本作喋从口枼聲集韻多言也从言耑聲今作諵詁諵多言也集韻或作嘽韓曰將言而嘽嚅○又本韻質涉切多言也又孤諵縣名在清河集韻或作譮

○頰古協切說文頰面旁也从頁夾聲易輔頰又漢高紀緩頰往說張晏曰徐言引譬喻也又九河名爾雅三曰馬

頰註云河勢上廣下狹故曰馬頰又鶴一名赤頰見鶴字註作
韻補作頰或作陜○又洽韻古洽切釋名頰夾也夾面兩旁頰
也

唊 說文噍妄語也从口夾聲又前功臣表侯王唊集韻或作
詠○又洽韻古洽切多言

筴 著也又夾舉也韓曹成王碑筴漢陽或作梜禮記曲禮筮
之有筴者用筴○又陌韻測革切見策字註○洽韻說洽
切著也集韻又鐵箭具通作夾周禮射鳥氏則以弁夾取之註
弁夾鐵箭具

箑 詰叶切說文匣藏也从匚夾聲本作匧說文或从竹作
篋廣韻箱箧也○又緝韻吐急切張翰亙箋賦是刈
是穫充單盈篋香鑠和調周疾赴急

怯 乞業切說文懦多畏也本作法从犬去聲徐曰猉犬性
易法說文又作惵杜林說法从心今作怯徐曰怯主於

心也增韻畏懦也惧也○又本韻去劫切弱也○藥韻叶乞約
切易林猉猉還怯如猶見鵲

胠 乞業切說文胳腋下也从肉去聲徐曰旁開爲胠莊子胠篋又去也
也一曰旁開爲胠莊子胠於沙而思水又車
左翼曰胠右翼曰胠左氏傳狼�票跦爲石胠○語韻口舉切腋
下也○御韻丘據切脅也

跲 的協切跲跲墮落也漢馬援傳飛鳥跲跲墮水中一曰
徐行也又行曳履也○又本韻他協切跲屣

帖 託協切音與鐵同說文帖帛書署名也廣韻券帖也通俗文云題賦曰帖又牀前帷也
○又琰韻多忝切見怗字註

鞊 說文鞊鞍飾也从革占聲○又本韻的協切鞊韘鞍具

怗 靜也廣韻安也服也集韻或作慴通作帖公羊傳四年傳
卒帖荆註服也釋文他協反又丁簟反○又鹽韻蚩占切
見恬字下○琰韻多忝切博雅靜也一曰服也通作帖公羊傳
見上

呫 嘗也又呫呫小貌唐書王叔文呫呫小人○又本韻尺涉
切多口集韻本作啑○鹽韻他廉切○寢韻張甚切俱嘗
也

諜 達協切說文譢軍中反間也从言枼聲廣韻又譜諜又
左哀元年傳使女艾諜澆註候也增韻或作諜爾雅郭
璞註左傳謂之誅令之細作又曰游偵○又本韻託協切安也
一曰軍門反間○又蘇協切言相次也

蝶 說文本作鰈蛺蝶也从虫枼聲徐鉉等曰今俗作蝶增韻
亦曰蝴蝶一名胥○又本韻託協切蛺蝶

堞 說文本作壞城上女垣也从土枼聲今省作堞增韻雉堞
也以白堊之故曰粉堞○又本韻戈涉切女墻春秋傳環

城傳於堞徐邈讀○又託協切說文義同或省作堞

蹀 博雅履也廣韻躡蹀增韻踏也○又本韻託協切蹈也

鰈 鰈也○又本韻戈涉切義同

艓 小舟杜詩最能行貧窮取給行艓子音徒協切○又本韻
涉切義同

氈 毛布杜詩光明白氈布通作韉緯略云漢書答布註白疊
也南史高昌國有草實如繭中絲爲細纊名曰白疊安子
國人取以爲布甚爲輭白集韻或作氍○又洽韻徒洽切義同
集韻本作氍

褶 襲也儀禮逐者以褶一曰衣之在上者又禮記喪大記君
表裏而無著今袂衣也○又緝韻席入切袴也袴褶騎服也○
又是執切袴褶

○聶 昵輒切說文聶附耳私小語也从三耳徐曰一耳敌二耳也引史記乃效兒女子咕聶耳語又姓楚大夫食采於聶因氏漢書有賴川太守聶良○又本韻笛涉切合也爾雅守宮槐葉書聶宵炕○又尺涉切○又實攝切俱見楄字下○又而涉切附耳小語

騶 說文本作貙馬步疾也从馬刍聲今作騶通作爾漢郊祀歌蘭浮雲晉載記隴上歌隴上壯七有陳安驅驄文馬鉄鞍鞍○又本韻而涉切馬行疾也○又梗韻如頼切集韻作馳說文義同

踗 足不相過也从足柔聲詩曰踗衡謂之蓁楚謂之踗一曰聚合不解○又緝韻陟立切足不相過

○埝 諾協切音與涅同益也增也一曰陷聲○又豔韻都念切下也

捻 說文按指捻也从手念聲又捏也集韻通作敛增韻楄字附出誤○又屑韻奴結切按也或作敛

斂 說文斂聚也从攴僉聲引周書斂乃弈○又屑韻奴結切見捻字下

苶 疲貌本作苶今作苶莊子苶然疲役一曰忘也○又屑韻奴結切疲貌一曰止貌又唐李漢序韓文氣象萎苶音奴結切○又如列切疲役貌

○接 即涉切說文捷交也从手妾聲廣韻持也合也俞也增韻相續也連也爾雅捷也註云相接續也疏引禮記曾子問云接祭而已矣註疏云接捷也註云相接續也疏引禮記曾儀禮聘禮賓立接西塾註接猶近也捷也又姓漢賢人接昕三輔決錄有接耶子集韻或作擸○又本韻疾葉切三接鄭音捷禮記內則接以太牢左傳子同生接以太牢註竝音捷荀子先事謂之接音捷○又楄甲切見楄字註○又側洽切見拹字下○洽韻色甲切協切接楄梁也淮南子大者爲柱梁小者爲接楄梁也○又本韻千協切木名○又疾葉切接楄梁也○又蘇協切說文履中鳶也本作屧从尸世聲徐曰履中替也今作襪俗韻又履也集韻或作蹀蹀○又本韻他

協切義同

○**捷** 疾業切說文獵也軍獲得也從手疌聲引春秋晉郤至三捷一曰亟也廣韻勝也成也疾也飲也增韻報勝曰捷又小爾雅二十四銖曰兩兩有半曰捷又姓漢書藝文志捷子齊人著書○又本韻七接切捷捷譖言也集韻或作健亦作嗹揚雄反離騷靈脩既信美兮豈偫兮○又尺涉切拮也○洽韻則洽切見插字註

倢 說文捷也從人疌聲倢伃婦官次於皇后義取此亦作婕好博雅疾也廣韻又利也便也一曰斜出貌集韻或作健通作捷○又本韻即涉切見婕字註○又七接切見捷字下

讋 質涉切說文懾失氣言也從言聾省聲徐曰中自服也漢張湯傳群臣震讋一曰不止也籀文不省作讋通作熱○又合韻徒合切言不止也

摺 失涉切說文捲引持也從手疌聲引春秋晉郤至三摺兼也一曰假也左傳攝官承之禮記攝束帛乘馬而將又收也詩朋友攸攝註疏云收斂之言增韻又追也捕也又之又收也詩朋友攸攝註疏云收斂之言增韻又追也捕也又飭整也左傳襄十四年書于伐秦攝也註能自攝整也儀禮士冠禮再醮攝酒註攝猶整也整酒謂撓之疏云謂更撓攪添益整頓示新也又儀禮士昏禮納徵執皮攝之註攝猶辟也辟音必亦反又既夕云貳車白狗攝服註攝猶緣也狗皮緣服○又本韻苦協切陾雅十龜三曰攝龜註云小龜也腹甲曲折解能自張閉好食蛇江東呼爲陵龜攝音涉○又諾協切持也一曰攝然安也增韻靜謐也漢書攝然天下安○又質涉切曲折也一曰龜名○洽韻色甲切見霎字註

韘 說文韝射決也所以鉤弦以象骨韋系著右巨指从韋枼聲引詩童子佩韘徐曰若今皮韘決猶引開也詩註能御射則佩韘鄭云韘之言沓所以弭沓手指說文或从弓作搕○又本韻悉協切韘韝射具

○喜衷 乙業切說文意書囊也从衣色聲又纏也文選西都賦裹以藻繡增韻又抱也香囊衣也○又本韻於帀切書囊一曰香囊衣杜詩雨裹紅藥井井否

腌 說文腌漬肉也从肉淹聲集韻鹽漬魚也或作腤切鹽腌魚○鹽韻央炎切○又於歉切漬肉

罨 說文閉門也从网奄聲魚網○又本韻於檢切罩也所以取魚亦烏網文選蜀都賦罨翡翠○合韻烏合切罩也網從下掩之也增韻又罨畫

庵 烏含切庵婪泛意晉王沈釋時論庵婪者以博約爲通濟眠眡者以難入爲蔽清○合韻烏合切疲疾也或作庵通作踵○洽韻烏甲切病也或作痷

○揲 丑輒切偷揲○集韻或作涾

○又洽韻士洽切博雅渝也廣韻湯揲也

俺 說文陋大也从人奄聲○又豔韻於劒切義同

脅 迄業切說文脇兩脅也从肉劦聲廣韻肩脇膺韻胠下也或作胁說文徐引左傳齊師列敵之法有胁即取人脅胠之義又莊子有胁蹙於胠下也亦書作脇○又豔韻許欠切集韻妨也○緝韻許及切脅肩竦體集韻或作胁亦書作脇

熁 火迫也○又豔韻許欠切火乾也

拹 說文捺也从手劦聲一曰拉也集韻或作擸揲○又豔韻許欠切引從也集韻作擸○合韻落合切見拉字下

拾 弓弦也○又本韻虛涉切射決也集韻本作弽或作拾

厭 益涉切說文厭笮也从厂猒聲徐曰笮鎮也壓也後杜鄴傳折衝厭難前五伏也後漢紀吏士皆厭服侯霸傳衆多不厭周禮大司徒註厭服於十二敎疏云謂若厭飲之厭與漢紀不同又周禮大司馬厭而奉主車註厭伏冠也疏引禮記厭冠不入公門五服之冠皆厭以其喪冠反吉冠於武下而上絰之伏冠在武故得厭伏之名又悪夢亦曰厭伏增韻又懷也當也漢高紀東游以厭之史記以厭當之一曰合也周語克厭帝心宋庠補音於涉切合也詩厭浥行露註厭浥濕意也有四音周禮中車皇后厭翟註次其羽使相迫也詩何彼襛矣箋云下王后一等謂車乘厭翟註厭翟王后五路之第二者也正義云厭翟蔽也后從王宮饗諸侯所乘又損也左傳晉處父盟以厭之杜註厭猶損也又儀禮鄉飲酒賓厭介入門左註註推手曰揖引手曰厭又順從貌荀子天下厭然脩一也集韻或作猒亦作壓○又眞韻紆筋切足也易林羊舌叔虎野心善怒黷貨無厭以滅其身○盬韻乙瞑切見慊字註○又央炎切濕意詩厭浥行露沈重讀○感韻烏感切沈溺意莊子其厭也如緘○琰韻乙琰切集韻厭黭也又周禮占夢觀天地之會註天地之會建厭所處之日辰疏云建謂斗柄所建謂之陽建故左還於天厭謂日前一次謂之陰建故右還於天又見襳字註○襳韻乙減切見儼字下○

擫 說文捺伻持也从手夾聲詩既抶四鞬註射禮搢三挾一个疏云搢插也挾手俠之義儀禮註方持弦矢曰挾以其將射故也弦縌而矢橫弦與矢作十字故云方凡兩物夾一物曰挾此矢在弦之外二指之內又詩既挾我矢一曰輔也廣韻又慄也爾雅藏也註云今江東通言挾疏引史記秦有挾書之律增韻又帶也掖也今晉語遇兆挾以衛骨齒牙爲骨註挾猶會也集韻或作按通作夾書夾石碣石莊子劒士夾門通作俠前禮樂志俠嘉夜興挾同○又本韻即涉切○又古協切俱挾持也○又即協切見挾字註○合韻子荅切持也或作之○洽韻子洽切持也○又詰洽切見夾字下

俠 說文俾也从人夾聲徐曰史記郭解爲俠自喜自俠之意也又史記游俠註索隱曰游從也行能相

從游行俠持之事又任俠註如淳曰相與信爲任同是非爲俠所謂權行州里力折公侯者也或曰俠之言挾以擅力俠輔人者也史記荀悅曰立氣齊作威福結朋友以立彊於世謂之游俠一曰傍也又姓漢相俠累集韻或省作夾書傳爲夾註近也○又本韻吉協切見夾字下○洽韻訖洽切傍也增韻竝也公羊哀四年傳註滕薛俠轂周興嗣千文路俠槐卿或作夾禮記檀弓則與賓主夾之也註本又作俠古洽反疏禮賓主敵者

○儑力涉切說文𠊎長壯佻儑也从人鼠聲引春秋傳長儑者相之徐按杜預左傳註長鼠多須也許氏在杜註長鼠前故爲我或與今註有異○又合韻盧合切佻儑惡貌

攝說文𢷾理持也从手鼠聲崔因達旨辭無事則徼繆整襟註持也集韻或作揲○又合韻落合切折也又攝捶破壞也或作揲

鼠說文鼫毛髮鼠鼠也从髟鼠聲廣韻鬚鼠也增韻馬領毛魚龍頷旁小鬣皆曰鬣集韻或作鬡說文或从毛作鼬又或从豕作豲又帚也禮記少儀拚帚不以鼠○又本韻戈涉切帚端

獨音

牒逆怯切笥篋大版也說文本作業所以飾縣鐘鼓捷業如鋸齒以白畫之象其齟齬相承也從木從巾巾象板徐曰謂笥篋上橫板鋸齒刻之鏄鐘凡一屬崇牙縫掛八鐘兩層相承引詩篋業維樅詩詁云指其縣鐘磬者則名篋指其大版之飾則名業即篋之飾也爾雅大版謂之業郭註云築墻版也疏引詩云云則業乃是樂縣之飾郭必以爲築墻版者此解詩縮版以載也大版名業縮既是築墻版也疏引矣集韻亦作牒案說文廣韻集韻業牒本一字禮韻牒字別出

鄴說文鄴魏郡縣从邑業聲今相州鄴城齊桓公所築又姓風俗通云漢有梁令鄴鳳

鋊吉協切說文鋊可以持冶器鎔銔者从金夾聲一曰若今挾持徐曰今錢夾持鑄銅者一曰劒也集韻長鋊劒名馮驩寄食孟嘗君門彈鋊歌曰長鋊歸來乎莊子說劒韓魏爲鋊晉義云把也一云鐔从俊向背鋊从棱向刀

莢說文莢草實从艸夾聲徐按周禮其植草宜莢物註莢王棘之屬疏云即今皂莢也一曰草初生又莢瑞草堯莢每月朔日生一莢至十六日又落一莢又姓晉大夫莢成信子

愜詰叶切說文愜快也本作慊从心匧聲漢文紀未有慊志徐曰今作愜或作嗛得志嗛嗛也集韻心伏也亦作俠

貼託協切說文貼以物爲質也从貝占聲增韻又裨也依附也黏置也

鰈鼓無聲也集韻或作鼥

○牒達協切音與垤同說文牒札也从片枼聲徐曰議政未定短牒諮謀曰牒簡也廣韻書版曰牒增韻官府移文謂之牒又訟辭亦曰牒通作諜漢志披圖諜又虜姓後魏書牒云氏後改爲牒氏

褋說文本作襫南楚謂裨衣曰褋從衣枼聲今省作褋楚辭遺余褋兮澧浦註褋襜褕事神所用

蹀說文本作躞揚雄說古理官決罪三日得其宜乃行之从品从宜王莽以爲从三日太盛改爲三日今作蹀徐曰理官刑獄之宜也周禮有三宥三刺之法故曰三日三日此會意字莽疑圖讖漢有再受之象惡三日字有三日太盛也爲田則失六百三十三畝爲一通鼓止角動吹十二聲爲一蹀故唐詩有蹀

鼓鳴笳之句又墮也明也累也積也增韻又震耀也又州名自秦至魏諸羌據馬周武帝置鎮州以止重疊名之毛氏曰从囧當作宝今俗作宜

執 說文蟄重衣也从衣執聲

踖 說文蹜踖足也从足執聲或曰小步也集韻或作蹈

躡 呢輒切說文蹈跔也从足聶聲漢張良躡足附耳廣韻履也文選揚雄賦躡三皇之高蹤又登也爾雅註疏方言云自關而西秦晉之間曰躡急也

鑷 說文本作藾箝也从竹爾聲徐曰今俗作鑷廣韻鑷子鑷取之器集韻或作箷亦作鑷鉦

妾 七接切音與切同說文有辠女子給事之得接於君者从辛从女辛音愆引左傳女爲人妾妾不妙也鄭註禮記云妾接也聞彼有禮走而往焉以得接見於君子也又奔則爲妾亦皋也

燮 悉協切音與屑同說文燮和也从言从又炎攝文燮从羊羊音佳讀若溼徐鉉曰案燮字義大熱也从炎从又卽熱物可持也此變蓋从燮省言語以和之也二字義相出入故也爾雅和也註引書燮友柔克毛氏曰下从又从火非

躡 蹀躡行貌集韻或作躡亦作蹑

躡 踐註王躡軸心也

諜 疾業切口諜多言也

崨 崨嵲山貌文選西京賦崒嵂崨崿註形勝也集韻作磋山連屬貌

墊 質涉切盍屬集韻本作靨亦作埶

鮿 陟涉切膞魚不鹽也漢貨殖傳鮿鮑千鈞師古註卽今不著鹽而乾若鮑今之鯢魚鮿於業切

嗲 迄業切博雅怯也廣韻又以威力相恐也又州名自續曰大夫何至以死相協亦通作嗲莊子余口張而不能嗲

劦 撽頰切說文衆同思之和从劦从思徐曰會意又人名南史劉劦撰文心雕龍

狹 說文隘廁也从糸夾聲

獵 力涉切音與列同說文獵放獵逐禽也从犬巤聲白虎通田獵四時之田總名爲獵爲田除害也爾雅虐也註云凌獵暴虐疏云獵謂從禽也必暴害於物故云虐詩伐檀不狩不獵註鄭云冬田曰獵卽今夜獵載爐照也尸子虞羲氏之世天下多獸故教人以獵蔡邕月令獵者捷取之名又吳語以犯獵吳國之師徒註震也又詩衛從其亟毛云衛獵之從禽也鄭云耕治其田正義云既耕而東西踐躡緊摩之也古書傳未有謂耕爲獵者故知是摩獵之也又儀禮卿射禮無獵獲註獵

夫從旁疏云謂從之旁也又雨雹逐後弁諸獵註疏諸辭也謂甲後長弁復者名獵周禮曰南龜獵屬是也又檐獵小車禮記曲禮註疏云獵車今之軥車是也又卿獵重棲獵文選西京賦披紅罷之卿獵集韻通作獦从鬣毛也象髮在囟上及毛髮鼠之形當作鼠俗作鼡

躐 踐也又踰跨也禮記學不躐等也跋躐前行曰躐見詩狼跋其胡疏集韻或作躐

鼡 竹名廣韻編竹爲之

十七洽 與押乏通

夾袷鞈韐跲甲鉀帢洽衿押匣
法乏疺鍤插扱箑歃霎箑箑嗹
霅喋押壓鴨
獨音　郟鴶呷
劄臿匧貶褋翌澤牐
古讀　猒 豔韻 陝 談韻 泛 豏韻 猎 月韻 揭
點韻 渫揲 屑韻 涪浥給滅 緝韻 劫姶嗑
欱 合韻 俠筴筴 狹餡煠唊匧痷
靨 葉韻
古叶　接睫捷頰

十七洽

夾 說洽切說文夾持也从大俠二人會意左右持也左傳夾輔成王又兼也相雜也集韻或作袂又弓名周禮司弓矢掌六弓夾弓註往體多來體寡曰夾見筴字註○又葉韻吉協切傍也集韻或作俠又姓前藝文志春秋郯氏夾氏右錄無晉合韋為之正義云袂衣也史記匈奴傳服繡合韋為之其義云袂衣也史記匈奴傳服繡衣一曰所以代韠者案爾雅云一染謂之縓此曰袂衣一曰所以代韠是縓也又箋云茅蒐袂染草色如袂故名此衣為袂袷也士冠禮註云袂袷者縓裁而勉衽合韋為之士染以茅蒐因以名焉今齊人名倩為袂袷

袷 說文衿也从衣合聲徐曰猶今胡人卉書又堅貌荀子榮兒以為田袷如金石○又合韻葛合切防捍或作鞈○又徒合切○又吐盍切俱本作磕破聲或作袷○又悉合切

袷 說文衿也从衣合聲廣韻居立切禮言前定則不跲一曰代也集韻或作切

○**甲** 古狎切說文甲位東方之孟陽氣萌動从木戴孚甲之象徐曰孚猶莩孚穀孚也木一經頭玄爲甲其字形亦取象人頭也增韻十幹之首數居天一方居東音屬角禮記郊特牲祀社曰用甲用日之始也註云國中之神莫貴於社若召誥社用戊者周公告營洛邑位成非常祭也爾雅歲在甲曰閼逢月甲曰畢漢志出甲於甲又令甲法令首章又科甲貢舉名第漢有甲乙之科又保甲編籍部伍也又草木初生曰甲又姓左傳鄭大夫甲石甫集韻兵甲也周禮司甲註疏古用皮謂之甲今用金謂之鎧釋名甲似物有孚甲以自禦又見鉀字註說文古文作令()又緝韻叶訖立切兵也揚雄長楊賦人君以玄默爲神滄海爲德今樂遠出以露威靈數動搖以疲車甲○葉韻叶吉協切兵也屈原九歌操吳戈兮被犀甲車錯轂兮短兵接

鉀 鎧屬晉載紀姚弋仲貫鉀上馬廣韻今單作甲釋名甲介也鎧皆堅重之名管子蚩尤作鎧世本與作甲少康子○又胡臘切方言箭小者長中穿二孔謂之鉀鑪也或作鎧

帢 乞洽切弁缺四隅謂之帢增韻帽也魏武帝製魏志註太祖以天下凶荒資財之匱擬皮弁裁縑帛以爲帢合乎簡易隨時之義以色別其貴賤本施軍節非爲國容一曰按晉輿服志哀帝立秋御讀令改用素白帢按漢末王公名士多委貌王服以幅巾爲雅魏武始制帢成帝制使尚書八座丞郎門下三省侍官乘車白帢低幘出入掖門又二宮直官著烏紗帢往往士人宴居皆著帢矣集韻亦作幜又作幉又作恰幅○又本韻古洽切見韻葛合切卹鉀鎧○又胡臘切方言箭小者長中穿二孔謂之鉀鑪也或作鎧

合 乞洽切弁缺四隅謂之帢增韻帽也魏武帝製魏志註太祖以天下凶荒資財之匱擬皮弁裁縑帛以爲帢合乎簡易隨時之義以色別其貴賤本施軍節非爲國容一曰按晉輿服志哀帝立秋御讀令改用素白帢按漢末王公名士多委貌王服以幅巾爲雅魏武始制帢成帝制使尚書八座丞郎門下三省侍官乘車白帢低幘出入掖門又二宮直官著烏紗帢往往士人宴居皆著帢矣集韻亦作幜又作幉又作恰幅○又本韻古洽切見韻葛合切卹鉀鎧○又胡臘切方言箭小者長中穿二孔謂之鉀鑪也或作鎧

洽 轄夾切說文霑也从水合聲一曰和也又詩洽比其鄰傳合也又水名詩在洽之陽又馬翊有郃陽縣朱氏曰洽水在同州今流絕故去水而加邑又爾雅太歲在未曰協洽○又緝韻叶胡急切浹也傳遐皇初頌歌九明僎八佾鴻澤普皇恩洽民欲得神望塞○合韻葛合切小水名○業韻叶胡頰切和也顏延年赭白馬賦武義粵其蕭陳文教迄已優洽泰階之平可升與王之軌既接

祫 說文祫大合祭先祖親疎遠近也从示合聲引周禮三歲一祫公羊傳大合者何合祭也毀廟之主陳于太祖未毀廟之主皆升合食于太祖禮記三歲一祫五歲一禘以四月祫十月冬五穀成故骨肉合飲食于太祖謂之般祭○又合韻胡猲切義同

柙 轄甲切說文柙檻也以藏虎兕从木甲聲論語虎兕出於柙穆天子傳七萃之士高奔戎捕虎生獻之天子命爲柙養之於東虞謂其地曰虎牢今鄭州也集韻或作搕古作匣說文古文匣从口柙之象出其物也○又本韻古狎切柙木名又作匣檻也藏虎兕也

匣 說文匣匱也从匚甲聲廣韻箱匣也通作柙前平紀義陵寢衣在柙中註匱也又王柙後漢皇后紀壽器玉匣註玉匣者腰以下爲柙至足亦縫以黃金爲縷○又本韻古狎切匱也

法 弗乏切說文灋刑也本作灋平之如水从水廌所以觸不直者去之从廌去徐曰會意周禮太宰以八灋治官府古文作𤰔今文蓋从古也廣韻則也數也常也又方法凡技術可效者皆曰法又則效也易坤地道也荀子仁人法舜禹又姓齊襄王法章之後集韻古文作金○又未韻叶方味切則也魏康元濟許由文合子生聖明之世得觀雍熙之法則當攄不朽之功暢不羈之志○質韻叶非律切則也澤名法偪也人莫欲從其忠偪而使有所限也漢書敘傳紘紘大易因史立法○月韻叶方月切制也張衡西京賦覽秦制跨周法猶增九延之迫脅

乏 扶法切說文乏春秋傳曰反正爲乏徐按尚書惟正之供反正不供也故曰乏一曰匱也禮記月令振乏絕註

疏云暫無曰乏引皇氏云長無謂之貧窮暫無謂之乏絶周禮廩人註疏行而無資謂之乏居而無食謂之困通志反正爲之正無義也正乃射侯象形正以受矢乏以藏矢是相反也周禮車僕太射供三乏疏乏一名容射人云三獲三容以其矢於侯匱乏不去文選東京賦註乏以革爲之護旌者之禦矢集韻通作貶射者所蔽○又月韻叶房月切匱也漢書敘傳四民食力罔有兼業火不淫侈細不匱乏○職韻叶筆力切易林雷雨三日鳥獸饑乏旅人失宜利不可得

疙 痩也○又棨韻方斂切病也

鍤 測洽切說文鍤郭長鍼也从金臿聲一曰釜也或作鍤爾雅釋詁之鍤通作臿前溝洫志舉臿爲雲爾雅疏云江淮南楚之間謂之臿亦通作插史田單傳身披版插○又業韻正楓切義同

插 說文牐刺肉也从手臿聲廣韻刺入集韻或作捷周禮考工記廬人矜所捷也疏云插也文選曹子建七啓捷忘歸

之矣通作臿前溝洫志註臿石立之亦通作扱詩註扱祖曰襭○又本韻側洽切揷也○葉韻千協切見扱字下

扱 說文收也从手及聲廣韻刺取也獲也舉也引也又儀禮士昏禮婦拜扱地註手至地也音初洽反集韻或作接周禮考工記廬人矜所扱地註手至地也劉昌宗讀○初戟切取也○又居立切引也○魚及切拜手至地也禮記曲禮以箕自鄉而扱之○又居立切去急切手至地儀禮婦拜扱地○葉韻千協切揷也集韻或作插

箑 呢洽切竹維舟謂之箑一曰補罅也○又合韻奴盖切纜舟竹索或作箚

歃 色洽切說文歃歠也从欠臿聲引春秋左傳歃而忘增韻盟者以血塗口旁曰歃史文紀新唲血京師師古曰與軟同呂后紀唼血盟○又本韻呼甲切見欲字下○葉韻失涉切歃歠也

霎 色甲切說文霑霑小雨也从雨妾聲一曰雨聲小雨細下○又業韻卽涉切霑霑小雨

箑 說文箑扇也从竹捷聲方言自關以東謂之箑西謂之扇通作箑韓愈納涼聯句長箑倦還促○又業韻失涉切說文義同

菨 說文菨蒲瑞草也堯時生於庖廚扇暑而涼从艸捷聲王肯不嗜味則菨蒲生於廚巾○又本韻士洽切○業韻失涉切俱義同

唼 唼喋水鳥聚食貌或作唼選相如賦唼喋青草○又合韻作荅切左傳二十八年傳盬其腦註唼也又見呷字註○業韻卽涉切多言

雪 直甲切說文雲雪雨貌从雨彗省聲○又本韻側洽切地名雪陽郡在甲切散也漢書曰雪然揚開○又轄夾切衆言聲○又色甲切雪陽縣名○合韻悉合切雪雪雨也又閒貌文選甘泉賦雪然陽明○葉韻質涉切雪雪震電

喋 唼喋鳥食貌○又葉韻的協切血流貌漢文紀新喋血京師謂血流漬涉之集韻或作涉○又達協切血流貌一曰多言漢張釋之傳嚂夫喋喋利口通作諜史記諜諜利口○又大紺切集韻江南謂之喋

押 乙甲切署也今人言文字押署是也文字指歸押字才能也唐人初未有押字但草書其名以爲私記故號花押字又管押拘率也又按也又用韻曰押言押壓也古狎切輔也廣韻押離壁也增韻又檢押檢束也楊子蠶迪檢押猶囓括也仲長統曰言論拱押天人○又轄甲切檢押囓括也顏師古讀

獨音

壓 說文壞也一曰塞補也从土厭聲廣韻縗也降也笮也或作厭禮記死而不弔者三畏厭溺荀子厭旦於牧之野謂陳於將旦之先也楊子原野厭人之肉○又琰韻於琰切壓也○蓋韻於念切伏也○業韻諾協切○又奴協切俱見厭字下

鴨 說文𪃎鶩也俗謂之鴨从鳥甲聲或作鴨博雅鶩鴨也名鳵韻一名鶩一名舒鳧又鴨一名土鴨見毳字注集韻亦書作鴨韻叶於急切蘇軾岐亭詩知我犯寒來吁酒意頗急祈寧動辭里遠村提鴨○葉韻叶乙煩切鳧也蘇軾畫鴨詩作行意自得俯仰若有節我哀寄江湖我件雜鳧鴨

郟 訖洽切說文郟頰川縣从邑夾聲廣韻郟鄏地名又郟城在汝州郟縣在襄城漢屬潁川又姓左傳鄭大夫郟張

鴶 鳥名杜鵑也又前漢藝文志有鴶冶子篇

肿 古狎切脅肿一曰閤也與脅相會閤後張宗傳中矛貫肿註脅上兩膊間

恰 乞洽切音與葜同說文恰用心也从心合聲增韻又適當之辭又恰恰鳥鳴聲

掐 說文爪刺也从手臽聲俗作鳥鳴聲

呷 乙甲切音與瞎同說文呷吸呷也从口甲聲廣韻又嗢呷聲

硤 迄甲切硤石縣名又州名秦將白起攻楚燒夷陵即其地觀武於此置臨江郡後魏爲拓州取關拓之義周以居三峽之口因爲峽州

陜 輔夾切說文陋隘也从自夾聲或作陜詩魏地陜陜薄景帝紀郡國磽陜趙充國傳山阻而狹水曰陜亦作狹禮記樂記狹則思欲詩譜之交山有三陜也狹山名又作狹禮記樂記狹則思欲詩譜急也疏云謂節間迫促

狎 轄甲切音與黠同說文狎犬可習也从犬甲聲徐曰狀犬可習之可習者惟犬甚也爾雅習也曲禮曰狎者狎近而敬之增韻親近也玩熟也一曰更也左昭二十一年不狎鄙又晉語今將與狎主諸侯之盟俱註更也音平聲或作押前息夫躬傳羽儀重迹而狎至文穎音狎師古曰相因而至

劄 竹洽切音與札同刺著也又劄子唐人奏事非表非狀者謂之劄子亦謂之錄子又謂之榜子陸贄有榜子集又錄也

雷 測洽切說文鼓聲去麥皮也从田千所以雷徐曰會意集韻或作晒奮亦作函又作揲周禮大祭祀共其揲盛

翌 色洽切說文翌捷也飛之疾也从羽夾聲一曰俠也晉有褚翌

翣 色甲切音與殺同說文翣棺羽飾也天子八諸侯六大夫四士二下垂从羽妾聲徐曰翣夾車也世本曰武王作翣形如扇以木爲匡禮記檀弓註翣以布衣木如緘與漆時之扇與音餘疑辭以布爲筐廣三尺高二尺四寸方兩角高衣以白布畫雲氣帷長五尺如扇御僕疏畫雲翣翣翣畫繡謂之黼翣又縫人疏白黑文曰黼翣青黑文曰黻翣又射干草名爾雅或名烏翣或作萎荀子萎萎文章之貌亦作接翣周禮縫人翣柳註故書作接鄭司農云接讀爲翣本又

作妾檀弓周人牆置翣又作揔漢謂扇爲揔通作喿

○澡 直甲切水名在吳興通作喿

○牐 士洽切閉城門具一曰以版有所蔽

韻會小補卷之三十終

書林余彰德
余象斗同刻

敘文五篇共二十五葉 凡例一十葉 目錄六葉
一卷五十九葉 二卷九十六葉
三卷七十四葉 四卷八十五葉
五卷八十一葉 六卷七十葉
七卷七十一葉 八卷九十葉
九卷八十五葉 十卷四十九葉
十一卷六十六葉 十二卷六十五葉
十三卷五十八葉 十四卷五十五葉
十五卷五十三葉 十六卷六十一葉
十七卷五十三葉 十八卷四十二葉
十九卷五十一葉 二十卷四十八葉
二十一卷四十五葉 二十二卷五十葉
二十三卷四十四葉 二十四卷四十六葉
二十五卷六十六葉 二十六卷五十五葉
二十七卷五十五葉 二十八卷七十三葉
二十九卷四十五葉 三十卷四十一葉

韻會小補三十卷 江蘊巡撫採進本

明方日升撰日升字子謙永嘉人萬歷間館於京山李維楨家成此書維楨門人周世顯令建陽時刻之韻會原收一萬二千六百五十二字是書一從其舊無所增減惟每字考其某音爲本音某義爲本義其餘音義次第附後註文多所增益凡一字有數音者列於前如止有一音者則云獨音列於後若字在他韻而可讀入此韻者則云古讀可叶入此韻者則云古叶亦並附於後其搜討頗勤於原書之外多有援引辨正然亦時有譌誤如一東曈字橦字曨字之類皆引說文不知爲徐鉉新附字實說文本書所無又如韻會稷字注引周禮注四秉曰筥十筥曰稷十稷曰秅不知此儀禮聘禮之文鍰字注引後漢輿服志金鍰不知輿服志本作鋝音亡范切凡此之類多未能駁正其他古音古讀舛謬尤多顧炎武音論詆其勞脣吻費簡冊有甚於前人者亦非無故云然矣

新編篇韻貫珠集一卷

〔明〕釋眞空撰

北京大學圖書館藏明弘治十一年刻本

附《四庫全書總目・篇韻貫珠集一卷》提要

新刊篇韻貫珠集序

合于是乎定而下至唐遼名噫士後世
篇韻所由作史籀以下涉家皆以
字書名至漢楊雄揖蒼乘之為訓纂尔雅
蒼乘之名說文衆額野王增加為玉
篇而說文宗李沿永嘗當之修正
筆法自謂等禮中興作字仍增埤滅於各無所
聲二篆但子母互別識者病之切韻類
譜之分四聲始於沈約隋陸詞葦又增
廣為韻海繁訂誤希白洪武正韻是書一頒
舛謬者正缺漏者入之非復劉氏之舊李季荊公
變夷皆生所況之白三十

部條一如原例冠以等子表示列之
況仍如戒聚葦之舊參考訂焚補詳校成書名
曰貫集韻之志之篆毫髮無差
但錄左衽溝通無大出入之物昭祖應增徒
性海真空風注心經篇韻著撰甚多
乃稽諸家篇韻究其詳畧合同異為
倫等以部於經史子集之外凡荒傲重澤
如雲笑拂叢談
經筆人學士或未仔細者悉搜剔纂釋纂

類合充若干卷而
閱未快又易講決
法旨云云故是篇
近弘治戊午中元脫稿遂緘封
云川次祖楩少
書時年十有
洞或声音閨嚬
佯視目為沒
之伯顧出於
類耶大抵吾儒
致為而不遑為者
為者而力或不逮
澤庸力考訂以成是書一檢閱餘尺蠹
云声覓眼云字
非直為解子談
上而朝廷下而
話誦誨論譔著
率是焉賓其有
救予於祖楩云
顛末告云而

新編篇韻貫珠集總目

五音篇首歌決第一

檢五音篇海捷法第二

貼五音類聚四聲篇海捷法第四

訂四聲集韻卷數分韻頭總例第五

貼五音四聲集韻捷法總目第六

初安玉鈐匙捷徑門法歌決第七

類聚雜法歌決第八

檢篇韵貫珠集入冊術曰

篇首為初二借形

貼篇捷法四中取

貼韵五音居第六

八編雜法皆完備

三逢亂瀾景分明

訂韵題綱五內評

新安玉鈐七中迎

巳酉年來初纂成

新編篇韻貫珠集總目終一

新編篇韻貫珠集 一之八

京都大慈仁寺後學沙門清泉真空 編

五音篇首歌決第一

第一篇端叙
篇無韻有類
芟繁補隙重聚
凡字難推向
第二見溪甲
尒古老韭居酉九沈酒谷古崇鬼居羅
高古豪光古黄交古稍癸居水巳居
金古森戈古和豈羌韻可快我居肩見
瓜古華斗居周犁古淮口犯欠古劍
斤居動巾居銀臤古旦韋居悔廾居竦
角古朔斑江卓丑居气死居怒更古孟
万居老犬五沈久古柳句九數磬
丿居月乳居迸墓居隔几居十公甘古金
口牝兼五十九
第三广魚陵禾魚玉渠用永魚心危魚禹
歹五弓尸五萬牛魚山月魚胨玉牛曲
琴梁琴曰巨柳牙魚沙言語軒魚元初
乳牛要臥午過
丌巨基其巨宜
部終

第四 多 得東 氐 斗 丹
自 丁 鳥 鼎 崙
本 天 土 壬 卤 兔
弟 乃 能 豆 隶 田
大 宫 透 端 泥 定
篇 旁 二 十 九 相 連
第五 久 猶 皂 部 旁
丈 宁 竹 癸 ㇗ 長
兆 中 丑 彳 重 鳶 爭 ㇗ 彡
八 巴 羊 爻 ㇗ 冂 ㇗ 嬢
華 甲 貝 北 辟 必 彭 勹
第六 卜 冀 比 匕 勹
昆 弟 弗 北 ㇗ 先
龟 帛 奉 ㇗ 女
第 珠 集 第二

第八 方 仜 由
巫 母 阜 僩 市
尾 网 勿 亡 文
飛 非 凡 父 奉
第九 州 青 卩
自 齊 走 爨
人 宋 少 左 子
丰 九 相 連
第十 辛 心 一
四 十 三
三 十 一 部 不 倝
第十一 部 車
州 索 絲 思 司
巛 舟 佳 爪 灸
巳 臼 小 夕 次
夕 須 桑 歲 素
第十二 聳 曾
手 須 詳
卓 冊 尺 赤 正
舌 至 支 庖 矢
巢 弊 士 由 重
舟 佳 爪 灸
食 章
舛 兎
齒 出
牀 仕
處 旨 止
西 多
死 彖
先
第 珠 集 第四

書俞加生青山山桃水發戶上見署晨根市辰午署
赤中天市東中市高小火弓色弋双申津水鼠弋与泰戎夷
衆手手商于殺殳火殺殳小刀几是明臣卷市
十是罔市石本市單戰市殆乞殊是作米氏似上示至時
尸乞音是乎三十
乎是乌三十
十三号到胡香羊詩
四區分
丸官戶崔官胡喜土呼火羊乎
血为呼頁撒下禾戈戶兮西乎
壺役戶交初戶仁礼胡
工胡系計胡
乚近於印舜於鳥乞鳥音鼻於邑召於乙乞於
尤龙龙鳥黑得乎黃光戶興殊許
元郎戶丁戾大馬馬乘乎
七勒乎華人戶凶害許
虎花香乎熊柔乎

虫拽乎亥攻下天香於幺幼於衣薦於放遂於兄英許
叟城許穴当下悉感下昇叶吁玄赦下學投下會外胡
亞鄰於西下意壹因一贄胡戶亍予以戶享獎予行生
弟十四篇
曰代于戍城于亏矣俞予以昇仮以雨旺雲真丁云君
又叔云用風羊鈺王羽有于酉羊有羊亦石羊韋之于口旺
弋域羊亦石羊韋之于口旺
鹽戠俞約以羽于羊作二十八
深唉前毋不須論
十五龍力良老恩力鹵小力贏盈力

向北良來艾力良高里力良南魯良萬禹良而部
鹿力谷卵扒卯丁卵乌卵呂良淀復亍良里土良豐力邦
肉月足入缺而二人獨歹殆月良耕力感耳兒耳豐力邦
人而津儿尔浪凡口而及手而令政力秣禾部耳
來力才日息而三十五韻甩
四百四十四篇
爭人仔細知端竹
用心確識字形
撿討之時如箭直
隱形盡在借旁中
如今以此重定
會意象形非漏
先賢攢簇纂成
式歌隊

改併玉篇今成海篇部頭數目
玉篇五百四十
今列部首四百四
併百廿一亟篇
四百二十一為
更加龍龕一十
二四頭次三

共成四百四十四
點對查揀已分明
後賢有疑重考試

借用龍龕部頭數目

龍龕二百四十三
更與玉篇兩處參
二百二十相同者
其間止用二十三
天章其歲光興學
必卓元僉衆弗凡
繇二甲享贏兒令
也更依模備數談

五音篇首歌決第一

新編篇韻貫珠集

京都大慈仁寺後學沙門清泉真空編

五音借部免疑海底金第二

首序大明辛卯
遠公鋟梓幸流
傾心不惜身勞
爲助斯文易討

第二贏力捻力慈隱金
孔莫建切至古城切直廷切工武所毛切戈
門潛市晉是切雨力樊切冏冬韻內戈
武莫与切戈光胡切戈戈代切古穀古哦切
夏于時切戛許業切交七由切昌尼居切盍
斥市是切弓戈潛
昌市因切錫是爲切弗之以切弓戈潛
矧丁醒切咼口禍切冏居云切命詠又切寥所宜切口
甚市祉切廿古慈切廿日慈切鰓徐偉切京巨銀切莒
麌而兖切斤居隱切堇近切莖
曲因丘玉切囧光永切巾孔刃切祕詞利切
橐部橐撫古勞切橐他名切囂苦本切
山回戶刀切峽持洽切呻身念切呻呼念切辯徐晉切
辭女光切龕余準切藏

弟三十四

禾部　凡十四種

禾　秫　稻　黍　稷　粱　麻　苴　藷　蕭　蓼　藍　蘇　荏

弟三十五

麥部　凡二種

麥　麰

弟三十六

菽部　凡二種

大豆　小豆

弟三十七

瓜部　凡四種

瓜　瓠　壺　匏

弟三十八

竹部　凡十種

竹　筍　箭　篁　篠　簜　箘　簬　苦竹　桃枝

弟三十九

麻部　凡二種

麻　黃蒸

弟四十

蔬部　凡十種

葵　藿　薇　蕨　薺　芸　荼　蓼　堇　荁

第十二 第十三 第十四 第十五 第十六 第十七 第十八 第十九 第二十 第二十一 第二十二 第二十三 第二十四 第二十五 第二十六 第二十七 第二十八 第二十九 第三十 第三十一 第三十二 第三十三 第三十四 第三十五 第三十六 第三十七 第三十八 第三十九 第四十 第四十一 第四十二 第四十三 第四十四 第四十五 第四十六 第四十七 第四十八 第四十九 第五十 第五十一 第五十二 第五十三 第五十四 第五十五 第五十六 第五十七 第五十八 第五十九 第六十 第六十一 第六十二 第六十三 第六十四 第六十五 第六十六 第六十七 第六十八 第六十九 第七十 第七十一 第七十二 第七十三 第七十四 第七十五 第七十六 第七十七 第七十八 第七十九 第八十 第八十一 第八十二 第八十三 第八十四 第八十五 第八十六 第八十七 第八十八 第八十九 第九十 第九十一 第九十二 第九十三 第九十四 第九十五 第九十六 第九十七 第九十八 第九十九 第一百 第一百一 第一百二 第一百三 第一百四 第一百五 第一百六 第一百七 第一百八 第一百九 第一百十 第一百十一 第一百十二 第一百十三 第一百十四 第一百十五 第一百十六 第一百十七 第一百十八 第一百十九 第一百二十 第一百二十一 第一百二十二 第一百二十三 第一百二十四 第一百二十五 第一百二十六 第一百二十七 第一百二十八 第一百二十九 第一百三十 第一百三十一 第一百三十二 第一百三十三 第一百三十四 第一百三十五 第一百三十六 第一百三十七 第一百三十八 第一百三十九 第一百四十 第一百四十一 第一百四十二 第一百四十三 第一百四十四 第一百四十五 第一百四十六 第一百四十七 第一百四十八 第一百四十九 第一百五十 第一百五十一 第一百五十二 第一百五十三 第一百五十四 第一百五十五 第一百五十六 第一百五十七 第一百五十八 第一百五十九 第一百六十 第一百六十一 第一百六十二 第一百六十三 第一百六十四 第一百六十五 第一百六十六 第一百六十七 第一百六十八 第一百六十九 第一百七十 第一百七十一 第一百七十二 第一百七十三 第一百七十四 第一百七十五 第一百七十六 第一百七十七 第一百七十八 第一百七十九 第一百八十 第一百八十一 第一百八十二 第一百八十三 第一百八十四 第一百八十五 第一百八十六 第一百八十七 第一百八十八 第一百八十九 第一百九十 第一百九十一 第一百九十二 第一百九十三 第一百九十四 第一百九十五 第一百九十六 第一百九十七 第一百九十八 第一百九十九 第二百 第二百一 第二百二 第二百三 第二百四 第二百五 第二百六 第二百七 第二百八 第二百九 第二百十 第二百十一 第二百十二 第二百十三 第二百十四 第二百十五 第二百十六 第二百十七 第二百十八 第二百十九 第二百二十 第二百二十一 第二百二十二 第二百二十三 第二百二十四 第二百二十五 第二百二十六 第二百二十七 第二百二十八 第二百二十九 第二百三十 第二百三十一 第二百三十二 第二百三十三 第二百三十四 第二百三十五 第二百三十六 第二百三十七 第二百三十八 第二百三十九 第二百四十 第二百四十一 第二百四十二 第二百四十三 第二百四十四 第二百四十五 第二百四十六 第二百四十七 第二百四十八 第二百四十九 第二百五十 第二百五十一 第二百五十二 第二百五十三 第二百五十四 第二百五十五 第二百五十六 第二百五十七 第二百五十八 第二百五十九 第二百六十 第二百六十一 第二百六十二 第二百六十三 第二百六十四 第二百六十五 第二百六十六 第二百六十七 第二百六十八 第二百六十九 第二百七十 第二百七十一 第二百七十二 第二百七十三 第二百七十四 第二百七十五 第二百七十六 第二百七十七 第二百七十八 第二百七十九 第二百八十 第二百八十一 第二百八十二 第二百八十三 第二百八十四 第二百八十五 第二百八十六 第二百八十七 第二百八十八 第二百八十九 第二百九十 第二百九十一 第二百九十二 第二百九十三 第二百九十四 第二百九十五 第二百九十六 第二百九十七 第二百九十八 第二百九十九 第三百 第三百一 第三百二 第三百三 第三百四 第三百五 第三百六 第三百七 第三百八 第三百九 第三百十 第三百十一 第三百十二 第三百十三 第三百十四 第三百十五 第三百十六 第三百十七 第三百十八 第三百十九 第三百二十 第三百二十一 第三百二十二 第三百二十三 第三百二十四 第三百二十五 第三百二十六 第三百二十七 第三百二十八 第三百二十九 第三百三十 第三百三十一 第三百三十二 第三百三十三 第三百三十四 第三百三十五 第三百三十六 第三百三十七 第三百三十八 第三百三十九 第三百四十 第三百四十一 第三百四十二 第三百四十三 第三百四十四 第三百四十五 第三百四十六 第三百四十七 第三百四十八 第三百四十九 第三百五十 第三百五十一 第三百五十二 第三百五十三 第三百五十四 第三百五十五 第三百五十六 第三百五十七 第三百五十八 第三百五十九 第三百六十 第三百六十一 第三百六十二 第三百六十三 第三百六十四 第三百六十五 第三百六十六 第三百六十七 第三百六十八 第三百六十九 第三百七十 第三百七十一 第三百七十二 第三百七十三 第三百七十四 第三百七十五 第三百七十六 第三百七十七 第三百七十八 第三百七十九 第三百八十 第三百八十一 第三百八十二 第三百八十三 第三百八十四 第三百八十五 第三百八十六 第三百八十七 第三百八十八 第三百八十九 第三百九十 第三百九十一 第三百九十二 第三百九十三 第三百九十四 第三百九十五 第三百九十六 第三百九十七 第三百九十八 第三百九十九 第四百 第四百一 第四百二 第四百三 第四百四 第四百五 第四百六 第四百七 第四百八 第四百九 第四百十 第四百十一 第四百十二 第四百十三 第四百十四 第四百十五 第四百十六 第四百十七 第四百十八 第四百十九 第四百二十 第四百二十一 第四百二十二 第四百二十三 第四百二十四 第四百二十五 第四百二十六 第四百二十七 第四百二十八 第四百二十九 第四百三十 第四百三十一 第四百三十二 第四百三十三 第四百三十四 第四百三十五 第四百三十六 第四百三十七 第四百三十八 第四百三十九 第四百四十 第四百四十一 第四百四十二 第四百四十三 第四百四十四 第四百四十五 第四百四十六 第四百四十七 第四百四十八 第四百四十九 第四百五十 第四百五十一 第四百五十二 第四百五十三 第四百五十四 第四百五十五 第四百五十六 第四百五十七 第四百五十八 第四百五十九 第四百六十 第四百六十一 第四百六十二 第四百六十三 第四百六十四 第四百六十五 第四百六十六 第四百六十七 第四百六十八 第四百六十九 第四百七十 第四百七十一 第四百七十二 第四百七十三 第四百七十四 第四百七十五 第四百七十六 第四百七十七 第四百七十八 第四百七十九 第四百八十 第四百八十一 第四百八十二 第四百八十三 第四百八十四 第四百八十五 第四百八十六 第四百八十七 第四百八十八 第四百八十九 第四百九十 第四百九十一 第四百九十二 第四百九十三 第四百九十四 第四百九十五 第四百九十六 第四百九十七 第四百九十八 第四百九十九 第五百 第五百一 第五百二 第五百三 第五百四 第五百五 第五百六 第五百七 第五百八 第五百九 第五百十 第五百十一 第五百十二 第五百十三 第五百十四 第五百十五 第五百十六 第五百十七 第五百十八 第五百十九 第五百二十 第五百二十一 第五百二十二 第五百二十三 第五百二十四 第五百二十五 第五百二十六 第五百二十七 第五百二十八 第五百二十九 第五百三十 第五百三十一 第五百三十二 第五百三十三 第五百三十四 第五百三十五 第五百三十六 第五百三十七 第五百三十八 第五百三十九 第五百四十 第五百四十一 第五百四十二 第五百四十三 第五百四十四 第五百四十五 第五百四十六 第五百四十七 第五百四十八 第五百四十九 第五百五十 第五百五十一 第五百五十二 第五百五十三 第五百五十四 第五百五十五 第五百五十六 第五百五十七 第五百五十八 第五百五十九 第五百六十 第五百六十一 第五百六十二 第五百六十三 第五百六十四 第五百六十五 第五百六十六 第五百六十七 第五百六十八 第五百六十九 第五百七十 第五百七十一 第五百七十二 第五百七十三 第五百七十四 第五百七十五 第五百七十六 第五百七十七 第五百七十八 第五百七十九 第五百八十 第五百八十一 第五百八十二 第五百八十三 第五百八十四 第五百八十五 第五百八十六 第五百八十七 第五百八十八 第五百八十九 第五百九十 第五百九十一 第五百九十二 第五百九十三 第五百九十四 第五百九十五 第五百九十六 第五百九十七 第五百九十八 第五百九十九 第六百 第六百一 第六百二 第六百三 第六百四 第六百五 第六百六 第六百七 第六百八 第六百九 第六百十 第六百十一 第六百十二 第六百十三 第六百十四 第六百十五 第六百十六 第六百十七 第六百十八 第六百十九 第六百二十 第六百二十一 第六百二十二 第六百二十三 第六百二十四 第六百二十五 第六百二十六 第六百二十七 第六百二十八 第六百二十九 第六百三十 第六百三十一 第六百三十二 第六百三十三 第六百三十四 第六百三十五 第六百三十六 第六百三十七 第六百三十八 第六百三十九 第六百四十 第六百四十一 第六百四十二 第六百四十三 第六百四十四 第六百四十五 第六百四十六 第六百四十七 第六百四十八 第六百四十九 第六百五十 第六百五十一 第六百五十二 第六百五十三 第六百五十四 第六百五十五 第六百五十六 第六百五十七 第六百五十八 第六百五十九 第六百六十 第六百六十一 第六百六十二 第六百六十三 第六百六十四 第六百六十五 第六百六十六 第六百六十七 第六百六十八 第六百六十九 第六百七十 第六百七十一 第六百七十二 第六百七十三 第六百七十四 第六百七十五 第六百七十六 第六百七十七 第六百七十八 第六百七十九 第六百八十 第六百八十一 第六百八十二 第六百八十三 第六百八十四 第六百八十五 第六百八十六 第六百八十七 第六百八十八 第六百八十九 第六百九十 第六百九十一 第六百九十二 第六百九十三 第六百九十四 第六百九十五 第六百九十六 第六百九十七 第六百九十八 第六百九十九 第七百 第七百一 第七百二 第七百三 第七百四 第七百五 第七百六 第七百七 第七百八 第七百九 第七百十 第七百十一 第七百十二 第七百十三 第七百十四 第七百十五 第七百十六 第七百十七 第七百十八 第七百十九 第七百二十 第七百二十一 第七百二十二 第七百二十三 第七百二十四 第七百二十五 第七百二十六 第七百二十七 第七百二十八 第七百二十九 第七百三十 第七百三十一 第七百三十二 第七百三十三 第七百三十四 第七百三十五 第七百三十六 第七百三十七 第七百三十八 第七百三十九 第七百四十 第七百四十一 第七百四十二 第七百四十三 第七百四十四 第七百四十五 第七百四十六 第七百四十七 第七百四十八 第七百四十九 第七百五十 第七百五十一 第七百五十二 第七百五十三 第七百五十四 第七百五十五 第七百五十六 第七百五十七 第七百五十八 第七百五十九 第七百六十 第七百六十一 第七百六十二 第七百六十三 第七百六十四 第七百六十五 第七百六十六 第七百六十七 第七百六十八 第七百六十九 第七百七十 第七百七十一 第七百七十二 第七百七十三 第七百七十四 第七百七十五 第七百七十六 第七百七十七 第七百七十八 第七百七十九 第七百八十 第七百八十一 第七百八十二 第七百八十三 第七百八十四 第七百八十五 第七百八十六 第七百八十七 第七百八十八 第七百八十九 第七百九十 第七百九十一 第七百九十二 第七百九十三 第七百九十四 第七百九十五 第七百九十六 第七百九十七 第七百九十八 第七百九十九 第八百 第八百一 第八百二 第八百三 第八百四 第八百五 第八百六 第八百七 第八百八 第八百九 第八百十 第八百十一 第八百十二 第八百十三 第八百十四 第八百十五 第八百十六 第八百十七 第八百十八 第八百十九 第八百二十 第八百二十一 第八百二十二 第八百二十三 第八百二十四 第八百二十五 第八百二十六 第八百二十七 第八百二十八 第八百二十九 第八百三十 第八百三十一 第八百三十二 第八百三十三 第八百三十四 第八百三十五 第八百三十六 第八百三十七 第八百三十八 第八百三十九 第八百四十 第八百四十一 第八百四十二 第八百四十三 第八百四十四 第八百四十五 第八百四十六 第八百四十七 第八百四十八 第八百四十九 第八百五十 第八百五十一 第八百五十二 第八百五十三 第八百五十四 第八百五十五 第八百五十六 第八百五十七 第八百五十八 第八百五十九 第八百六十 第八百六十一 第八百六十二 第八百六十三 第八百六十四 第八百六十五 第八百六十六 第八百六十七 第八百六十八 第八百六十九 第八百七十 第八百七十一 第八百七十二 第八百七十三 第八百七十四 第八百七十五 第八百七十六 第八百七十七 第八百七十八 第八百七十九 第八百八十 第八百八十一 第八百八十二 第八百八十三 第八百八十四 第八百八十五 第八百八十六 第八百八十七 第八百八十八 第八百八十九 第八百九十 第八百九十一 第八百九十二 第八百九十三 第八百九十四 第八百九十五 第八百九十六 第八百九十七 第八百九十八 第八百九十九 第九百 第九百一 第九百二 第九百三 第九百四 第九百五 第九百六 第九百七 第九百八 第九百九 第九百十 第九百十一 第九百十二 第九百十三 第九百十四 第九百十五 第九百十六 第九百十七 第九百十八 第九百十九 第九百二十 第九百二十一 第九百二十二 第九百二十三 第九百二十四 第九百二十五 第九百二十六 第九百二十七 第九百二十八 第九百二十九 第九百三十 第九百三十一 第九百三十二 第九百三十三 第九百三十四 第九百三十五 第九百三十六 第九百三十七 第九百三十八 第九百三十九 第九百四十 第九百四十一 第九百四十二 第九百四十三 第九百四十四 第九百四十五 第九百四十六 第九百四十七 第九百四十八 第九百四十九 第九百五十 第九百五十一 第九百五十二 第九百五十三 第九百五十四 第九百五十五 第九百五十六 第九百五十七 第九百五十八 第九百五十九 第九百六十 第九百六十一 第九百六十二 第九百六十三 第九百六十四 第九百六十五 第九百六十六 第九百六十七 第九百六十八 第九百六十九 第九百七十 第九百七十一 第九百七十二 第九百七十三 第九百七十四 第九百七十五 第九百七十六 第九百七十七 第九百七十八 第九百七十九 第九百八十 第九百八十一 第九百八十二 第九百八十三 第九百八十四 第九百八十五 第九百八十六 第九百八十七 第九百八十八 第九百八十九 第九百九十 第九百九十一 第九百九十二 第九百九十三 第九百九十四 第九百九十五 第九百九十六 第九百九十七 第九百九十八 第九百九十九 第一千 第一千一 第一千二 第一千三 第一千四 第一千五 第一千六 第一千七 第一千八 第一千九 第一千十 第一千十一 第一千十二 第一千十三 第一千十四 第一千十五 第一千十六 第一千十七 第一千十八 第一千十九 第一千二十 第一千二十一 第一千二十二 第一千二十三 第一千二十四 第一千二十五 第一千二十六 第一千二十七 第一千二十八 第一千二十九 第一千三十 第一千三十一 第一千三十二 第一千三十三 第一千三十四 第一千三十五 第一千三十六 第一千三十七 第一千三十八 第一千三十九 第一千四十 第一千四十一 第一千四十二 第一千四十三 第一千四十四 第一千四十五 第一千四十六 第一千四十七 第一千四十八 第一千四十九 第一千五十 第一千五十一 第一千五十二 第一千五十三 第一千五十四 第一千五十五 第一千五十六 第一千五十七 第一千五十八 第一千五十九 第一千六十 第一千六十一 第一千六十二 第一千六十三 第一千六十四 第一千六十五 第一千六十六 第一千六十七 第一千六十八 第一千六十九 第一千七十 第一千七十一 第一千七十二 第一千七十三 第一千七十四 第一千七十五 第一千七十六 第一千七十七 第一千七十八 第一千七十九 第一千八十 第一千八十一 第一千八十二 第一千八十三 第一千八十四 第一千八十五 第一千八十六 第一千八十七 第一千八十八 第一千八十九 第一千九十 第一千九十一 第一千九十二 第一千九十三 第一千九十四 第一千九十五 第一千九十六 第一千九十七 第一千九十八 第一千九十九 第一千一百 第一千一百一 第一千一百二 第一千一百三 第一千一百四 第一千一百五 第一千一百六 第一千一百七 第一千一百八 第一千一百九 第一千一百十 第一千一百十一 第一千一百十二 第一千一百十三 第一千一百十四 第一千一百十五 第一千一百十六 第一千一百十七 第一千一百十八 第一千一百十九 第一千一百二十 第一千一百二十一 第一千一百二十二 第一千一百二十三 第一千一百二十四 第一千一百二十五 第一千一百二十六 第一千一百二十七 第一千一百二十八 第一千一百二十九 第一千一百三十 第一千一百三十一 第一千一百三十二 第一千一百三十三 第一千一百三十四 第一千一百三十五 第一千一百三十六 第一千一百三十七 第一千一百三十八 第一千一百三十九 第一千一百四十 第一千一百四十一 第一千一百四十二 第一千一百四十三 第一千一百四十四 第一千一百四十五 第一千一百四十六 第一千一百四十七 第一千一百四十八 第一千一百四十九 第一千一百五十 第一千一百五十一 第一千一百五十二 第一千一百五十三 第一千一百五十四 第一千一百五十五 第一千一百五十六 第一千一百五十七 第一千一百五十八 第一千一百五十九 第一千一百六十 第一千一百六十一 第一千一百六十二 第一千一百六十三 第一千一百六十四 第一千一百六十五 第一千一百六十六 第一千一百六十七 第一千一百六十八 第一千一百六十九 第一千一百七十 第一千一百七十一 第一千一百七十二 第一千一百七十三 第一千一百七十四 第一千一百七十五 第一千一百七十六 第一千一百七十七 第一千一百七十八 第一千一百七十九 第一千一百八十 第一千一百八十一 第一千一百八十二 第一千一百八十三 第一千一百八十四 第一千一百八十五 第一千一百八十六 第一千一百八十七 第一千一百八十八 第一千一百八十九 第一千一百九十 第一千一百九十一 第一千一百九十二 第一千一百九十三 第一千一百九十四 第一千一百九十五 第一千一百九十六 第一千一百九十七 第一千一百九十八 第一千一百九十九 第一千二百 第一千二百一 第一千二百二 第一千二百三 第一千二百四 第一千二百五 第一千二百六 第一千二百七 第一千二百八 第一千二百九 第一千二百十 第一千二百十一 第一千二百十二 第一千二百十三 第一千二百十四 第一千二百十五 第一千二百十六 第一千二百十七 第一千二百十八 第一千二百十九 第一千二百二十 第一千二百二十一 第一千二百二十二 第一千二百二十三 第一千二百二十四 第一千二百二十五 第一千二百二十六 第一千二百二十七 第一千二百二十八 第一千二百二十九 第一千二百三十 第一千二百三十一 第一千二百三十二 第一千二百三十三 第一千二百三十四 第一千二百三十五 第一千二百三十六 第一千二百三十七 第一千二百三十八 第一千二百三十九 第一千二百四十 第一千二百四十一 第一千二百四十二 第一千二百四十三 第一千二百四十四 第一千二百四十五 第一千二百四十六 第一千二百四十七 第一千二百四十八 第一千二百四十九 第一千二百五十 第一千二百五十一 第一千二百五十二 第一千二百五十三 第一千二百五十四 第一千二百五十五 第一千二百五十六 第一千二百五十七 第一千二百五十八 第一千二百五十九 第一千二百六十 第一千二百六十一 第一千二百六十二 第一千二百六十三 第一千二百六十四 第一千二百六十五 第一千二百六十六 第一千二百六十七 第一千二百六十八 第一千二百六十九 第一千二百七十 第一千二百七十一 第一千二百七十二 第一千二百七十三 第一千二百七十四 第一千二百七十五 第一千二百七十六 第一千二百七十七 第一千二百七十八 第一千二百七十九 第一千二百八十 第一千二百八十一 第一千二百八十二 第一千二百八十三 第一千二百八十四 第一千二百八十五 第一千二百八十六 第一千二百八十七 第一千二百八十八 第一千二百八十九 第一千二百九十 第一千二百九十一 第一千二百九十二 第一千二百九十三 第一千二百九十四 第一千二百九十五 第一千二百九十六 第一千二百九十七 第一千二百九十八 第一千二百九十九 第一千三百 第一千三百一 第一千三百二 第一千三百三 第一千三百四 第一千三百五 第一千三百六 第一千三百七 第一千三百八 第一千三百九 第一千三百十 第一千三百十一 第一千三百十二 第一千三百十三 第一千三百十四 第一千三百十五 第一千三百十六 第一千三百十七 第一千三百十八 第一千三百十九 第一千三百二十 第一千三百二十一 第一千三百二十二 第一千三百二十三 第一千三百二十四 第一千三百二十五 第一千三百二十六 第一千三百二十七 第一千三百二十八 第一千三百二十九 第一千三百三十 第一千三百三十一 第一千三百三十二 第一千三百三十三 第一千三百三十四 第一千三百三十五 第一千三百三十六 第一千三百三十七 第一千三百三十八 第一千三百三十九 第一千三百四十 第一千三百四十一 第一千三百四十二 第一千三百四十三 第一千三百四十四 第一千三百四十五 第一千三百四十六 第一千三百四十七 第一千三百四十八 第一千三百四十九 第一千三百五十 第一千三百五十一 第一千三百五十二 第一千三百五十三 第一千三百五十四 第一千三百五十五 第一千三百五十六 第一千三百五十七 第一千三百五十八 第一千三百五十九 第一千三百六十 第一千三百六十一 第一千三百六十二 第一千三百六十三 第一千三百六十四 第一千三百六十五 第一千三百六十六 第一千三百六十七 第一千三百六十八 第一千三百六十九 第一千三百七十 第一千三百七十一 第一千三百七十二 第一千三百七十三 第一千三百七十四 第一千三百七十五 第一千三百七十六 第一千三百七十七 第一千三百七十八 第一千三百七十九 第一千三百八十 第一千三百八十一 第一千三百八十二 第一千三百八十三 第一千三百八十四 第一千三百八十五 第一千三百八十六 第一千三百八十七 第一千三百八十八 第一千三百八十九 第一千三百九十 第一千三百九十一 第一千三百九十二 第一千三百九十三 第一千三百九十四 第一千三百九十五 第一千三百九十六 第一千三百九十七 第一千三百九十八 第一千三百九十九 第一千四百 第一千四百一 第一千四百二 第一千四百三 第一千四百四 第一千四百五 第一千四百六 第一千四百七 第一千四百八 第一千四百九 第一千四百十 第一千四百十一 第一千四百十二 第一千四百十三 第一千四百十四 第一千四百十五 第一千四百十六 第一千四百十七 第一千四百十八 第一千四百十九 第一千四百二十 第一千四百二十一 第一千四百二十二 第一千四百二十三 第一千四百二十四 第一千四百二十五 第一千四百二十六 第一千四百二十七 第一千四百二十八 第一千四百二十九 第一千四百三十 第一千四百三十一 第一千四百三十二 第一千四百三十三 第一千四百三十四 第一千四百三十五 第一千四百三十六 第一千四百三十七 第一千四百三十八 第一千四百三十九 第一千四百四十 第一千四百四十一 第一千四百四十二 第一千四百四十三 第一千四百四十四 第一千四百四十五 第一千四百四十六 第一千四百四十七 第一千四百四十八 第一千四百四十九 第一千四百五十 第一千四百五十一 第一千四百五十二 第一千四百五十三 第一千四百五十四 第一千四百五十五 第一千四百五十六 第一千四百五十七 第一千四百五十八 第一千四百五十九 第一千四百六十 第一千四百六十一 第一千四百六十二 第一千四百六十三 第一千四百六十四 第一千四百六十五 第一千四百六十六 第一千四百六十七 第一千四百六十八 第一千四百六十九 第一千四百七十 第一千四百七十一 第一千四百七十二 第一千四百七十三 第一千四百七十四 第一千四百七十五 第一千四百七十六 第一千四百七十七 第一千四百七十八 第一千四百七十九 第一千四百八十 第一千四百八十一 第一千四百八十二 第一千四百八十三 第一千四百八十四 第一千四百八十五 第一千四百八十六 第一千四百八十七 第一千四百八十八 第一千四百八十九 第一千四百九十 第一千四百九十一 第一千四百九十二 第一千四百九十三 第一千四百九十四 第一千四百九十五 第一千四百九十六 第一千四百九十七 第一千四百九十八 第一千四百九十九 第一千五百 第一千五百一 第一千五百二 第一千五百三 第一千五百四 第一千五百五 第一千五百六 第一千五百七 第一千五百八 第一千五百九 第一千五百十 第一千五百十一 第一千五百十二 第一千五百十三 第一千五百十四 第一千五百十五 第一千五百十六 第一千五百十七 第一千五百十八 第一千五百十九 第一千五百二十 第一千五百二十一 第一千五百二十二 第一千五百二十三 第一千五百二十四 第一千五百二十五 第一千五百二十六 第一千五百二十七 第一千五百二十八 第一千五百二十九 第一千五百三十 第一千五百三十一 第一千五百三十二 第一千五百三十三 第一千五百三十四 第一千五百三十五 第一千五百三十六 第一千五百三十七 第一千五百三十八 第一千五百三十九 第一千五百四十 第一千五百四十一 第一千五百四十二 第一千五百四十三 第一千五百四十四 第一千五百四十五 第一千五百四十六 第一千五百四十七 第一千五百四十八 第一千五百四十九 第一千五百五十 第一千五百五十一 第一千五百五十二 第一千五百五十三 第一千五百五十四 第一千五百五十五 第一千五百五十六 第一千五百五十七 第一千五百五十八 第一千五百五十九 第一千五百六十 第一千五百六十一 第一千五百六十二 第一千五百六十三 第一千五百六十四 第一千五百六十五 第一千五百六十六 第一千五百六十七 第一千五百六十八 第一千五百六十九 第一千五百七十 第一千五百七十一 第一千五百七十二 第一千五百七十三 第一千五百七十四 第一千五百七十五 第一千五百七十六 第一千五百七十七 第一千五百七十八 第一千五百七十九 第一千五百八十 第一千五百八十一 第一千五百八十二 第一千五百八十三 第一千五百八十四 第一千五百八十五 第一千五百八十六 第一千五百八十七 第一千五百八十八 第一千五百八十九 第一千五百九十 第一千五百九十一 第一千五百九十二 第一千五百九十三 第一千五百九十四 第一千五百九十五 第一千五百九十六 第一千五百九十七 第一千五百九十八 第一千五百九十九 第一千六百 第一千六百一 第一千六百二 第一千六百三 第一千六百四 第一千六百五 第一千六百六 第一千六百七 第一千六百八 第一千六百九 第一千六百十 第一千六百十一 第一千六百十二 第一千六百十三 第一千六百十四 第一千六百十五 第一千六百十六 第一千六百十七 第一千六百十八 第一千六百十九 第一千六百二十 第一千六百二十一 第一千六百二十二 第一千六百二十三 第一千六百二十四 第一千六百二十五 第一千六百二十六 第一千六百二十七 第一千六百二十八 第一千六百二十九 第一千六百三十 第一千六百三十一 第一千六百三十二 第一千六百三十三 第一千六百三十四 第一千六百三十五 第一千六百三十六 第一千六百三十七 第一千六百三十八 第一千六百三十九 第一千六百四十 第一千六百四十一 第一千六百四十二 第一千六百四十三 第一千六百四十四 第一千六百四十五 第一千六百四十六 第一千六百四十七 第一千六百四十八 第一千六百四十九 第一千六百五十 第一千六百五十一 第一千六百五十二 第一千六百五十三 第一千六百五十四 第一千六百五十五 第一千六百五十六 第一千六百五十七 第一千六百五十八 第一千六百五十九 第一千六百六十 第一千六百六十一 第一千六百六十二 第一千六百六十三 第一千六百六十四 第一千六百六十五 第一千六百六十六 第一千六百六十七 第一千六百六十八 第一千六百六十九 第一千六百七十 第一千六百七十一 第一千六百七十二 第一千六百七十三 第一千六百七十四 第一千六百七十五 第一千六百七十六 第一千六百七十七 第一千六百七十八 第一千六百七十九 第一千六百八十 第一千六百八十一 第一千六百八十二 第一千六百八十三 第一千六百八十四 第一千六百八十五 第一千六百八十六 第一千六百八十七 第一千六百八十八 第一千六百八十九 第一千六百九十 第一千六百九十一 第一千六百九十二 第一千六百九十三 第一千六百九十四 第一千六百九十五 第一千六百九十六 第一千六百九十七 第一千六百九十八 第一千六百九十九 第一千七百 第一千七百一 第一千七百二 第一千七百三 第一千七百四 第一千七百五 第一千七百六 第一千七百七 第一千七百八 第一千七百九 第一千七百十 第一千七百十一 第一千七百十二 第一千七百十三 第一千七百十四 第一千七百十五 第一千七百十六 第一千七百十七 第一千七百十八 第一千七百十九 第一千七百二十 第一千七百二十一 第一千七百二十二 第一千七百二十三 第一千七百二十四 第一千七百二十五 第一千七百二十六 第一千七百二十七 第一千七百二十八 第一千七百二十九 第一千七百三十 第一千七百三十一 第一千七百三十二 第一千七百三十三 第一千七百三十四 第一千七百三十五 第一千七百三十六 第一千七百三十七 第一千七百三十八 第一千七百三十九 第一千七百四十 第一千七百四十一 第一千七百四十二 第一千七百四十三 第一千七百四十四 第一千七百四十五 第一千七百四十六 第一千七百四十七 第一千七百四十八 第一千七百四十九 第一千七百五十 第一千七百五十一 第一千七百五十二 第一千七百五十三 第一千七百五十四 第一千七百五十五 第一千七百五十六 第一千七百五十七 第一千七百五十八 第一千七百五十九 第一千七百六十 第一千七百六十一 第一千七百六十二 第一千七百六十三 第一千七百六十四 第一千七百六十五 第一千七百六十六 第一千七百六十七 第一千七百六十八 第一千七百六十九 第一千七百七十 第一千七百七十一 第一千七百七十二 第一千七百七十三 第一千七百七十四 第一千七百七十五 第一千七百七十六 第一千七百七十七 第一千七百七十八 第一千七百七十九 第一千七百八十 第一千七百八十一 第一千七百八十二 第一千七百八十三 第一千七百八十四 第一千七百八十五 第一千七百八十六 第一千七百八十七 第一千七百八十八 第一千七百八十九 第一千七百九十 第一千七百九十一 第一千七百九十二 第一千七百九十三 第一千七百九十四 第一千七百九十五 第一千七百九十六 第一千七百九十七 第一千七百九十八 第一千七百九十九 第一千八百 第一千八百一 第一千八百二 第一千八百三 第一千八百四 第一千八百五 第一千八百六 第一千八百七 第一千八百八 第一千八百九 第一千八百十 第一千八百十一 第一千八百十二 第一千八百十三 第一千八百十四 第一千八百十五 第一千八百十六 第一千八百十七 第一千八百十八 第一千八百十九 第一千八百二十 第一千八百二十一 第一千八百二十二 第一千八百二十三 第一千八百二十四 第一千八百二十五 第一千八百二十六 第一千八百二十七 第一千八百二十八 第一千八百二十九 第一千八百三十 第一千八百三十一 第一千八百三十二 第一千八百三十三 第一千八百三十四 第一千八百三十五 第一千八百三十六 第一千八百三十七 第一千八百三十八 第一千八百三十九 第一千八百四十 第一千八百四十一 第一千八百四十二 第一千八百四十三 第一千八百四十四 第一千八百四十五 第一千八百四十六 第一千八百四十七 第一千八百四十八 第一千八百四十九 第一千八百五十 第一千八百五十一 第一千八百五十二 第一千八百五十三 第一千八百五十四 第一千八百五十五 第一千八百五十六 第一千八百五十七 第一千八百五十八 第一千八百五十九 第一千八百六十 第一千八百六十一 第一千八百六十二 第一千八百六十三 第一千八百六十四 第一千八百六十五 第一千八百六十六 第一千八百六十七 第一千八百六十八 第一千八百六十九 第一千八百七十 第一千八百七十一 第一千八百七十二 第一千八百七十三 第一千八百七十四 第一千八百七十五 第一千八百七十六 第一千八百七十七 第一千八百七十八 第一千八百七十九 第一千八百八十 第一千八百八十一 第一千八百八十二 第一千八百八十三 第一千八百八十四 第一千八百八十五 第一千八百八十六 第一千八百八十七 第一千八百八十八 第一千八百八十九 第一千八百九十 第一千八百九十一 第一千八百九十二 第一千八百九十三 第一千八百九十四 第一千八百九十五 第一千八百九十六 第一千八百九十七 第一千八百九十八 第一千八百九十九 第一千九百 第一千九百一 第一千九百二 第一千九百三 第一千九百四 第一千九百五 第一千九百六 第一千九百七 第一千九百八 第一千九百九 第一千九百十 第一千九百十一 第一千九百十二 第一千九百十三 第一千九百十四 第一千九百十五 第一千九百十六 第一千九百十七 第一千九百十八 第一千九百十九 第一千九百二十 第一千九百二十一 第一千九百二十二 第一千九百二十三 第一千九百二十四 第一千九百二十五 第一千九百二十六 第一千九百二十七 第一千九百二十八 第一千九百二十九 第一千九百三十 第一千九百三十一 第一千九百三十二 第一千九百三十三 第一千九百三十四 第一千九百三十五 第一千九百三十六 第一千九百三十七 第一千九百三十八 第一千九百三十九 第一千九百四十 第一千九百四十一 第一千九百四十二 第一千九百四十三 第一千九百四十四 第一千九百四十五 第一千九百四十六 第一千九百四十七 第一千九百四十八 第一千九百四十九 第一千九百五十 第一千九百五十一 第一千九百五十二 第一千九百五十三 第一千九百五十四 第一千九百五十五 第一千九百五十六 第一千九百五十七 第一千九百五十八 第一千九百五十九 第一千九百六十 第一千九百六十一 第一千九百六十二 第一千九百六十三 第一千九百六十四 第一千九百六十五 第一千九百六十六 第一千九百六十七 第一千九百六十八 第一千九百六十九 第一千九百七十 第一千九百七十一 第一千九百七十二 第一千九百七十三 第一千九百七十四 第一千九百七十五 第一千九百七十六 第一千九百七十七 第一千九百七十八 第一千九百七十九 第一千九百八十 第一千九百八十一 第一千九百八十二 第一千九百八十三 第一千九百八十四 第一千九百八十五 第一千九百八十六 第一千九百八十七 第一千九百八十八 第一千九百八十九 第一千九百九十 第一千九百九十一 第一千九百九十二 第一千九百九十三 第一千九百九十四 第一千九百九十五 第一千九百九十六 第一千九百九十七 第一千九百九十八 第一千九百九十九 第二千 第二千一 第二千二 第二千三 第二千四 第二千五 第二千六 第二千七 第二千八 第二千九 第二千十 第二千十一 第二千十二 第二千十三 第二千十四 第二千十五 第二千十六 第二千十七 第二千十八 第二千十九 第二千二十 第二千二十一 第二千二十二 第二千二十三 第二千二十四 第二千二十五 第二千二十六 第二千二十七 第二千二十八 第二千二十九 第二千三十 第二千三十一 第二千三十二 第二千三十三 第二千三十四 第二千三十五 第二千三十六 第二千三十七 第二千三十八 第二千三十九 第二千四十 第二千四十一 第二千四十二 第二千四十三 第二千四十四 第二千四十五 第二千四十六 第二千四十七 第二千四十八 第二千四十九 第二千五十 第二千五十一 第二千五十二 第二千五十三 第二千五十四 第二千五十五 第二千五十六 第二千五十七 第二千五十八 第二千五十九 第二千六十 第二千六十一 第二千六十二 第二千六十三 第二千六十四 第二千六十五 第二千六十六 第二千六十七 第二千六十八 第二千六十九 第二千七十 第二千七十一 第二千七十二 第二千七十三 第二千七十四 第二千七十五 第二千七十六 第二千七十七 第二千七十八 第二千七十九 第二千八十 第二千八十一 第二千八十二 第二千八十三 第二千八十四 第二千八十五 第二千八十六 第二千八十七 第二千八十八 第二千八十九 第二千九十 第二千九十一 第二千九十二 第二千九十三 第二千九十四 第二千九十五 第二千九十六 第二千九十七 第二千九十八 第二千九十九 第三千 第三千一 第三千二 第三千三 第三千四 第三千五 第三千六 第三千七 第三千八 第三千九 第三千十 第三千十一 第三千十二 第三千十三 第三千十四 第三千十五 第三千十六 第三千十七 第三千十八 第三千十九 第三千二十 第三千二十一 第三千二十二 第三千二十三 第三千二十四 第三千二十五 第三千二十六 第三千二十七 第三千二十八 第三千二十九 第三千三十 第三千三十一 第三千三十二 第三千三十三 第三千三十四 第三千三十五 第三千三十六 第三千三十七 第三千三十八 第三千三十九 第三千四十 第三千四十一 第三千四十二 第三千四十三 第三千四十四 第三千四十五 第三千四十六 第三千四十七 第三千四十八 第三千四十九 第三千五十 第三千五十一 第三千五十二 第三千五十三 第三千五十四 第三千五十五 第三千五十六 第三千五十七 第三千五十八 第三千五十九 第三千六十 第三千六十一 第三千六十二 第三千六十三 第三千六十四 第三千六十五 第三千六十六 第三千六十七 第三千六十八 第三千六十九 第三千七十 第三千七十一 第三千七十二 第三千七十三 第三千七十四 第三千七十五 第三千七十六 第三千七十七 第三千七十八 第三千七十九 第三千八十 第三千八十一 第三千八十二 第三千八十三 第三千八十四 第三千八十

十一部 十二次 夕陽阻壯 夜寤思服 悠哉悠哉 輾轉反側

三十六禽言 三十六禽言 三十六禽言 三十六禽言

十一部 十二次 夕陽阻壯 夜寤思服 悠哉悠哉 輾轉反側

三十六禽言 三十六禽言 三十六禽言 三十六禽言

奕爾子仁 鼰鳥為居 爻音 鼜苦賢 堪
尢 允 兌光烏先山計 鳥 絲絲都悅 焉於乾 馬十里
豔其器 並莆迪 丟丁瑟 万吳北 吏刷即 一 語
虛宜欣 虞似牛 虎 彪力下船 玄 有
鳳士許 喜 髏髮非鵬 熊 內 探
尸丘玉 凹 凸鳥合結長 凸他情 宄之冬 同女洽 鼿夢犯 桑
圖刀丑 鴞 鴟刀他 豹 非于 亞 桑
亞 藏 囚 僕王 川羊七 丘去秋人息 一
幾豆才 幺 虫 部 尋 雖思進 蘦古典
十 五 贏 膏良臥 虱 萬 編
儿 潛 从 條無 兒 高戶 兕 羌里 殀 部
鹵 盥弋占 鹵 力五 鹵 西古 壟 郎古 蘭 和古
人 內而勇 弁必於 帀陷以羊肯 丐 公殷 筒 吏名
于 五 戶牛 匾 何登 匣 速事 壬 公士 二 沉
夬 丹 球而 冉 兎 鼠而 鼓 部 其 高 日 龍
老 者 止火 董 丁筆 祚郎訂 帥 鹿
顓 綀使練 幸 綺屨 立 兼 廉古嫌 于
黼 鸞非林之与 鸞 生古 薑 洞壺 在
尒人士 潛 俞 注 卻 婦
肝 丹古 膽都敢 胛房之 肺芳廢 腎 是恩 居
肉 人 言 羅 貝新 潛 用羊鳳 盬弋占 鹽

音(都江切)勣(汝延切)肚(俗)腹(古俗)肉(序韵)衮沉(序韵)五十八
来日隐形海底金一字終
名曰免疑
六百五十
入篇檢討
形聲指事
會意象形
借部篇旁
隐形悉纂
非余輒敢
為便學人
遺古宗
景陵神宮監太監劉琰
姚成 張璲
天壽山工部廠監工官
杜唐
王琮
趙稷
韓文昌
康鶚

新編檢篇海捷法總目第三

檢篇海捷法云

西方世界阿弥陀佛

一本五行 二本四行 四本五指

當来下生弥勒尊佛

一之三

取字求聲歛篇舊模迷乱又重編
先将部首數知畫次入偏旁究本源
誘念弥陀生淨土勸持慈氏出塵寰
庶幾権補於初學未敢輒傳於達鳥

一(方)二廿 一(界)十五 丨(甲)十 丿(酉)廿二 乙(酉)八 亅(海)二
二(甲)六廿 二(甲)一 冂(界)廿五 人(酉)廿六 儿(酉)廿三 又(甲)廿五
乙(酉)三 丁(甲)六廿 入(界)二十 八(甲)五十 厶(方)六
冫(甲)十 冫(酉)九十 几(甲)二十 丫(界)四十 勹(甲)十
匕(甲)十二 匚(甲)一廿 十(界)八 卜(方)十 卩(甲)十
厂(甲)五廿 厶(甲)六 士(甲)八 艹(甲)一 乃(方)二 亏(界)八
夂(甲)八 尸(甲)一廿 屮(甲)四廿 巾(甲)一廿 干(甲)二廿
幺(甲)二廿 广(甲)三廿 廴(甲)四廿 廾(甲)五廿 弋(甲)六廿
弓(甲)七廿 彐(甲)八廿 彡(甲)九廿 彳(甲)十廿 心(甲)十一廿
戈(甲)十二廿 戶(甲)十三廿 手(甲)十四廿 支(甲)十五廿 攴(甲)十六廿
文(甲)十七廿 斗(甲)十八廿 斤(甲)十九廿 方(甲)二十廿 无(甲)廿一
日(甲)廿二 曰(甲)廿三 月(甲)廿四 木(甲)廿五 欠(甲)廿六
止(甲)廿七 歹(甲)廿八 殳(甲)廿九 毋(甲)三十 比(甲)卅一
毛(甲)卅二 氏(甲)卅三 气(甲)卅四 水(甲)卅五 火(甲)卅六
爪(甲)卅七 父(甲)卅八 爻(甲)卅九 爿(甲)四十 片(甲)四十一
牙(甲)四十二 牛(甲)四十三 犬(甲)四十四 玄(甲)四十五 玉(甲)四十六
瓜(甲)四十七 瓦(甲)四十八 甘(甲)四十九 生(甲)五十 用(甲)五十一
田(甲)五十二 疋(甲)五十三 疒(甲)五十四 癶(甲)五十五 白(甲)五十六
皮(甲)五十七 皿(甲)五十八 目(甲)五十九 矛(甲)六十 矢(甲)六十一
石(甲)六十二 示(甲)六十三 禸(甲)六十四 禾(甲)六十五 穴(甲)六十六
立(甲)六十七 竹(甲)六十八 米(甲)六十九 糸(甲)七十 缶(甲)七十一
网(甲)七十二 羊(甲)七十三 羽(甲)七十四 老(甲)七十五 而(甲)七十六
耒(甲)七十七 耳(甲)七十八 聿(甲)七十九 肉(甲)八十 臣(甲)八十一
自(甲)八十二 至(甲)八十三 臼(甲)八十四 舌(甲)八十五 舛(甲)八十六
舟(甲)八十七 艮(甲)八十八 色(甲)八十九 艸(甲)九十 虍(甲)九十一
虫(甲)九十二 血(甲)九十三 行(甲)九十四 衣(甲)九十五 襾(甲)九十六
見(甲)九十七 角(甲)九十八 言(甲)九十九 谷(甲)一百 豆(甲)一百一
豕(甲)一百二 豸(甲)一百三 貝(甲)一百四 赤(甲)一百五 走(甲)一百六
足(甲)一百七 身(甲)一百八 車(甲)一百九 辛(甲)一百十 辰(甲)一百十一
辵(甲)一百十二 邑(甲)一百十三 酉(甲)一百十四 釆(甲)一百十五 里(甲)一百十六
金(甲)一百十七 長(甲)一百十八 門(甲)一百十九 阜(甲)一百二十 隶(甲)一百二十一
隹(甲)一百二十二 雨(甲)一百二十三 青(甲)一百二十四 非(甲)一百二十五 面(甲)一百二十六
革(甲)一百二十七 韋(甲)一百二十八 韭(甲)一百二十九 音(甲)一百三十 頁(甲)一百三十一
風(甲)一百三十二 飛(甲)一百三十三 食(甲)一百三十四 首(甲)一百三十五 香(甲)一百三十六
馬(甲)一百三十七 骨(甲)一百三十八 高(甲)一百三十九 髟(甲)一百四十 鬥(甲)一百四十一
鬯(甲)一百四十二 鬲(甲)一百四十三 鬼(甲)一百四十四 魚(甲)一百四十五 鳥(甲)一百四十六
鹵(甲)一百四十七 鹿(甲)一百四十八 麥(甲)一百四十九 麻(甲)一百五十 黃(甲)一百五十一
黍(甲)一百五十二 黑(甲)一百五十三 黹(甲)一百五十四 黽(甲)一百五十五 鼎(甲)一百五十六
鼓(甲)一百五十七 鼠(甲)一百五十八 鼻(甲)一百五十九 齊(甲)一百六十 齒(甲)一百六十一
龍(甲)一百六十二 龜(甲)一百六十三 龠(甲)一百六十四

四之六

八十三部不須窮

人 冂 亏 小 丌 仌 夕 刃 广 幺 弓 山 尢 大 巾 口 弋 匚 彐 孔 匸 已 寸 丸 一 干 丈 中 中 子 也 廾 夕 悉 皆 備 王 父 予 手 爪 文 丮 尸 尤 曰 欠 支 爻 云 止 戈 户 尺 歹 丹 壬

五之九

夭 牛 氏 不 市 毛 尤 木 同 勿 殳 方 斗 斤 日 月 火 夭 水 井 气 支 巿 卅 邓 巴 丑 部 殼 天 心 凡 元 兮 示 玉 田 司 号 尒 兄 疋 民 双 可 禾 生 立 牙 正 本 瓜 皿 未 去 白 穴 凶 北 甘 穴 玄 矢 戊 羽 至 而 衣 光 印 此 里 邑 第 男 見 谷 身 足 言 臼 臣 走 尾 豆 卮 凶 巫 束 求 車 卵 囟 赤 角 糸 舛 次 臾 采 酉 辛 豕 更 毘 石 形 皮 卯 比 甲 評 弗 戉 備 部 頭 形 冊 自 耳 西 死 曲 舟 羊 虎 由 有 旨 朮 永 底 共 收 六 十 色 舌 血 肉 网 行 叕 老 缶 竹 朩 呂 朷 刃 兆 灷 多 交 亦 艸 白 冉 皮 孑 也 廾 夕 悉 皆 備 子 手 爪 文 尸 尤 曰 欠 支 爻 云 丮 孔 匸 已 寸 丸 一 干 丈 中 中 人 冂 亏 小 丌 仌 夕 刃 广 幺 弓 山 尢 大 巾 口 弋 匚 彐 孔 匸 已 寸 丸 一 干 丈 中 中

八　京　亭　哼　九　牽　步　東　門　阜
　　炙　雨　亩　來　虎　兔　辰
　　卓　帛　青　明　蚤　殺　多
九　面　頁　食　鹵　非　長　佳　果　隶　其　金
　　非　夏　首　思　兒　脩
　　食　鹵　非　享　昇　泉　音
　　直　重　臥　飛　鬼　是
　　耆　風　牀　亞　癸　林
　　帚　面　嵐　崇　華　酒　窮　部
　　貞　歐　崇　華　酒　窮　部
　　吾　侪　揀　討　即
　　總　成　四　百　四
　　交　忝　畫　在　此
　　亂　椒　部　頭　家
　　或　是　西　方　俱
　　若　然　孙　勒　亾
　　權　將　此　法　示
　　後　捨　有　疑　重
　　先　分　畫　段　尋
　　次　數　十　環　上
　　十　四
　　中　容
　　易　通
　　須　窮
　　篇　首
　　下　空
　　皆　同
　　一　體
　　初　學
　　改　更
　　十　七
　　豐　終
　　三
　　碧　贏
　　三　十
　　簫　簡　二　簡　二　鼻　二　鼓
　　單　鷹　曲　豆　合　衆　糉　鼻　熊
　　亂　履　鼎　一　聾　興　蒲　歲
　　鸞　絲　二　龠　二　龜　二　學
　　寧　絲　二　豪　二　龍　二　齒　二　龍
　　高　二　單　鷹　曲　豆　合　衆　糉
　　亂　履　鼎　一　聾　興　蒲　歲
　　蓼　二　簡　二　鼻　二　鼓
　　寧　絲　二　豪　二　龍　二　齒　二　龍
　　高　二　巢　二　鼻　二　鼓
　　單　鷹　曲　豆　合　衆　糉　鼻　熊

貼五音類聚四聲篇海捷法第四

入冊貼篇捷法云

西方世界阿弥陀佛

當来下生弥勒尊佛

一之三

序為初 首前用大貼子十之 二見溪 此處亦用大貼子那之後皆倣此

金 斤 戈 交 干 巾 龜

工 蕙 九 几 素 彐 句

革 谷 臥 豈 可 山 推

第二十三 貫珠集

七 八 九 卷 共 相 連

十之十二

第十篇中 貼子同前 司 心 部

西 三 四 夕 不 須 精

第十一卷 貼法同前之例

舟 庖 ○ 東 丹 自

第四篇端 同前之例

鼎 門 壬 二 豆 隶 窺

五知 五如者即當中第五筆貼前同 一 久 一 竹 ○ 殺 一 彳 ○ 皃

重 丈 ○ 兆 ○ 亦 一 帚 祖 基

第六冊 貼法同前

半 火 粦 支 莫 生

七之九

第七明並 貼子同前之例 皮 一 鼻 ○ 亡

● 門 ◑ 明 ◑ 矛 ◑ 冂 ○ 皿 ㇇ 卯

一 面 ○ 寢 ● 首 ◑ 目 ◑ 木 十

第八非敷奉微編 貼十同前之例

夫 風 飛 缶 市 鼢

勿 部 首 分 雉 八

第九精隨 同前 ㇇ 卯 一 走 研

○ 井 ● 丩 ◑ 州 ◑ 且 ◑ 宋 七

第二十四 貫珠集

七 八 九 卷 共 相 連

十之十二

第十篇中 貼子同前 司 心 部

西 三 四 夕 不 須 精

第十一卷 貼法同前之例

舟 ◑ 庖 ○ 東

● 章 ◑ 正 ◑ 殀 ◑ 爿 ○ 牀 一

食 部 十 字 是 根

第十二卷 羣審禪 貼子同前

身 尸 山 書 手 黍

水 冗 處

(佛)豕(沙)東(采)辰(下)示(去)十(升)石 全
第十三篇号晓 同前之例 (一)香
(下)虫○火(下)虎(下)享(入)血(十)叟彰
○穴(下)學(下)音隱
(○)華(二)兮(下)糸○(下)遇蟹新
(下)九(十)夭(○)邑(下)乙(一)壹掩藏
深喉渝母俱十四 貼法同前
(西)雲(刀)口(西)羊(齊)亏(陶)也(沙)酉詳
来日十五 此處宜用大貼子一之
(下)又(佛)又(西)弋

訂四聲集韻卷數并韻頭總例第五

平声
一二三四五六平
通江一六清平 一者即上平声第一卷也六者即東冬鍾江
(一)香
(下)享(入)血(十)叟彰
○穴(下)學(下)音隱
(○)華(二)兮(下)糸○(下)遇蟹新
(下)九(十)夭(○)邑(下)乙(一)壹掩藏
深喉渝母俱十四 貼法同前
(西)雲(刀)口(西)羊(齊)亏(陶)也(沙)酉詳
来日十五 此處宜用大貼子一之
(下)又(佛)又(西)弋
假四十聲 声者即平声第一卷也四者即東冬鍾江

混阮早崚畫猶小巧之十阮七類故謂十一脂餌果馬此矣九陽曾梗流深范九陽者即上聲也六拯分為十四篇十四篇者謂蒸登感豏儉豏范此十養蕩感豏儉豏范此十養蕩梗靜迥拯等有是亭毅矣四十三聲權立式首也故謂之知四十三聲者仍前一十三聲而拯成四十四拯分為十四後賢有或再重編

去聲

十十一二今為去十六通江止遇皆未十御渴暮霽祭泰怪陳王代廢此韻之首也謂去声弟十一卷也臻山十一連高果第十一者即去声弟十一卷是也假等十七夬灰哈皇咍泰佳皆卦怪夬灰隊代廢此韻之首也謂去声弟十一卷也祃禡碼馬此矣

入聲

十三四五入分清

四韻通江卷十三四之韻者謂亜沃燭覺此三卷入声是也臻山十四不須參十四者即入声弟十四卷也故謂之眞寒十韻今為入者十韻

貫珠集 第二十七

酤為十七排十七排者謂震祭隊代廢此韻之首也謂去声弟十二卷也宕梗曾流俱十二十二者即去声弟十二卷也深咸十四韻相挨十四韻者謂寢沁緝侵覃鹽添咸銜嚴凡是也楚此四韻謂之十七韻之首也共成四十零七韻四十七韻者即入声弟十七卷也

平聲

平聲刪去十三韻刪者謂刪先仙元寒桓山是也上聲除却十二形勢謂紙尾旨止蟹賄軫吻隱阮潸銑篠巧皓哿果馬此十二形勢也去声復削十三首謂祭幼霽志至未御遇暮禡漾敬宥沁勁徑證嶝宥候幼霽志至未御遇暮禡漾敬徑嶝候是也入声隱了八黠名謂搭葉帖洽狎業乏點屑薛陌麥昔錫職德緝合是矣昌黎併郤四辛卯新編數奉呈十六

訂四聲集韻卷數并韻頭總例第五竟

貼五音四聲集韵捷法總目第六

入聲九攝貼法

內入轉

通止遇果宕曾流深（用紅色貼子貼之庶佳矣）

外入轉

江蟹臻山効假梗咸（用黃色貼子貼之猶妙哉）

內外混貼法（或外混內或內混外之貼亦可皆然內去上平聲如法貼子入聲有殊矣）

通江止遇蟹臻山効果假宕梗曾流深咸

內轉 通宕曾深（用紅色貼子貼之妙矣）

外轉 江臻山梗咸（用黃色貼子貼之妙矣）

入聲內外混貼法

通江臻山宕（皆用如紅色貼子貼之黃色亦可）

梗曾深咸（此處宜以大色貼子貼之好矣）

檢入声九拆捷法

通宕曾深全 江臻山梗咸

入声唯九拆 仔細用心參

內外混檢法

通江臻山宕 梗曾深咸樣

廓尔若剖開 無窮多宝藏

入聲卷第一 自前貼之後例用紅色貼子貼之庶佳矣

上平声卷第一

㊀東㊁脂㊂之㊃微㊄魚㊅虞㊆齊㊇佳㊈灰㊉眞㊊文㊋元㊌寒㊍刪㊎先 自前貼之後例用好紙做子黃貼子貼耳

上平聲卷第二 同前之例

㊀江

中平声卷第三 同前之例

㊀支㊁脂㊂之㊃微㊄魚㊅虞㊆齊㊇佳㊈灰㊉眞㊊文㊋元㊌寒㊍刪㊎先

中平聲卷第四 同前之例

㊀肴㊁豪

下平声卷第五 同前之例

㊀歌㊁戈㊂麻㊃陽㊄庚㊅青㊆蒸㊇尤㊈侵㊉覃㊊鹽㊋咸

下平聲卷第六 同前之例

㊀陽㊁庚㊂青㊃蒸㊄尤㊅侵㊆覃㊇鹽㊈咸

上声卷第七 此處宜以大色貼子貼之好矣

㊀董㊁腫㊂講㊃紙㊄尾㊅語㊆麌㊇薺㊈蟹㊉賄㊊軫㊋吻㊌阮㊍潸㊎銑

上聲卷第八 同前貼之

㊀賄

㊁軫㊂吻㊃阮㊄潸㊅銑㊆小㊇巧㊈果㊉哿㊊馬

上声卷第九 同前之例

㊀養㊁梗㊂有㊃寢㊄感㊅琰㊆豏㊇梗㊈感

㊇寢

去聲卷第十 貼法同前之例

㊈送 ㊉至 ㊊御

去声卷第十一 同前貼之

㊋箇

去声卷第十二 同前之例

㊌漾 ㊍證 ㊎宥

入声卷第十三 皆前大貼之例

㊏沁

入声卷第十四 皆同前之

㊐屋

入聲卷第十五 同前貼之

㊑質 ㊒月

入声卷第十六 何前之例

㊓藥 ㊔職

㊕緝

入声卷第十七 何前之例

㊖陌 ㊗合

貼五音四聲集韻捷法總目第六 終

或內外各自貼之或內外混貼之皆然亦可矣

新安王鑰匙捷徑門法真決第七

前一門 玄關內旨 拗類于斯

前 才然切四二拗救門 三山弁切精照互用門 後 胡卯切音和門 合通門

至 之寺切寄韻愚切門 自 徂史切內二拗救門 然 汝延切日寄憑切門 分 重交互門

有 于口切就形門 東 德紅切音和門 尤 為由切喻下溜復切 下 六韓切外二門

俱 父雛切內三門 不 封酋切軽韻切門 羣 渠嚫切就形門 逢 薄陳切後一門

作 扎各切精照互用門 式 賦職切寄憑切門 音 後一門 鳳 馮貢切前三門

嘗 切開合愈下溜復切 鄰 力秦切通門 記 吉劇切二拗救門 取 采甚切四言內二門 流 力秋切

凡 切開合愈凡斜切類隔門 吾 牛捉切音和門 儕 日付切二精照互用門 仔 子里切韻振救門

三 思甘切四一音和門 糸 田仙計切音和門 審 尸忌切寄韻憑切門 之 章移切一音和門

麻 呆沙切外二門 韻 于倫切開合音下憑復切 等 陟庾切類隔門 中 珍容切寄韻切門

四 宋胡切四二振救門 行 下杭切又戶孟切聲音和門 移 羊之切榆下憑仲切 龔 太乘切養韻不定之切門

君 居云切音和門 須 相俞切振救門 記 公奚切又音和門 爹 陟邪切韻不定之切門

是 署氏切寄韻憑切門 汝 乳虎切疊韻日寄憑切門 規 居隨切通門 後 下以切音和門

不 非鉤切軽韻交互門 棄 立利切通門 謹 居隱切音和門 慎 市軫切十寄韻憑切門

心 息金切拗救門 稽 古兮切音和門

寄正音和門例 案切韻滿韻等之例故拗類十勒廢幾補於初孝易之亦各三二精照互用覽者細詳知不謬矣

切 千列切拗救門 三 思三切收聲精照互用門 韻 于俊切韻下憑復切 一 而測切內三門 不 博蔑切開合門 離 力之切音

開合門例

勝例篇海諸韻有之非余杜撰之故並出其處

就形門例

斯法出自梵僧悉曇章疏孔雀經咒皆載梵語譯以華言後賢著述之初不語焉

梵音就形門

依譯經錄出皆列于前仰吾齊揀閱以便易耳

梵音就形門

效昌黎刪立四等音和例

昌黎撰擬之而藏經內及唐賢韻玉篇中治令猶存俱載之今已亡余不揣淺陋依倣之而刪列于圖庶學者或明古人比音之意云爾

唇 舌門切寄韻憑切 牙 牙舍切疊和門 喉 尸樓切音和門

下 胡夏切以巳外二門 走 九十切內三門 根 古痕切音和門

基 江嫌切內三門 倘 臣足切是倘門 狹 侯篋切外二門 三 色三切双声精照互用門 非 扶微切開合二振救門

審 施荏切音和門 推 昌隹切寄韻遥切門 本 非本切双声輕重交互門 眼 魚產切外二門

然 而乾切日寄遷切門 無 武扶切內三門 有 于救切形門 字 疾利切四音和門 井 子郢切老切第三門是也

安 烏干切音和門 直 除息切寒切門 往 于誑切開合通門 四 息利切振救門 中 都風切類隔門

韵 于敏切開合門 中 丁弓切類隔門 毘 房延切是開合通門 往 于誑切開合通門 須 相俞切

仙切四二振救門 記 工荅切芳川切開合洛門 内 奴内切双声音和門 若 昌者切類隔門

臣于切寄韻憑切門 汝 人渚切乳切双声音和門 規 居虧切開合門 鼸 美畝切立音和門 移 以支切形門

梵音刪立音和例

門 緣 石橋切刪立四等音和門出舊海糸部中載之 休 許由切晃狹門 擬 言史切內三門 議 牛寄切音和門

騎 奇寄切居宜切 居 九魚切音和門 嫌 東叢切刪立音和門 世 弥閣切刪立音和門

武郭切開合重交互門 生 書生切双声三精照互用門 疑 仰師切內三門

虎 出律中和字西第八

虎 呼休切刪立音和門 流 二皮休切出律中和字西第八 漉 出律中和字西第八

經第七卷 芈 黃音切刪立音和門出舊海中載之 羊 與章切刪立音和門出舊海中載之

梵音刪立音和例

篇韻無出處例

古雁切出禪法要解經卷下集字西第十 蟬 時連切出禪法要解經卷下集字西第十

效內外門例

依例正編起玄關內亦明言之已本又重編之以便後學倘有未明之士一指銘刻千心矣豈不快易耳

內 尼會切類隔門 外 牛會切音和門 十 市集切內三門 二 而至切是二門 全 疾緣切開合四二振救門

憑 扶冰切出禪法要解經卷下集字西第十 呂 力舉切音和門 門 莫奔切音和門 啓 康礼切音和門

柽其月十屑子六切出中阿含作字西第七十九字
地玄文本論疑字西第四緇子馬下胡雅切一寸切一緇
攝聆精得浪則慨以上入字口部不載梵本出解脫
切出阿毘曇八揵度論仙字西第廿肯論義詩之恭是音字未敢輒定
二阻立次及二切出孔雀經卷上知字西第八貨則子切一梁得
勝神咒中嗏二音未敢指定出都字西第十婆沙論下詳恐覽字未敢
輒定出五字西七蹂足部跳也一曰行曲脊也一曰行不正也
二切一蚪音赫勒一瓜切一鹵力古切一魯人名余招切一淡
世切一呆二力屋禪師語錄沿羊兖切一耗徒果切一妣余招切
一姓僞上聲下緯二字俱出釋典偽丁故切一詭居委切一
二扎各切出道經中一北直小切一毛除小切一
二音普交切泡字一并也又雉音雉梁鷷音竟竟音境
經註一曰鳥名雉音雉梁鷷音竟竟音境
多機殺羊卵也兎音兎字釋典死字自歸音歸
音迸一字對翌扣之也一曰仙人名一云一名鬼名一云一名
足也圈音倦養音養蓼音蓼一音蓼花之一也蠼音惡字出仙子討上
未詳反賤音踐薐音利朋音朋倫音淪戒音戒鐫音鐫
二音普魂字俗謂四十斤為一鈞旋音旋毛毬音球
多機殺羊卵也兎音兎字釋典死字自歸音歸
音迸一字對翌扣之也一曰仙人名一云一名鬼名一云一名
足也圈音倦養音養蓼音蓼一音蓼花之一也蠼音惡字出仙子討上
未詳反賤音踐薐音利朋音朋倫音淪戒音戒鐫音鐫
二音普交切泡字一并也又雉音雉梁鷷音竟竟音境

閑久賛切一絃息弦切一銓牛羊切一將侧羊切一山所閒切一韻于粉切一晉即刀切一芸魚斤切一習辞入切一弟杜兄切一圓呂員切一罩卓教切一

免 被 鼠字 流 去 檢 篇

遺誡同志切字例

誡居拜切呼足切外二門曰取是偏門吾牛姥切音和門齊作禮切外二門大徒蓋切音和門家居牙切外二門謹厘遠切音和門慎寄韻遇切門荒忽光切音和門詞似茲切二振救門賢是延切二振救門摠扎總切精照互用門敏山句切音和門言語軒切一音和門孜子之切音和門非補微切重交互門敢古覽切音和門堪苦含切音和門待特期切外二門宜魚羈切內二門智張四切是寘切門者章渚切閉合不定寄韻遇切門雯古屋切外二門刪色天切正音二振救門然悠延切是寄遇切門傳直戀切是寄願切門線因戰切是通門

瓊山鎖切双声精照互用門砕思會切四韻內二門不甫鳩切輕重交互門甚常枕切是寄韻侵切門

鞬紅勳切精照互用門且子也切二振救門遺羊支切餘倫切韻內三門

素戴切四二振救門

凡字有六書之法

一曰象形 象物之形作字日月之字是也 二曰會意 比類為字止戈為武人言為信是也

三曰形聲 版曏風形江河之字是也 四曰指事 指事為字上下之字是也

五曰假借 本無其字依声託事令長之字是也 六曰轉注 左轉為考右轉為老是也

書學有六盈天地之間者皆物也載成輔相天地之化者皆事也故象形為先而指事次之象形者畫成物象日月是也指事者視而可識上下是也人之五事曰貌言視聽思睿聲蘊於言意萌於思故形聲會意又次之形声者以事物配声齒从止旨从匕是也會意者比類合意兩人為从兩火為炎也形也事也聲也意也合而為文字矣未盡者則轉注以足其意假借者以足其聲轉注者反側取義變形成類側山為自倒屮為帀是也假借者本無其字依声託事令長是也此六書之大旨經藝之本王政之始而天地鬼神山川艸木鳥獸蟲魚襍物奇怪制度禮儀世代人事凡可以傳遠近而詔後世者未有不籍乎是者也

唐天寶三年學士衛包改古文變作稍書以便習讀令世所傳反雜俗體學者慷慨之爲乎不能識字則不能明理不能明理則修己治人疇酢萬變有不舛戾者乎是以君子大博文而貴約禮也象蹟六書之法不待繙其全書俾後進學者漸有可考聖賢之道而憑過半矣豈不爲學者之一助云爾

象形 ⊙ 日 月 凹 山 川 ||| 水 屮 艸 木

會意 武 止戈爲武 信 人言爲信 从 从人从 从 从 从 从 从

形聲 齒 口里切齒斷也牙也人止齒而牛備又牙口也 居 古切居蹲也从尸得几而工 古切切江淮之閒謂居本蹲踞作居是也 川 云貫切水小流也 水 貢璵

指事 上 時掌時亦二切登也 下 胡雅朗駕二切殷也从一之上一之下一也自上而下指天子謂之一下 本 布忖切木下曰本

假借 令 吕良切令發號也盛皇切使也命也律令也盛皇切宰也 長 直良切久也遠也常也兄也官長也 考 苦老切古轉注 老 壽考也

轉注 考 苦老切古轉注 老 壽考也

五厉丁也 大 化 尸 仁 匕 方 比 匚 匸 十 廿 卅 卌 卅一 卅二 卅三 卅四 卅五 卅六 卅七 卅八 卅九 卅十 卅百 卅千 卅萬

會意 从 从 从 从 从

單身十五言

未併者五字

山 凡 崙 那 北 林 士 羊 文 改 舟 而 是五字未併也

厶 私 壬 林 加 比 二字全形相佢

八體泰壞古文定八體

蒼頡始制文字

鹿 相 居 鹿 麓 又 光 麓 列 湖 麓

鳥 才 隻 來 似 羊 者 鳥 夫 子 魚 之 細 魚 莫 分

篆書八體之例

大篆 亦 武 分 亦 者 才 來 力 才 源 魚 衆

史稿變古篆籀者皆謂之大篆

小篆 亦 宇 來 源

刻符 父 鳥 水 瓜

蟲書 鳥 鳥 鳥 鳥

摹印 圖 圖 圖 圖

署書 亦 亦 來 瓜

殳書 鳥 鳥 鳥 鳥

隸書 又 字 來 源

李斯今胡母敬作比拘等頗改省訓義同大篆故曰謂之小篆

秦承古文定八體此其一也故謂之別行傳也

秦秋切妻春虎而委依也相鳥馬之形官統於牖信也故謂之鳥書程邈脩李斯之法也施於印璽者故謂之摹印焉

漢高祖不作蒲何所定也宜於門題所用名故曰謂之署書也

伯氏所獻故制此記也銘于兵戎名曰謂之殳書也

隸書徒也佐也本程邈所作程邈善大篆得罪獄中增減大篆去其繁複

始皇見而驚喜善之出為御史名其述曰謂之隸書仍以官獄多事苟趨省易宜施之於決隸者門

指南釋義

經 載消之詁也以糸仗巫法也儀也南北所曰經通也常用也常行之典自古及今文章之士未有不稱千古者也故曰經

史

字書之官也周宣王之太史籀作大篆記事者也從又持中謂之史中正也凡記事者皆曰於中正也故曰謂之史會意也

正

司馬文正公光為類篇復著科例清濁之圖將見切韻之法為指掌圖自謂天造神授始旅七音從一從止守一以正也故謂之正會意

音

声也生於心有觸於外謂之音上象人而中從言含一為音人之言也入音之響以和為上亦音成於一也說文曰能言万物也土革木之一也亦謂之會意

切

反切一音謂之反以子乎母以母呼子也切謂七一切雜曰從七從刀刀到也分清也七謂之七音之字進以四声謂之切也形声

韻

舍也声音相和也從音從員聲出為声成文為音音貝為韻韻形声者韵也形者綸也韵者主子以該母綸者主母以統子故曰謂之一形也

指

示也指撝也撝指如意但動腕指撝則所欲皆如意曰指從匕從日匕亦從七從甘手奉也七匙也甘美也如雉膏以指撝以示人也會意形声

南

方名從屮從羊屮木者艸木會南方有枝羊而盛茂屮木艸然象形羊者猶萬也又地名也羊忍所成謂之一指事

誡學

夫謂凡切韵者甚多定是非者甚少矣豈不見羽繫金石必沉大渺之淵藤附青松定聲茂凌之藥事不明不可依資不擇不可授儒曰雖有嘉餚而不食不知餚之美然有奇法而不学豈知法之妙包括三才天地人謂之三才又天仁王亦謂之三才是也非小補哉欤

復摠述来原譜

禹王造韵野王篇 字母温公舍利傳

等子觀音斯置造 五音呼翁是軒轅

大唐舍利置斯網 外有根源定不妨

後有梁山温首座 添成六母合宮商

輕中添出徽於奉 重内增加幫追滂

正齒音中床字總
舌音舌上卻添孃

又

揚雄史籀漢哀平
沈約四声為類譜
蕭收雅俗唐孫愐
大歷李陽冰崇高

又

肇為集韵甚人先
李燾後編為類韵
鄭樵善作六書畧

又

景祐年間丁度編
吳曾預作類光篇
黃紹能為韵會成

許慎永元蕭采賡
陸生韵畧進朝廷
校正說文宋徐鉉
陳彭校勘玉篇形

唇牙舌齒喉該盡
頌五姓五音之例
見溪四母角牙音
唇羽幫非輕重攝
照穿正齒令商覓
半徵半商來日下

計五臟錀銖之例

四斤四兩屬牙肝
唇腎一斤零一兩
二斤十四銖脾類

日肺一斤九兩半

三十六字母清濁傍通撮要圖

五姓	角	徵	羽	商	宮	半徵	半商
五行	木	火	水	金	土	半火	半金
五色	青	赤	玄	白	黃	半赤	半白
五藏	肝	心	腎	肺	脾	半心	半肺
五音	牙	舌	脣	齒	喉	半舌	半齒
純清	見	端	知	幫	非	精	照
次清	溪	透	徹	滂	敷	清	穿
全濁	群	定	澄	並	奉	從	牀
次濁	疑	泥	明	微	喻	心	曉
清濁	端	知	幫	非	精	照	影

舌音舌上卻添孃
喉音曉匣該喻深
齒音精心從邪清
半舌半齒來日下
各分字體不須禁

端知八母尋
類精心
影深
清
禁

訝四聲
平声平道莫低昂
去声分明哀遠道
上声高呼猛烈强
入声短促急收藏

通廣門例
止拆臻攝是名通
韵三来日連知照
山蟹梗効号廣門
通廣門中四上存

偏狹門例
通宕遇曽名為偏
韵逢精等喻下四
流咸深假狹中依
偏狹三上莫生疑

内外門例
通曽止遇宕流深
効假江山咸梗蟹
内三外二自名分

軽唇憑切之例
非家憑切重軽呼
微阮文鍾凡廢虞
七韵羽中三等是
韵行一二取非數

校軽重例
幫非互用稍難明
為辯諸音兩重軽

前三韵上分軽體 後一音中立重形

校前三後一例
通流二拆弗同常 切一詳三後一
韵一切三非上取 不須向外更商量

訂麻韵不定之例
爹字陟邪不定門 窠三開合細評論
韵逢影喻精双四 知二無時端二陳

效就形門例
居牙喉切四中三 韵值諸音一上參
開合果然無有字 就形必取第三函

翻立四等音和例
出切見幫共淺喉 韵逢三假宕咸流
詳推本眼無斯字 翻立須歸四上謀

双声疊韵法
雙声同韵是双声 疊切還從切上停
舉例丁當當上住 却將子以子相應

梵音切身就形二例
尾孕無形但切身 又燕雕曳梵音軽
若將瓔也收歸韵 重世安排依字形
無可華嚴経内載 尾耶百喻教中明

西江月二首

堪歎七綸總括包含萬字無差從來切字有作家難比如斯妙法有声韵中直取見形篇内活拿銳若記念細熟滑實乃真金無價　切韵須憑等子呼吸清濁音声

橫編竪紐要叮寧音韵自然真正橫竪各排千遍師傳關鑰分明若言此事不精靈除是痴聾瘂倀

訂經史篇韵中錯切相似例

夫錯韵切者諸典籍中俱有差誤之字非先賢製作之非實後輩傳鑱之悞也印板之殘缺也大抵元堂之地謬之甚也印板盛廉傳鏤者然明堂之地匙矣蓋為印板之殘缺也大抵元堂之地謬之甚也印板盛廉傳鏤者然明堂之地匙矣蓋為

史切空審察辯別之堪許為定矣頌曰

切錯隨音未可忙　臨文須要細參詳
雖刊殘缺罵多悞　何以依形執字旁

透切門例（此法非可傳手只宜知之余每見世之愚者多傳此法故編中推字本是切刁切刓幷為有刁切近賢却辯別謂之貪字本是有推切錯作刓推切亦謂之奇特門法恒以過之而多者不究其真偽矣）

透切之門事不同　明群泥日自相窮
從邪匣喻徘徊顧　知照徹穿通互通
影曉匣群施妙用　禪床穿審要成功
欲知此切分明處　只是先賢筆悞蹤

琴（唐韵其錦切）羈（日頴下騎馬）魂（其門）穰（那張切）頌（才頌切）存（祥門）柴（上街）

匙食児蟾神廉雄有弓膃胡求航猜和倫科查誰家渠下野
豪奇猓戶躯虎帷戶歸兩下負胡擔洪有功猴猜寒旗竹
豺時音虛去魚切出刻心明淺鑑國名對馬嶋測法逆賢仲謂之奇特門法諸経皆非訓俱縣此切未取博參斯六大縣以曉後賢切宜祇之

篇韵俱有之例 从五家段下皆含六書之作可

九段皕前下玉篇

點環白十類圍田

餘文具有六書法

會意象形篇韵全

篇全韵靡具法 斯五篇段下之字皆是象形之体不具六書之法矣

壞形奚韵共龍龕

玉鏡川篇莫用叅

韵中靡具不須探

更有類篇皆一體

十干歲陽名 出韵府群玉事林廣記篇海集韵中

甲曰閼逢號紀綱

旃蒙乙禮莫商量

丙為柔兆丁彊圍

戊歲著雍是故鄉

己遇屠維堪可用

庚辛上章曰重光

壬玄黓癸昭陽備

此乃十干之歲陽

十二支禮名 出韵府群玉事林廣記載之矣

子丑困敦赤奮若

攝提格虎兔單閼

執徐辰巳大荒落

午未敦牂協洽年

申曰涒灘為祖業

酉云作噩是根元

戌支閹茂君須記

亥歲大淵獻總全

十二月之異名 出孟子集註內及事林廣韵中

黃鍾即十一月子月律初分大呂即十二月丑月夾鍾即二月寅月三姑洗即三月卯月四當中呂即四月辰月五
蕤賓即五月也自從六月林鍾即六月也節夷則即七月也還嶋
七月陳南呂即八月也八号無射射字音亦字即九月之律名也九應鍾即十月也十月對為坤

總括三樣日號決 出韵府群玉事林篇韵中載之

初一莫生 莫生者謂之蓂莢草名莢時生於階庭隨月滿減者即月之朔也初一日生一莢至十五日滿之一一莢至十六日一莢凋落至晦日一一生

凋莫禍者即月之朔也初一日生一莢至十五日滿之一一莢至十六日一莢凋落至晦日一一生直到晦終畢上旬之望移莫

十日臨中辭中辭即十一至二十日一旬之一一三十名為末辭上辭即初一至初十日日一一初期二十中旬中旬即十一至二十日曰中旬

總括三樣日號決 出韵府群玉事林篇韵中載之

初一莫生 莫生者謂之蓂莢草名莢時生於階庭隨月滿減者即月之朔也初一日生一莢至十五日滿之一一莢至十六日一莢凋落至晦日一一生直到晦終畢上旬之望移莫

十日臨中辭中辭即十一至二十日一旬之一一三十名為末辭上辭即初一至初十日日一一初期二十中旬中旬即十一至二十日曰中旬休擬議末旬

朔蓂啓蒙免疑金口訣 放沈約之法依三十六母開合口呼之次第類成歌訣一百一句

公古紅古之公官古丸切枯空洞枯之空寬

順渠同渠之順邁外去声吳之吳峴須

端都官都之端冬都宗通之通湍

屠徒胡切徒之屠同團

封不元不之封崩班旻切普之崩滂

蓬蒲紅蒲之蓬朋盤

總祖孔祖之總宗鑽

酺薄故切薄之酺模蒙瞞

龐聰攏

存門徂　徂叢攢　素速故　速摠酸
算綴辭　辭〇鄹　虎呼古　呼烘歙
回胡雷　胡洪桓　盆鳥管　烏翁弯
宏橫于　于宏完　乱芦貢　盧籠銮
供居用　居君淌　犬狗轉　屈囷圜
群渠現　渠群拳　畎　思僧三
非夫婦　夫夕蕃　宛魚水　魚輗元
奉扶動　扶汾煩　敷數疎　數芬翻
醉足類　足遵鐫　微無肥　無文橘
從慈容　慈鶿全　詮促川　促逡詮
悚頌拱　宿荀宣　底低洗　低丁顛
見吉扇　吉京堅　定提花　提亭田
琴其林　其縈虔　比必里　毘兵邊
皮平便　並毘静　泙湘子　緇爭儃
許虛与　旭凶諠　賛於君　於擁寃
類駑蹉　駈龍孿　清七経　七青千
口客斗　克坑看　墻斉良　齋情前
禪時旭　石繩禪　精即京　即精煎
澄持陵　持乘廛　笛六怎　失升揄
照只平　知征露　徹宇通　尺称脡
床荣羊　荣磳巉　山師天　師生山
淳湘子　緇爭儃　撝測鳩　測撑挽
知照互用　淳　澄床互用　床　知照互用　照　澄床互用　澄　知照互用　清

知照互用　捉　阻俎角　阻鍾跲
澄床互用　崇　鉏龍　鋤崇宠
照知互用　鐘　諸通　豬中專
床澄互用　重　厨容　除重舡
書图　書舂〇　女女取　女醲〇
初楚居　初充〇　徹宇通用　初
要疎乖　疎〇拴　穿出官　出沖川
穿徹互用　穿

度徐式　徐旬旋

泥娘互用　泥　徹宇互用　撝　跳桃咲　跳

知照互用　知　澄床互用　床　知照互用　照　澄床互用　澄　知照互用　清

底低洗　低丁顛　跳桃咲　跳
定提花　提亭田　泥娘互用　泥
比必里　毘兵邊　警匹吏　警
並毘静　皮平便　明冥平　明
淳湘子　緇爭儃　撝測鳩　測撑挽
床荣羊　荣磳巉　山師天　師生山
照只平　知征露　徹宇通　尺称脡
澄持陵　持乘廛　笛六怎　失升揄
禪時旭　石繩禪　精即京　即精煎
清七経　七青千　墻斉良　齋情前

奈柰汉其　其〇斡　碍五蓋　礙
得得歌　得登丹　透他後　他
頭特侠　特膽談　談毗安切　奈
宰資改　盈增錢　毗毗必　毗
曹慈芳　慈曾殘　三思甘　三
鰬厚詞　辭〇〇　漢黑炭　黑
何那枝　核行寒　哀烏哀　烏
顋移来　移〇佔　来勒才　勒
見吉扇　吉京堅　溪尼夷　尼
琴其林　其縈虔　擬宜其　擬
底低洗　低丁顛　跳桃咲　跳
定提花　提亭田　泥娘互用　泥
比必里　毘兵邊　警匹吏　警
並毘静　皮平便　明冥平　明
淳湘子　緇爭儃　撝測鳩　測撑挽
床荣羊　荣磳巉　山師天　師生山
照只平　知征露　徹宇通　尺称脡
澄持陵　持乘廛　笛六怎　失升揄
禪時旭　石繩禪　精即京　即精煎
清七経　七青千　墻斉良　齋情前

心(金息)西星先
曉(希沼)希典軒
影(伊警)衣英烟
林(狸岑)離灵連

平起七言八句格式

平平仄仄仄平平
仄仄平平仄仄平
平平仄仄平平仄
仄仄平平仄仄平

仄起七言八句式

仄仄平平仄仄平
平平仄仄平平仄
仄仄平平仄仄平
平平仄仄仄平平

平起七言八句仄戾式

平平仄仄仄平平
仄仄平平仄仄平
平平仄仄平平仄
仄仄平平仄仄平

仄起五言八句格式

仄仄平平仄
平平仄仄平
仄仄平平仄
平平仄仄平

平起五言八句式

平平仄仄平
仄仄平平仄
平平仄仄平
仄仄平平仄

仄韵七言八句仄戾式

仄仄平平仄仄平
平平仄仄平平仄
仄仄平平仄仄平
平平仄仄仄平平

平起七言八句仄戾式

平平仄仄仄平平
仄仄平平仄仄平
平平仄仄平平仄
仄仄平平仄仄平

仄起七言八句式

仄仄平平仄仄平
平平仄仄平平仄
仄仄平平仄仄平
平平仄仄仄平平

平起七言八句格式

平平仄仄仄平平
仄仄平平仄仄平
平平仄仄平平仄
仄仄平平仄仄平

邪(習耶)席餉汰
匣(奚甲)奚刑閑
蝿(弋陵)移盈延
日(說)而仍然

背篇雜字纂成二首 依背篇詠出暫列于此俟考者採討之易耳

一三五不論　二四六分明

是平声

平對仄仄對平仄切要分明有無虛实

死活重兼輕上去入音為仄韵東西南字

(圖書風景)休天天皎天天潔老老暑迴生生作作(鯨仙)

雲雲雲漫雲雲對香酯香垂繞纓佛言乾
言語恭言語喇鑰實金鑰欣韓春潮色竹致
韻宜息熙河龍龍脊龍拾大天太月朋耕上垂絕
馬驟森牝森石磊累砳落月墜星農辰朋明
車乘雲空乘驟梁榮驟車輝鳥鳥翼翔鬧驚雷
目眼莫赫歇線線而泉線迎琳奇鱷業韻逝
韻任點喦吟興興興興正水水沙風風颯因因烟
馬騎休競忌忘鎖轉印天重閘包雷韻垂
又珏瑀珏兔墜匪国聖王豬歇翼要其著
門門雷弱州弓強从盜欠欠呂銀頁頭皮
韓韓韓擦韓韓忘用用傳韓急棄早刃離
水淋淋韓淋淋小小小羊軒林泣蚰澀雲雲雲
高高竞垂竞覷覺雋雛雜覷耀赫希矜奇
賜從真真真燊亦面會飛飛三乾斑去
韓奔門門門蕩因囲因麻源韻阮顯被冒宜

復結一經文百
箭勢類事一貫珠權變後學恪觀模
倘遂多見重熟臣庶使受侍之幸欤

興化真顯書

新編篇韻貫珠集一卷 兩淮馬裕家藏本

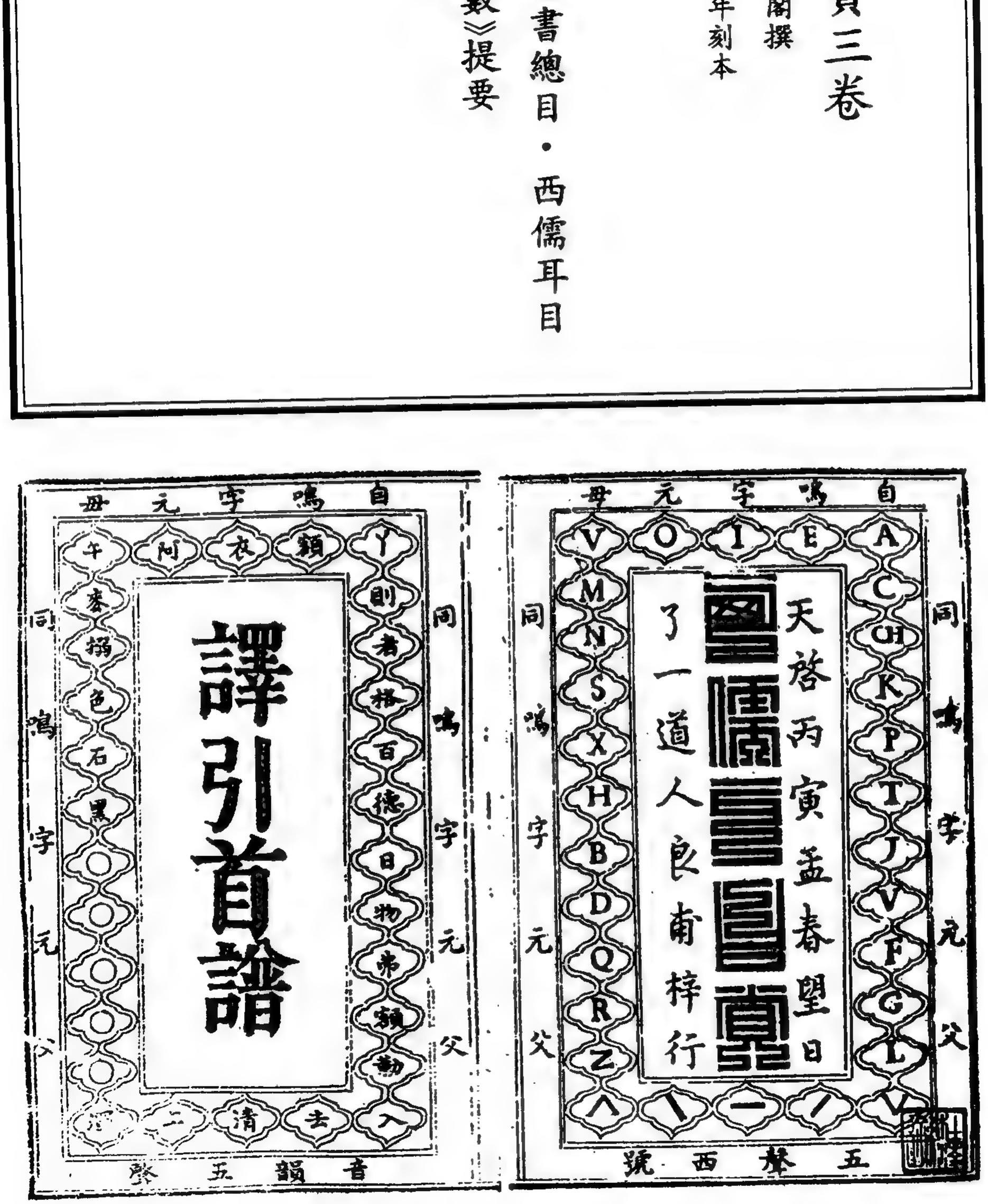
明釋眞空撰眞空號清泉萬歷中京師慈仁寺僧也是書分爲八門編成歌訣一曰五音篇首歌訣二曰五音借部免疑海底金三曰檢五音篇海捷法總目四曰貼五音類聚四聲篇海捷法五曰訂四聲集韻卷數並韻頭總例六曰貼五音四聲集韻捷法總目七曰創安玉鈐匙捷徑門法歌訣八曰類聚襍法歌訣大吉以五音集韻篇海爲本二書卷帙稍繁門目亦碎故立捷法檢尋之無所發明攷證又俗僧不知文義而強作韻語讀之十九不可曉註中語助之詞亦多誤用其難通更甚於篇韻也

西儒耳目資三卷

〔明西洋〕金尼閣撰

影印明天啓六年刻本

附《四庫全書總目・西儒耳目資無卷數》提要



刻西儒耳目資

西儒耳目資者泰西大儒四表金先生所作以資耳目者也書分三譜首譯引次音韻次邊正羣未覩字之面貌而先聆厥聲音者一譜音韻譜則形象立現是為耳資既覩字之面貌而弗辨其誰何者一譜邊正譜則名姓昭然是為目資而譯引首譜則以圖創問者闡發音韻邊正之呀以然以為耳目之先資者也西儒入我中華能徧閱此中文字而輒洞曉其義意者全資乎此愚也心志昏庸耳目多所窒礙每遇奇書奇字便同陌路之人不相認識即能認識矣而稱謂之間深以二合三合之合求之不得也未嘗訪之通家君捐貲亟刻以傳刻成敬識之若昳

清濁混淆又復冒甲以乙之名者不少偶浔是書而卒業焉不但耳目若為朗豁即心志亦若藉以 發則是書殆真愚之耳目也夫寧獨資之云乎哉因再三請之

閩中涇邑後學張鍾芳撰

西儒耳目資序

字學有三曰邊倣曰音韻曰訓詁音韻次邊正羣未覩經身汨沒於牛老西儒以音圉之音韻譜則形象了然于心于手于口豈以楊子雲自投天祿而後學倏身以事

天人學格物以窮理字學乃文學之一為天人學之基況倏久以四方求之不浔也舜學億子家以三十六母求之不浔也舜學

言也四表全免生利先生之後進哲人蔓
免當有典刑敦請我晉祠夕論道倘及
字學外利芭皮居、看素隱憂注血之覺
是歲因請為書凡三易稿始笨之聖人立
上下生若頡
天陷文明乃南先生安得逭人各出油素
點畫無義聲篆不傳庶幾
以紀即閒於會中西三同扶天人之秘實
必郊龍坿風於為
西儒耳目資叙
蓋余讀西儒耳目淡有
悟于虙羲氏畫前之易所以
為文字祖也夫自龍馬初呈
獨取一渾沌太極而深有
為二儀摩涇之為象卦引伸
觸類而為六十四為三百
百九十六陰陽錯綜生焉
棄比應偏焉時物變化行焉
使天六書不窮書契不作聚
萬古之聰明于重文單於中

點相鉴棄棄他所論字學宵祭異問
答年
天陷己年元日汾湖後學韓雲書於明旦
齋

相切而響傳相沿而篆出奇偶之外無遺傷田重之扣之
損益文字之稗於是乎始祕可矣無何而苍帝之後渾沌剖而竅喙爭鳴教黙星畫分聲附類始休文之拘而不通紕謬之衍而近穿鑿等韻之全砂未拾樊然不精何怙乎岐牙相詬淆清相淆即如中國固天下之朋之邦也方言俚語已如慄祝如

齊大塊噫地之狹也我夫天下一家也一家之中異梵僧侏儒如鼻法角駭之不同類猶家必以為協而八九譯而通四海皆絕徼矣域之人乎自重天下睽之獨

我家之人乎家之人而猜云文字之不相通也忍乎哉金四表先重乃天六經西國人

綦彖
明崇文之化揮舡九萬里作
貢于王其間閱歷不知幾百

國而歐錢風俗文字之傳
又名數矣爲稅駕于邳魚豕
中國聖賢典籍
之遠不啻河漢而先生一旦
貫通以西學二十五字母辨
某某爲同鳴父某某爲匀嗜

毋某某爲相生之毋余韻以
五方如華音平則徵余清濁
爲不朝夕而及而及不朝切而切
小經紅增慨一點亞垂不墜外
倩耶一詮釋第舉二十五字
毋終一因重摩還而中國文

字之源西學記載之派畢表
於此卷二十五字母配古極
中余之奇偶司南字和以成
音即奇偶相重而爲象也三
字和以配奇偶再重而爲卦
四字相从配八卦而六十四字六字相比奇
自然遞現即六十四卦重之
爻化象天下之能事而爲四
千三百九十六卦也揲蓍而
而子自賡初至音而數自諧
清濁甚次中揲以黍累論

是訂等務使理休文之誤元
箸帝造書以置卷首字之
書一旦省至像貌殊理可出
東洋諸國書籍悉用一系
悟至二十母字母形象之次
以雁喉重吟都可召文古人
而要為之表章即命之是也
日者天禄石渠采先生職
國耳目資也夫誰曰不可至
尚後之知言君子嘗
天啓丙寅歲春月之吉閩中
洋學之宗子再可也西儒之
法極耳可攷證者一代之幸
程一成之時說至今日職
方九譯莫不敬環系
明誠萬國文字之宗國哉異

池長孺書

原缺第七、八葉

刻西儒耳目資序

字韻之學非雕蟲埒也三才之縕性命道德之奧禮樂刑政之原皆繫于此宋司馬君實有云備萬物之體用者莫過于字包衆字之形聲者莫過于韻誠重之矣蒼㬎之後隸籀篆代更下逮斌珙翻切益廣然而字緣義棼韻因方別泊夫四聲八病過為拘礙遂致經緯不交馴失立韻之元

太祖高皇帝定鼎之初輒先稽古考文詔詞臣輩揆音比類訂訛補偏刊集洪武正韻一書頒布天下盡洗江左之風臼丕定中原之正標于是千載陋習一朝頓改太史景濂氏詳哉乎其言之矣余山居却掃課兒之外了無他事間取正韻一莊誦之未嘗不聖明之創著節宣攸定為不刊也第所論成文協音不假

勉強彙東西南北之同調剽
疾遲重之異總不出歹切二
法已耳夫謂七音可定攝乎
舉攝而寓焉者且柰何謂五

聲可為宮乎舉宮而淆焉者
且柰何竊意子之弗應毋乃
母之未真顧安所得元音之
母而與之直通夫自然之韻
一日友人良甫所王子手一編
過余而言曰此新訂西儒耳
目資也蓋泰西先生

要僅：以二十五字母衍而
成文叶韻直截簡易絶無一
毫勉強拘礙之弊立總立全
分經分緯才一縱橫交羅而
萬字萬韻無不悉備于其中
也者倘先生所索元音之母
天地自然之元韻非歟余覽

之而奉業焉種：奥義果如
良甫所言且多裨前人之所
未裒補諸家之所未補至于
聞音察母檢畫知音之法開
卷便得其韻其字恐從来無

此奇捷矧其書一遵洪武正
韻尤可以昭同文之化可以
采萬國之風可以破多方拘
澁附會之誤其裨益我字韻
之學豈淺鮮哉如曰此雕蟲
藝耳而薄視之則嚮者君實

景濂兩先生之推本抑何其
遠且大耶爰命掌校而梓
之以廣其傳
皆

天啓六年丙寅夏五月癸亥
日

谷口病夫張問達書

西儒耳目資將梓敬一張子走書謂余曰西儒他所著書種種名理悉皆發此中從來所未發故一書出而人競贖業已膾炙人口其必傳于世可無疑矣今茲耳目資或總不能越我音韻已傳諸書之範圍即間出巧法想皆此中所已備者君獨何嗜之偏而必欲授之梓余復之曰名理如淵正滙字學之海學海不澄名理奚自而流西儒殫竭心力急急成此書者政欲資之偏閱此中文字可為後來翻譯西學義理之淵海耳況此中世代相傳音韻諸編種類雖多都從一路所出細勘厥路多有差但差之或近或遠焉爾今西儒耳目資一書獨闢直捷之路不左不右

絶無一毫之差其中種種名理相逼而出若海錯爭奇鮮新可味細相較勘西儒創發此中嚮來所未有者蓋至五十餘款之多觀者肯一細心理會自見良工苦心應不疑余有偏嗜矣爰為之款列耳目資內創發此中所未有者一一知左不第用釋歧一之疑拜以釋後來凡讀此書者之疑云

計此書創定中原前此所未傳者款列于後

一創定萬國音韻活圖止半葉耳輒能包括萬國語音

一創定元音五聲又以元音記會生萬音萬韻

一創定音中有自鳴有同鳴

一創定同鳴為父自鳴為母父母相合共生字子

一創定中原所用萬字之音有單有雙有三有四有五不能再多

一創定音韻即中原所不用者此書亦能備傳

一創定中原音韻活圖三圈之中我音一一畢具

一創定音韻經緯總局轍能包括總音總韻

一創定總音總韻雖中原所用有音而無字者西號俱能書之

一創定總母五十之攝欲增不能減亦不得

一創定總母次第首元母二子母三孫母四會孫母恰合五十之數

一創定總音總韻即無字者但係此中所用之音皆在總局之內

一創定音韻經緯全局又將總局之音每一開而生五綻成雙平三仄及甚次中之別

一創定同鳴字父有能輕而能重者有能輕而不能重者有能重而不能輕者

一創定輕重在字父而不在母平仄清濁甚次中在字母而不在父

一創定總全二局如勾股者父成在旁母成在上父橫母縱相會交羅之處明生字子之音

一創定父橫母縱相會交羅之法雖遇無字空方能知其音在此

一創定拼字之法橫行俱屬同父縱行俱屬同母

一創定無字母音無字子音每每聲各有五

一創定雙平清濁之音或母或子另排不致雜亂
一創定甚次中三音之字或母或子亦另排之不致雜亂
一創定字子原宜有父不獨有母
一創定字以自鳴爲首者無不爲母字以同鳴爲首者無不爲子
一創定字音所響于字子之末者常爲字子之母
一創定切字母法四品
一創定切字子法四品
一創定字父俱不容切字子俱無不容切者字母有容切有不容切者且分誰容誰不容焉
一創定切法雖立四品究竟終成一品

一創定切法以父爲首以母爲末
一創定切法誰可減誰不可減誰減異父之首誰減異母之末
一創定切法以清切濁以濁切濁不亂雙平不同之聲
一創定等韻三十六母不宜稱母止宜稱父又能減其所餘補其所乏
一創定正沈等三韻彼此互用流通不滯
一創定元母每一生五餘母皆然又能知此中所用與所不用之母而分別之
一創定母韻不餘不乏五聲每有五十數皆平等
一創定不同之韻有相通者另列一類

一創定相生之母可見于首相通之韻可見于末
一創定同音者俱在同切之下同韻者俱排比攝同母之中
一創定同父諸字同母諸字常用而不移切字
一創定音韻諸一聞萬字之音雖未知其點畫開卷則遇其音
一創定邊正諸一覽萬字之畫雖未知音知意開卷則遇其字
一創定兩小目錄能改篇海篇從意從音之亂
一創定筭畫之法不必從意不必尋門便得其字
一創定以音察字以字察音兩法互用流通不滯
一創定五聲高低之念法不拘有字無字皆能分別

其音不至如等韻借客補位
一創定萬字直音綱法能約數萬不同之字總歸千五有奇之音
一創定西號數目但能筭號數者雖不識字童子便可尋得其字
一創定聞音察母之法但能聆音雖不識字童子便知音屬誰母
一創定西號于各中字之下字字都屬直音不但西儒一覽西號便得中字之音即此中學者少少留心能認五十字母即無不開卷自了然者
一創定五聲之號幷甚次中三音之號見號尋字一一不爽絲粟

一創定西號凡一字有數音雜數處者即立數號依號尋音無不各得其宇

右特撮其崖畧而已其他妙義不必一一細贅總之西儒舉以克儆爲第一義其自以耳目資名書志謙也彼原毫不敢有自是自高之念但名理所迫不得不爾余恐此中學者先自存一儆心忽焉不加之意而遽以剪綴我錦爲疑故不得已爲之表揭數端若此實非西儒所欲鳴也說者謂允若是是書信高矣美矣可捽而傳矣其柰中多西號我輩不易曉何余曰嘻君又何甘自遜之若是耶夫西儒梯航遠來學我華言不數年間輒能徧曉此中文義所通六經史傳

何啻數萬之字之音今觀西號自鳴之母號不過五同鳴之父號不過二十及傳生諸母之攝統計之才五十號耳肯一記憶一日可熟視彼習等韻者三年尚不能熟即熟矣尋音尋字尚多不得便遇者誰難誰易而反甘自逸爲且余獨非此中人乎閣愚特甚一見西號一二日中亦盡了了又況聰明特達之士高出萬萬者乎然則人自不欲曉耳寧患不易曉故倘高明君子虛懷省覽不惟不以西儒爲標異而且嘉與之以贊我文教之大同異日者獻之

聖天子宗伯群諸儒紳大爲校訂頒布海宇傳之無窮亦足以彰我

明千古來同文之盛治也誰復問中西哉抑余于是而尚有願焉願天假餘閑期與二三同志更將此書第三遍正一譜就依西儒所訂所排之序之法一一檢韻會小補所註音義大書其字而細釋之第務摘其切要刪其繁蕪益補續其所未備再于大書眞字之下幷搜草字隸字篆字一同列之尤爲絕唱私計此書果成庶幾可稱字學之大全矣大約費貲千金費工三載便可了此不知何日可能遂此願耳識以竢之

是書也創作之者四表金先生贊成之者豫石呂銓部景伯韓孝廉子建衛文學而冢宰子王徵謹白

誠宇張先生與其季子敬一則所爲捐貲刻傳之者余小子徵特周旋終其後耳至于一字一音一點一畫細加校讐而毫不致有差遺者則金先生之門人暴卿陳子之功爲最書作于乙丑年夏月于丙寅年春月告竣因再識之若此

徵文白

人具靈才以理爲本理靜屬性理動生意意生於內而未表於外者必不能通於外但人心好通不忍自閉於內則其表於外之法必巧以近用言以遠用字言擊耳鼓字照目鏡總出內意於我外或響或現進通於他人之內矣惟內意於人有大同小異外表根於本理之自然故大同人有大異小同何也內意根於人定之偶然故大異設以自天者喻之理如日內意如照言字如譬之類日體一也日照亦一也惟各表所指之譬其法不一矣是以天下之言字大都無不異而音韻之總籟無不通者此理之本然內意之當然在余西庠天人二學中今不具論惟是

言字之所以然乃文學之一旅人童而習之不敢以知爲不知又豈敢強不知以爲知幸至中華朝夕講求欲以言字通相同之理但初聞新言耳鼓則不聰觀新字目鏡則不明恐不能觸理動之內意欲救聾瞽舍此藥法其道無由故表之曰耳目資也然亦述而不作敝會利西泰郭仰鳳龐順陽實始之愚竊比於我老朋而已或曰旅人聾瞽用此藥法則救其病可也乃我聆本國之言耳未嘗不聰覽本國之字目未嘗不明奚必用此藥法爲余曰此非愚意也蓋景伯韓君之固請曰藥法能救汝聾汝瞽必不能害我聰我明矧眞聾而自爲明重其聾瞽之癖也今先生字學實千古所未發若拒而不納乃眞瞽矣景伯之言如此余未敢以爲然亦不敢不欽其謙焉況此書原以供旅人聾瞽之用耳大方之家雖無所用之第譬之無疾者時蓄醫書分二諳首字爲累也輒忘聾瞽五閱月始成此書恐亦未足總一萬四千有奇點畫聲律一稟正韻見昭代同文之治旅人聊述其便於我初學者云爾

天啓丙寅孟春望日

泰西耶蘇會士金尼閣撰

譯引首譜目錄
本譜小序 張第三
萬國音韻活圖 第四
萬國音韻活圖說 第四
中原音韻活圖 第六
中原音韻活圖說 第七
音韻經緯總局 第八
音韻經緯總局說 第壹
音韻經緯全局 第弍
音韻經緯全局說 第弍
列音韻諧問答 第弎
切字子四品法圖 第弎
切字母四品法圖 第弍
等韻三十六母兌攷 第弍
三韻兌攷 第弍
三韻兌攷問答 第弍
元母生生總圖 第弍
五十總母誰生誰目錄 第弍
五十總母相通之韻目錄 第弍
三韻母字於西甕相兌攷 第弍
列邊正諧問答 第弍
五音篇海目錄 第弍
正韻海篇目錄 第弍
韻會小補字母目錄 第弍

西儒耳目資

譯引首譜

本譜小序

泰西金尼閣撰述

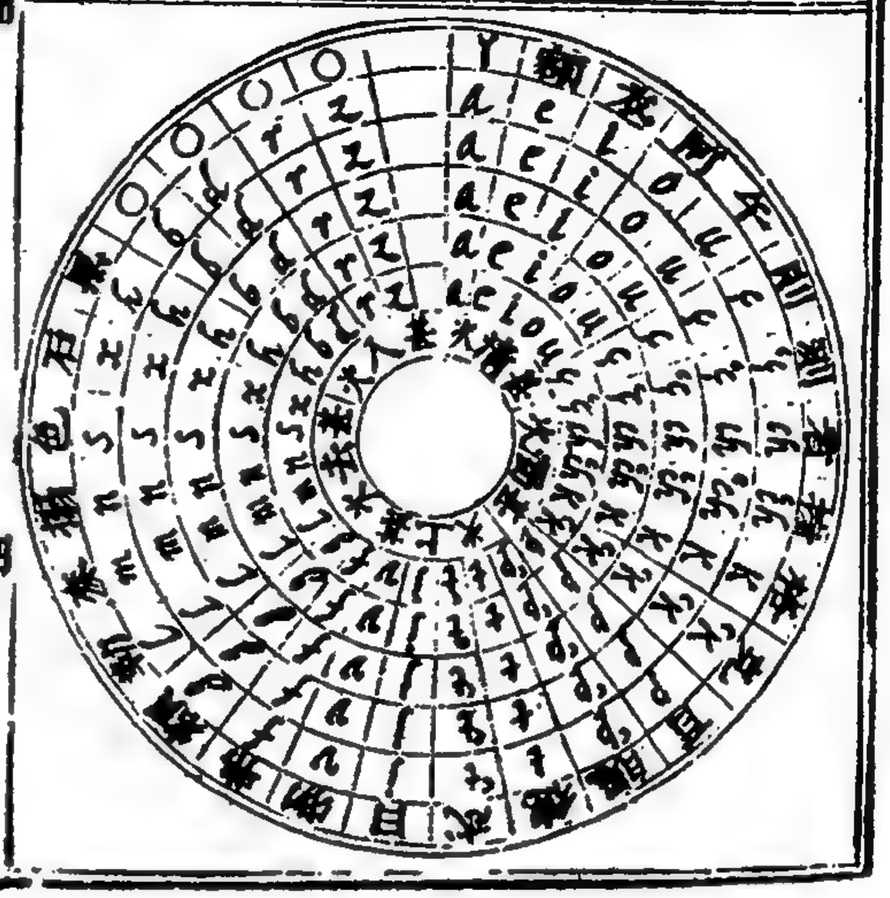
晉絳韓雲詮訂

秦涇王徵校梓

譯者資耳。引者資目。俱先傳行。用救不聰不明之癖。旅人聾瞽故此作首。首譜有二。圖局。問荅。圖局照現。目鏡。問荅擊響耳鼓。故表之曰譯引首譜。先目後耳。何學法有序。目必先明。耳後易聰。故也。圖有二。首圖萬國音韻元泉。末圖中華音韻宗汎。元泉音韻之所以然。宗汎音韻之本然。首末兩圖。俱活。西號相配相

會音韻生生之指掌也。每圖各有專說。局亦有二。首局爲總。末局爲全。每局音韻有父有母之字。經緯相羅。處生字子。則萬音萬韻。中華所用盡矣。其形如奕之盤。故曰局。其曰總曰全何。總者未分輕重平仄。甚次全則一一細分之也。圖局之後。有問荅二段。蓋中王問考旅人之意。首段講音韻耳資之理。末段講邊正目資之理。其用各有專說。一覽易明。問荅之後。另排切法四品之圖。以盡切法。四品圖後。續編正浜等三韻兌攷。既覽兌攷。則旅人五十字母。不少不多之故自明。總之音韻邊正二諧。可爲耳目藥裝。此諧乃其方書耳。方書故不得不諧之首。

萬國音韻活圖

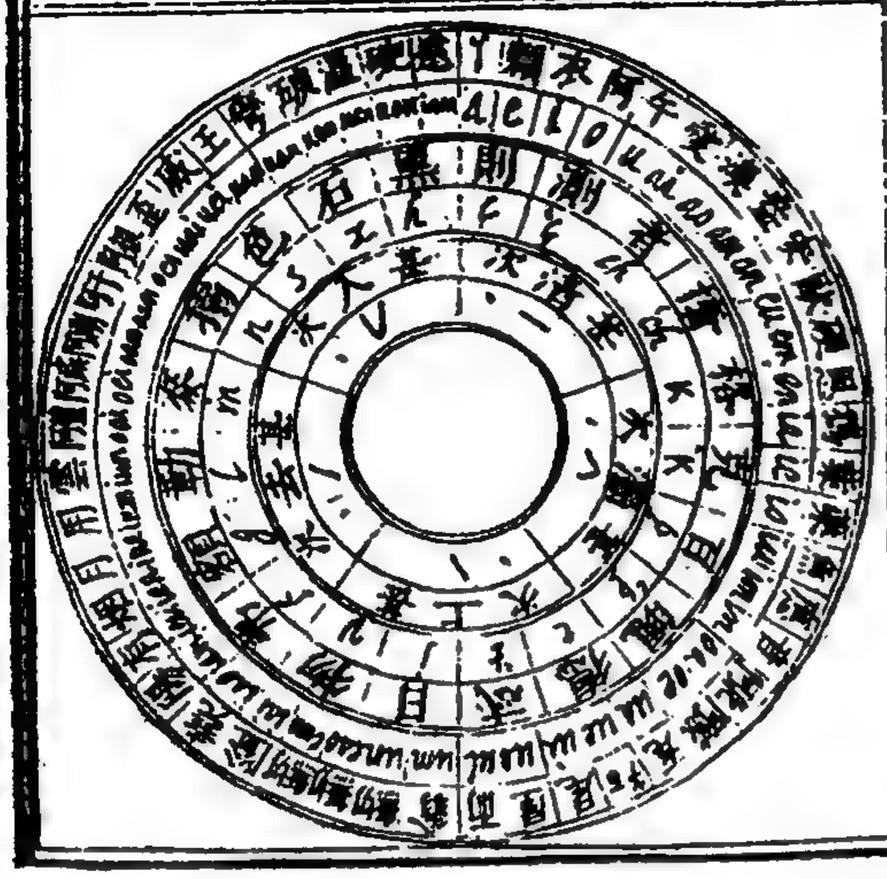


萬國音韻活圖說

萬國音韻活圖者。人籟也。包括萬音。而不出其範圍。蓋人籟如篇。其吹于人口者。總計之二十有九如孔。所謂元音俱不同響。西國有號以爲字。其號相對相會。實生萬音而不止一圖之音已也。本圖共作五圈。每圈有二十九元音之號。其五在首者自鳴。ㄚa 額e 衣i 阿o 午u 是也。同鳴則ㄎ測ㄑ者ㄔ搶ㄕ格ㄍ克ㄎ百ㄆ皃ㄅ德ㄊ忒ㄊ日ㄐ物ㄩ弗ㄈ額ㄐ勒「麥ㄇ搦ㄋ色ㄙ石ㄒ黑ㄏ隨之。自一至十。一輕一重。十以後有九者爲輕。惟尾者爲重。中華所用之元音止此。再有四號在每圈一週之末。他國用中華不用。二十九號之後再空一方聽用。此五圈欲會之以萬音。故宜活動以便參對。五圈之內另有一圈五聲所備。中各有甚有次。惟外一圈不動。餘圈動而從之。假如欲成一字之音衣i。取內第五圈之衣i字。對內圈之清平。其第四第三第二第一在外之圈。俱以空方對之。則衣i一字之音成矣。欲成二字之音魚ㄩi字。推第四之空方。而以第四之午ㄨu加之。但魚字濁平。其自內有號二圈併外空方三圈後對濁平。則魚ㄩi之音成矣。欲成三字之音月ㄩㄝiuě字。推第三圈空方。以第三之額ㄝe加之。但月ㄩㄝ入聲。亦如上對之。則月ㄩㄝiuě之音成矣。欲成四字之音遠ㄩㄢiuěn字。推第四圈之空方。以第四之搦ㄋn加之。但遠ㄩㄢ上聲。亦如上以對之。則遠字成矣。欲成五字之音倦ㄐㄩㄢkiuěn字。以第五圈

之空方推之。加以第五圈之格ㄍk。但倦ㄐㄩㄢkiuěn字去聲。亦如上對之。則倦kiuěn字成矣。他字每如此。且不但有字之音寓于中。凡萬國俚語。即所不用者。按圖對之無不于此會歸焉。但熟西字之號。嗮手指之不難矣。若欲知元音相配相生之數。則用乘法算之。假如一二相乘生二。如陰陽相配。一曰陰陽。一曰陽陰。二三相乘生六。四六相乘生二十四。五二十四相乘。生一百二十。每數所生相乘之法。倣此。至二十五字。中華所用。相乘之數。如下能出于筆。未能出于口者。一五四八六二一〇〇四三三〇八〇〇〇〇上數字字俱單。尚未倍之。若倍之。如陰ㄧin內重衣ㄧi。男ㄋㄢnán內重搦ㄋn。扛ㄍㄤkáng內重格ㄍk。東ㄉㄨㄥtūng內重德ㄊt。等頭之字。

中原音韻活圖



眉目無數之數。然此數愈大。雖算不過其法。猶能出筆。但無數之數無名。則愈不能出口也。萬國之人于其大全之中。偶然各取所中各意。乃各國所用。而偶然定之。則各國相通之言語備之。然上數有同鳴相配。而不協自鳴之聲。人籟必不能吹之何也。同鳴一不能鳴。二三左不能鳴故。中華愛易鳴之字。不用同鳴相連之難。若先後有一自鳴。而同鳴多少不等者。他國未絕其用。因未知平仄清濁甚次之別。罹同音相亂故。此總圖之圈止有五。中華所用之音不過于五。他國或有用六七至二十多者。圈則可遞加。本圖亦未始不包羅之也。圖之有西號者。其理如此。西號在五圈之內。中字在上圈極大之外。

中原音韻活圖說

掘金于礦者。勢不能遽捨土沙。然須閱之汰之。方獲有用之寶。此中原音韻活圖。繼萬國音韻活圖而設也。蓋首圖如礦之初掘。轉會元音之號。就中無用之音韻如土沙。然實含有用之音韻。若金之在礦內也。是無用之渣。與有用之寶。挾之俱來。其何能一掘棄之。況萬國之人。各以本國所用音韻爲寶。愚曉數國談論。各有本文之趣。各自可寶。烏能遽捨。今幸至中華。得聞大雅音韻之言。獨以中原音韻爲寶。他國之音姑可土沙置之矣。爰定中原音韻活圖。圖凡三圈。外圈大者分方五十。五十者。字母圈也。上是中字。下是西號。母共五十字。中有元母。子母。孫母。會孫母之別。中次圈分方二十。二十者。字父圈也。上是中字。下是西號。父共二十。中有輕重之別。內小圈分方惟五。五者。五聲雙平清濁三仄上去入也。上是中字。是西號。蓋雖西土未知平仄之妙。今旅人定有五號可以分之。每聲左右另有甚次。甚次之中不必寫。以中爲號是也。外一圈不動。內二圈宜活動。便用父對母。以生字子之音。父母既對。又對內小圈平仄甚次之號。則字子之音韻定矣。假如格父第六。移對英母之第十六。再以內小圈清平之方對之。則得經字。如欲得相字。即移色父對外圈央母。再對內圈清平之方則得之矣。萬音萬字總倣此。

字縱行同俱同母
字橫行同俱同父
音韻經緯總局

同字表同韻
同韻表同音子

譯引首譜 總局 八

一 自一 ㄚ土音 a
二 鳴二 額土音 e
三 字三 衣音 i
四 元四 阿 o
五 母五 午 u

○同鳴字父

ç,u	粗	ç,o	左	ç,i	祭	ç,e	則	ç,a	雜	察	ç,	則	者
ch u	主	ch o	竹	ch i	知	ch e	者	ch a	茶	雜	ch	者	格
K u	古	K o	歌	K i	已	K e	格	K a	雜	巴	K	格	百
p u	布	p o	波	p i	備	p e	百	p a	巴		p	百	德
t u	都	t o	朵	t i	地	t e	德	t a	大		t	德	日
j u	儒	j o	肉	j i	日	j e	日	j a	雜	日	j	日	物
v u	無	v o	阿物	v i	禾	v e	則物	v a	韃	法	v	物	弗
f u	父	f o	福	f i	非	f e	則佛	f a	法		f	弗	額
g u	梧	g o	我	g i	衣額	g e	額	g a	雜	額	g	額	勒
l u	路	l o	六	l i	理	l e	勒	l a	蠟		l	勒	麥
m u	母	m o	木	m i	米	m e	麥	m a	馬		m	麥	搦
n u	怒	n o	諾	n i	尼	n e	搦	n a	納		n	搦	色
S u	數	S o	俗	S i	西	S e	色	S a	撒		S	色	石
x u	書	x o	熟	x i	是	x e	石	x a	沙	雜	x	石	黑
h u	湖	h o	火	h i	喜	h e	黑	h a	雜	黑	h	黑	合

六 自一 ㄞ土音 ai
七 鳴二 澳上音 ao
八 字三 益土音 an
九 子四 安土音 an
十 母五 歐土音 ea

○同鳴字父

ç,ai	在	ç,ai	齋	ç,ai	該	ç,ai	拜	ç,ai	帶	在	ç,	則	者
ch ai	柴	ch ai	豺	ch ai	階	ch ai	排	ch ai	牌	雜	ch	者	格
K ai	改	K ai	蓋	K ai	該	K ai	解	K ai	介	雜	K	格	百
p ai	倍	p ai	焙	p ai	陪	p ai	賠	p ai	白		p	百	德
t ai	太	t ai	泰	t ai	臺	t ai	抬	t ai	大		t	德	日
j ai	在	j ai	在	j ai	才	j ai	財	j ai	雜	日	j	日	物
v ai	外	v ai	在	v ai	才	v ai	財	v ai	雜	日	v	物	弗
f ai	在	f ai	帶	f ai	在	f ai	日	f ai	在	帶	f	弗	額
g ai	愛	g ai	賴	g ai	賣	g ai	奶	g ai	腮	篩	g	額	勒
l ai	賴	l ai	賣	l ai	奶	l ai	腮	l ai	篩	害	l	勒	麥
m ai	賣	m ai	奶	m ai	腮	m ai	篩	m ai	害		m	麥	搦
n ai	奶	n ai	腮	n ai	篩	n ai	害	n ai	亥		n	搦	色
S ai	腮	S ai	篩	S ai	害	S ai	亥	S ai	孩		S	色	石
x ai	篩	x ai	害	x ai	亥	x ai	孩	x ai	海		x	石	黑
h ai	害	h ai	亥	h ai	孩	h ai	海	h ai	改		h	黑	合

十一 自六 ㄢ土音 an
十二 鳴七 恩土音 en
十三 字八 鴉 la
十四 母十 藥 io
十五 古九 葉 ie

○同鳴字父

ç,ie	節	ç,ia	則	ç,en	臻	ç,em	曾	ç,io	雀
ch ie	葉	ch ia	鴉	ch en	戰	ch em	偵	ch io	藥
K ie	及	K ia	家	K en	根	K em	庚	K io	腳
p ie	筆	p ia	鴉	p en	臻	p en	崩	p io	藥
t ie	鐵	t ia	鴉	t en	德	t en	登	t io	藥
j ie	葉	j ia	鴉	j en	然	j em	仍	j io	藥
v ie	葉	v ia	鴉	v en	文	v em	曾	v io	藥
f ie	葉	f ia	鴉	f en	臻	f em	曾	f io	藥
g ie	葉	g ia	鴉	g en	恩	g em	硬	g io	藥
l ie	立	l ia	勒	l en	臻	l em	冷	l io	畧
m ie	滅	m ia	鴉	m en	臻	m em	猛	m io	藥
n ie	溺	n ia	鴉	n en	捺	n em	能	n io	雲
S ie	謝	S ia	鴉	S en	森	S em	生	S io	削
x ie	葉	x ia	鴉	x en	善	x em	省	x io	藥
h ie	協	h ia	下	h en	狠	h em	衡	h io	學

○同鳴字父則者格百德日物弗額勒麥搦色石黑

譯引首諧

十六字母 十三音 in

七鳴 十三應 im

十六自十一魚 ill 聚 魚 ciu 居 魚 ciuu

二 淨 征 經 兵 丁 進 眞 前 賓 音 德 人 應 日 魚 日 j 日

總局 ch 惑則 choa 化則 chin 進 chim 淨 ciuu 聚 魚 ciu

K 惑者 choa 化者 chin 眞 chim 征 ciuu 居 魚 ciuu

p 惑格 Koa 化格 Kin 前 Kim 經 Kiu 鮑 魚 Kiu

t 惑百 poa 化百 pin 賓 pim 兵 piu 魚 魚 piu

j 惑德 toa 化德 tin 音德 tim 丁 tiu 魚 魚 tiu

v 惑日 joa 化日 jin 人 jim 應 日 jiu 魚 日 j 日

f 物 voa 化物 vin 音物 vim 應物 viu 魚物 v 物

g 弗 foa 化弗 fin 音弗 fim 應弗 fiu 魚弗 f 弗

l 額 goa 化額 gin 言額 gim 應額 giu 魚額 g 額

m 惑勒 loa 化勒 lin 隣 lim 靈 liu 驢 魚 l 勒

n 惑麥 moa 化麥 min 民 mim 明 miu 魚麥 m 麥

s 惑搦 noa 化搦 nin 紉 niu 寧 niu 女 魚 n 搦

x 惑色 soa 化色 sin 心 sim 星 siu 翡 魚 s 色

h 惑石 xoa 刷 xin 身 xim 勝 xiu 魚石 x 石

惑 hoa 化 hin 欣 him 刑 hiu 虛 魚 h 黑

○同鳴字父則者格百德日物弗額勒麥搦色石黑

譯引首諧

十六字母 十三音 in

七鳴 十三應 im

十六自十一魚 ill 聚 魚 ciu 居 魚 ciuu

二 淨 征 經 兵 丁 進 眞 前 賓 音 德 人 應 日 魚 日 j 日

總局 ch 惑則 choa 化則 chin 進 chim 淨 ciuu 聚 魚 ciu

K 惑者 choa 化者 chin 眞 chim 征 ciuu 居 魚 ciuu

p 惑格 Koa 化格 Kin 前 Kim 經 Kiu 鮑 魚 Kiu

t 惑百 poa 化百 pin 賓 pim 兵 piu 魚 魚 piu

j 惑德 toa 化德 tin 音德 tim 丁 tiu 魚 魚 tiu

v 惑日 joa 化日 jin 人 jim 應 日 jiu 魚 日 j 日

f 物 voa 化物 vin 音物 vim 應物 viu 魚物 v 物

g 弗 foa 化弗 fin 音弗 fim 應弗 fiu 魚弗 f 弗

l 額 goa 化額 gin 言額 gim 應額 giu 魚額 g 額

m 惑勒 loa 化勒 lin 隣 lim 靈 liu 驢 魚 l 勒

n 惑麥 moa 化麥 min 民 mim 明 miu 魚麥 m 麥

s 惑搦 noa 化搦 nin 紉 niu 寧 niu 女 魚 n 搦

x 惑色 soa 化色 sin 心 sim 星 siu 翡 魚 s 色

h 惑石 xoa 刷 xin 身 xim 勝 xiu 魚石 x 石

惑 hoa 化 hin 欣 him 刑 hiu 虛 魚 h 黑

十六字母 十三音 in

七鳴 十三應 im

十六自十一魚 ill 聚 魚 ciu 居 魚 ciuu

二 淨 征 經 兵 丁 進 眞 前 賓 音 德 人 應 日 魚 日 j 日

總局 ch 惑則 choa 化則 chin 進 chim 淨 ciuu 聚 魚 ciu

K 惑者 choa 化者 chin 眞 chim 征 ciuu 居 魚 ciuu

p 惑格 Koa 化格 Kin 前 Kim 經 Kiu 鮑 魚 Kiu

t 惑百 poa 化百 pin 賓 pim 兵 piu 魚 魚 piu

j 惑德 toa 化德 tin 音德 tim 丁 tiu 魚 魚 tiu

v 惑日 joa 化日 jin 人 jim 應 日 jiu 魚 日 j 日

f 物 voa 化物 vin 音物 vim 應物 viu 魚物 v 物

g 弗 foa 化弗 fin 音弗 fim 應弗 fiu 魚弗 f 弗

l 額 goa 化額 gin 言額 gim 應額 giu 魚額 g 額

m 惑勒 loa 化勒 lin 隣 lim 靈 liu 驢 魚 l 勒

n 惑麥 moa 化麥 min 民 mim 明 miu 魚麥 m 麥

s 惑搦 noa 化搦 nin 紉 niu 寧 niu 女 魚 n 搦

x 惑色 soa 化色 sin 心 sim 星 siu 翡 魚 s 色

h 惑石 xoa 刷 xin 身 xim 勝 xiu 魚石 x 石

惑 hoa 化 hin 欣 him 刑 hiu 虛 魚 h 黑

十六字母 十三音 in

七鳴 十三應 im

十六自十一魚 ill 聚 魚 ciu 居 魚 ciuu

二 淨 征 經 兵 丁 進 眞 前 賓 音 德 人 應 日 魚 日 j 日

總局 ch 惑則 choa 化則 chin 進 chim 淨 ciuu 聚 魚 ciu

K 惑者 choa 化者 chin 眞 chim 征 ciuu 居 魚 ciuu

p 惑格 Koa 化格 Kin 前 Kim 經 Kiu 鮑 魚 Kiu

t 惑百 poa 化百 pin 賓 pim 兵 piu 魚 魚 piu

j 惑德 toa 化德 tin 音德 tim 丁 tiu 魚 魚 tiu

v 惑日 joa 化日 jin 人 jim 應 日 jiu 魚 日 j 日

f 物 voa 化物 vin 音物 vim 應物 viu 魚物 v 物

g 弗 foa 化弗 fin 音弗 fim 應弗 fiu 魚弗 f 弗

l 額 goa 化額 gin 言額 gim 應額 giu 魚額 g 額

m 惑勒 loa 化勒 lin 隣 lim 靈 liu 驢 魚 l 勒

n 惑麥 moa 化麥 min 民 mim 明 miu 魚麥 m 麥

s 惑搦 noa 化搦 nin 紉 niu 寧 niu 女 魚 n 搦

x 惑色 soa 化色 sin 心 sim 星 siu 翡 魚 s 色

h 惑石 xoa 刷 xin 身 xim 勝 xiu 魚石 x 石

惑 hoa 化 hin 欣 him 刑 hiu 虛 魚 h 黑

○同鳴字父則者格百德日物弗額勒麥搦色石黑

譯引首諧

十六字母 十三音 in

七鳴 十三應 im

十六自十一魚 ill 聚 魚 ciu 居 魚 ciuu

二 淨 征 經 兵 丁 進 眞 前 賓 音 德 人 應 日 魚 日 j 日

總局 ch 惑則 choa 化則 chin 進 chim 淨 ciuu 聚 魚 ciu

K 惑者 choa 化者 chin 眞 chim 征 ciuu 居 魚 ciuu

p 惑格 Koa 化格 Kin 前 Kim 經 Kiu 鮑 魚 Kiu

t 惑百 poa 化百 pin 賓 pim 兵 piu 魚 魚 piu

j 惑德 toa 化德 tin 音德 tim 丁 tiu 魚 魚 tiu

v 惑日 joa 化日 jin 人 jim 應 日 jiu 魚 日 j 日

f 物 voa 化物 vin 音物 vim 應物 viu 魚物 v 物

g 弗 foa 化弗 fin 音弗 fim 應弗 fiu 魚弗 f 弗

l 額 goa 化額 gin 言額 gim 應額 giu 魚額 g 額

m 惑勒 loa 化勒 lin 隣 lim 靈 liu 驢 魚 l 勒

n 惑麥 moa 化麥 min 民 mim 明 miu 魚麥 m 麥

s 惑搦 noa 化搦 nin 紉 niu 寧 niu 女 魚 n 搦

x 惑色 soa 化色 sin 心 sim 星 siu 翡 魚 s 色

h 惑石 xoa 刷 xin 身 xim 勝 xiu 魚石 x 石

惑 hoa 化 hin 欣 him 刑 hiu 虛 魚 h 黑

十六字母 十三音 in

七鳴 十三應 im

十六自十一魚 ill 聚 魚 ciu 居 魚 ciuu

二 淨 征 經 兵 丁 進 眞 前 賓 音 德 人 應 日 魚 日 j 日

總局 ch 惑則 choa 化則 chin 進 chim 淨 ciuu 聚 魚 ciu

K 惑者 choa 化者 chin 眞 chim 征 ciuu 居 魚 ciuu

p 惑格 Koa 化格 Kin 前 Kim 經 Kiu 鮑 魚 Kiu

t 惑百 poa 化百 pin 賓 pim 兵 piu 魚 魚 piu

j 惑德 toa 化德 tin 音德 tim 丁 tiu 魚 魚 tiu

v 惑日 joa 化日 jin 人 jim 應 日 jiu 魚 日 j 日

f 物 voa 化物 vin 音物 vim 應物 viu 魚物 v 物

g 弗 foa 化弗 fin 音弗 fim 應弗 fiu 魚弗 f 弗

l 額 goa 化額 gin 言額 gim 應額 giu 魚額 g 額

m 惑勒 loa 化勒 lin 隣 lim 靈 liu 驢 魚 l 勒

n 惑麥 moa 化麥 min 民 mim 明 miu 魚麥 m 麥

s 惑搦 noa 化搦 nin 紉 niu 寧 niu 女 魚 n 搦

x 惑色 soa 化色 sin 心 sim 星 siu 翡 魚 s 色

h 惑石 xoa 刷 xin 身 xim 勝 xiu 魚石 x 石

惑 hoa 化 hin 欣 him 刑 hiu 虛 魚 h 黑

十六字母 十三音 in

七鳴 十三應 im

十六自十一魚 ill 聚 魚 ciu 居 魚 ciuu

二 淨 征 經 兵 丁 進 眞 前 賓 音 德 人 應 日 魚 日 j 日

總局 ch 惑則 choa 化則 chin 進 chim 淨 ciuu 聚 魚 ciu

K 惑者 choa 化者 chin 眞 chim 征 ciuu 居 魚 ciuu

p 惑格 Koa 化格 Kin 前 Kim 經 Kiu 鮑 魚 Kiu

t 惑百 poa 化百 pin 賓 pim 兵 piu 魚 魚 piu

j 惑德 toa 化德 tin 音德 tim 丁 tiu 魚 魚 tiu

v 惑日 joa 化日 jin 人 jim 應 日 jiu 魚 日 j 日

f 物 voa 化物 vin 音物 vim 應物 viu 魚物 v 物

g 弗 foa 化弗 fin 音弗 fim 應弗 fiu 魚弗 f 弗

l 額 goa 化額 gin 言額 gim 應額 giu 魚額 g 額

m 惑勒 loa 化勒 lin 隣 lim 靈 liu 驢 魚 l 勒

n 惑麥 moa 化麥 min 民 mim 明 miu 魚麥 m 麥

s 惑搦 noa 化搦 nin 紉 niu 寧 niu 女 魚 n 搦

x 惑色 soa 化色 sin 心 sim 星 siu 翡 魚 s 色

h 惑石 xoa 刷 xin 身 xim 勝 xiu 魚石 x 石

惑 hoa 化 hin 欣 him 刑 hiu 虛 魚 h 黑

○同鳴字父則者格百德日物弗額勒麥搦色石黑

譯引首諧

十六字母 十三音 in

七鳴 十三應 im

十六自十一魚 ill 聚 魚 ciu 居 魚 ciuu

二 淨 征 經 兵 丁 進 眞 前 賓 音 德 人 應 日 魚 日 j 日

總局 ch 惑則 choa 化則 chin 進 chim 淨 ciuu 聚 魚 ciu

K 惑者 choa 化者 chin 眞 chim 征 ciuu 居 魚 ciuu

p 惑格 Koa 化格 Kin 前 Kim 經 Kiu 鮑 魚 Kiu

t 惑百 poa 化百 pin 賓 pim 兵 piu 魚 魚 piu

j 惑德 toa 化德 tin 音德 tim 丁 tiu 魚 魚 tiu

v 惑日 joa 化日 jin 人 jim 應 日 jiu 魚 日 j 日

f 物 voa 化物 vin 音物 vim 應物 viu 魚物 v 物

g 弗 foa 化弗 fin 音弗 fim 應弗 fiu 魚弗 f 弗

l 額 goa 化額 gin 言額 gim 應額 giu 魚額 g 額

m 惑勒 loa 化勒 lin 隣 lim 靈 liu 驢 魚 l 勒

n 惑麥 moa 化麥 min 民 mim 明 miu 魚麥 m 麥

s 惑搦 noa 化搦 nin 紉 niu 寧 niu 女 魚 n 搦

x 惑色 soa 化色 sin 心 sim 星 siu 翡 魚 s 色

h 惑石 xoa 刷 xin 身 xim 勝 xiu 魚石 x 石

惑 hoa 化 hin 欣 him 刑 hiu 虛 魚 h 黑

十六字母 十三音 in

七鳴 十三應 im

十六自十一魚 ill 聚 魚 ciu 居 魚 ciuu

二 淨 征 經 兵 丁 進 眞 前 賓 音 德 人 應 日 魚 日 j 日

總局 ch 惑則 choa 化則 chin 進 chim 淨 ciuu 聚 魚 ciu

K 惑者 choa 化者 chin 眞 chim 征 ciuu 居 魚 ciuu

p 惑格 Koa 化格 Kin 前 Kim 經 Kiu 鮑 魚 Kiu

t 惑百 poa 化百 pin 賓 pim 兵 piu 魚 魚 piu

j 惑德 toa 化德 tin 音德 tim 丁 tiu 魚 魚 tiu

v 惑日 joa 化日 jin 人 jim 應 日 jiu 魚 日 j 日

f 物 voa 化物 vin 音物 vim 應物 viu 魚物 v 物

g 弗 foa 化弗 fin 音弗 fim 應弗 fiu 魚弗 f 弗

l 額 goa 化額 gin 言額 gim 應額 giu 魚額 g 額

m 惑勒 loa 化勒 lin 隣 lim 靈 liu 驢 魚 l 勒

n 惑麥 moa 化麥 min 民 mim 明 miu 魚麥 m 麥

s 惑搦 noa 化搦 nin 紉 niu 寧 niu 女 魚 n 搦

x 惑色 soa 化色 sin 心 sim 星 siu 翡 魚 s 色

h 惑石 xoa 刷 xin 身 xim 勝 xiu 魚石 x 石

惑 hoa 化 hin 欣 him 刑 hiu 虛 魚 h 黑

十六字母 十三音 in

七鳴 十三應 im

十六自十一魚 ill 聚 魚 ciu 居 魚 ciuu

二 淨 征 經 兵 丁 進 眞 前 賓 音 德 人 應 日 魚 日 j 日

總局 ch 惑則 choa 化則 chin 進 chim 淨 ciuu 聚 魚 ciu

K 惑者 choa 化者 chin 眞 chim 征 ciuu 居 魚 ciuu

p 惑格 Koa 化格 Kin 前 Kim 經 Kiu 鮑 魚 Kiu

t 惑百 poa 化百 pin 賓 pim 兵 piu 魚 魚 piu

j 惑德 toa 化德 tin 音德 tim 丁 tiu 魚 魚 tiu

v 惑日 joa 化日 jin 人 jim 應 日 jiu 魚 日 j 日

f 物 voa 化物 vin 音物 vim 應物 viu 魚物 v 物

g 弗 foa 化弗 fin 音弗 fim 應弗 fiu 魚弗 f 弗

l 額 goa 化額 gin 言額 gim 應額 giu 魚額 g 額

m 惑勒 loa 化勒 lin 隣 lim 靈 liu 驢 魚 l 勒

n 惑麥 moa 化麥 min 民 mim 明 miu 魚麥 m 麥

s 惑搦 noa 化搦 nin 紉 niu 寧 niu 女 魚 n 搦

x 惑色 soa 化色 sin 心 sim 星 siu 翡 魚 s 色

h 惑石 xoa 刷 xin 身 xim 勝 xiu 魚石 x 石

惑 hoa 化 hin 欣 him 刑 hiu 虛 魚 h 黑

○同鳴字父則者格百德日物弗額勒麥搦色石黑

譯引首諧

十六字母 十三音 iue

八月 五陽 六有 七烟 四堯

二 三 三 三 三

十六自 鳴 字 字 字 字 字

十六字母 十三音 iue

八月 五陽 六有 七烟 四堯

二 三 三 三 三

十六自 鳴 字 字 字 字 字

十六字母 十三音 iue

八月 五陽 六有 七烟 四堯

二 三 三 三 三

十六自 鳴 字 字 字 字 字

十六字母 十三音 iue

八月 五陽 六有 七烟 四堯

二 三 三 三 三

十六自 鳴 字 字 字 字 字

○同鳴字父則者格百德日物弗額勒麥搦色石黑

譯引首諧

十六字母 十三音 iue

八月 五陽 六有 七烟 四堯

二 三 三 三 三

十六自 鳴 字 字 字 字 字

十六字母 十三音 iue

八月 五陽 六有 七烟 四堯

二 三 三 三 三

十六自 鳴 字 字 字 字 字

十六字母 十三音 iue

八月 五陽 六有 七烟 四堯

二 三 三 三 三

十六自 鳴 字 字 字 字 字

十六字母 十三音 iue

八月 五陽 六有 七烟 四堯

二 三 三 三 三

十六自 鳴 字 字 字 字 字

○同鳴字父則者格百德日物弗額勒麥搦色石黑

譯引首諧

十六字母 十三音 iue

八月 五陽 六有 七烟 四堯

二 三 三 三 三

十六自 鳴 字 字 字 字 字

十六字母 十三音 iue

八月 五陽 六有 七烟 四堯

二 三 三 三 三

十六自 鳴 字 字 字 字 字

十六字母 十三音 iue

八月 五陽 六有 七烟 四堯

二 三 三 三 三

十六自 鳴 字 字 字 字 字

十六字母 十三音 iue

八月 五陽 六有 七烟 四堯

二 三 三 三 三

十六自 鳴 字 字 字 字 字

○同鳴字父 則者格百德日物弗額勒麥搦色石黑
ç ch K p t j v f g l m n s x h

芙自九用 iun
毛鳴十雲 iun
三 芙字士蓋 oai
罕毋圭剛 oam
譯引首諸 總局
○同鳴字父 則者格百德日物弗額勒麥搦色石黑
ç ch K p t j v f g l m n s x h

罢自古干 can
罢 圭根 oen
三 罢字大歪 uai
罢毋犬王 uam
罢孫毛威 uei

[illegible] 則者格百德日物弗額勒麥搦色石黑
ç ch K p t j v f g l m n s x h

異自尤彎 uan
罣鳴三千庚 uen
罣字孫主溫 uen
罣毋圭碗 uon
罣 一遠 iuen
譯引首諸 總局
音韻經緯總局說

學文力有餘之逸也。文學逸者。賭字如基。故音韻經緯之列。不厭稠局。局有二。一曰總。如象棋則希。一曰全。如圍棋則密。總者密局之象。全者希局之圖。蓋每音每韻之總。拆開則爲每音每韻之全。如花苔蕾初函。綻開則爲蓝瓣之盛。假如ia音。毋第十三總局之中未開。而獨一也。全局之中既開。則有五焉。清鴉濁衙。上雅。去亞。入鴨五者。俱有ia音。惟有低昂之別耳。見西號則易明也。蓋五聲之體俱同。但首上如帽。各有不同之號。則韻分矣。萬音萬韻倣此。中原音韻雖多有音無字者。不必棄也。後聽大用。西號但有音即有字。故易爲補足云。總全二局有同有異。今且先賭

總局之象總局三品之音曰父曰母曰子其曰音而不曰字者但求其音不拘有字與否故也父音止有十五未綻輕重母止有五十未綻平仄甚次子止有七百五十父母相乘之數亦未綻每一之五聲父母子音之數共計八百十五此是總局隅方之希父音西有本號中原無字今借似音如則者格之類母音有有字者有無字者因無字者能發同音同韻之叶故存之以聽用也子音無字亦如此母音不拘總全二局中原所用總有四品以世代名之爲其相生故也一品曰一字元母一字元母者指西號之單用元母者能生他母而他母不能生之第一品之母有五不能多之少之也夫一字元母雙之每一生五總二十有五三之則雙者亦每一生五總一百二十有五四之則三者亦每一生五總六百二十有五後倣此但中原之母止可冒加四字而已先數之中中原之所用者雙字三字每品二十有二四字者止用一耳雙者稱曰子母向元母曰子蓋元母實生之也三字孫母四字曾孫俱倣此子音不拘總全二局總有四品父母俱同一也父母俱子音不同二也同父異母三也同母異父四也父母俱同音韻亦同則屬同方父母俱不同音韻亦不同則不屬方行之同父異母雖音韻亦不同但音首同而音不同則屬縱行之同母異父韻同而音首不同則屬橫行之同假如剛綱二字父母音韻隅方俱同剛明二字父母音韻方俱不同剛高二字父同母異俱音首同餘俱不同剛行俱不同剛高二字父同母異俱音首同餘俱不同但另有橫行之同高刀二字母同父異故韻同而獨音首不同父母之同與不同者必了然於胸中蓋切法四品俱在其中二局指之問荅詳焉父母子音或音或字何以辨認全以西音頌之蓋父音俱同鳴字母音之首俱自鳴字子音之首俱同鳴字西號二十不可不學定音故也總局諸音中原俱寶無其的字蓋元音出于未分輕重平仄清濁甚次之先而中字則定于已分輕重平仄清濁甚次之後故未分之總音中原無的字也西音則未分者已有其字特不立號惟已分者各加一號以別之庶易足耳故總局不得不有西號之音但總音或全局有字者姑借五

聲之一不拘輕重平仄等類之別其有音而無字者用切法用土音以補西號之難更有母之幾音無字無切無土音者不得已獨用西號以補之焉總全二局內有音韻畧相似者其中大有不同西號分音極細觀者不必疑也

字旁從上橫爲自鳴
母從遇父相生子

音韻經全局

橫遇母相生子父鳴同爲旁從字

同鳴字父 則測者搭格克百魄德忒日物弗額勒麥擱色石黑

| | | |

同鳴字父 則測者擔格克百魄德忒日物弗額勒麥搦色石黑
ㄍㄍㄔㄔㄎㄎㄆㄆㄊㄊㄐㄐㄈㄈㄌㄇㄋㄙㄨㄏ

| | | |

同鳴字父 則測者擔格克百魄德忒日物弗額勒麥搦色石黑

○清○ 置 些
第濁爺 茄 斜
西上野 姐且 寫
母去夜 借趣 謝
○入 猶切 許摯擊經鐵 列滅留屑 協貪
次一 疾七 情乞必匹的逖 裸窓通悉

譯引首譜 全局 二十

○清○ 脚 數
第濁○ 劇 斷
玉上○ 暑 虐削 學
母去○ 鵲 靴
○入 藥 略

同鳴字父 則測者擔格克百魄德忒日物弗額勒麥搦色石黑

○清迂 疽趙 居墟 須 虛
第濁魚 徐 渠 閭 砌徐
去上語 沮取 舉齬 旅女胥 許
母去御 聚娶 據去 慮女絮 嘘
○入域 挨 茁屈 律一恤 殖

○清英 精清貞稹京卿兵砰釘聽 惺升馨
第濁迎 情 成 榮 平 庭 令明寧錫絅形
七上影 井請整逞境聲丙頩頂挺 領皿濘省 梗
母去應 淨倩正遄敬慶病聘定聽 弓命寧性勝行

同鳴字父 則測者擔格克百魄德忒日物弗額勒麥搦色石黑

○清因 洋親眞嗔巾欽賓縯
第濁寅 秦 陳 勤 頻 人
大上引 儘寢軫顛緊 稟品 忍
母去印 燼沁震趁僅菽擯 刀
○入○ 鄉民紉尋辰殯 辛申欣
濁敏 沈 吝 賃信愼蒙

譯引首譜 全局 二十一

○清○ 蛙 髮
第濁○ 瓜誇
廿上尾 寡髀
母去凹 卦胯
○入嘓 刮

同鳴字父 則測者擔格克百魄德忒日物弗額勒麥搦色石黑

○清○ 物佛
第濁○
三上○
母去○
○入○

○清○ 花 華
第濁○ 耍踝
○上○ 化
母去○ 劃滑
○入○

同鳴字父 則測者撦格克百魄德忒日物弗額勒麥搦色石黑

○清○ㄧㄝ 第濁○ㄝˆ 艾上○ㄝˋ 母去○ㄝˊ ○入○ㄝˇ

拙啜國 葵

○清○ㄧㄟ 第濁微ㄟˆ 茳上尾ㄟˋ 母去未ㄟˊ ○入○ㄟˇ

嘬催追吹 摧 垂 堆推 雖揌 說

讀引首諸 全局 二十二

○清○ㄧㄠ 第濁○ㄠˆ 茳上○ㄠˋ 母去○ㄠˊ ○入○ㄠˇ

蕉綽捶揣 隊腿棻 雷眉投隨誰

累美餒髓水

類昧內遂睡

○清○ㄧㄡ 第濁○ㄡˆ 艾上○ㄡˋ 母去○ㄡˊ ○入○ㄡˇ

戈科 果顆 過課 郭關國

九

禾 火 貨 活數

同鳴字父 則測者撦格克百魄德忒日物弗額勒麥搦色石黑

○清翁ㄨㄥ 第濁○ㄨˆ 艾上○ㄨˋ 母去○ㄨˊ ○入○ㄨˇ

宗葱中冲弓空 東通

從蟲 蓬 同戎

總種罷拱孔 董統宂

綜 仲春貢控 凍痛

尊村諄樁 敦瞰

存 曆 屯臀

撙村準蠢 肫曛蠕

鐏寸稕 頓飩潤

聯 全局 二十三

○清○ㄧㄣ 第濁○ㄣˆ 艾上○ㄣˋ 母去○ㄣˊ ○入○ㄣˇ

○清○ㄧㄤ 第濁○ㄤˆ 艾上○ㄤˋ 母去○ㄤˊ ○入○ㄤˇ

○清○ㄧㄠ 第濁○ㄠˆ 艾上○ㄠˋ 母去○ㄠˊ ○入○ㄠˇ

同鳴字父 則測者撦格克百魄德忒日物弗額勒麥搦色石黑

○清○ㄧㄢ 第濁○ㄢˆ 艾上○ㄢˋ 母去○ㄢˊ ○入○ㄢˇ

○清○ㄧㄣ 第濁○ㄣˆ 艾上○ㄣˋ 母去○ㄣˊ ○入○ㄣˇ

○清○ㄧㄥ 第濁○ㄥˆ 艾上○ㄥˋ 母去○ㄥˊ ○入○ㄥˇ

聯 全局 二十三

○清翁ㄨㄥ 第濁○ㄨˆ 艾上○ㄨˋ 母去○ㄨˊ ○入○ㄨˇ

宗葱中冲弓空 東通

從蟲 蓬 同戎

總種罷拱孔 董統宂

綜 仲春貢控 凍痛

風

馮 龍蒙農 嵩春烘

奉 籠螽癢雍鴻

縫 弄夢纗送 橫

論 嫩巽瞬 損盾 純 孫

聊了料 良兩量

同鳴字父　則測者擒格克百晚德忒日物弗額勒麥搦色石黑

譯引首語　全局

| | | |

同鳴字父 則測者搶格克百魄德忒日物弗額勒麥搦色石黑

ʦʦʰ ʧ ʧʰ ʃ ʒ k kʰ x ɦ p pʰ b t tʰ d ʦ ʦʰ s z ʧ ʧʰ ʃ ʒ j v f ɡ l m n ŋ s x ɦ

調引首譜 全局

○清 ōi	第濁 ○ ôi	艾上 ○ ǒi	母去 ○ òi	○入 ○ ǎi
○清 ōei	第濁 ○ ôei	艾上 ○ ǒei	母去 ○ òei	○入 ○ ǎei
悲邳	裴	琲岯	貝需	
廢爲偉僞				
昧笑眉				
塵回悔譚				
衰				
慨駾壞				

○清 ōan	第濁 ○ ôan	四上 ○ ǒan	母去 ○ òan	○入 ○ ǎan
○清 ōaan	第濁 ○ ôaan	四上 ○ ǒaan	母去 ○ òaan	○入 ○ ǎaan
莊窓				
撞	笑搶			
	壯創			
雙荒	爽			
黃恍況戲				
還緩環				
礦				

同鳴字父 則測者搶格克百魄德忒日物弗額勒麥搦色石黑

ʦʦʰ ʧ ʧʰ ʃ ʒ k kʰ x ɦ p pʰ b t tʰ d ʦ ʦʰ s z ʧ ʧʰ ʃ ʒ j v f ɡ l m n ŋ s x ɦ

調引首譜 全局

○清 ōn	第濁 ○ ôn	四上 ○ ǒn	母去 ○ òn	○入 ○ ǎn
○清 ōen	第濁 ○ ôen	四上 ○ ǒen	母去 ○ òen	○入 ○ ǎen
媧侃				
怪快	悅			
昏魂混愔				

○清 ōam	第濁 ○ ôam	四上 ○ ǒam	母去 ○ òam	○入 ○ ǎam
○清 ōuam	第濁 ○ ôuam	四上往 ǒuam	母去 旺 òuam	○入 ○ ǎuam
歸恢				
葵	鬼跬			
	媿饋			
椿綜光筐				
抹狂				
泷懫霜				

則測者擔格克百晚德忒日物弗額勒麥搦色石黑

○清 ㄧuēn　肱 ㄍuāng　鞏 ㄍuǎng　○清 ㄧuēn　逼 ㄅuī　○清 ㄍuēn　鍋 ㄍuō　○清 ㄍuēn　鰥 ㄍuān　○清 ㄍuēn　關 ㄍuān

第濁 ㄨún　礦 ㄎuàng　第濁 ㄨún　第濁 ㄨún　第濁 ㄨún

十共計音母二百六十有五子音以父綻開輕重以母拆分平仄甚次中之類故以父母相乘之數爲記且五千三百父母子衆音之數共計五千五百八十五此是全局隔方之密母有字者一百零四子有字者一千四百零三其餘無字無字之音不必用西號補之總局俱有加上五聲之號是也況全局亦有之取本父在傍取本母在上先父後母相會而寫相遇之方是也四品之母總全二局俱同不必重出但求切法之便止用全局即不能有一毫之差爲輕重平仄等類俱無不分故也詳見問答夫總全二局之列音韻譜指南也蓋方方有字者俱可爲全譜之表全局之表粗也

譯引首譜　全局

二局之基可睹矣

西儒耳目資問答

問答小序

西方中古有名繪士繪像一會不自以爲是也縣像鋪廡之外而于牖內窺聽議者之議云何適一業履者過而覩之私議曰像則美好惜履未當耳某宜更某宜更繪士遂更履如其說越日業履者見已如已說更其履乃自矜又復私議曰是不止履胶亦未甚當也繪士黯然不悅曰夫夫也知履議履足矣履外復何言意蓋責其未學勿教云耳今旅人獲覩中字之像輒妄與擬議設此問答者詎敢輕蹈業履者之故轍以取未學勿教之誚乎哉蓋有故焉嚮者旅人初適晉館于景伯韓君昭旦齋中彼時或與此中人

譯引首譜　問答

士交談得聞未知難知之音或展閱此中奇書得遇未知難知之字一開旅人字學音韻之編則能察音察字隨手可得不待一一詢之人也景伯殊甚怪之曰吾儕未能是必有巧法在幸傳我勿吝余謂字法信有巧然係西字之號未習西字似乎難傳景伯貪知固請不已且疑旅人之有吝也若是奚敢不承大命哉顧念旅人先用西號之法傳之誠難惟因西號漸習中原字學之梁則又似可會通而易曉也者于是彼此再三問難爰爲之次第其說幾成帙矣未幾過新安邂逅豫石吕君出其帙甚許可又間多所訂正今寓閩中良甫王君酷愛其書必欲壽之剞劂輒互相質證細加評覈而成此問答之篇此則旅人

問答之所由作也。觀者幸勿責其點汙中字之像與業履者同類而共議之。

列音韻譜問答

中士問曰。先生借同會貴友。不遠數萬里。至止中華。大約中壽人矣。稅駕未幾。即能通我華言。明我華文。了然于口與手。俾胸中天人之本學。無不可以繙譯。則學我言我字。向使非有最捷之法。其何能是。○西儒答曰。旅人幸至大國。不能遽聆聰人之言。不能遽覽明文之字。恒以聾瞽雙疾爲患。患猶則生巧法。夫巧者雙藥也。一者調聾耳鼓。一者磨瞽目鏡。漸令聾者畧聰。瞽者畧明而已。

問曰。請問藥方云何。○答曰。不聾不瞽。藥方如古董

爾奚其用。

問曰。肯傳靈藥之方。即無疾也。豈之何害。○答曰。諾。以君絕才。詢及小學。旅人小器。曷敢終嘿。第前者未敢傳旅人何能察音所聞。何能察字所觀之法。蓋以名目未定。愚不能講。君未易通也。今耳目畧得其譯。引之資。雖吃雖跛。傳行亦可。但君以問鼓之。愚以答舞之。一相印正。固所願也。

問曰。先生書分三譜。總表耳目資何。○答曰。首譜圖局問答。全爲後來二譜張本。其第二列音韻譜正以資耳。第三列邊正譜正以資目。蓋音韻包言。邊正包字。言者可聞。字者可覽。是耳目之資。全在言字之列也。言既列。則分音韻字。既列。則分邊正。故書雖分爲三譜。總表之爲用。

問曰。聲有平仄之四聲。似窄于言者。況音韻乎。今曰極寬者何。○答曰。四聲余分有五。後具論之。夫五聲者。實窄于音。于韻。于言。蓋在音韻言之後。但余今所

謂聲乃總名之聲未講五聲平仄之窄故曰寬耳
問曰分辨音韻先生用何法能之○答曰敝上字學有定號以分辨萬音韻之籟如中華有六書以分辨萬物之意若欲通聲人耳資法先必通西學分辨音韻之號而後可
問曰我字用筆畫則能分辨萬物之意獨音韻屬耳而不屬目豈其能以定號分辨萬音韻之籟乎○答曰中華之字能象萬物之內意敝土豈不能以定號辨萬音韻之籟哉以外辨內易也以外辨外不尤易乎
問曰可不可愚未明縱以為可而可豈遽易學哉吾儕揣揣終身尚未窮本國之字安能以有限歲月盡

先生之法耶○答曰無怖余言之河漢也定音韻之號易乎定意之字不啻什百中華之字浩浩瀚瀚不止幾百幾千幾萬之頤也定音韻之號極萬國之總籟不過三十中華所用尚減其五以敝土二十五字中一畫而畫之小號辨極纖萬音萬韻之籟以是云易不眞易乎
中士曰奇哉奇哉子始詫先生殆畧失望今聽先生又將失信西儒笑撫之曰唯唯否否君而若此也匪久得信且匪久得望矣夫人性雜而不純半靈半蠢惟靈則上通于神惟蠢則下通于異類其內如此其外亦如此聲屬外者又安得不如此耶請申之人聲出于不靈故亦不靈如病狂而喧似猪嘶狗嚎是也
人音出于靈故亦靈焉如能詞能切是也夫人聲出于不靈在字學外姑不論人音出于靈因其能調能切能辨音韻之籟則定夫某號某號而識之是號者字之所由起也
問曰能辨音韻之籟西方以為易而敝國反以為難何○答曰能以字之筆畫象萬物之意中華以為易敝土又以為難何也彼此狃于所熟而創聞則駴試觀啞人聲人見華字可以定意初學幼童見西號可以定音難均難易均易者也
問曰萬國音韻之籟其數無數不止如莊叟所云吹萬而已豈能以二三十小字之號盡而窮之且我中華之字僅稱容匝尚未能盡萬物之象況西方乎○

答曰否否元音雖少但相配而衍之或雙焉或三焉或四五之多焉譬諸筭法家其單字僅十乘除加減則至于百千萬億之莫可窮詰矣如是易能以區區之問曰西字指音而不定意定格如是號而像萬物之意乎○答曰元音之號定音而不定意此初起之法也蓋元音出于人籟之自然者必在於號之先惟於有號之後人人用音用號以定萬物之意故元音雖少元音元號配合之會則極多也見上萬國音韻活圖說夫用元音元號之會以定萬物之意豈有難哉不則中華音意俱定者豈天造地設乎以人用而相通矣獨彼此立法迥乎不侔蓋幾筆畫之會中華曰字幾元音之會敝土曰言每音各有

意焉

問曰請講元音。答曰。元音人聲之自然也。其號亦自然。故元音無不同。而號無不異。元音之類有二。一曰自鳴。二曰同鳴。厥邏巴三十多國所定之號俱同。旅人用之。自鳴元音第一之號曰a。中華有此音。散見于他字。但正音無本字。姑借土音丫字以當之。自鳴元音第二之號曰e。中華亦有音無字。姑借土音嶺字以當之。自鳴元音第三之號曰i。貴國有其音。有其字曰衣等。是也。自鳴元音第四之號曰o。貴國有其音亦有其字曰阿等。是也。自鳴元音第五之號曰u。貴國有其音亦有其字。曰午等。是也。夫元音丫a嶺e衣i阿o午u雖爲

無幾。萬國之籟無能跳越之者。試舉一字。必有元音寓于中。如馬麥米木母呼馬有a。麥有e。米有i。木有o。母有u。層纍而數。無不合符節者。

中士曰。異哉此法。凡我華人。夢想實不及此。今開所未聞。豈非天乎。雖未講同鳴之號。敢請元音稱自鳴同鳴者何也。○答曰。開口之際。自能煥煥成聲。而不籍他音之助。曰自鳴。喉舌之間。若有他物阨之。不能盡吐。如口吃者期期之狀。曰同鳴。夫同鳴者。既不能盡以自鳴之音配之。或于其先。或于其後。方能成全聲焉。當以同鳴元音攷諸中華所用。僅僅十五而已。問曰自鳴同鳴之音。吾儕從來憒憒。先生何以爲用之易乎。○答曰。不必拘拘于平日之知。不知而生疑。

畏焉。何者。元音不假尋覓。但一縱口。問。即汩汩然寓于萬音自然之中。譬之人髮。極爲繽紛。若窮人以不知其數。然一櫛沐間。無不在吾掌握中者。

問曰。其然。其然。請示同鳴元音之號。○答曰。筆書其號不難。筆書其音。非口口相授。則旅人不能矣。同鳴之號。如則f者。ch格k百p德t日j物v弗f。額g勒l。麥m搦n色s石x黑h。必自鳴元音以配之。則曰粗qu。他倣此。但總局不分輕重平仄。甚次之類。于後全局。方稱便覽焉。

同鳴未得自鳴之旨。則其半聲異類亦有所能吹之。如馬用黑ɦ。蛇用色ʃ。牛用麥m。之類。吃者啞者在先聖矜不成人。亦此意也。

問曰。散國講音韻有稱母字者。是乎。非乎。〇答曰。大有可商。旅人未敢直斥焉。

中士曰。先生何多此嫌也。學問如遊五都之市。萬貨畢陳。挾直而貿新者。必不詘我藍縷矣。先生何靳土產惠人乎。西儒曰。主臣主臣。中華字先于音。弗貌音韻之似。故字學家多方翻切。政如暗中摩索。終覺其遠。西字學家。其提綱曰。自鳴元音。萬音之元也。其號即字。其曰一字者何。ㄚa額ㄜe衣ㄧi阿ㄛo午ㄨu俱係單字。此元母另生他母。系之曰二字子母。蓋亦子亦

譯引首譜　問答

母也。上係元母之子。下係其子之母。遞而衍之。故三字曰孫母。四字曰曾孫母。中華所用。不越此數。然一二三四。指西字號而言。

問曰。其生維何。〇答曰。五元母單者。每一生五。則雙者。總計二十有五。雙者亦每一生五。則三者總計亦一百二十有五。多者俱如此假。如a生aa ae ai ao au三ai。其四ao。餘皆不用。故亦不列。今曰音不拘有字否。但有字者易明。如衣ㄧi為一字元母。魚iu生魚iu為二字子母。月iuɛ為三字孫母。遠iuen為四字曾孫母。

問曰。元母生他母。是矣。但誰生誰。有法而能知之乎。

〇答曰易知也。蓋子孫曾孫母。首有ㄚa元母之一。生之也。如愛ai澳ao益am安an四者。皆有ㄚa在首。是也。他母俱然。

問曰。依西號認字。定易矣。但辨誰子誰母。誰曾孫母。何法

排列所屬母母之字。同音同韻者。浮散而不定位。則尋之無法。故正韻愛少遇雙母多單之。如東冬止作一東。魚虞止作一魚。等類是也。乃余所定母。五十俱總母也。未開平仄清濁甚次中之全。既開平仄。每一成五。則五十總母乘之。生二百五十。既分甚次中之別。另有十五總計全母二百六十有五。愛多如等韻母有七。第二十一至二十七。一字元母之額e。傳生三字孫母。一字元母之額e。傳生三字孫母有二。止有一百六十耳。余不恆還加一百有五。豈嫌總母之寡哉。況三韻之總母。正韻止有二十三。沈韻止有三十。等韻止有三十五。俱未滿余五十總母之數。即三韻之全母。正韻止有二十三。沈韻止有八。第三十至三十七。一字元母之阿o。傳生三字孫母有五。第三十八至四十二。一字元母之午u。生二字子母有二。第十三至十八。一字元母之阿o。生二字子母有六。第十至十二。一字元母之衣i。生二字子母有三。第十九至二十。一字元母之衣i。傳生三字孫母。一字元母之額e。傳生三字孫母有二。第二十一至二十七。一字元母之額e。傳生三字孫母有七。第二十八至二十九。一字元母之丫a。不傳生三字孫母。惟一字元母之丫a。額e。阿o。午u。俱不傳生四字孫母。惟一字元母之丫a。額e。阿o。午u。俱不傳生四字曾孫母。惟一字元母之丫a。額e。阿o。午u。俱不傳生四字玄孫母。惟一字元母之丫a。額e。阿o。午u。俱不傳生四字來孫母。惟一字元母之丫a。額e。阿o。午u。俱不傳生四字昆孫母。惟一字元母之丫a。額e。阿o。午u。俱不傳生四字仍孫母。惟一字元母之丫a。額e。阿o。午u。俱不傳生四字雲孫母。惟一字元母之丫a。額e。阿o。午u。俱不傳生四字耳孫母。惟一字元母之丫a。額e。阿o。午u。俱不傳生四字。此數已未知也。請細指之。何如。○答曰。一字元母之丫a。生二字子母有四。第六至九。一字元母之額e。生二字子母有三。第十至十二。一字元母之衣i。生二字子母有六。第十三至十八。一字元母之阿o。生二字子母有二。第十九至二十。一字元母之午u。生二字子母有七。第二十一至二十七。一字元母之丫a。不傳生三字孫母。一字元母之額e。傳生三字孫母有二。第二十八二十九。一字元母之衣i。傳生三字孫母有八。第三十至三十七。一字元母之阿o。傳生三字孫母有五。第三十八至四十二。一字元母之午u。傳生三字孫母有七。第四十三至四十九。一字元母之丫a。額e。阿o。午u。俱不傳生四字孫母。惟一字元母之丫a。額e。阿o。午u。俱不傳生四字曾孫母。惟一字元母之丫a。額e。阿o。午u。俱不傳生四字玄孫母。惟一字元母之丫a。額e。阿o。午u。俱不傳生四字來孫母。惟一字元母之丫a。額e。阿o。午u。俱不傳生四字昆孫母。惟一字元母之丫a。額e。阿o。午u。俱不傳生四字仍孫母。惟一字元母之丫a。額e。阿o。午u。俱不傳生四字雲孫母。惟一字元母之丫a。額e。阿o。午u。俱不傳生四字耳孫母。惟一字元母之丫a。額e。阿o。午u。俱不傳生四字。第五十。此數已

問子而不問父者。何哉。

問曰。三韻之母。彼餘此乏。一覽三韻兌攷。已自詔然。惟初問誰母生誰母之生。已知之矣。所生之元母之衣i。傳生四字曾孫母有一。第五十。此數已定。如鳧鶴之頸。莫能增減也。總局可見。○答曰。余已明言。亂不問曰。先生所謂母。每一生五。今有生不生者。有生而多寡者。何。○答曰。初每一生五。此自然之數。其中有生不生。及生之有多寡。則以中原有用與不用故耳。非數之本然也。

問曰。有是哉。元母生生之配。愚始詫其言。今而將沉湎濡首于此中。請先生既定其是。明辨吾非。○答曰。姑遲遲。母不離子。先定其母。即定其子。母子既定。是必自是非。非余何必復饒舌辨之哉。

問曰。如是。先生已定其母。請定其子。○答曰。問母

中士瞿然曰。異吾所聞。西儒囅然曰。戲耳。無認眞作
實實有父有母有子。姑借此欲人之易曉耳。嘗諦審
之。元母如淵泉淳泓。萬頃取給不匱。敦化之水也。餘
母如大川。溯溯滃滃。一息千里。四瀆之水也。同鳴未
遇自鳴。無名之溪澗耳。浙浙淒淒。嗚嗚咽咽。不能成
聲。迨配自鳴。如匯于長川而後滔滔汩汩。成夫同音
同韻焉。故同鳴之音。同鳴之號。可稱爲父。如衣 i 母
也。則 f 父也。則 c 衣 i 相配。則生祭 ci。衣 i 母也。者
ch 父也。者 ch 衣 i 相配。則生知 chi。如欲生東字。其母
翁 um 也。其父德 t 也。德 t 翁 um 則生東。餘可類推已
問曰。自鳴一字元母。另有爲母之子。如二字子母。三
字孫母。四字曾孫母。有母未見其父者何。○答曰此

又難以例論。蓋元母自能鳴。亦自能生。是以慈而兼
嚴之權。同鳴自不能鳴。亦自不能生也。
問曰。自鳴一字元母。另有爲母之子。如二字子母。三
字孫母。四字曾孫母。有母未見其父者何。○答曰此
影語愚尚逐影而未能晢。○答曰。如嬰兒能笑能啼。
道之能言者。必母也。父有事四方。未暇常常抱弄。故
同鳴者不導之言而曰父。自鳴者導之言而謂之母
焉耳。
問曰。母一而已。父則有十五者何。○答曰。君知父有
十五。而不知母更有五十。同鳴字配于五十之母。無
所不生生也
問曰。同鳴字總局有十五。全局又作二十者何。○答
曰。同鳴字一二三四五。有輕有重。故全局每一作二

總局不辨輕重。故止爲五。自第六以至第十四。能輕
而不能重。第十五能重不能輕。故全局俱如之
問曰。一領聽間。字有父有母。父母有幾。俱知矣。今請
字子何如。○答曰。貴國字學所云立類曰母。從類曰
子者。是也。但立類從類何。立類立韻也。從類從韻也。
如翁 um 立類宗 cum 鍾 chum 公 kum 東 tum 冬 tum 風 fum 松 sum 等。從之
蓋俱有翁 um 本韻之響。故東 tum 冬 tum 鍾 chum 皆不能爲
母。從類而不立類故也。見西號則不能疑。翁 um 立類
宗 cum 鍾 chum 公 kum 東 tum 冬 tum 風 fum 松 sum 俱其後有翁 um 立類
而無有東 tum 冬 tum 鍾 chum 是也。從類字子分夫四則同
父同母一也。如東 tum 冬 tum 同父德 t 也。同母翁 um 也
同父而不同母。二也。如東 tum 丁 tim 同父德 t 也。但母

不同東母曰翁 um 丁母則曰英 im 耳。亦有同母而不
同父者。三也。如東 tum 風 fum 是也。但父不同耳。東父曰
德 t。風父曰芾 f。而母則同夫翁 um 矣。亦有不同父
不同母者。四也。如東 tum 列 lie 東 tum 之父曰德 t。列 lie 母爲葉 ie。是也。但
之父曰勒 l。東 tum 母爲翁 um 列 lie 母爲葉 ie。是也。但
能一一檢閱西字。無不煥煥如明月之入懷者。西字
定音。此之謂與。今欲分辨父母。子當看西字。先有同
鳴者。去其同鳴。而所剩乃母。去自鳴者之母。其餘于
先所剩則父也。不去自鳴。亦不去同鳴。則全字而爲
子。或有自鳴于先。無同鳴于後。此字定母也。或有同
鳴于自鳴之後。不得拘泥。亦有母。亦有子也。
問曰。此莫可思議者。乃本之自然。眞無不是哉。第分

同音分同韻者從何入手。○答曰君忘之耶。余業已述于前論中矣。同父而同母者皆同音。是同音必皆同韻也。同母而不同父者亦皆同韻。蓋同韻者不必同音也。其同父而不同母者。與父母皆不同者。俱不同音。則亦不同韻矣。

問曰同母而不同父者同韻。同父而不同母者則不同韻。有說乎。○答曰母自鳴者。自然有音。其音所通必生同韻。父而同鳴。業無其音。其易能生音韻耶。

問曰雖然。何以分別同父而不同母。與不同父母者之界限耶。○答曰子知同姓異姓之殊乎。同父而不同母之字。如人之昭穆已序。魯衛爲兄弟。稱同姓者是故同在一衙行之中。不同父亦不同母之字。如姬

姜之各有所出。判然分爲兩姓。故衙順兩行。有參商之隔焉。

問曰敝國之字。不解論父。而所論之母子。又覺亂如蝟毛。願先生更發我覆。庶他日有難我者。不至如公都之不能答耳。○答曰如等韻諸家切字所騁之塗極寬。而岐路之差則一。緣未知自鳴同鳴相配之妙。如十字街本自截然。乃爾東馳西騖。以子爲母。以母爲子。尚安望排音譜之正乎。然同鳴之父。猶能畧得其彷彿。而自鳴之母。則此中繪來原所未晢。

問曰。由此觀之。同鳴止各宜有一。今二之三之六之無乃亂乎。○答曰亂鳥能免。但其亂不止此。蓋同鳴有三類。能輕能重。重者總局有五。全局雙之而爲十。能重而不能輕者。有一。在兩局之末。其餘能輕而不能重者。有九。在兩局之中。同鳴之一則。等韻有三。其二者。等韻有六。其三格。等韻亦有三。其四百。等韻亦有三。其五德。等韻亦有三。五者俱能輕亦

之一曰則。知徹澄照穿床六者。俱同鳴之二曰者。見溪群三者俱同鳴之三曰格。幫滂並三者俱同鳴之四曰百。端透定三者俱同鳴之五曰午。非敷奉三者俱同鳴之六曰日。微之一。乃同鳴之七曰額。影喻三者俱同鳴之八曰弗。至同鳴之九曰額。曉匣二者俱同鳴之十曰黑。若影喻不似同鳴屬自鳴之三曰衣。此不分輕重平仄二者俱同鳴之十三曰色。審禪二者俱同鳴之十四曰石。曉匣二者俱同鳴之十五曰黑。若影喻之十一曰麥。疑孃泥三者俱同鳴之十二曰搦。然疑亦有他音。畧輕之則屬自鳴之三曰衣。心邪二者俱同鳴之十三曰色。審禪二者俱同鳴之十四曰石。曉匣二者俱同鳴之十五曰黑。若影喻不似同鳴屬自鳴之三曰衣。此蓋同鳴有三類。能輕能重者總局有五。全局雙之而爲十。能重而不能輕者。有一。在兩局之末。其餘能輕而不能重者。有九。在兩局之中。同鳴之一則。等韻有三。其二者。等韻有六。其三格。等韻亦有三。其四百。等韻亦有三。其五德。等韻亦有三。五者俱能輕亦

能重。只宜雙之。等韻其一。其三。其四。其五。俱三之。其二又六之。此遵何法哉。能重而不能輕者。與能輕而不能重者。皆宜單而復雙之。如曉匣余稱黑心邪余稱色。三之。如非敷奉余稱弗。疑孃泥余稱搦。寧得不亂蓋本屬一排者散之于二與三與六。如客子竄跡于異域。物色者。又安能從其土著遇之哉。

問曰。字同鳴者先生曰父。等韻曰母。班乎。○答曰父母之名。特借其名目用之。凡字能生他字。胥可稱之曰父曰母。今等韻所稱三十六母之外。又有一百六十字母。夫字子有雙母而無一父。取譬不眞切矣。余今所取。一父一母。共生字子。此自然之理也。況在首者曰父。在末者曰母。豈不然哉。

問曰。一百六十不稱母。乃稱韻耳。○答曰。韻即母也。指叶曰韻。指生子曰母。名二意實一耳。

問曰。等韻三十六稱母。既不切矣。寧以父稱之可也。但等韻一百六十曰韻者。似可稱爲母否。○答曰。大凡不能生子。不得稱母。但稱爲兄弟可矣。

問曰。是母非母。何從辨之。○答曰。前已明言之矣。字以自鳴爲首者母。以同鳴爲首者子。係同母之下者。胥稱兄弟。假如以東字稱母。則非蓋東字以同鳴之五爲首。削其首而所剩則翁也。是翁乃韻母。無不鳴亦能出筆。苟無字而檢西字以代之。削其首。其子自從之。如翁之子。東風松之類。是也

問曰。母無其字。如是可也。但母有字。反棄之而立子。如東有翁。江有英。皆有埃。不幾顚倒主從。而以婢作夫人乎。○答曰。嚴哉嚴哉。子之精核。余欲掩假母之餙。而君故揚之。夫母音。子之韻也。以子音爲其母韻。絕不能矣。君言誠是

問曰。等韻三十六母。而分牙舌脣齒喉五音者。何如。○答曰。五音之殊。委有之。但彼立法。不全。不明。則不足爲學耳。夫一音之中。包二三不同之母。如幫滂並明。皆曰重脣音。然明屬麥m。與幫滂並屬百b者大相逕庭。又如疑孃泥。俱屬同鳴之十三曰掇n。而乃

曰疑是牙音。孃舌上音。泥舌頭音。夫一德之字。其能散于三音之別乎。

問曰。不全之奘。知之矣。不明伊何。○答曰。此五音極難分認。雖有能明者。如重脣之音。但亦有極細者故難明之

問曰。五音之異。固難明矣。其致此難者。何哉。○答曰。所分牙舌脣齒喉。俱是同鳴之音耳。不知字字更有自鳴之音。是以或一或二或三之樊消。如見古二字。俱同鳴之三曰格ㄍ。雖屬牙音。然見字開脣亦出一德之字之相反者。同鳴必異故也。其首同鳴之字。雖屬牙音。其尾各有他字全音。豈能同乎。譬如五色。各自朗然。既經染人。顏色揉

雜何從別白其原色乎。

問曰。先生所定字父自應半聲。今則格等各有自鳴之配。復如等韻三十六母者何。○答曰。不得不然。蓋同鳴者半聲耳。不借自鳴之配。曷能鳴之。西字學家各有定號。輒能筆之。中華未定。不得不借近類之字。以表其類。如等韻曰見。余曰格。等韻曰端。余曰德。皆一也。餘倣此。

問曰。用西字號易否。○答曰。脫于手則易。脫于口則彼此均難。不得不借自鳴之一字。出筆曰ㄑ。出口曰雜ㄚ。曰則ㄗ。曰祭ㄐ。曰左ㄕ。曰粗ㄘ。皆一也。

問曰。韻書中有分宮商角徵羽者。是否。○答曰。愚實未詳。不敢妄對。但如五音愈難辨。愈不足爲學耳。

問曰。同鳴爲字之父。自鳴爲字之母。固也。字有其父。亦有其母。今當論其子否。○答曰。父母相合生子。其相合則切也。然輕重平仄清濁甚次之未詳。恐講之亦不能明。

問曰。然。愚意望之久矣。○答曰。輕重平仄清濁甚次。中華自幼學習。自然知之。旅人歿土未知。勉而學之故勉而補之。

問曰。先生曰自然。愚曰偶然。今諮許自然。但終隔于所以然耳。請剖之。○答曰。音韻之學。旅人之士產。平仄之法。旅人之道。聽音韻敢吐平仄願有請焉。何也。平仄清濁甚次。歿友利西泰。首至貴國。每以爲苦。惟同鳴

郭仰凰精于樂法。頗能覺之。因而發我之蒙耳。

問曰。輕重者何。○答曰。重音者自喉內強吹而出氣至口之外也。惟同鳴之父有之。自鳴之母則無。然同鳴之中。亦有能輕而不能重者。有能重而亦能輕者。有能重而不能輕者。不能輕而不能重者。重而不輕者。重德之純也。重而又輕者。重德之雜也。重而不輕曰黑ㄏ。在同鳴之末。而其半聲惟一。故純重而不輕。同鳴之一至五。曰則ㄗ者ㄍ。格ㄎ。百ㄅ。德ㄊ。其變重半聲有二。故雜。試觀純重有內吹及出氣之強。雜重如克ㄎ。先有本半格ㄎ聲。後又有黑ㄏ。純重之強。測ㄘ。搭ㄉ。魄ㄆ。忒ㄊ。無不皆然。西法重音有號。惟純雜不同。純號曰黑ㄏ。雜號于本號之上。左有小鉤。如ㄑ。是也。

問曰。先生所謂輕重同鳴之德也。自鳴無之何。○答曰。自鳴俱輕。故無輕重之別。所以謂俱輕者何。重者強口之氣也。本是半聲。自鳴本是全聲。全聲之先。有半聲者。字子也。而不爲母。假如衣字元母之三。強而重之成希。希字子也。不可爲母。蓋希字首有黑ㄏ同鳴之末。見希字有西號者ㄍ。是也。餘母不拘子孫俱然。如藥字。強而重之成學。英字。強而重之成學。英字。月字。強而重之成血學hiu香him血hiuc皆爲子母。首有同鳴之黑ㄏ。故也。他母無一不然。

問曰。自鳴之母。強而重之。則變而爲子。是矣。惟同鳴

之父。能輕亦能重者。其輕强而重之。既變矣而不得爲母何。如格ㄍ輕也。强而重之變克ㄎ。克ㄎ半聲有二。有格ㄍ。有黑ㄏ。雙半如何不成一全。○答曰。細哉問。但如獨眼二人。豈能成雙眼一人乎。同鳴之半聲。全聲之缺也。缺愈多。必愈缺。獨眼之人。半瞽也。多加一半。他眼之缺。二半止可成一全瞽而已。同鳴愈多愈難故。重者不强。不能出人口矣。

問曰。願聞平仄。○答曰。中華所用之音極少。而字則極多。與敝土相反。音少必難免同音之亂。故中華先聖出巧法以救之。每總音乘五聲。則音雖少而能多矣。

問曰。總音云何。○答曰。五聲之殊。總本一音。如鴉牙。

雅亞鴨。此五字總本乎一音。用西字可書曰ia。欲分平仄。五聲各有本號。則分之矣。

問曰。五聲擊耳。有同不同之響。于何辨之乎。○答曰。知高低清濁甚次之異。則能辨之。

問曰。高低何似。○答曰。平聲有二。曰清。曰濁。仄聲有三。曰上。曰去。曰入。五者有上下之別。清平無低無昂。在四聲之中。其上其下每有二。最高曰去。次高曰入。最低曰濁。次低曰上。

問曰。平分清濁。吾書分之乎。○答曰。有此聲耳。但分之不知上去入之甚明耳。知切法則勢如破竹矣。切法用二字。一上一下。若上之字輕。所切無不清者。下之字重。所切無不濁者。

問曰。固也。但有輕不能重者。豈能分之。○答曰。下字清。所切之字亦清。下字濁。所切之字亦濁。不然。必多弗中而切不切矣。

問曰。清濁詩家可以混用。想因是故不分耳。○答曰。詩家亦可以混用。但如獨眼二人。豈能成雙眼一人乎。同鳴之半聲。全聲之缺也。缺愈多。必愈缺。獨眼之人。半瞽也。多加一半。他眼之缺。二半止可成一全瞽而已。同鳴愈多愈難故。重者不强。不能出人口矣。

問曰。上平下平。是分清濁乎。○答曰。否。由平聲堆帙過厚。分爲二卷。其中清濁相雜。如先母清也。而在下之卷。類多如此。但余曾見有一書。分稱陰陽者。則與清濁之義相合也。

問曰。耳目資分之未。○答曰。分之矣。

問曰。便哉。但平聲一曰清。一曰濁。何也。○答曰。下字不高不低。如鐘聲清遠。濁平則如革鼓鼕鼕之音。旅人所知。如是五方。未免有一二不相合耳。

問曰。正音如是。或有不合。土音而已。等韻止有四聲。何如。○答曰。聲止四。亦可。蓋他書多然。不必論也。但每每入聲無字者。常强借他韻。如客以足之。如公韓貢穀。空孔悾哭之類。夫公韓貢。空孔悾。此三聲者俱同韻。若穀與哭。自有本聲。奈何强借于此乎。

問曰。或者便調四聲。聊請同父同姓之客。以代同母同韻之匱耳。○答曰。本母本韻自有衣珠行乞何爲乎。如公韓貢用清濁去上入以調。卽無其字。曷嘗無其音耶。

問曰。其法維何。○答曰。假如a一字元母之一。中國

卽未繪諸筆然用不高不低之清平極高之去聲次下之上聲次高之入聲極低之濁平使瞽者雖不見字總而調之曰ā á ǎ à a̋ 有何難者蓋音與字可得相離如有字矣而未定其音是能書而不能念者如有音矣而未定其字是能念而不能書者但等韻無字之音不能傳之余用西號則能補之也卽不能以筆傳之寧空其位可也

譯引首譜 問答

問曰先生所定若此毋乃顚倒次第否○答曰中國五音之序曰清濁上去入但極高與次高相對極低與次低相對辨在針芒耳鼓易惰余之所定曰清曰去曰上曰入曰濁不高不低在其中兩高與兩低相形如泰山與丘垤之懸絕凡有耳者誰不哲之乎

譯引首譜 問答

問曰可有記法不忘之否○答曰中華用手余亦用手清平不高不低恰居其會在中指去聲極高在巨指濁聲極低在小指入聲次高在食指上聲次低在無名指以左手橫置几上則中指居中巨指極高食指次低矣一中指二巨指三無名指四食指五小指極低無名指次高小指極低無名指則清去上入濁豈不相隔而不混乎其讀法見音韻譜首所畫小圓圖中

問曰平仄之理未盡另有所問音多無字有定法乎○答曰內意之表由于偶然所定烏有定法如毋字後有同鳴者如應音用雲之類衣陽堯有陰煙等類俱無入聲愚見其常未洞其故也且其中同鳴之一三五七九俱不用濁平亦未洞其故姑以意猜之或

譯引首譜 問答

甚不次如胥諸書是也蓋數 sú 午 u 在末者細也書 xu 午 u 在末者粗也事比於次畧粗故曰中耳

問曰美哉其細若此但一字元毋二字子毋三字孫毋俱有甚次否○答曰否甚次中者一字元毋之德也若二字三字毋之有甚次中則不在全毋之上單在其末自鳴之字如藥欲分甚次不生之于衣 i 乃生之于阿 o

問曰元毋有五俱有之否○答曰否元毋之一 ɣa 止知有甚雖亦能半其聲之完中國弗用故弗贅元毋之二額 e 則有之如折質如熱日之類是元毋之三衣 ɿ 用不用未詳蓋風氣不同有爲甚亦有爲次

如知紙之類但忒細易亂故從便尋之用一甚之中俱包之未敢細別余心未安故耳元母之四阿o明有之如葛如谷如奪如篤之類是元母之午ㄨ更有之且不比他攝但入聲之有甚次耳午ㄨ則五聲俱有焉見第五攝

問曰先生既云元母有甚次中當不容用有同鳴之字子以爲表如數如事之類耳○答曰甚次雖在字首惟點元母之末蓋甚係自問曰請詳各種之號何以別之○答曰濟平ㄧ去聲之號自右下左上聲之號自左下右入聲之號下合上開濁平之號上合下開是也

問曰甚次之別甚難矣辨之有巧法乎○答曰減元母全聲之半何有于甚次且以出入口開唇而出者爲甚畧閉唇而出者爲次是甚次者開閉之別名也曾細攷之輕重平仄清濁與甚次中切法之關捩字學家必不可不精心者也

字之法以甚切甚以次切次未始亂之但甚次之名疑前古所有旅人觀書少未之或見耳然有用深淺者如字學三正中但畧意之而未能分之故難從

問曰耳目資分之乎○答曰音音字字纔纔分之中士曰噫嘻眞所稱蠹絲而牛毛敝國未之前聞者也西儒搖首曰不然貴國之聲口明明分之即兒童弗羞旅人之能詳辨亦以西號定音耳鼓之習慣故耳

問曰如字有甚而無次亦有次而無甚者乎○答曰魚毋中無甚無次併其子聚居驪之類若甚而無次者更夥故凡無點于其末者皆甚而已

問曰甚次俱用西字本號否○答曰凡元母首上有一小點則次其下有點則中無點則甚夫輕重平仄清濁甚次號各不同位亦不同意輕重屬同鳴故其號在同鳴之首有一小鉤平仄清濁俱屬夫全母故號在全母之中甚次單屬一元母故號獨點于其末

問曰請詳各種之號何以別之○答曰濟平ㄧ去聲之號自右下左上聲之號自左下右入聲之號下合上開濁平之號上合下開是也

問曰甚次之別甚難矣辨之有巧法乎○答曰減元母全聲之半何有于甚次且以出入口開唇而出者爲甚畧閉唇而出者爲次是甚次者開閉之別名也曾細攷之輕重平仄清濁與甚次中切法之關捩字學家必不可不精心者也

問曰父母之說詳矣但必用同鳴字父與自鳴字母相合而共生字子何也○答曰此切法也宜詳論焉蓋中華之字甫具筆畫即定其意既定其意即定音者音三者備則字字成矣但先聖既定字者既欲傳之于後世當用何法夫字之筆畫有跡故易傳蓋書記於卷字字之筆畫不移不動耐久而歷歲之流既在卷矣人目得而觀之記心藏而守之即人舍志其本稿在卷固難滅也故記心者人人之匣匱書卷者天下之倉廩也乃字之音韻則不然音韻爲耳而不屬目耳能受而不能守如鼓既擊出響矣響則易散易滅故當先聖世人字音易受但一忘則無法可記耳故中華之字無不同而音土土無不異

中古聖哲。欲傳音韻于後世。另立巧法。用字傳之。則耳鼓亦足當目鏡矣。此法有二。一曰直音。二曰切法。或曰反法。直音者。但借同類恒用之熟字。以譯少用之生字。是已切法則不同。須借兩字。一舉其首。一舉其末。首末既備。方能成字。然是法中國以爲難。亦以爲妙。

問曰。西學用之否。○答曰否。西字既定其音。展卷無不知之。蓋自鳴與同鳴之配。自爾生子。借之矣爲如衣i字爲元母之三。其號自定。其音曰衣i加以元母之午u則生夫魚iu。又加以元母之二額e則生夫月iue。又加以同鳴之十二號搦n則生夫遠uen。于遠之首再加以同鳴之三格K則生夫倦kiuen。餘字無不倣此。詳萬國音韻活圖。學者肯專敏其熟。可指日而俟矣

譯引首譜 問答

問曰。果爾。用西之切法。不大過于敝國之法乎。○答曰。否。中華之字。同音極多。如衣醫係。一音也。而有多字。西字止有衣i之一字。用之豈不亂哉。

問曰。先生所謂切法。中華以爲難。又以爲妙。或不難則不妙乎。○答曰。以爲難因以爲妙。恐有易者而反不見其妙矣。

問曰。實見其難。未見其妙。先生易之。想別有妙之者。但吾儕之見其難者何也。○答曰。字有筆畫。有音韻。筆畫易分多寡。音韻則一字而包夫多音。音不屬目。屬耳。故難分多寡。譬之倦字。一字也。而中具夫格K衣i午u額e搦n之五音。至成倦kiuen一音。而格K衣i午u額e搦n之本音。俱埋沒焉。不似衣i之一字。止取夫一音也。今切法用兩字以切之。然此兩字之一首一末。實具夫多音之全。分而爲二。此亦可如衣i午u額e搦n合之固遠uer。亦遠uen。是衣i溫un一首一末。非兩字乎。但中華之字。因定意而未習分音。故以爲難耳。

問曰。先生能易我切法之難乎。○答曰。君用等韻門中士曰。嘻。等韻切法。有無數之亂。至若門法。是猶啓鐍而反扃鐍之也。敢請先生切法之易。○答曰字類有三。父一。母二。子三。切法俱異。若字父俱不能受切。字子無不能受切。字母則有所能。有所不能。知此則切法之理。無不盡矣。

問曰。字父俱不容切者何。○答曰。切法必借兩字。以上取首。以下取末。其首字。不能免一同鳴之半聲。其末字極少不能免一自鳴之全聲。今字父乃同鳴。同鳴乃半聲。夫半聲之同鳴而以一半一全者切之。多一全矣。烏能受切。或曰。不用全聲。但半其半。以成其半。可乎。不知同鳴父之半。萬不能自分。蓋其半聲未分。已不能出口而自鳴。若半其半。豈能之乎。

問曰。同鳴之父。有輕有重。重重有雜。如右。夫輕者重純者。止半聲。不能受切。已聞命矣。但重雜者。如第三第四第六第八第十。其中同鳴半聲原有二。如右

兩半聲豈不能成一全聲乎。○答曰。假如兩半成全亦未足受切。蓋切法如前所云極少不能免一半一全之聲。但同鳴之半比輕半聲之一。愈強鳴而難出口。故重雜者雖有兩半比輕半聲之一。愈強鳴而難出口矣。譬之一足跛者難行。兩足跛。愈難行也。一目矇難視。兩目瞽。愈難視也。故字父不能自鳴而能同鳴。亦自不能受切。而有自鳴之配。能佐切法矣。常以同鳴比之。撒土筭法家。如零。自不能成數。雖少雖多。但得他數之號相配。便能爲十百千萬之類。同鳴者。不能自鳴。不能自鳴。不能受切者。指西號而不指。則測者之類。則測等實非字父。因有自鳴之配。乃子也。欲明字理。不得已用則測耳。

問曰。字母有能有不能受切者何。○答曰。字母有能有不能受切者何。○答曰。論禮。母必在子之先。論切法之理。母又在子之後。既知字父不能受切。字子無不能受切。則執此兩端。而字母有所能。有所不能者。自明矣。

問曰。字子之切法何如。○答曰。字子者何。父母之相會所成。是已。以父爲首。以母爲末。初半聲。首也。餘全聲。或一。或多。或同鳴。末也。其上舉首。其下成末。有父有母。切成字子矣。余今定立切法。或子。或母。每有四品。其切子者。一曰本父本母切。二曰本父同母切。三曰同父本母切。四曰同父同母切。其四之外。凡取切皆非也。第一本父本母切維何。假如欲切學字。學字子也。其父曰黑ㄏ。乃同鳴之末。其母曰藥ㄧㄠ。乃二字子母第十。父母相合。黑藥切學。不必減首減末。自成學字見西號易明。黑ㄏ藥ㄧㄠ生學ㄒㄩㄝ矣。

問曰。先生所謂切法。第一本父本母之一品。既明之矣。但于全局。當以何法用之。○答曰。欲切某字。先察其父。後察其母。察父察母之法。前已定之。茲不必贅。欲知字父。全局每張。常常列于其傍者是。欲知字母。以次橫列于上者是。母音有字。切法極易。無字西號補之。父橫母縱。相遇則其切也。假如學ㄒㄩㄝ字。其父黑ㄏ同鳴之末。其母藥ㄧㄠ子母第十。橫引字父縱垂字母。父母共方。曰黑ㄏ藥ㄧㄠ切學ㄒㄩㄝ。用中字。有字者俱可。但用西號有字。無字。俱無不然。況用西號切字如

有差。一覽非之。無差。一覽是之。切法首末宜減。不減亦一覽知之。假如本父本母。四品之一。首末俱不減。試之父母共方。先書黑ㄏ。父後書藥ㄧㄠ。母黑ㄏ藥ㄧㄠ學ㄒㄩㄝ也。萬字用本父本母之切。無不倣此。蓋用西號常用本父本母。可也。惟因中原母音。多半無字。則不得已而再用三品切法。倘幸母俱有字。一品足矣。

問曰。總局。爲何不用之乎。○答曰。未分輕重類。用之以輕切重。以平切仄。以清切濁。以其易亂。故總局之意。只發總音而已。

問曰。列音韻全譜。可用之乎。○答曰。爲何不可。父在每攝之初。母在每聲之首。取之何妨。母有字。余常用之開卷自明。

問曰第二本父同母之切維何。○答曰如欲切學 hüo。本父黑ㄏ。同母如畧 lüo。酵 hüo。覺 küo。之類。黑ㄏ畧 lüo。亦可切學 hüo。但同母兄弟。必減其首。所剩乃本母也。如畧去勒 l。乃同鳴之十五。所剩維藥 üo 也。黑ㄏ藥 üo 切學 hüo 矣。

問曰本父同母第二品。必減同母之首何。○答曰。同母之字。俱字子也。字子之首。俱同鳴父。同母存末。末者本母也。同母去首。首者異父也。若不減之。所切之字。必有雙父雙首。本父一也。異父一也。有雙則成本類異類之兩首。豈非怪哉。

問曰然。乃全局之中。又何知是用三品之法。○答曰。本母如初。是也。同父者。俱字子。橫排本行之連。自第一攝至第五十攝。如害好抗寒後之類。平用之俱可。萬字用同父本母之切。無不倣此。

問曰音韻全諳何如用之。○答曰。每攝同父之子俱可通用。

問曰易哉。妙哉。今欲切第四。而推先生之理。同父減末。同母減首。彼此所剩。亦本父本母而已。如下 hia 畧 lüo 下減 ia 畧 lüo 減 l。生學 hüo 是否。○答曰。告諸往而知來者。此之謂歟。四者雖有不同之法。總之減首減末。本父本母。惟一而已。

問曰切法中。亦有雙字切者。如無無切無。上無去末下無去首。亦自成切。先生不列于四品者。何故。○答曰。同音又焉能用此切乎。以本字切本字。如以人解人。亦大無味。故凡上下有以一同音切同音者。非不得已而無他字。皆不用之。

中士曰。耳目資中。恐無踰是之妙。蓋萬萬字子。必無不倣此者矣。西儒曰。西諺有云。未勝則謳不可。假知欲切字母。君知之乎。

中士聳然曰。未明也。恩之亦未見有定法之路。蓋字

母。其首無父。卽有同鳴之字。常在其後。不在其先。請問當復以何爲首。西儒曰諾。其難正在此。但此難無難。與切字子法不異也。雖無本父。有代母者。以補其缺。其中能受切者。亦有四品。其一曰代父與代母切。二曰代父與同代母切。三曰同代父與代母切。四曰同代父與同代母切。

問曰。代父代母之切。維何。○答曰。字母受切極少不免有二字自鳴。以首字爲父。以末字爲母。字母有三字者。有四字者。以首字爲父。以餘末字爲母。但代父因係自鳴。實不是父。故曰代父。後字雖本是母。但因不是本字之母。故曰代母。

問曰。同代父同代母之切。維何。○答曰。以藥字表之

則明。藥字首字曰衣i。代父也。衣i字所生。如鴉ia葉ie魚ie之類。曰同代父惡o字代母也。惡字所生。如褐ho渴ho同代母也。

問曰。衣i所生。先生所表者固是母。惡所生。如褐ho渴ho先生所表。乃子也。何故。○答曰。此非偶然。代父爲首。不取字母衣i字。無所爲首。鴉ia葉ie魚ie衣i在首。可代父。代母爲末。褐ho渴ho皆惡o字。無所取末。不取末惡o字。無所借末。可代母。

問曰。眞理如環之連。請全示之。○答曰。一字元母。丫a額e衣i阿o午u單字也。俱不能受切。字母受切者。極少全聲有二。如藥io字母有衣i有惡o也。

問曰。眞理如環之連。請全示之。○答曰。一字元母。丫a額e衣i阿o午u單字也。俱不能受切。字母受切者。極少全聲有二。如藥io字母有衣i有惡o也。

問曰。其品二。同代父與代母。切藥io字。同代父堯iao陽iam之類。與代母之惡o相合。同代父滅末。代母無滅。自然得藥io。其首。自然得藥io。其品三。同代父同代母。以切藥io字。上減其末。下減其首。自然得藥io。其品四。外此求切皆非也。

問曰。敢問此等切法。有所以然乎。○答曰。無所以然。豈能然哉。切法所求。本字音也。每字必先有本父。有本母之同。如四品。或切子切母之法。常常首與父同。既減所當減。則所剩末。與母同。所切中之字。豈不同乎。若父母兄弟。有一不同。自不能同矣

問曰。眞理如環之連。請全示之。○答曰。一字元母。丫a額e衣i阿o午u單字也。俱不能受切。字母受切者。極少全聲有二。如藥io字母有衣i有惡o也。

問曰。其品二。同代父與代母。切藥io字。同代父堯iao陽iam之類。與代母之惡o相合。同代父滅末。代母無滅。自然得藥io。其首。自然得藥io。其品三。同代父同代母。以切藥io字。上減其末。下減其首。自然得藥io。其品四。外此求切皆非也。

問曰。敢問此等切法。有所以然乎。○答曰。無所以然。豈能然哉。切法所求。本字音也。每字必先有本父。有本母之同。如四品。或切子切母之法。常常首與父同。既減所當減。則所剩末。與母同。所切中之字。豈不同乎。若父母兄弟。有一不同。自不能同矣

問曰。眞理如環之連。請全示之。○答曰。一字元母。丫a額e衣i阿o午u單字也。俱不能受切。字母受切者。極少全聲有二。如藥io字母有衣i有惡o也。

問曰。其品二。同代父與代母。切藥io字。同代父堯iao陽iam之類。與代母之惡o相合。同代父滅末。代母無滅。自然得藥io。其首。自然得藥io。其品三。同代父同代母。以切藥io字。上減其末。下減其首。自然得藥io。其品四。外此求切皆非也。

問曰。敢問此等切法。有所以然乎。○答曰。無所以然。豈能然哉。切法所求。本字音也。每字必先有本父。有本母之同。如四品。或切子切母之法。常常首與父同。既減所當減。則所剩末。與母同。所切中之字。豈不同乎。若父母兄弟。有一不同。自不能同矣

問曰。眞理如環之連。請全示之。○答曰。一字元母。丫a額e衣i阿o午u單字也。俱不能受切。字母受切者。極少全聲有二。如藥io字母有衣i有惡o也。

問曰。其品二。同代父與代母。切藥io字。同代父堯iao陽iam之類。與代母之惡o相合。同代父滅末。代母無滅。自然得藥io。其首。自然得藥io。其品三。同代父同代母。以切藥io字。上減其末。下減其首。自然得藥io。其品四。外此求切皆非也。

問曰。敢問此等切法。有所以然乎。○答曰。無所以然。豈能然哉。切法所求。本字音也。每字必先有本父。有本母之同。如四品。或切子切母之法。常常首與父同。既減所當減。則所剩末。與母同。所切中之字。豈不同乎。若父母兄弟。有一不同。自不能同矣

問曰同鳴一半之聲不能受切同鳴兩半之聲愈不能受切如石今全聲之一亦不能受切全聲有二何獨能受切乎○答曰同鳴之半不能出口亦不能受切故加一加二益同同鳴之半不能出口亦不能受切故加一加二益不能全聲自能鳴減其全之半亦能鳴見前論甚次中夫全聲之半尚自能鳴兩全豈不能鳴乎譬如琴一弦能鳴多弦愈能鳴也今一全不能受切者單字故也蓋切法常用兩字耳

問曰一半一全一半在先一全在後足能受切一全在先一半在後亦能之乎○答曰否蓋此母有代父而無代母如二字子母之 am an en im in ul un 其有同鳴者是此母有兩字首字本母也今代爲本父矣末字本父也今代爲本母實非母何也首字自鳴也自鳴全聲也全可以代半故母能代父末字同鳴也同鳴半聲也半不能代全故父不能代母如有二者必有一止有一者不必有二矣

問曰吾宇學家無所不切假欲切盈 im 字曰衣 i 明 mim 切是否○答曰非也見西號則明蓋衣 i 代父也明 mim 同母也明 mim 字斬其首所剩必盈 im 盈內已有一衣 i 再加所受於代父之衣 i 豈不二父一母乎二字母其後有同鳴者皆倣此

問曰先生嘗曰二字子母而不曰三字孫母何○答曰三字其一自鳴其二其三亦自鳴問曰容人之差而已之差絲毫不容將無彼此任意乎但先生嘗云無音無字何也○答曰有字者定有

一全可以代母尚餘一半有何害但亦有三字孫母不能受切者却不係此故後再明之

問曰以人 jin 之 chi 兩字切而 shi 字何如○答曰愈非也人之生 ji 不生而字學家必知人 jin 之 chi 不能生而 shi 但因正音不能受切以土音補之蓋而 shi 字多省讀曰 ji

問曰然但衣 i 明 mim 切盈 im 雖不中而不遠何不取近音而補之○答曰盈 im 母生子有子必有同母有同母者另有本父雖多一元衣 i 必近故察其差極細而 shi 字母五聲俱無子故同母者俱無故而 shi 字能借午 u 首字以代其父不能負同鳴之勤以代其母耳

音無論已亦有有音者末必有字西號能切中華之字于元母第一第二無正音之字不但不能受切即他母每所生之音如a生ai ao an ang e生eu em en eo eng二字母a在首不足受切a在末偏能受切何故首代父雖有其子如大ta不足代父蓋父存其首而滅其末如右所存之首同鳴也同鳴不足爲用ia則不然如衣i大ta切亞ia衣i德tɛ切葉iɛ在後者母位大ta字之中雖有德r母滅其首所存惟丫a故能成切此用子救母法也

問曰吾書所定之母各有字先生所定何多無字乎

○答曰音然也非人所定矣若愚以子爲母俱必有

字但母原是音雖無其字不失其爲母欲知無字之母試見其子其母音自現于末如尊tsun母無字見尊tsun則得其母un餘俱倣此蓋子末母音也有子必定有母有字無字不滅其音音韻如裸體字如冠服母雖無服必不無體

問曰無字之音元母第一第二所生俱無切者明矣餘母衣i阿o午u所生之母俱能受切乎○答曰uon uei uei三者不能受切何故有所取首無所取末以午u爲父所剩爲母因無字不能受切

問曰吾法五管切碗○答曰非也多一午u字如右見西號則明

問曰歪uai母能切而碗uon母何不能切乎○答曰歪uai母以午u爲父所剩愛ai無字但有子故有同母以補其母無字之缺碗uon母以午u爲父所剩uei無字又無子蓋關on係中華不用之音不用者何也

二總局指之

問曰輕重平仄清濁甚次之類切法論之乎○答曰弗論此而更論何者同類相生亦是音韻之性輕不能切重重不能切輕平仄等類無不然者但輕重切法取于上平仄等類切法取于下蓋輕重同鳴之德也上字切其首故輕重相形平仄清濁甚次自鳴之德也下字切其末故平仄等類亦相

形假如欲切輕字上字取克可也取格不可下字取英可也用影不可蓋格英切經而不切輕格影切頸而不切輕餘倣此上字必輕還其輕重不拘平仄清濁與甚次下字相反必平仄清濁甚次之還其平仄清濁與甚次而不拘輕重蓋輕重在首故剩于上平仄等類在末故剩于下此拘不拘之定例也

問曰韻學家以清切濁以濁切清是乎○答曰辨之矣然彼法半失之亦半得之

問曰欲切字子先生何單用第二攝之字代父○答曰用他字俱可獨用此欲人易曉耳若用難字解人悟矣中人無乃艱之與

問曰至本攝而反不用之何也○答曰以本攝切本

切子四品法圖

見列音韻譜問答

辭引首譜 八 問答

見列音韻譜問答

回 代父代母常無可減俱存而合

切母四品法圖

見列音韻譜問答

辭引首譜 八 切法

回 代父代母常無可減俱存而合

○等韻三十六母兌攷

自鳴字母○同鳴字父

丫額衣阿午則者格百德日物弗額勒麥搦色石○

a e i o u ɡ d k p t j v f g l m n s x h

○○○○○測擒克覭忒○○○○○○○○○黑

○等韻三十六母

疑 微精知見幫端日微非 來明疑心審曉

影 清徹溪並定 泥邪禪匣

喻 從照群滂透 奉 孃

澄

穿

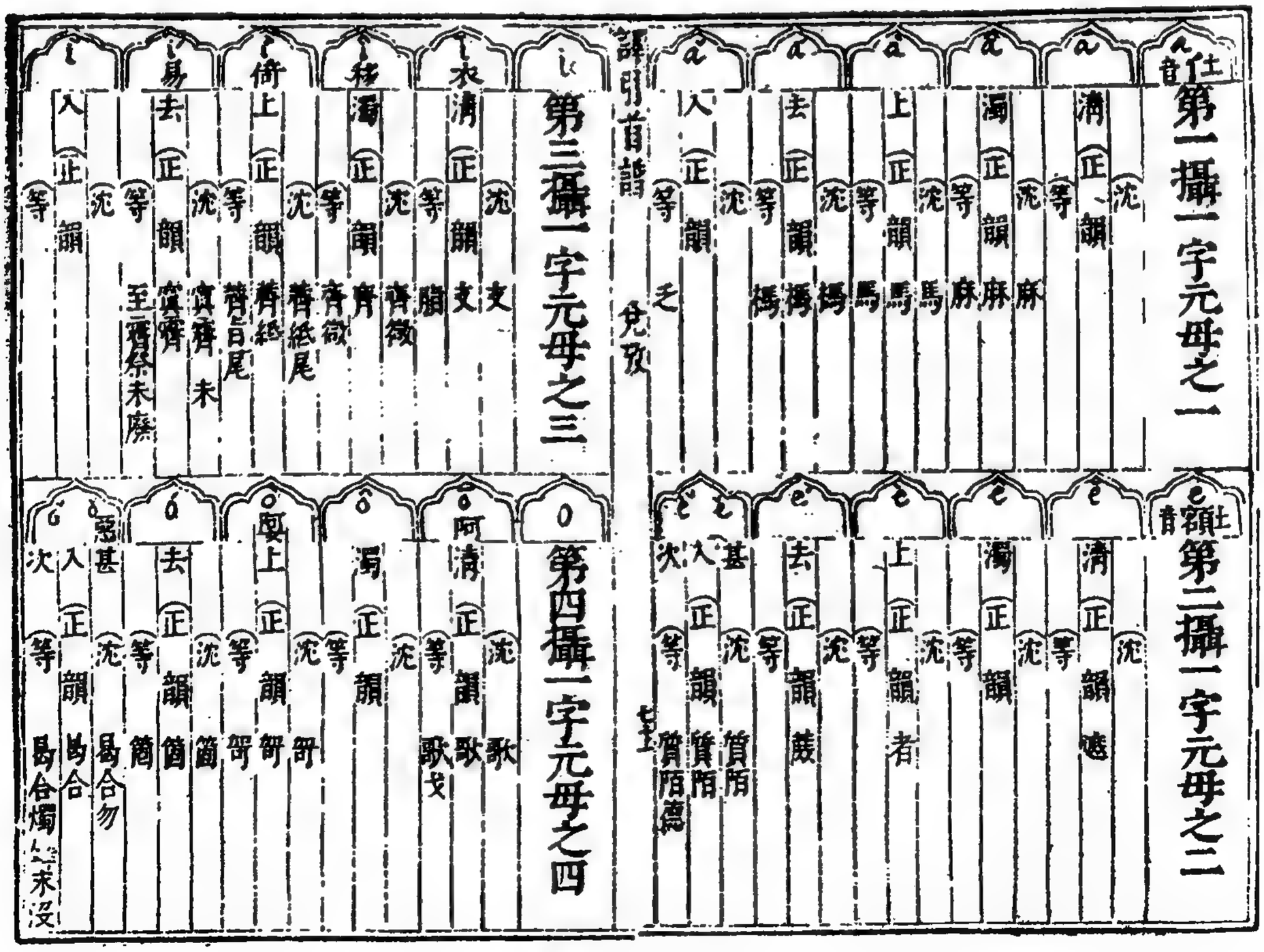
床

見列音韻譜問答

小序

三韻兌攷者。良甫王君依旅人五十字母。母各五聲之韻兌攷三韻之母而作也。三韻者。一洪武正韻一沈韻。一等韻。蓋王君初見余所定之母。止五十字耳。疑以爲少。既而見母各五聲。共成二百五十有幾。則又疑以爲多。余笑而應之曰。不少也。不多也。字母之定數也。君試取三韻而兌攷之。則此餘彼之畧無定則。始信余之所定。果不訛乎。不數日。王君編成三韻兌攷一書。以視余。且曰。先生所定字母。以三韻相兌而攷之。有一聲而三韻俱少者。有此韻有而彼韻無

者。又有一聲而一韻有數字之多者。足徵先生所定不爽矣。但其中不無疑信相半。先生其終教之。毋傲可也。余曰。傲則惡乎敢。第有疑相證。此則旅人之大願耳。故又序次兌攷問答如左。



第五攝一字元母之五

土音	清	次	濁	次	清	次	濁	次	入
ai	甚	吾甚	濁	誤甚	去	次	上	五甚	入
	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻
	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈
	鳥	次	濁	次	去	次	上	甚	入
	清	等	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻
	正韻	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈
	沈								

第六攝二字子母之一

土愛音	清	次	濁	次	清	次	濁	次	入
al	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻
	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈
	清	次	濁	次	去	次	上	次	入
	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻
	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈
	哈	咍	出	模	泰代	泰	海	灰	末

第七攝二字子母之三

土澳音	清	次	濁	次	清	次	濁	次	入
ao	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻
	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈
	清	次	濁	次	去	次	上	次	入
	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻
	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈
	蕭	宵	豪	肴	号	皓	晧	巧	覺

第八攝二字子母之三

上音	清	次	濁	次	清	次	濁	次	入
am	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻
	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈
	清	次	濁	次	去	次	上	次	入
	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻
	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈
	唐	蕩	宕	梗	映	梗	迥	養	藥

第九攝二字子母之四

土安音	清	次	濁	次	清	次	濁	次	入
an	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻
	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈
	清	次	濁	次	去	次	上	次	入
	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻
	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈
	刪	山	寒	旱	翰	諫	潸	產	黠

第十攝二字子母之五

土歐音	清	次	濁	次	清	次	濁	次	入
eu	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻
	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈
	清	次	濁	次	去	次	上	次	入
	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻
	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈
	幽	尤	流	有	宥	候	厚	厚	屋

第十一攝二字子母之六

上硬音	清	次	濁	次	清	次	濁	次	入
em	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻
	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈
	清	次	濁	次	去	次	上	次	入
	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻
	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈
	庚	庚	耕	梗	諍	梗	迥	耿	陌

第十二攝二字子母之七

土恩音	清	次	濁	次	清	次	濁	次	入
en	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻
	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈
	清	次	濁	次	去	次	上	次	入
	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻	等	正韻
	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈	沈
	文	痕	魂	很	恩	恨	混	吻	物

ia 第十三攝二字子母之八

ia 鴉 清 正 沈 韻
等 沈

ia 衙濁正韻
等 沈

ia 雅上正韻
等 沈

ia 亞去正韻
等 沈 點洽

ia 鴨入正韻 轄洽
等 沈 一次 譯引首譜 免改

ie 第十四攝二字子母之九

ie 第十五攝二字子母之十

ie 清 正 沈 韻
等 沈

ie 爺濁正韻
等 沈

ie 野上正韻
等 沈

ie 夜去正韻
等 沈

ie 葉甚入正韻 屑緝葉職錫
等 沈 一次 迄薛緝葉職錫昔 七十四

ie 第十六攝二字子母之十一

ie 清 正 沈 韻
等 沈

ie 迂濁正韻
等 沈

ie 魚濁正韻 魚虞
等 沈 魚虞

ie 語上正韻 語麌
等 沈 語麌

ie 御去正韻 御遇
等 沈 御遇

ie 職入正韻
等 沈

ie 第十七攝二字子母之十二

ie 甚入正韻 葉覺
等 沈 葉覺

ie 次 葉等 藥覺

im 第十七攝二字子母之十二

im 英清正韻 青蒸
等 沈 清青蒸

im 迎濁正韻
等 沈 拯

im 影上正韻 拯靜
等 沈 敢徑

im 應去正韻 嶝敬徑
等 沈 嶝敬 動徑諍證

im 入正韻
等 沈

譯引首譜 尤改

im 第十八攝二字子母之十三

im 因清正韻 眞侵
等 沈 眞侵

im 寅濁正韻
等 沈

im 引上正韻 軫寢
等 沈 軫寢

im 印去正韻 震沁
等 沈 震沁 焮

im 入正韻
等 沈

aa 第十九攝二字子母之十四

aa 阿 清 正 沈 韻
等 沈

aa 牙濁正韻
等 沈

aa 雅上正韻
等 沈

aa 亞去正韻
等 沈

aa 鴨入正韻
等 沈

oe 第二十攝二字子母之十五

oe 衣 清 正 沈 韻
等 沈

oe 移濁正韻
等 沈

oe 以上正韻
等 沈

oe 意去正韻
等 沈

oe 一入正韻
等 沈

譯引首譜 七十五

oe 第二十一攝二字子母之十六

oe 煙 清 正 沈 韻 眞侵
等 沈 眞侵

oe 延濁正韻 仙尋
等 沈 仙尋

oe 演上正韻 銑寑
等 沈 銑寑

oe 燕去正韻 霰沁
等 沈 霰沁

oe 噎入正韻 屑緝
等 沈 屑緝

oe 第二十二攝二字子母之十七

oe 安 清 正 沈 韻 寒侵
等 沈 寒侵

oe 顏濁正韻 刪尋
等 沈 刪尋

oe 晏上正韻 潸寑
等 沈 潸寑

oe 按去正韻 諫沁
等 沈 諫沁

oe 遏入正韻 黠緝
等 沈 黠緝

oe 第二十三攝二字子母之十八

oe 恩 清 正 沈 韻 痕侵
等 沈 痕侵

oe 人濁正韻 眞尋
等 沈 眞尋

oe 忍上正韻 軫寑
等 沈 軫寑

oe 印去正韻 震沁
等 沈 震沁

oe 一入正韻 質緝
等 沈 質緝

oe 第二十四攝二字子母之十九

oe 翁 清 正 沈 韻 東冬鍾
等 沈 東冬鍾

oe 容濁正韻 江陽
等 沈 江陽

oe 勇上正韻 董腫講養
等 沈 董腫講養

oe 用去正韻 送宋絳漾
等 沈 送宋絳漾

oe 屋入正韻 屋沃覺藥
等 沈 屋沃覺藥

oe 第二十五攝二字子母之二十

oe 央 清 正 沈 韻 江陽
等 沈 江陽

oe 昂濁正韻
等 沈

oe 養上正韻
等 沈

oe 樣去正韻
等 沈

oe 約入正韻 藥覺
等 沈 藥覺

oe 第二十六攝二字子母之二十一

oe 英 清 正 沈 韻 庚青蒸
等 沈 庚青蒸

oe 行濁正韻
等 沈

oe 影上正韻 梗靜拯
等 沈 梗靜拯

oe 應去正韻 敬徑嶝
等 沈 敬徑嶝

oe 益入正韻 陌錫職
等 沈 陌錫職

oe 第二十七攝二字子母之二十二

oe 烟 清 正 沈 韻 先覃鹽
等 沈 先覃鹽

oe 言濁正韻 元咸嚴
等 沈 元咸嚴

oe 偃上正韻 阮感琰
等 沈 阮感琰

oe 宴去正韻 願勘豔
等 沈 願勘豔

oe 謁入正韻 月合葉
等 沈 月合葉

oe 第二十八攝二字子母之二十三

oe 溫 清 正 沈 韻 魂痕
等 沈 魂痕

oe 文濁正韻 元眞
等 沈 元眞

oe 穩上正韻 混很
等 沈 混很

oe 運去正韻 慁恨
等 沈 慁恨

oe 物入正韻 沒曷
等 沈 沒曷

第二十一攝二字子母之十六

五格切 第二十二攝二字子母之十七

第二十三攝二字子母之十八

第二十四攝二字子母之十九

譯引首譜 元攷

第二十五攝二字子母之二十

無切 第二十七攝二字子母之二十一

第二十六攝二字子母之二十二

第二十八攝二字孫母之二

第三十九攝三字孫毋之七

譯引首譜　紀效

第三十四攝三字孫毋之七

第三十五攝三字孫毋之八

第三十六攝三字孫毋之九

第三十七攝三字孫母之十

iun 切 阿

入	去	上	濁	清	平
正韻	正韻	正韻	正韻	正韻	韻
等	等	等	等	等	等
沈	沈	沈	沈	沈	沈

第三十八攝三字孫母之十一

oai 切 該 阿

入	去	上	濁	清	平
正韻	正韻	正韻	正韻	正韻	韻
等	等	等	等	等	等
沈	沈	沈	沈	沈	沈

第三十九攝三字孫母之十二

oei 切 無

入	去	上	濁	清	平
正韻	正韻	正韻	正韻	正韻	韻
等	等	等	等	等	等
沈	沈	沈	沈	沈	沈

第四十攝三字孫母之十三

oai 切 阿 同

入	去	上	濁	清	平
正韻	正韻	正韻	正韻	正韻	韻
等	等	等	等	等	等
沈	沈	沈	沈	沈	沈

第四十一攝三字孫母之十四

oan 切 干 阿

入	去	上	濁	清	平
正韻	正韻	正韻	正韻	正韻	韻
等	等	等	等	等	等
沈	沈	沈	沈	沈	沈

第四十二攝三字孫母之十五

oen 切 根 阿

入	去	上	濁	清	平
正韻	正韻	正韻	正韻	正韻	韻
等	等	等	等	等	等
沈	沈	沈	沈	沈	沈

第四十三攝三字孫母之十六

uai 切 無

入	去	上	濁	清	平
正韻	正韻	正韻	正韻	正韻	韻
等	等	等	等	等	等
沈	沈	沈	沈	沈	沈

第四十四攝三字孫母之十七

uei 切 無

入	去	上	濁	清	平
正韻	正韻	正韻	正韻	正韻	韻
等	等	等	等	等	等
沈	沈	沈	沈	沈	沈

第四十五攝三字孫毋之十八

uan 沈
uān 汪 清 正 韻 等 沈
uán 王 濁 正 韻 等 沈
uǎn 往 上 正 韻 等 沈
uàn 莊 去 正 韻 等 沈
uan 入 正 韻 等 沈

第四十六攝三字孫毋之十九

uan 第四十六攝三字孫毋之十九
uān 拳 清 正 韻 等 沈
uán 頒 濁 正 韻 等 沈
uǎn 盌 上 正 韻 等 沈
uàn 腕 去 正 韻 等 沈
uan 入 正 韻 等 沈

第四十七攝三字孫毋之二十

uen 五寅切 第四十七攝三字孫毋之二十
uēn 清 正 沈 韻
uén 濁 正 等 沈 韻
uěn 準 上 正 等 沈 韻
uèn 順 去 正 等 沈 韻
uen 入 正 等 韻

第四十八攝三字孫毋之二十一

uen 第四十八攝三字孫毋之二十一
uēn 溫 清 正 沈 等 韻
uén 盆 濁 正 等 沈 韻
uěn 穩 上 正 等 沈 阮 韻
uèn 搵 去 正 等 沈 願 韻
uen 入 正 等 韻

第四十九攝三字孫毋之二十二

uon 第四十九攝三字孫毋之二十二
uōn 剜 清 正 沈 等 韻
uón 丸 濁 正 沈 等 桓 韻
uǒn 盌 上 正 沈 等 緩 韻
uòn 玩 去 正 沈 等 換 韻
uon 入 正 等 韻

第五十攝三字孫毋之一

uen 第五十攝三字孫毋之一
uēn 寬 清 正 沈 等 韻
uén 元 濁 正 沈 等 阮 元 韻
uěn 遠 上 正 沈 等 阮 願 韻
uèn 願 去 正 沈 等 願 韻
uen 入 正 等 韻

譯引首譜 兌攷

三韻母字於西號相兌攷

說見三韻兌攷問答 八十三

一	a	麻	mâ	碼	má	二	e	遮	che
德	tě	三	i	支	chī	脂	chī	齊	cî
眞	chī	霽	çi	未	ví	至	chí	祭	çí
箇	Kó	曷	hŏ	合	hŏ	勿	vŏ	燭	chŏ
姥	mu	暮	mú	術	xŭ	六	ai	咍	hāi
皓	hào	號	háo	号	háo	八	am	唐	tâm
寒	hân	罩	tân	旦	fân	早	hân	潛	tân
梵	fan	十	eu	侯	heû	厚	heù	候	heú
嶝	ten	土	en	文	vên	痕	hên	吻	vèn
音	çie	去	io	藥	iŏ	覺	kiŏ	六	eu
虞	iû	魚	iû	語	iù	慶	iù	御	iú
蔗	ché	者	che	蔗	ché	質	chĕ	陌	mĕ
紙	chŭ	尾	vi	旨	chì	微	vî	薺	çi
祭	çí	廢	fí	四	o	歌	kō	戈	kō
哿	kŏ	賄	hŏ	海	hai	泰	tai	代	tai
賄	hŏ	八	am	唐	tâm	蕩	tàm	宕	tam
感	kàn	產	çan	范	fan	旱	han	潸	çan
感	kàn	豏	em	庚	ken	登	tem	范	fan
阮	hên	吻	vèn	很	hèn	問	vón	恨	hén
銑	çiĕ	葉	iĕ	職	chĕ	錫	çiĕ	屑	çiĕ
語	iù	虞	iû	御	iú	薛	çiĕ	黠	hiă
等	tem	梗	kem	翰	hán	勘	kan	刪	xān
豪	hâo	五	u	模	mû	戈	kō	哥	kō
尾	vi	旨	chì	質	chĕ	陌	mĕ		

三韻兌攷問答

中士問曰。正沈等。三韻之字母。兌之先生所定之韻。易兌協乎不協乎。西儒答曰。協哉。夫有字之韻無字之母。一一兌之不爽。非君會認西號烏能若是問曰。三韻與先生之韻相兌。能闡音韻無數之妙。前音韻問答之中。尚多半未詳。敢因此書而再詳敘之。何如。○答曰。三韻之詳。旅人未詳。第君既有問。旅人敢不以所知者詳陳之乎。

問曰。三韻俱不分總全之音。總全之韻何故。○答曰。總音總韻中華俱無字可書。雖知不能傳。因不能傳想益不能知耳。但知與不知。三韻之中必多有之。蓋總在全。得全必亦得總。得總不必得全。如敝土字學家。總音總韻俱無不知。惟全則未知。由未知乎爪故也。

問曰。先生所謂三韻之中。總音總韻必有之者。何指○答曰。有則實有。但知全不全。總亦不全。總蓋音韻有全所定之母。必有其總。無全者必亦無總。如左字全韻也。分平爪。故有其全。必亦有其總。減所在首上濁平之號。用西號書之。是也。

問曰。總韻在三韻之中者有幾。能知之乎。○答曰。易知也。三韻之中。每韻雖止有一全。而一全之中。總韻即在內矣。若無一全者。五聲俱無。必亦無總。今見三韻兌攷篇中。五十總母之攝。五聲俱無韻者頗多。則其韻俱無總矣。母無字者類知此。見第九攝至二十

問曰。總韻既無。卽不知想亦無妨乎。○答曰。知之殊有大用。蓋知總韻者。其韻其母。不得有餘。不得有之。不得餘何。知總韻者。必知東冬鍾俱是一韻一母。曰翁而已。故不肯雙。亦不肯三之也。不得之何。知總韻者。必知誰母生誰。則知用與不用。豈肯有所乏耶。

問曰。三韻之母。其先後之序何如。○答曰。非然也。多者未補少韻之乏。少者未減多韻之餘。想因中字。不指其音而獨指其意。講音韻者未習。故難分之耳。若字學自然有一定之數者。理也。豈容任意增減哉。

問曰。五十母攝想有先後之序乎。○答曰。有。元母單字者在首。雙者次之。三者又次之。四者終之。

問曰。唯單雙三四字者。每品之中。其序如何。○答曰。元母每一所生。其首字如此。但其餘字亦有序乎。○答曰。俱有。雙者末字。亦從首字之序。三者中字。末字並然。盍丫 a 先額 e 額 e 先衣 i 衣 i 先阿 o 。阿 o 先午 u 。多字俱然。皆得其所。但因有多韻。中華所棄而不用者。此序遂多所閒斷。然亦但不用者不立之耳。實未嘗有先後後先之亂。

問曰。母于其末。有同鳴者如何。○答曰。母于其末。有同鳴者在先。有同鳴者在後。況同鳴者。亦有其序。蓋中字用同鳴于末者止三。勒 l 麥 m 。麥先搦 n 。麥搦 n 而已。同鳴之列。韻母之排。俱是勒 l 先麥 m 。麥先搦 n 。麥搦 n 矣。韻母先後。無不如此。兌之自明。

問曰。三韻之母。其先後之序何如。○答曰。正沈兩韻以上以下分平。等韻加中。三仄俱一。無上無下之分。旅人諸母。每一則分五聲。故每聲俱平數。總記五十。今不論甚次中。不拘有字與否。卽無字之音。亦易測也。蓋有字者。母雖止有一。其一之音。五聲之音也。獨有高低之別耳。假如藥 io 母。獨入聲有字。但藥 io 係總音。五聲俱是。若母五聲無字者。見子母韻明在其字者。如差。茶。鮓。詐。察。其母五聲之音。a á ǎ à â 豈不明哉。

問曰。三韻五聲俱不同數。正韻平。上。去。每聲二十有二。入止有十。沈韻平。上。去。每聲有三十。入止有十七。等韻五聲每不同。平有四十四。上四十三。去四十六。入二十六。俱何故。○答曰。未知其故。恐俱偶然人所定。而以本意爲是云耳。

問曰。三韻從五聲者。每聲之中。有先後之序乎。○答曰。平聲之母。未見其中有先後。但上去多一一與平相應。如正韻東。董。送。三者俱總韻同曰。但此序之常。終亦不常。

問曰入聲與他聲大不相應。何故。○答曰。入聲之母音多無字。音無字者。三韻不傳。故少相應也。

問曰。今就每攝兌之第一攝何如。○答曰。第一攝一字元母之一曰a。五聲無字。故西號借土音而傳之。了字是也。蓋多省了字風氣曰a。此了a在本攝之首。而無號于上。其左上橫排者。五聲總音之全也。餘

母總全二音。俱倣此。

問曰。清平五聲之一。三韻俱無母。何故。○答曰。三韻平聲。單而不雙。蓋雖清濁無不知之。惟雙平之字。一母之下。無不混排之者。今第一攝之母。所定有濁平者如麻後第二攝有清平者如遮。或有或無。多是如此。將不勝其疑矣。

問曰。濁麻。上馬。去禡。三韻同作三母。是乎。非乎。○答曰。俱非。蓋麻馬禡三者俱字子。見西號mâ。má。mà。皆有同鳴者爻m在首。所聲於其末之音母也。是a。但此非不可爲非。蓋母無字。以子代之亦可。後母多半如此。

中士曰。代不如本。夫立母本以求音也。有音生韻。假音之韻。豈能眞乎。西儒曰。君言理也。余言權也。敝土有言。極理之緊。無理之極也。

問曰。本攝入聲正沈二韻皆未定母。等韻以乏字爲母。如何。○答曰。乏字代母。眞母無字。故以子代之。大子代母亦可。二韻無母。則其乏矣。但等韻之母。亦爲是蓋乏母之下。所列之字多屬葉母。如業

之類葉母。子母也。于a爲遠不相同之韻。豈不能辨者。立母何爲。

問曰。兩韻無母。必無所排子矣。如雜。窄。子。將毒之何處。○答曰。正韻有合有轄。沈韻有黠有冶有狎。等類。

問曰。如是多母哉。豈能察耶。○答曰。無法可辨。無定之母。子豈能定乎。未知母韻子音必不能得其列矣。

問曰。第二攝何如。○答曰。第二攝一字元母之二也。

問曰。額字同鳴之第九也。今自鳴之一二。一字何亦如是。○答曰。額中字。字子也。實不能爲同鳴之父。亦不能爲自鳴之母。彼此俱借之耳。蓋額中字用西號有二首號額e同鳴之九。末號自鳴之二。曰額e。捐首代同鳴之九。指末代自鳴之二。蓋多省額字風氣曰e字。則減同鳴之首。故所剩於末者。足以代自鳴之二矣。

問曰。清平正韻有遮母。沈等兩韻清濁俱無。故正韻所排之字。遮母之下。沈等無所排之將何處。○答曰。多在麻母之下。麻母a也。與額e母相隔甚遠。故每攝欲救母母紛紜之亂。恐此問答之書。厚過等韻之書始足也。

問曰。本母之乏。必生此亂哉。入聲之母。正沈二韻雙之等。韻三之又何故。○答曰。本攝入聲有甚有次之雙故正沈二韻俱有一甚陌母。一次質母。等韻多一

德毋。且雙甚單次。其爲餘也可知。

問曰。毋一甚一次。必不餘矣。但甚毋之下。所排之字俱甚否。次毋之下。所排之字俱次否。○答曰。設若是豈不甚可願哉。但毋甚毋次。各有甚次相雜之子。君察之自見耳。旅人豈敢常常曰非。

問曰。先生所排。甚毋之下俱甚乎。所排次毋之下。俱次乎。○答曰。不然。豈不亂哉。毋毋。聲聲字字。俱黨若有一字不然。無意之差也。餘毋有甚次者。無不倣此。

問曰。便哉。但等韻之毋。多有二甚。似亦無妨。○答曰。雙毋俱甚。各必有子。其下所排。必亦有同毋同音之字。乃今不同位。欲等無處。故同韻之毋。愈多愈亂也。

問曰。等次二韻。清濁上去。皆無其毋。豈不亂哉。○答

曰。正韻平上去入。俱有毋。則其毋雖少于沈等二韻。但其少。勝于乏者。況全于他韻之餘乎。故余常曰。定毋不在多寡。在中而已矣。

問曰。第三攝如何。○答曰。第三攝一字元毋之三曰衣。清濁上去有字。故總音不必借上音。獨入聲無字。不但毋音。其子之音俱亦無字。故三韻入俱無毋。

問曰。毋子無字。定毋何爲。○答曰。毋子五聲無字。傳之無用。但五聲止一有字者。雖他聲無字。不可不傳。不然。將五聲之誦有缺而不得聞五聲之叶矣。故等韻或非之。或不知之。几遇入聲無字。多以他韻之客代之。惟此非爲甚。詳前音韻問答中。

問曰。本韻本毋。清濁上去四聲。明明有本字者。三韻葉之。反立其子爲毋。何故。○答曰。毋無字者。以子代仁也。毋有字者。棄而立子。則僭矣。

問曰。不知毋子之別固矣。但三韻以子爲毋。其子類想亦有定法乎。○答曰。同毋之子。指毋俱同。指父俱異。父有二十。故同毋之子。亦有二十。不同之類。今三韻以子爲毋者。其類俱弗定也。本攝有係同鳴之父。第一如祭。第二如齊。第三如支。第十二如尾。第十三如虞。毋多浮散。夫同毋異父。俱等。而實無先後之位。乃立此而不立彼。爲毋有何確據哉。

問曰。本攝清濁。每有定毋。何故。○答曰。本攝清濁皆有其毋。未見其的然之故。蓋清毋之下。字子之挑清濁相雜。濁毋之下。亦然。恐因字多。如平聲有上下二

卷。毋亦有清濁二聲之分耳。

問曰。若清毋下。字子俱清。濁毋之下。字子俱濁。庶乎清濁可分。不然。分之何用。先生常分之乎。○答曰。分之矣。毋清子清。毋濁子濁。餘聲俱是。不然。同音同韻之字。豈能知之。

問曰。本攝毋單。毋雙。毋三不一。且等韻去毋。則有五矣。請問是否。○答曰。總屬單毋。爲是。其他餘者。愈多則愈亂矣。

問曰。正沈清毋俱定。支字爲毋。獨等韻棄之。乃定脂字。等韻不從先世之毋。其中有何妙乎。○答曰。支脂二字。俱同音。同韻之子。並不能爲毋。今棄老毋先世所用。而立新毋。亂之端也。不能改古。豈不能從古哉

等韻之母多如此。正韻不然。多改泥韻先世之母。但所改古。其中有故。蓋減泥韻之餘而已。今愚所改于古者。亦然。

問曰。本攝三韻之母。總二十有五。其中本母有乎。否乎。○答曰。俱否。

問曰。然則微尾未三字雖屬物父同鳴第十二。乃先生初謂亦屬自鳴之五。夫自鳴者。亦何不能爲母哉。○答曰。微尾未必能爲母。但不能爲本攝之母。在二字子母中。一字元母之五所生。故但曰屬耳。見第二十三攝二字子母十八。是也。

問曰。本攝三韻之母。俱子乎。否。○答曰。俱子也。不能爲母。母有字無字者俱是。

問曰。第五攝何如。○答曰。第五攝一字元母之五也。入聲本母無字。他聲俱有。本攝五聲皆有。甚次中之別。詳見音韻問答中。但本母次中俱無字。故中字空之。西號補之。

問曰。三韻凡無母者。乏也。凡多母者。餘也。不必每攝皆問。但本攝乏多無餘。誰母能補本攝之乏。多餘。○答曰。第四攝一字元母之四。日第十六攝魚iu諸母。大抵畧可補之耳。蓋本攝與第十六。三韻多相通用。後母多亦如此。但實實二攝。大有不同。本攝單字元母。第十六雙字子母。單雙之字俱指西號而言。

問曰。韻中有相通之韻。何從辨之。○答曰。有相通者。母韻也。母韻響于字末。而不響于字首。字首同鳴故也。字母之首。雖常有自鳴。但畧響則難分。在首故耳。如鐘有餘聲。久而未散。母母之韻在末。則易分。惟其餘在末。故也。單字其首無末。故難分。今欲知母母相通之韻。見其末而不見其首。同首者不能相通。同末者多相通矣。如ㄧa與鴉ia。如額c與葉ic。如衣i相通于尾ui。如阿o相通于葉io。午u相通於魚iu。

三字孫毋相通於二字子毋者俱倣此如愛 ai 於陰 iai 溪 ao 於堯 iao 益 am 於陽 iam 等類俱然詩家同韻于末相通者並用之故中原音韻諸卷多有助作詩者之便用耳

問曰先生不用爲何○答曰愚意不在詩文總從尊字之便而已

問曰相通之韻俱不爲相生之毋何故○答曰同首者皆相生之毋也同末者皆相通之韻也生本於首響本於末故

問曰一字耳指生曰毋指響曰韻明哉相生相響之理乎今元毋既畢請究餘毋之攝○答曰後攝乏餘兩病總多同前不必一一細贅也

譯引首譜 兒攻

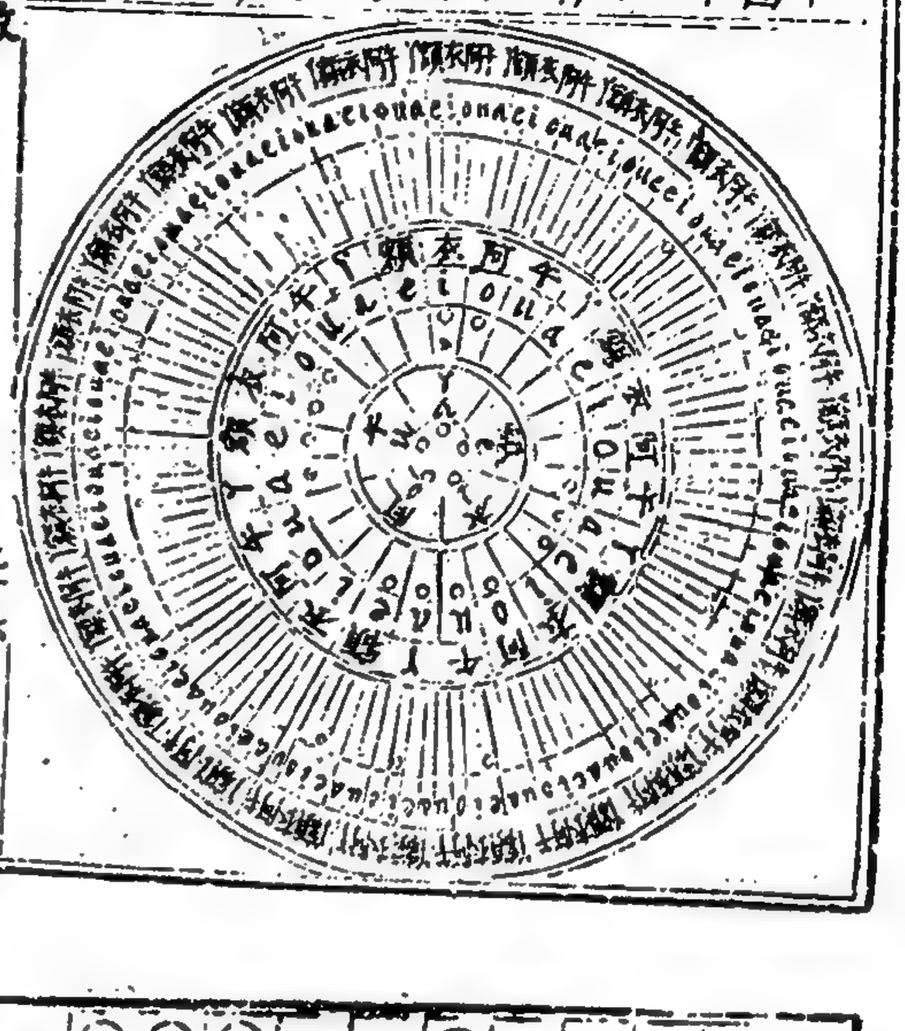
問曰然第六攝正沈二韻各有一毋曰泰等韻雙之一重曰泰一輕曰代誰是誰非○答曰輕重同鳴字父之德也自鳴之毋俱不論蓋輕重在首毋韻在末故也等韻以輕以重列雙毋者非也

問曰第九攝多毋爲何○答曰餘也但因其相通者中華棄而不用字字俱會於本攝之毋蓋雖多有寡故多萃於 an 耳

問曰第十攝後字讀係去聲立毋乃在上聲爲何○答曰本攝之首有同鳴之號者子也減毋恐人未信今見西號之首有同鳴之號者子也減毋恐人未信今見西號之首有同鳴之號者子也減毋恐人未信今見西號

元母生總圖

本圖圓範三圈之中包括三代之母內圈元母之圈也分五中圈子母之圈也分二十有五外圈孫母之圈也分一百二十有五蓋每一常生五多圈如此但中原所用自鳴之母配不過三餘母有同鳴在末者俱在萬國音韻活圖中今獨列自鳴而已下有小圈點者明表中華所用夫有用不拘自鳴同鳴之末者左有其本目錄列之



譯引首譜 八 兌攷

五十總母誰生誰目錄說見列音韻譜問答 九十六

○一土音丫 a 生六土音愛 ai 七土音澳 ao 八土音盎 am 九土音安 an

○二土音額 e 生十土音歐 eu 十一土音梗 em 十二土音恩 en 六 ㄩ 無 eao 元 ㄩ 無 eau

○三衣 i 生士一鴉 ia 古葉 ie 去藥 io 十六魚 iu 十七應 im 丰陰 iai 廿一堯 iao 廿二陽 iam 廿三有 ieu 干二梗 em 四乜庚午 uen 弁遠 iuen 苗烟 ien 廿五月 iue 干土音歐 eu 廿六愛 ai 三干陰 iai

○四阿 o 生十九荅阿 oa 二十阿 oan 四干阿 oen 四十根阿 oei 四一狠阿 oen 四乜溫 uen 弁遠 iuen 四四威 uei 四五王 uam 四六溫 uan 四七雲 iun

○五午 u 生廿七虎 ua 廿八格午 ue 廿九尾 ui 卅屋 uo 卅一而 ul 卅二翁 um 卅三歪 uai 四四威 uei 四五王 uam 四六溫 uan 四七雲 iun 四乜庚午 uen 四八溫 uen 四九硯 uon

五十總母相通之韻目錄說見三韻兌攷問答

○一土音丫 a 士九鴉 ia 廿一堯 iao 廿二陽 iam 廿三有 ieu 廿四阿 oa 廿五月 iue 廿六愛 ai 三干陰 iai

廿八無 eao 廿九尾 ui 卅一而 ul 卅二翁 um 卅三歪 uai 卅四威 uei 卅五王 uam 卅六愛 ai 卅七雲 iun

○二額 e 古葉 ie 干徳阿 oe 廿三有 ieu 干二梗 em 四乜庚午 uen 弁遠 iuen 苗烟 ien 干土音歐 eu

四一狠阿 oen 四乜溫 uen 弁遠 iuen 四四威 uei 四五王 uam 四六溫 uan 四七雲 iun 四八溫 uen 四九硯 uon

○三衣 i 士九鴉 ia 廿一堯 iao 廿二陽 iam 廿三有 ieu 干二梗 em 苗烟 ien 廿五月 iue 干土音歐 eu

廿六愛 ai 三干陰 iai 廿八無 eao 廿九尾 ui 卅一而 ul 卅二翁 um 卅七雲 iun

○四阿 o 士九鴉 ia 廿四阿 oa 二十阿 oan 四干阿 oen 四一狠阿 oei 四四威 uei 四五王 uam 四六溫 uan

○五午 u 士六魚 iu 廿二陽 iam 廿五月 iue 干土音歐 eu 三干陰 iai 廿一堯 iao 廿三有 ieu 干二梗 em

四乜庚午 uen 弁遠 iuen 苗烟 ien 廿六愛 ai 廿八無 eao 廿九尾 ui 卅一而 ul 卅二翁 um 卅七雲 iun

譯引首譜 八 兌攷

四九硯 uon

列邊正諧問答

中士曰。音韻問答。并三韻兌攷問答二篇。既能調理耳鼓矣。他國中壽之人。無幾時。能通我華之言。眞足爲畸人。畸事。況吾儕本國之人。未知元音元韻所以然之理。眞聾而自爲聰者。可慚也。西儒曰。謙哉。謙哉。旅人以藥自救其聾。豈得反染中耳之不聰乎。

問曰。耳得其資以通我言。固矣。目資以通我文。定有奧巧未聞之法。請再毋恡可乎。○答曰。敝土性理人學之一。有云。雷震有二。有電有響。電響並出。乃覩電與聞響者。有先有後。說者明解其故。謂耳緩受。響目急受。光。蓋響自空來者。氣有所阻。故緩。光自空來者。

氣不能蔽。故急也。夫音韻與字學。相比之義。亦如此。音韻屬響。耳緩受。故須多言。始能傳之。字學屬光。目急受。故不必多言。自能傳也。

問曰。雖見音韻之難。未見學字之易。且中字之多。不止如西號之有幾而已。豈能易傳哉。○答曰。字學與學字不同。字學。學字之法也。學字甚簡。其用甚寬。故余常曰。邊正後諧之巧。不如其用。然其用。卽其巧也。

問曰。列邊正後諧之表。誰何。○答曰。六書所生之字。以象萬物之意者屬目。故有形有體。其無形無體如神。目必不能測之。字體多雙。則有邊有正。邊者。在字之傍者是。邊字之外。或在左右。上下。四方者。俱曰正。

蓋正字者如體。邊者如影。日在我左。影在我右。日在我先。影在我後。日在我上。影在我下。相反亦然。今後諧列邊列正。如前諧列音列韻。故邊正是其表也。

問曰。列音列韻。似亦足矣。又列邊列正。何用。○答曰。假使字字俱知音韻。果可謂足。若未知者。尋之將用何法。前諧以音察字。後諧以字察音。聞音未知其字。前諧之用也。觀字未知其音。後諧之用也。蓋如前諧既分父母子音。既分單雙。至五西號音音無不一尋便遇之者。乃邊正後諧亦然。既分邊字正字之畫。所尋之字。亦無不一覽便遇之矣。

問曰。貴國字學。筭畫察字乎。○答曰。敝土不必用也。蓋西號定音見字。其音豈不知哉。

問曰。若然。則列邊正。專爲華文用矣。第吾字學家。非不亦列邊正。但多勞而無功。奈何。○答曰。旅人初至大國。不但我耳如聾。目亦如瞽。瞪目而視字。不能遽受字學之光。卽用邊正諸卷。尋覓。費工難見。每以爲苦。

中士曰。微獨他國所苦。吾儕每遇難字。不能知。如必欲察之。反不如不知之爲愈。蓋所不知之字。難也。察之之法轉難。一難再難。何如一難哉。先生能易字學之難。請明示之。何如。○答曰。先開其難。而後進其易。

問曰。醫者知疾。得醫之半也。請先開我難。從何而摘之。

乎。

問曰。吾國所列邊正法豈不亦曰梯乎。○答曰。字學家所列正者。妙不可加。但其所列邊字之法。筭畫而已。易排其難棄其易。誰知其意哉。列正之法。有取其音者。有取其意者。有取音散而無法者。更何如。○答曰。難之難矣。今知我難。但未知如何爲易。先生之排。旣不從邊音。從何排之哉。○答曰。恐君知之必笑也。試看正字之排。不從其意。不從其音。從何而排乎。從畫而已。邊字亦有畫。何爲不然。旅人之法。蓋在此。每遇難知未知字。先視其邊。或左或右或上或下。等類筭其畫數。瓤立目錄。指之假如。謂字左有言字之邊。目錄七畫有言字之下。即指幾張。是也。得邊

又筭正字之畫。邊正彼此之畫。乃字字指南耳。

問曰。易哉。取意取音。實取其難。而棄其易矣。倘吾書俱排字如此。豈不甚便也耶。可惜諸卷。悉屬無用。○答曰。奚爲無用。邊正之亂。必不難改。幸音韻諸卷如此。止用一二張紙。可收其亂者。本譜之後。旅人立表篇海。海篇。二卷各有目錄。取而用之。則不亂矣。目錄之後。又有小說。以闡其用。

問曰。有是哉。吾儕之草草也。列邊正者。有勞而無功。先生引之。有功而無勞。但篇海海篇等類之書。若易改其亂如是。先生乃自列邊正一譜。何爲恐反有勞而無功乎。○答曰。字學家。列邊正者。雖有目錄可便其用。然而未足也。蓋邊正諸卷。雖有多字字詰訓六毋。余所謂字父其聲不全。而獨全音之首也。夫音首半聲固難分之。學者欲用此法。恐未能遽學焉。

問曰。難哉難哉。視海篇之法更難。幸而有書。不幸不得其用。可奈何。夫此排邊不得法。且不準。其不取意不取音。散而無法者更何如。○答曰。難之難矣。今知我難。但未知如何爲易。先生之排。旣不從邊意。亦不從邊音。從何排之哉。○答曰。恐君知之必笑也。試看正字之排。不從其意。不從其音。從何而排乎。從畫而已。邊字亦有畫。何爲不然。旅人之法。蓋在此。每遇難知未知字。先視其邊。或左或右或上或下。等類筭其畫數。瓤立目錄。指之。假如。謂字左有言字之邊。目錄七畫有言字之下。即指幾張。是也。得邊

又筭正字之畫。邊正彼此之畫。乃字字指南耳。

問曰。易哉。取意取音。實取其難。而棄其易矣。倘吾書俱排字如此。豈不甚便也耶。可惜諸卷。悉屬無用。○答曰。奚爲無用。邊正之亂。必不難改。幸音韻諸卷如此。止用一二張紙。可收其亂者。本譜之後。旅人立表篇海。海篇。二卷各有目錄。取而用之。則不亂矣。目錄之後。又有小說。以闡其用。

問曰。有是哉。吾儕之草草也。列邊正者。有勞而無功。先生引之。有功而無勞。但篇海海篇等類之書。若易改其亂如是。先生乃自列邊正一譜。何爲恐反有勞而無功乎。○答曰。字學家。列邊正者。雖有目錄可便其用。然而未足也。蓋邊正諸卷。雖有多字字詰訓

式簡似不能盡字字之用列音韻者反是雖無多字而詁訓寬故音韻諸卷不可廢但因其用多有難尋之亂則余今者邊正之列亦不可廢也

問曰先生邊正之列從何能治音韻之亂乎○答曰邊正後譜字字有數乃指卷卷張張之幾數者有二上數在中字之下者指洪武正韻而言下數在西字之下者指韻會小補而言每數一方之內又有二右者指卷左者指張蓋洪武正韻者天下通用之書也韻會小補者譯義較諸家獨詳旅人寶之以發我蒙但其表以小補謙也余嘗謂其書稱為大全可矣

問曰正韻韻會二譜皆無多字恐先生之功不全○答曰六經之字俱在其中豈不全哉字學比之大寧

味味之排字字之列也六經之字如大家通用必用之味餘字如少用希用之味余以通用之字為本韻書俱然況少用之字余又未嘗棄之用後目錄篇海篇每每幾萬無不具備

問曰便哉邊正之用但海篇目錄字字常空卷張之數何不如篇海俱塡之乎○答曰海篇之書其竹簡有不同者數必不準處處不同若指卷張之數竹簡有不同者余故空之留以待各人自查所有之書本部之數塡而聽用云耳

問曰韻會小補人多未知指之何用○答曰其數尚有可公用者蓋韻會小補俱依沈韻排字沈韻諸卷母母俱同故知韻會之母並知沈韻諸卷之母也

問曰有是哉但先生指卷指張而不指母豈從何而用○答曰見本譜之末母母於卷卷張張之對目錄指之小說另具用法

問曰邊正諸卷字字之下或有切法或有直音便知其字先生豈不用之乎○答曰切法直音實可但余知其難故不敢用耳

問曰何難乎○答曰切法必用二字倘二字一或未知其音本字豈能切之乎以二字之難欲救一字之難譬如雙目瞽者欲引獨眼之人也若用易字又多未通切法之理

問曰然獨用直音何如○答曰可也但字字之音何能常得同音之易列邊正諸首見萬字直音總綱

問曰是矣第並去二法愈無法豈不愈難哉○答曰何謂無法欲用切法欲用直音一見正韻韻會所指之字自有之

問曰便遇而不便用恐先生有他法能易我難當無隱也竊見西號字字在下者必不無故余疑字字之音想在此哉是乎否乎○答曰是也此蓋旅人所用之法恐此中以是為難故不敢輕傳耳但實貴國之人雖未習西字者並能用之

問曰奇哉未習西字豈能用之乎○答曰旅人未習中字就能筭中字之畫就能以畫察音貴國之人豈不如是

問曰西號之畫易筭一二而已請詳此法畧通其巧

何如。〇答曰。推音韻問答之理則不難明蓋字有子有母。而已且不論父。中原俱無本字故也。今欲察其字之音。西號在其下者指之。或首號自鳴五字之中。止有一號。元母也。其後有二。有三。有四不拘自鳴同鳴之號。乃字之子母。孫母也。或首號同鳴二十之中。有一號。爲字之子。于後再有一號。必是自鳴。如是便知某字。不得不係一字元母五中之一。之子也。蓋母單者。其子必雙。母雙。子必三。母三。子必四。母四子必五。一定之理也。首號有二者。其音不得不係二字子母之子。有三者。其音不得不係三字孫母之子。有四者倣此。既得本字總音之體。又察其首傍有小鈎。某字重也。無鈎輕也。五聲之號。止有一。某字獨音而已。有多者。某字多音之字也。或末字上有一點。某字。次也。無點甚也。點在其下。中也。既得總音全音之號如此。一見列音韻譜本母本聲本切之下。必有本字。其切察音有未明者。見本字同音之友亦可。

問曰。音韻邊正二譜字字同乎。〇答曰。俱同。惟其俱同。故以字察音。以音察字。兩譜可互觀也。

中士曰。如此資目。備矣。妙矣。乃其法簡而易明。音韻邊正。譜譜之理。欲相比疑。實難定誰巧誰易。彼此大巧終歸于無巧耳。今耳得其譯。豈不發我聰。目得其譜之理。自能習兩譜之引。豈不發我明。學者能曉首譜之用。先生所嘉惠于我學人。豈淺鮮哉。噫。寧獨西儒可資耳目也耶。

譯引首譜 篇海 五音篇海目錄

〇一 一 丨 丿 乙 丶 二 亠 人 儿 入 八 冂 冖 冫 几 凵 刀 力 勹 匕 匚 匸 十 卜 卩 厂 厶 又 〇二 冂 二 亠 人 儿 入 八 冂 冖 冫 几 凵 刀 力 勹 匕 匚 匸 十 卜 卩 厂 厶 又 〇三 上 三 下 丌 丄 丅 不 丐 丏 丒 丕 且 丗 丘 丙 业 丛 东 丞 丢 两 丧 个 丫 中 丰 串 临 丸 丹 为 主 丽 举 乃 久 么 义 之 乐 乍 乎 乏 乐 乒 乓 乔 乖 乘 乙 九 乞 也 习 乡 书 买 乱 乳 乾 了 予 事 二 于 亏 云 互 五 井 亚 些 亡 交 亦 产 亨 享 京 亮 亲 亵 人 亿 仁 什 仃 仄 仅 仆 仇 仍 今 介 仑 仓 仔 仕 他 仗 付 仙 仞 仟 代 令 以 仪 们 仰 仲 件 任 份 仿 伉 伊 伍 伎 伏 伐 休 伕 伙 伤 伦 伯 估 伴 伶 伸 伺 似 伽 但 佃 佈 佐 佑 体 何 佗 佘 余 佚 佛 作 佝 佞 佟 你 佣 佩 佬 佯 佰 佳 佴 佶 佻 佼 使 侃 侄 侈 例 侍 侏 侑 侔 侗 侘 侚 供 依 侠 侣 侥 侦 侧 侨 侩 侪 侬 侮 侯 侵 便 促 俄 俅 俊 俎 俏 俐 俑 俗 俘 俚 保 俞 俟 俠 信 俨 俩 俪 俭 修 俯 俱 俳 俵 俸 俺 俾 倆 倉 個 倍 倏 倒 倔 倖 倘 候 倚 倜 借 倡 倣 倥 倦 倨 倩 倪 倫 倬 倭 倶 倾 偃 假 偈 偉 偌 偎 偏 偕 做 停 健 偶 偷 偻 偽 偿 傀 傅 傈 傍 傑 傒 傘 傚 傣 傥 傧 储 傲 傳 傴 傷 傻 傾 僂 僅 僇 僉 僊 働 僕 僖 僚 僜 僞 僥 僧 僭 僮 僱 僳 僵 僻 儀 儁 儂 億 儆 儉 儋 儒 儔 儕 儘 儡 儲 儳 儷 儺 儼 兀 允 元 兄 充 兆 先 光 克 免 兑 兒 兔 兖 党 兜 兢 入 八 公 六 兮 兰 共 关 兴 兵 其 具 典 兹 养 兼 兽 冀 冁 内 冈 冉 冏 冑 冒 冕 冗 写 军 农 冠 冢 冤 冥 冨 冪 冫 冰 冱 冲 决 况 冶 冷 冻 冼 冽 冾 净 凄 准 凇 凉 凋 凌 减 凑 凓 凛 凝 几 凡 凤 凫 凭 凯 凰 凳 凶 凸 凹 出 击 凼 函 凿 刀 刁 刂 刃 分 切 刈 刊 刍 刎 刑 划 刓 刖 列 刘 则 刚 创 删 别 刨 利 刭 刮 到 刳 制 刷 券 刹 刺 刻 刽 刿 剀 剁 剂 剃 剅 削 剋 剌 前 剎 剐 剑 剔 剖 剜 剞 剡 剥 剧 剩 剪 副 割 剽 剿 劁 劂 劄 劈 劐 劓 力 劝 办 功 加 务 劢 劣 动 助 努 劫 劬 劭 励 劲 劳 劵 劼 劾 势 勃 勇 勉 勋 勍 勐 勒 勔 勖 勘 勚 募 勠 勤 勰 勺 勾 勿 匀 包 匆 匈 匍 匏 匐 匕 化 北 匙 匜 匝 匠 匡 匣 匪 匮 匹 区 医 匾 匿 十 千 卅 升 午 卉 半 华 协 卑 卒 卓 单 卖 南 博 卜 卞 卟 占 卡 卢 卣 卤 卦 卧 卫 卮 卯 印 危 即 却 卵 卷 卸 卺 卿 厂 厄 厅 历 厉 压 厌 厍 厕 厖 厘 厚 原 厝 厢 厣 厥 厦 厨 厩 厮 厶 去 县 叁 参 又 叉 及 友 双 反 发 叔 取 受 变 叙 叛 叟 叠 口 古 句 另 叨 叩 只 叫 召 叭 叮 可 台 叱 史 右 叵 叶 号 司 叹 叻 叼 吁 吃 各 吆 合 吉 吊 同 名 后 吏 吐 向 吒 吓 吕 吖 吗 君 吝 吞 吟 吠 吡 否 吧 吨 吩 含 听 吭 吮 启 吱 吴 吵 吸 吹 吻 吼 吽 吾 呀 呃 呆 呈 告 呋 呐 呓 呕 呖 呗 员 呛 呜 呢 呤 呦 周 呱 呲 味 呵 呷 呸 呻 呼 命 咀 咂 咄 咆 咋 和 咎 咏 咐 咒 咔 咕 咖 咙 咚 咛 咝 咣 咤 咥 咦 咧 咨 咩 咪 咫 咬 咭 咯 咱 咳 咴 咸 咻 咽 咿 哀 品 哂 哄 哆 哇 哈 哉 哌 响 哎 哏 哐 哑 哒 哓 哔 哕 哗 哙 哚 哝 哞 哟 哥 哦 哧 哨 哩 哪 哭 哮 哲 哺 哼 哽 唁 唆 唇 唉 唏 唐 唑 唔 唛 唠 唢 唣 唤 唧 唪 唬 售 唯 唰 唱 唳 唵 唷 唼 唾 啁 啃 啄 商 啉 啊 啐 啕 啖 啜 啡 啤 啥 啦 啧 啪 啬 啭 啮 啰 啵 啶 啷 啸 啻 啼 啾 喀 喁 喂 喃 善 喇 喈 喉 喊 喋 喏 喑 喔 喘 喙 喜 喝 喟 喧 喱 喳 喵 喷 喹 喻 喽 喾 嗄 嗅 嗉 嗌 嗍 嗑 嗒 嗓 嗔 嗖 嗜 嗝 嗟 嗡 嗣 嗤 嗥 嗦 嗨 嗪 嗫 嗬 嗯 嗲 嗳 嗵 嗷 嗽 嗾 嘀 嘁 嘈 嘉 嘌 嘎 嘏 嘘 嘛 嘞 嘟 嘣 嘤 嘧 嘬 嘭 嘱 嘲 嘴 嘶 嘹 嘻 嘿 噀 噂 噇 噌 噍 噎 噔 噗 噘 噙 噜 噢 噤 器 噩 噪 噫 噬 噱 噶 噻 噼 嚅 嚆 嚎 嚏 嚓 嚣 嚯 嚷 嚼 囊 囔 囗 囚 四 回 因 团 囟 园 困 囱 围 囵 国 图 囿 圃 圄 圆 圈 圉 圊 圏 圜 土 圣 在 圩 圪 圬 圭 圮 圯 地 圳 圹 场 圻 圾 址 坂 均 坊 坍 坎 坏 坐 坑 块 坚 坛 坜 坝 坞 坟 坠 坡 坤 坦 坨 坩 坪 坫 坭 坯 坳 坷 坻 坼 垂 垃 垄 垅 垆 型 垌 垒 垓 垛 垠 垡 垢 垣 垤 垦 垧 垩 垫 垭 垮 垲 垴 垵 埂 埃 埆 埇 埋 埏 城 埒 埔 埕 埘 埙 埚 埝 埠 埤 埭 埯 埴 埸 培 基 埽 堂 堆 堇 堉 堋 堍 堑 堕 堙 堞 堠 堡 堤 堪 堰 堵 堺 堽 塄 塅 塆 塌 塍 塑 塔 塘 塞 塥 塬 塾 墀 墁 境 墅 墉 墒 墓 墙 墚 增 墟 墠 墣 墦 墨 墩 墼 壁 壅 壑 壕 壤 士 壬 壮 声 壳 壶 壹 处 备 复 夏 夔 夕 外 夙 多 夜 够 夤 夥 大 天 太 夫 夭 央 夯 失 头 夷 夸 夹 夺 夼 奁 奂 奄 奇 奈 奉 奋 奎 奏 契 奓 奔 奕 奖 套 奘 奚 奠 奢 奥 女 奴 奶 奸 她 好 妁 如 妃 妄 妆 妇 妈 妊 妍 妒 妓 妖 妗 妘 妙 妞 妣 妤 妥 妧 妨 妩 妪 妫 妮 妲 妳 妹 妻 妾 姆 姊 始 姐 姑 姒 姓 委 姗 姘 姚 姜 姝 姣 姥 姨 姬 姹 姻 姿 威 娃 娄 娅 娆 娇 娈 娉 娌 娑 娓 娘 娜 娟 娠 娣 娥 娩 娱 娲 娴 娶 娼 婀 婆 婉 婊 婕 婚 婢 婧 婪 婴 婵 婶 婷 婺 婿 媒 媚 媛 媪 媲 媳 媵 媸 媾 嫁 嫂 嫉 嫌 嫒 嫔 嫖 嫘 嫚 嫜 嫠 嫡 嫣 嫦 嫩 嫱 嬉 嬖 嬗 嬴 嬷 嬿 孀 孃 子 孑 孓 孔 孕 字 存 孙 孚 孛 孜 孝 孟 孢 季 孤 孥 学 孩 孪 孰 孱 孳 孵 孺 孽 宁 它 宄 宅 宇 守 安 宋 完 宏 宓 宕 宗 官 宙 定 宛 宜 宝 实 宠 审 客 宣 室 宥 宦 宪 宫 宰 害 宴 宵 家 宸 容 宽 宾 宿 寂 寄 寅 密 寇 富 寐 寒 寓 寝 寞 察 寡 寤 寨 寮 寰 寸 对 寺 寻 导 寿 封 射 将 尉 尊 小 少 尔 尕 尖 尘 尚 尜 尝 尢 尤 尥 尧 尬 就 尴 尸 尹 尺 尻 尼 尽 尾 尿 局 屁 层 居 屈 屉 届 屋 屎 屏 屐 屑 展 屙 属 屠 屡 屣 履 屯 山 屹 屺 屼 岁 岂 岌 岍 岐 岑 岔 岖 岗 岘 岙 岚 岛 岜 岢 岣 岩 岫 岬 岭 岱 岳 岵 岷 岸 岽 岿 峁 峄 峋 峒 峙 峡 峤 峥 峦 峨 峪 峭 峰 峻 崂 崃 崆 崇 崎 崔 崖 崛 崞 崤 崧 崩 崭 崮 崴 崽 嵇 嵊 嵋 嵌 嵘 嵛 嵝 嵩 嵬 嵯 嶂 嶙 嶝 嶷 巅 巍 川 州 巡 巢 工 左 巧 巨 巩 巫 差 己 已 巳 巴 巷 巽 巾 市 布 帅 帆 师 希 帏 帐 帑 帔 帕 帖 帘 帚 帛 帜 帝 带 帧 帮 帷 常 帻 帼 帽 幂 幄 幅 幌 幔 幕 幛 幞 幡 幢 干 平 年 并 幸 幺 幻 幼 幽 广 庀 庄 庆 庇 床 庋 序 庐 庑 库 应 底 庖 店 庙 庚 府 庞 废 庠 庥 度 座 庭 庵 庶 康 庸 庹 庾 廉 廊 廓 廖 廛 廨 廪 延 廷 建 廾 廿 开 弁 异 弃 弄 弈 弊 弋 式 弑 弓 引 弗 弘 弛 弟 张 弥 弦 弧 弩 弭 弯 弱 弹 强 弼 彀 彊 彐 归 当 录 彗 彘 彝 彟 形 彤 彦 彩 彪 彬 彭 彰 影 彳 彷 役 彻 彼 往 征 径 待 徇 很 徉 徊 律 徐 徒 徕 得 徘 徙 徜 御 徨 循 徭 微 徵 德 徼 徽 心 必 忆 忉 忌 忍 忏 忐 忑 忒 忖 志 忘 忙 忝 忠 忡 忤 忧 忪 快 忱 念 忽 怀 态 怂 怄 怅 怆 怊 怍 怎 怏 怒 怔 怕 怖 怙 怛 怜 思 怠 怡 急 怦 怨 怩 怪 怫 怯 怵 怼 恁 恂 恋 恍 恐 恒 恕 恙 恚 恝 恢 恣 恤 恧 恨 恩 恪 恫 恬 恭 息 恰 恳 恶 恸 恹 恺 恻 恼 恽 悃 悄 悉 悌 悍 悒 悔 悖 悚 悛 悝 悟 悠 患 悦 悫 悬 悭 悯 悱 悲 悴 悸 悻 悼 悾 情 惆 惊 惋 惑 惕 惘 惚 惜 惟 惠 惦 惧 惨 惩 惫 惬 惭 惮 惯 惰 想 惴 惶 惹 惺 愀 愁 愆 愈 愉 愍 愎 意 愚 愠 愣 愤 愦 愧 愫 愿 慈 慊 慌 慎 慑 慕 慢 慧 慨 慰 慵 慷 慾 憋 憎 憔 憧 憨 憩 憬 憷 憾 懂 懈 懊 懋 懑 懒 懔 懦 懵 懿 戆 戈 戊 戋 戌 戍 戎 戏 成 我 戒 戕 或 戗 战 戚 戛 戟 戡 戢 戥 截 戬 戮 戳 戴 户 戽 戾 房 所 扁 扇 扈 扉 手 才 扎 扑 扒 打 扔 托 扛 扣 扦 执 扩 扪 扫 扬 扭 扮 扯 扰 扳 扶 批 扼 找 承 技 抄 抉 把 抑 抒 抓 投 抖 抗 折 抚 抛 抟 抠 抡 抢 护 报 抨 披 抬 抱 抵 抹 抻 押 抽 抿 拂 拄 担 拆 拇 拈 拉 拌 拍 拎 拐 拒 拓 拔 拖 拗 拘 拙 拚 招 拜 拟 拢 拣 拥 拦 拧 拨 择 括 拭 拮 拯 拱 拳 拴 拷 拼 拽 拾 拿 持 挂 指 挈 按 挎 挑 挖 挚 挛 挝 挞 挟 挠 挡 挣 挤 挥 挨 挪 挫 振 挲 挹 挺 挽 捂 捃 捅 捆 捉 捋 捌 捍 捎 捏 捐 捕 捞 损 捡 换 捣 捧 捩 捭 据 捱 捶 捷 捺 捻 掀 掂 掇 掉 掊 掌 掎 掏 掐 排 掖 掘 掠 探 掣 接 控 推 掩 措 掬 掭 掮 掰 掳 掴 掷 掸 掺 掼 掾 揄 揆 揉 揍 揎 描 提 插 揖 揠 握 揣 揩 揪 揭 揲 援 揶 揸 揽 揿 搀 搁 搂 搅 搋 搌 搏 搐 搒 搔 搛 搜 搞 搡 搦 搪 搬 搭 搴 携 搽 摁 摄 摅 摆 摇 摈 摊 摒 摔 摘 摞 摧 摩 摭 摸 摹 摺 撂 撅 撇 撑 撒 撕 撖 撙 撞 撤 撩 撬 播 撮 撰 撵 撷 撸 撺 撼 擀 擂 擅 操 擎 擐 擒 擗 擘 擞 擢 擤 擦 擬 擭 擰 擲 擴 擷 擺 擻 擼 擾 攀 攉 攒 攘 攥 攫 攮 支 攴 攵 收 攸 改 攻 放 政 故 效 敉 敌 敏 救 敔 敕 敖 教 敛 敝 敞 敢 散 敦 敫 敬 数 敲 整 敷 文 斋 斌 斐 斑 斓 斗 料 斛 斜 斟 斡 斤 斥 斧 斩 斫 斯 新 斶 方 於 施 旁 旃 旄 旅 旆 旋 旌 旎 族 旒 旖 旗 无 既 日 旦 旧 旨 早 旬 旭 旮 旯 旰 旱 旺 旻 旽 昀 昂 昃 昆 昇 昉 昊 昌 明 昏 易 昔 昕 昙 星 映 春 昧 昨 昭 是 昱 昴 昵 昶 昼 显 晁 晃 晋 晌 晏 晒 晓 晔 晕 晖 晗 晚 晟 晡 晤 晦 晨 晪 普 景 晰 晴 晶 晷 智 晾 暂 暄 暇 暌 暑 暖 暗 暝 暧 暨 暮 暴 暹 暾 曙 曛 曜 曝 曦 曩 曰 曲 曳 更 曷 曹 曼 曾 替 最 月 有 朊 朋 服 朐 朔 朕 朗 望 朝 期 朦 木 未 末 本 札 术 朱 朴 朵 机 朽 杀 杂 权 杆 杈 杉 杌 李 杏 材 村 杓 杖 杜 杞 束 杠 条 来 杨 杭 杯 杰 杲 杳 杵 杷 杼 松 板 极 构 枇 枉 枋 析 枕 林 枚 果 枝 枞 枢 枣 枥 枧 枨 枪 枫 枭 枯 枰 枳 枵 架 枷 枸 柄 柏 某 柑 柒 染 柔 柘 柙 柚 柜 柞 柠 柢 查 柩 柬 柯 柰 柱 柳 柴 柽 柿 栀 栅 标 栈 栉 栊 栋 栌 栎 栏 树 栓 栖 栗 栝 校 栩 栲 栳 栽 栾 桀 桁 桂 桃 桄 桅 桉 桊 桌 桎 桐 桑 桓 桔 桕 桠 桡 桢 档 桤 桥 桦 桧 桨 桩 桫 桴 桶 桷 梁 梃 梅 梆 梏 梓 梗 梢 梦 梧 梨 梭 梯 械 梳 梵 检 棂 棉 棋 棍 棒 棕 棘 棚 棠 棣 森 棱 棵 棹 棺 椁 椅 椋 植 椎 椒 椟 椠 椤 椭 椰 椹 椽 椿 楂 楔 楗 楚 楝 楞 楠 楣 楦 楫 楮 楷 楸 楹 楼 概 榄 榆 榈 榉 榔 榕 榘 榛 榜 榧 榨 榫 榭 榱 榴 榷 榻 槁 槊 槌 槎 槐 槔 槛 槟 槠 槭 槲 槽 槿 樊 樗 樘 樟 模 樨 横 樯 樱 樵 樽 樾 橄 橇 橐 橘 橙 橛 橡 橥 橱 橹 橼 檀 檄 檎 檐 檑 檗 檠 檩 檫 檬 欠 次 欢 欣 欤 欧 欲 欷 欹 欺 款 歃 歆 歇 歉 歌 歙 止 正 此 步 武 歧 歪 歹 死 歼 殁 殂 殃 殄 殆 殇 殉 殊 残 殍 殒 殓 殖 殚 殛 殡 殪 殳 殴 段 殷 殿 毁 毂 毅 毋 毌 母 每 毒 毓 比 毕 毗 毙 毛 毡 毫 毯 毳 毵 毹 氅 氆 氇 氍 氏 氐 民 氓 气 氕 氖 氘 氙 氚 氛 氟 氡 氢 氤 氦 氧 氨 氩 氪 氮 氯 氰 氲 水 永 氾 汀 汁 求 汇 汉 汊 汐 汕 汗 汛 汜 汝 汞 江 池 污 汤 汧 汨 汪 汰 汲 汴 汶 汹 汽 汾 沁 沂 沃 沅 沆 沈 沉 沌 沏 沐 沓 沔 沙 沛 沟 没 沣 沤 沥 沦 沧 沩 沪 沫 沭 沮 沱 河 沸 油 治 沼 沽 沾 沿 泄 泅 泉 泊 泌 泐 泓 泔 法 泖 泗 泛 泞 泠 泡 波 泣 泥 注 泪 泫 泮 泯 泰 泱 泳 泵 泷 泸 泺 泻 泼 泽 泾 洁 洄 洋 洒 洗 洙 洛 洞 津 洧 洪 洫 洮 洱 洲 洳 洵 洹 活 洼 洽 派 流 浃 浅 浆 浇 浈 浉 浊 测 浍 济 浏 浑 浒 浓 浔 浙 浚 浜 浞 浠 浣 浦 浩 浪 浮 浯 浴 海 浸 涂 涅 消 涉 涌 涎 涑 涓 涔 涕 涛 涝 涞 涟 涠 涡 涣 涤 润 涧 涨 涩 涪 涮 涯 液 涵 涸 涿 淀 淄 淅 淆 淇 淋 淌 淑 淖 淘 淙 淝 淞 淡 淤 淦 淫 淬 淮 深 淳 混 淹 添 淼 清 渊 渌 渍 渎 渐 渑 渔 渖 渗 渚 渝 渠 渡 渣 渤 渥 温 渫 渭 港 渲 渴 游 渺 渼 湃 湄 湍 湎 湑 湓 湔 湖 湘 湛 湟 湫 湮 湲 湴 湾 湿 溃 溅 溆 溉 溏 源 溘 溜 溟 溢 溥 溧 溪 溯 溱 溲 溴 溶 溷 溺 溽 滁 滂 滇 滋 滏 滑 滓 滔 滕 滗 滚 滞 滟 滠 满 滢 滤 滥 滦 滨 滩 滴 滹 漂 漆 漉 漏 漓 演 漕 漠 漤 漩 漪 漫 漭 漯 漱 漳 漶 漾 漿 潆 潇 潋 潍 潘 潜 潞 潟 潢 潦 潭 潮 潲 潴 潸 潺 潼 潽 潾 澄 澈 澉 澌 澍 澎 澜 澡 澧 澳 澹 激 濂 濉 濑 濒 濞 濠 濡 濩 濮 濯 瀑 瀚 瀛 瀣 瀵 瀹 灌 灏 灞 火 灬 灭 灯 灰 灵 灶 灸 灼 灾 灿 炀 炅 炉 炊 炎 炒 炔 炕 炖 炙 炜 炝 炫 炬 炭 炮 炯 炱 炳 炷 炸 点 炻 炼 炽 烀 烁 烂 烃 烈 烊 烘 烙 烛 烟 烤 烦 烧 烨 烩 烫 烬 热 烯 烷 烹 烽 焉 焊 焕 焖 焘 焙 焚 焜 焦 焯 焰 焱 然 煅 煊 煌 煎 煜 煞 煤 煦 照 煨 煮 煲 煳 煸 煺 煽 熄 熊 熏 熔 熘 熙 熟 熠 熨 熬 熵 熹 燃 燊 燎 燔 燕 燚 燠 燥 爆 爇 爉 爔 爝 爨 爪 爬 爱 爵 父 爷 爸 爹 爻 爽 爿 片 版 牌 牍 牒 牖 牙 牛 牝 牟 牡 牢 牦 牧 物 牮 牯 牲 牵 特 牺 牾 犀 犁 犄 犊 犋 犍 犏 犒 犟 犬 犯 犰 犴 状 犷 犸 犹 狁 狂 狄 狈 狍 狎 狐 狒 狗 狙 狞 狠 狡 狨 狩 独 狭 狮 狯 狰 狱 狲 狳 狴 狷 狸 狺 狻 狼 猁 猃 猄 猎 猕 猖 猗 猛 猜 猝 猞 猡 猢 猥 猩 猪 猫 猬 猱 猴 猷 猸 猹 猾 猿 獍 獐 獒 獗 獠 獬 獭 獯 獴 獾 玄 玉 王 玎 玑 玖 玛 玟 玢 玩 玫 玮 环 现 玲 玳 玷 玺 玻 珀 珂 珈 珉 珊 珍 珏 珐 珑 珙 珞 珠 珥 珧 珩 班 珲 球 理 琅 琉 琊 琏 琐 琚 琛 琢 琥 琦 琨 琪 琬 琮 琰 琳 琴 琵 琶 琼 瑁 瑄 瑕 瑗 瑙 瑚 瑛 瑜 瑞 瑟 瑢 瑰 瑶 瑷 瑾 璀 璃 璇 璋 璎 璐 璜 璞 璧 璨 璩 瓒 瓜 瓞 瓠 瓢 瓣 瓤 瓦 瓮 瓯 瓴 瓶 瓷 甄 甍 甏 甑 甓 甘 甙 甚 甜 生 甥 甩 甫 甬 甭 用 甯 甲 申 电 男 甸 甾 畀 畅 畈 畋 界 畎 畏 畔 留 畚 畛 畜 畦 畲 畴 畸 畹 畿 疃 疆 疋 疏 疑 疔 疖 疗 疙 疚 疝 疟 疠 疡 疣 疤 疥 疫 疬 疮 疯 疱 疲 疳 疴 疵 疸 疹 疼 疽 疾 痂 病 症 痈 痉 痊 痍 痒 痔 痕 痘 痛 痞 痢 痣 痤 痧 痨 痪 痫 痰 痱 痴 痹 痼 痿 瘀 瘁 瘃 瘅 瘊 瘌 瘐 瘕 瘗 瘘 瘙 瘛 瘟 瘠 瘢 瘤 瘥 瘦 瘩 瘪 瘫 瘭 瘰 瘳 瘴 瘵 瘸 瘼 瘾 瘿 癀 癃 癌 癍 癔 癖 癜 癞 癣 癫 癯 癸 登 白 百 皂 的 皆 皇 皋 皎 皑 皓 皖 皙 皤 皮 皱 皲 皴 皿 盂 盅 盆 盈 益 盍 盎 盏 盐 监 盒 盔 盖 盗 盘 盛 盟 盥 盩 目 盯 盱 盲 直 相 盹 盼 盾 省 眄 眇 眈 眉 看 眍 眙 眚 真 眠 眢 眦 眨 眩 眬 眯 眵 眶 眷 眸 眺 眼 着 睁 睇 睐 睑 睚 睛 睡 睢 督 睥 睦 睨 睫 睬 睹 睽 睾 睿 瞀 瞄 瞅 瞋 瞌 瞍 瞎 瞑 瞒 瞟 瞠 瞢 瞥 瞧 瞩 瞪 瞬 瞭 瞰 瞳 瞵 瞻 瞽 瞿 矍 矗 矛 矜 矞 矢 矣 知 矧 矩 矫 矬 短 矮 石 矶 矸 矽 矾 矿 砀 码 砂 砉 砌 砍 砒 研 砖 砗 砘 砚 砜 砝 砟 砣 砥 砧 砩 砬 砭 砰 砲 破 砷 砸 砹 砺 砻 砼 砾 础 硅 硇 硌 硎 硐 硒 硕 硖 硗 硚 硝 硫 硬 确 硼 碁 碇 碉 碌 碍 碎 碑 碓 碗 碘 碚 碛 碜 碟 碡 碣 碥 碧 碰 碱 碲 碳 碴 碹 碾 磁 磅 磉 磊 磋 磐 磔 磕 磙 磡 磨 磬 磲 磴 磷 磺 礁 礅 礓 礞 礤 礴 示 礼 社 祀 祁 祇 祈 祉 祎 祓 祖 祗 祚 祛 祜 祝 神 祟 祠 祢 祥 祧 票 祭 祯 祷 祸 祺 禀 禁 禄 禅 禊 福 禚 禧 禳 禹 禺 离 禽 禾 秀 私 秃 秆 秉 秋 种 科 秒 秕 秘 租 秣 秤 秦 秧 秩 秫 秭 积 称 秸 移 秽 稀 稂 稃 稆 稍 稔 稗 稚 稞 稠 稣 稳 稷 稹 稻 稼 稽 稿 穆 穑 穗 穴 究 穷 穸 穹 空 穿 窀 突 窃 窄 窆 窈 窍 窑 窒 窕 窖 窗 窘 窜 窝 窟 窠 窥 窦 窨 窬 窭 窳 窿 立 竑 竖 竘 站 竞 竟 章 竣 童 竦 竭 端 竹 竺 竽 竿 笃 笄 笆 笈 笊 笋 笏 笑 笔 笕 笙 笛 笞 笠 笤 笥 符 笨 笪 笫 第 笮 笱 笳 笸 笺 笼 笾 筅 筇 筋 筌 筏 筐 筑 筒 答 策 筘 筚 筛 筝 筠 筢 筮 筱 筲 筵 筷 筹 筻 筼 签 简 箅 箍 箐 箔 箕 箜 算 箢 管 箦 箧 箨 箩 箪 箫 箬 箭 箱 箴 箸 篁 篆 篇 篌 篑 篓 篙 篚 篝 篡 篦 篪 篮 篱 篷 篼 篾 簇 簋 簌 簏 簖 簟 簦 簧 簪 簸 簿 籁 籀 籍 籥 米 籴 类 籼 籽 粉 粑 粒 粕 粗 粘 粜 粝 粟 粢 粤 粥 粪 粮 粱 粲 粳 粹 粼 粽 精 糁 糅 糇 糈 糊 糌 糍 糕 糖 糗 糙 糜 糟 糠 糨 糯 糵 系 紊 素 索 紧 紫 累 絮 絷 綦 綮 縻 繁 繇 纂 纛 纟 纠 纡 红 纣 纤 约 级 纨 纩 纪 纫 纬 纭 纯 纰 纱 纲 纳 纵 纶 纷 纸 纹 纺 纽 纾 线 绀 练 组 绅 细 织 终 绊 绍 绎 经 绐 绑 绒 结 绔 绕 绗 绘 给 绚 绛 络 绝 绞 统 绠 绡 绢 绣 绥 绦 继 绩 绪 绫 续 绮 绯 绰 绳 维 绵 绶 绷 绸 绺 绻 综 绽 绾 绿 缀 缁 缄 缅 缆 缇 缈 缉 缎 缓 缔 缕 编 缘 缙 缚 缛 缜 缝 缠 缢 缣 缤 缥 缦 缨 缩 缪 缫 缬 缭 缮 缯 缰 缱 缲 缳 缴 缵 罂 罄 罅 罐 网 罔 罕 罗 罘 罚 罡 罢 罩 罪 置 罱 署 罹 羁 羊 羌 美 羔 羚 羞 羟 羡 群 羧 羯 羰 羲 羸 羹 羽 羿 翁 翅 翊 翌 翎 翔 翕 翘 翟 翠 翡 翥 翦 翩 翮 翰 翱 翳 翻 翼 耀 老 考 耄 者 耆 耋 而 耍 耐 耒 耔 耕 耖 耗 耘 耙 耜 耠 耢 耥 耦 耧 耩 耪 耳 耵 耶 耷 耸 耻 耽 耿 聂 聃 聆 聊 聋 职 聍 聒 联 聘 聚 聩 聪 聱 聿 肃 肄 肆 肇 肉 肋 肌 肓 肖 肘 肚 肛 肝 肠 股 肢 肤 肥 肩 肪 肫 肭 肮 肯 肱 育 肴 肷 肺 肼 肽 肾 肿 胀 胁 胂 胃 胄 胆 背 胍 胎 胖 胗 胙 胚 胛 胜 胝 胞 胡 胤 胥 胧 胨 胩 胪 胫 胬 胭 胯 胰 胱 胲 胳 胴 胶 胸 胺 能 脂 脆 脉 脊 脍 脏 脐 脑 脓 脔 脖 脘 脚 脞 脬 脯 脱 脲 脶 脸 脾 腆 腈 腊 腋 腌 腐 腑 腓 腔 腕 腙 腚 腠 腥 腧 腩 腭 腮 腰 腱 腴 腹 腺 腻 腼 腽 腾 腿 膀 膂 膈 膊 膏 膑 膘 膛 膜 膝 膦 膨 膳 膺 膻 臀 臂 臃 臆 臊 臌 臑 臜 臣 臧 自 臬 臭 至 致 臻 臼 臾 舀 舁 舂 舄 舅 舆 舌 舍 舐 舒 舔 舛 舜 舞 舟 舢 舣 舨 航 舫 般 舭 舯 舰 舱 舳 舵 舶 舷 舸 船 舻 舾 艄 艅 艇 艉 艋 艏 艘 艚 艟 艨 艮 良 艰 色 艳 艴 艺 艽 艾 节 芃 芄 芈 芊 芋 芍 芎 芑 芒 芗 芘 芙 芜 芝 芟 芡 芣 芤 芥 芦 芨 芩 芪 芫 芬 芭 芮 芯 芰 花 芳 芴 芷 芸 芹 芽 芾 苁 苄 苇 苋 苌 苍 苎 苏 苑 苒 苓 苔 苕 苗 苘 苛 苜 苞 苟 苡 苣 苤 若 苦 苫 苯 英 苷 苹 苻 茁 茂 范 茄 茅 茆 茇 茈 茉 茌 茎 茏 茑 茔 茕 茗 茚 茛 茜 茧 茨 茫 茬 茭 茯 茱 茳 茴 茵 茶 茸 茹 茺 茼 荀 荃 荆 荇 草 荏 荐 荑 荒 荔 荖 荙 荚 荛 荜 荞 荟 荠 荡 荣 荤 荥 荦 荧 荨 荩 荪 荫 荬 荭 药 荷 荸 荻 荼 荽 莅 莆 莉 莎 莒 莓 莘 莛 莜 莞 莠 莨 莩 莪 莫 莰 莱 莲 莳 莴 莶 获 莸 莹 莺 莽 莿 菀 菁 菅 菇 菊 菌 菏 菔 菖 菘 菜 菝 菟 菠 菡 菥 菩 菪 菰 菱 菲 菹 萁 萃 萄 萆 萋 萌 萍 萎 萏 萑 萘 萜 萝 萤 营 萦 萧 萨 萱 萸 萼 落 葆 葑 葚 葛 葜 葡 董 葩 葫 葬 葭 葱 葳 葵 葶 葸 葺 蒂 蒇 蒉 蒋 蒌 蒎 蒗 蒙 蒜 蒡 蒯 蒲 蒴 蒸 蒹 蒺 蒽 蓁 蓄 蓉 蓊 蓍 蓑 蓓 蓖 蓝 蓟 蓠 蓣 蓥 蓦 蔑 蔓 蔗 蔚 蔟 蔡 蔫 蔬 蔷 蔸 蔹 蔺 蔻 蔼 蔽 蕃 蕈 蕉 蕊 蕖 蕙 蕞 蕤 蕨 蕲 蕴 蕻 蕾 薄 薅 薇 薏 薛 薜 薤 薨 薪 薯 薰 薷 薹 薿 藁 藉 藏 藐 藓 藕 藜 藠 藤 藩 藻 藿 蘅 蘑 蘖 蘧 蘩 蘸 蘼 虎 虏 虐 虑 虔 虚 虞 虢 虫 虬 虮 虱 虹 虻 虽 虾 虿 蚀 蚁 蚂 蚊 蚌 蚍 蚓 蚕 蚜 蚝 蚣 蚤 蚧 蚨 蚩 蚪 蚬 蚯 蚱 蚴 蛀 蛄 蛆 蛇 蛉 蛊 蛋 蛎 蛏 蛐 蛑 蛔 蛘 蛙 蛛 蛞 蛟 蛤 蛩 蛭 蛮 蛰 蛱 蛲 蛳 蛹 蛾 蜀 蜂 蜃 蜇 蜈 蜉 蜊 蜍 蜒 蜓 蜕 蜗 蜘 蜚 蜜 蜞 蜡 蜢 蜣 蜥 蜩 蜮 蜱 蜴 蜷 蜻 蜾 蜿 蝇 蝈 蝉 蝌 蝎 蝓 蝗 蝙 蝠 蝣 蝤 蝥 蝮 蝰 蝴 蝶 蝻 蝼 蝽 蝾 螂 螃 螅 螈 螋 融 螗 螟 螨 螫 螬 螭 螯 螳 螵 螺 螽 蟀 蟆 蟊 蟋 蟑 蟒 蟛 蟠 蟥 蟪 蟮 蟹 蟾 蠃 蠊 蠓 蠕 蠖 蠡 蠢 蠲 蠹 蠼 血 衄 衅 衆 行 衍 衔 街 衙 衡 衢 衣 补 表 衩 衫 衬 衮 衰 衲 衷 衽 衾 衿 袁 袂 袄 袅 袈 袋 袍 袒 袖 袜 袢 袤 被 袭 袱 袷 袼 裁 裂 装 裆 裔 裕 裘 裙 裟 裢 裣 裤 裥 裨 裱 裳 裴 裸 裹 裼 裾 褂 褊 褐 褒 褓 褙 褚 褛 褡 褥 褪 褫 褴 褶 褽 褾 襁 襄 襕 襞 襟 襦 襻 西 要 覃 覆 见 观 规 觅 视 觇 览 觉 觊 觋 觌 觎 觐 觑 角 觖 觚 觜 觞 解 觥 触 觫 觯 言 訇 訚 訾 詈 詹 誉 誊 誓 謇 警 譬 计 订 讣 认 讥 讦 讧 讨 让 讪 讫 训 议 讯 记 讲 讳 讴 讵 讶 讷 许 讹 论 讼 讽 设 访 诀 证 诃 评 诅 识 诈 诉 诊 诋 诌 词 诎 诏 译 诒 诓 诔 试 诖 诗 诘 诙 诚

多交亦商舟白羊
而莊衣光印此受
出先聿玄肅虫
邑弟男見谷身
豆庖臣囟走爰
車卯囪赤危貝
次皃采酉汞東門皐
牟步東門皐
兎辰卓帛青明炙
首思兒盾食鹵韭
音壺香重臥飛鬼是
長佳果隶其金
○九面頁夏非泉
恵發豸非泉
雨冏來虎
弟畫
丙京匠
辛角糸舛
東衆
里
耒米
言
白臼
足
尾巫
龜學
豪磬
○十一齊
○十二龍
龕
豐
風牀亞癸自阯
門骨曾髟苧珏
秫昆能書素韋
牽處華殺高巢
唌鳥麻華鹵東
壹粦黃須鹿雲
會黽象絲萑辟
琴杲舜鼓單豐
鼻熊鵬糕
興華
○十三鶺
章
○十四齒
○十五齵
○十六鼈
○十七齾
○十八鼻
○十九齉
○二十齾
○廿一齾
○廿二齾
○廿三齾
○廿四齾
○廿五齾
○廿六齾
○廿七齾
○廿八齾
○廿九齾
○卅齾
○卅一齾
○卅二齾
○卅三齾
○卅四齾
○卅五齾
○卅六齾
○卅七齾
○卅八齾
○卅九齾
○四十齾
○四十一齾
○四十二齾
○四十三齾
○四十四齾
○四十五齾
○四十六齾
○四十七齾
○四十八齾
○四十九齾
○五十齾
○五十一齾
○五十二齾
○五十三齾
○五十四齾
○五十五齾
○五十六齾
○五十七齾
○五十八齾
○五十九齾
○六十齾
○六十一齾
○六十二齾
○六十三齾
○六十四齾
○六十五齾
○六十六齾
○六十七齾
○六十八齾
○六十九齾
○七十齾
○七十一齾
○七十二齾
○七十三齾
○七十四齾
○七十五齾
○七十六齾
○七十七齾
○七十八齾
○七十九齾
○八十齾
○八十一齾
○八十二齾
○八十三齾
○八十四齾
○八十五齾
○八十六齾
○八十七齾
○八十八齾
○八十九齾
○九十齾
○九十一齾
○九十二齾
○九十三齾
○九十四齾
○九十五齾
○九十六齾
○九十七齾
○九十八齾
○九十九齾
○一百齾
○一百一齾
○一百二齾
○一百三齾
○一百四齾
○一百五齾
○一百六齾
○一百七齾
○一百八齾
○一百九齾
○一百十齾
○一百十一齾
○一百十二齾
○一百十三齾
○一百十四齾
○一百十五齾
○一百十六齾
○一百十七齾
○一百十八齾
○一百十九齾
○一百廿齾
○一百廿一齾
○一百廿二齾
○一百廿三齾
○一百廿四齾
○一百廿五齾
○一百廿六齾
○一百廿七齾
○一百廿八齾
○一百廿九齾
○一百卅齾
○一百卅一齾
○一百卅二齾
○一百卅三齾
○一百卅四齾
○一百卅五齾
○一百卅六齾
○一百卅七齾
○一百卅八齾
○一百卅九齾
○一百四十齾
○一百四十一齾
○一百四十二齾
○一百四十三齾
○一百四十四齾
○一百四十五齾
○一百四十六齾
○一百四十七齾
○一百四十八齾
○一百四十九齾
○一百五十齾
○一百五十一齾
○一百五十二齾
○一百五十三齾
○一百五十四齾
○一百五十五齾
○一百五十六齾
○一百五十七齾
○一百五十八齾
○一百五十九齾
○一百六十齾
○一百六十一齾
○一百六十二齾
○一百六十三齾
○一百六十四齾
○一百六十五齾
○一百六十六齾
○一百六十七齾
○一百六十八齾
○一百六十九齾
○一百七十齾
○一百七十一齾
○一百七十二齾
○一百七十三齾
○一百七十四齾
○一百七十五齾
○一百七十六齾
○一百七十七齾
○一百七十八齾
○一百七十九齾
○一百八十齾
○一百八十一齾
○一百八十二齾
○一百八十三齾
○一百八十四齾
○一百八十五齾
○一百八十六齾
○一百八十七齾
○一百八十八齾
○一百八十九齾
○一百九十齾
○一百九十一齾
○一百九十二齾
○一百九十三齾
○一百九十四齾
○一百九十五齾
○一百九十六齾
○一百九十七齾
○一百九十八齾
○一百九十九齾
○二百齾
○二百一齾
○二百二齾
○二百三齾
○二百四齾
○二百五齾
○二百六齾
○二百七齾
○二百八齾
○二百九齾
○二百十齾
○二百十一齾
○二百十二齾
○二百十三齾
○二百十四齾
○二百十五齾
○二百十六齾
○二百十七齾
○二百十八齾
○二百十九齾
○二百廿齾
○二百廿一齾
○二百廿二齾
○二百廿三齾
○二百廿四齾
○二百廿五齾
○二百廿六齾
○二百廿七齾
○二百廿八齾
○二百廿九齾
○二百卅齾
○二百卅一齾
○二百卅二齾
○二百卅三齾
○二百卅四齾
○二百卅五齾
○二百卅六齾
○二百卅七齾
○二百卅八齾
○二百卅九齾
○二百四十齾
○二百四十一齾
○二百四十二齾
○二百四十三齾
○二百四十四齾
○二百四十五齾
○二百四十六齾
○二百四十七齾
○二百四十八齾
○二百四十九齾
○二百五十齾
○二百五十一齾
○二百五十二齾
○二百五十三齾
○二百五十四齾
○二百五十五齾
○二百五十六齾
○二百五十七齾
○二百五十八齾
○二百五十九齾
○二百六十齾
○二百六十一齾
○二百六十二齾
○二百六十三齾
○二百六十四齾
○二百六十五齾
○二百六十六齾
○二百六十七齾
○二百六十八齾
○二百六十九齾
○二百七十齾
○二百七十一齾
○二百七十二齾
○二百七十三齾
○二百七十四齾
○二百七十五齾
○二百七十六齾
○二百七十七齾
○二百七十八齾
○二百七十九齾
○二百八十齾
○二百八十一齾
○二百八十二齾
○二百八十三齾
○二百八十四齾
○二百八十五齾
○二百八十六齾
○二百八十七齾
○二百八十八齾
○二百八十九齾
○二百九十齾
○二百九十一齾
○二百九十二齾
○二百九十三齾
○二百九十四齾
○二百九十五齾
○二百九十六齾
○二百九十七齾
○二百九十八齾
○二百九十九齾
○三百齾
○三百一齾
○三百二齾
○三百三齾
○三百四齾
○三百五齾
○三百六齾
○三百七齾
○三百八齾
○三百九齾
○三百十齾
○三百十一齾
○三百十二齾
○三百十三齾
○三百十四齾
○三百十五齾
○三百十六齾
○三百十七齾
○三百十八齾
○三百十九齾
○三百廿齾
○三百廿一齾
○三百廿二齾
○三百廿三齾
○三百廿四齾
○三百廿五齾
○三百廿六齾
○三百廿七齾
○三百廿八齾
○三百廿九齾
○三百卅齾
○三百卅一齾
○三百卅二齾
○三百卅三齾
○三百卅四齾
○三百卅五齾
○三百卅六齾
○三百卅七齾
○三百卅八齾
○三百卅九齾
○三百四十齾
○三百四十一齾
○三百四十二齾
○三百四十三齾
○三百四十四齾
○三百四十五齾
○三百四十六齾
○三百四十七齾
○三百四十八齾
○三百四十九齾
○三百五十齾
○三百五十一齾
○三百五十二齾
○三百五十三齾
○三百五十四齾
○三百五十五齾
○三百五十六齾
○三百五十七齾
○三百五十八齾
○三百五十九齾
○三百六十齾
○三百六十一齾
○三百六十二齾
○三百六十三齾
○三百六十四齾
○三百六十五齾
○三百六十六齾
○三百六十七齾
○三百六十八齾
○三百六十九齾
○三百七十齾
○三百七十一齾
○三百七十二齾
○三百七十三齾
○三百七十四齾
○三百七十五齾
○三百七十六齾
○三百七十七齾
○三百七十八齾
○三百七十九齾
○三百八十齾
○三百八十一齾
○三百八十二齾
○三百八十三齾
○三百八十四齾
○三百八十五齾
○三百八十六齾
○三百八十七齾
○三百八十八齾
○三百八十九齾
○三百九十齾
○三百九十一齾
○三百九十二齾
○三百九十三齾
○三百九十四齾
○三百九十五齾
○三百九十六齾
○三百九十七齾
○三百九十八齾
○三百九十九齾
○四百齾
○四百一齾
○四百二齾
○四百三齾
○四百四齾
○四百五齾
○四百六齾
○四百七齾
○四百八齾
○四百九齾
○四百十齾
○四百十一齾
○四百十二齾
○四百十三齾
○四百十四齾
○四百十五齾
○四百十六齾
○四百十七齾
○四百十八齾
○四百十九齾
○四百廿齾
○四百廿一齾
○四百廿二齾
○四百廿三齾
○四百廿四齾
○四百廿五齾
○四百廿六齾
○四百廿七齾
○四百廿八齾
○四百廿九齾
○四百卅齾
○四百卅一齾
○四百卅二齾
○四百卅三齾
○四百卅四齾
○四百卅五齾
○四百卅六齾
○四百卅七齾
○四百卅八齾
○四百卅九齾
○四百四十齾
○四百四十一齾
○四百四十二齾
○四百四十三齾
○四百四十四齾
○四百四十五齾
○四百四十六齾
○四百四十七齾
○四百四十八齾
○四百四十九齾
○四百五十齾
○四百五十一齾
○四百五十二齾
○四百五十三齾
○四百五十四齾
○四百五十五齾
○四百五十六齾
○四百五十七齾
○四百五十八齾
○四百五十九齾
○四百六十齾
○四百六十一齾
○四百六十二齾
○四百六十三齾
○四百六十四齾
○四百六十五齾
○四百六十六齾
○四百六十七齾
○四百六十八齾
○四百六十九齾
○四百七十齾
○四百七十一齾
○四百七十二齾
○四百七十三齾
○四百七十四齾
○四百七十五齾
○四百七十六齾
○四百七十七齾
○四百七十八齾
○四百七十九齾
○四百八十齾
○四百八十一齾
○四百八十二齾
○四百八十三齾
○四百八十四齾
○四百八十五齾
○四百八十六齾
○四百八十七齾
○四百八十八齾
○四百八十九齾
○四百九十齾
○四百九十一齾
○四百九十二齾
○四百九十三齾
○四百九十四齾
○四百九十五齾
○四百九十六齾
○四百九十七齾
○四百九十八齾
○四百九十九齾
○五百齾
○五百一齾
○五百二齾
○五百三齾
○五百四齾
○五百五齾
○五百六齾
○五百七齾
○五百八齾
○五百九齾
○五百十齾
○五百十一齾
○五百十二齾
○五百十三齾
○五百十四齾
○五百十五齾
○五百十六齾
○五百十七齾
○五百十八齾
○五百十九齾
○五百廿齾
○五百廿一齾
○五百廿二齾
○五百廿三齾
○五百廿四齾
○五百廿五齾
○五百廿六齾
○五百廿七齾
○五百廿八齾
○五百廿九齾
○五百卅齾
○五百卅一齾
○五百卅二齾
○五百卅三齾
○五百卅四齾
○五百卅五齾
○五百卅六齾
○五百卅七齾
○五百卅八齾
○五百卅九齾
○五百四十齾
○五百四十一齾
○五百四十二齾
○五百四十三齾
○五百四十四齾
○五百四十五齾
○五百四十六齾
○五百四十七齾
○五百四十八齾
○五百四十九齾
○五百五十齾
○五百五十一齾
○五百五十二齾
○五百五十三齾
○五百五十四齾
○五百五十五齾
○五百五十六齾
○五百五十七齾
○五百五十八齾
○五百五十九齾
○五百六十齾
○五百六十一齾
○五百六十二齾
○五百六十三齾
○五百六十四齾
○五百六十五齾
○五百六十六齾
○五百六十七齾
○五百六十八齾
○五百六十九齾
○五百七十齾
○五百七十一齾
○五百七十二齾
○五百七十三齾
○五百七十四齾
○五百七十五齾
○五百七十六齾
○五百七十七齾
○五百七十八齾
○五百七十九齾
○五百八十齾
○五百八十一齾
○五百八十二齾
○五百八十三齾
○五百八十四齾
○五百八十五齾
○五百八十六齾
○五百八十七齾
○五百八十八齾
○五百八十九齾
○五百九十齾
○五百九十一齾
○五百九十二齾
○五百九十三齾
○五百九十四齾
○五百九十五齾
○五百九十六齾
○五百九十七齾
○五百九十八齾
○五百九十九齾
○六百齾
○六百一齾
○六百二齾
○六百三齾
○六百四齾
○六百五齾
○六百六齾
○六百七齾
○六百八齾
○六百九齾
○六百十齾
○六百十一齾
○六百十二齾
○六百十三齾
○六百十四齾
○六百十五齾
○六百十六齾
○六百十七齾
○六百十八齾
○六百十九齾
○六百廿齾
○六百廿一齾
○六百廿二齾
○六百廿三齾
○六百廿四齾
○六百廿五齾
○六百廿六齾
○六百廿七齾
○六百廿八齾
○六百廿九齾
○六百卅齾
○六百卅一齾
○六百卅二齾
○六百卅三齾
○六百卅四齾
○六百卅五齾
○六百卅六齾
○六百卅七齾
○六百卅八齾
○六百卅九齾
○六百四十齾
○六百四十一齾
○六百四十二齾
○六百四十三齾
○六百四十四齾
○六百四十五齾
○六百四十六齾
○六百四十七齾
○六百四十八齾
○六百四十九齾
○六百五十齾
○六百五十一齾
○六百五十二齾
○六百五十三齾
○六百五十四齾
○六百五十五齾
○六百五十六齾
○六百五十七齾
○六百五十八齾
○六百五十九齾
○六百六十齾
○六百六十一齾
○六百六十二齾
○六百六十三齾
○六百六十四齾
○六百六十五齾
○六百六十六齾
○六百六十七齾
○六百六十八齾
○六百六十九齾
○六百七十齾
○六百七十一齾
○六百七十二齾
○六百七十三齾
○六百七十四齾
○六百七十五齾
○六百七十六齾
○六百七十七齾
○六百七十八齾
○六百七十九齾
○六百八十齾
○六百八十一齾
○六百八十二齾
○六百八十三齾
○六百八十四齾
○六百八十五齾
○六百八十六齾
○六百八十七齾
○六百八十八齾
○六百八十九齾
○六百九十齾
○六百九十一齾
○六百九十二齾
○六百九十三齾
○六百九十四齾
○六百九十五齾
○六百九十六齾
○六百九十七齾
○六百九十八齾
○六百九十九齾
○七百齾
○七百一齾
○七百二齾
○七百三齾
○七百四齾
○七百五齾
○七百六齾
○七百七齾
○七百八齾
○七百九齾
○七百十齾
○七百十一齾
○七百十二齾
○七百十三齾
○七百十四齾
○七百十五齾
○七百十六齾
○七百十七齾
○七百十八齾
○七百十九齾
○七百廿齾
○七百廿一齾
○七百廿二齾
○七百廿三齾
○七百廿四齾
○七百廿五齾
○七百廿六齾
○七百廿七齾
○七百廿八齾
○七百廿九齾
○七百卅齾
○七百卅一齾
○七百卅二齾
○七百卅三齾
○七百卅四齾
○七百卅五齾
○七百卅六齾
○七百卅七齾
○七百卅八齾
○七百卅九齾
○七百四十齾
○七百四十一齾
○七百四十二齾
○七百四十三齾
○七百四十四齾
○七百四十五齾
○七百四十六齾
○七百四十七齾
○七百四十八齾
○七百四十九齾
○七百五十齾
○七百五十一齾
○七百五十二齾
○七百五十三齾
○七百五十四齾
○七百五十五齾
○七百五十六齾
○七百五十七齾
○七百五十八齾
○七百五十九齾
○七百六十齾
○七百六十一齾
○七百六十二齾
○七百六十三齾
○七百六十四齾
○七百六十五齾
○七百六十六齾
○七百六十七齾
○七百六十八齾
○七百六十九齾
○七百七十齾
○七百七十一齾
○七百七十二齾
○七百七十三齾
○七百七十四齾
○七百七十五齾
○七百七十六齾
○七百七十七齾
○七百七十八齾
○七百七十九齾
○七百八十齾
○七百八十一齾
○七百八十二齾
○七百八十三齾
○七百八十四齾
○七百八十五齾
○七百八十六齾
○七百八十七齾
○七百八十八齾
○七百八十九齾
○七百九十齾
○七百九十一齾
○七百九十二齾
○七百九十三齾
○七百九十四齾
○七百九十五齾
○七百九十六齾
○七百九十七齾
○七百九十八齾
○七百九十九齾
○八百齾
○八百一齾
○八百二齾
○八百三齾
○八百四齾
○八百五齾
○八百六齾
○八百七齾
○八百八齾
○八百九齾
○八百十齾
○八百十一齾
○八百十二齾
○八百十三齾
○八百十四齾
○八百十五齾
○八百十六齾
○八百十七齾
○八百十八齾
○八百十九齾
○八百廿齾
○八百廿一齾
○八百廿二齾
○八百廿三齾
○八百廿四齾
○八百廿五齾
○八百廿六齾
○八百廿七齾
○八百廿八齾
○八百廿九齾
○八百卅齾
○八百卅一齾
○八百卅二齾
○八百卅三齾
○八百卅四齾
○八百卅五齾
○八百卅六齾
○八百卅七齾
○八百卅八齾
○八百卅九齾
○八百四十齾
○八百四十一齾
○八百四十二齾
○八百四十三齾
○八百四十四齾
○八百四十五齾
○八百四十六齾
○八百四十七齾
○八百四十八齾
○八百四十九齾
○八百五十齾
○八百五十一齾
○八百五十二齾
○八百五十三齾
○八百五十四齾
○八百五十五齾
○八百五十六齾
○八百五十七齾
○八百五十八齾
○八百五十九齾
○八百六十齾
○八百六十一齾
○八百六十二齾
○八百六十三齾
○八百六十四齾
○八百六十五齾
○八百六十六齾
○八百六十七齾
○八百六十八齾
○八百六十九齾
○八百七十齾
○八百七十一齾
○八百七十二齾
○八百七十三齾
○八百七十四齾
○八百七十五齾
○八百七十六齾
○八百七十七齾
○八百七十八齾
○八百七十九齾
○八百八十齾
○八百八十一齾
○八百八十二齾
○八百八十三齾
○八百八十四齾
○八百八十五齾
○八百八十六齾
○八百八十七齾
○八百八十八齾
○八百八十九齾
○八百九十齾
○八百九十一齾
○八百九十二齾
○八百九十三齾
○八百九十四齾
○八百九十五齾
○八百九十六齾
○八百九十七齾
○八百九十八齾
○八百九十九齾
○九百齾
○九百一齾
○九百二齾
○九百三齾
○九百四齾
○九百五齾
○九百六齾
○九百七齾
○九百八齾
○九百九齾
○九百十齾
○九百十一齾
○九百十二齾
○九百十三齾
○九百十四齾
○九百十五齾
○九百十六齾
○九百十七齾
○九百十八齾
○九百十九齾
○九百廿齾
○九百廿一齾
○九百廿二齾
○九百廿三齾
○九百廿四齾
○九百廿五齾
○九百廿六齾
○九百廿七齾
○九百廿八齾
○九百廿九齾
○九百卅齾
○九百卅一齾
○九百卅二齾
○九百卅三齾
○九百卅四齾
○九百卅五齾
○九百卅六齾
○九百卅七齾
○九百卅八齾
○九百卅九齾
○九百四十齾
○九百四十一齾
○九百四十二齾
○九百四十三齾
○九百四十四齾
○九百四十五齾
○九百四十六齾
○九百四十七齾
○九百四十八齾
○九百四十九齾
○九百五十齾
○九百五十一齾
○九百五十二齾
○九百五十三齾
○九百五十四齾
○九百五十五齾
○九百五十六齾
○九百五十七齾
○九百五十八齾
○九百五十九齾
○九百六十齾
○九百六十一齾
○九百六十二齾
○九百六十三齾
○九百六十四齾
○九百六十五齾
○九百六十六齾
○九百六十七齾
○九百六十八齾
○九百六十九齾
○九百七十齾
○九百七十一齾
○九百七十二齾
○九百七十三齾
○九百七十四齾
○九百七十五齾
○九百七十六齾
○九百七十七齾
○九百七十八齾
○九百七十九齾
○九百八十齾
○九百八十一齾
○九百八十二齾
○九百八十三齾
○九百八十四齾
○九百八十五齾
○九百八十六齾
○九百八十七齾
○九百八十八齾
○九百八十九齾
○九百九十齾
○九百九十一齾
○九百九十二齾
○九百九十三齾
○九百九十四齾
○九百九十五齾
○九百九十六齾
○九百九十七齾
○九百九十八齾
○九百九十九齾
○一千齾

○一乙一丨ノ丨丶○一二八二
九十万八卜乃冂刀
丁人八力刀丁卜勹
入七上了亠○三夕
山士子工彡匚刃口
亏干巳巳才孔斗上
弓弋久尢丈彳巾三
小ヨ亏少人凡尢冂
又之也氵口匚久及
○四天日月火元气水
王夫父乳曰丹戈
方斤斗心毛手爪木
尺犬風支壬丑午爻
止曰支反云月凸丈
戊戌不勿尢兮幺
丑○五田石穴卯子兄
矛矢尾舟目牙皮禾
宁甘甲丙申未冊句
去厶司出氏示号用
必左且殳本冊市乎
疒凶四半古正北比
癸卯穴戊正兮○六雨
民母由玄戊臥印网
出光戊死令王瓜白欠尺文戶
耒岸弄可立亦片皿帀
二百六
弓殳巴凡少大口广川厶
井又寸廾尸土乙几山
二

血耳舌肉竹東朮米羽羊
虎虫戌兆至交行市老爻
死表先玏曲聿多氏西永
西豕有弗此自共亦豕白
而臼而巛旨辰色击亥冊
豕夂○七更谷里辰臣男巫
赤缶危身兒次卵吕豆肉
酉佳卯豕角尾辛辰亥貝
朱囚車見言走多州東呂
臥疋糸危矣邑采里足○八
京阜門弟青州向虎兔金
東阜門奉采帛糸明長果

巢鷹斐辟華齊嗇單
嗇○齒巢熊鼠葸鼎粢
蒲○主竈履與蒲絲壺
○古蓆齒學棗龜○九倫
閒鬻豐○九豐瘻○三緜
○九爨

○右目錄有二五音韻海一正韻海篇一一以一全書傳之法難用旅人錄之中蜜海舊海舊海所排邊字之每排在目錄者指卷左者指頁面虞竹蒲之耳用簡不張若海舊海舊海邊字加正字每排在目錄者指卷左者指頁面虞竹蒲之耳用簡不張若海舊海舊海邊字之數右者指卷左者指頁面虞竹蒲之耳用簡不張若海舊海舊海邊字之下所記之數右者指卷左者指頁面虞竹蒲之耳用簡不張若海舊海舊海邊字之下空其方者蓋因虞竹蒲之耳用簡不張若海舊海舊海邊字畫分邊字加正字每排在目錄者指卷左者指頁面虞竹蒲之耳用簡不張若海舊海舊海邊字畫則目錄中察之得不必知音不則必本數知意之圈下尋而已

譯引首諸韻會小補字母目錄 一百九

平聲上

第一卷 東自至一葉卅三 冬自至卅四葉三三 江自至五四五九
第二卷 支自至八三 微自至四四九六
第三卷 魚自至廿二 虞自至廿三七四
第四卷 齊自至一廿二 佳自至廿二三平 灰自至廿二五三 眞自至五四八五
第五卷 文自至一七 元自至一八四四 寒自至四五七十 刪自至一八十

平聲下

第六卷 先自至一四平七十
第七卷 肴自至一十三 豪自至十三三平 歌自至卅一四九 麻自至平七十一
第八卷 陽自至一平 庚自至五二九十
第九卷 青自至一九 蒸自至十四平 尤自至四二八五

第十卷 侵 自一至十七 尊 自十八至廿八 鹽 自廿九至四二 咸 自四三至四九
上聲
第十一卷 董 自一至六 腫 自七至十三 講 自十四至十五 紙 自十六至廿四 尾 自一至七 語 自八至十三 麌 自十四至廿五 薺 自廿六至五五
第十三卷 蟹 自一至四 賄 自五至十四 軫 自十五至廿六 吻 自廿七至三四 旱 自四五至五八 潸 自五九至廿三 阮 自廿四至四四
第十四卷 銑 自一至廿三 篠 自廿四至廿七 巧 自廿八至四二 皓 自四三至五五
第十五卷 哿 自一至十二 馬 自十三至廿三 養 自廿四至四二 梗 自四三至五三
第十六卷 迥 自一至五 拯 自六至十七 有 自十八至廿四 寢 自廿五至四二 琰 自一至七 豏 自八至十二 豏 自十三至十六 感 自十七至四八 嚴 自四九至六二
去聲
第十七卷 送 自一至七 宋 自八至十二 絳 自十三至廿二 寘 自廿三至四五
譯引首譜 目錄 一百十
第十八卷 未 自一至九 御 自十至十八 遇 自十九至四三
第十九卷 霽 自一至廿九 泰 自卅至五一
第二十卷 卦 自一至十三 隊 自十四至廿二 震 自廿三至四十
第廿一卷 問 自一至六 願 自七至十六 翰 自十七至廿八 諫 自廿九至四五
第廿二卷 霰 自一至十二 嘯 自十三至廿二 效 自廿三至廿九 號 自卅至四十
第廿三卷 箇 自一至五 禡 自六至十八 漾 自十九至廿三 敬 自廿四至四四
第廿四卷 徑 自一至八 宥 自九至廿 沁 自廿一至三四 勘 自三五至廿八 豔 自廿九至四三
入聲
第廿五卷 屋 自一至廿五 沃 自廿六至四一 覺 自四二至五一
第廿六卷 質 自一至廿七 勿 自廿八至四七 月 自四八至五五
第廿七卷 曷 自一至十六 黠 自十七至廿五 屑 自廿六至五五

譯引首譜終

溫陵陳寶璜檢兌

西儒耳目資

列音韻譜

泰西金尼閣撰述

晉絳韓雲詮訂

秦涇王徵校梓

本譜小序

人性外通於有形之身。內通於無形之神。神在內而未離身。則必拘係于身。以不能受身所未授之也。譬之囚者。獄門未開。所未受於牖。其能通於外乎。故外身有知覺之牖曰司。乃內神所以能通於外者也。司有五。耳所以能聞。目所以能觀。口所以能味。鼻所以能嗅。全身所以能摸是也。五司之中。言字每一屬一

而已。蓋言字口不能味。鼻不能嗅。全身不能摸。獨耳能聞言。目亦不能觀之。目能觀字。耳亦不能聞之也。今音韻定有意者曰言。本譜列之。蓋雖用字以傳其意。然當其列字之初。第聞其音韻之聲。而不觀其點畫之形。後列邊正之譜則反是矣。總局一行。全局成五。至本譜每一每五開成一攝。故有五十攝。每攝如總全局。亦包括三品之字曰。同鳴字父。曰。共生字子。父常在每攝之初。從全有二十。則分輕重之別。父生有字之子。橫行每音之上。父上母下何。父切字子。成其首也。無字之音不必切。故父有音無字之子。跳而過之。厥多空方故也。每攝之切。不移父字。故父二十之號。無不盡成字子之首。不拘音同與

不同已。自鳴字毋。常在每聲之首。從全有二百六十五。則分清濁甚次中之別。毋生有字之子。橫行每子音之上。毋下父上何。毋切字子。成其末也。毋有字者。本位記之。毋無字者。本位空之。西號補焉。毋有字者。本位止曰無字。子有字者。曰無字。子俱無字者。本位直曰無。蓋毋無字。子有字者。曰無不可。毋音於其子之末無不響。故也。毋切在本位之首者。子子切大有不同。子切常用父母。母切不用之何。曰。母首無不自鳴。豈能首用同鳴字乎。故母切不用本父本母。在首者曰代父。在末者曰代母。見問荅中。今不具贅。共生字子。常在

列音韻譜 小序

本母之後。從全有一千四百零三。則分輕重平仄清濁等類之別。曰共生者。指父母之切也。俱縱行父母之下。首有西號。同音之表也。子有字者。本位記之。無字不記。三品之字其列如此。其必如此而列之者。好從音韻之便耳。蓋同切者俱同音也。同攝者俱同韻也。同音者父母俱同。同韻者父異母同。或問間有半圈在幾字上何。蓋因多字之音。古今不同。假如似字古音爲上。今讀爲去。音韻之書從古。愚亦不敢從今。故表以半圈指之。然此類多在上聲。本譜列字有大小何。大者本字。韻書爲首。小者俱係亦作。或作。同作之類。則多爲重不必嫌也。若大字亦有重排列二三攝之中者。不必疑之。蓋有多音之字。又有爲自鳴亦

能讀爲同鳴。故記爲毋。又記爲子。終有音韻極近似者。彼此兩排俱可。余欲從便用不惜重之耳。甚次中之中字。列在末而不在中。何意蓋甚次中之別。最難明。甚次既明。中后易明。故也。或疑本譜于作詩不便。夫詩余不盡解。但同音同韻之排俱實得其所。于作詩何妨。眞韻不害近似之韻。作詩者欲從其寬。我窄詎禁之哉。旅人排韻于本行。以便初學。故不敢曰定而曰列云。

本譜用法

學問之業。如大道。絕長絕遠。人命短近。如至冬之晝。非認一徑路。以直大道之彎。將抱日暮窒窮之慨矣。旅人自遠來者。腕入中學之道。恐不得及。恒用約法。欲短我長。欲近我遠也。今字學之道。旅人所行有二。一自人口至我耳。一自人筆至我目。自口至耳萬音萬韻之多。如幾萬里之長也。自筆至目萬字萬畫之多。如幾萬里之遠也。雙道絕長絕遠。各有短近之徑。兩譜用法是也。本譜用法如何。音韻出于人口。雖至我耳。未知每音每韻之列。未知每音每韻之字。未知每音每韻之意。三者考之極難。蓋雖中原音韻之書。俱備每音之字。每字之意。但音韻之列。多未定位。一時難遇其字。難察其意。則字學之妙。在書上者。如金之在礦也。其何得而用之。本譜用法。一聞其音。則得其位。得其位。則得其字。得其字。則得其意也。今欲得每音每韻之位。先察其毋。察其毋有道。凡念字聲長

所聞之餘響於末者母也。假如聞江音所響於江音之末。央也。央音必是江音之母。聞星音所響於星音之末。英也。英必是星音之母。聞歌音所響於歌音之末。阿也。阿必是歌音之母。萬音萬韻無不如此。得母則察其行。總局之內是也。得行則察其聲。必得本諳。每攝之列。假如央音江字是也。得行得聲。必得本諳。每攝之列。假如央音江字之母。總局在第三十二行。全局在清平之聲。故本諳亦在第三十二攝清平之母也。英阿二音。幷萬音俱倣此。得本母之位。不拘母音有字與否。俱如上法。得母再察其父。首有同鳴者。所聞之音。子也。無同鳴者。所聞之音。母也。同鳴有二十。不得有他二十之外。得父不必察總全二局。但察本母之後本諳共生字子。

列音韻譜 用法

俱在本切縱行之下。假如江音。其父格也。見本攝清平央母之後。切法在上有格央二字。下縱有江。萬音如此。今得所聞音韻之位。見字。三者已得其二。如必欲察其意。則宜察其字。邊正後諳之中。其法具在也。本諳之法。不止聞音察位察字。且欲同音者同切指之。俱在同位。不散不浮。知一者無一不知也。欲通韻者。同攝包之。欲平仄者。每攝分之。欲輕重者。見父辨之。父異同者。每切首之。母異同者。每切末之。成切四品。察切之中法與否。俱在其中。問答已詳之矣。今立用法如刀。愈磨愈利。在鞘不抽必鏽。以不能用之也。觀本諳者。其尚留意于用法。

列音韻譜〇韻母目録

第一攝丫音土a一字元母之一
第二攝額音土ㄛ一字元母之二
第三攝衣〇i一字元母之三
第四攝阿〇o一字元母之四
第五攝午〇u一字元母之五
第六攝愛音土ai二字子母之一
第七攝澳音土ao二字子母之二
第八攝盎音土am二字子母之三
第九攝安音土an二字子母之四
第十攝歐音土eu二字子母之五
第十一攝硬音土en二字子母之六

第十二攝恩音土en二字子母之七
第十三攝鴉〇ia二字子母之八
第十四攝葉〇ie二字子母之九
第十五攝藥〇io二字子母之十
第十六攝魚〇iu二字子母之十一
第十七攝應〇im二字子母之十二
第十八攝音〇in二字子母之十三
第十九攝阿化切oa二字子母之十四
第二十攝阿感切oe二字子母之十五
第廿一攝尾〇ua二字子母之十六
第廿二攝砧切ue二字子母之十七
第廿三攝尾〇ui二字子母之十八

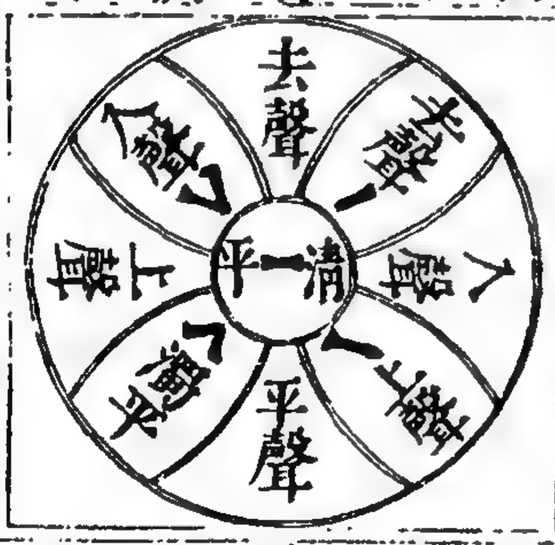
第廿四攝屋○uo 二字母之十九 第九四
第廿五攝而○ul 二字母之二十 第九六
第廿六攝翁○uan 二字子母之廿 第九七
第廿七攝無切uin 二字子母之廿一 第一百二
第廿八攝無切uao 三字孫母之一 第一百四
第廿九攝無切eaun 三字孫母之二 第一百六
第三十攝險○iai 三字孫母之三 第一百七
第卅一攝堯○iao 三字孫母之四 第一百八
第卅二攝陽○ian 三字孫母之五 第一百十二
第卅三攝有○ieu 三字孫母之六 第一百十五
第卅四攝烟○ien 三字孫母之七 第一百十八
第卅五攝月○iue 三字孫母之八 第一百二十四
第卅六攝用○ium 三字孫母之九 第一百二十五
第卅七攝雲○iun 三字孫母之十 第一百二十七
第卅八攝蓋切oai 三字孫母之十一 第一百二十九
第卅九攝無切oei 三字孫母之十二 第一百三十二
第四十攝阿切oam 三字孫母之十三 第一百三十四
第四一攝干阿切oan 三字孫母之十四 第一百三十六
第四二攝根阿切oen 三字孫母之十五 第一百三十七
第四三攝歪○uai 三字孫母之十六 第一百三十九
第四四攝威○uei 三字孫母之十七 第一百四十
第四五攝王○uam 三字孫母之十八 第一百四十三
第四六攝彎○uan 三字孫母之十九 第一百四十四
第四七攝五庚切uen 三字孫母之二十 第一百四十五
第四八攝溫○uen 三字孫母之廿 第一百四十九
第四九攝碗○uon 三字孫母之廿一 第一百五十三
第五十攝遠○iuen 四字孫母之一 第一百五十四

右目錄細列在卷首者。蓋欲聞音得母者。開卷便于尋覽云耳。凡聞音在某母字攝中。則看目錄。某母爲第幾攝。下有張數。看在第幾張。即于卷中。揭第幾張。見某母之攝。于其攝內。尋所過某聲之矣倘讀書者。見字而未知其音。本目錄中。西號亦俱指之。第其法則詳具邊正諧問答中。另有妙用。茲不細贅。

列音韻譜 外方圖說

外方圖說

外方下圖。每圖右邊上方字。如諸之勾股者。本蓋切。同字同音者。其中同字同音者。俱同攝。同攝者。俱同韻。同韻者。其勾股之像也。勾股細合。成一全局。



字同音同俱同者切同字
攝同韻同俱同者
韻同者父異母同

內圓圖說

此圖內四正。乃中國及四方中央。四聲中。乃平聲之五音。不低不昂。故曰易別。如清濁法。清一濁一。清去一上一。濁去一上一。皆昂。皆低。讀之清平之聲。低。讀入聲。昂。

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○

○西 ㄔ ch K p t ㄐ j ㄅ f ㄌ l ㄇ m ㄋ n ㄙ s ㄨ k

○字 ㄑ ch ㄎ k ㄆ p ㄊ t ㄐ j ㄗ ch ㄈ f ㄌ l ㄇ m ㄋ n ㄙ s ㄨ k

重○測搭克餽忒○○○○○○○○○○○黑

○清平

○自鳴字母 本母前音而無字之後倣此

a 字無

○共生字子

或有其生之子空有其音而無字可列者則其切并不立也後倣此

則沙 切 ca 嗟 差蒼磋諺 置 羅

者沙 cha 楂 搽查 撾 檛 篆 適 髽 苴 爹 相 沮 樝

搭沙 tha 差 叉 艖 敵 杈 扠 鍤 佗 鼉

列音韻譜 元母

百沙 pa 巴 釆 釆 免 笆 鈀 芭

餽沙 pha 葩 舥 舥 芭

忒沙 tha 他 佗 它

石差 xa 沙 砂 紗 沙 漦 髽 滶 觫 鎩 裟 若

○濁平

○自鳴字母

à 字無

○共生字子

搭麻 切 tha 茶 荏 秏 荼 茶 涂 塗 樝 楂 查 苴

晚麻 pha 琶 爬 把 杷 把

麥茶 mà 麻 痳 蟆 蟇 墓

搦麻 na 挐 拏 效 那

○上聲

○自鳴字母

á 字無

○共生字子

者馬 切 chá 鮓 煮 鮓 薗 苴 岔 姹 妊

搭馬 chá 搽

百馬 pá 把 肥

德馬 tá 打

麥打 má 馬 碼 瑪

搦馬 ná 拿

石馬 xá 灑 洒 拔

○去聲

列音韻譜 元母 二

○自鳴字母

á 字無

○共生字子

者罵 切 chà 詐 蜡 借 箋 詫 乍 醡 酢 榨 搽

汊

搭罵 chà 詫 詫 姹 蛇 差 汊 詫 哆 爹 咤 吒 噴 奼

百罵 pà 霸 伯 壩 灞 把 杷 犮 靶 覆 沙 把

羅罷伯

餽罵 pà 帕 怕 犮 帕 杷 披

德罵 tà 大 馱 他

麥大 mà 媽 貉 伯 罵 傌 罵 檫 駡 鬣

搦罵 nà 那 哪 喏

石罵 xā 嘎沙
○入聲
○自鳴字母
ă 無字
○共生字子
則殺 切 zǎ 雜 襍集 拶 pō 迫 帀 噆 嗤 嶄 截 噆 賛 迎 咘 貶
測殺 cā 擦 礤 礼 纔 藏 雜
若殺 chā 札 蛰 紮 扎 茁 嘶 咧 咽 嗞 劄 雪 喋 漬 鏃 箚 捷 車 扳 帀 咧 奢 扳 鍤 箚
搽殺 chā 察 答 蔡 利 補 楂 車 插 笈 捷
百殺 pǎ 八 扳 扒 捌
覓殺 pǎ 汎
列音韻譜 元母
德殺 tǎ 達 达 笪 狚 姐 嫟 但 軽 褡 薘 荅 答 息 黑 沓 諮 沓 嗐 諮 駄 渣 駄 遝 踏 蹋 蹹 遝 酏 粥 篤 達 達 達 達 健 达 賴 傘 傘 达 火 重 閣 幸 撻 報 霆 凌 馨 閣 搭 揩 榻 塔 駄 嗒 達 棚 檜 闡 韜 鰈 錔 沓 酤 錔
忒殺 tǎ 閣 幸 撻 報 霆 凌 沐
噁 溧 濕 塌 綸 闡 翮 鞘 鰈 錔 沓 酤 錔
物殺 vǎ 韈 韈 襪
弗殺 fǎ 法 瀎 師 侄 撥 埉 伐 閥 疙 罰 敗 伐 戫 撥 墢 發 廢 次 乏 泛 筏 艐 栰 戫 撥 墢 髮 嬎 須
勒殺 lǎ 蠟 拉 擸 擸 揚 臘 鑞 剌 幹 辣 糲 糲 樹
麥殺 mǎ 抹 眛 袜 帕 鎇 納 軜 貊 貉 納 納 內 肭 筢 吶 捺
搦殺 nǎ

色殺 sǎ 撒 颯 跋 靸 鞜 鈒 駁 鈒 卅 卅 雪 蔡 粲 葬 撒 薩 薩 蹕 殺 擦 殺 殺 煞 殺 殺 敕 敕 布 脎 敫 敫 翎 鏃 煞 煞 煞

○濁平
○自鳴字母
e 字無
○共生字子
書蛇 切 xé 蛇宅 蛇 鉈 闍堵 余
○上聲
○自鳴字母
e 字無
○共生字子
主若 切 chě 者赭 處若 chě 搯傷 哆 奢 闍 赭 儒者 jě 若惹 惜 列音韻譜 元句
書者 xě 捨舍 社
○去聲
○自鳴字母
e′ 字無
○共生字子
主射 切 ché 蔗柘 灸 柘 屎 翁 麅 鷓 蟙
書蔗 xé 舍赦 射 麝 麝 蔗 麝 蔗 麝 蔗

默墨經織肖嚜娟

怒黑 nĕ 搦

數黑 sĕ 塞 賽 蝨 瑟 璱 嚜 涩 澁 澁 鈒

索戄 戄 麤 麤 槭色 嗇 嗇 嗇 穡 嗇 澁

凍薔 槭 騷 鰷

青黑 xĕ 舌 揲 揲 揲 揲 折 折 設 鍤 攝 韘 葉 歙

涉 楪 拾 蓮 箑 霎 軟 詄 攝

湖則 hĕ 赫 莦 焃 赤 焃 嫦 嚇 爽 莦 赫 幗 赫 劾 輅 核 搦

覈格 覈 礙 覈 核 翮 翼 黑 齪 涸 核 翮 覈

麩 麩 麩 統 統 鶻 鴙 滑 汨

〇入聲 大

〇自鳴字母

列音韻譜 元母 八

〇共生字子

主十 切 chĕ 質 郅 鑕 鑽 櫛 礎 礩 蛭 桎 騭 窒 桎 桎 程 庢

鉦 鏗 隻 隻 擲 拓 掃 踕 踕 跌 炙 練 墌 臟

稙 樴 職 旺 職 織 絳 絨 哉 陟 侳 徙 徙 騭 値

直 稙 鄭 趎 躅 執 執 軄 汁 慈 繁 馬 輅

秩 秩 姪 帙 瓚 袟 袟 袟 袠 袟 袟 狄 躅

處十 尺 赤 呎 斥 呎 咫 呎 叱 嘖 抶 赤 叉 斥 滴 瀷 敕

勅 飭 飭 飾 勅 鶒 鷙 鷄 趎 秩 袟 袟 袟

姪 絰 詄 袟 袟 狄

儒十 jĕ 日 相 馹 入 廿

書尺 xĕ 實 寔 寔 案 失 室 窒 釋 澤 舍 繹 醳 適 奭

〇清平

〇自鳴字母

列音韻譜 元母 八

第三攝 i 一 字元母之三

〇同鳴字父

輕〇則者格百德日物弗額勒麥摋色石〇

〇西字 ʦ ʧ k p t ʤ j v f g l m n s x h

重〇測搶克魄忒〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇黑

〇共生字子

則衣 切 i 齎 賚 躋 劑 劑 齊 齊 齊 齊 整 整 整 劑 劑 劑

擠
測衣 ʦi 妻萋雲凄悽棲緀萋棲雌鄅
者衣 chi 知賀蜘祇祇祁祇祁祇祁

克移 ki 奇碕墍豈錡琦岐歧枝訖示跂枝歧
蚑軹帋騎祁耆鰭期基棋碁旗基其
祺其稘淇琪琦碁基綺棋蘄麒騏祈
祁蘄肵旂旗畿圻祈頎碕崎示却伎
疵疧祇芪棋愆鬐墍豈幾俟冀
魌移 yi 皮疲罷郥脾裨陴埤膍岬陴仳比
貔貍狉觜貲鮅鯕鯷椑蔽蘼鼙韗椑
騑羆辟紕紕麴膍脾朏蚍鈚邳岯伾
秬移 ki 題稊蒔蓍黄餚雲棲締提黄稊茅蹏
踶踶嘶啼諦譔鵜鶗鵣錦蝭綈踶鯷
鯷睼禔禔禔禔鶗緹累啼鞮蹏折
伾椑琵枇龍豈

物移 vi 徽濦徾薇維惟唯濰維濦帷
弗移 fi 肥腓淝蜚扉非緋
勒移 li 離离璃螭魑摛蓠離地灕蓠醨醐漓羅離騹麗漓
灑離璃螭魑摛褵縭灕盞蘺麗劉瀏黎犁犂欐
纚鸝離黎犁犂欐鸝驪麗灑麗梨黎犁
黧犂黎犁劉劉劉蓠黎犂劉劉劉劉
務黎裡貍狸狸狸狸狸狸狸狸狸狸
犁犁來棶藜蘜蘺蘺蘺蘺蘺蘺蘺蘺
邐黎

麥移 mi 糜麋麛麻縻醾醾醾荼蘼糜麼麻
靡劘麻彌弥采米濔瀰迷麛麑

麑麋麛麻麼麻麻麻麻麻麻麻麻麻
麻麻麻麻麻麻麻麻麻麻麻麻麻麻
麻麻麻麻麻麻麻麻麻麻麻麻麻麻
麻麻麻麻麻

憑穪侈參姼 閹薩紕哆該洛
格依 ki 已掎踦剞儿机 机麂麑汎紀幾蟣幾
億穖废廢枳岐
克依 ki 起紀杞桋芑屺 啓啓綺豈豈愷杞繄觭
企玘跂啓 啓綺豈豈愷杞繄觭
百依 pi 彼俾俾鞞髀 批秕 粃彼祕枇 枇吡疕七毗比妣秕
批秕 粃彼祕枇 枇吡疕七毗比妣秕
罷否被 陛 庳 埤 椑 陛 毗 皺
鄙依 pi 庇 比庇否圮痞諀秘低批誹跛披諀
罷否被 陛 庳 埤 椑 陛 毗 皺
德依 ti 底 底邸氐柢 氐 柢 底詆呧 觝 柢 氐 底邸
列音韻譜 元母 十三
抵 氐 底 坻 砥 柢 堤 第 偊 第 娣 遞 遞 氏
式依 ti 體 躰 體 体 涕 醍 第 娣 遞 遞 氏
物依 vi 尾 亹 娓 亹 斐 第 娣 遞 遞 氏
弗依 fi 斐 匪 朏 誹 非 菲 篚 匪 悱 棑 棑 棑
斐蜚蜚
勒依 li 里 邐 厘 履 顯 顯 理 李 裏 李 杼 俚 鯉 鱗
禮 醴 澧 醴 醴 蠡 蠡 蠡 鱧 蠡 娌 裡 礼 礼 盭 豐
劉 麗 櫪
麥依 mi 米 弭 脒 牧 侏 悇 芣 瀰 滿 洋 靡 眯 絲 餌
辟 麛 洣 羙 美 洋 芈
瀰依 mi 徐 禰 祢 泥 茙 瀰 瀰 柅 抳 倪 鯷 薾 茙 蠝
蠝 蠛 蠛 蠛 錵 擬 儗 儗 旎 薾 薾 儗 擬 儗 儗 旎 薾

祕 滵 懿 意 薏 薾 衣 轙 倚 縊 翳 曀 噫 意 薏
應 壹 噎 墜 殪 壹 瘞 塵 医 緊 翳 翳 曀 噫 意 薏
鵜 鵜 猩 聖 詣 堄 睥 睨 倪 倪 睨 睨 寢 毅 毅
藝 蓺 蓺 秇 機 囈 乂 嬖 艾 刈 艾 乂 忿 艾 艾
輗 輗 輗 指 褘 毅 曳 肥 裔 柅 柅 柅 泄 袘 袘
洩 滴 遺 贅 栘 袘 拽 勩 咦 詍 詍 漢 擵 擵

色依 si 徙 徙 迣 屣 躧 躧 蹝 蹝 躧 躧 躧 躧 躧 躧 躧 躧
洗 洒 灑 蔥 鰓 諰 禗 曬 洗 洗 徙 躧 璽 璽
石依 xi 矢 笑 弛 弛 施 豕 屎 菌 矢 始 豉 乩 祀 史
使 駛 匙 提 匙 匙 匙

擠易 chi
填塡 塒 翅 翄 豉 翨 翄 翄 翄

○入聲無

第四攝○一字元母之四

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥擷色石○

○西字 ʃ ch K p t j v f g l m n s x h

重○測搽克覛忒○○○○○○○○○黑

○清平

○自鳴字母

○阿痾 痾 綱 阿柯 奚 坷

○共生字子

測阿 切 磋 瑳 蹉 瑳 搓 傞 嵯

格阿 K 歌 謌 哥 柯 苛 荷 哦 莉 柯 茄 軻 軻 戈 過 鍋 渦 蝸 鍋

○濁平

○自鳴字母

○無字

○其生字子

克阿 k 軻 珂 科 蝌 科 窠 邁 邁

百阿 p 波 番 皤 嶓 磅 碡

覛阿 p 坡 岥 陂 頗 頗 詖 玻

德阿 t 多 夛

忒阿 t 佗 他 它 詑 詪 拖 拖 花 蛇 駝

色阿 s 梭 桫 娑 抄 莎 抄 沙 挲 獻 傞 莎 簑 羞 養 髾 髿 抄 沙 莎 挲 嗖 鈔

黑阿 h 訶 苛 何 呵 呵 歌

○濁平

○自鳴字母

○無字

○其生字子

測和 ts 瘥 瘥 瑳 嗟 醝 醝 齹 齹 差 齣 齣 差 舛

覛和 p 婆 嬶 皤 番 顠 番 鄱

忒和 t 駝 它 佗 鼉 酡 紽 它 佗 駄 佗 駝 佗 鮀 佗 蛇 佗 駝

沱 佗 蛇 陀 蛇 陁 池 跎 池 池 馳 鼉

鮀 鮀 鱓 他 陁 陁

額和 g 莪 娥 蛾 蛾 鵝 鵝 雞 鵝 我

俄 蛾 哦 峨 峩

俄 哦 訛 譌 僞 囮 圖 鈋 哦

勒和 l 羅 蘿 邏 羅 螺 蘿 盞 觀 覩 贏 騾 騾 羅 羅 羅 蘿 藥 壘 擺 擺 鐊

曬 儸 欏 鑼 儸 藥 藥 壘 擺 擺 鐊

麥和 m 摩 摹 磨 磨 磨 磨 魔 麼 磨 磨 磨 磨 劘 磨 磨 磨 磨

○上聲

○自鳴字母

ò 奧 婀 婀 荷 襖 荷

○共生字子

則阸切 có 佐 左 笮 作 做 坐 座 坐

測阸 cò 瑳 挫 銼 剉 挫 莝 剉 摧 蓌 麥 磋 蹉 差

格阸 kò 哿 笴 舸 荷 果 菓 裸 裹 螺 剮 倮

克阸 kò 可 坷 軻 埳 果 顆 堁 岢

百阸 pò 播 跛 笸 簸 播 磻

覓阸 pò 頗 叵

德阸 tò 朵 躱 彈 哆 癉 憚 採 播 墦 嗎 猫 揣 髽 綴

忒阸 tò 埵 嗦 墮 侉 陊 惰 惰 媠 佟 紱 鮀 橢

婥墮

刻音韻譜 入 心母

托 籮 拖 施 沱 泥 泥 池 陁 祂

十九

弗賀 fó 伏 覆 副 韻 仆 復 覆 覆 縛

額賀 gó 餓 臥

勒賀 ló 摞 邏

麥賀 mó 磨 磨 摩

揭賀 né 柰 那 哪 嗹 稬 穤 糯 懊 儒 便 尼 暱 瑙 嬝

色賀 só 娑 逤 些 些

黑箇 hó 賀 荷 何 賀 禾 和 貨 呵

○入聲 其

○自鳴字母

ǒ 過 鍋 窩 闊 堝 堝 靄 靄 惡 堊 蝁 倒

姶 婀 唱 邑 匾 罨 握 幄 喔 屋 渥 喔 劇

墅 麻 蝁 喔 腰 麻 蝁 喔

○共生字子

ǒ 無字

○去聲

○自鳴字母

則惡 切ço 昨撥作鑿鑿鑿鑿齪柞酢醋昨作
笮 笮箠莋繓撮撮擦
測惡 ço 錯厝厝厝

測熟 tsō 簇 簇 瘯 族 蹙促 戚 趣 趨 數 趕 鏃 族 猝 卒

者熟 chō 竹逐 軸 遂 柚 軸 舳 妯 蹙 踧 踖 粥 鬻 祝 俶 竺 筑 築 竺 竺 燭 燭 屬 矚 矚 燭 燭 斷 斷 斲 斲 斲

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥捋色石○

○西字 ㄐ ㄑ ㄒ ㄓ ㄔ ㄕ ㄖ ㄗ ㄘ ㄙ ㄚ ㄛ ㄜ ㄝ ㄞ ㄟ ㄠ ㄡ ㄢ ㄣ ㄤ ㄥ ㄦ 黑

重○測搋克幌忒○○○○○○○○○○

○清平甚

○自鳴字母

ㄩ 烏洿 汙污杇 圬 惡於 嗚

○共生字子

則烏 切 ㄗ 租葅苴

測烏 ㄘ 麤 粗 猖 麆 麁 麁 初芻 稱 蒭

搋烏 ㄔ 初芻 稱 蒭

格烏 ㄍ 孤辜姑酤 沽 鴣 觚 旅 苽 胡 觚 沽 鐻 姑 觚 柧 罛 罟 蛄 觚 厉 監

克烏 ㄎ 枯刳 恢

百烏 ㄆ 逋晡 誧 餔 哺 晡 誧 餔 哺

覅烏 ㄈ 鋪痡 踱 鯆 鱄 誧 餔 秿 稇 稇

德烏 ㄊ 都闍

忒烏 ㄊ 珗 荼 稌

弗烏 ㄈ 夫膚 肤 扶 膚 枎 枎 不 肤 趺 跗 枎 鈇 秩 枹 玦 武 夫 砆 箆 紑 孚 罘 罘 不 鄙 慦 敷 輻 傅 鋪 專 摶 華 莩 稃 稃 枎 孚 紑 鼓

沘 枎 杼 抱 付 悠 郛 俘 紑 鼓

色烏 ㄙ 蘇 蘇 酥 踈 踧 綀 蔬 梳 踈 踧 疎 踈 胥 疋 醋

斯鮇 ㄖ

黑烏 ㄏ 虖 呼 膴 幠 嘑 庳 謼 呼 滹 汙 滹

○清平次

○自鳴字母

ㄩ 無字

○共生字子

則私 切 ㄗ 貲 訾 觜 髭 頾 鄑 姿 齎 齍 趑 次 劑 咨 諮 資 齋 資 資 積 齋 齊 粢 齋 齊 齍 茲 孜 孳 滋 孶 滋 茲 仔 鼏 茲 茲 籽 茅 菑 緇 菑 緇 紂 輜 錙 錙 淄 菑 緇 鶅 鶅 鵻 鶅 差 嵯 嵯 羞 胣 胝 胝

測私 ㄘ 雌 鶅 鶅 差 嵯 嵯 羞 胣 胝 胝

色姿 ㄙ 私 私 思 絲 絲 司 偲 偲 腮 緦 覗 胝

漱廝 鵻 虎 褫 師 篩 獅 師 析 廝 霹 罳 眾

伺鬣 漉

○清平中

○自鳴字母

ㄩ 無字

○共生字子

者書 切 ㄓ 諸 褚 蠩 渚 列 跦 袾 袾 袾 咮 豬 槠 槠 不 朱 豬 豬 褚 渚

石諸 ㄕ 書 舒 紓 鬚 紓 絵 念 抒 舒 琛 茶 輸 踰 踰 踰

○自鳴字母

ûu 吾梧鼯梧吳珸琯錮誤吾部吳牾浯齬

○共生字子

測吾切 ts'ûu 耨雛媰殂鶵鋤鉏耡徂且劬鶵耨雛媰

搘吾 chûu 鋤鉏耡徂且劬鶵耨雛媰

覺吾 p'ûu 酺蒲鞄鞁蒲鞄鋪荷訝

忒吾 t'ûu 徒途墀涂塗塗塗塗鶵茶圖畬屠菟

物吾 ûu 無无无蕪巫毋無誣舞亡武鬘

弗吾 fûu 符扶夫苻鳧蚨誣蕪巫毋無誣舞亡武鬘

額吾 gûu 吾梧鼯梧吳珸琯錮誤吾部吳牾浯

鴛翟洳膚

齬鵌

勒吾 lûu 盧艫顱髗虗轤轆攎櫨鹿虗簏盧鑪

爐蘆瞳盧瀘櫨簏盧旅張廬鑪瓐壚

麤鱸鑪齟鱸鑪廬

麥吾 mûu 模無摹謨暮母膜嫫嵅蔓撫墓撫

搦吾 nûu 奴帑孥笯笯駑磬磬

黑吾 hûu 胡湖瑚乎虖虖虖

百五 pû 補 編 烏 圓 譜 註 簿 部 堡 城 保 蔡 訴
魄五 pû 魯 浦 溥 普 誧
德五 tû 覩 賭 堵 陪 賭 賭 賭 楮 睹 杜 肚 莊 杜 王 杜

忒五 tû 土 禄 吐
物五 vu 武 舞 僕 瑟 憮 鵡 鵡 膩 鵡 鵡 賦 武 膴 侮 嫵 務 佝 蕪 嫵 賦 憮 舞 嘏 嘸
弗五 fu 甫 父 脯 黼 鋪 斧 簠 匠 父 甫 斧 府 俯 撫 俯 俛 俛 輔 腐 黼 釜 撫 拊 攻 拊 拊 婦 負 婦 負 俛 負 阜 負 賁
額五 ju 伍 吾 午 迕 仵 貯 貯
勒五 lu 魯 魯 虜 擄 櫓 櫨 櫓 櫓 櫓

者悟 chú 助鋤禎謯作祖
瘏悟 shú 楚
格悟 kú 顧鶚顧雇故固固忎涸錮痼痞
克悟 kú 庫袴 綍胯 跨跨苦
百悟 pú 布蒱捕 捕圃佈怖步酺捕哺餔駙
菩輔 輔細簿部搏
睨悟 fú 鋪怖脯誧
德悟 tú 度渡度鍍 鍍鞁 鞁死 罪奴 奴臺 臺蓐 蓐托
秅 肚 詆妊妥咤 託詫
戍悟 tú 吐兔莵 兎稌
物悟 wú 務霧霚雺 雺婺瞀鶩鵡
弗悟 fú 附祔駙傅 傅鮒賻坿桁 桁肧 肧肺父跗婦
負偩赴仆 踣掊 掊趙計 計薄簠富富副付
賦莧駁

額悟 gú 誤悞梧 梧晤 晤吾寤 寤宧晤 晤肧梧 梧懈邏
逻迓 迕倍悟 悟忤 悟悟午 午蘧迓 迓愕
勒悟 lú 路露鷺 鷺鷺 鷺鷺賂賂輅 輅路 路璐路 路露籙潞
麥悟 mú 暮莫慕墓 墓慕募模
搦悟 nú 怒恕悆 悆悆效
色悟 sú 訴謏謝想 想沂 沂洳遡溯 溯塑壉 壉素 素素

○去聲次
○自鳴字母
○無字
○共生字子
則事 切 sú 恣積 柴柴 柴 柴

則悛切cǔ 崒zú 崒悴 踤誶卒啐捽

○入聲次

○自鳴字母

○共生字子

ǔ無字

者遮切chū 朮茱蒁宿怵

列音韻譜 ㄓ元母

搋述 chū 黜詘出絀怵紬出

日述 jū 入

色述 sū 恤卹戌訴怵珬

石入 xū 術述術 秫朮茱蒁沭潏

○清平

○自鳴字母

○共生字子

ā無字

則該切cāi 栽蓑哉災烖笩材

測該 cāi 猜偲叡蔡又差鶨

者災 chāi 齋斋

列音韻譜 ㄓ子母

搋災 chāi 釵蔡步又差鶨又

格災 kāi 該晐垓晐賅祴陔荄核侅峐賅胲

頦閡剴

克災 kāi 開閘

忒災 tāi 台能胎孠卽薹駾鼕

頦災 gāi 哀埃烠欸

色災 sāi 顋鰓鼏思鰓毸鰓鰓

石災 xāi 篩衰榱蔡簑

黑災 hāi 咍

○濁平

○自鳴字母

ā無字

第六攝ai二字子母之一

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○

○西字 ch K p t j v f g l m n s x h

重○測搋克魄忒○○○○○○○○○黑

○共生字子

測柴 切 çâi 才材財裁財纔纔
搋才 châi 柴柴豺豺儕
睚才 pâi 牌簰簿簿廨廛廛排俳
忒才 tâi 臺薹紿鮐台苔茁駘臭炲儓擡薹薹
額才 gâi 皚靄壘愷敳
勒才 lâi 來徠秣耒賚萊崍騋徠淶倏猍
麥才 mâi 埋貍荎霾霾貍
掬才 nâi 能
黑才 hâi 孩咳頦頦

○上聲

○自鳴字母

ái 無字

○共生字子

則海 切 çái 宰載綵綵在賥
測海 çái 采採采彩采寀綵採髮
者宰 chái 豺鴉(豸)豺豺
搋宰 chéi 茝跬
格宰 Kái 改改改
克宰 Kái 愷豈凱鍇塏閩
百宰 pái 擺捭
德宰 tái 逮待(時迨隶)(悬)(笞)(殆)(詒)(紿)(怠)(殆)(歹)(駘)(肆)(笞)

○去聲

額宰 gái 靄靄毅欬靄藹毒待戴載

麥宰 mái 買買
搋宰 nái 乃迺奶嬭乳鼐迺迺
石宰 xái 灑洒躧蹉
黑宰 hái 海醢(亥)(劾)侅

○自鳴字母

ái 無字

○共生字子

則害 切 cái 在載綵再(耳)裁截截
測害 çái 蔡蔡縩綵採菜(采)寀采採
者在 chái 債責瘵祭毗睬疵眥(豸)柴
搋在 chái 瘥差洭薁蒂蔕嚃嚃蔕(帶)嚃
格在 Kái 蓋(蓋蓋)丐匄匄扲匄槩杙概剴溉概
克在 Kái 嵅礙磕愒慨嘅闓塏欬咳嚏慨愾嘅
百在 pái 拜揮稗粺繫憊備痛敗
敗散痛唄湃潰擘擗扒
睚在 pái 派派泒湃潰溾
德在 tái 帶大汰鈦軑蔕瘠蹄襶載
埭磾逮迨騃鈦鞮瑇殆怠笞栜隸
毒待戴載

○去聲

忒在 tái 泰太汰慷汰汰太泰
物在 vái 外聵聩聩

額在 gái 愛 悉 慨 靄 靄 壒 愒 謁 曀 欬 復 乃 謁
毅 薆 曖 艾 忿 乂 艾 礙 硋 导 閡 碍 僾 閡
勒在 lái 賴 瀨 籟 癩 癘 攌 攌 攌

日部 jâo 饒橈 繞嬈 鐃譊 蟯蟯 譊譊 蟯蟯 蟯蟯 蟯蟯

格少 Káo 誥告郜告浩膏高縞
克少 Káo 犒槁膠
百少 páo 豹儤爆曝瀑報襃暴菢抱瀑暴醥疏
襃鉋瀑爆暴
魄少 páo 砲礮拋砲胞脬皰鉋泡
德少 táo 道導道幬燾盜溫纛潮悼蹈翻翿纛
敦陶纛到倒禱
忒少 táo 韜謕
額少 gáo 奧竇墺奧澳隩澳奧懊怏燠傲
敖謷慠嫯熬驁驁駂駂鏊慠敷餲
勒少 lāo 澇勞潦澇
麥少 máo 貌皃額貓冒
子母
娼冒耄氂旄眊耄
摳少 náo 鬧橈撓橈饒橈淖
色少 sáo 瘙噪譟埽婦操燥騷掃埽
石號 xáo 邵少燒劭紹繞遶饒稍哨艄前
黑少 háo 號号号譟耗秏好蔽
入聲無

第八攝 am 二字子母之三
○同鳴字父
輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○
○西 ʂ ch K p t
字 ʐ ch K p t j v ʃ ʃ ʃ
重○測搶克魄忒○○○○○○○○○黑
○清平
○自鳴字母
am 無字
○共生字子
則方切 cam 臧庶贓藏戕牂將羚羿
測方 cam 倉滄 倉 蒼 倉 鶬愴創瘡
者方 cham 章樟 章 彰 章 漳鄣鏘璋嫜墇嫜鄣韓鐕
瘡創
搶方 chaṁ 昌猖菖昌倡娼閶閶滄愴廠倀創瘡
滄創
格方 kam 岡罔阮崗剛罔綱亢肮
堈碩蚢昂扛杠釭矼項
克方 kam 康糠穅杭康廠慷炕慷
百方 pam 邦搒榜彭幫縍鞤
魄方 pam 滂解霧汸磅砰碥鎊膖雹
德方 tam 當璫簹鐺艡襠東
忒方 tam 湯鐺鼞鼕闖
物方 vam 汪洋徉恙恇恓
非剛 fam 方枋肪坊埅放祊芳妨彷

色方 sam 桑 sam 喪器顙倉操

石方 xam 商 tsiang 傷湯觴鬺暘禓暘暘暘鑲

○濁平

○自鳴字母

○共生字子

測房 切 tsham,tsam 藏 tsang 臧

搀房 tsham,tsam 常 sang 嘗 sang 償鱨尚長萇腸場 tsang 暘

列音韻譜 子母

晲房 pam 龐逢傍 pang 旁 pang 房彭彷仿倣方 pang 逢

忒房 tham 唐 dang 鶭 tang 塘 dang 隋唐堂 tang 堂 tang 螳螗 dang 館搪餳 tang 餳 tang 棠

楠煻 tang 踢 tang 溫 wen 傷 shang 煻 tang 煻 tang

日十三

○上聲

○自鳴字母

○共生字子

測房 切 tsham,tsam 藏 tsang 臧

搀房 tsham,tsam 常 sang 嘗 sang 償鱨尚

列音韻譜 子母

日房 jam 穰 rang 禳 rang 攘 rang 禳 rang 瀼 rang 禳 rang 鄭 zheng 鄹 zou 鄹 zou

物房 vam 忘 wang 亡 wang 罔 wang 芒 mang 淫 mang 望 wang 鉦 zheng 望 wang 王 wang 匡

弗杭 fam 房 fang 魴 fang 防 fang 坊 fang 堕 duo 蚌

額房 gam 昂 ang 卬 ang 仰 yang 鄚 mo 鼻 bi 嵣 yang 祁

勒房 lam 郎 lang 廊 lang 郎 lang 浪稂 lang 節 jie 琅 lang 踉 liang 稂 lang 狼 lang 榔 lang 蜋 lang 硠 lang 根 gen

麥房 mam 忙 mang 厖 mang 茫 mang 漭 mang 瀧

掰房 nam 囊 nang 攮 nang

石房 xam 常 chang 裳 chang 嘗 chang 嘗 chang 償鱨尚

黑房 ham 行 xing 航 hang 杭 hang 斻 hang 桁 hang 頏 kang 頡 xie 頏 kang 亢 kang 桁

○去聲

○自鳴字母

○共生字子

則紡 切 tsam,tsam 裝 zhuang 騵 zhuang 驤 xiang 裝

測紡 tsham,tsam 蒼 cang

者紡 tsam 掌 zhang 仗 zhang 丈 zhang 丈 zhang 杖 zhang 仗

搀紡 tsham,tsam 敞 chang 惝 chang 氅 chang 鬯 chang 倘 tang 愴 chuang 廠 chang 鬯 chang 韔 chang

格紡 kam 皖 huan 皖 huan

克紡 kam 慷 kang 忼 kang

百紡 pam 榜 bang 紡 fang 縍 fang 棒 bang 捧 peng 柈 pan 蚌 bang 鮮 xian 硠 kang 蚄 bang 玤 bang 玤 bang

德紡 tam 党 dang 黨 dang 讜 dang 蕩 dang 盪 dang 碭 dang 簜 dang 蕩 dang 盪 dang 璗 dang 場 chang 場 chang 愓 dang 讜 dang 黨 dang 儻 tang 儻 tang 黨 dang 曭 dang 簹 dang 黨 dang 簹 dang

忒紡 tam 儻 tang 儻 tang 黨 dang 曭 dang 簹 dang 黨 dang 簹 dang

額紡 gam 盎 ang 块 kuai 泱 yang 映 ying 醠 ang

勒紡 lam 朗 lang 朖 lang

麥紡 mam 莽 mang 蟒 mang 茫 mang 漭 mang 潤 run 嶓 bo 崶 bo 驎 lin 鏻 lin 厖 mang

掰紡 nam 曩 nang 灢 nang 灢 nang

色紡 sam 顙 sang 磉 sang

石紡 xam 賞 shang 餉 xiang 餉 xiang 上

黑紡 ham 頏 kang 沆 hang 斻 hang 骯 kang 吭 kang 肮 kang 亢 kang 魧 hang

○去聲

○自鳴字母

○共生字子 ám 黯

則訪 者紡 撦訪 格訪 克訪 百訪 覕訪 德訪 忒訪 日訪 物訪 弗訪 額訪 勒訪 麥訪 搦訪 色訪 石訪

tsám chám sám chám kám kám kám kám pám pám tám jám vám fám lám gám nám mám sám nám

葬 帳 暢 杠 抗 謗 胖 儅 盪 妄 訪 埬 傸 像 溝 浪 訪

痤 張 鬯 杠 忼 榜 滂 讜 讓 望 放 登 濶 濛 吉 間

髽 漲 暢 虹 慷 傍 膀 黨 攘 忘 舫 酴 酴 壙 崖 垠

章 張 場 忼 伉 傍 旁 闣 攘 盲 舫 酴 酴 壙 崖 垠

障 長 鬯 炕 炕 棒 蚌 碭 攘 王 舫 峽 峽 壙 崖 很

杖 漲 鬯 硫 康 棓 蜂 碭 攘 旺 舫 峽 峽 壙 崖 蘭

仗 脹 鬯 亢 亢 棓 蜂 碭 攘 迋 舫 峽 峽 壙 崖 蘭

杖 張 鬯 伉 伉 棒

者貪 chān 詀
搶貪 chān 攙覬攪劉鑱漸鑱鈐
格貪 kān 干 奸忏竿 玕肝竿 玕乾凅干 奸釬虾
杆弁 罕甘 岩柑甘泔柑苷
克貪 kān 刊 栞看 看翰看 軒龕堪 戡勘戡成 嵁嵌
嶖嵁底
百貪 pān 班 辨般玒 辨貢扳頒放 般盼盼舨須
彪媥 幽辮
覭貪 pān 攀 撰扳 扳辦
德貪 tān 丹 彤 甘 殫單簞單 單鄲禪匰耽 眈
湛 媒 堪 姺沈 眈 耽 酖 躭

忒三 sān 灘 滩嘆歎 攤攤攂嘽嘾 攤貪探 採撢 聃甜
拺
弗貪 fān 番翻 藩 幡 播 播 播

○共生字子

則毯 切 can 參攢鑽寔鏨替儹

測坦 can 慘憯 癚 產 產 產 產 刻 劊 劈 劈 壑

者毯 chan 棧輚輚 輚 棧 偏 偏 偏 殘 盞 殘 酸 漸 斬 嶄

嶃

撦毯 chan 產 產 產 刻 劊 劈 劈 壑

格毯 Kan 稈 秆 蔡 笴 幹 竿 幹 敢 感 灨 贛 碱 鹽 敢

敢 感 灨 贛 碱 鹽 敢

克毯 Kan 坎 塏 嶇 峮 白 韜 韜 塏 坎 所 恰 欽 侃 偏 衍

夔 板 蝂 阪 反

列音韻譜 子母

百毯 pan 版 鈑 板 蝂 阪 反

貳 礬 礬 礬

式敢 tan 坦 壇 憚 儃 嘽 啖 毯 毯 淡 倓 袒 亶 亶 誕 但 亶 儃

誕 但 亶 儃

誕 但 亶 儃 膽 啖 毯 毯 淡 倓 袒 亶 亶

彈撣潭但袒徂儃亶澶壇訑誕酏
忒旱 炭歎嘆 灘探撢黮賧俠憚
物嘆 萬夔命 漢
弗嘆 飯餅販 蔓輓捵万
額嘆 按案暗 汎泛汎汎汎汎汎 汎風番婉
矸諺嵁
勒嘆 濫澉爛爛爛爛瀾瀾瀾調諫瓓爛凍連
麥嘆 覽纜監藍籃
搦嘆 慢僈漫謾嫚縵
難攤鸇
包嘆 傘散 馓 徹繳三慚彭劖

〇入聲無 ǎn
訕姍汕潸疝嶄彭
黑嘆 翰旱悍汗瀚澣幹捍下閒
釬鋎駻戰漢滅嘆爆憾感玲含唅唅
合荅暗闇晻巷

第十攝 eu 二字子母之五

〇同鳴字父
輕〇則者格百德日物弗額勒麥搦色石〇
〇西字 ʂ ch K p t j ʋ f l m n s x h
ʂ ch K p t j ʋ f l m n s x h
重〇測捵克魄忒〇〇〇〇〇〇〇〇〇黑
〇清平
〇自鳴字母
eū 無字
〇共生字子
則抽 切 ceū 騶緅鄒騶鄒耶菉棘陬諏鯫揪
測抽 ʒeū 篘簉簉 搦
者抽 cheū 周週賙 州洲舟譸咮輈輖調啁
子母 五十二
鵰侜騶緅鄒騶整
捵收 cheū 抽摳搊紬 瘳犨 姷
格抽 Keū 勾叫句區鉤 朐 鉤 韝溝篝簉緱拘篝
枸鉤鏐鈎袧補
克抽 Keū 摳彄 殼
百抽 peū 褒裒裦
魄抽 pheū 秋
德抽 teū 犹鵂
忒抽 teū 偷愉鍮鋀媮
額抽 geū 歐漚謳嘔鷗 漚甌區樞
色抽 seū 接搜艘瞍廋叟 蒐颼颼颼曳 溲鎪 鎪廋瘦 溲淺 艘廋酸 膃鎪鏃嗽

聆撇瘦
石抽 xēu 收抖
黑抽 hēu 痌
○濁平
○自鳴字母
eû 無字
○共生字子
測酬切 çeû 愁
搯喉 heû 酬疇雛 嘲疇籌稠轎幬惆
售聲儔謅疇疇籌稠轎幬惆
踈酬 jeû 裒褒捼 培抔抔抱掊綏
忒酬 ieû 頭骰投險撿斂
弗酬 feû 浮不烰紑鴀茉枹棓蜉蠢桴罘罦涪
日酬 jeû 柔蹂揉暭瑵鞣肉鍒腬
額酬 geû 膕齁
勒酬 leû 婁嘍樓塿螻慺膢褸劉貗婁 窶髏類
蔓傻廔艛縷韄漏瞍
麥酬 meû 謀某媒媢 呆苔世誓 楚 牟眸 侔 蝬
矛戕鈾 牡鴨恭茂母拇
孟髮髦昴悌
○上聲
掬酬 reû 孺醹兗 鯀 俟 侯 矦 篌 篌 侯 猴 餱 糇 喉 瘊 猴 猴
黑酬 heû 侯 矦 篌 篌 侯 猴 餱 糇 喉 瘊 猴 猴
○自鳴字母
eù 獰無字
○共生字子
則丑切 çeù 走 歜 掫
測丑 çeù 嗾 嗽 趣 鯫 取
者丑 cheù 肘 肣 腨 帚 箒 紂 斟 鯛 杻 箒 紂 鯫 帚
搯手 cheù 丑 杻 杼 醜
格丑 keù 苟 耆 笱 狗 猏 垢 均 枸 枸 珣 詬
克丑 keù 口 扣 叩 敂 卻 卼
百丑 peù 掊
覛丑 peù 誧 培 附 蜌 蔀 剖 掊 掊 部 賠
德丑 teù 斗 豆 剭 蚪 斗 陡 阧 斗 枓 斗 鈕 偷
○自鳴字母
eù 獰無字
○共生字子
則丑切 çeù 走 歜 掫
測丑 çeù 嗾 嗽 趣 鯫 取
者丑 cheù 肘 肣 腨 帚 箒 紂 斟 鯛 杻 箒 紂 鯫 帚
搯手 cheù 丑 杻 杼 醜
格丑 keù 苟 耆 笱 狗 猏 垢 均 枸 枸 珣 詬
克丑 keù 口 扣 叩 敂 卻 卼
百丑 peù 掊
覛丑 peù 誧 培 附 蜌 蔀 剖 掊 掊 部 賠
德丑 teù 斗 豆 剭 蚪 斗 陡 阧 斗 枓 斗 鈕 偷
忒丑 teù 藪 妵 姓
日丑 jeù 蹂 輮 揉 杢 糅 瓜 揉
弗丑 feù 否 不 缶 鴀 缶 不 婦 負 媍 負 偩 阜 阜 蔀 賁
偩
額丑 geù 喁 齁 藕 溝 髇 嘔 歐 欨 歐 歐 歐 偶 耦
勒丑 leù 塿 婁 婁 髏 嘍 屨 簍 褸 簍 簍
麥丑 meù 畝 晦 畝 畝 某 厶 呆 牡 鴨 恭 茂 母 拇
掬丑 neù 敎 敲 敲
色丑 seù 溲 溓 獀 醙 叟 傻 傻 瞍 瞍 艘 艘 藪 藪 擻 嗽
蔟
石丑 xeù 首 手 垂 守 授 綬 壽 授
黑丑 heù 厚 垕 后 後 后 郈 詬 吼 呴 吽 吽

○去聲

○自鳴字母

eú 無字

○共生字子

則臭切 ceú 奏走族皺縐騶驟勶慺

測臭 ts'eú 湊族輳奏 腠揍簇蔟

者臭 tcheú 胄晝軸冑仲宙酎紸簉紬籀紂冑祝

呪訹詶晝咮噣喙注

膇厚 cheú 臭殠畜獸

格臭 keú 彀句 菶構穀穀穀購媾遘句覯彀鷇

雊呴嘴鳩姤諭詬垢

克臭 k'eú 寇寇扣 敲叩 敲鷇鷇鷇漻

德臭 teú 豆梪篤荳脰逗 餖窴濘瀆讀噴梪

斢酘鬪鬬豬

忒臭 t'eú 透

日臭 jeú 輮蹂肉揉鞣糅

弗臭 feú 覆副 韔仆富輻富復復伏

額臭 geú 渥渥

勒臭 leú 陋漏 屚鏤瘻僂僂

麥臭 meú 茂 楙懋 楙茂瞀貿袤霧娒謬戊鄮

搜臭 neú 耨 鎒譳懦

色臭 seú 溲嗽 漱 嗾涑謏鎪瘦瘦腠

石臭 xeú 狩守首牧授楢壽售 雠綬綏誰獸

黑臭 heú 後后郈堠鍭猴 逅詬厚 厚 鱟吼蔻豹

詢恂徇侯 候

○入聲無 eŭ

○清平

○自鳴字母

em 無字

○共生字子

則登切 tsem 曾憎罾甑繒橧增 增

綪玎丁朾增熜

測登 ts'em 崢撐橕橕撐 瞪膝

鐘鍾鎗槍搶鎗 錚

錯琤鎗

者登 chêm 爭 chêm 爭箏諍綪玎丁打

撐登 chêm 橕 撐撦撐撑瞠朦鐺鎗槍搶鎗崢錚鎗

琤鎗

格登 kêm 更庚鶊 庚賡羹薑膜杭梗粳耕畊亢

恒 絚 挃 恒 桓 絚 鮥

克登 kêm 吭 坑 鏗 硜 踁 剋 牼 誙

百登 pêm 崩 祊 綳 閍 綳 繃 祊 柄 抨 拼 抨 怦 弸 旁

劄 傍 澎 絣

覭登 pêm 烹 亨 磅 砰 硼 匉 怦 軯 駢 娉 莽 迸 抨 閉

俜 蜵 俜 粵

德增 têm 登 蹬 磴 簦 嬁 燈 鐙 鋌 灯

色登 sêm 生 甥 笙 騚 猩 狌 牲 鉎 傖 鬊

黑登 hêm 亨 言 脝

列音韻譜 八 子母 五十七

○濁平

○自鳴字母

êm 無字

○共生字子

測謄 切 çêm 曾 會增會嶒繒贈鄧嶒驓傖崢嶒嶸

掌膝 耽 曬 橙 杗 定 掁 根

掙謄 chêm 掁 杗 定 掁 瞪 耽 橙 傖 崢 嶒 掌

魍謄 pêm 彭 弸 棚 棚 牓 韜 掤 弸 堋 鵬 驃 旁 趵 掤

忒恒 têm 騰 騁 滕 滕 膝 藤 縢 縚 緦 瘧 瘚 疼 驀

滕

日謄 jêm 仍 芿 礽 陾

勒謄 lêm 鞢 楞 稜 棱 楞

麥謄 mêm 萌 鋒 盲 甿 蝱 眚 朦 蝱 虹 薶 莔 氓 珉 盵 萌 蔓

鞭橫

掤謄 nêm 停 攮 囊 能 耐 能 儜 獰 諚 儜 獰 藍 鬟

黑謄 hêm 衡 珩 蘅 衡 桁 荇 恒 誙 行

○上聲

○自鳴字母

êm 無字

○共生字子

格等 切 kêm 梗 骾 腰 鯁 哽 鯁 綆 統 梗 耿

克等 kêm 肯 肎 肯

百等 pêm 廳 廳

覭等 pêm 捧

德冷 lêm 等

勒等 lêm 冷

麥等 nêm 猛 蜢 艋

色等 sêm 省 窜 閤 瘠 髓 眚 冼 殃

○去聲

○自鳴字母

êm 無字

○共生字子

測甥 cêm 增 矰 譜 贈 承 諍 爭 張 趙 侦 幀 瞪 凳

剏瞪 cêm 剏 瞪 瞪 掌 撐 橕 蹬 嶝 磴 鐙 硬

者 cheń 偵 chéń 諍 chéń 張 趙 韃 掌
搽 chá 膛 chéń 瞠 chéń 睜 掌 撐 撑
格 kó 賡 kéń 亘 kén 恒 絙 垣 桓 更
百 pé 堋 péń 塴 péń 甯 榜 搒 逛 斑 逛
德 tē 磴 téń 隥 téń 磴 隥 嶝 墱 磴 鐙 凳 橙 凳 嶝 鐙 墱 鐙 鄧 蹬 騰
忒 tē 孟
日 jé 扔 茹 扔 柔 認
額 gé 硬 鞭
勒 lē 稜 棱 倰
麥 mé 孟 盟 明 孟 幐 清 膏 鯖 鏘 鏊 鐌
色 sē 脞 生 鞋

○入聲無

列音韻譜 子母 六十

○黑 hē 辭 行

第十二攝 en 二字子母之七

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥搽色石○

○西 ʃ ch K p t j v f g l m n s x h
字 ʃ ch K p t j v f g l m n s x h
重○測搽克覈忒○○○○○○○○○黑

○清平

○自鳴字母

○無字 ēn

○共生字子

則詹切 ʃēn 臻 溱 榛 榛 棧 祥 亲 蓁 溱 樺 箴 簪 簮 簪

測詹 ʃén 琛 踩 椮 踩 綝 彤 參 攙

者詹 chēn 氈 旃 氈 旃 氈 饘 健 餐 斬 斬 鸇 鶺 鶺 趙 棆

六十

酖 旃 邅 氈 氈 鱣 鱣 詹 瞻 譫 詹 詹 占 霑
沾 霑 詁

搽詹 chēn 砧 燀 嘽 椹 嶄 棦 岑 帴 幓 襜 襜 襜

測禪切 ʂɛn 岑涔椹秧
搀然 ʂhɛ̂n 禪嬗蟬蟺蜒鋋澶單嬋嬗撣儃經經
壓壛廛躔躔濕蟾探
日禪 jɛ̂n 然黦燃顩髯顯粍蚺相臘甲祖
物禪 vɛ̂n 文紋蟁蚊蚤閩韋閥閎雯蚊
石禪 xɛ̂n 蟾探禪嬗蟬蟺蜒鋋澶單嬋嬗撣儃經
黑禪 hɛ̂n 痕痕韔根拫
○上聲
○自鳴字母
en 字無
○共生字子
測展切 ʂɛ̌n 氄墋
刱音韻譜 子母
者狠 chɛ̌n 展輾展樟禪皺踐袁廴
搀狠 ʂhɛ̌n 闡蔵幝燀嚲禪詵諂
克展 kɛ̌n 懇墾顅墾狠齦齷
日展 jɛ̌n 染冉耳苒其染
物展 vɛ̌n 吻肭膮胭刎刎扶揩
色展 sɛ̌n 槮㱩瘁
石展 xɛ̌n 閃陝覢陝映刱
鱄鱣鱨鮪僤單卻壇蟺潬璞
黑展 hɛ̌n 很限眼
○去聲
○自鳴字母
en 無字

○共生字子
則戰切 ʦɛ̀n 譖僭
測戰 ʦhɛ̀n 櫬齜襯親覢識
者恨 chɛ̀n 戰戩昔顫單禪騵展襢袁占經邆綻
衹組祖胙
搀恨 ʂhɛ̀n 沾襜襜袟籟襜襜籟覞襝繩禪
格戰 kɛ̀n 艮硍琅
日戰 jɛ̀n 染
物戰 vɛ̀n 問紊抆絻睕免閩閜汶文墾婉孫
色戰 sɛ̀n 滲罫槮㱩
石戰 xɛ̀n 善繕墠壇膳饍舍擅禪襢儃
壇樿單扇煽偏扇贍儃澹善鄯
痂苫
黑戰 hɛ̀n 恨
○入聲無 ĕn

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○

○西 ㄎ kh ㄐ t ㄑ ㄋ n ㄒ f ㄌ l ㄇ m ㄙ s ㄨ h

○字 ㄍ k ㄎ kh ㄅ p ㄉ t ㄐ j ㄗ ts ㄘ tsh ㄫ ng ㄒ sh ㄦ r ㄧ i ㄨ u ㄩ ü

重○測搶克覡忒○○○○○○○○○○○○黑

○清平

○自鳴字母

衣沙 切 ia 丫鴉雅啞丙亞鴉梗

○共生字子

格鴉 切 kia 家枷掐珈痂加笳勒枷掐葭麌駕豭

掐茄迦嘉佳跲

克鴉 kia 伽呿

列音讀譜 子母

黑鴉 kia 鍜呀徬呀岈徬蝦瑕

○濁平

○自鳴字母

衣庶 切 ia 衙牙芽牙涯厓枒呀齖崖倪枒

○共生字子

黑衙 kia 霞赮蝦瑕瑕蝦遐徦假瑕葭瑕瞎掐

遮鍜碬

○上聲

○自鳴字母

衣馬 切 ia 雅鴉疋雅庠啞瘂

○共生字子

格雅 kia 賈榎檟夏蝦徦假舉舉假掐

黑雅 hia 閜夏 嚻下廈夏

○去聲

○自鳴字母

衣禡 切 ia 亞婭亞惡迓訝御轄衙訝研極亞厓

牙

○共生字子

格亞 切 kia 駕架掐稼拁稼嫁價賈假民下舉舉

稼蓻稭憩

克亞 kia 骼嘏

黑亞 hia 下暇假嘉下夏鍜墀舉嚇赫

○入聲

○自鳴字母

列音讀譜 子母

衣殺 切 ia 軋垤揲扎乙臬圪軋軋豭鴃鴨鴃

鼻鼾鄂壓厭齾蘗辞柝轍押閘

○共生字子

格鴨 切 kia 甲侽戛楔指戛憩稭

扴介玾夾韐帢筴枺韐鴃郟祫衱胛押

俠韐跲鉀

克鴨 kia 恰鬜鬢擷劼劼帢詥帢

揭胠楬竭蝎

黑鴨 hia 瞎黠轄牽鍜磕圖鍜揭劼鬜暍洽陝

陜峽狹呷祫硤峽狎押柙匣柙祫恢

雪

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○

○西字 ㄓ ㄔ ㄕ ㄐ ㄑ ㄒ ㄅ ㄆ ㄇ ㄈ ㄉ ㄊ ㄋ ㄌ ㄍ ㄎ ㄏ ㄗ ㄘ ㄙ ㄚ ㄛ ㄜ ㄞ ㄟ ㄠ ㄡ ㄢ ㄣ ㄤ ㄥ ㄦ

重○測擯克觀忒○○○○○○○○○○○○黑

○清平

○自鳴字母

衣奢切 iē 字無

○共生字子

則些切 cie 圁囉嗟差諉瘥

德些 tie 爹

色嗟 sie 些

○濁平

○自鳴字母

衣蛇切 iê 邪耶釶鄒鄹耶邪杼柳柳斜爺耶

○共生字子

克爺切 kiê 茄

色爺 siê 斜袭邪耶斜蓉斜斜

○上聲

○自鳴字母

衣者切 iê 野楪埜冶也 艹蠱

○共生字子

則野切 çiê 姐 姥 姊 嫭

測野 çiê 且苴 媎 俎

○去聲

○自鳴字母

衣射切 iê 夜射逝

○共生字子

則夜切 çiê 借藉藉 藉 藉籍唶

測夜 çiê 逝 趣

色夜 siê 謝榭藉籍卸瀉澥

○入聲甚

○自鳴字母

衣黑切 iê 咽噎 饐 鷁 謁暍閼翳扱 拽曳 靨 靨攝 靨 涅 熄 暱 暑 暴 爆 燁 燁 揲

猒腌俺業 業 嶪 嶪 糵 糵鄴 糵 業 俺

○共生字子

則葉切 çiê 揲 揲 褶 揲 漸節 卩 嗇 嗇 格節截 截 巀 巀 嚴 接楫 楫 楫

百葉 pie 蹩弊敝 批 抶 芘 秘 餥 鼊 鼈 閉 鷩
別 彆 辯 徹
晚葉 pie 擘 蔽 撇 鼈 覕 憋 澈 瞥
德葉 tie 涅 妷 垤 耋 臷 咥 齥 鞢 迭 凸
迭 佚 軼 臷 踢 昳 耋 眰 跌 眹 昳 秩 昳
牒 諜 鰈 鰨 鰨 蹀 堞 堞 蠂 婕 潪 諜 喋 涉
蹀 惵 褋 跕 諜 褶 疊 氎 芙 鰨 蹩 閩
忒葉 tie 鐵 銕 鐵 氎 餮 餮 替 帖 惵 帖 貼 囁 呫 跕
沾靼
勒葉 lie 列 劣 烈 洌 冽 蛚 洌 烈 挋 挱 攫 裂 栵 迣
厲栗 戾 蜧 涖 盭 劣 坽 鈐 鑠 獵 獦 躐 鬣 鬣 鼯 鼯
儠攏
妹葉 mie 滅 蔑 眜 蔑 蔑 篾 蔑 蠛 蔑 懱 機 曖
搣葉 nie 齧 隉 鎳 乜 鎳 摔 捩 倪 臬 蜺 蜺 蜺

逮笈岌圾急忌急級給汲級伋急鵖
躲鳩昊鼰鵖獲躩擊
克一 kiě 乞訖詰蛣喫嘻殼轂泣淆閧訖吃
刨肢
百一 piě 必踬趕傳譯畢珌琿單畢觶轍轂畢
鐾麵篳華渾氯脣鬢鬢篳筆縪
彈鉍遝嶂駁柲鮅苾秘駁柲咇似柲泌彌
殢拂佛柲比躃壁躄壁辟躃侯
鵖一 pié 匹疋癖
闢辟擗 辟福椑柲壁福邲福
碧遍偏幅檗鼊塴副韻幅福愎躄辟
德一 tié 的的鐾勣的適鏑鏑滴樀蒻芍
的嫡適瘸商弔迖芍罗鼊狄貜获
蓧適糴 粂敵適籗迫靚靚翟狄滌
條倏敵 蹢笛篴暺曜躬
咸一 tié 逖遏狄剔辟勞摘擲趯躍惕 悐傷易
俶倜蹢
勒一 lié 慄栗粟粟慄鼷藥鷅粟瀝歷瞨曆
歷櫪櫟扇鼷鷹鐳鼷鷹歷鑠鬲
轢轣轍轢轣靂靂癧礫硌礫酈力翮
靂靂璐躍岁寥立粒蛚磿笠苙齸颯
麥一 miě 蜜蜜冪謐汨宻密窔覓覓脈
靤覓 汨填冪幂冪幎幎冥禊賞覕羃幦末
○入聲甚
○自鳴字母
衣恶切 ㄭ嶽岳鸑粟藥衲褞褞倉瘠躍趯躁鑰

第十五攝 io 二字子母之十
故矜
○同鳴字父
輕○則者格百德日物弗額勒麥掬色石○
○西 ʂ ʃ ʧ k p t j v f g l m n s x ʃ k
宇 ʂ ʃ ʧ k p t j v f g l m n s x ʃ k
重○測搶克晄忒○○○○○○○○黑
○清平無 io
○濁平無 io
○上聲無 io
○去聲無 ió
○入聲無 ió

陶翁簫 倫龠爚 編虐瘧瀹鷁約 豹

○共生字子

則藥 切 giò 爵雀 爝燃 燋嚼 噍嚼 唯 嚼

測藥 giò 鵲易 鴯猎 猲狢 猲敫 鵲碏 敫踔芍

格藥 kiò 脚腳 蹻屬 蹻覺 貶貊 角捔 榷

較較 捘角 殼榷 玨 殼確 埆确 塙确 埆慤 殼却 卻

攫矍 玃 玃 玃 玃 玃 玃 玃 玃 玃

克藥 kiò 殼殼 殼 殼 殼 確 塙 确 埆慤 殼 却 卻

卻設 殼 殼 殼 殼 碏 搉 殼 殼 踔恪 窓

華碧 略 掠 略 碧剝 螃

勒藥 liò 略 畧 蘙 蘙 蘙 蘙 蘙 蘙 蘙 蘙

虐瘧 嶽 岳 鸑樂 諤 諤 鄂 罕 鰐 蚌 鱷 鸑

鍔 罕 蘲 鄂 萼 鄂 鰐 罕 腭 鄂 愕 遥

噩 諤 罕 噩 諮 鑿 罕 鄂 獻 嵏 萼 萼

蘗 薜 枿

色藥 siò 削

黑藥 hiò 學 斠 殼 斠 殼 殼 鷽 鶴 確 嚇 嗃 歊 滆

殼 轂 殼 轂 薨 旋 謯 條

○入聲大

○自鳴字母

衣熟 切 iò 肖 鐃 鐲 鷽 賣 儥 粥 鷽 昱 煜 煓 昱 谷

鈖 郁 煜 曊 炥 煬 奧 澳 奧 戔 嚇 或 郁 穢

隩 塊 圷 煬 奧 莫 拗 玉 王 王 丞 獄

國欲 慾慾 欲浴 籞鵴 鷁 躍 躍 躍 躍 躍 躍 躍 躍

爵蔚 鬱 鬱 苑 鬱 鬱 蔚 鬱 鬱 鬱

格迂 kiu 居 屈 裾 琚 据 椐 窭 車 鴡 居 拘 掬 句
克迂 kiu 墟 虛 丘 嘘 胠 嶇 腒 祛 阹 胠 祛 佉 區 嶇
色迂 siu 須 胥 諝 惰 胥 蝑 糈 鬚 須 鬚 緰 偷 綯
黑迂 hiu 虛 虛 噓 吁 呴 歔 驉 豀 吁 吁 于 訏 圩 粤
肝忏 麼 成 芊 嘔 墟 虩
○濁平中
○自鳴字母
衣儒 切 iu 魚 臭 漁 灪 歔 斂 諝 虞 愚 禺 鼬 鼩 澤
虞 娛 虞 虞 澞 嵎 隅 鈢 矚 驉 臗 衙 鄙 齲
測音韻譜 卷 子母 七十三
寓 喁 余 于 旗 與 維 與 舉 與 舉 餘 余 邪
歟 與 好 仔 畬 盱 吁 于 丐 盂 盂
釪 玕 貯 踰 邘 俞 逾 踰 趨 踰 俞 窬 瘉
覦 瑜 拾 愉 榆 閾 喻 棪 揄 踰 俞 莫 覦 臾 歈 諛
舁 鷺 鷗 愈 踰 快 快 歟 歈 鵙 杅 堣 懊
○共生字子
則語 切 tsiu 沮 咀 苴 疽 聚 且
測語 tsiu 取
格語 kiu 舉 擧 莒 筥 簴 蘧 簠 矩 巨 句 萬 榘 距
枸 柜 蒟 踽 偶 拒 櫸 弃 楀 郵 麩 柜 偶
巨 鉅 拒 岠 距 距 矩 炬 苣 巨 柜 虞 虞 樝
虞 鋸 鉅 詎 渠 巨 蚷 駏 鉅 踞 秬 苣 窶
距
克語 kiu 齟
勒語 liu 旅 呂 侶 稆 稆 膂 呂 旅 縷 婁 僂 鏤
梠 祼 簇 褸 漊 瞜 蔞 鏤
掳語 liu 女 敉
色語 siu 胥 醑 湑 諝 湑 稰 敘 序 緒 醑 溆 煦

黑語 hiu 許翊咻煦 昫昌昇 栩咻訏朐呴姁珝

○去聲 中

○自鳴字母

衣恕 切 iu 御馭語敷 漁遇寓 禺傑禺虞閨畝裕
豫諭踰癒豫舒預與預忬預須
豫蒩蕖譽雨芋芋羽歟擧舉禦鷺
念與昇欲飫館樾淤樾瘀淤堉閾菸
嫗饇嘔煦燠噢

○共生字子

則御 切 ziu 聚駒沮怚苴足鑿取
測御 ciu 娶取覷覷覷覷狙蛆趄趣趣取

格御 Kiu 據據據鐻居居踞倨倨鋸遽劇詎
巨渠醵醵醵醵懼懼懼屨具颶具俱共俱俱俱
懼思具颶具俱共俱俱俱
克御 Kiu 去呿呿胠胠驅
勒御 liu 慮濾鑢鋁屢婁婁婁婁勴爐謢謢寠僂錄
吁

搦御 niu 女

○清平

○自鳴字母

im 英諺英霙英瑛嚶嚶鸚鸚鸚嚶嚶嚶

測英 tsim 清請圊青鯖
者英 tsim 楨貞偵楨貞禎緝經脛衛薇脅胚鴯正鯖
脛儕 鉦征 政正 蒸蒸 烝蒸 幀正 徵徵
敦

揕英 chim 稱秤 趙趕 莂頸 徵 遺遺 倗稱
佟英 Kim 京麖麋驚荊經涇兢矜矜
克英 kim 卿輕輕 頃頃
百英 pim 兵并侳冰 倗棚冰
睨英 pim 砰硑 軿 軒 軒 駢傳 傳 蝙徧傳伶姘莽
閘砟

德英 tim 釘丁玎 玎叮
刘音韻譜 子母 七十七

忒英 tim 聽廳 汀經輕輇 打玎綆 經
色英 sim 惺騂 解解 騂垾 星星 星腥鯹 鮮腥
篁醒 醒 勝陞 昇昇 昇階升
石英 xim 升聲 殼
黑英 kim 磬擎 興具 興

○濁平
○自鳴字母
○共生字子
測迎 sim 情晴 性腥 傷

揕迎 sim 成盛城誠乘塍膳 塍墱 墱 澄澄 澂懲徵 澄澂 澂
程酲承丞丞丞 丞烝 承懲徵
克迎 kim 檠 檠 警儆 鯨鯨 勍黥 剄敬擎 擎 擏
睨迎 pim 平評枰苹萍萍 鉼 餅屏 輣輣 華萍
苹萍 凭憑 馮馮 溝馮 憑馮 溝 倗坪 徦浜

忒迎 tim 庭渟 亭筵廷霆 霆蜓 蜓莛 亭停 亭 娗霆
侹挺 鼮婷 寘
勒迎 lim 令伶靈 霝 霤 醽 醽 醁醹 醹 醽 醽
猏 輲 俜 蠕 蛉 聆 齡 稜 鴒 鴒 令 鷛 鈴 苓 蘦
靈泠 聆 領 令 靈 靈 囹 霤 零 靈 令 零 翎 凌
淩 鯪 陵 陵 峻 綾 凌 陵 凌 輘 陵 凌 蔆 凌 蔆
刘音韻譜 子母 七十八

麥迎 mim 明明 盟 盟 鳴 名 洛 冥 瞑 瞑 溟 瞑 瞑
銘名 鳴 瞑 瞑 榠 卿 瞑 瞑 顯 顯
搦迎 nim 寧寧 寧 嚀
色迎 sim 錫
石迎 xim 繩成盛城誠承 丞烝 承 丞丞 丞 丞

○共生字子

則影 切 jim 井靜 靖 靚 靖 靚 靚 靚

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○

○西 ɒ d K ɒ ʃ
字 ʒ ʃ K ʒ t
t ɪ ɹ v f g l m n s x ɦ

重○測搋克睨或○○○○○○○○○○○黑

○清平

○自鳴字母

in 因 日湮洇茵絪裀堙陻湮誾禋裡裀姻

娚旺閩關駰歐殷慇蔭礙殷濕濈濈意

鞠鼠堅澱媚音喑霧瘖陰瘖

○共生字子

則因切 cin 津璡簪參

列音韻譜 ㄧㄣ 子母 公十一

測因 cin 親侵侵駸寢

者因 chin 眞振拯偵帳踖甄蓁溱榛

娠震珍珒臻帪碪椹鉁

斟鍼鍼針箴箴箴戚璊碪椹枯鉁

譖參篸簪搌鶺

搋因 cʻin 嗔謓瞋賑縝綅瞰琛睬棚睬綝彤參

攙墋

格因 kin 巾廑廩麇龜斤釿筋箘今襟襝衿襝

給絟禁金

克因 kʻin 欽衾衺嶔磁唫鋟

百因 pin 賓濱瀕頻窴儐彬份斌豳加損鎮彭

霧份放玢贇頻瀕

晛因 hin 縯闐闆

皂因 tsin 辛新薪信莘藽鮮詵侁駪姓駪

柈心榛

石因 ɕin 申娠身伸信申神呻紳信參

襂參森椮畛滲穇深涁蔘

黑因 hin 欣僅慬訢忻昕炘歆厥

○濁平

○自鳴字母

in 寅寅賡寅銀珢訢沂閻斷齦垠沂

狺忻鄞釿沂閭齦訢閻听忻蝡礥淫

垔潭蟫霪湛涇姪撣吟訡訢詮銜鋟碦

晉訢

列音韻譜 ㄧㄣ 子母 公十二

○共生字子

測寅切 ʒin 秦蓁尋尋潯潭鐔鬵灊潛燖燂

鱘鱏岑涔

搋寅 tʃʻin 陳塵塡敶麈沈湛沉霣泥岑涔榛

克寅 kʻin 勤廑塵殣憧懂芹琴蓁禽擒芩揿鈙

揕拎黔給肣墐殣矜慤

魄寅 pʻin 頻嚬玭顰暕嚬瀕濱嬪蘋蘱貧

日寅 jin 人仁尼忎壬任鵀妊銋姙任紝係紝

係任

勒寅 lin 鄰粼麟磷膦鱗鄰磷鱗燐斧轔隣璘

膦瀡潾暽粼林淋林痳霖琳臨玲棽

麥寅 min 民泯珉琝致敏罠緡旻岷崏汶畝閩

○共生字子

○上聲

○自鳴字母

| | | |

勒印 lin 切客 各格 倳悕 悟悟 膦蹸 轔蹸 鬮鄰 鬷鄰 掮印 tsin 賃任 色印 sin 信仰 訊訕 訊訕 諵喻 詴執 迅汛 酒帨 巾
○入聲無 in
仩囟
石印 xin 愼眷 甚深 諗滲 葚滲 眒眒
黑印 hin 釁鮮 豎豎 景燼 炕興 豎豎

○同鳴字父
輕○則者格百德日物弗額勒麥掮色石○
○西 ɕi ɑ k ɔ 字 ɑu k ɔ t ɕ j u f j l m n s x h
重○測搶克餓忒○○○○○○○○○○○黑

○清平
○自鳴字母
○共生字子
阿沙 切 ɑ 無字
黑花 切 hoa 華譁化華

○濁平
○自鳴字母

阿麻 切 ɑ 無字
○共生字子
黑花 切 hoa 華譁嘩驊鬱華 華鏵划鋘
○上聲
○自鳴字母
阿馬 切 ɑ 無字
○共生字子
石耍 切 xoa 耍傻
黑耍 hoa 踝踝倮觟

○去聲
○自鳴字母
阿禡 切 ɑ 無字

○共生字子
黑化 切 hoa 化華譁樺華撾蘮華楓獲吳吳吳吳梮
撾饠畫畫話 話諙諸嬅

○入聲
○自鳴字母
阿殺 切 ɑ 無字
○共生字子
石滑 切 xoa 刷
黑刷 hoa 猾 猾滑磆傸蝸

第二十攝ɑɛ二字子母之十五

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥捌色石○

○西 ʂ ʃ ʧ K kʰ p pʰ t tʰ j v f l m n s x h

○字 ʂ ʃ ʧ K kʰ p pʰ t tʰ j v f l m n s x h

重○測搶克覛忒○○○○○○○○○○黑

○清平無 ōɛ

○濁平無 ôe

○上聲無 òɛ

○去聲無 óɛ

○入聲

○自鳴字母

列音韻譜 子母

呵黑切 óɛ 無字

○共生字子

舞或切 vŏɛ 物勿舫物呦汐忽昒芴

父或 fŏɛ 佛刜髴 悪佛弗佛絕弗屵紱紼繙皸

紼繙幅 散皸祓祓弗次沸弗皸市韍

韍黻紱 繙幅友不弗皸拂第芠爰

○共生字子 弗沸鼏啡弗埒

黑物 hŏɛ 韄 嫢嬮 嬮 嬮

格凹 七 kuá 卦絓 罣 註挂 掛罫
克凹 kuá 胯 骻 袴 屪 跨 夸 袴

○入聲

○自鳴字母

午殺 切 uă 嘓 韄 韄 襪

○共生字子

格嘓 切 kuă 刮 捖 颳 刖

第二十二攝 ue 二字子母之十七

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○

○西 字 ɕ ʑ k K p t ʃ ʒ l m n s x h

重○測擦克賊忒○○○○○○○○○○黑

○清平無 ue

○濁平無 ue

○上聲無 uè

○去聲無 uè

○入聲

○自鳴字母

午黑 切 ŭg 字無

第二十三攝 ui 二字子母之十八

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○

○西 字 ɕ ʑ k K p t ʃ ʒ l m n s x h

重○測擦克賊忒○○○○○○○○○○黑

○清平

○自鳴字母

午衣 切 ui 字無

○共生字子

則雖 切 cui 嗺 崔 厝 劑 檇

測雖 cui 催 衰 榱 縗 衰 祽 崔

者雖 追 遺 騅 觶 鐻 觶 錐 雖 荎 崔 隹 雖

○共生字子

拙 炪 掘 撅 撦 棳 翳 錣 餟 醊 棳 棁 輟 雖

啜 歠 歃 吷 毳 贅

國 chuě 國 或 国 馘 蟈 蜮 幗 箘 掴 琥 郭 圈

號 kuě jué 爇 熱 炳 吶 內 囚

說 說 刷 xuě

揣雖 chui 吹欻炊推推蕤
德雖 tui 堆崔埵雖鎚追頹追椎槌碓敦
忒雖 tui 推蕤焞
皂吹 sui 雖衰榱痠綏荽倭萎睢濉湊捼悪崔
鞾奎毳
石吹 xui 揣瘥衰

○濁平

○自鳴字母
午移切 ui 微薇微霏薇維惟濰維淮惟

○共生字子
測微切 jui 摧濰崔
揣微 tui 垂唾倕陲睡雖椎栖椎槌鎚

列音韻譜 子母 九十二

鍾槌
忒微 tui 膇隤頹墳穨隤僓
日微 jui 綏綏狋蓑捼桵稑稓
勒微 lui 雷靁羸纍縲縲縲蠡欙欙蘲蔂蔡
鑒編鑸鑸輯摽欙瓏
麥微 mui 眉糜嵋湄眉糜糜湄漸糜糜禖枚海脢
微膴梅
媒莓玫侮鋂每煤塺塵塺酶梅
糜蘑醾醾荼蘼劘麾床

○上聲

○自鳴字母
午伾切 ui 尾壘規壘腓

○共生字子
則尾切 zui 揣味嘴觜咀罪皋嶵
測尾 cui 倅璀雖濰洒趡
者尾 chui 捶棰箠棰錘
揣尾 chui 揣敶
德尾 tui 隊鐓錞敦檌
忒尾 tui 腿腇
日尾 jui 蘂蘂蘂慈狋蓫
勒尾 lui 累絫壘欙礨礨蠃蘲欙摽課課課誄
誄磊碨礨礨礨儡櫑礨儡編蘲巢
欙磊猥耒蜼櫑蕾藥
笑浼脢脢每渼嫩濰璀賥眯洒倅
餧餵鯞餧胶餧
髓髓髓脆隨簉簉舊髓髓蘲蘲蘲
石尾 xui 水

○去聲

○自鳴字母
午易切 ui 未味

○共生字子
則未切 zui 醉晬倅倅粹稡檇蕞絕最晬
測米 cui 翠淬焠啐脆膵腿毳毳倅
淬萃瘁萃萃

一者未 chái 備錘誰 chuí 碓槌甄 chuí 隧墜 chuì 悴瘁 cuì 萃焦 cuì 粹 cuì 啐 cuì 膵

搋未 chuāi 嗾吹膬 cuì 脆 cuì 毳 cuì 翠 cuì 淬 cuì 瘁 cuì 顇 cuì 悴 cuì 萃 cuì 焦 cuì

德未 tuī 兌兑隊 duì 憝 duì 對 duì 敦 dūn 憞 dūn 憨 dūn 憞 dūn 駾 dūn

叕未 tuì 奪 duó 鐸 duó 鋭 ruì 叡 ruì 對 duì 碓 duì 敦 dūn 敦 dūn 轉 zhuǎn

忒未 tuì 悅脫 tuō 銳 ruì 柄 bǐng 內 nèi 蜥 xī 蜕 tuì 脫 tuō 兌 duì 蛻 tuì 退 tuì 復 fù 退 tuì 迺 nǎi 納 nà 稅 shuì 駾 tuì

日未 rì 銳 ruì 柄 bǐng 內 nèi 蜥 xī 蜕 tuì 脫 tuō 兌 duì 蛻 tuì 退 tuì 迺 nǎi 納 nà 稅 shuì 駾 tuì

勒未 lè 類 lèi 累 lěi 纍 léi 淚 lèi 酹 lèi 類 lèi 耒 lěi 壘 lěi 礨 lěi 壘 lěi 雷 léi 擂 léi 礌 lěi

纇 lèi 蘱 lèi

麥未 mài 昧妹 mèi 眛 mèi 韎 mèi 昧 mèi 媚 mèi 魅 mèi 魁 kuí 寐 mèi 寐 mèi 寐 mèi 寐 mèi

〇入聲

石未 shí 誶瑞 ruì 倅 cuì 悴 cuì 焠 cuì 淬 cuì 瘁 cuì 顇 cuì 悴 cuì 萃 cuì 焦 cuì 粹 cuì 啐 cuì 膵

〇入聲無 wú

第二十四攝 uo 二字子母之十九

〇同鳴字父

輕〇則者格百德日物弗額勒麥摋色石〇

〇酉 yǒu 字 zì 〇 〇 〇

○自鳴字母
午賀切 ŭó 沱汗堁
○共生字子
格汗切 Kŭó 過裹稍
克汗 Kŭó 課堁扉
黑汗 hŭó 貨呵和
○入聲甚
○自鳴字母
午惡切 ŭó 斡搦攫矱穫嫈雙
○共生字子
格斡切 Kŭó 郭彏括括聒佸活淈淈筈括括适鵪
克斡 Kŭó 闊鞹蕑廓郭攫廓霩廓漷
額斡 guŏ 兀堀碗侃倪岟臬杌兀扤砠刖岟杌
拙崛
黑斡 hŭó 活穫蠖穫劃鑊濩獲擭攫蠖嫈韄越括
佸豁 緪 濊

第二十五攝 ul 二字子母之二十
○同鳴字父
輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○
○牺 f ch K p t
○失 sh k p t j v f g l m s x h
重○測搦克魄忒○○○○○○○○○黑
○清平無 ul
○濁平
○自鳴字母
ul 而彤耐鬗洏胹胹臑腩煖栭鯽鵪总
兒唲濡聏輮聏
○上聲
○共生字子無

○自鳴字母

以爾尒不通迩遷爾尒耳緝耳珥駟耳餌

○去聲

○自鳴字母

以二弍貳貳貸僞餌鴵商聀咽則珥憾聰餌鉮

○共生字子無

○入聲無 ul

○共生字子無

格翁 kum 弓宮躬蚣公佟功紅工缸玒玒攻

恭葱龔共供 共共龔觥鴵胧広躬埇

克翁 kum 空倥悾崆椌崆箜空鞚

德翁 tum 東凍蝀冬鼕

忒翁 tum 通侗恫痌恿俑蛹通侗恫

弗翁 fum 風瘋楓豐澧葑封麷渢泛逢對封葑

鄧葬烽峯 峰半蜂鑁螽蚌鋒鏠烽逢

丰芊桻夆

色翁 sum 嵩崧菘鬆淞松柗憁貾娀蜙

石翁 xum 舂椿憃踵駷駷

黑翁 hum 烘轟軻軻訇鍧鏦覍夢胸

○濁平

○自鳴字母

um 翁顓蓊蝓泓 um 字無

○共生字子

測翁 tsum 惣聰忽輤騘珣庾囪 忽忽從莖樅

鏦錄稷忽忽

者翁 tsum 中忠衷螽檀終螽緟鼕霯鍾鐘鋪蚣

忪公

沖舂椿憃踵鰆駷忡芃沖种

充忱珫充衝衝罿幢轃 腫

種蹱趨 沖冲 种 豺冲 蚩

格翁 kum 弓宮躬蚣公佟功紅工缸玒玒攻

恭葱龔共供 共共龔觥鴵胧広躬埇

克翁 kum 空倥悾崆椌崆箜空鞚

德翁 tum 東凍蝀冬鼕

忒翁 tum 通侗恫痌恿俑蛹通侗恫

弗翁 fum 風瘋楓豐澧葑封麷渢泛逢對封葑

鄧葬烽峯 峰半蜂鑁螽蚌鋒鏠烽逢

丰芊桻夆

色翁 sum 嵩崧菘鬆淞松柗憁貾娀蜙

石翁 xum 舂椿憃踵駷駷

黑翁 hum 烘轟軻軻訇鍧鏦覍夢胸

○濁平

○自鳴字母

um 翁顓蓊蝓泓 um 字無

○共生字子

測洪 tsum 切 從崇 tsum 漎叢藂蓯藂 叢漱 濃濃 淙

最訟琮悰淙淙涳憧 悰悰窗 悰踪踪 从

揝洪 kûm 蟲虫沖种爞蚣冲 盅重種種重

艟洪 pûm 蓬蓬篷笨筢幫 逢薜韙鞚薜髮荸蓁

忒洪 tûm 同仝銅桐僮童峒空筒箇童曈侗曈

朦洞量艟穜潼衝犝童酮羣氈詷

胤銅鮦桐重椹淞形鼕恀慉種

日洪 jûm 戎狨茙戚駥拔戎茸戎氈稍慵鱅鰫絨

禮莪竄髶

弗洪 fûm 馮芃汎梵渢逢縫摓逢

勒洪 lûm 龍龍攏瀧籠龍聾瓏碧礱朧龍攏曨

徿綜龐驪蘢攏隴儱隆癃蘢隆窿窿

麥洪 nûm 蒙濛霥饛家幪幏髳零霖霧霿朦曚鱷

曚累夢霿幪僥槽霧朦鄮

揝洪 nûm 農儂震膿膿麎醲濃穠穠

石洪 xûm 慵鱅鰫

黑淙 hûm 紅鴻虹玒洚洪茨

衡璜黌橫鍠錄喤喤紘紱栩狐宏玹

翃閎嶸嵱峒吰弘斛軟軟軟鐄

瑝紘鉱裕宏彋鉷洪鴻鱁湟耾諻

○上聲

○自鳴字母

um 蓊瀜翁塕

○共生字子

則蓊切 cum 總揔傯偬惚愡稷

熜捴縱蓯騣騧悚

者蓊 chûm 種腫穜家塚僮

揔蓊 chuim 寵龍

格蓊 kûm 拱共珙拱栱栭

卄劒獷麷麷橫櫹

克蓊 kûm 孔空孔悾倥恐

德蓊 tûm 董潼曈董蝀懂

百蓊 pûm 捧鞚莖珲唪棒陛

忒蓊 tûm 統侗桶桶

日蓊 jûm 冗宂穴氄聳辱

弗蓊 fûm 奉捧奉埲泛皮跰唪樹

勒蓊 lûm 籠隴壟壠龍隴曨

麥蓊 mûm 蠓曚幪幪懵幪魯

揝蓊 nûm 癑癑

色蓊 sûm 聳竦捊揀楝擸傯傯從騣傯從從

石蓊 xûm 痽癕癰癰

黑蓊 hûm 鴻嗊哄汞涌

○去聲

○自鳴字母

um 甕罋甕

○共生字子

則甕切 cum 綜稷椶綜緵熜傯總傯猣從

則甕 tsún 諄認憕 tsún
者甕 tsún 仲中蟲重中衷中 tsún 韇潼重衆各種
揸甕 tsún 巷蠢 tsún
格甕 kún 貢贛貢瀆韇髓檳狵瑽頊鷹虹虫
共供共鳥 kún
克甕 kún 控空埳悾倥
德甕 tún 凍棟蝀凍潼重洞絧動詷恫慟峒衕
筒

忖甕 tsún 痛統
弗甕 fún 縫鳳鳳奉鵬朋翥雙俸奉 fún 躉葑封賵
諷風
勒甕 lún 弄韏哢哼梴

列音韻譜 子母

麥甕 mún 夢寢瞢懭曚幪幪霧雾霧霿瀎曚
捌甕 mún 髖鬟
色甕 sún 送遜宋鬆須訟誦訟 訟吆
黑甕 hún 橫閧哄滽蝗轟轞瀤烘
〇入聲無 ŭn hŭn sŭn mŭn lŭn

第二十七攝 un 二字子母之二十二

〇同鳴字父
輕〇則者格百德日物弗額勒麥捌色石〇
〇西字 k kʰ p pʰ t tʰ j v f l m n s ɣ h
重〇測揸克靄忖〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇黑

〇清平
〇自鳴字母
〇無字 ūn
〇共生字子
則村 切 tsūn 尊鱒尊罇盆龍墫樽鷷遵僎跧詮
測惇 tsʰūn 村邨
者村 chūn 諄啍肫純惇淳詵肫屯迍宅 百二
揸村 chān 樁鶨雕樵杶椿輴春
德村 tūn 敦墩敦盹惇敦蹲蜳
忖村 tʰūn 皸肫啍敦焞吞豚
色村 sūn 孫蓀飧飧蘩蓀遜荃選巽孫

〇濁平
〇自鳴字母
〇無字 ûn
〇共生字子
測屯 切 tʰûn 存蹲蹲跧
揸存 tsʰûn 脣唇族潠
忖存 tʰûn 屯豚純肫逡肫臀臀芚輇庉燉庉純
純

日存 jun 瞤眴揗
勒存 lun 淪倫論綸輪掄蜦蜦 論嵏 倫崙 掄崙
石存 xun 純醇蓴蒓醇淳鶉淳醇錞淳脣脤脣
潛莼忳焞揗瞤眴

○上聲

○自鳴字母

ün 無字

○共生字子

則忖 切 cun 揗綧僔噂僔譔劊蕞
測淳 忖刊鱒墫
者村 chun qun 準章純准埻淳敦
蓴蓀 chun 蠢蠢騞踏僎墫憃憃

○去聲

德忖 dun 遁遯遁踲遂沌純豚囤鈍
忒忖 tun 暾曈曛
日忖 jun 蝡揗揗蝡蠕
色忖 sun 損扰
石忖 xun 盾楯揗楯蝡蠕揗

○入聲無

○自鳴字母

cün 無字

○共生字子

則寸 切 cun 鱒鐏焌捘
測純 寸刊
者寸 chun qun 稕稕諄諄 純埻訰

德寸 dun 頓敦遯遁遂盾鈍 頓
忒寸 tun 飩褪
日寸 jun 潤閏
勒寸 lun 論
搦寸 nun 嫩腝姌
色寸 sun 巽潠噀噀遜遜孫巽噀
石寸 xun 瞬瞤眴趁脣脣蓴蓴 脣
揗

○入聲無 cün

○共生字子

勒聊 切 cao 聊寮僚瞭膫寥廖嘹漻 遼料燎
鐐鷚嘹嘹聊繚繚蟟繚繚聊繚繚聚

膠戮燎鷯雜獠獠獠潦嘹廖僚膏膮

○上聲
○自鳴字母 cáo 無字
○共生字子
勒了切 liáo 了繚鄝僚嘹聊蓼釘燎憭撩鄝
○去聲
○自鳴字母 cáo 無字
○共生字子
勒料切 liào 料嘹燎爒襝轉療瘵樂獠蟟廖鄝鐐
鷯嫽璙膫蔘繚繆撩燎

列音韻譜 入 係母
○入聲無 cǎo

百五

第二十九攝 cam 三字係母之二
○同鳴字父
輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○
○酒 ʧiʧ kK pP tT jJ fF
重○測搶克靦忒○○○○○○○○黑
○清平無 cam
○濁平
○自鳴字母 cân 無字
○共生字子
勒良切 liâm 良涼梁量糧粮涼凉俍蜋踉椋輬

列音韻譜 入 係母
○上聲 cám 無字
○自鳴字母 cám 無字
○共生字子
勒兩切 liam 兩緉兩魎蜽緉插良
○去聲
○自鳴字母 cam 無字
○共生字子
勒量切 liam 量兩緉兩量諒亮涼
悢踉眼哏酿
○入聲無 cam

百六

○清平
○自鳴字母
衣災切 iui 埃挨哀欸唉挨
共生字子
格埃切 kiui 街皆偕階荄涯偕諧喈薤稭喈痎楷
克埃 kiui 緒偕指散
核佳
○濁平
克埃 kiui 緒偕指散
○自鳴字母
衣才切 iui 厓涯淮睚崖柳埃
○共生字子
黑涯切 hiui 鞋鞋朕鮭鮭諧骸涯
○上聲
○自鳴字母
衣宰切 iui 矮痞骇駭
○共生字子
格矮切 kiui 解
克矮 kiui 楷鍇
黑矮 hiui 駭蟹 解解獬解解解解解解駭紘

○去聲
○自鳴字母
衣在切 iui 隘 阨 搤噫 阨呃 諰 阨 聽噶 鴶噯 睚 厓
○共生字子
格隘切 kiui 介 解 觧 解 廨 界 畍 坍 阶 阾 金 玠 棘 介
戒 誡 疥 蚧 誡 戒 魪 价 髽 介 屆 艐 阨
犗 械 岕 恝 腠 陙 价 髽 介 屆 艐 阨
克隘 鞴指
黑隘 hiui 邂 械 薤 廨 蓬 齘 論 念 觧 解 解 僭 觧
解
○入聲無 iui

○去聲
○自鳴字母
衣燒切 iao 么 幺 恟 要 腰 夭 要 喓 邀 徼 要 葽 約
妖 祆 祅 祆 妖 訞 妖 夭 夭 天 杳 芙 訞 訞 坳
凹 齞 咬 鴞 褾
○共生字子
則腰切 giao 蕉 僬 僬 燋 僬 僬 蕉 蕉 蕉

○濁平

○自鳴字母

衣韶切 iâo 堯蕘嶢嶢垚僥蟯遙搖謠窯窅徭瑤窯窅傜繇蘇

測腰 ciâo 鍬鼜鞘鞩鞘鞘鞩鞘鞘鞩鞘

忒天 siào 窕朓眺糶趒糙躁
麥天 miào 眇秒淼緲杪森杪篠影藐
搦天 niào 鳥裹嬝嫋嫋嫋嫋蔦鳥裹嬈
色天 siào 小篠筱謏謏
石天 xiào 稍
黑天 miào 曉皛皛淼

○去聲

○自鳴字母

衣少 切 iáo 突 突窈要約糾勒拗咬詔鷂姚
鷂耀耀趯曜耀趯曜樂澆顤鳥

○共生字子

則要 切 ciáo 譙誚噍嚼嚼醮僬燋燋僬趭趭燵醮飲無穮
百十二

測要
格要 Kiáo 叫嘂嘂噭徼撟矯轎嶠譑學
着校較較覺窖窈挍鉸榷礐
克要 kiáo 竅徼
百要 piáo 票嫖驃
覈要 piáo 摽剽剽剽漂慄票剽僄嫖影嘨倏
德要 piáo 弔吊蔦釣調掉桃藨蓧筱筱銚糴
忒要 tiáo 跳趒趒趒趒糶糴覜眺
麥要 tiáo 眺耀耀廟廟廟
搦嘨 Siáo 肖宵俏鞘削皎笑咲笑嘯歗
色要 niáo 溺尿尿
miáo 妙聊杪廟廟廟

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○
○西字 ʂi chh K pt j v f l m n s x ɦ
望○測擿克覈忒○○○○○○○○○黑

○清平

○自鳴字母

衣方 切 iam 央泱鴦秧殃殃秧鉠霙霙

○共生字子

則央 切 ciam 將蔣蔣槳槳槳槳
測央 ciam 搶鎗瑲鏘鏘將將搶鎗蹌蹌蹌蹌
將搶

格央 kiam 江杠矼釭扛姜僵僵薑薑韁繮 kiam 壃壇嚈疆壃礓玒僵礓

克央 kiam 羌慶腔羫蜣慶椌悾控矼

色央 siam 襄驤褰相緗湘廂箱纕瓖

黑央 kiam 香薌鄉膷饗享富舡肛

○濁平

○自鳴字母

衣房切 iâm 湯楊揚敭颺颺羊痒瘍錫洋暘陽

佯詳陽徉 佯羊洋 場霜楊煬昜瑒戕

○共生字子

測陽切 tsiâm 詳翔祥庠翔 蘠薔牆

掬陽 kiâm 強彊 弱強

色陽 siâm 祥庠翔鵲詳

黑陽 hiâm 降夅釭項 跭洚訌虹項

○上聲

○自鳴字母

衣紡切 iám 養 痒癢懩癢懩鞅掩 劋

格養 kiám 講港耩樫繈鏹縪

克養 kiám 彊強 疆漒弶

則養切 tsiám 槳艡獎將 弾蔣

測養 tsiám 磽 礙嗷搶 摙劋

格養 kiám 講港耩樫繈鏹縪

克養 kiám 彊強 疆漒弶

則養切 tsiám 槳艡獎將 弾蔣

測養 tsiám 磽 礙嗷搶 摙劋

色養 siám 想鯊鱷像象 象鳥 橡樣象 漾襐 嶂嶂

黑養 hiám 響嚮蠁鄉嚮 嚮享嚮 鄉向項 詡貺

○去聲

○自鳴字母

衣訪切 iàm 漾養瀁 樣恙養 煬颺羕 永瀁樣 揉揉

快夬 kuài 蛧餓缺訣 玦

○共生字子

則漾切 tsiàm 匠將醬 酱

測漾 tsiàm 蹌墏踥蹡

格漾 kiàm 絳洚降夅 強倞弶

釀穰

相 siàm

○入聲無

向嚮鄉鄉向 鄉向 珦響蠁闀 向嚮鄉鄉向 鄉向 珦響蠁闀

哏巷 hiàm 衖 閧閧 哏巷 hiàm 衖 閧閧

第三十三攝 ieu 三字孫母之六

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗頗 ieu 麥搯色石○

○洒 ɕ iɛu K p l j v f g l m n s x h

重○測擣克螑忒○○○○○○○○○○黑

○清平

○自鳴字母

衣收切 ieu 憂恩優擾優優穩授鹿麃幽呦恤噯

溾穩慇悠道攸幽歟

○共生字子

則攸切 ɕieu 啾湫揪摯愁皺愁緧酋綫酬諏鯫撮

測攸 ɕieu 秋幾龝楸萩鰍鰌鞦緧線縱鶖鰍

格攸 Kieu 鳩捄樛糾瘳九句芃羊

克攸 Kieu 丘坵埱區驅寇寇

百攸 pieu 庖漰漰髟

德攸 tieu 丟

色攸 siu 脩修脩羞膮饈膘

石攸 xieu 牧抖

黑攸 hieu 休貅麻髹髤咻休烋

○濁平

○自鳴字母

衣酬切 ieû 尤 怎郵肬疣黝郵訞尤由謬繆油悠

攸縣 攸道游 遹迂猶莠繇遊遊抚留

○共生字子

測尤切 ɕieû 酋 醙遒遒蝤慒囚泅汙酒

克尤 Kieû 求絿糾抹球裘鰍犰抹俅

釚賕仇救迷迷仇頄頯九 丸吼蚰蚰

芄鼪媾蟉斛菜裘

勒尤 lieû 留畱騮駠榴鏐遛留鼬廖

瀏翏鷚旒淫游瘤膗旒劉鎦瑠嘹懰

慘戮勠梳

麥尤 mieû 繆

○上聲

○自鳴字母

衣丑切 ieû 有右友酉脩莠誘誘羞糯

肉乖攸脰輶脩黝幽聊懰洲慢

○共生字子

則有切 ɕieû 酒

格有 Kieû ɕieû 九久玖韭韮糾糺赳癸科白舅咎謬

麋舊泉

克有 Kieû 糗

勒有 lieû 柳栁栔留瀏鰡蓼嫽蒥懰柳蟉謬聊

掬有 mieù 紐鈕杻狃怔敎斅斅
色有 sieù 滫糔溲艘
石有 xieù 首晉手平守受綬壽
黑有 hieù 朽

○去聲

○自鳴字母

衣臭 切 ieú 宥又侑茹宥右囿圃佑又祐右柚
褥擩 猶狖貀貀貀褒蝟貀有
酴褒杕幼 切誘

○共生字子

則宥 切 cieú 僦就鷲就鷲
格宥 kieú 救誄抹究竅灸廄疚舊柩舊匱

克宥 kieú 糗
勒宥 lieú 澑雷廇雷餾留徂宿雷澑遛宿宿
麥宥 mieú 謬謬繆
掬宥 nieú 糅粗狃
色宥 sieú 袖褒褒岫徂秀宿繡袖
石宥 xieú 獸狩守首收授楙壽售儔綬設
黑宥 hieú 齅嗅臭糗舅畜

○入聲無

第三十四攝 ien 三字孫母之七

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥掬色石○
○西字 ʂ ʂh k kʰ t tʰ j v f ʃ l m n s x ʔ
重○測搽克晛忒○○○○○○○○黑

○清平

○自鳴字母

衣層 切 ien 殷堅嗚喪嫣煙烟胭咽腥欭燕薦
嫣鄢焉菸淹奄閹奄嵒崦嶮厭厭默
饜厭醃

○共生字子

則煙 切 cien 箋戔棧鄄棧踐踐踐踐
測煙 tsien 千阡仟芊愆遷愆韆遷潛扞箋軒幹
餘孌

箋鬋韉臻臻煎諓尖樓薪蕭漸燄
湛減殲殲殲纖氈機機機
淺踐踐踐踐

玲 棋 鑑 鹽

克煙 kien 沂 揮 揭 寨 雅 鴉 廨 攘 慳 堅 鬜 顅 牽 捏

孳 岍 开 开 愆 倍 遞 褰 褄 倦 搴 搳 謇 謙

百煙 pien 邊 邁 邊 鄭 編 鞭 篾 鰪 鱙 鱄 蝙 砭 砒

魄煙 pien 偏 翩 篇 猵 扁 艑 蹁 禍 褄 篇

德煙 tien 顛 顛 顛 顛 瘨 巔 巔 蹎 顛 顛 顛 顛 顛

忒煙 tien 天 夭 添 沾 酟

色煙 sien 鮮 西 銛 銕 纖 纖 纖 纖 掺 攕 攕 襳

先 褼 硯 琄 躚 跣 遷 僊 仙 廯 鮮 魚 鱻 僊 躚

石煙 xien 羶 羶 羶 羶 羶 羶 羶 羶 羶 羶 羶 羶 羶

孫 母

別音韻譜 百十九

黑煙 hien 軒 軒 軒 軒 軒 軒 軒 軒 軒 軒 軒 軒 軒

蕨 欯 欯

○濁平

○自鳴字母

衣禪 切 ien 顏 顏 顏 顏 顏 顏 顏 顏 顏 顏 顏 顏 顏

迎 延 延 埏 埏 埏 埏 埏 埏 埏 埏 埏 埏

悗 帖 閻 檐 簷 簷 簷 簷 簷 簷 簷 簷 簷 簷

嚴 嚴 嚴 巖 巖 巖 巖 巖 巖 巖 巖 巖 巖

○共生字子

測顏 切 ien 前 前 前 前 前 前 前 前 前 前 前 前 前

擔顏 chien 蟬 蟬 蟬 蟬 蟬 蟬 蟬 蟬 蟬 蟬 蟬 蟬 蟬

廛 躔 躔 躔 躔 躔 躔 躔 躔 躔 躔 躔 躔 躔

孱 潺 潺 潺 潺 潺 潺 潺 潺 潺 潺 潺 潺 潺

嶄 錢 錢 錢 錢 錢 錢 錢 錢 錢 錢 錢 錢 錢

潛 涔 潺 潺 潺 潺 潺 潺 潺 潺 潺 潺 潺 潺

漸 漸 漸 漸 漸 漸 漸 漸 漸 漸 漸 漸 漸

漸 漸 漸 漸 漸 漸 漸 漸 漸 漸 漸 漸 漸

○上聲

○自鳴字母

衣展 切 ien 眼 艮 奄 晻 淹 奄 晻 晻 晻 晻 晻 晻 晻

舍 撿 儼 嚴 嚴 嚴 嚴 嚴 嚴 嚴 嚴 嚴 嚴 嚴

鼴 偃 堰 堰 偃 偃 偃 偃 偃 偃 偃 偃 偃 偃

沈 兗 蜒 蜒 蜒 蜒 蜒 蜒 蜒 蜒 蜒 蜒 蜒 蜒

儼 嚴 嚴 嚴 嚴 嚴 嚴 嚴 嚴 嚴 嚴 嚴 嚴 嚴

克顏 kien 乾 健 乾 鞬 鍵 鍵 鍵 鍵 鍵 鍵 鍵 鍵 鍵

黔 鈐 箴 箴 箝 箝 箝 箝 箝 箝 箝 箝 箝 箝

覞顏 pien 便 駢 緶 編 胼 胼 胼 胼 胼 胼 胼 胼 胼

梗 平 諞

忒顏 tien 田 畋 畋 佃 佃 佃 佃 佃 佃 佃 佃 佃 佃

閒 顯 嶄 湔 嗔 嗔 嗔 嗔 嗔 嗔 嗔 嗔 嗔 嗔

勒顏 lien 連 連 連 連 連 連 連 連 連 連 連 連 連

鐮 鐮 簾 簾 簾 簾 簾 簾 簾 簾 簾 簾 簾 簾

麥顏 mien 眠 瞑 瞑 瞑 瞑 瞑 瞑 瞑 瞑 瞑 瞑 瞑 瞑

搦顏 nien 年 季 言 孍 顏 顏 顏 顏 顏 顏 顏 顏 顏

巖 巖 巖 巖 巖 巖 巖 巖 巖 巖 巖 巖 巖 巖

拈

別音韻譜 百二十 母

色顏 sien 涎 次 漢 燖 燂 燂 燂 燂 燂 燂 燂 燂 燂

石顏 xien 選 繕 琄 禪 嬋 嬋 嬋 嬋 嬋 嬋 嬋 嬋 嬋

黑顏 hien 閒 閑 閑 閑 嫻 嫻 嫻 嫻 嫻 嫻 嫻 嫻 嫻

臥 弦 絃 弦 弦 弦 弦 弦 弦 弦 弦 弦 弦 弦

牖 鋧 咸 誠 銜 啣 啣 啣 啣 啣 啣 啣 啣 啣

○共生字子

則眼切 lien 翦翩前剪翦箭諵譾俴揃翦錢煎

戩踐棧棧棧戔跆踐錢餞俴諓漸斬斬飛

測眼 tsien 淺餓

者眼 chien 展輾展輾展輾

克彥 kiɛn 牽擫擊譴繾遣滇葛歉慊儉欠仗
玕彥 kiɛn 钘倦悁箋
百彥 piɛn 變彯彪徧遍辨便辯卞汴汳昇抃卞
皃彥 piɛn 片辨瓣
拚關弁覓絣杵拼笲汳砭窆封砭匾
德彥 tiɛn 電霣貶甸澱覣覽敲鈿鎮填顛鈿珍
泰 奠廎佃*田 歐 狷娟闐填淀涎店玷
坫墊阽
忒彥 tʻiɛn 忝琠繟捵拓添餂
勒彥 liɛn 練鍊煉練揀揀斂澰獫蔹殮
麥彥 miɛn 面湎偭偭眄瞑泯麵麵泯湎
搦彥 niɛn 彥喦齾讞驗嬐釅醮諺疺吸彥研硯

百二十三

硯研覞瞎輾碾念念黏廿
色彥 sɛn 霰霓霽霎先線綫經絰絪美
石彥 ʒiɛn 善繕墠壇膳饍善擅禪擅亶壇羶善諾郡
壇檀單扇煽煽扇驙饘僭澹閃捻捆
疝苦
黑彥 hiɛn 獻献憲韅鼸見現莧覞縣寰陷焰鉗
自 關闚璽鑑濫檻

○入聲無 iĕn

○同鳴字父
輕○則者格百德日物弗頡勒麥擸色石○
○西 ɕ ch K p t j u f g l m n s x ɦ
字 ʑ ih k ʔ i t
重○測搭克餓忒○○○○○○○○○○○黑

○清平
○自鳴字母 iuĕ 無字

○共生字子 iuĕ
黑靴切 xiuĕ 韃靼屬發厥

○濁平
○自鳴字母 iuĕ 無字

列音韻譜 百二十四

○共生字子 kiuĕ
克癦切 kʻiuĕ 茄癦

○上聲無 iué iuè
○去聲無 iué iuè
○入聲
○自鳴字母
衣說切 iuĕ 月軏軼刖朔玥越戉粵鉞戊趉傳曰
自粵嚊曰越悅說兌閱衛銳蜕脫戚
彗蛆

○共生字子
則月切 ʦiuĕ 絕蟨蕝嚼橇劌蕝苗孌

格月 kiuě 厥 奇矧蹶蹶蹙蹙蹶剔 臀癖跌蛱
馱滴觸槩 掘蹶厥鉢柮玦艚鍔
觸觖訣決觖決鴃 玦艚鍔
刎歇撅拙拍
克月 kiuě 闕闋缺鈌屈綑
勒月 kiuě 劣律徶鉥 鉥鉥壘壘壘率膟埒錡鉥
色月 sluě 雪靈薛
黑月 hiuě 血威唊次穴嫉殲翊泱岟

○共生字子
克融切 kium 窮窮窮蛩邛蛬蛩卬觟觟解梁節卬卬
邛窮瓊旋琯 悁筆拘鬱嫻嫉儀學敎
鬱蔓景
黑融 hium 雄熊

百三十六

○上聲

○自鳴字母
衣翁切 ium 擁擁擁擎雍壅廱邕擎雍勇勈甬
湧踊踴踊涌甬俑憁臾容埇蛹蛹臾溶
桶永潀瑩筩傛

○共生字子
格勇切 kium kium kium 囧憬璟頍炅
克勇 kium 頃頃傾褧絅顈憬景綆絅
黑勇 hium 詢詢匈兇 逕迥洞迥烱洞詷烜洶

○去聲

○自鳴字母
衣甕切 ium 用雍邕饔廱壅擁墉壅饔饔維灘灘灌灌

第三十六攝 ium 三字孫母之九

○同鳴字父
輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○
○西字 ɕ ch K p t ʂ sh j l n s x h
○○○○○○○○○黑

○清平

○自鳴字母
衣翁切 ium 邕雍雍雍雝雝雝雝雍雝雍雝雍
誰雍癰癰癰

共生字子
克用切 kiun 諄窮倜恐
黑用 hiun Kiun 啕夐詷矎欽醒佝 詢謌嗅
○入聲無

○清平
○自鳴字母
衣村切 iun 氳緼熅奮蘊轀醞
○共生字子
測氳切 tsiun 逡後踆皴踆竣 魏悛踆僎遵鷷道竣
○格氳 kiun
鈞均 皆的均 袧均 君麇軍旬麏麏

克氳 kiun 困蜫箘
色氳 siun 荀珣詢洵卹恂悛洵峋
黑氳 hiun 熏煙薰燻膻穳 獯熏葷緷

○濁平
○自鳴字母
衣存切 iun 筠緷夤匀昀雲云沄妘紜沄
耘芸云員員云負郧邘 药涓煩蕓
○共生字子
克雲切 kiun 羣群裙 帬帷窘葷訓麇
勒雲 iun 淪倫論綸輪掄蜦蜦 麇
列音韻譜 孫母 百三十八
色雲 siun 巡遁循逊徇循 紃馴紃迵掄旬

○上聲
○自鳴字母
衣村切 iun 隼頒抎賓殯賨尹 隼允盾允狁允愪
緷銳蜳蘊蓴莞緷宛 惲韞緼慍醞溫
輼輲輯

○共生字子
格隼切 kiun 窘菌箘箘 簋笢 囷窘
克隼 kiun 稛麇麏麇 稛麇麏麇
色隼 siun 筍箰箏篾筭袧 筍隼 雋鷷袧

○去聲
○自鳴字母

永寸切 iún 運韓 韓鞔鞬鞬炖 暈渾 韻員鄆餫 韵
韵醞緷 緷熅 溫蘊薀 慍榲麭 均
○共生字子
測運切 ǰiún 俊 儁雋 峻畯駿 餕 蓑踆 駿 駿 鵔 駿 俊
格運 kiún 郡 雃 揋 掾 擩 擴 皸 菌
勒運 liún 論
色運 siún 峻 陖 陫 崚 崚 踆 逡 浚 濬 睿 浚 駿 逡 恂 駿
鶉 筍 迵 徇 徇 徇

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○
○西 ɕ ʃ dn K p pt j u f l l m n s = ɛ
重○測擒克覭忒○○○○○○○○○○黑

○清平

○自鳴字母

oēi 字無

○共生字子

百威切 pōei 悲杯 栺盃 栺陂 波羆 麍 麓 碑 卑
庳 鉍 裨 禆 坯 邳 衃 伾 伓 怀 丕 伾 秠 駓 豝 怀 醅 酳
孫母 百三十一
覭威 pēi
列音韻譜 一

額灰 gōei 痿逶委倭萎麾威 畏蜼威 蕨隈 隗 煨
畏 猥 猥 餵 餵 蝛 痿 烓
黑威 hōei 麾 戲 撝 摩 墮 隓 隋 墜 睢 鵗 鎚 鎚 暉 煇
煒 輝 韋 徽 揮 徽 徽 翬 翬 揮 揮 暉 煒 灰 灰 恢
拔 廻 催

○濁平

○自鳴字母

ôei 字無

○共生字子

皀危 切 pôei 裴培 倍 陪 阣 徘 倍 坏 褜 鄜

○共生字子

百僞 切 pói　貝佈沛　須沛 祁北輩 輩旆沛 茂佩 珮

背 倍 北　卑 鄙 倍焙 焙字 第 郭 琲 輩

挨詩 悖 哱 悖 悖 輟 時 閒

餵僞 góei　需沛 肺 配 胚 妃 配 佈 浡 沸

額僞 géi　僞 餧 萎 委 萎 薈 薇 蕨 滅 薇 薇 饑 愾 愧 攣

攪 磈 爲 位 胃 謂 渭 彙 胃 蝟 猬 彙 緯 衛

髮 輕 喜 鞋 轋 遺 聵 帷 綃 煒 楑 蔓 琴 壇

彙 圍 瑗 尉 慰 蔚 罻 畏 威 恚 霨

列音韻譜 孫母 一百三十三

麥僞 nóei　昧 眛 妹 勿 媚 魅 寐 眛 昧 每 晦 脢 脢 脄 媒 篃

黑禍 koá　諱 卉 翬 諱 識 蟪 毀 劇 噦 蛔 鐬 誨 詯 醜 沫

頮 悔 每 晦 喙 豪 頮 頮 雕 蟪 慧 惠

轋 惠 蕙 嘒 嚖 嚖 曀 憓 憊 謥 恚 炷 隋 會 合

市 劣 會 會 繪 積 會 濊 闕 回 匯 繢 繒 會

○入聲無　óei

讀 櫝 櫝 葸 過

第四十攝 oam 三字孫母之十三

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○

○牠 ʂɑ K p t　○ m n s ɕ ɦ

重○測搶克鯁忒○○○○○○○○黑

○清平

○自鳴字母

阿方 切 oam 無字

○共生字子

者荒 切 choam　莊 庄 妝 粧 芟 莊 裝 裝 椿

搶荒 chóam　窓 囪 牕 摐 鎗 鏘 瘡 創

石荒 xiam　雙 艭 霜 驌 驦 奭 鶬 鷞 孀 欀 瀧

列音韻譜 孫母 一百三十四

黑雙 hoām　荒 肓 盲 帲 芒 慌

○濁平

○自鳴字母

阿房 切 oâm 無字

○共生字子

搶黃 切 choâm　撞 幢 淙 從 橦 淙 牀 床

黑撞 hoâm　黃 潢 簧 璜 皇 煌 熿 隍 遑 徨 湟 喤 艎 艎

皇 篁 隍 凰 鍠 皇 徨 偟 皇 艎 艎 煌 湟 堭 騜

○上聲

○自鳴字母

阿紡 切 oàm 字無

○共生字子
者恍切 裝
揩恍 搶揩 斛 嶢硤 規
石恍 爽 僥驕 鵝鶩 壞澳 甕 慢
黑爽 恍慌 荒恍 朦朧 幌晃 晄 爌煌 煟 榥
洸滉 鑛 橫 榥 皇 潢 芄 恍

○去聲
○自鳴字母
阿訪切 無字

○共生字子
者況切 壯 憃 懇 戇 戇 戇 戇 戇 戇 狀 潨 淙
揩況 創 剏 剏 愴 倉 滄 親 蒼 牄 剏 剏

列音韻譜 二 孫母 百三十五

者況切 壯 憃 戇 戇 戇 戇 戇 戇 狀 潨 淙
石況 兄 貺 況 況 軦 脫 皇 晃 晄 爌 煌
黑壯 況 湟 兄 煌 熿

○入聲無
oăm

第四十一 攝 oan 三字孫母之十四

○同鳴字父
輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○
○酉 ʂ ch K P t J ɹ f ʃ l m n ɔ ɴ
○字 ʂ ch K P t J ɹ f ʃ l m n ɔ ɴ
重○測揩克晄忒○○○○○○○○○黑

○清平
○自鳴字母
阿貪切 oan 無字

○共生字子
石旛切 xoan 攫屨

○濁平
○自鳴字母
阿壇切 oan 無字

列音韻譜 二 孫母 百三十六

○共生字子
黑還切 loan 還環 瑗 鐶 環 鬟 錢 寰 園 讌 鷐 還 轘 患
淺丸桓紈儇闤

○上聲
○自鳴字母
阿毯切 oan 無字

○共生字子
黑滿切 loan 緩 睕 睆 脘 莞 腕 浣 捥 錹 輇 斡 滿

○去聲
○自鳴字母
阿嘆切 oan 無字

○共生字子
黑恩切 hɔ̀n 環患轅宣僊佰窒擐豢圈猴幻脘還
眷絭
○入聲無 ɔ̀n

○同鳴字父
輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○
○西 ɕi ʂhi K pi t ʒ ʃ ʃʅ ʃʅ n ʃ x ʃ
重○測搋克魄忒○○○○○○○○○○黑

○清平
○自鳴字母
阿詹切 ɔ̀n 字無
○共生字子
黑昏切 hɔ̀n 昏暉旨婚睯暗閽惛殙睯瘖葷

阿禪切 ɔ̀n 字無
○共生字子
黑魂切 hɔ̀n 魂鼲沄緷渾腓晁涽緄
○上聲
○自鳴字母
阿展切 ɔ̀n 字無
○共生字子
黑混切 hɔ̀n 混渾煇惃棍緷顐諢輥
○去聲
○自鳴字母
阿戰切 ɔ̀n 字無
○共生字子
黑涽切 hɔ̀n 惛恩慁涽溷顐
○入聲無 ɔ̀n

第四十三攝 uɑi 三字孫毋之十六

○同鳴字父

韓○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○

○牙 ŋɑ K pt j mn s x ɦ

重○測擯克魄忒○○○○○○○○○黑

○清平

○自鳴字毋

午災切 tsɑi 蛙 uɑi 蠃搖 娃哇 uɑ

○共生字子

格歪切 kuɑi 媧緺蝸騧乖 uɑi

克歪 kuɑi 仳壩華關 uɑi

○濁平無

○上聲

○自鳴字毋

午宰切 tsɑi 無字

○共生字子

格楑切 kuɑ 楑夬掛

○去聲

○自鳴字毋

午在切 tsɑi 外曕聲潤

○共生字子

格外切 kuɑi 怪 uɑi 壞 kuɑi 夬淆獪狯

克外 kuɑi 快噲膾蕢薈 uɑi 賣噲噲 uɑi 駃塊凷

○入聲無

第四十四攝 uɑi 三字孫毋之十七

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○

○牙 ŋɑ K pt j mn s x ɦ

重○測擯克魄忒○○○○○○○○○黑

○清平

○自鳴字毋

uɑi 痠逶委倭萎髓威 ɦuɑi 蜲咸 uɑi 隇服緌

煨椳畏偎蝛炸 ɦuɑi 矮

○共生字子

格痠切 kuɑi 歸媿潰鴅規摧 ɦuɑi 鴅揆 uɑi 鮠騩

桂窺顣詭捶卦櫬傀鬠 ɦuɑi 巍 uɑi 瑰琿圭閨

克恢虧闚窺闚詼悝魁 ɦuɑi 巍儽儽環瑰

刲鬠鬠鬟捶睽悝詼睽奎 ɦuɑi 巍

○濁平

○自鳴字毋

uɑi 爲帷蝛鱘鱝韋圍幃闈違韋維惟唯

遺濰維壝潍樟

○共生字子

克爲切 kuɑi 葵揆葵鄨達旟旟夔騤殘鍨矮頹

○上聲

○自鳴字毋

uɑi 委骴骴蔦遺洧鮪痏躗

葦猥櫰唯觼菱藹闇幃廻踵磈薦
芦崑瑋
○共生字子
格委切 kuei 鬼詭垝詭倭軌術述簋匭咎匭究
宄軌汎潰癸愧詭蘬銳潰歸潰屢胝
揆跪
克委 kuei 跬趪項踝窺企跂企頍歸頹磈傀
○去聲
○自鳴字母
vei 餧萎委萫穢蔵滅滅滅獩憒尉爲位
胃謂渭彙蝟彙猬緯衛瑩轡轡書轡
轡遺蹙憒緗煟櫰慧慧琴壝彙圍蹴尉
○共生字子
格位切 kuei 媿愧諉諉貴資桂筆鵙鱖鮇劇蹶
趹劇磩瞶巖闈臬騩趹淩膾鮇
傖會滄《沛涛劊
憒創刱膾稽體髻璯憒惃穡
克位 kuei 饋匱簣櫃匱饋蹙匱歸簣簹匱瞶
臾憒喟巖獻瞶塊凷簣巔塊穡
○入聲無 üt

○同鳴字父
輕○則者格百德日物弗額勒麥摋色石○
○西字 ɐ d k p t ʂ ʃ ʐ f j ɲ ʃ l m n s x h
重○測撦克覭忒○○○○○○○○○○○○黑
○清平
○自鳴字母
午方切 uam 汪滉尪匡倥尪崐
○共生字子
者汪切 chuam 樁莊妝斑莊裝裝裝
撦汪 chuam 鎗窗悤撦鎗瘡創
格汪 kuam 光炗炚洸僙恍洸胱垙胱廣珖驥
百四十二
克汪 kuam 筐匡匡匡腔匡恇倥劻
石汪 xuam 霜瀧雙艭驌騻爽鷞鷞嬙艭
○濁平
○自鳴字母
午房切 uam 王玉
○共生字子
撦王切 chuam 牀撞幢淙從橦淙床
克王 kuam 狂徨惶
○上聲
○自鳴字母
午紡切 uam 往徃迬泹徃枉棪眶
○共生字子

者 往切 chuan 裝
搏 往 chuan 磚 搶 拋 剸 朦 麩
格 往 kuan 廣
克 往 kuan 征 應 壙
石 往 xuan 雙 奘 兗 驟 鬆 鶉 塽 滾 麩
○去聲
○自鳴字母
午 訪切 uan 王 旺 脏 迋 皇 煌 熿 熿 晃 眺
○共生字子
者 旺切 chuan 惷 戇 艟 幢 憧 幢 撞 狀 壯 滄 淙
搏 旺 kuan 刷 創 剏 劊 愴 倉 滄 覿 蒼
格 旺 kuan 誑 誆 迋 誆 狂 胆 廣
列音韻譜 孫母
克 旺 kuan 曠 廣 曠 纊 統 廣 狂
石 旺 xuan 淙 裁
○入聲無

第四十六攝 an 三字孫母之十九
○同鳴字父
輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○
○西字 ʃ ʧ K P t ʒ ʤ k b d ʃ ʒ ʧ ʤ f g l m n ʊ x h
重○測搏克覈忒○○○○○○○○○黑
○清平
○自鳴字母
午 貪切 an 彎 關 貫 灣
○共生字子
格 彎切 uan 關 關 瀤 瘰 鰥 綸 擐
○濁平
○自鳴字母
列音韻譜 孫母
午 壇切 an 頑
○共生字子
克 頑切 kuan 痟
○上聲
○自鳴字母
毯 切 an 錪 頷 盌 綰 捥
○共生字子無
○去聲
○自鳴字母
午 嘆切 uan 腕 擘 捥 摜 拳 擘 玩 貦 翫 杭 紈 転
妧 串 輇 卵
○共生字子

格腕切 Kuán 慣摜貫串 遺北弗

○入聲無 uăn

列音韻譜 第四十七攝 uem 三字孫母之二十 百四十五

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○

○酉 ɕiu K p t
字 ɕiuK kʰ pʰ tʰ j v f l m n s x ɦ
重○測搶克腕忒○○○○○○○○○○黑

○清平

○自鳴字母

午登切 uem 無字

○共生字子

格觥切 Kuem 肱広觥觲

○濁平無 ûem

○上聲

○自鳴字母

午等切 uem 無字

○共生字子

格礦切 Kuem 礦礦鑛鉱井麹蹇搉懭獷

○去聲無

○入聲無 uĕm uém

列音韻譜 第四十八攝 uen 三字孫母之二十一 百四十六

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○

○酉 ɕiu K p t
字 ɕiuK kʰ pʰ tʰ j v f l m n s x ɦ
重○測搶克腕忒○○○○○○○○○○黑

○清平

○自鳴字母

午詹切 uen 溫膃緼轀蘊瑥褞

○共生字子

者溫切 Kuen chuen 專剸博鶉巔摶氈顓簿尃鱄鱄

搶溫 穿 穿川巛

格溫 昆昌弟 琨崑混昆卵鯤鵾鯀鶤

禪惲幌禔蜆蜆蜕
克溫 kuēn 坤 炕夷髡昆琨崐混昆崑鯤鰥
餫卵鵑鶤禪惲幌禔蜆
百溫 puēn 奔賁犇蹌賁朱
蜆溫 puēn 歕噴噴
弗溫 fuēn puēn 分饙鱒氛梵衯鴄鶤芬舛舖紛雰昤
衯紛豮猋棻
○濁平
○自鳴字母
午禪切 uên 字無
○共生字子
撙益切 tsuên 船舡遍篇椽傳膞輪輇
列音韻譜 百四八 孫毋
睨汾 fuên 盆溢
日益 juên 暊埧墝曛摑擐扳攠狩瑿碘壖蠕膃
輪
弗益 fuên 氛盆雰豮豶焚灴燔賁墳幩黂賁
墳羵梵藦賁盼頒汾濆墳賁枌妢
麥益 muên 門璊琉琬捫黂
○上聲
○自鳴字母
午展切 tsuên 穩儇蹯奎蘊
溫轀輇輲
○共生字子
者穩切 tsuên 轉膞鱄剸琢
篆縛搏譔篹撰饌臏

麥煜　悶懣滿僩門
○入聲無
uěn mùn

○同鳴字父
輕○則者格百德日物弗額勒麥搦色石○
○西字 ji chi kiu pi ti
重○測搶克魄忒○○○○○○○○○黑
ju fu glm nsx k

○清平
○白鳴字母
uen 剜蜿豌淵鋗
○共生字子
則剜切 cuon 鐫攢
測剜 cuon 攛
格剜 kuon guon 官棺觀冠 kuon 館涫菅莞貫毋

克剜　寬髖
百剜　puon kuon 般搬鉢撥簸
皖剜　puon 潘拌
德剜　buon 端耑剸褊
忒剜　tuon 湍煓貓
色剜　suon 酸痠狻
黑剜　huon 歡惟驩歡驩讙嚾貛
○濁平
○自鳴字母
uon 刓抏玩園岏源羦抏蚖頑
○共生字子
測刓切 uon 攢鑽攢鄨蕞巑
皖刓　puon 般搬鉢撥簸
鶤剸簟鷒　tuon 團專因摶敦溥尃電漙專博搏揣摋
鸞鸞鑾鷒樂欒圈灤罌纍
漫鏝槾墁霞臗鬗蹣槾鏝曼蔓縵鄤
謾槾悗輓鬘鰻
huon nuon 溷濡
桓紈峘岘皖洹貆 桓萓沇完萑獻
豲尤雚麑

上聲

○自鳴字母

uòn 盌 Kuòn 筦 坑 梡 綰 摑 婉 琬 畹 偏 菀 宛 窓 浣 蜿 焉

○共生字子

則盌 切 tsuòn 纂 纘 纂 鄰 穧 鑽 僝 瓚

格盌 Kuòn 管 琯 莞 館 舘 盥 瘖 斡 轂 館 悾 悤

克盌 Kuòn 窾 梡 款

百盌 p'uòn 餅 伴 並

德盌 tuòn 短 斷 斫 劒 斷 斷

勒盌 luòn 卵

麥盌 muòn 滿 懣

搦盌 nuòn 煖 煖 偄 濡 溽 餪

色盌 Suòn 算 選 纂 撰

黑盌 Huòn 緩 鼾 澣 浣 暖 浣 捥 睆 睕 莞 鋎 輓 魭 溷

睆 睆

○去聲

○自鳴字母

uòn 腕 掔 捥 捾 穿 惋 綰 統 擐 亂 玩 販 魭

抗 忨 魭 妧 転 串 転 魭

○共生字子

則腕 切 tsuòn 鑽 攢

測腕 ts'uòn 竄 竄 攛 爨 爨 爆 焚 篡

格腕 Kuòn 貫 盥 冠 觀 灌 館 舘 悾 痯 雚 鸛 雚 觀

祼 淮 果 淈 盥 爟 烜 爆 璀 權 雚 淮 慣 摜

貫串遺小冊

百腕 puòn 半 絆 鞔

㫐腕 puòn 判 胖 泮 洋 頒 洴 半 泮 洋 胖 畔 泮 伴 扳 畔

德腕 tuòn 段 斷 斷 椴 瞕 鍛 煆 碫 鍛 斷 斷

忒腕 t'uòn 彖 椽 椽 税

勒腕 luòn 亂 乱

麥腕 muòn 幔 幕 漫 曼 漫 縵 墁 鏝 槾 謾 幔 幔

偃槾

搦腕 nuòn 偄 偞 偓 濡 糯 爆

色腕 Suòn 算 笇 蒜

黑腕 Huòn 換 逭 雚 讙 喚 嚾 謹 奐 渙 煥 垸 澣 捥

○入聲無

刻音韻譜 Kuòn 括 筈 栝 適 括

第五十攝 uen 四字會孫毋之一

○同鳴字父

輕○則者格百德日物弗額勒麥捥色石○

○丙 ʃ ʃ k k p t t j v f g l m n s x h

重○測搶克㫐忒○○○○○○○○○○黑

○清平

○自鳴字母

衣溫 切 uen 宽 冤 冤 帶 輓 蜿 蜑 蜿 鴛 鴛 爰 杗 宛

宛 晉 淵 鳶 捐 鵷 鼘 圓 鳶 鴛 焆 媛 嫄 悁

○共生字子

則宛 切 tsuen 鐫 鋑 鋑

貫串遺小冊

測寃 -iuen 銓硂輇詮痊佺悛拴跧畹騣娟鋗眴
克寃 Kiuen 卷券倦蜷圈捲
色寃 siuen 瑄宣朘亘宣
黑寃 hiuen 諠煖烜暖萱蔓蔓
格寃 Kuen 鵑消蠲稍麩
克寃 Kiuen 卷券倦蜷圈捲
色寃 siuen 瑄宣朘亘宣
黑寃 hiuen 諠煖烜暖萱蔓蔓
格寃 Kuen 鵑消蠲稍麩
讒暄銷駽咀暖

○濁平

○自鳴字母

永船 切 iuên 元騵蚖 塬原 龕原 遠源 沅媛 厲厵原
源 騵原 袁 袁 轅洹湲猿蝯 後 袁 園垣

援媛楥楥 楥 篆 爰 浴 沿 淵 緣 彖 篆 彖 蝝 鉛
捐圓園員 員 員 圓 圓 隕 祠 阮 諒 趁

○共生字子

測元 切 iuên 全 全 泉 牷
克元 權卷拳顴 權 權 顴 鬈惓 婘 蜷捲
勒元 攣
色元 旋還 旋 璇 漩 淀 璿 旋 璇
黑元 玄縣 懸 泫 眩

○上聲

○自鳴字母

衣穩 切 iuen 阮遠 遠 沅苑宛婉琬睕 晼 窓 浣 菀 跪
蜿蜎

○共生字子

則蠉 切 iuen 雋吮臇
格蠉 iuen 狷絹畎 啣 鄄 羂 絹 邮 該 卷 捲 蜷
克蠉 Kiuen 圈菌蜎
勒蠉 大蘿 綣
色蠉 siuen 癬脣 孌 婣
黑蠉 hiuen 泫鉉 選 撰 饌 巽 撰 譔 篹 撰
護煖暖螈眴繯

○去聲

○自鳴字母

衣燼 切 iuen 願愿 原 遠 瑗 援 院 寃 媛 緣 諒 轅 怨
恋 侌 侃 杕 睆 婉 餪 掾

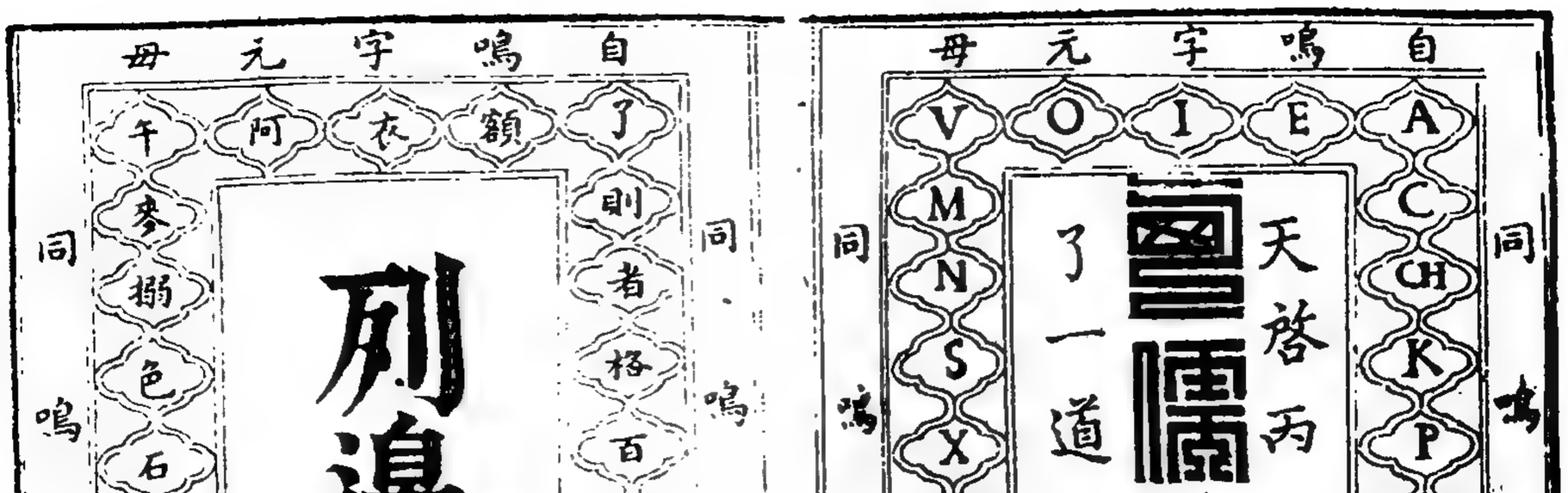
○共生字子

測願 切 Kiuen 倦 倦 券 倦 睠 絹 眷 羂 絹 絹 絹 綣 綣
格願 Kuen 狷 狷 帳 鄄 眷 羂 婘 卷 臇 卷 蜷
克願 勸 勸 綣 券
勒願 戀 孿 孌 婣
色願 選 撰 巽 旋 還 漩 淀 旋
黑願 炫 楦 楥 絢 絃 洵 眴 夐 駽 翬 輝 煇 眩
縣 袨 衒 衒 玄 琄 眩

○入聲無

列音韻譜終

温陵陳寶璜檢允



西儒耳目資

列邊正譜

泰西金尼閣撰述

晉絳韓雲詮訂

秦涇王徵校梓

本譜小序

靈神本性之光。在人軀形之內如燎。軀形外護如籌。籌本無光燎光。既在籌中。籌受光最切近。若籌且有光而轉照于外焉者故靈神內燎之光雖藏在軀形之籌而目明而耳聰。而口味而鼻嗅。而四體覺動是則軀形之外籌無不先受靈神內燎之光矣但軀形外籌之光大讓靈神內燎之元何故。敝西性理之學。

所云有本能生他本者。元本必盛是也。何以見之。譬如太陽之光。本光也。自內發之則大。太陰之光。借太陽之光。他光也。自外受之則小。靈神內燎正如太陽之光。軀形外籌亦如太陰之借他光。則元光豈不盛乎哉。蓋靈神本性之光。造物主之像也。其本性之德雖相去甚遠。然實畧從而喜效之。主造物者。無不親在其內無外焉。靈神雖親獨在本身之中。而無主命則不能出也。惟是靈神之意念。如燎光在籌照通于外。誰能止之。蓋念意無所不照。天之所周地之所鎮。奮奮迅迅。疾然通之。遠可如近。此可如彼。軀形之重。萬不能遲靈神之輕矣。若夫軀形之重。其內有外。其近有遠。在此必不能在彼。故靈神在身中者。掌猶以

軀形爲病蓋其內意出于外者雖有定言能通于在
近在此他人之內然近未能至遠此未能至彼也故
既定言以至其近又宜定字以至其遠矣今言韻定
有號者曰字本諧列之固雖用音以傳其意但其列
之之初第觀其點畫之形而不聞其音韻之聲也與
前列音韻之諧正相反何也人聲浮于空中一響易
滅譬之書字于水上者旋書旋滅豈能當來世之久
豈能至離地之遠不能隔之千古所傳聖哲之學字
離地之遠不能隔之千古所傳聖哲之學字也帝王
所平一統之大字也人心所結遠朋之情字也字者
記合之廩也明悟之鑰也愛欲之譯也總之爲內理
之使內意之烽脫使無字本世易滅本地易圍于其

先者不能取表于其後者不能遺跡靈神縱寬徒囿
圍于軀形之囿耳矣其異於物類也能幾何哉靈神
軀形內外之分別既如是矣但其內於人畧同其外
於人多異故如言音出於同內之表者多亦不同試觀一類同性之中
號立于同內之表者多亦不同試觀一類同性之中
人面豈能一一相肖乎今字不同之多其法所從之
路總分兩端而已從物之音一也從口之音一也從
意者何萬物之類每有本號像其意者是從音者何
人籟之響每有本號效其聲者是從意如繪從音如
奏繪者先意後音奏者先音後意也中華一統車書
會同其字從意一統之外隣近諸國余還聞有幾國
字皆從意每號像之繪之後加其音耳天下餘土則

不然其字從音每號效之奏之後加其意焉蓋雖元
音之號在在多不同者大率皆從元音乎余曰未知從
問於余曰定字之法從意乎寧從音乎余曰未知從
意之妙者從音爲先未知從音之便者從意歸勝至
通知從意從音之妙之便者不敢以本土從音之法
謂他國從意爲上然旅人匪敢自足亦匪敢諂諛竊
嘗平心而評實讓從意之妙焉問者覆謂先生所讓
禮也未知果當理否蓋從音者西字不幾字耳易學
易明豈不大過我字從意幾萬之難從音幾字能號
萬國之音書之更便又豈不大過我字從意尚未足
盡筆本國之音哉西字之便多半如此先生之禮豈
眞理耶余曰子知我長未知我短子知自短未知自

勿書之誠便寧能不讓從意之妙從意之覓乎哉故余之所讓禮也實理也不懼敝土人之議余爲諳矣問者唯唯而退

本譜用法

妙者必難從意之字以多爲難多則易亂亂則難遇本譜之列欲易其難用法指之欲平其亂列用何法筭邊筭正彼此之畫而已指法維何一遇難字欲察音察意先考邊字筭其點畫幾何則閱譜首目錄假如譜字其邊曰言言字筭有七畫則於目錄之七畫中尋之其下有數數指本譜之張第幾列之如言字在第九十六張得邊復筭正字餘畫如譜字正畫另有十二言部十二畫中尋而得之若有幾畫畧多畧

寡可筭之者于左右多寡一畫中察之有字單有正畫而無邊者不幾字耳雜部列之再有字誰邊誰正難定之者即就或邊或正彼此一互察之尋字之法萬無不然不必知音不必知意筭畫而已既得所尋之字未知其音未知其意又將何以察之字學如海每字有數以指其南中字之下洪武正韻之數也二數凡在右者指卷在左者指張開卷即得不必先知乎仄亦不必先知誰毋生之誰韻列之也若未得見韻會小譜沈韻他卷亦皆可用其說見右譯引首譜之末韻會小譜字毋目錄不必復贅若察少用希用之字本譜之所無者則于海篇篇海二譜尋之其用法亦見譯引首譜之末各有目錄亦不再贅筭邊筭正字字之畫法無不同本譜之字或上或下有空而無數者或是正韻無其字或是韻會無其字也其或上或下代數有曰同者上字不在某字之類又其或上或下代數有曰同者上字不在某字註內獨以某字音意俱同故也正韻韻會所排之字其法不同正韻多音之字不惜重之音音每在本韻之位韻會不然一字之下註內會之獨用小圈一覽可分本譜所點正韻之數多音之字獨指其一餘音不必指者蓋正韻字字之內無不點之不必多數得一音者可察其餘也每字之下西字何用西字音也旅人所用不必切法不必直音一見西字便得其音

故不得不細列耳倘此中喜而用之即未習西字亦可蓋能筭西號之數法自在其中矣何以言之西字之類有二自鳴有五同鳴二十其號每譜記之不必復筆自鳴五號有一在音之首則某音字毋也自鳴之五止有其一則某音元毋也其後有一有二有三不拘自鳴同鳴之號某音子孫會孫毋也同鳴二十其一在音之首則某音字子也其後餘字不拘自鳴同鳴之號其會爲子字子之號止有二者某音必屬元毋中五號之一若有三有四有五每每必屬子孫會孫餘毋之一字毋之號不得過四字子之號不得過五每音之號可謂其體體者總音也未分輕重平仄甚次中之類故每字之體上下另有他號則可細

分之矣。首旁小鉤。重音之號也。無鉤輕也。雙平三仄。每有本號每譜記之。多有一點。上者指次。下者指中。無點必甚。今欲察音一母一子。表之則明。假如母止有一號意。レ字。元母之三也。上有去聲之號。見元母之三去母諸字。所尋之字。必在其中。諸字同音之內。知一則無一不知也。魚讼字之號有二。其上有濁平之號。其下有指中之點。見二字子母。列音韻譜目錄得之。目錄獨指揔音之體。則點其攝。本攝濁平之母。必有所尋之字。月iuĕ音其號有三。上有入聲之號。三字孫母。入聲列之。遠iuǎn字其號有四。其上有上聲之。餘母倣此。欲察字子之音。號四字曾孫母。上聲列之。餘母倣此。欲察字子之音。先察其母。減父在首。勿筭其號。餘字所揀其首之後。見其父。所尋之字。必在其內焉。假如記ki字減格k。以後所揀ɛ也。記ki字必屬元母之三。去聲之母。若有首父之旁。小鉤之號。某音重也。如氣kʻi字。其父克也。具kiu字三號。鬧kiuĕ字四號。倦kiuɛn字五號。每無不然。今列用法。如鏡愈磨愈光。夫以從意中字之妙。加以從音西字之便。字照目鏡。并有東西之光。豈不極明乎哉。

列邊正譜 用法

○丫a首字自鳴之一

○額e首字自鳴之二 號聲俱無字

○衣i首字自鳴之三

清一濁∧上、去ノ入∪	清一濁∧上、去ノ入∪
一號界○衣i移i依i易i○i	○烏u吾u午u誤u○
二號界○鴉ia衙ia雅ia亞ia鴨ia	○蛙ua○瓦ua凹ua嘩uă
○○○欲iŏ	○○窩uo婐uŏ堁uó鋘uŏ
三號界○埃ai涯ai矮ai隘ai○	○歪uai○○○○
英im迎im影im應im○	三號界○翁um○甕um○
央iam陽iam養iam漾iam○	一號界○威uei爲uei委uei
烟ien言ien眼ien宴ien○	調uei○

清一濁∧上、去ノ入∪	清一濁∧上、去ノ入∪
四號界○淵iuen元iuen遠iuen願iuen○	二號界○因in寅in引in印in○
雍ium容ium勇ium用ium○	三號界○氳iun雲iun隕iun韻iun○
	四號界○迂iu魚iu語iu遇iu域iu
	○○○○月iuĕ

○阿o首字自鳴之四

清一濁∧上、去ノ入∪	清一濁∧上、去ノ入∪
一號界○阿o○○○惡oŏ	○爺ie野ie夜ie亦ieĕ
二號界○腰iao堯iao夭iao要iao○	○○○○
三號界○哀iai尤iəu有iəu右iəu○	一號界○午u首字自鳴之五

○則ㄗ首字同鳴之一

| | | |

四號界

詹 chion ○ 一 輾 chion

椿 chuan ○ 英 chuan 卷 chion 綻 chion ○

○ 樹 ch 首字同鳴之四

清一濁ㄟ上ㄟ去ㄧ入ㄩ

二號界

差 cha 茶 cha 搽 cha 詫 cha 察 chá

清一濁ㄟ上ㄟ去ㄧ入ㄩ

三號界

鷓 che 馳 chi 恥 chi 梔 chi 諶 chi

抽 chou 酬 chou 丑 chou 臭 chou 瞅 chou

祐 chen 禪 chen 闡 chen 讖 chen 讖 chen

昌 cham 常 cham 敞 cham 幌 cham 廠 cham

釵 chai 柴 chai 茝 chai 豺 chai 瘥 chai

楓 chi 除 chi 褚 chi 篪 chi 豉 chi

趁 chin 沾 chan 臭 chou 暢 chan 痴 chai

重 chè ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄧ入ㄩ

○ 成 chin 裎 chin 讒 chan 朝 chao

○ 湛 chim 產 chan 炒 chao

○ 遖 chin 瞋 chen 讖 chan 鈔 chao

○ 啜 chui

四號界

街 kiai 弓 kung ○ 巾 kin 居 kui ○

清一濁ㄟ上ㄟ去ㄧ入ㄩ

○ 緊 kin 舉 kiu ○

○ 僅 kin 據 kiu ○

國 kue ○ 茁 kuo 諤 kio

交 kiao 鵁 kiau 釣 kiao 歸 kuei 閒 kian 見 kien

○ 京 kim ○

瓜 kua ○

○ 寡 kua 境 kim ○

九 kiu 殷 kiao 哀 kun ○ 鬼 kuei 窘 kiun ○

果 kuo 過 kuo 卦 kua 敬 kim ○

○ 郡 kuen 媿 kuei 憒 kuei 捲 kuen

○ 救 kieu 叫 kiao

○ 郭 kuo 刮 kua ○ 菊 kio

厥 kiue

五號界

官 kuan 鰥 kuan ○ ○

清一濁ㄟ上ㄟ去ㄧ入ㄩ

管 kuan 狷 kuan ○ ○

貫 kuan 倦 kuan ○ ○

二號界

○ 克 k 首字同鳴之六

清一濁ㄟ上ㄟ去ㄧ入ㄩ

○ 客 ke ○ 欺 ki 奇 ki 起 ki 企 ki

○ 柏 ku ○ 兒 kao 考 kao 牯 kao 庫 ku

○ 刮 kua ○ 看 kan 矜 kan 企 ki

○ 阮 kien ○ 胥 kem ○ 看 kan ○

○ 伽 kio ○ ○ ○ ○ ○

○ 卿 kim ○ 擎 kim ○ 慶 kin ○

三號界

○ 虛 kiu ○ 渠 kiu ○ 巨 ke ○

○ 康 kang ○ 慷 kang ○ 抗 kang ○

○ 開 kai ○ 愷 kai ○ 概 kai ○

○ 軻 ko ○ 可 ko ○ 課 ko ○

清一濁ㄟ上ㄟ去ㄧ入ㄩ

○ 客 ke ○ 欺 ki 奇 ki 起 ki 企 ki

○ 柏 ku ○ 兒 kao 考 kao 牯 kao 庫 ku

○ 刮 kua ○ 看 kan 矜 kan 企 ki

○ 阮 kien ○ 胥 kem ○ 看 kan ○

○ 伽 kio ○ ○ ○ ○ ○

○ 卿 kim ○ 擎 kim ○ 慶 kin ○

五號界

欽 Kin 勤 Kin ○ 敲 Kiń
科 Kuo ○ 顆 Kuó 課 Kuò 閣 Kuŏ
綰 Kuai ○ 楷 Kuái 鞵 Kuái
羌 Kiam 強 Kiám ○ 彊 Kiàm ○
汧 Kiuen 乾 Kiân 遣 Kiǎn 奎 Kiuí ○
等 Kuan 窮 Kiuân 頍 Kuǐ 誇 Kuì
倦 Kiuen 權 Kuân ○ ○ ○
佾 Kiau ○ 快 Kuai 誇 Kuà ○
筐 Kuan 狂 Kuám 佳 Kuám 曠 Kuàm
○ ○ ○ ○
軟 Kuan ○ ○ ○
寬 Kuan ○ 款 Kuan ○ ○
捲 Kuen 犬 Kuǎn 勸 Kuàn ○

坤 Kuen ○ 悏 Kuei 困 Kuin ○ 丘 Kiu 趫 Kiao 空 Kun 誇 Kua
○ 癐 Kuan 葵 Kuei 群 Kuin 茄 Kuié 來 Kiai 喬 Kiao ○ ○
裩 Kuin ○ 陛 Kuei 裩 Kuin ○ 楑 Kiai 巧 Kiao 孔 Kun 髁 Kua
困 Kuen ○ 鎖 Kuei ○ ○ 栔 Kuí 脛 Kuí
○ ○ ○ ○ 閑 Kuě ○ ○

四號界

賓 pin ○ 禀 pin ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
標 piāo ○ 表 piáo ○ 票 piào ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
邊 pien ○ 扁 piǎn 變 piàn ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
奔 puen ○ 本 puén 坌 puèn ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ

三號界

邠 pam ○ 榜 pám 謗 pàm ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
褒 peu ○ 捊 péu ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ

二號界

巴 pa ○ 把 pá 霸 pà 八 pă 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
碑 pi ○ 彼 pí 避 pì ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
逋 pu ○ 補 pú 布 pù ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ

波 po ○ 橘 pó 剝 pŏ 伯 pĕ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ

崩 pem ○ 丙 pim 病 pim ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
班 pan ○ 版 pan 瓣 pan ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
包 pao ○ 飽 pao 豹 pao ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ

兵 pim ○ 屏 pim 餅 pim ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
悲 pei ○ 琲 pui ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
彪 piu ○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
般 puan ○ 半 puán 貝 pèi ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ

潘 puen 盤 puán 叛 puan ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ

四號界

邳 pei ○ 裴 péi 岯 pèi ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
翩 piao ○ 瓢 piáo 剽 piào 標 piāo 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ

縩 pin ○ 頻 pín 品 pìn ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
秤 pei ○ 蜱 péi 屁 pì ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
滂 pam ○ 龐 pám 胖 pàm ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ

披 pi ○ 皮 pí 庀 pǐ 譬 pì ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
鋪 pu ○ 蒱 pú 普 pǔ 鋪 pù ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ

三號界

○ 牌 pai ○ 派 pái ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ

○ 琶 pa ○ 杷 pá 从 pà 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ

二號界

○ 打 tà 大 tá 達 tă 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
隄 ti ○ 底 tí 地 tì ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
都 tu ○ 覩 tú 度 tù ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ

多 to ○ 朵 tó 墮 tò 駝 tŏ 德 tĕ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ

丹 tan ○ 但 tán 旦 tàn ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
登 tem ○ 等 tém 嶝 tèm ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
釘 tim ○ 頂 tím 定 tìm ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
東 tum ○ 董 tún 凍 tùm ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ

三號界

當 tam ○ 黨 tám 儅 tàm ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ

刀 tao ○ 擣 táo 道 tào ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ
○ ○ ○ ○ 清一濁ㄟ上ㄟ去ㄟ入ㄟ

四號界
○ 貂 tiāo ○ 蔦 tiāo 吊 tiào
顛 tien ○ 典 tièn 電 tiàn ○ ○

○感t首字同鳴之十
二號界
清一濁へ上、去ノ入∪
他 tā ○ ○ 閊 tǎ
三號界
○ 台 tái 臺 tái ○ 泰 tài
湯 tām 唐 tám 儻 tàm 溫 tām
偷 teū 頭 téū 荳 tèū 透 teū
○ ○ ○ ○ ○
推 tūi 腿 tǔi 娧 tùi ○ 退 tùi

清一濁へ上、去ノ入∪
佗 to 駝 tó 垛 tò 柁 tó 舵 tò
○ ○ ○ ○ ○
丟 tieū ○ ○ ○ ○
短 tuǎn 段 tuàn ○ ○

○日ノ首字同鳴之十一
二號界
清一濁へ上、去ノ入∪
○ 惹 jè ○ 日 jě 熱 jiě
三號界
○ 柔 jeū 蹂 jeū 輮 jeú ○ ○
○ 然 jên 染 jèn 冉 jén ○ ○
○ 蠕 jeū ○ ○ ○ ○

清一濁へ上、去ノ入∪
○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○

四號界
○ 瞬 juèn 阮 juèn 慎 juèn ○

○物v首字同鳴之十二
二號界
清一濁へ上、去ノ入∪
○ ○ ○ ○ ○
三號界
○ ○ ○ ○ ○
○ 晚 vàn ○ ○ ○
○ 萬 vàn ○ ○ ○
物 vŏe ○ 外 vái 襪 vă 勿 vŏ

清一濁へ上、去ノ入∪
○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○
○ 汪 vam 忘 vàm 罔 vàn 微 vì 無 vù
○ 文 vèn 吻 vèn 問 vèn 妄 vàn 務 vù
尾 vì 未 vì ○ ○ ○

清一濁へ上、去ノ入∪
○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○

○額g首字同鳴之十四
二號界
清一濁へ上、去ノ入∪
○ ○ ○ ○ ○
○ ○ 厄 gě ○ ○
三號界
○ 哀 gāi 皚 gāi 靄 gāi ○ ○
○ 腌 gēu 喝 gēu 漚 gēu ○ ○
○ ○ ○ ○ ○

清一濁へ上、去ノ入∪
○ ○ ○ ○ ○
○ 吾 gū 伍 gǔ 誤 gù ○ ○
○ 安 gān 虎 gǎn 閘 gàn ○ ○
○ 硬 gèn ○ ○ ○ ○
兀 gō ○ ○ ○ ○

四號界○ 慶 goei 爲 goei 偉 goei 僞 goei ○

○勒 l 首字同鳴之十五

清一濁∧上、去ノ入∨

二號界○

○ ○ ○ 蠟 lă 離 li 里 li 詈 li ○

三號界○

○ ○ ○ ○ ○ 盧 lu 魯 lu 路 lu ○

○ ○ ○ ○ ○ 來 lai ○ 賴 lai ○

○ ○ ○ ○ ○ 郎 lam 朗 lam 浪 lam ○

○ ○ ○ ○ ○ 婁 leu 塿 leu 陋 leu ○

○ ○ ○ 懶 lăn 閭 lu 旅 lu 慮 lu 律 liu lit lit

○ ○ ○ ○ ○ 鄰 lin 廩 lin 吝 lin ○

四號界○

○ ○ ○ 龍 lum 弄 lum ○

○ ○ ○ 聊 leo 了 leo 料 leu ○

○ ○ ○ 留 lieu 柳 lieu 溜 lieu ○

五號界○

○ ○ ○ ○ 鸞 luon 卵 luon 亂 luon ○

○ ○ ○ ○ 攣 luen 孿 luen 戀 luen ○

○麥 m 首字同鳴之十六

清一濁∧上、去ノ入∨

二號界○

○ ○ ○ 麻 mâ 馬 mă 禡 mà 昧 mă

三號界○

○ ○ ○ ○ ○ 糜 mî 米 mi 寐 mi ○

○ ○ ○ ○ ○ 模 mu 母 mu 慕 mu ○

○ ○ ○ ○ ○ 埋 mai 買 mai 賣 mai ○

清一濁∧上、去ノ入∨

○ ○ ○ 摩 mô 麼 mo 磨 mo 楙 mo

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 陌 mè

○ ○ ○ ○ ○ 茅 mao 卯 mao 貌 mao ○

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

二號界○
清一濁∧上丶去ノ入∪
○ ○ ○ 撒 sǎ
○ ○ ○ 塞 sè

三號界○
西 sī ○ 徙 sǐ 細 sì ○
私 sū 蘇 sū 詞 sú 死 sǔ 數 sù 訴 sù 涸 sù 率 shuài sù sù
顯 sū ○ 賽 sài ○
桑 sāng ○ 顙 sǎng 喪 sàng ○
挼 suō ○ 溲 sōu 漱 sòu ○
森 sēn ○ 椮 sēn 滲 sèn ○
○ ○ ○ 削 xiāo
孫 sūn ○ 損 sǔn 巽 xùn ○
雖 suī 隨 suí 髓 suǐ 遂 suì ○
惺 xīng 餳 xíng 省 xǐng 性 xìng ○

四號界○
蕭 xiāo ○ 小 xiǎo 肖 xiào ○
脩 xiū 因 yīn 滌 xǐ 袖 xiù ○
○ ○ ○ 雪 xuě

五號界○
酸 suān ○ 算 suàn 筭 suàn ○
琁 xuán 旋 xuán 選 xuǎn 鏇 xuàn ○

首字同鳴之十九

清一濁∧上丶去ノ入∪
○ ○ ○ 塞 sè
梭 suō ○ 鎖 suǒ 娑 suō 逴 suō
騷 sāo ○ 嫂 sǎo 蜜 sào ○
三 sān ○ 散 sàn 傘 sǎn ○
生 shēng ○ 甦 shěng 省 xǐng ○
些 xiē 斜 xié 寫 xiě 謝 xiè 懇 xiè 層 céng xiè
須 xū 徐 xú 胥 xū 絮 xù 恤 xù
辛 xīn 尋 xún ○ 信 xìn
嵩 sōng ○ 雋 sǒng 送 sòng ○

清一濁∧上丶去ノ入∪
○ ○ ○ 撒 sǎ
○ ○ ○ 塞 sè
○ ○ ○ 手 shǒu
○ ○ ○ 獸 shòu ○
○ ○ ○ 說 shuō
春 chūn ○ 慵 cōng 瘇 zhǒng ○
收 shōu ○ 衰 shuāi 摔 shuāi ○
穆 mù ○ ○ ○

○黑h首字同鳴之二十

二號界○
清一濁∧上丶去ノ入∪
○ ○ ○ 赫 hè
○ ○ ○ 赫 hè

三號界○
詞 hóu 荷 hé 大 hé 賀 hè 鶴 hè
哈 hāi 孩 hái 海 hǎi 害 hài ○
杭 háng 頑 hán 吭 háng ○
狗 gǒu 侯 hóu 厚 hòu 後 hòu ○
痕 hén 狠 hěn 恨 hèn ○
○ ○ ○ 翕 xī
○ ○ ○ 許 xǔ 嘘 xū 殖 xū
欣 xīn 礥 xìn ○ 釁 xìn ○
虛 xū ○ 許 xǔ 嘘 xū 殖 xū
○ ○ ○ 翕 xī
烘 hōng 紅 hóng 鴻 hóng 橫 héng ○
○ ○ ○ 畫 huà
香 xiāng ○ 降 xiáng 鞋 xié 駭 xié 邂 xiè ○
○ ○ ○ 畫 huà

四號界○
收 shōu ○ 首 shǒu 狩 shòu ○
升 shēng 繩 shéng ○ 勝 shèng ○
○ ○ ○ 耍 shuǎ
揍 shuài 誰 shuí 水 shuǐ 睡 shuì ○
純 chún 脣 chún 瞬 shùn ○
○ ○ ○ 刷 shuā
鶉 chún 單 shàn 陝 shǎn 繕 shàn ○
稍 shāo ○ 哨 shào ○
雙 shuāng ○ ○ 爽 shuǎng
霜 shuāng ○ ○ 滲 shuǎng ○

清一濁∧上丶去ノ入∪
○ ○ ○ 赫 hè
○ ○ ○ 赫 hè
○ ○ ○ 畫 huà
○ ○ ○ 畫 huà
○ ○ ○ 畫 huà

五號界

○萬字直音總綱說

字學之興音韻之談音一學人咸有後之洋人自定故：總海同音韻之反切法有直音今音自定也譬如一字每字而異其音雖有難止指其各畔人字因韻贅能一詞何法不更必求其各畔易首借之綱蓋音義之從

○寬昏荒○胸軒
hiuen hoen hoam hiun hien
玄蒐黃懷雄開
hiuen hoen hoan hoai hiun hien
泫混恍夥詢憲
hiuen hoen hoan hoai hiun hien
炫惛況壞哅獻
hiuen hoen hoan hoai hiun hien

歡○麾熏轟
hiun hoei hiun hiuc
桓還回○○
huân hoân hoêi
漶緩悔○○
huon hoan hoei
換環諱訓○
huón hoán hóei hiún
○○○○血
hiuĕ

一畫界

乙一丨

二畫界

丿一亻一一力五刀六又七几七凡七十七卜八八八人八入八八八厂九工九厂九又九又八十八口八日八又七几七

三畫界

巾土彳十西口十齒土七山九弋干子廿彡廿寸廿工廿久廿夕廿兀廿尸節十邛邑十阜二卩

四畫界

心四手財木四牛四犬犭四月四月辛日辛日五水剛火四爪六二夫六二小五九方五九斤五九文五七斗五九止五九巴五九予五九王五九丰五九内六一不六一丹六一亢六一刃六一尺六二壬五九

父 六三 天 六三 夭 六三
戶 六三 屮 六三 气 六三 尤 六三 尢 六三 廾 六三
五畫界
幺 六九
禾 七十 示 七一 日 七二 石 七三 玉 王同 爻 七五
田 七五 龙 七六 白 七六 片 七七 立 七七
皮 七七 矢 七七 矛 七八 生 七七 母 七七 疋 七八
冰 七八 疋 七八 古 七八 司 七八 北 七八 比 七八 氏 七八 由 七八
半 七八 用 七八 冉 七八 永 七八 申 七八 甲 七八
正 七八 加 七八 可 七八 且 七八
夫 七九 尺 七九 四 七九 穴 七九 疒 六十 皿 八三
瓜 八三 去 八三 肉 同 胴 戋 八三
六畫界
氷 八三 行 八三 羽 八四 舟 八四 羊 八五 耳 八五
臥 八五 耒 八六 缶 八六 聿 八六 血 八六 舌 八六
束 八六 邑 八七 臼 八七 自 八七 虫 八七 曲 八七 此 八七 西 八七 糸 八七 光 八七 豕 八七
死 八七 民 八七
虍 八七 竹 八七
衣下 玉 九四
七畫界
車 九五 言 九六 糸 九九 酉 一百二 豕 一百三 攸 一百三
臼 一百三 足 一百三 貝 一百五 角 一百六 見 一百六 走 一百七
谷 一百七 辛 一百七 身 一百八 赤 一百八 束 一百八
舛 一百八 里 一百八 克 一百八 臣 一百八 采 一百八 吾 一百八
八畫界
金 一百九 系 一百十一 門 一百十一 隹 一百十二 虎 一百十二
面 一百十二 幸 一百十二 雨 一百十三 隶 一百十三
青 一百十三 柬 一百十三 卵 一百十三 林 一百十三 疋 一百十三
雨 一百十三 門 一百十四 尚 一百十五 阜 一百十五
九畫界
食 一百十六 革 一百十七 頁 一百十八 風 一百十九 鬼 一百十九
音 一百十九 香 一百十九 缶 一百十九 兔 一百十九 是 一百二十
直 一百二十 重 一百二十 眉 一百二十 鳥 一百二十 臭 一百二十
垂 一百二十
十畫界
馬 一百二十一 骨 一百二十二 韋 一百二十二 鬲 一百二十三 能 一百二十三
炊 一百二十三 寒 一百二十三 高 一百二十四
十一畫界
鳥 一百二十四 魚 一百二十六 麥 一百二十七 鹵 一百二十七 竟 一百二十七
麻 一百二十八 黍 一百二十八 黃 一百二十八 雲 一百二十八 黍 一百二十八
十二畫界
黑 一百二十九 黽 一百二十九 眞 一百二十九 喜 一百二十九 壹 一百二十九
鼓 一百三十 鼠 一百三十
十三畫界
鼎 一百三十 鼒 一百三十 黃 一百三十 鼓 一百三十
鼻 一百三十一 齊 一百三十一 齒 一百三十一
十五畫界

十七畫界
鼎 二百 廿一 興 二百 廿二 齒 二百 廿一
龠 二百 廿三 龍 二百 廿三 縣 二百 廿三
十八畫界
豐 二百 廿二
十九畫界
龜 二百 廿二
雜字畫界 二百 廿三

表音西號圖

同鳴字母○

| | | |

化 五畫 十一劃 hoá 十一畫
他 四畫 十一劃 tha 他
仕 七畫 十一劃 xi 士
仗 九畫 十一劃 chàng 杖
仞 七畫 十一劃 jin 刃
仡 六畫 十一劃 kié 屹
仮 七畫 十一劃 kiá 假
仰 六畫 十一劃 gàng 昂
仲 四畫 十一劃 chòng 重
件 六畫 十一劃 kièn 建
伐 四畫 十一劃 fá 罰
伓 七畫 十一劃 pí 丕
伢 七畫 十一劃 iá 牙
休 六畫 十一劃 hiéu 孝
伊 六畫 十一劃 i 衣
从 四畫 十一劃 tsông 從
仌 二畫 十一劃 pim 冰
介 四畫 十一劃 kiái 戒
仝 三畫 十一劃 tông 同
仏 四畫 十一劃 fó 佛
仌 二畫 十一劃 pim 冰
仚 五畫 十一劃 kiên 建
代 五畫 十一劃 tái 岱
仡 六畫 十一劃 nié 涅
仍 四畫 十一劃 jêng 仁
伅 七畫 十一劃 nêi 內
伀 七畫 十一劃 tsông 從
伂 七畫 十一劃 kiá 假
伃 七畫 十一劃 i 夷
伄 七畫 十一劃 tsông 從
伆 七畫 十一劃 kiá 假
伇 七畫 十一劃 kiá 假
伈 七畫 十一劃 sin 心
伉 七畫 十一劃 kàng 抗
伋 七畫 十一劃 kí 及
伌 七畫 十一劃 kiá 假
伍 四畫 十一劃 ù 午
伎 七畫 十一劃 kí 其
伏 六畫 十一劃 fŏ 拂
伐 四畫 十一劃 fá 罰
伒 七畫 十一劃 kiá 假
伔 七畫 十一劃 kiá 假
伕 七畫 十一劃 fŏ 拂
伖 七畫 十一劃 kiá 假
伙 四畫 十一劃 hŏ 火
伝 六畫 十一劃 chuán 傳
伞 五畫 十一劃 sán 傘
伟 六畫 十一劃 wéi 偉
伤 六畫 十一劃 chiang 傷
伥 六畫 十一劃 chiang 倡
伦 六畫 十一劃 lún 倫
伧 六畫 十一劃 chiang 倉
伨 六畫 十一劃 pí 丕
伩 六畫 十一劃 kiá 假
伪 六畫 十一劃 wéi 偽
伫 六畫 十一劃 chù 佇
伬 六畫 十一劃 kiá 假
伭 六畫 十一劃 kiá 假
伮 六畫 十一劃 kiá 假
伯 五畫 十一劃 pé 白
伲 五畫 十一劃 ní 尼
伳 五畫 十一劃 kiá 假
伴 五畫 十一劃 pán 盤
伵 五畫 十一劃 kiá 假
伶 五畫 十一劃 lîng 令
伷 五畫 十一劃 tsông 從
伸 五畫 十一劃 chîn 申
伹 五畫 十一劃 kiá 假
伺 五畫 十一劃 sé 司
伻 五畫 十一劃 pîng 平
伽 五畫 十一劃 kiá 假
伾 五畫 十一劃 pí 丕
佁 五畫 十一劃 i 夷
佂 五畫 十一劃 kiá 假
佃 五畫 十一劃 tiên 田
但 五畫 十一劃 tán 誕
佄 五畫 十一劃 kiá 假
佅 五畫 十一劃 kiá 假
但 五畫 十一劃 kiá 假
佇 五畫 十一劃 chù 佇
佈 五畫 十一劃 pú 布
佉 五畫 十一劃 kiá 假
佊 五畫 十一劃 kiá 假
佋 五畫 十一劃 kiá 假
佌 五畫 十一劃 kiá 假
位 五畫 十一劃 kiá 假
低 五畫 十一劃 kiá 假
佐 五畫 十一劃 tsó 左
佑 五畫 十一劃 iéu 右
佒 五畫 十一劃 kiá 假
佔 五畫 十一劃 chán 占
佖 五畫 十一劃 pí 必
佗 五畫 十一劃 tô 駝
佘 五畫 十一劃 sê 奢
佚 五畫 十一劃 iĕ 逸
佛 五畫 十一劃 fŏ 佛
作 五畫 十一劃 chŏ 昨
佝 五畫 十一劃 kiá 假
佞 五畫 十一劃 nîng 寧
佟 五畫 十一劃 tông 同
佡 五畫 十一劃 kiá 假
佢 五畫 十一劃 kiú 渠
佣 五畫 十一劃 iông 庸
佤 五畫 十一劃 kiá 假
佥 五畫 十一劃 kiá 假
佦 五畫 十一劃 kiá 假
佧 五畫 十一劃 kiá 假
佨 五畫 十一劃 kiá 假
佩 五畫 十一劃 pêi 配
佪 五畫 十一劃 kiá 假
佫 五畫 十一劃 kiá 假
佬 五畫 十一劃 lâu 老
佭 五畫 十一劃 kiá 假
佮 五畫 十一劃 kiá 假
佯 五畫 十一劃 iông 羊
佰 五畫 十一劃 pé 百
佱 五畫 十一劃 kiá 假
佲 五畫 十一劃 kiá 假
佳 五畫 十一劃 kiá 假
佴 五畫 十一劃 nêi 內
併 五畫 十一劃 kiá 假
佶 五畫 十一劃 kié 詰
佷 五畫 十一劃 hên 很
佸 五畫 十一劃 kiá 假
佹 五畫 十一劃 kiá 假
佺 五畫 十一劃 tsiuên 全
佻 五畫 十一劃 tiâu 挑
佼 五畫 十一劃 kiáo 交
佽 五畫 十一劃 tsí 次
佾 五畫 十一劃 i 逸
使 五畫 十一劃 kiá 假
侀 五畫 十一劃 kiá 假
侁 五畫 十一劃 sîn 莘
侂 五畫 十一劃 tô 託
侃 五畫 十一劃 kán 看
侄 五畫 十一劃 chŏ 昨
侅 五畫 十一劃 kiá 假
來 五畫 十一劃 kiá 假
侇 五畫 十一劃 kiá 假
侈 五畫 十一劃 chí 恥
侉 五畫 十一劃 kiá 假
侊 五畫 十一劃 kiá 假
侌 五畫 十一劃 kiá 假
侍 六畫 十一劃 chí 恃
侎 六畫 十一劃 kiá 假
侏 六畫 十一劃 chû 朱
侐 六畫 十一劃 kiá 假
侑 六畫 十一劃 iéu 右
侒 六畫 十一劃 kiá 假
侓 六畫 十一劃 kiá 假
侔 六畫 十一劃 mêu 牟
侕 六畫 十一劃 kiá 假
侖 六畫 十一劃 lún 倫
侗 六畫 十一劃 tông 同
侘 六畫 十一劃 chá 詫
侙 六畫 十一劃 kiá 假
侚 六畫 十一劃 siún 循
侜 六畫 十一劃 kiá 假
侞 六畫 十一劃 kiá 假
侟 六畫 十一劃 kiá 假
侠 六畫 十一劃 kiá 假
侣 六畫 十一劃 liù 呂
侥 六畫 十一劃 kiá 假
侦 六畫 十一劃 chîn 偵
侧 六畫 十一劃 chĕ 測
侨 六畫 十一劃 kiá 假
侩 六畫 十一劃 kuái 會
侪 六畫 十一劃 chái 柴
侫 六畫 十一劃 kiá 假
侬 六畫 十一劃 nông 農
侭 六畫 十一劃 kiá 假
侮 六畫 十一劃 mŏ 母
侯 六畫 十一劃 heû 喉
侵 六畫 十一劃 chîn 親
侶 六畫 十一劃 kiá 假
侷 六畫 十一劃 kiá 假
侹 六畫 十一劃 kiá 假
侻 六畫 十一劃 kiá 假
侼 六畫 十一劃 kiá 假
侽 六畫 十一劃 kiá 假
侾 六畫 十一劃 kiá 假
便 六畫 十一劃 kiá 假
俀 六畫 十一劃 kiá 假
俁 六畫 十一劃 kiá 假
係 六畫 十一劃 kiá 假
俄 六畫 十一劃 gô 鵝
俅 六畫 十一劃 kiá 假
俆 六畫 十一劃 kiá 假
俇 六畫 十一劃 kiá 假
俈 六畫 十一劃 kiá 假
俉 六畫 十一劃 kiá 假
俊 六畫 十一劃 tsiuên 雋
俋 六畫 十一劃 kiá 假
俌 六畫 十一劃 kiá 假
俍 六畫 十一劃 kiá 假
俎 六畫 十一劃 kiá 假
俏 六畫 十一劃 siâu 小
俐 六畫 十一劃 lí 利
俑 六畫 十一劃 iông 勇
俒 六畫 十一劃 kiá 假
俓 六畫 十一劃 kiá 假
俔 六畫 十一劃 kiá 假
俕 六畫 十一劃 kiá 假
俖 六畫 十一劃 kiá 假
俗 六畫 十一劃 siŏ 屬
俘 六畫 十一劃 fû 浮
俙 六畫 十一劃 kiá 假
俚 六畫 十一劃 lí 里
俛 六畫 十一劃 kiá 假
俜 六畫 十一劃 pîng 平
俞 六畫 十一劃 iû 愈
俟 六畫 十一劃 sé 士
俠 六畫 十一劃 kiá 假
俢 六畫 十一劃 kiá 假
俣 六畫 十一劃 kiá 假
俤 六畫 十一劃 kiá 假
俥 六畫 十一劃 kiá 假
俦 六畫 十一劃 tsiû 儔
俧 六畫 十一劃 kiá 假
俨 六畫 十一劃 iên 嚴
俩 六畫 十一劃 liâng 兩
俪 六畫 十一劃 lí 麗
俫 六畫 十一劃 kiá 假
俬 六畫 十一劃 sû 私
俭 六畫 十一劃 kiá 假
俯 六畫 十一劃 fû 府
俱 六畫 十一劃 kiú 拘
俳 六畫 十一劃 pâi 排
俴 六畫 十一劃 kiá 假
俵 六畫 十一劃 piáo 表
俶 六畫 十一劃 tsiŏ 叔
俷 六畫 十一劃 kiá 假
俸 六畫 十一劃 fông 奉
俹 六畫 十一劃 kiá 假
俺 六畫 十一劃 kiá 假
俻 六畫 十一劃 kiá 假
俼 六畫 十一劃 kiá 假
俽 六畫 十一劃 kiá 假
俾 六畫 十一劃 pí 比
俿 六畫 十一劃 kiá 假
倀 六畫 十一劃 kiá 假
倁 六畫 十一劃 kiá 假
倂 六畫 十一劃 pîng 併
倃 六畫 十一劃 kiá 假
倄 六畫 十一劃 kiá 假
倅 六畫 十一劃 tsuí 翠
倆 六畫 十一劃 liâng 兩
倇 六畫 十一劃 kiá 假
倈 六畫 十一劃 kiá 假
倉 六畫 十一劃 tsông 蒼
個 六畫 十一劃 kô 箇
倊 六畫 十一劃 kiá 假
倌 六畫 十一劃 kuân 官
倍 六畫 十一劃 pêi 佩
倎 六畫 十一劃 kiá 假
倏 六畫 十一劃 siŏ 叔
倐 六畫 十一劃 kiá 假
倒 六畫 十一劃 tâo 島
倓 六畫 十一劃 tán 談
倔 六畫 十一劃 kiá 假
倕 六畫 十一劃 chûi 垂
倖 六畫 十一劃 hîng 幸
倗 六畫 十一劃 kiá 假
倘 六畫 十一劃 tâng 躺
倚 六畫 十一劃 i 椅
倛 六畫 十一劃 kiá 假
倜 六畫 十一劃 tî 剔
倝 六畫 十一劃 kiá 假
倞 六畫 十一劃 kiá 假
倠 六畫 十一劃 kiá 假
倡 六畫 十一劃 chiang 娼
倢 六畫 十一劃 tsiĕ 捷
倣 六畫 十一劃 fáng 仿
倥 六畫 十一劃 kiá 假
倦 六畫 十一劃 kiuên 眷
倧 六畫 十一劃 tsông 從
倨 六畫 十一劃 kiú 居
倩 六畫 十一劃 tsiên 千
倪 六畫 十一劃 ní 尼
倫 六畫 十一劃 lún 論
倬 六畫 十一劃 tŏ 卓
倭 六畫 十一劃 uŏ 窩
倮 六畫 十一劃 kiá 假
倯 六畫 十一劃 kiá 假
倰 六畫 十一劃 kiá 假
倱 六畫 十一劃 kiá 假
倲 六畫 十一劃 kiá 假
倳 六畫 十一劃 kiá 假
倴 六畫 十一劃 kiá 假
倵 六畫 十一劃 kiá 假
倶 六畫 十一劃 kiá 假
倷 六畫 十一劃 kiá 假
倸 六畫 十一劃 kiá 假
倹 六畫 十一劃 kiá 假
倻 六畫 十一劃 kiá 假
倽 六畫 十一劃 kiá 假
倾 六畫 十一劃 kiá 假
倿 六畫 十一劃 kiá 假
偀 六畫 十一劃 kiá 假
偁 六畫 十一劃 kiá 假
偂 六畫 十一劃 kiá 假
偃 六畫 十一劃 iên 偃
偄 六畫 十一劃 kiá 假
偅 六畫 十一劃 kiá 假
偆 六畫 十一劃 kiá 假
假 六畫 十一劃 kiá 假
偈 六畫 十一劃 kiá 假
偉 六畫 十一劃 kiá 假
偊 六畫 十一劃 kiá 假
偋 六畫 十一劃 kiá 假
偌 六畫 十一劃 kiá 假
偍 六畫 十一劃 kiá 假
偎 六畫 十一劃 kiá 假
偏 六畫 十一劃 piên 篇
偐 六畫 十一劃 kiá 假
偑 六畫 十一劃 kiá 假
偒 六畫 十一劃 kiá 假
偓 六畫 十一劃 kiá 假
偔 六畫 十一劃 kiá 假
偕 六畫 十一劃 kiá 假
偖 六畫 十一劃 kiá 假
偗 六畫 十一劃 kiá 假
偘 六畫 十一劃 kiá 假
偙 六畫 十一劃 kiá 假
偛 六畫 十一劃 kiá 假
偝 六畫 十一劃 kiá 假
偞 六畫 十一劃 kiá 假
偟 六畫 十一劃 kiá 假
偠 六畫 十一劃 kiá 假
偡 六畫 十一劃 kiá 假
偢 六畫 十一劃 kiá 假
偣 六畫 十一劃 kiá 假
偤 六畫 十一劃 kiá 假
健 六畫 十一劃 kiá 假
偦 六畫 十一劃 kiá 假
偧 六畫 十一劃 kiá 假
偨 六畫 十一劃 kiá 假
偩 六畫 十一劃 kiá 假
偪 六畫 十一劃 pí 逼
偫 六畫 十一劃 kiá 假
偬 六畫 十一劃 kiá 假
偭 六畫 十一劃 kiá 假
偮 六畫 十一劃 kiá 假
偯 六畫 十一劃 kiá 假
偰 六畫 十一劃 siĕ 契
偱 六畫 十一劃 kiá 假
偲 六畫 十一劃 kiá 假
偳 六畫 十一劃 kiá 假
偵 六畫 十一劃 kiá 假
偶 六畫 十一劃 ŏ 藕
偷 六畫 十一劃 tiû 投
偸 六畫 十一劃 kiá 假
偹 六畫 十一劃 kiá 假
偺 六畫 十一劃 kiá 假
偻 六畫 十一劃 kiá 假
偼 六畫 十一劃 kiá 假
偽 六畫 十一劃 kiá 假
偾 六畫 十一劃 kiá 假
偿 六畫 十一劃 kiá 假
傀 六畫 十一劃 kiá 假
傁 六畫 十一劃 kiá 假
傂 六畫 十一劃 kiá 假
傃 六畫 十一劃 kiá 假
傄 六畫 十一劃 kiá 假
傅 六畫 十一劃 fû 富
傆 六畫 十一劃 kiá 假
傇 六畫 十一劃 kiá 假
傈 六畫 十一劃 kiá 假
傉 六畫 十一劃 kiá 假
傊 六畫 十一劃 kiá 假
傋 六畫 十一劃 kiá 假
傌 六畫 十一劃 kiá 假
傍 六畫 十一劃 pâng 旁
傎 六畫 十一劃 kiá 假
傏 六畫 十一劃 kiá 假
傐 六畫 十一劃 kiá 假
傑 六畫 十一劃 kiá 假
傒 六畫 十一劃 kiá 假
傓 六畫 十一劃 kiá 假
傔 六畫 十一劃 kiá 假
傕 六畫 十一劃 kiá 假
傖 六畫 十一劃 kiá 假
傗 六畫 十一劃 kiá 假
傘 六畫 十一劃 kiá 假
備 六畫 十一劃 kiá 假
傚 六畫 十一劃 kiá 假
傛 六畫 十一劃 kiá 假
傜 六畫 十一劃 kiá 假
傝 六畫 十一劃 kiá 假
傞 六畫 十一劃 kiá 假
傟 六畫 十一劃 kiá 假
傠 六畫 十一劃 kiá 假
傡 六畫 十一劃 kiá 假
傢 六畫 十一劃 kiá 假
傣 六畫 十一劃 kiá 假
傤 六畫 十一劃 kiá 假
傥 六畫 十一劃 kiá 假
傦 六畫 十一劃 kiá 假
傧 六畫 十一劃 kiá 假
傩 六畫 十一劃 kiá 假
傪 六畫 十一劃 kiá 假
傫 六畫 十一劃 kiá 假
傭 六畫 十一劃 kiá 假
傮 六畫 十一劃 kiá 假
傯 六畫 十一劃 kiá 假
傰 六畫 十一劃 kiá 假
傱 六畫 十一劃 kiá 假
傲 六畫 十一劃 kiá 假
傳 六畫 十一劃 kiá 假
傴 六畫 十一劃 kiá 假
債 六畫 十一劃 kiá 假
傶 六畫 十一劃 kiá 假
傷 六畫 十一劃 kiá 假
傸 六畫 十一劃 kiá 假
傹 六畫 十一劃 kiá 假
傺 六畫 十一劃 kiá 假
傻 六畫 十一劃 kiá 假
傼 六畫 十一劃 kiá 假
傽 六畫 十一劃 kiá 假
傾 六畫 十一劃 kiá 假
傿 六畫 十一劃 kiá 假
僀 六畫 十一劃 kiá 假
僁 六畫 十一劃 kiá 假
僂 六畫 十一劃 kiá 假
僃 六畫 十一劃 kiá 假
僄 六畫 十一劃 kiá 假
僅 六畫 十一劃 kiá 假
僆 六畫 十一劃 kiá 假
僇 六畫 十一劃 kiá 假
僈 六畫 十一劃 kiá 假
僉 六畫 十一劃 kiá 假
僊 六畫 十一劃 kiá 假
僋 六畫 十一劃 kiá 假
僌 六畫 十一劃 kiá 假
働 六畫 十一劃 kiá 假
僎 六畫 十一劃 kiá 假
像 六畫 十一劃 kiá 假
僐 六畫 十一劃 kiá 假
僑 六畫 十一劃 kiá 假
僒 六畫 十一劃 kiá 假
僓 六畫 十一劃 kiá 假
僔 六畫 十一劃 kiá 假
僕 六畫 十一劃 kiá 假
僖 六畫 十一劃 kiá 假
僗 六畫 十一劃 kiá 假
僘 六畫 十一劃 kiá 假
僙 六畫 十一劃 kiá 假
僚 六畫 十一劃 kiá 假
僛 六畫 十一劃 kiá 假
僜 六畫 十一劃 kiá 假
僝 六畫 十一劃 kiá 假
僞 六畫 十一劃 kiá 假
僟 六畫 十一劃 kiá 假
僠 六畫 十一劃 kiá 假
僡 六畫 十一劃 kiá 假
僢 六畫 十一劃 kiá 假
僣 六畫 十一劃 kiá 假
僤 六畫 十一劃 kiá 假
僥 六畫 十一劃 kiá 假
僦 六畫 十一劃 kiá 假
僧 六畫 十一劃 kiá 假
僨 六畫 十一劃 kiá 假
僩 六畫 十一劃 kiá 假
僪 六畫 十一劃 kiá 假
僫 六畫 十一劃 kiá 假
僬 六畫 十一劃 kiá 假
僭 六畫 十一劃 kiá 假
僮 六畫 十一劃 kiá 假
僯 六畫 十一劃 kiá 假
僰 六畫 十一劃 kiá 假
僱 六畫 十一劃 kiá 假
僲 六畫 十一劃 kiá 假
僳 六畫 十一劃 kiá 假
僴 六畫 十一劃 kiá 假
僵 六畫 十一劃 kiá 假
僶 六畫 十一劃 kiá 假
僷 六畫 十一劃 kiá 假
僸 六畫 十一劃 kiá 假
僺 六畫 十一劃 kiá 假
僻 六畫 十一劃 kiá 假
僼 六畫 十一劃 kiá 假
僽 六畫 十一劃 kiá 假
僾 六畫 十一劃 kiá 假
僿 六畫 十一劃 kiá 假
儀 六畫 十一劃 kiá 假
儁 六畫 十一劃 kiá 假
儂 六畫 十一劃 kiá 假
儃 六畫 十一劃 kiá 假
億 六畫 十一劃 kiá 假
儅 六畫 十一劃 kiá 假
儆 六畫 十一劃 kiá 假
儇 六畫 十一劃 kiá 假
儈 六畫 十一劃 kiá 假
儉 六畫 十一劃 kiá 假
儊 六畫 十一劃 kiá 假
儋 六畫 十一劃 kiá 假
儌 六畫 十一劃 kiá 假
儍 六畫 十一劃 kiá 假
儎 六畫 十一劃 kiá 假
儏 六畫 十一劃 kiá 假
儐 六畫 十一劃 kiá 假
儑 六畫 十一劃 kiá 假
儒 六畫 十一劃 kiá 假
儓 六畫 十一劃 kiá 假
儔 六畫 十一劃 kiá 假
儕 六畫 十一劃 kiá 假
儖 六畫 十一劃 kiá 假
儗 六畫 十一劃 kiá 假
儘 六畫 十一劃 kiá 假
儙 六畫 十一劃 kiá 假
儚 六畫 十一劃 kiá 假
儛 六畫 十一劃 kiá 假
儜 六畫 十一劃 kiá 假
儝 六畫 十一劃 kiá 假
儞 六畫 十一劃 kiá 假
儠 六畫 十一劃 kiá 假
儡 六畫 十一劃 kiá 假
儢 六畫 十一劃 kiá 假
儣 六畫 十一劃 kiá 假
儤 六畫 十一劃 kiá 假
儥 六畫 十一劃 kiá 假
儦 六畫 十一劃 kiá 假
儧 六畫 十一劃 kiá 假
儨 六畫 十一劃 kiá 假
儩 六畫 十一劃 kiá 假
儫 六畫 十一劃 kiá 假
儬 六畫 十一劃 kiá 假
儭 六畫 十一劃 kiá 假
儮 六畫 十一劃 kiá 假
儯 六畫 十一劃 kiá 假
儰 六畫 十一劃 kiá 假
儱 六畫 十一劃 kiá 假
儲 六畫 十一劃 kiá 假
儳 六畫 十一劃 kiá 假
儴 六畫 十一劃 kiá 假
儵 六畫 十一劃 kiá 假
儶 六畫 十一劃 kiá 假
儷 六畫 十一劃 kiá 假
儸 六畫 十一劃 kiá 假
儹 六畫 十一劃 kiá 假
儺 六畫 十一劃 kiá 假
儻 六畫 十一劃 kiá 假
儼 六畫 十一劃 kiá 假
儽 六畫 十一劃 kiá 假
儾 六畫 十一劃 kiá 假
儿 二畫 十一劃 kiá 假
兀 三畫 十一劃 kiá 假
允 四畫 十一劃 kiá 假
元 四畫 十一劃 kiá 假
充 四畫 十一劃 kiá 假
兄 五畫 十一劃 kiá 假
兆 六畫 十一劃 kiá 假
先 六畫 十一劃 kiá 假
光 六畫 十一劃 kiá 假
兇 六畫 十一劃 kiá 假
兊 七畫 十一劃 kiá 假
免 七畫 十一劃 kiá 假
兎 七畫 十一劃 kiá 假
兒 八畫 十一劃 kiá 假
兓 八畫 十一劃 kiá 假
兔 八畫 十一劃 kiá 假
兕 八畫 十一劃 kiá 假
兖 八畫 十一劃 kiá 假
兗 八畫 十一劃 kiá 假
兘 八畫 十一劃 kiá 假
兙 八畫 十一劃 kiá 假
兛 八畫 十一劃 kiá 假
兜 八畫 十一劃 kiá 假
兝 八畫 十一劃 kiá 假
兞 八畫 十一劃 kiá 假
兟 八畫 十一劃 kiá 假
兠 八畫 十一劃 kiá 假
兡 八畫 十一劃 kiá 假
兢 八畫 十一劃 kiá 假
兣 八畫 十一劃 kiá 假
兤 八畫 十一劃 kiá 假
兦 八畫 十一劃 kiá 假
內 八畫 十一劃 kiá 假
兩 八畫 十一劃 kiá 假
兪 九畫 十一劃 kiá 假
兯 九畫 十一劃 kiá 假
兰 九畫 十一劃 kiá 假
兲 九畫 十一劃 kiá 假
兴 九畫 十一劃 kiá 假
兵 七畫 十一劃 kiá 假
其 八畫 十一劃 kiá 假
具 八畫 十一劃 kiá 假
典 八畫 十一劃 kiá 假
兹 八畫 十一劃 kiá 假
兼 十畫 十一劃 kiá 假
冀 十畫 十一劃 kiá 假
冁 十畫 十一劃 kiá 假
冂 二畫 十一劃 kiá 假
冃 三畫 十一劃 kiá 假
冄 四畫 十一劃 kiá 假
冉 四畫 十一劃 kiá 假
冊 五畫 十一劃 kiá 假
冋 五畫 十一劃 kiá 假
冎 五畫 十一劃 kiá 假
冏 六畫 十一劃 kiá 假
冐 六畫 十一劃 kiá 假
冑 六畫 十一劃 kiá 假
冒 六畫 十一劃 kiá 假
冓 六畫 十一劃 kiá 假
冔 六畫 十一劃 kiá 假
冕 七畫 十一劃 kiá 假
冖 二畫 十一劃 kiá 假
冗 二畫 十一劃 kiá 假
冘 三畫 十一劃 kiá 假
冚 三畫 十一劃 kiá 假
冝 三畫 十一劃 kiá 假
冞 三畫 十一劃 kiá 假
冟 三畫 十一劃 kiá 假
冠 四畫 十一劃 kiá 假
冢 四畫 十一劃 kiá 假
冣 四畫 十一劃 kiá 假
冤 四畫 十一劃 kiá 假
冥 四畫 十一劃 kiá 假
冦 四畫 十一劃 kiá 假
冧 四畫 十一劃 kiá 假
冨 四畫 十一劃 kiá 假
冩 四畫 十一劃 kiá 假
冪 五畫 十一劃 kiá 假
冫 二畫 十一劃 kiá 假
冬 五畫 十一劃 kiá 假
冭 五畫 十一劃 kiá 假
冮 三畫 十一劃 kiá 假
冰 五畫 十一劃 kiá 假
冱 四畫 十一劃 kiá 假
冲 四畫 十一劃 kiá 假
决 四畫 十一劃 kiá 假
冴 四畫 十一劃 kiá 假
冶 四畫 十一劃 kiá 假
冷 五畫 十一劃 kiá 假
冸 五畫 十一劃 kiá 假
冹 五畫 十一劃 kiá 假
冽 五畫 十一劃 kiá 假
凁 五畫 十一劃 kiá 假
凂 五畫 十一劃 kiá 假
凃 五畫 十一劃 kiá 假
凄 五畫 十一劃 kiá 假
凅 五畫 十一劃 kiá 假
凇 五畫 十一劃 kiá 假
凈 五畫 十一劃 kiá 假
凉 五畫 十一劃 kiá 假
凊 五畫 十一劃 kiá 假
凋 五畫 十一劃 kiá 假
凌 五畫 十一劃 kiá 假
凍 五畫 十一劃 kiá 假
凐 五畫 十一劃 kiá 假
凑 五畫 十一劃 kiá 假
凓 五畫 十一劃 kiá 假
凔 五畫 十一劃 kiá 假
凕 五畫 十一劃 kiá 假
凖 五畫 十一劃 kiá 假
凗 五畫 十一劃 kiá 假
凘 五畫 十一劃 kiá 假
凛 五畫 十一劃 kiá 假
凜 五畫 十一劃 kiá 假
凝 五畫 十一劃 kiá 假
凞 五畫 十一劃 kiá 假
凟 五畫 十一劃 kiá 假
凡 三畫 十一劃 kiá 假
凢 三畫 十一劃 kiá 假
凣 三畫 十一劃 kiá 假
凤 四畫 十一劃 kiá 假
凥 四畫 十一劃 kiá 假
凧 四畫 十一劃 kiá 假
凨 四畫 十一劃 kiá 假
凩 四畫 十一劃 kiá 假
凪 四畫 十一劃 kiá 假
凫 四畫 十一劃 kiá 假
凬 四畫 十一劃 kiá 假
凭 四畫 十一劃 kiá 假
凮 四畫 十一劃 kiá 假
凯 四畫 十一劃 kiá 假
凰 四畫 十一劃 kiá 假
凱 四畫 十一劃 kiá 假
凲 四畫 十一劃 kiá 假
凳 四畫 十一劃 kiá 假
凴 四畫 十一劃 kiá 假
凵 二畫 十一劃 kiá 假
凶 二畫 十一劃 kiá 假
凷 二畫 十一劃 kiá 假
凸 二畫 十一劃 kiá 假
凹 二畫 十一劃 kiá 假
出 三畫 十一劃 kiá 假
凼 三畫 十一劃 kiá 假
函 三畫 十一劃 kiá 假
凾 三畫 十一劃 kiá 假
刀 二畫 十一劃 kiá 假
刁 二畫 十一劃 kiá 假
刂 二畫 十一劃 kiá 假
刃 二畫 十一劃 kiá 假
分 四畫 十一劃 kiá 假
切 四畫 十一劃 kiá 假
刈 四畫 十一劃 kiá 假
刊 四畫 十一劃 kiá 假
刑 四畫 十一劃 kiá 假
刓 四畫 十一劃 kiá 假
刖 四畫 十一劃 kiá 假
列 四畫 十一劃 kiá 假
刘 四畫 十一劃 kiá 假
刚 四畫 十一劃 kiá 假
刜 四畫 十一劃 kiá 假
刞 四畫 十一劃 kiá 假
刟 四畫 十一劃 kiá 假
刡 四畫 十一劃 kiá 假
刦 四畫 十一劃 kiá 假
刧 四畫 十一劃 kiá 假
刨 四畫 十一劃 kiá 假
刭 四畫 十一劃 kiá 假
刮 四畫 十一劃 kiá 假
刱 四畫 十一劃 kiá 假
刲 四畫 十一劃 kiá 假
刳 四畫 十一劃 kiá 假
刴 四畫 十一劃 kiá 假
刵 四畫 十一劃 kiá 假
刷 四畫 十一劃 kiá 假
刹 四畫 十一劃 kiá 假
刺 四畫 十一劃 kiá 假
刻 四畫 十一劃 kiá 假
刼 四畫 十一劃 kiá 假
刽 四畫 十一劃 kiá 假
刾 四畫 十一劃 kiá 假
刿 四畫 十一劃 kiá 假
劀 四畫 十一劃 kiá 假
劁 四畫 十一劃 kiá 假
劂 四畫 十一劃 kiá 假
劃 四畫 十一劃 kiá 假
劄 四畫 十一劃 kiá 假
劅 四畫 十一劃 kiá 假
劆 四畫 十一劃 kiá 假
劇 四畫 十一劃 kiá 假
劈 四畫 十一劃 kiá 假
劉 四畫 十一劃 kiá 假
劊 四畫 十一劃 kiá 假
劋 四畫 十一劃 kiá 假
劌 四畫 十一劃 kiá 假
劍 四畫 十一劃 kiá 假
劎 四畫 十一劃 kiá 假
劏 四畫 十一劃 kiá 假
劐 四畫 十一劃 kiá 假
劑 四畫 十一劃 kiá 假
劒 四畫 十一劃 kiá 假
劓 四畫 十一劃 kiá 假
劔 四畫 十一劃 kiá 假
劕 四畫 十一劃 kiá 假
劖 四畫 十一劃 kiá 假
劗 四畫 十一劃 kiá 假
劘 四畫 十一劃 kiá 假
劙 四畫 十一劃 kiá 假
劚 四畫 十一劃 kiá 假
力 四畫 十一劃 kiá 假
劜 四畫 十一劃 kiá 假
劝 四畫 十一劃 kiá 假
办 四畫 十一劃 kiá 假
功 四畫 十一劃 kiá 假
加 四畫 十一劃 kiá 假
务 四畫 十一劃 kiá 假
劢 四畫 十一劃 kiá 假
劣 四畫 十一劃 kiá 假
劤 四畫 十一劃 kiá 假
劥 四畫 十一劃 kiá 假
劦 四畫 十一劃 kiá 假
劧 四畫 十一劃 kiá 假
动 四畫 十一劃 kiá 假
助 四畫 十一劃 kiá 假
努 四畫 十一劃 kiá 假
劫 四畫 十一劃 kiá 假
劬 四畫 十一劃 kiá 假
劭 四畫 十一劃 kiá 假
劮 四畫 十一劃 kiá 假
劯 四畫 十一劃 kiá 假
劰 四畫 十一劃 kiá 假
励 四畫 十一劃 kiá 假
劲 四畫 十一劃 kiá 假
劳 四畫 十一劃 kiá 假
劵 四畫 十一劃 kiá 假
劶 四畫 十一劃 kiá 假
劷 四畫 十一劃 kiá 假
劸 四畫 十一劃 kiá 假
効 四畫 十一劃 kiá 假
劺 四畫 十一劃 kiá 假
劻 四畫 十一劃 kiá 假
劼 四畫 十一劃 kiá 假
劽 四畫 十一劃 kiá 假
劾 四畫 十一劃 kiá 假
势 四畫 十一劃 kiá 假
勀 四畫 十一劃 kiá 假
勁 四畫 十一劃 kiá 假
勂 四畫 十一劃 kiá 假
勃 四畫 十一劃 kiá 假
勄 四畫 十一劃 kiá 假
勅 四畫 十一劃 kiá 假
勆 四畫 十一劃 kiá 假
勇 四畫 十一劃 kiá 假
勈 四畫 十一劃 kiá 假
勉 四畫 十一劃 kiá 假
勊 四畫 十一劃 kiá 假
勋 四畫 十一劃 kiá 假
勌 四畫 十一劃 kiá 假
勍 四畫 十一劃 kiá 假
勎 四畫 十一劃 kiá 假
勏 四畫 十一劃 kiá 假
勐 四畫 十一劃 kiá 假
勑 四畫 十一劃 kiá 假
勒 四畫 十一劃 kiá 假
勓 四畫 十一劃 kiá 假
勔 四畫 十一劃 kiá 假
動 四畫 十一劃 kiá 假
勖 四畫 十一劃 kiá 假
勗 四畫 十一劃 kiá 假
勘 四畫 十一劃 kiá 假
務 四畫 十一劃 kiá 假
勚 四畫 十一劃 kiá 假
勛 四畫 十一劃 kiá 假
勜 四畫 十一劃 kiá 假
勝 四畫 十一劃 kiá 假
勞 四畫 十一劃 kiá 假
勠 四畫 十一劃 kiá 假
勡 四畫 十一劃 kiá 假
勢 四畫 十一劃 kiá 假
勣 四畫 十一劃 kiá 假
勤 四畫 十一劃 kiá 假
勥 四畫 十一劃 kiá 假
勦 四畫 十一劃 kiá 假
勧 四畫 十一劃 kiá 假
勨 四畫 十一劃 kiá 假
勩 四畫 十一劃 kiá 假
勪 四畫 十一劃 kiá 假
勫 四畫 十一劃 kiá 假
勬 四畫 十一劃 kiá 假
勭 四畫 十一劃 kiá 假
勮 四畫 十一劃 kiá 假
勯 四畫 十一劃 kiá 假
勰 四畫 十一劃 kiá 假
勱 四畫 十一劃 kiá 假
勲 四畫 十一劃 kiá 假
勳 四畫 十一劃 kiá 假
勴 四畫 十一劃 kiá 假
勵 四畫 十一劃 kiá 假
勶 四畫 十一劃 kiá 假
勷 四畫 十一劃 kiá 假
勸 四畫 十一劃 kiá 假
勹 二畫 十一劃 kiá 假
匀 二畫 十一劃 kiá 假
匁 二畫 十一劃 kiá 假
匂 二畫 十一劃 kiá 假
匃 二畫 十一劃 kiá 假
匄 二畫 十一劃 kiá 假
匆 二畫 十一劃 kiá 假
匇 二畫 十一劃 kiá 假
匈 二畫 十一劃 kiá 假
匉 二畫 十一劃 kiá 假
匊 二畫 十一劃 kiá 假
匋 二畫 十一劃 kiá 假
匌 二畫 十一劃 kiá 假
匍 二畫 十一劃 kiá 假
匎 二畫 十一劃 kiá 假
匏 二畫 十一劃 kiá 假
匐 二畫 十一劃 kiá 假
匑 二畫 十一劃 kiá 假
匒 二畫 十一劃 kiá 假
匓 二畫 十一劃 kiá 假
匔 二畫 十一劃 kiá 假
匕 二畫 十一劃 kiá 假
化 二畫 十一劃 kiá 假
北 二畫 十一劃 kiá 假
匘 二畫 十一劃 kiá 假
匙 二畫 十一劃 kiá 假
匚 二畫 十一劃 kiá 假
匛 二畫 十一劃 kiá 假
匜 二畫 十一劃 kiá 假
匝 二畫 十一劃 kiá 假
匞 二畫 十一劃 kiá 假
匟 二畫 十一劃 kiá 假
匠 二畫 十一劃 kiá 假
匡 二畫 十一劃 kiá 假
匢 二畫 十一劃 kiá 假
匣 二畫 十一劃 kiá 假
匤 二畫 十一劃 kiá 假
匥 二畫 十一劃 kiá 假
匦 二畫 十一劃 kiá 假
匧 二畫 十一劃 kiá 假
匨 二畫 十一劃

倉 五畫 tsāng 八十三 倱 同渾 hoen 四畫 倦 八十三 倥 二畫 k'ung 六二 偵 十三畫 chēn chēng chèn 四十二 偶 七畫 ngeou 五三 偎 十二畫 wēi 四十 偏 四畫 piēn 六六 ○九畫 倪 ngi 一畫 倆 二畫 liǎng 四四 倩 十畫 ts'iēn 四四 倒 同倒 tào 倒見 倣 同契 sié 契見 倭 十畫 wō 四四 倚 十畫 i 四四 倜 十畫 t'i 四四 倞 十畫 kìng 四四 倫 十畫 lún 四四 倬 十畫 tchō 四四 倮 十畫 lò 四四 倥 十畫 k'ung 四四 倦 十畫 kiuèn 四四 倧 十畫 tsōng 四四 倨 十畫 kiù 四四 倩 十畫 ts'iēn 四四 倪 十畫 ngi 四四 倭 十畫 wō 四四 倚 十畫 i 四四 倜 十畫 t'i 四四 倞 十畫 kìng 四四 倫 十畫 lún 四四 倬 十畫 tchō 四四 倮 十畫 lò 四四 倥 十畫 k'ung 四四 倦 十畫 kiuèn 四四 倧 十畫 tsōng 四四 倨 十畫 kiù 四四

俗 一畫 sòk 大畫 俊 同埈 xón 大畫 俙 同埏 xién 大畫 俑 一畫 yòng 十畫 俔 同堅 kién 十畫 俓 同徑 kìng 十畫 俕 同健 kién 十畫 俖 同健 kién 十畫 俗 同俗 sòk 十畫 俘 同俘 fòu 十畫 俙 同俙 hì 十畫 俚 同俚 lì 十畫 俛 同俛 mièn 十畫 俜 同俜 p'ìng 十畫 俟 同俟 sé 十畫 俠 同俠 hiá 十畫 俣 同俣 yù 十畫 俤 同俤 tí 十畫 俥 同俥 tchè 十畫 俦 同俦 tcheou 十畫 俧 同俧 tchèn 十畫 俨 同俨 yèn 十畫 俩 同俩 liǎng 十畫 俪 同俪 lì 十畫 俫 同俫 lò 十畫 俬 同俬 sē 十畫 俭 同俭 kién 十畫 俯 同俯 fòu 十畫 俳 同俳 p'ái 十畫 俵 同俵 piào 十畫 俶 同俶 tchòk 十畫 俸 同俸 fòng 十畫 俺 同俺 yèn 十畫 俻 同俻 pèi 十畫 俾 同俾 pì 十畫 倍 同倍 pòi 十畫 倏 同倏 tchòk 十畫 倒 同倒 tào 十畫 倔 同倔 kiuèt 十畫 倘 同倘 t'àng 十畫 倡 同倡 tch'āng 十畫 倦 同倦 kiuèn 十畫 倧 同倧 tsōng 十畫 倨 同倨 kiù 十畫 倩 同倩 ts'iēn 十畫 倪 同倪 ngi 十畫 倭 同倭 wō 十畫 倚 同倚 i 十畫 倜 同倜 t'i 十畫 倞 同倞 kìng 十畫 倫 同倫 lún 十畫 倬 同倬 tchō 十畫 倮 同倮 lò 十畫 倥 同倥 k'ung 十畫

倾 同傾 k'ing 十畫 倽 同傽 tchèn 十畫 倾 同傾 k'ing 十畫 偁 同稱 tch'ēng 十畫 偃 同偃 yèn 十畫 偄 同偄 jouèn 十畫 偅 同偅 tchóng 十畫 偆 同偆 tchōng 十畫 偈 同偈 kiè 十畫 偉 同偉 wéi 十畫 偊 同偊 yù 十畫 偌 同偌 jò 十畫 偍 同偍 t'i 十畫 偎 同偎 wēi 十畫 偏 同偏 piēn 十畫 偐 同偐 kién 十畫 偑 同偑 yè 十畫 偒 同偒 t'ièn 十畫 偓 同偓 wò 十畫 偔 同偔 kiuèt 十畫 偕 同偕 hiāi 十畫 偖 同偖 hèn 十畫 偗 同偗 kouèi 十畫 偘 同偘 k'ièn 十畫 偙 同偙 kiù 十畫 偛 同偛 tchá 十畫 偝 同偝 pòi 十畫 偞 同偞 sié 十畫 偟 同偟 hoàng 十畫 偠 同偠 yāo 十畫 偡 同偡 tchòk 十畫 偢 同偢 tch'eou 十畫 偣 同偣 fèn 十畫 偤 同偤 kiāo 十畫 健 同健 yáo 十畫 偦 同偦 yù 十畫 偧 同偧 tsōng 十畫 偨 同偨 t'ò 十畫 偩 同偩 t'eou 十畫 偪 同偪 pì 十畫 偫 同偫 tchè 十畫 偬 同偬 tsóng 十畫 偭 同偭 mièn 十畫 偮 同偮 tsouèi 十畫 偯 同偯 tchì 十畫 偰 同偰 siè 十畫 偱 同偱 siún 十畫 偲 同偲 ts'ái 十畫 偳 同偳 tán 十畫 側 同側 tch'ōu 十畫 偵 同偵 tchēn 十畫 偶 同偶 ngeou 十畫 偷 同偷 t'eou 十畫 偸 同偸 t'eou 十畫 偹 同偹 pèi 十畫 偺 同偺 tsán 十畫 偻 同僂 lèu 十畫 偼 同偼 tiāo 十畫 偽 同僞 wéi 十畫 偾 同僨 fèn 十畫 偿 同償 tch'āng 十畫 傀 同魁 k'oei 十畫 傁 同叟 seòu 十畫 傂 同悸 kì 十畫 傃 同素 sòk 十畫 傄 同匡 k'ouāng 十畫 傅 同傅 fòu 十畫 傆 同健 kién 十畫 傇 同傇 hoàn 十畫 傈 同傈 lì 十畫 傉 同傉 nù 十畫 傊 同傊 pòng 十畫 傋 同傋 pèi 十畫 傌 同傌 mà 十畫 傍 同傍 pàng 十畫 傎 同顛 tién 十畫 傏 同傏 nièn 十畫 傐 同傐 tchèn 十畫 傑 同傑 kiè 十畫 傒 同傒 hì 十畫 傓 同傓 sién 十畫 傔 同嫌 hién 十畫 傕 同傕 kiuèt 十畫 傖 同傖 ts'āng 十畫 傗 同傗 ts'āng 十畫 傘 同傘 sán 十畫 備 同備 tsién 十畫 傚 同效 hiào 十畫 傛 同傛 yóng 十畫 傜 同傜 yáo 十畫 傝 同傝 tch'ōng 十畫 傞 同傞 so 十畫 傟 同傟 nòng 十畫 傠 同傠 hoàng 十畫 傡 同傡 tsōng 十畫 傢 同家 kiā 十畫 傣 同傣 tái 十畫 傤 同傤 yáng 十畫 傥 同倘 t'àng 十畫 傦 同傦 wù 十畫 傧 同儐 pīn 十畫 傩 同儺 no 十畫 傪 同傪 ts'ān 十畫 傫 同傫 lèi 十畫 傭 同傭 yōng 十畫 傮 同傮 tsāo 十畫 傯 同傯 tsōng 十畫 傰 同傰 pòng 十畫 傱 同傱 sòng 十畫 傲 同傲 gào 十畫 傳 同傳 tchouán 十畫 傴 同傴 yù 十畫 債 同債 tchòng 十畫 傶 同傶 yù 十畫 傷 同傷 chāng 十畫 傸 同傸 tchèn 十畫 傹 同傹 hoàng 十畫 傺 同傺 tchì 十畫 傻 同傻 chá 十畫 傼 同傼 yún 十畫 傽 同傽 yún 十畫 傾 同傾 k'ing 十畫 傿 同傿 yún 十畫 僀 同僀 yún 十畫 僁 同僁 yún 十畫 僂 同僂 lèu 十畫 僃 同僃 pèi 十畫 僄 同僄 p'iāo 十畫 僅 同僅 kìn 十畫 僆 同僆 yán 十畫 僇 同僇 lòk 十畫 僈 同僈 kién 十畫 僉 同僉 tsién 十畫 僊 同僊 sién 十畫 僋 同僋 tiào 十畫 僌 同僌 kiōng 十畫 働 同働 tién 十畫 僎 同僎 tsouèn 十畫 像 同像 tsién 十畫 僐 同僐 kiōng 十畫 僑 同僑 kiāo 十畫 僒 同僒 sòng 十畫 僓 同僓 tsún 十畫 僔 同僔 tsún 十畫 僕 同僕 pòk 十畫 僖 同僖 hi 十畫 僗 同僗 sòng 十畫 僘 同僘 tsién 十畫 僙 同僙 hién 十畫 僚 同僚 liāo 十畫 僛 同僛 k'i 十畫 僜 同僜 tèng 十畫 僝 同僝 tch'án 十畫 僞 同僞 wéi 十畫 僟 同僟 k'i 十畫 僠 同僠 tchì 十畫 僡 同僡 tchòng 十畫 僢 同僢 tch'oèn 十畫 僣 同僭 tsién 十畫 僤 同僤 tán 十畫 僥 同僥 yáo 十畫 僦 同僦 tsèou 十畫 僧 同僧 sēng 十畫 僨 同僨 fèn 十畫 僩 同僩 hién 十畫 僪 同僪 kouèi 十畫 僫 同僫 yún 十畫 僬 同僬 tsiāo 十畫 僭 同僭 tsién 十畫 僮 同僮 tóng 十畫 僯 同僯 tchì 十畫 僰 同僰 pòk 十畫 僱 同僱 kòu 十畫 僲 同僲 yún 十畫 僳 同僳 sòk 十畫 僴 同僴 hién 十畫 僵 同僵 kiāng 十畫 僶 同僶 mién 十畫 僷 同僷 yè 十畫 僸 同僸 ts'ién 十畫 僺 同僺 tsién 十畫 僻 同僻 p'ì 十畫 僼 同僼 fèn 十畫 僽 同僽 tchéou 十畫 僾 同僾 ngái 十畫 僿 同僿 sái 十畫 儀 同儀 i 十畫 儁 同儁 tsién 十畫 儂 同儂 nóng 十畫 儃 同儃 tchán 十畫 億 同億 tchòng 十畫 儅 同儅 tàng 十畫 儆 同儆 kìng 十畫 儇 同儇 hién 十畫 儈 同儈 kouèi 十畫 儉 同儉 kién 十畫 儊 同儊 tán 十畫 儋 同儋 tán 十畫 儌 同儌 kiāo 十畫 儍 同傻 chá 十畫 儎 同儎 tsién 十畫 儏 同儋 tán 十畫 儐 同儐 pīn 十畫 儑 同儑 mán 十畫 儒 同儒 jòu 十畫 儓 同儓 t'ái 十畫 儔 同儔 tcheou 十畫 儕 同儕 ts'ái 十畫 儖 同儖 tch'ōng 十畫 儗 同擬 gì 十畫 儘 同儘 tsién 十畫 儙 同儙 tsién 十畫 儚 同儚 wéi 十畫 儛 同舞 wòu 十畫 儜 同儜 nìng 十畫 儝 同儝 tsién 十畫 儞 同儞 nì 十畫 儠 同儠 liè 十畫 儡 同儡 léi 十畫 儢 同儢 lì 十畫 儣 同儣 tán 十畫 儤 同儤 pào 十畫 儥 同儥 yù 十畫 儦 同儦 piāo 十畫 儧 同儧 tsán 十畫 儨 同儨 pèi 十畫 儩 同儩 lán 十畫 儫 同儫 tán 十畫 儬 同儬 lán 十畫 儭 同儭 tch'èn 十畫 儮 同儮 tán 十畫 儯 同儯 tchì 十畫 儰 同儰 nòng 十畫 儱 同儱 lóng 十畫 儲 同儲 tch'où 十畫 儳 同儳 tch'án 十畫 儴 同儴 jáng 十畫 儵 同儵 tiāo 十畫 儶 同儶 lì 十畫 儷 同儷 lì 十畫 儸 同儸 lò 十畫 儹 同儹 tsán 十畫 儺 同儺 no 十畫 儻 同儻 t'àng 十畫 儼 同儼 yèn 十畫 儽 同儽 léi 十畫 儾 同儾 nàng 十畫 儿 同兒 gì 十畫 兀 五畫 wòu 大畫 元 五畫 yuén 大畫 允 五畫 yún 大畫 兄 五畫 hiōng 大畫 充 五畫 tch'ōng 大畫 兆 五畫 tchào 大畫 先 五畫 sién 大畫 光 五畫 kouāng 大畫 克 五畫 k'ò 大畫 免 五畫 mién 大畫 兇 五畫 hiōng 大畫 兊 五畫 tóng 大畫 兌 五畫 tóng 大畫 兎 五畫 t'ò 大畫 兒 五畫 gì 大畫 兔 五畫 t'ò 大畫 兕 五畫 sé 大畫 兖 五畫 yèn 大畫 兗 五畫 yèn 大畫 兘 五畫 yún 大畫 兙 五畫 yún 大畫 兛 五畫 yún 大畫 兜 五畫 teōu 大畫 兝 五畫 yún 大畫 兞 五畫 yún 大畫 兟 五畫 sién 大畫 兠 五畫 teōu 大畫 兡 五畫 yún 大畫 兢 五畫 kīng 大畫 兣 五畫 yún 大畫 兤 五畫 yún 大畫 兦 五畫 yún 大畫 內 五畫 yún 大畫 兩 五畫 liàng 大畫 兪 五畫 yú 大畫 兯 五畫 yún 大畫 兰 五畫 lán 大畫 兲 五畫 yún 大畫 兴 五畫 hīng 大畫 兵 五畫 pīng 大畫 其 五畫 yún 大畫 具 五畫 yún 大畫 兹 五畫 tsī 大畫 兺 五畫 yún 大畫 养 五畫 yún 大畫 兼 五畫 kién 大畫 兽 五畫 yún 大畫 兾 五畫 yún 大畫 兿 五畫 yún 大畫 冀 五畫 yún 大畫 冁 五畫 yún 大畫 冂 五畫 yún 大畫 冃 五畫 yún 大畫 冄 五畫 yún 大畫 内 五畫 yún 大畫 円 五畫 yún 大畫 冇 五畫 yún 大畫 冈 五畫 yún 大畫 冉 五畫 yún 大畫 冊 五畫 yún 大畫 冋 五畫 yún 大畫 册 五畫 yún 大畫 冎 五畫 yún 大畫 冏 五畫 yún 大畫 冐 五畫 yún 大畫 冑 五畫 yún 大畫 冒 五畫 yún 大畫 冓 五畫 yún 大畫 冔 五畫 yún 大畫 冕 五畫 yún 大畫 冖 五畫 yún 大畫 冗 五畫 yún 大畫 冘 五畫 yún 大畫 写 五畫 yún 大畫 冚 五畫 yún 大畫 军 五畫 yún 大畫 农 五畫 yún 大畫 冝 五畫 yún 大畫 冞 五畫 yún 大畫 冟 五畫 yún 大畫 冠 五畫 yún 大畫 冡 五畫 yún 大畫 冢 五畫 yún 大畫 冣 五畫 yún 大畫 冤 五畫 yún 大畫 冥 五畫 yún 大畫 冦 五畫 yún 大畫 冧 五畫 yún 大畫 冨 五畫 yún 大畫 冩 五畫 yún 大畫 冪 五畫 yún 大畫 冫 五畫 yún 大畫 冬 五畫 yún 大畫 冭 五畫 yún 大畫 冮 五畫 yún 大畫 冯 五畫 yún 大畫 冰 五畫 yún 大畫 冱 五畫 yún 大畫 冲 五畫 yún 大畫 决 五畫 yún 大畫 冴 五畫 yún 大畫 况 五畫 yún 大畫 冶 五畫 yún 大畫 冷 五畫 yún 大畫 冸 五畫 yún 大畫 冹 五畫 yún 大畫 冺 五畫 yún 大畫 冻 五畫 yún 大畫 冼 五畫 yún 大畫 冽 五畫 yún 大畫 冾 五畫 yún 大畫 冿 五畫 yún 大畫 凁 五畫 yún 大畫 凂 五畫 yún 大畫 凃 五畫 yún 大畫 凄 五畫 yún 大畫 凅 五畫 yún 大畫 准 五畫 yún 大畫 凇 五畫 yún 大畫 凈 五畫 yún 大畫 凉 五畫 yún 大畫 凊 五畫 yún 大畫 凋 五畫 yún 大畫 凌 五畫 yún 大畫 凍 五畫 yún 大畫 凎 五畫 yún 大畫 减 五畫 yún 大畫 凐 五畫 yún 大畫 凑 五畫 yún 大畫 凒 五畫 yún 大畫 凓 五畫 yún 大畫 凔 五畫 yún 大畫 凕 五畫 yún 大畫 凖 五畫 yún 大畫 凗 五畫 yún 大畫 凘 五畫 yún 大畫 凙 五畫 yún 大畫 凚 五畫 yún 大畫 凛 五畫 yún 大畫 凜 五畫 yún 大畫 凝 五畫 yún 大畫 凞 五畫 yún 大畫 凟 五畫 yún 大畫 几 五畫 yún 大畫 凡 五畫 yún 大畫 凢 五畫 yún 大畫 凣 五畫 yún 大畫 凤 五畫 yún 大畫 凥 五畫 yún 大畫 凧 五畫 yún 大畫 凨 五畫 yún 大畫 凩 五畫 yún 大畫 凪 五畫 yún 大畫 凫 五畫 yún 大畫 凬 五畫 yún 大畫 凭 五畫 yún 大畫 凮 五畫 yún 大畫 凯 五畫 yún 大畫 凰 五畫 yún 大畫 凱 五畫 yún 大畫 凲 五畫 yún 大畫 凳 五畫 yún 大畫 凴 五畫 yún 大畫 凵 五畫 yún 大畫 凶 五畫 yún 大畫 凷 五畫 yún 大畫 凸 五畫 yún 大畫 凹 五畫 yún 大畫 出 五畫 yún 大畫 击 五畫 yún 大畫 凼 五畫 yún 大畫 函 五畫 yún 大畫 凾 五畫 yún 大畫 凿 五畫 yún 大畫 刀部 刀 二畫 tāo 十六畫 刁 二畫 tiāo 十六畫 刂 二畫 yún 十六畫 刃 二畫 jén 十六畫 分 四畫 fēn 十七畫 切 四畫 ts'iè 十七畫 刈 四畫 ngái 十七畫 刊 四畫 k'ān 十七畫 刋 四畫 yún 十七畫 刌 四畫 tsún 十七畫 刍 四畫 tch'ōu 十七畫 刎 四畫 wèn 十七畫 刑 四畫 hìng 十七畫 刓 四畫 yún 十七畫 刔 四畫 yún 十七畫 刕 四畫 yún 十七畫 刖 四畫 yuè 十七畫 刘 四畫 yún 十七畫 刚 四畫 yún 十七畫 刜 四畫 yún 十七畫 刞 四畫 yún 十七畫 刟 四畫 yún 十七畫 删 四畫 yún 十七畫 刡 四畫 yún 十七畫 刢 四畫 yún 十七畫 刣 四畫 yún 十七畫 刦 四畫 yún 十七畫 刧 四畫 yún 十七畫 刨 四畫 yún 十七畫 利 四畫 yún 十七畫 刪 四畫 yún 十七畫 别 四畫 yún 十七畫 刬 四畫 yún 十七畫 刭 四畫 yún 十七畫 刮 四畫 yún 十七畫 刯 四畫 yún 十七畫 到 四畫 yún 十七畫 刱 四畫 yún 十七畫 刲 四畫 yún 十七畫 刳 四畫 yún 十七畫 刴 四畫 yún 十七畫 刵 四畫 yún 十七畫 制 四畫 yún 十七畫 刷 四畫 yún 十七畫 券 四畫 yún 十七畫 刹 四畫 yún 十七畫 刺 四畫 yún 十七畫 刻 四畫 yún 十七畫 刼 四畫 yún 十七畫 刽 四畫 yún 十七畫 刾 四畫 yún 十七畫 刿 四畫 yún 十七畫 劀 四畫 yún 十七畫 劁 四畫 yún 十七畫 劂 四畫 yún 十七畫 劃 四畫 yún 十七畫 劄 四畫 yún 十七畫 劅 四畫 yún 十七畫 劆 四畫 yún 十七畫 劇 四畫 yún 十七畫 劈 四畫 yún 十七畫 劉 四畫 yún 十七畫 劊 四畫 yún 十七畫 劋 四畫 yún 十七畫 劌 四畫 yún 十七畫 劍 四畫 yún 十七畫 劎 四畫 yún 十七畫 劏 四畫 yún 十七畫 劐 四畫 yún 十七畫 劑 四畫 yún 十七畫 劒 四畫 yún 十七畫 劓 四畫 yún 十七畫 劔 四畫 yún 十七畫 劕 四畫 yún 十七畫 劖 四畫 yún 十七畫 劗 四畫 yún 十七畫 劘 四畫 yún 十七畫 劙 四畫 yún 十七畫 劚 四畫 yún 十七畫 力 四畫 yún 十七畫 劜 四畫 yún 十七畫 劝 四畫 yún 十七畫 办 四畫 yún 十七畫 功 四畫 yún 十七畫 加 四畫 yún 十七畫 务 四畫 yún 十七畫 劢 四畫 yún 十七畫 劣 四畫 yún 十七畫 劤 四畫 yún 十七畫 劥 四畫 yún 十七畫 劦 四畫 yún 十七畫 劧 四畫 yún 十七畫 动 四畫 yún 十七畫 助 四畫 yún 十七畫 劫 四畫 yún 十七畫 劬 四畫 yún 十七畫 劭 四畫 yún 十七畫 劮 四畫 yún 十七畫 劯 四畫 yún 十七畫 劰 四畫 yún 十七畫 励 四畫 yún 十七畫 劲 四畫 yún 十七畫 劳 四畫 yún 十七畫 劵 四畫 yún 十七畫 劶 四畫 yún 十七畫 劷 四畫 yún 十七畫 劸 四畫 yún 十七畫 効 四畫 yún 十七畫 劺 四畫 yún 十七畫 劻 四畫 yún 十七畫 劼 四畫 yún 十七畫 劽 四畫 yún 十七畫 劾 四畫 yún 十七畫 劾 四畫 yún 十七畫 势 四畫 yún 十七畫 勀 四畫 yún 十七畫 勁 四畫 yún 十七畫 勂 四畫 yún 十七畫 勃 四畫 yún 十七畫 勄 四畫 yún 十七畫 勅 四畫 yún 十七畫 勆 四畫 yún 十七畫 勇 四畫 yún 十七畫 勈 四畫 yún 十七畫 勉 四畫 yún 十七畫 勊 四畫 yún 十七畫 勋 四畫 yún 十七畫 勌 四畫 yún 十七畫 勍 四畫 yún 十七畫 勎 四畫 yún 十七畫 勏 四畫 yún 十七畫 勐 四畫 yún 十七畫 勑 四畫 yún 十七畫 勒 四畫 yún 十七畫 勓 四畫 yún 十七畫 勔 四畫 yún 十七畫 動 四畫 yún 十七畫 勖 四畫 yún 十七畫 勗 四畫 yún 十七畫 勘 四畫 yún 十七畫 務 四畫 yún 十七畫 勚 四畫 yún 十七畫 勛 四畫 yún 十七畫 勜 四畫 yún 十七畫 勝 四畫 yún 十七畫 勞 四畫 yún 十七畫 勠 四畫 yún 十七畫 勡 四畫 yún 十七畫 募 四畫 yún 十七畫 勣 四畫 yún 十七畫 勤 四畫 yún 十七畫 勥 四畫 yún 十七畫 勦 四畫 yún 十七畫 勧 四畫 yún 十七畫 勨 四畫 yún 十七畫 勩 四畫 yún 十七畫 勪 四畫 yún 十七畫 勫 四畫 yún 十七畫 勬 四畫 yún 十七畫 勭 四畫 yún 十七畫 勮 四畫 yún 十七畫 勯 四畫 yún 十七畫 勰 四畫 yún 十七畫 勱 四畫 yún 十七畫 勲 四畫 yún 十七畫 勳 四畫 yún 十七畫 勴 四畫 yún 十七畫 勵 四畫 yún 十七畫 勶 四畫 yún 十七畫 勷 四畫 yún 十七畫 勸 四畫 yún 十七畫 勹 四畫 yún 十七畫 勺 三畫 yún 十八畫 勻 四畫 yún 十七畫 勼 四畫 yún 十七畫 勽 四畫 yún 十七畫 勾 四畫 yún 十七畫 勿 四畫 yún 十七畫 匀 四畫 yún 十七畫 匁 四畫 yún 十七畫 匂 四畫 yún 十七畫 匃 四畫 yún 十七畫 匄 四畫 yún 十七畫 包 四畫 yún 十七畫 匆 四畫 yún 十七畫 匇 四畫 yún 十七畫 匈 四畫 yún 十七畫 匉 四畫 yún 十七畫 匊 四畫 yún 十七畫 匋 四畫 yún 十七畫 匌 四畫 yún 十七畫 匍 四畫 yún 十七畫 匎 四畫 yún 十七畫 匏 四畫 yún 十七畫 匐 四畫 yún 十七畫 匑 四畫 yún 十七畫 匒 四畫 yún 十七畫 匓 四畫 yún 十七畫 匔 四畫 yún 十七畫 匕 二畫 yún 十六畫 化 四畫 yún 十七畫 北 四畫 yún 十七畫 匘 四畫 yún 十七畫 匙 四畫 yún 十七畫 匚 四畫 yún 十七畫 匛 四畫 yún 十七畫 匜 四畫 yún 十七畫 匝 四畫 yún 十七畫 匞 四畫 yún 十七畫 匟 四畫 yún 十七畫 匠 四畫 yún 十七畫 匡 四畫 yún 十七畫 匢 四畫 yún 十七畫 匣 四畫 yún 十七畫 匤 四畫 yún 十七畫 匥 四畫 yún 十七畫 匦 四畫 yún 十七畫 匧 四畫 yún 十七畫 匨 四畫 yún 十七畫 匩 四畫 yún 十七畫 匪 四畫 yún 十七畫 匫 四畫 yún 十七畫 匬 四畫 yún 十七畫 匭 四畫 yún 十七畫 匮 四畫 yún 十七畫 匯 四畫 yún 十七畫 匰 四畫 yún 十七畫 匱 四畫 yún 十七畫 匲 四畫 yún 十七畫 匳 四畫 yún 十七畫 匴 四畫 yún 十七畫 匵 四畫 yún 十七畫 匶 四畫 yún 十七畫 匷 四畫 yún 十七畫 匸 四畫 yún 十七畫 匹 四畫 yún 十七畫 区 四畫 yún 十七畫 匽 四畫 yún 十七畫 匾 四畫 yún 十七畫 匿 四畫 yún 十七畫 區 四畫 yún 十七畫 十二畫 ○ 十二畫 匐 同匍 p'ou 十二畫 匑 同匐 fòu 十二畫 匒 同匐 fòu 十二畫 匓 同匐 fòu 十二畫 匔 同匐 fòu 十二畫 匕 二畫 pì 十六畫 化 同匐 fòu 十二畫 北 同匐 fòu 十二畫 匘 同匐 fòu 十二畫 匙 同匙 tch'ì 十二畫 匚 同匚 fāng 十二畫 匛 同匛 fāng 十二畫 匜 同匜 yì 十二畫 匝 同匝 tsá 十二畫 匞 同匞 yún 十二畫 匟 同匟 yún 十二畫 匠 同匠 tsiāng 十二畫 匡 同匡 k'ouāng 十二畫 匢 同匢 yún 十二畫 匣 同匣 hiá 十二畫 匤 同匤 yún 十二畫 匥 同匥 yún 十二畫 匦 同匦 yún 十二畫 匧 同匧 yún 十二畫 匨 同匨 yún 十二畫 匩 同匩 yún 十二畫 匪 同匪 fèi 十二畫 匫 同匫 yún 十二畫 匬 同匬 yún 十二畫 匭 同匭 yún 十二畫 匮 同匮 yún 十二畫 匯 同匯 yún 十二畫 匰 同匰 yún 十二畫 匱 同匱 yún 十二畫 匲 同匲 yún 十二畫 匳 同匳 yún 十二畫 匴 同匴 yún 十二畫 匵 同匵 yún 十二畫 匶 同匶 yún 十二畫 匷 同匷 yún 十二畫 匸 同匸 yún 十二畫 匹 同匹 p'ì 十二畫 区 同区 yún 十二畫 匽 同匽 yún 十二畫 匾 同匾 yún 十二畫 匿 同匿 yún 十二畫 區 同區 yún 十二畫 十三畫 ○ 十三畫 匐 同匍 p'ou 十三畫 匑 同匐 fòu 十三畫 匒 同匐 fòu 十三畫 匓 同匐 fòu 十三畫 匔 同匐 fòu 十三畫 匕 二畫 pì 十六畫 化 同匐 fòu 十三畫 北 同匐 fòu 十三畫 匘 同匐 fòu 十三畫 匙 同匙 tch'ì 十三畫 匚 同匚 fāng 十三畫 匛 同匛 fāng 十三畫 匜 同匜 yì 十三畫 匝 同匝 tsá 十三畫 匞 同匞 yún 十三畫 匟 同匟 yún 十三畫 匠 同匠 tsiāng 十三畫 匡 同匡 k'ouāng 十三畫 匢 同匢 yún 十三畫 匣 同匣 hiá 十三畫 匤 同匤 yún 十三畫 匥 同匥 yún 十三畫 匦 同匦 yún 十三畫 匧 同匧 yún 十三畫 匨 同匨 yún 十三畫 匩 同匩 yún 十三畫 匪 同匪 fèi 十三畫 匫 同匫 yún 十三畫 匬 同匬 yún 十三畫 匭 同匭 yún 十三畫 匮 同匮 yún 十三畫 匯 同匯 yún 十三畫 匰 同匰 yún 十三畫 匱 同匱 yún 十三畫 匲 同匲 yún 十三畫 匳 同匳 yún 十三畫 匴 同匴 yún 十三畫 匵 同匵 yún 十三畫 匶 同匶 yún 十三畫 匷 同匷 yún 十三畫 匸 同匸 yún 十三畫 匹 同匹 p'ì 十三畫 区 同区 yún 十三畫 匽 同匽 yún 十三畫 匾 同匾 yún 十三畫 匿 同匿 yún 十三畫 區 同區 yún 十三畫 ○ 九畫 倪 ngi 一畫 倆 二畫 liǎng 四四 倩 十畫 ts'iēn 四四 倒 同倒 tào 倒見 倣 同契 sié 契見 倭 十畫 wō 四四 倚 十畫 i 四四 倜 十畫 t'i 四四 倞 十畫 kìng 四四 倫 十畫 lún 四四 倬 十畫 tchō 四四 倮 十畫 lò 四四 倥 十畫 k'ung 四四 倦 十畫 kiuèn 四四 倧 十畫 tsōng 四四 倨 十畫 kiù 四四

勛 同勇 liun 見勇 ○八畫 勠 lio 見數 勉 miên 八畫 西 ○九畫 勤 kîn 十三畫 西 勦 kiâu 十四畫 西 勩 i 見勤 ○十三畫 勵 lî 十九畫 西 ○十四畫 勷 jâng 十畫 西 ○十畫 勸 kiuên 十八畫 西 ○十一畫 勹部 勹 pâo 二畫 勺 chaô 三畫 勻 iûn 四畫 勼 kiû 五畫 勽 kiuên 六畫 勾 kiû 三畫 勿 wû 四畫 匆 tsông 五畫 匈 hiông 六畫 匍 pû 七畫 匐 fû 八畫 匏 pâo 九畫 匕部 匕 pî 二畫 匙 chî 三畫 匜 i 四畫 匝 tsâ 五畫 匠 tsiâng 六畫 匡 kiuâng 七畫 匣 hiâ 八畫 匪 fêi 九畫 匱 kuêi 十畫 匲 lien 十一畫 匳 lien 十二畫 匸部 匸 hiê 二畫 匹 pî 四畫 匿 nî 五畫 區 kiû 六畫 十畫 十畫 十

準 十五 chun chuě 廿三
阜 九 fú 廿六
卜部
卜 十四 pò 二畫
卓 十五 chó 廿三
卦 十三 kuà 廿三
卸 十二 hsiè 廿四
卣 見卤 iǒu
卤 見卣 iǒu
卣 六 chiǎn 八
南 六 nán 十
博 十五 pó 廿三
協 十 hsié 廿三
卑 同準 tún
卑 見準 tún
卒 見手 xeu xiǒu
卒 手 同 xeu xiǒu
卓 十五 chó

㔾部 右節 二七 jié 五一
卩 二七 jié 五一
卯 見卯 mǎo 二十三 十六 卯 mǎo 二十三 十六
卻 二十三 十五 kiò 二十六 三
印 十六 五 ǎm 八 六 印 ín 十一 三 卯 mǎo 二十四 十九 卵 mǎo 二十四 十四
㔾部 右節 二七 jié 五一
卩 二七 jié 五一
卽 二十三 十四 jié 二十六 三
卻 二十三 十五 kiò 二十六 三
卿 五 六 kīm 八 五
卸 隔見 kiò 二十六 三
卸 二十三 十五 sié 二十六 八
卹 二十三 十五 sié 二十六 八
卻 二十三 十五 kiò 二十六 三
卿 五 六 kīm 八 五
卸 二十三 十五 sié 二十六 八
卹 二十三 十五 sié 二十六 八
卵 二十四 十九 nǎo 二十四 十四
卵 二十四 十九 nǎo 二十四 十四
卷 二十四 十九 kiuèn 二十七 八
卷 二十四 十九 kiuèn 二十七 八
卽 二十三 十四 jié 二十六 三
卿 五 六 kīm 八 五
卸 隔見 kiò 二十六 三
卸 二十三 十五 sié 二十六 八
卹 二十三 十五 sié 二十六 八
卻 二十三 十五 kiò 二十六 三
卿 五 六 kīm 八 五
卸 二十三 十五 sié 二十六 八
卹 二十三 十五 sié 二十六 八
卵 二十四 十九 nǎo 二十四 十四
卵 二十四 十九 nǎo 二十四 十四
卷 二十四 十九 kiuèn 二十七 八
卷 二十四 十九 kiuèn 二十七 八
卽 二十三 十四 jié 二十六 三
卿 五 六 kīm 八 五
卸 隔見 kiò 二十六 三
卸 二十三 十五 sié 二十六 八
卹 二十三 十五 sié 二十六 八
卻 二十三 十五 kiò 二十六 三
卿 五 六 kīm 八 五
卸 二十三 十五 sié 二十六 八
卹 二十三 十五 sié 二十六 八
卵 二十四 十九 nǎo 二十四 十四
卵 二十四 十九 nǎo 二十四 十四
卷 二十四 十九 kiuèn 二十七 八
卷 二十四 十九 kiuèn 二十七 八

隄 十三畫 二 nié 廿七 廿六
際 十六畫 jì 十九 十二
隨 十六畫 十二 Kiam Kim 傾見
隙 十四畫 tùi 四 四三
隩 十四畫 jáo 廿二 四六
險 九畫 hiǎm 十六 五五
○十六畫
隱 十六畫 廿一 sě 三十 五
○十四畫
隱 十三畫 八 tem 廿四 八
○十三畫
隱 十三畫 chǐn 陳見 chǐn 陳見
隱 十三畫 廿三 pǐ 四 七
○十二畫
隱 同堰 ién 堰見
隱 同堰 ién 堰見
隱 同陝 shě 陝見
隱 十二畫 七 kiùn 十一 十
隱 十二畫 八 sě 三十 七
隱 十一畫 十一 kiùn 廿二 十一
隱 十一畫 十一 kiùn 廿二 十一
隱 十一畫 十一 kiùn 廿二 十一

徵 十六畫 Kiáo Kiū 十五 三
徬 五畫 fáng fáng 廿一 十三
徯 同徼 公弔 見 徼
○十四畫
徽 二九 Kuēi 二 六
徾 同徽 見 徽
○十五畫
徽 四 Kiāo 廿三 十三
徽 一 Kuēi 廿三 十三
徽 廿六 Kuēi 廿三 十三
徽 十五 Kuēi 廿三 十三
徽 廿七 Kuēi 廿三 十三
徽 廿九 Kuēi 廿三 十三
徽 廿三 Kuēi 廿三 十三
徽 廿四 Kuēi 廿三 十三
徽 廿五 Kuēi 廿三 十三
徽 廿六 Kuēi 廿三 十三
徽 廿七 Kuēi 廿三 十三
徽 廿八 Kuēi 廿三 十三
徽 廿九 Kuēi 廿三 十三
徽 廿三 Kuēi 廿三 十三
徽 廿四 Kuēi 廿三 十三
徽 廿五 Kuēi 廿三 十三
徽 廿六 Kuēi 廿三 十三
徽 廿七 Kuēi 廿三 十三
徽 廿八 Kuēi 廿三 十三
徽 廿九 Kuēi 廿三 十三
徽 三十 Kuēi 廿三 十三
徽 三一 Kuēi 廿三 十三
徽 三二 Kuēi 廿三 十三
徽 三三 Kuēi 廿三 十三
徽 三四 Kuēi 廿三 十三
徽 三五 Kuēi 廿三 十三
徽 三六 Kuēi 廿三 十三
徽 三七 Kuēi 廿三 十三
徽 三八 Kuēi 廿三 十三
徽 三九 Kuēi 廿三 十三
徽 四十 Kuēi 廿三 十三
徽 四一 Kuēi 廿三 十三
徽 四二 Kuēi 廿三 十三
徽 四三 Kuēi 廿三 十三
徽 四四 Kuēi 廿三 十三
徽 四五 Kuēi 廿三 十三
徽 四六 Kuēi 廿三 十三
徽 四七 Kuēi 廿三 十三
徽 四八 Kuēi 廿三 十三
徽 四九 Kuēi 廿三 十三
徽 五十 Kuēi 廿三 十三
徽 五一 Kuēi 廿三 十三
徽 五二 Kuēi 廿三 十三
徽 五三 Kuēi 廿三 十三
徽 五四 Kuēi 廿三 十三
徽 五五 Kuēi 廿三 十三
徽 五六 Kuēi 廿三 十三
徽 五七 Kuēi 廿三 十三
徽 五八 Kuēi 廿三 十三
徽 五九 Kuēi 廿三 十三
徽 六十 Kuēi 廿三 十三
徽 六一 Kuēi 廿三 十三
徽 六二 Kuēi 廿三 十三
徽 六三 Kuēi 廿三 十三
徽 六四 Kuēi 廿三 十三
徽 六五 Kuēi 廿三 十三
徽 六六 Kuēi 廿三 十三
徽 六七 Kuēi 廿三 十三
徽 六八 Kuēi 廿三 十三
徽 六九 Kuēi 廿三 十三
徽 七十 Kuēi 廿三 十三
徽 七一 Kuēi 廿三 十三
徽 七二 Kuēi 廿三 十三
徽 七三 Kuēi 廿三 十三
徽 七四 Kuēi 廿三 十三
徽 七五 Kuēi 廿三 十三
徽 七六 Kuēi 廿三 十三
徽 七七 Kuēi 廿三 十三
徽 七八 Kuēi 廿三 十三
徽 七九 Kuēi 廿三 十三
徽 八十 Kuēi 廿三 十三
徽 八一 Kuēi 廿三 十三
徽 八二 Kuēi 廿三 十三
徽 八三 Kuēi 廿三 十三
徽 八四 Kuēi 廿三 十三
徽 八五 Kuēi 廿三 十三
徽 八六 Kuēi 廿三 十三
徽 八七 Kuēi 廿三 十三
徽 八八 Kuēi 廿三 十三
徽 八九 Kuēi 廿三 十三
徽 九十 Kuēi 廿三 十三
徽 九一 Kuēi 廿三 十三
徽 九二 Kuēi 廿三 十三
徽 九三 Kuēi 廿三 十三
徽 九四 Kuēi 廿三 十三
徽 九五 Kuēi 廿三 十三
徽 九六 Kuēi 廿三 十三
徽 九七 Kuēi 廿三 十三
徽 九八 Kuēi 廿三 十三
徽 九九 Kuēi 廿三 十三
徽 一百 Kuēi 廿三 十三

經 213—705

嗂 四十九 iáo 六畫
嗟 四十五 jiē 七畫
嗾 十五 hóu 八畫
噴 二十七 hùn 四畫
嗝 十三 gé 十畫
嗄 十三 xià 十一畫
嗌 十三 ài 十二畫
嗓 同嗄 mò 同寞
嗞 同嗌 zī 同嗌
嗄 同嗌 sào 同嗓
嗚 十三 wū 九畫
嗽 十三 sòu 十畫
嗹 十三 lán 十畫
嗶 十六 bì 十畫
嗹 十三 lán 十畫
嗷 十三 áo

嵎 七三 huân 五寒 同坎 見坎
岘 四 kiên 六 見阜
岛 同阜 fǒu 見阜
峈 三 kiên 六 豐
峙 七 chi 六 十一 山
岘 九 iêu 豐 炭 七 thân 廿二
岫 七 chi 六 十一 山
岸 五 hoân 六 寒
峁 三 kiên 六 豐
峙 七 chi 五 十一 山
峁 見阜 fǒu 見阜
峈 四 kiên 六 豐
峙 七 chi 六

彰 同變 piāng pián 見變
彭 同漆 pí pié 見漆
彩 入 八畫 tsái 十三
影 九畫 yìn 十五 四八
彫 三畫 tiāo pīn 五 七八
彫 一畫 tiāo 十四 見蜩
彩 四畫 tsái 十三 七五
彫 四畫 tiāo 十三 七五

○寸部

寸 十二畫 tsún 廿二 十六
寺 十二畫 sì 十七 廿三
尉 十四畫 gèi wèi 六 十八
尊 十二畫 tsūn 廿五 六三
尋 同尋 siéi 見尋 廿五
尊 十二畫 tsūn 廿五 六三
尋 同磷 gái 見磷 廿五
尌 同叔 xŏ 見叔 廿三
尋 得 tĕ 見得 廿三
尌 同叔 xŏ 見叔 廿三
尌 能 nèng nàng 見 廿三
尌 同樹 xú 見樹 廿三
尌 同樹 xú 見樹 廿三
尌 同敷 pú 見敷 廿三
尌 同敷 pú 見敷 廿三
尌 同敷 pú 見敷

匝 廿一畫 ji 十六 廿六 匠 同莽 廿九 匾 通見 廿三 匹 一廿二 匿 廿九 匪 廿六 匣 廿三 匱 廿七 匯 廿九 匱 廿七 匱 廿七 匱 廿七

廟十二畫 見廖 廖六畫 見庾 ○九畫 廟七畫 見庙 廟十二畫 廟十二畫 廟十二畫

拾 十六畫 手部 xié kuě liù 六
拹 十六畫 手部 xié 五
拹 十六畫 手部 xié 五
拹 十六畫 手部 xié 五

攩 十五畫 chiam 一六八
撰 同攩 iam
攩 見攩 Kiam 三十
攩 十六畫 sien san xan 四十八
攩 四四 Kien 寒見攩 攩 六六 im 八七
攩 見攩 Kie 三十
攩 〇十六畫 攩 四五 Kien 寒見攩 攩 十二 ien 五十
攩 見攩 Kie 三十
攩 〇十七畫 攩 四十 kuon 廿三 攩 一七 lun 廿四
攩 〇十八畫 攩 四四 Kien 四五

撫 十四畫 見撫 mû 廿三
撫 廿八 chuang 廿三 撫 十九 pô 廿三
撫 同撫 i 廿八
撫 廿八 nien 廿三 撫 十四 xi 廿三
撫 十四畫 撫 廿八 chuang sûn 廿八 撫 六八 xi 廿八

列邕正譜 三畫

澎 二一 hûm 五一 hûm hiam Kiam
淮 二二 hâi 五二 Kuân 六四 hâi
涓 五四 Kuân 六四 hâi
浩 五九 hào Kâo 七四 pâi 八千
洋 同瀾 mi 瀾見
涌 瀕見 iûn 七十 十六
涯 五一 hâi 六四 hâi
淫 五一 hûm 六四 hûm
淳 四七 hûc 四七
淺 三一 tsiân tsiâ tsiâ 四七
淋 九三 lûn lûn 四七
○八畫
沸 同滄 Kuei 滄見
消 三四 siâo 六四 siâo
涅 九五 nie 三十 nie
涕 九二 xi 三十 xi
涛 同滄 Kuei 滄見
淑 六五 ... 五五
淞 七一 sŏng 三一
沱 九九 tò 沱見
涅 三五 nie 四五 nie
涑 三五 sŏ sŏu 七九
浴 九四 iŭ 四五
浧 七十 ti 徑見
滝 九九 tò 沱見
浚 三七 xùn 三十 xùn
浪 五五 lâm 六五 lâm
海 七八 hâi 十三 hâi
淒 八一 ci 九四
涯 一四 hâi 一七 hâi
涪 四七 hûc 四七
浸 三五 çin 七三 çin
浥 六五 iê 七三 iê
泳 三三 iûm ime 四三 iûm ime
混 七三 Kuên 三三 Kuên
洋 同瀾 mi 瀾見
浩 五九 hào Kâo 五四 hào Kâo
涌 瀕見 iûn 七十 十六 iûn
涓 五四 Kuân 六四 Kuân
淮 六二 hâi 六四 hâi
澎 二一 hûm 五一 hûm hiam Kiam
○三畫
洧 同酵 çiên 鞭見
汴 三四 Kiên 五六 Kiên
派 七二 fâi 八千 fâi
渤 九二 iûn 七十 iûn
洴 四六 pîm 五四 pîm
洋 五五 iâm 六八 iâm
津 二三 çin 四九 çin
浮 一一 i 二三 i
泚 七一 çiŭ 六三 çiŭ
泝 三五 sù 溯見 sù
泗 四五 sù 泗見 sù
洫 五五 hiuê 四九 hiuê
洟 同洏 i 洏見 i
洗 同酒 çiên 鞭見
汴 三四 Kiên 五六 Kiên
派 七二 fâi 八千 fâi
渤 九二 iûn 七十 iûn
洴 四六 pîm 五四 pîm
洋 五五 iâm 六八 iâm
津 二三 çin 四九 çin
浮 一一 i 二三 i
泚 七一 çiŭ 六三 çiŭ
泝 三五 sù 溯見 sù
泗 四五 sù 泗見 sù
洫 五五 hiuê 四九 hiuê
洟 同洏 i 洏見 i
洗 同酒 çiên 鞭見
狀 濮見 fo 濮見
洨 五七 liâo
活 七五 Kuŏ huŏ
洩 十十 i sié 十八
洗 十三 sié si 五四
洮 十九 tsiâo iâo 七七
洵 八三 hiuên siûn 五四
洙 八二 xû 六三
洶 十一 hiûm 九十
法 六六 fâ 四三
泡 九四 tâo to 沱見
沒 三十 mŏ 五六
涑 同速 sŭ 速見
涎 三四 hiên 四六
洞 一七 tûm 三七
洌 三五 lie 四八
浙 一一 pîn 二一
泅 同洵 hiûm 洵見
次 五五 hiuê 四九
淑 六五 ... 五五
淞 七一 sŏng 三一
沱 九九 tò 沱見
涅 三五 nie 四五 nie
涑 三五 sŏ sŏu 七九
浴 九四 iŭ 四五
浧 七十 ti 徑見
滝 九九 tò 沱見
浚 三七 xùn 三十 xùn
浪 五五 lâm 六五 lâm
海 七八 hâi 十三 hâi
淒 八一 ci 九四
涯 一四 hâi 一七 hâi
涪 四七 hûc 四七
浸 三五 çin 七三 çin
浥 六五 iê 七三 iê
泳 三三 iûm ime 四三 iûm ime
混 七三 Kuên 三三 Kuên
洋 同瀾 mi 瀾見
浩 五九 hào Kâo 五四 hào Kâo
涌 瀕見 iûn 七十 十六 iûn
涓 五四 Kuân 六四 Kuân
淮 六二 hâi 六四 hâi
澎 二一 hûm 五一 hûm hiam Kiam
○三畫
洧 同酵

〇十畫

〇十一畫

〇十二畫

〇十三畫

〇十四畫

○十五畫

灩 十三畫 火部 xiàn lán 西咸

灋 四畫 水部 jiàn 四 見灩

灝 十六畫 水部 jiàn lán 西咸

灤 十六畫 水部 jiàn lán 西咸

灥 十六畫 水部 jiàn lán 西咸

灦 十六畫 水部 jiàn lán 西咸

灧 十六畫 水部 jiàn lán 西咸

灨 十六畫 水部 jiàn lán 西咸

灩 十六畫 水部 jiàn lán 西咸

灪 十六畫 水部 jiàn lán 西咸

灣 十六畫 水部 jiàn lán 西咸

灤

悍 悄 悈 恔 悻 悖 忱 恨 恢 性 恤 列邊正譜 忕 忤 忱 忙 忪 忻 ○小部 ○十六畫 ○十八畫 ○五畫 忙 忡 忱 忙 忧 忻 ○四畫 忻 忉 忸 忽 忿 忾 忮 忸 忱 忻 悁 悍 悈 悄 悉 悍 悈 悖 悌 悒 悔 悚 悛 悟 悝

慘 七十三 sán
懺 七十三 chán 見懺
懼 十三畫 kù
懶 三十七 xiān xiam Sum 俗見
懶 十三畫 lán 西六
懺 五十三 mó 莫
懼 十三畫 kù 同懼
懶 十三畫 lán 同懶
懺 十六畫 chán 見懺
懽 十三畫 huān Kuon 廿九
懾 十六畫 chè 見懾
懿 十三畫 yì 同懿
懽 十三畫 huān 同懽
懾 十六畫 chè 見懾
懿 十三畫 yì 同懿
○十五畫
憂 十五畫 yōu 同憂
憊 十五畫 bèi 同憊
憐 十五畫 lián 同憐
憑 十五畫 píng 同憑
憫 十五畫 mǐn 同憫
憚 十五畫 dàn 同憚
憤 十五畫 fèn 同憤
憧 十五畫 chōng 同憧
憩 十五畫 qì 同憩
憬 十五畫 jǐng 同憬
憲 十五畫 xiàn 同憲
憶 十五畫 yì 同憶
憾 十五畫 hàn 同憾
憺 十五畫 dàn 同憺
憼 十五畫 qiè 同憼
憾 十五畫 hàn 同憾
○十六畫
懷 十六畫 huái 同懷
懸 十六畫 xuán 同懸
○十七畫
懼 十七畫 jù 同懼
懾 十七畫 shè 同懾
懿 十七畫 yì 同懿
○十八畫
戀 十八畫 luán 同戀
○十九畫
戀 十九畫 luán 同戀
○二十畫
○二十一畫
○二十二畫
○二十三畫
○二十四畫
○二十五畫
○二十六畫
○二十七畫

○四畫界

○心部 心 六畫 xīn
志 五十 zhì 廿七
忘 同忙 見忙
忙 六畫 máng
忙 同忙 見忙
忙 同忙 見忙
忙 同忙 見忙

慇 十三畫 忄 yīn 十六 同慇
慇 同慇 gāo 十六
○十一畫
慇 同懇 kěn 十六
慇 同懇 kěn 十六
慇 同懇 kěn 十六

○七畫

梗 十三畫 Kim

梅 八畫 Kiū 機見

梩 十一畫 chi 二 六 梯見

梧 十二畫 ngū 三 四 梧見

梓 十二畫 poei 四 三 梓見

梯 十一畫 pei 四 五 梯見

梳 十二畫 joei 四 十 梳見

梢 十一畫 sio 七 九 梢見

梁 十一畫 liam 四 八 梁見

梱 十一畫 kuen 四 九 梱見

梵 十一畫 fan 五 一 梵見

梹 十一畫 pin 五 十 梹見

梶 十一畫 kie 五 十一 梶見

梺 十一畫 pien 五 十一 梺見

梨 十一畫 li 五 十二 梨見

梅 十一畫 mei 五 四 梅見

梳 十一畫 so 五 四 梳見

梭 十一畫 so 五 四 梭見

梯 十一畫 ti 五 四 梯見

梔 十一畫 chi 五 四 梔見

梟 十一畫 hiau 五 四 梟見

梏 十一畫 kio 五 四 梏見

梗 十一畫 kim 五 四 梗見

梧 十一畫 ngu 五 四 梧見

梓 十一畫 tsi 五 四 梓見

梅 十一畫 mei 五 四 梅見

梳 十一畫 so 五 四 梳

十三畫 〇

十四畫 〇

十五畫 〇

十六畫 〇

十七畫 〇

十八畫 〇

十九畫 〇

二十畫 〇

二十一畫 〇

二十二畫 〇

二十三畫 〇

二十四畫 〇

二十五畫 〇

二十六畫 〇

二十七畫 〇

二十八畫 〇

二十九畫 〇

三十畫 〇

三十一畫 〇

三十二畫 〇

三十三畫 〇

三十四畫 〇

三十五畫 〇

三十六畫 〇

三十七畫 〇

三十八畫 〇

三十九畫 〇

四十畫 〇

四十一畫 〇

四十二畫 〇

四十三畫 〇

四十四畫 〇

四十五畫 〇

四十六畫 〇

四十七畫 〇

四十八畫 〇

四十九畫 〇

五十畫 〇

五十一畫 〇

五十二畫 〇

五十三畫 〇

五十四畫 〇

五十五畫 〇

五十六畫 〇

五十七畫 〇

五十八畫 〇

五十九畫 〇

六十畫 〇

六十一畫 〇

六十二畫 〇

六十三畫 〇

六十四畫 〇

六十五畫 〇

六十六畫 〇

六十七畫 〇

六十八畫 〇

六十九畫 〇

七十畫 〇

七十一畫 〇

七十二畫 〇

七十三畫 〇

七十四畫 〇

七十五畫 〇

七十六畫 〇

七十七畫 〇

七十八畫 〇

七十九畫 〇

八十畫 〇

八十一畫 〇

八十二畫 〇

八十三畫 〇

八十四畫 〇

八十五畫 〇

八十六畫 〇

八十七畫 〇

八十八畫 〇

八十九畫 〇

九十畫 〇

九十一畫 〇

九十二畫 〇

九十三畫 〇

九十四畫 〇

九十五畫 〇

九十六畫 〇

九十七畫 〇

九十八畫 〇

九十九畫 〇

一百畫 〇

一百一畫 〇

一百二畫 〇

一百三畫 〇

一百四畫 〇

一百五畫 〇

一百六畫 〇

一百七畫 〇

一百八畫 〇

一百九畫 〇

二百畫 〇

二百一畫 〇

二百二畫 〇

二百三畫 〇

二百四畫 〇

二百五畫 〇

二百六畫 〇

二百七畫 〇

二百八畫 〇

二百九畫 〇

三百畫 〇

三百一畫 〇

三百二畫 〇

三百三畫 〇

三百四畫 〇

三百五畫 〇

三百六畫 〇

三百七畫 〇

三百八畫 〇

三百九畫 〇

四百畫 〇

四百一畫 〇

四百二畫 〇

四百三畫 〇

四百四畫 〇

四百五畫 〇

四百六畫 〇

四百七畫 〇

四百八畫 〇

四百九畫 〇

五百畫 〇

五百一畫 〇

五百二畫 〇

五百三畫 〇

五百四畫 〇

五百五畫 〇

五百六畫 〇

五百七畫 〇

五百八畫 〇

五百九畫 〇

六百畫 〇

六百一畫 〇

六百二畫 〇

六百三畫 〇

六百四畫 〇

六百五畫 〇

六百六畫 〇

六百七畫 〇

六百八畫 〇

六百九畫 〇

七百畫 〇

七百一畫 〇

七百二畫 〇

七百三畫 〇

七百四畫 〇

七百五畫 〇

七百六畫 〇

七百七畫 〇

七百八畫 〇

七百九畫 〇

八百畫 〇

八百一畫 〇

八百二畫 〇

八百三畫 〇

八百四畫 〇

八百五畫 〇

八百六畫 〇

八百七畫 〇

八百八畫 〇

八百九畫 〇

九百畫 〇

九百一畫 〇

九百二畫 〇

九百三畫 〇

九百四畫 〇

九百五畫 〇

九百六畫 〇

九百七畫 〇

九百八畫 〇

九百九畫 〇

一千畫 〇

一千一畫 〇

一千二畫 〇

一千三畫 〇

一千四畫 〇

一千五畫 〇

一千六畫 〇

一千七畫 〇

一千八畫 〇

一千九畫 〇

二千畫 〇

二千一畫 〇

二千二畫 〇

二千三畫 〇

二千四畫 〇

二千五畫 〇

二千六畫 〇

二千七畫 〇

二千八畫 〇

二千九畫 〇

三千畫 〇

三千一畫 〇

三千二畫 〇

三千三畫 〇

三千四畫 〇

三千五畫 〇

三千六畫 〇

三千七畫 〇

三千八畫 〇

三千九畫 〇

四千畫 〇

四千一畫 〇

四千二畫 〇

四千三畫 〇

四千四畫 〇

四千五畫 〇

四千六畫 〇

四千七畫 〇

四千八畫 〇

四千九畫 〇

五千畫 〇

五千一畫 〇

五千二畫 〇

五千三畫 〇

五千四畫 〇

五千五畫 〇

五千六畫 〇

五千七畫 〇

五千八畫 〇

五千九畫 〇

六千畫 〇

六千一畫 〇

六千二畫 〇

六千三畫 〇

六千四畫 〇

六千五畫 〇

六千六畫 〇

六千七畫 〇

六千八畫 〇

六千九畫 〇

七千畫 〇

七千一畫 〇

七千二畫 〇

七千三畫 〇

七千四畫 〇

七千五畫 〇

七千六畫 〇

七千七畫 〇

七千八畫 〇

七千九畫 〇

八千畫 〇

八千一畫 〇

八千二畫 〇

八千三畫 〇

八千四畫 〇

八千五畫 〇

八千六畫 〇

八千七畫 〇

八千八畫 〇

八千九畫 〇

九千畫 〇

九千一畫 〇

九千二畫 〇

九千三畫 〇

九千四畫 〇

九千五畫 〇

九千六畫 〇

九千七畫 〇

九千八畫 〇

九千九畫 〇

一萬畫 〇

一萬一畫 〇

一萬二畫 〇

一萬三畫 〇

一萬四畫 〇

一萬五畫 〇

一萬六畫 〇

一萬七畫 〇

一萬八畫 〇

一萬九畫 〇

二萬畫 〇

二萬一畫 〇

二萬二畫 〇

二萬三畫 〇

二萬四畫 〇

二萬五畫 〇

二萬六畫 〇

二萬七畫 〇

二萬八畫 〇

二萬九畫 〇

三萬畫 〇

三萬一畫 〇

三萬二畫 〇

三萬三畫 〇

三萬四畫 〇

三萬五畫 〇

三萬六畫 〇

三萬七畫 〇

三萬八畫 〇

三萬九畫 〇

四萬畫 〇

四萬一畫 〇

四萬二畫 〇

四萬三畫 〇

四萬四畫 〇

四萬五畫 〇

四萬六畫 〇

四萬七畫 〇

四萬八畫 〇

四萬九畫 〇

五萬畫 〇

五萬一畫 〇

五萬二畫 〇

五萬三畫 〇

五萬四畫 〇

五萬五畫 〇

五萬六畫 〇

五萬七畫 〇

五萬八畫 〇

五萬九畫 〇

六萬畫 〇

六萬一畫 〇

六萬二畫 〇

六萬三畫 〇

六萬四畫 〇

六萬五畫 〇

六萬六畫 〇

六萬七畫 〇

六萬八畫 〇

六萬九畫 〇

七萬畫 〇

七萬一畫 〇

七萬二畫 〇

七萬三畫 〇

七萬四畫 〇

七萬五畫 〇

七萬六畫 〇

七萬七畫 〇

七萬八畫 〇

七萬九畫 〇

八萬畫 〇

八萬一畫 〇

八萬二畫 〇

八萬三畫 〇

八萬四畫 〇

八萬五畫 〇

八萬六畫 〇

八萬七畫 〇

八萬八畫 〇

八萬九畫 〇

九萬畫 〇

九萬一畫 〇

九萬二畫 〇

九萬三畫 〇

九萬四畫 〇

九萬五畫 〇

九萬六畫 〇

九萬七畫 〇

九萬八畫 〇

九萬九畫 〇

十萬畫 〇

十萬一畫 〇

十萬二畫 〇

十萬三畫 〇

十萬四畫 〇

十萬五畫 〇

十萬六畫 〇

十萬七畫 〇

十萬八畫 〇

十萬九畫 〇

二十萬畫 〇

二十萬一畫 〇

二十萬二畫 〇

二十萬三畫 〇

二十萬四畫 〇

二十萬五畫 〇

二十萬六畫 〇

二十萬七畫 〇

二十萬八畫 〇

二十萬九畫 〇

三十萬畫 〇

三十萬一畫 〇

三十萬二畫 〇

三十萬三畫 〇

三十萬四畫 〇

三十萬五畫 〇

三十萬六畫 〇

三十萬七畫 〇

三十萬八畫 〇

三十萬九畫 〇

四十萬畫 〇

四十萬一畫 〇

四十萬二畫 〇

四十萬三畫 〇

四十萬四畫 〇

四十萬五畫 〇

四十萬六畫 〇

四十萬七畫 〇

四十萬八畫 〇

四十萬九畫 〇

五十萬畫 〇

五十萬一畫 〇

五十萬二畫 〇

五十萬三畫 〇

五十萬四畫 〇

五十萬五畫 〇

五十萬六畫 〇

五十萬七畫 〇

五十萬八畫 〇

五十萬九畫 〇

六十萬畫 〇

六十萬一畫 〇

六十萬二畫 〇

六十萬三畫 〇

六十萬四畫 〇

六十萬五畫 〇

六十萬六畫 〇

六十萬七畫 〇

六十萬八畫 〇

六十萬九畫 〇

七十萬畫 〇

七十萬一畫 〇

七十萬二畫 〇

七十萬三畫 〇

七十萬四畫 〇

七十萬五畫 〇

七十萬六畫 〇

七十萬七畫 〇

七十萬八畫 〇

七十萬九畫 〇

八十萬畫 〇

八十萬一畫 〇

八十萬二畫 〇

八十萬三畫 〇

八十萬四畫 〇

八十萬五畫 〇

八十萬六畫 〇

八十萬七畫 〇

八十萬八畫 〇

八十萬九畫 〇

九十萬畫 〇

九十萬一畫 〇

九十萬二畫 〇

九十萬三畫 〇

九十萬四畫 〇

九十萬五畫 〇

九十萬六畫 〇

九十萬七畫 〇

九十萬八畫 〇

九十萬九畫 〇

一百萬畫 〇

一百萬一畫 〇

一百萬二畫 〇

一百萬三畫 〇

一百萬四畫 〇

一百萬五畫 〇

一百萬六畫 〇

一百萬七畫 〇

一百萬八畫 〇

一百萬九畫 〇

二百萬畫 〇

二百萬一畫 〇

二百萬二畫 〇

二百萬三畫 〇

二百萬四畫 〇

二百萬五畫 〇

二百萬六畫 〇

二百萬七畫 〇

二百萬八畫 〇

二百萬九畫 〇

三百萬畫 〇

三百萬一畫 〇

三百萬二畫 〇

三百萬三畫 〇

三百萬四畫 〇

三百萬五畫 〇

三百萬六畫 〇

三百萬七畫 〇

三百萬八畫 〇

三百萬九畫 〇

四百萬畫 〇

四百萬一畫 〇

四百萬二畫 〇

四百萬三畫 〇

四百萬四畫 〇

四百萬五畫 〇

四百萬六畫 〇

四百萬七畫 〇

四百萬八畫 〇

四百萬九畫 〇

五百萬畫 〇

五百萬一畫 〇

五百萬二畫 〇

五百萬三畫 〇

五百萬四畫 〇

五百萬五畫 〇

五百萬六畫 〇

五百萬七畫 〇

五百萬八畫 〇

五百萬九畫 〇

六百萬畫 〇

六百萬一畫 〇

六百萬二畫 〇

六百萬三畫 〇

六百萬四畫 〇

六百萬五畫 〇

六百萬六畫 〇

六百萬七畫 〇

六百萬八畫 〇

六百萬九畫 〇

七百萬畫 〇

七百萬一畫 〇

七百萬二畫 〇

七百萬三畫 〇

七百萬四畫 〇

七百萬五畫 〇

七百萬六畫 〇

七百萬七畫 〇

七百萬八畫 〇

七百萬九畫 〇

八百萬畫 〇

八百萬一畫 〇

八百萬二畫 〇

八百萬三畫 〇

八百萬四畫 〇

八百萬五畫 〇

八百萬六畫 〇

八百萬七畫 〇

八百萬八畫 〇

八百萬九畫 〇

九百萬畫 〇

九百萬一畫 〇

九百萬二畫 〇

九百萬三畫 〇

九百萬四畫 〇

九百萬五畫 〇

九百萬六畫 〇

九百萬七畫 〇

九百萬八畫 〇

九百萬九畫 〇

一千萬畫 〇

一千萬一畫 〇

一千萬二畫 〇

一千萬三畫 〇

一千萬四畫 〇

一千萬五畫 〇

一千萬六畫 〇

一千萬七畫 〇

一千萬八畫 〇

一千萬九畫 〇

二千萬畫 〇

二千萬一畫 〇

二千萬二畫 〇

二千萬三畫 〇

二千萬四畫 〇

二千萬五畫 〇

二千萬六畫 〇

二千萬七畫 〇

二千萬八畫 〇

二千萬九畫 〇

三千萬畫 〇

三千萬一畫 〇

三千萬二畫 〇

三千萬三畫 〇

三千萬四畫 〇

三千萬五畫 〇

三千萬六畫 〇

三千萬七畫 〇

三千萬八畫 〇

三千萬九畫 〇

四千萬畫 〇

四千萬一畫 〇

四千萬二畫 〇

四千萬三畫 〇

四千萬四畫 〇

四千萬五畫 〇

四千萬六畫 〇

四千萬七畫 〇

四千萬八畫 〇

四千萬九畫 〇

五千萬畫 〇

五千萬一畫 〇

五千萬二畫 〇

五千萬三畫 〇

五千萬四畫 〇

五千萬五畫 〇

五千萬六畫 〇

五千萬七畫 〇

五千萬八畫 〇

五千萬九畫 〇

六千萬畫 〇

六千萬一畫 〇

六千萬二畫 〇

六千萬三畫 〇

六千萬四畫 〇

六千萬五畫 〇

六千萬六畫 〇

六千萬七畫 〇

六千萬八畫 〇

六千萬九畫 〇

七千萬畫 〇

七千萬一畫 〇

七千萬二畫 〇

七千萬三畫 〇

七千萬四畫 〇

七千萬五畫 〇

七千萬六畫 〇

七千萬七畫 〇

七千萬八畫 〇

七千萬九畫 〇

八千萬畫 〇

八千萬一畫 〇

八千萬二畫 〇

八千萬三畫 〇

八千萬四畫 〇

八千萬五畫 〇

八千萬六畫 〇

八千萬七畫 〇

八千萬八畫 〇

八千萬九畫 〇

九千萬畫 〇

九千萬一畫 〇

九千萬二畫 〇

九千萬三畫 〇

九千萬四畫 〇

九千萬五畫 〇

九千萬六畫 〇

九千萬七畫 〇

九千萬八畫 〇

九千萬九畫 〇

一億畫 〇

一億一畫 〇

一億二畫 〇

一億三畫 〇

一億四畫 〇

一億五畫 〇

一億六畫 〇

一億七畫 〇

一億八畫 〇

一億九畫 〇

二億畫 〇

二億一畫 〇

二億二畫 〇

二億三畫 〇

二億四畫 〇

二億五畫 〇

二億六畫 〇

二億七畫 〇

二億八畫 〇

二億九畫 〇

三億畫 〇

三億一畫 〇

三億二畫 〇

三億三畫 〇

三億四畫 〇

三億五畫 〇

三億六畫 〇

三億七畫 〇

三億八畫 〇

三億九畫 〇

四億畫 〇

四億一畫 〇

四億二畫 〇

四億三畫 〇

四億四畫 〇

四億五畫 〇

四億六畫 〇

四億七畫 〇

四億八畫 〇

四億九畫 〇

五億畫 〇

五億一畫 〇

五億二畫 〇

五億三畫 〇

五億四畫 〇

五億五畫 〇

五億六畫 〇

五億七畫 〇

五億八畫 〇

五億九畫 〇

六億畫 〇

六億一畫 〇

六億二畫 〇

六億三畫 〇

六億四畫 〇

六億五畫 〇

六億六畫 〇

六億七畫 〇

六億八畫 〇

六億九畫 〇

七億畫 〇

七億一畫 〇

七億二畫 〇

七億三畫 〇

七億四畫 〇

七億五畫 〇

七億六畫 〇

七億七畫 〇

七億八畫 〇

七億九畫 〇

八億畫 〇

八億一畫 〇

八億二畫 〇

八億三畫 〇

八億四畫 〇

八億五畫 〇

八億六畫 〇

八億七畫 〇

八億八畫 〇

八億九畫 〇

九億畫 〇

九億一畫 〇

九億二畫 〇

九億三畫 〇

九億四畫 〇

九億五畫 〇

九億六畫 〇

九億七畫 〇

九億八畫 〇

九億九畫 〇

十億畫 〇

十億一畫 〇

十億二畫 〇

十億三畫 〇

十億四畫 〇

十億五畫 〇

十億六畫 〇

十億七畫 〇

十億八畫 〇

十億九畫 〇

二十億畫 〇

二十億一畫 〇

二十億二畫 〇

二十億三畫 〇

二十億四畫 〇

二十億五畫 〇

二十億六畫 〇

二十億七畫 〇

二十億八畫 〇

二十億九畫 〇

三十億畫 〇

三十億一畫 〇

三十億二畫 〇

三十億三畫 〇

三十億四畫 〇

三十億五畫 〇

三十億六畫 〇

三十億七畫 〇

三十億八畫 〇

三十億九畫 〇

四十億畫 〇

四十億一畫 〇

四十億二畫 〇

四十億三畫 〇

四十億四畫 〇

四十億五畫 〇

四十億六畫 〇

四十億七畫 〇

四十億八畫 〇

四十億九畫 〇

五十億畫 〇

五十億一畫 〇

五十億二畫 〇

五十億三畫 〇

五十億四畫 〇

五十億五畫 〇

五十億六畫 〇

五十億七畫 〇

五十億八畫 〇

五十億九畫 〇

六十億畫 〇

六十億一畫 〇

六十億二畫 〇

六十億三畫 〇

六十億四畫 〇

六十億五畫 〇

六十億六畫 〇

六十億七畫 〇

六十億八畫 〇

六十億九畫 〇

七十億畫 〇

七十億一畫 〇

七十億二畫 〇

七十億三畫 〇

七十億四畫 〇

七十億五畫 〇

七十億六畫 〇

七十億七畫 〇

七十億八畫 〇

七十億九畫 〇

八十億畫 〇

八十億一畫 〇

八十億二畫 〇

八十億三畫 〇

八十億四畫 〇

八十億五畫 〇

八十億六畫 〇

八十億七畫 〇

八十億八畫 〇

八十億九畫 〇

九十億畫 〇

九十億一畫 〇

九十億二畫 〇

九十億三畫 〇

九十億四畫 〇

九十億五畫 〇

九十億六畫 〇

九十億七畫 〇

九十億八畫 〇

九十億九畫 〇

一百億畫 〇

一百億一畫 〇

一百億二畫 〇

一百億三畫 〇

一百億四畫 〇

一百億五畫 〇

一百億六畫 〇

一百億七畫 〇

一百億八畫 〇

一百億九畫 〇

二百億畫 〇

二百億一畫 〇

二百億二畫 〇

二百億三畫 〇

二百億四畫 〇

二百億五畫 〇

二百億六畫 〇

二百億七畫 〇

二百億八畫 〇

二百億九畫 〇

三百億畫 〇

三百億一畫 〇

三百億二畫 〇

三百億三畫 〇

三百億四畫 〇

三百億五畫 〇

三百億六畫 〇

三百億七畫 〇

三百億八畫 〇

三百億九畫 〇

四百億畫 〇

四百億一畫 〇

四百億二畫 〇

四百億三畫 〇

四百億四畫 〇

四百億五畫 〇

四百億六畫 〇

四百億七畫 〇

四百億八畫 〇

四百億九畫 〇

五百億畫 〇

五百億一畫 〇

五百億二畫 〇

五百億三畫 〇

五百億四畫 〇

五百億五畫 〇

五百億六畫 〇

五百億七畫 〇

五百億八畫 〇

五百億九畫 〇

六百億畫 〇

六百億一畫 〇

六百億二畫 〇

六百億三畫 〇

六百億四畫 〇

六百億五畫 〇

六百億六畫 〇

六百億七畫 〇

六百億八畫 〇

六百億九畫 〇

七百億畫 〇

七百億一畫 〇

七百億二畫 〇

七百億三畫 〇

七百億四畫 〇

七百億五畫 〇

七百億六畫 〇

七百億七畫 〇

七百億八畫 〇

七百億九畫 〇

八百億畫 〇

八百億一畫 〇

八百億二畫 〇

八百億三畫 〇

八百億四畫 〇

八百億五畫 〇

八百億六畫 〇

八百億七畫 〇

八百億八畫 〇

八百億九畫 〇

九百億畫 〇

九百億一畫 〇

九百億二畫 〇

九百億三畫 〇

九百億四畫 〇

九百億五畫 〇

九百億六畫 〇

九百億七畫 〇

九百億八畫 〇

九百億九畫 〇

一千億畫 〇

一千億一畫 〇

一千億二畫 〇

一千億三畫 〇

一千億四畫 〇

一千億五畫 〇

一千億六畫 〇

一千億七畫 〇

一千億八畫 〇

一千億九畫 〇

二千億畫 〇

二千億一畫 〇

二千億二畫 〇

二千億三畫 〇

二千億四畫 〇

二千億五畫 〇

二千億六畫 〇

二千億七畫 〇

二千億八畫 〇

二千億九畫 〇

三千億畫 〇

三千億一畫 〇

三千億二畫 〇

三千億三畫 〇

三千億四畫 〇

三千億五畫 〇

三千億六畫 〇

三千億七畫 〇

三千億八畫 〇

三千億九畫 〇

四千億畫 〇

四千億一畫 〇

四千億二畫 〇

四千億三畫 〇

四千億四畫 〇

四千億五畫 〇

四千億六畫 〇

四千億七畫 〇

四千億八畫 〇

四千億九畫 〇

五千億畫 〇

五千億一畫 〇

五千億二畫 〇

五千億三畫 〇

五千億四畫 〇

五千億五畫 〇

五千億六畫 〇

五千億七畫 〇

五千億八畫 〇

五千億九畫 〇

六千億畫 〇

六千億一畫 〇

六千億二畫 〇

六千億三畫 〇

六千億四畫 〇

六千億五畫 〇

六千億六畫 〇

六千億七畫 〇

六千億八畫 〇

六千億九畫 〇

七千億畫 〇

七千億一畫 〇

七千億二畫 〇

七千億三畫 〇

七千億四畫 〇

七千億五畫 〇

七千億六畫 〇

七千億七畫 〇

七千億八畫 〇

七千億九畫 〇

八千億畫 〇

八千億一畫 〇

八千億二畫 〇

八千億三畫 〇

八千億四畫 〇

八千億五畫 〇

八千億六畫 〇

八千億七畫 〇

八千億八畫 〇

八千億九畫 〇

九千億畫 〇

九千億一畫 〇

九千億二畫 〇

九千億三畫 〇

九千億四畫 〇

九千億五畫 〇

九千億六畫 〇

九千億七畫 〇

九千億八畫 〇

九千億九畫 〇

一兆畫 〇

一兆一畫 〇

一兆二畫 〇

一兆三畫 〇

一兆四畫 〇

一兆五畫 〇

一兆六畫 〇

一兆七畫 〇

一兆八畫 〇

一兆九畫 〇

二兆畫 〇

二兆一畫 〇

二兆二畫 〇

二兆三畫 〇

二兆四畫 〇

二兆五畫 〇

二兆六畫 〇

二兆七畫 〇

二兆八畫 〇

二兆九畫 〇

三兆畫 〇

三兆一畫 〇

三兆二畫 〇

三兆三畫 〇

三兆四畫 〇

三兆五畫 〇

三兆六畫 〇

三兆七畫 〇

三兆八畫 〇

三兆九畫 〇

四兆畫 〇

四兆一畫 〇

四兆二畫 〇

四兆三畫 〇

四兆四畫 〇

四兆五畫 〇

四兆六畫 〇

四兆七畫 〇

四兆八畫 〇

四兆九畫 〇

五兆畫 〇

五兆一畫 〇

五兆二畫 〇

五兆三畫 〇

五兆四畫 〇

五兆五畫 〇

五兆六畫 〇

五兆七畫 〇

五兆八畫 〇

五兆九畫 〇

六兆畫 〇

六兆一畫 〇

六兆二畫 〇

六兆三畫 〇

六兆四畫 〇

六兆五畫 〇

六兆六畫 〇

六兆七畫 〇

六兆八畫 〇

六兆九畫 〇

七兆畫 〇

七兆一畫 〇

七兆二畫 〇

七兆三畫 〇

七兆四畫 〇

七兆五畫 〇

七兆六畫 〇

七兆七畫 〇

七兆八畫 〇

七兆九畫 〇

八兆畫 〇

八兆一畫 〇

八兆二畫 〇

八兆三畫 〇

八兆四畫 〇

八兆五畫 〇

八兆六畫 〇

八兆七畫 〇

八兆八畫 〇

八兆九畫 〇

九兆畫 〇

九兆一畫 〇

九兆二畫 〇

九兆三畫 〇

九兆四畫 〇

九兆五畫 〇

九兆六畫 〇

九兆七畫 〇

九兆八畫 〇

九兆九畫 〇

十兆畫 〇

十兆一畫 〇

十兆二畫 〇

十兆三畫 〇

十兆四畫 〇

十兆五畫 〇

十兆六畫 〇

十兆七畫 〇

十兆八畫 〇

十兆九畫 〇

二十兆畫 〇

二十兆一畫 〇

二十兆二畫 〇

二十兆三畫 〇

二十兆四畫 〇

二十兆五畫 〇

二十兆六畫 〇

二十兆七畫 〇

二十兆八畫 〇

二十兆九畫 〇

三十兆畫 〇

三十兆一畫 〇

三十兆二畫 〇

三十兆三畫 〇

三十兆四畫 〇

三十兆五畫 〇

三十兆六畫 〇

三十兆七畫 〇

三十兆八畫 〇

三十兆九畫 〇

四十兆畫 〇

四十兆一畫 〇

四十兆二畫 〇

四十兆三畫 〇

四十兆四畫 〇

四十兆五畫 〇

四十兆六畫 〇

四十兆七畫 〇

四十兆八畫 〇

四十兆九畫 〇

五十兆畫 〇

五十兆一畫 〇

五十兆二畫 〇

五十兆三畫 〇

五十兆四畫 〇

五十兆五畫 〇

五十兆六畫 〇

五十兆七畫 〇

五十兆八畫 〇

五十兆九畫 〇

六十兆畫 〇

六十兆一畫 〇

六十兆二畫 〇

六十兆三畫 〇

六十兆四畫 〇

六十兆五畫 〇

六十兆六畫 〇

六十兆七畫 〇

六十兆八畫 〇

六十兆九畫 〇

七十兆畫 〇

七十兆一畫 〇

七十兆二畫 〇

七十兆三畫 〇

七十兆四畫 〇

七十兆五畫 〇

七十兆六畫 〇

七十兆七畫 〇

七十兆八畫 〇

七十兆九畫 〇

八十兆畫 〇

八十兆一畫 〇

八十兆二畫 〇

八十兆三畫 〇

八十兆四畫 〇

八十兆五畫 〇

八十兆六畫 〇

八十兆七畫 〇

八十兆八畫 〇

八十兆九畫 〇

九十兆畫 〇

九十兆一畫 〇

九十兆二畫 〇

九十兆三畫 〇

九十兆四畫 〇

九十兆五畫 〇

九十兆六畫 〇

九十兆七畫 〇

九十兆八畫 〇

九十兆九畫 〇

一百兆畫 〇

一百兆一畫 〇

一百兆二畫 〇

一百兆三畫 〇

一百兆四畫 〇

一百兆五畫 〇

一百兆六畫 〇

一百兆七畫 〇

一百兆八畫 〇

一百兆九畫 〇

二百兆畫 〇

二百兆一畫 〇

二百兆二畫 〇

二百兆三畫 〇

二百兆四畫 〇

二百兆五畫 〇

二百兆六畫 〇

二百兆七畫 〇

二百兆八畫 〇

二百兆九畫 〇

三百兆畫 〇

三百兆一畫 〇

三百兆二畫 〇

三百兆三畫 〇

三百兆四畫 〇

三百兆五畫 〇

三百兆六畫 〇

三百兆七畫 〇

三百兆八畫 〇

三百兆九畫 〇

四百兆畫 〇

四百兆一畫 〇

四百兆二畫 〇

四百兆三畫 〇

四百兆四畫 〇

四百兆五畫 〇

四百兆六畫 〇

四百兆七畫 〇

四百兆八畫 〇

四百兆九畫 〇

五百兆畫 〇

五百兆一畫 〇

五百兆二畫 〇

五百兆三畫 〇

五百兆四畫 〇

五百兆五畫 〇

五百兆六畫 〇

五百兆七畫 〇

五百兆八畫 〇

五百兆九畫 〇

六百兆畫 〇

六百兆一畫 〇

六百兆二畫 〇

六百兆三畫 〇

六百兆四畫 〇

六百兆五畫 〇

六百兆六畫 〇

六百兆七畫 〇

六百兆八畫 〇

六百兆九畫 〇

七百兆畫 〇

七百兆一畫 〇

七百兆二畫 〇

七百兆三畫 〇

七百兆四畫 〇

七百兆五畫 〇

七百兆六畫 〇

七百兆七畫 〇

七百兆八畫 〇

七百兆九畫 〇

八百兆畫 〇

八百兆一畫 〇

八百兆二畫 〇

八百兆三畫 〇

八百兆四畫 〇

八百兆五畫 〇

八百兆六畫 〇

八百兆七畫 〇

八百兆八畫 〇

八百兆九畫 〇

九百兆畫 〇

九百兆一畫 〇

九百兆二畫 〇

九百兆三畫 〇

九百兆四畫 〇

九百兆五畫 〇

九百兆六畫 〇

九百兆七畫 〇

九百兆八畫 〇

九百兆九畫 〇

一千兆畫 〇

一千兆一畫 〇

一千兆二畫 〇

一千兆三畫 〇

一千兆四畫 〇

一千兆五畫 〇

一千兆六畫 〇

一千兆七畫 〇

一千兆八畫 〇

一千兆九畫 〇

二千兆畫 〇

二千兆一畫 〇

二千兆二畫 〇

二千兆三畫 〇

二千兆四畫 〇

二千兆五畫 〇

二千兆六畫 〇

二千兆七畫 〇

二千兆八畫 〇

二千兆九畫 〇

三千兆畫 〇

三千兆一畫 〇

三千兆二畫 〇

三千兆三畫 〇

三千兆四畫 〇

三千兆五畫 〇

三千兆六畫 〇

三千兆七畫 〇

三千兆八畫 〇

三千兆九畫 〇

四千兆畫 〇

四千兆一畫 〇

四千兆二畫 〇

四千兆三畫 〇

四千兆四畫 〇

四千兆五畫 〇

四千兆六畫 〇

四千兆七畫 〇

四千兆八畫 〇

四千兆九畫 〇

五千兆畫 〇

五千兆一畫 〇

五千兆二畫 〇

五千兆三畫 〇

五千兆四畫 〇

五千兆五畫 〇

五千兆六畫 〇

五千兆七畫 〇

五千兆八畫 〇

五千兆九畫 〇

六千兆畫 〇

六千兆一畫 〇

六千兆二畫 〇

六千兆三畫 〇

六千兆四畫 〇

六千兆五畫 〇

六千兆六畫 〇

六千兆七畫 〇

六千兆八畫 〇

六千兆九畫 〇

七千兆畫 〇

七千兆一畫 〇

七千兆二畫 〇

七千兆三畫 〇

七千兆四畫 〇

七千兆五畫 〇

七千兆六畫 〇

七千兆七畫 〇

七千兆八畫 〇

七千兆九畫 〇

八千兆畫 〇

八千兆一畫 〇

八千兆二畫 〇

八千兆三畫 〇

##

○火部
火 十九畫 ho huǒ 去聲
灼 十三畫 xo zhuó 入聲
○四畫
炒 五畫 chao chǎo 上聲 見煼
炎 四畫 kiam yán 平聲 見焰
灾 三畫 tsai zāi 平聲 同災
炁 四畫 khi qì 去聲 見氣
炕 四畫 khang kàng 去聲
炊 四畫 tshui chuī 平聲
炙 四畫 tsie zhì 去聲
炒 四畫 tshao chǎo 上聲
炘 四畫 hin xīn 平聲
炖 四畫 tun dùn 去聲
炔 四畫 khoai quē 入聲
炕 四畫 khang kàng 去聲
炖 四畫 tun dùn 去聲
炘 四畫 hin xīn 平聲
炔 四畫 khoai quē 入聲
○五畫
炮 四畫 phao páo 平聲
炤 四畫 tsiao zhào 去聲
炯 五畫 kiun jiǒng 上聲
炷 五畫 tsiu zhǔ 上聲
炸 五畫 tsa zhà 入聲
炳 五畫 pim bǐng 上聲
炫 五畫 hiuen xuàn 去聲
焰 五畫 iem yàn 去聲
烙 五畫 lo lào 入聲
烽 五畫 hung fēng 平聲
烟 五畫 ien yān 平聲 同煙
烘 五畫 hung hōng 平聲
烜 五畫 hien xuǎn 上聲
烝 五畫 tsing zhēng 平聲
烟 五畫 ien yān 平聲 同煙
烈 五畫 liet liè 入聲
烋 五畫 hiu xiū 平聲
烏 五畫 o wū 平聲
烝 五畫 tsing zhēng 平聲
烟 五畫 ien yān 平聲 同煙
烈 五畫 liet liè 入聲
烋 五畫 hiu xiū 平聲
烏 五畫 o wū 平聲
○六畫
烟 五畫 ien yān 平聲 同煙
烦 六畫 fan fán 平聲 同煩
烧 六畫 siao shāo 平聲 同燒
烨 六畫 iap yè 入聲 同曄
烩 六畫 hoai huì 去聲 同會
烫 六畫 thang tàng 去聲
烬 六畫 tsin jìn 去聲 同燼
烬 六畫 tsin jìn 去聲 同燼
烺 六畫 lang lǎng 上聲 同朗
烻 六畫 ngan ān 平聲 同安
烽 六畫 hung fēng 平聲
烾 六畫 tsiang qiāng 平聲 同鏘
烾 六畫 tsiang qiāng 平聲 同鏘
焃 六畫 hoang huāng 平聲 同荒
焄 六畫 hiun xūn 平聲 同熏
焆 六畫 ngiet niè 入聲 同臬
焉 六畫 ien yān 平聲
焊 六畫 han hàn 去聲
焌 六畫 tsiu zhuó 入聲
焕 六畫 huan huàn 去聲
焜 六畫 khun kūn 平聲
焙 六畫 pui bèi 去聲
焚 六畫 biun fén 平聲
焘 六畫 thau dào 去聲
焞 六畫 thun tūn 平聲
焦 六畫 tsiau jiāo 平聲
焕 六畫 huan huàn 去聲
焜 六畫 khun kūn 平聲
焙 六畫 pui bèi 去聲
焚 六畫 biun fén 平聲
焘 六畫 thau dào 去聲
焞 六畫 thun tūn 平聲
焦 六畫 tsiau jiāo 平聲
○七畫
焯 六畫 tsiak zhuó 入聲
焰 六畫 iem yàn 去聲
焱 六畫 iam yàn 去聲
焴 六畫 hung hōng 平聲
焸 六畫 khoai kuǎi 上聲
焰 六畫 iem yàn 去聲
焱 六畫 iam yàn 去聲
焴 六畫 hung hōng 平聲
焸 六畫 khoai kuǎi 上聲
焯 六畫 tsiak zhuó 入

膝 六畫 sēm 九三
膝 六畫 iám 五四
膝 六畫 sēm 九三
○月部
膝 六畫 sēm 九三
膝 六畫 iám 五四
膝 六畫 sēm 九三
膝 十六畫 chiēn sēm 九三
膝 十六畫 xīm 膝見
膝 同膝 tái 膝見
膝 一畫 tūm 九一
期 十一畫 kī 九二
朏 四畫 siāo 英
○月部
膝 六畫 sēm 九三
月 十畫 iuě 四英
膝 六畫 sēm 九三
膝 十六畫 chiēn sēm 九三
膝 十六畫 xīm 膝見
膝 同膝 tái 膝見
膝 一畫 tūm 九一
朏 四畫 siāo 英
朏 九畫 hoám
朞 十一畫 kī 六二
朏 九畫 hoám
朏 四畫 iuě 四英
朏 六畫 sēm 九三
朏 六畫 iám 五四
朏 六畫 sēm 九三
朏 十六畫 chiēn sēm 九三
朏

曉 四畫 午 hiào 六畫 哭
膚 六畫 寸 fū 九畫 豎
膰 八畫 心 xīn 去聲 齒
膵 七畫 心 cuì 去聲 脆見
膳 九畫 心 shàn 去聲 善
臉 九畫 心 liǎn 上聲 斂
臆 十畫 心 yì 去聲 億
臁 十三畫 心 lián 下平 廉
臂 十畫 心 bì 去聲 避
臃 十三畫 心 yōng 上平 庸
臍 十畫 心 qí 下平 齊
臏 十三畫 心 bìn 去聲 擯
臑 十四畫 心 nào 去聲 鬧
臘 十八畫 心 là 入聲 獵
臚 十六畫 心 lú 上平 盧
臟 十七畫 心 zàng 去聲 葬
臠 十七畫 心 luán 上平 鸞
臢 十五畫 心 zā 上平 匝
臨 十畫 臣 lín 下平 林
臧 十畫 臣 zāng 上平 臧
臥 八畫 臣 wò 去聲 握
臣 六畫 臣 chén 上平 辰
自 六畫 自 zì 去聲 字
臬 十畫 自 niè 入聲 聶
臭 十畫 自 chòu 去聲 秀
至 六畫 至 zhì 去聲 志
致 十畫 至 zhì 去聲 志
臺 十四畫 至 tái 上平 來
舀 六畫 臼 yǎo 上聲 咬
舁 六畫 臼 yú 上平 余
舂 九畫 臼 chōng 上平 充
舄 十畫 臼 xì 入聲 錫
舅 七畫 臼 jiù 去聲 救
舊 十八畫 臼 jiù 去聲 救
舌 六畫 舌 shé 入聲 設
舍 八畫 舌 shè 去聲 赦
舐 十畫 舌 shì 上聲 是
舒 十畫 舌 shū 上平 書
舔 十畫 舌 tiǎn 上聲 忝
舖 十畫 舌 pù 去聲 布
舛 六畫 舛 chuǎn 上聲 喘
舜 十畫 舛 shùn 去聲 順
舞 十畫 舛 wǔ 上聲 武
舟 六畫 舟 zhōu 上平 周
航 十畫 舟 háng 下平 杭
般 十畫 舟 bān 上平 班
舢 八畫 舟 shān 上平 山
舡 八畫 舟 chuán 上平 船
艇 十畫 舟 tǐng 上聲 挺
艄 十畫 舟 shāo 上平 梢
艅 十畫 舟 yú 上平 余
艋 十畫 舟 měng 上聲 猛
艘 十畫 舟 sōu 上平 搜
艙 十畫 舟 cāng 上平 倉
艚 十畫 舟 cáo 下平 槽
艟 十畫 舟 chōng 上平 衝
艦 十畫 舟 jiàn 去聲 鑑
艨 十畫 舟 méng 上平 蒙
艫 十畫 舟 lú 上平 盧
艤 十畫 舟 yǐ 上聲 倚
艨 十畫 舟 méng 上平 蒙
艮 六畫 艮 gèn 去聲 亘
良 七畫 艮 liáng 下平 涼
艱 十畫 艮 jiān 上平 間
色 六畫 色 sè 入聲 塞
艷 十畫 色 yàn 去聲 豔
艸 六畫 艸 cǎo 上聲 草
芒 六畫 艸 máng 下平 忙
芋 六畫 艸 yù 去聲 遇
芍 七畫 艸 sháo 下平 韶
芎 六畫 艸 xiōng 上平 凶
芒 六畫 艸 máng 下平 忙
芙 七畫 艸 fú 上平 扶
芝 七畫 艸 zhī 上平 之
芟 七畫 艸 shān 上平 山
芥 七畫 艸 jiè 去聲 介
芫 七畫 艸 yán 下平 言
芬 七畫 艸 fēn 上平 分
芭 七畫 艸 bā 上平 巴
芳 七畫 艸 fāng 上平 方
芽 七畫 艸 yá 下平 牙
芹 七畫 艸 qín 下平 琴
花 七畫 艸 huā 上平 華
芻 七畫 艸 chú 上平 除
芸 七畫 艸 yún 上平 云
芹 七畫 艸 qín 下平 琴
芽 七畫 艸 yá 下平 牙
苑 八畫 艸 yuàn 去聲 院
苓 八畫 艸 líng 下平 靈
苔 八畫 艸 tái 上平 臺
苕 八畫 艸 tiáo 下平 條
苗 八畫 艸 miáo 下平 描
苛 八畫 艸 kē 上平 科
苞 八畫 艸 bāo 上平 包
苦 八畫 艸 kǔ 上聲 苦
苟 八畫 艸 gǒu 上聲 狗
苡 八畫 艸 yǐ 上聲 以
苣 八畫 艸 jù 去聲 巨
苧 八畫 艸 zhù 去聲 住
苫 八畫 艸 shān 上平 山
苦 八畫 艸 kǔ 上聲 苦
苴 八畫 艸 jū 上平 居
苻 八畫 艸 fú 上平 扶
苾 八畫 艸 bì 入聲 必
苹 八畫 艸 píng 下平 平
苹 八畫 艸 píng 下平 平

替 同替 tì 十六畫 tiè 十九畫 tì 五音 tì 替見

○支部

支 十一畫 chī 十六畫 chī 二音 chī 支見

敲 十一畫 kiāo 十六畫 kiāo 二音 kiāo 敲見

敦 十一畫 duī 十六畫 duī 二音 duī 敦見

敢 十一畫 gǎn 十六畫 gǎn 二音 gǎn 敢見

敲 十四畫 kiāo 四七 同敲

敢 同敢 gǎn 敢見

敦 十一畫 duì 十六畫 duì 二音 duì 敦見

敵 十四畫 dí 四七 同敵

敬 十一畫 kìng 十六畫 kìng 二音 kìng 敬見

敵 十四畫 dí 四七 同敵

敷 十一畫 fū 十六畫 fū 二音 fū 敷見

敵 十四畫 dí 四七 同敵

數 十一畫 shù 十六畫 shù 二音 shù 數見

敵 十四畫 dí 四七 同敵

斂 十一畫 liǎn 十六畫 liǎn 二音 liǎn 斂見

敵 十四畫 dí 四七 同敵

斃 十一畫 bì 十六畫 bì 二音 bì 斃見

敵 十四畫 dí 四七 同敵

文 十一畫 wén 十六畫 wén 二音 wén 文見

斌 十一畫 bīn 十六畫 bīn 二音 bīn 斌見

斑 十一畫 bān 十六畫 bān 二音 bān 斑見

斐 十一畫 fěi 十六畫 fěi 二音 fěi 斐見

斗 十一畫 dǒu 十六畫 dǒu 二音 dǒu 斗見

斛 十一畫 hú 十六畫 hú 二音 hú 斛見

斜 十一畫 xié 十六畫 xié 二音 xié 斜見

斟 十一畫 zhēn 十六畫 zhēn 二音 zhēn 斟見

斡 十一畫 wò 十六畫 wò 二音 wò 斡見

斤 十一畫 jīn 十六畫 jīn 二音 jīn 斤見

斧 十一畫 fǔ 十六畫 fǔ 二音 fǔ 斧見

斯 十一畫 sī 十六畫 sī 二音 sī 斯見

斬 十一畫 zhǎn 十六畫 zhǎn 二音 zhǎn 斬見

斷 十一畫 duàn 十六畫 duàn 二音 duàn 斷見

斶 十一畫 chù 十六畫 chù 二音 chù 斶見

斷 十一畫 duàn 十六畫 duàn 二音 duàn 斷見

斸 十一畫 zhú 十六畫 zhú 二音 zhú 斸見

斯 十一畫 sī 十六畫 sī 二音 sī 斯見

新 十一畫 xīn 十六畫 xīn 二音 xīn 新見

方 十一畫 fāng 十六畫 fāng 二音 fāng 方見

於 十一畫 yú 十六畫 yú 二音 yú 於見

施 十一畫 shī 十六畫 shī 二音 shī 施見

旁 十一畫 páng 十六畫 páng 二音 páng 旁見

旂 十一畫 qí 十六畫 qí 二音 qí 旂見

旅 十一畫 lǚ 十六畫 lǚ 二音 lǚ 旅見

旋 十一畫 xuán 十六畫 xuán 二音 xuán 旋見

旌 十一畫 jīng 十六畫 jīng 二音 jīng 旌見

旗 十一畫 qí 十六畫 qí 二音 qí 旗見

旛 十一畫 fān 十六畫 fān 二音 fān 旛見

旡 十一畫 jì 十六畫 jì 二音 jì 旡見

无 十一畫 wú 十六畫 wú 二音 wú 无見

既 十一畫 jì 十六畫 jì 二音 jì 既見

日 十一畫 rì 十六畫 rì 二音 rì 日見

旦 十一畫 dàn 十六畫 dàn 二音 dàn 旦見

旨 十一畫 zhǐ 十六畫 zhǐ 二音 zhǐ 旨見

早 十一畫 zǎo 十六畫 zǎo 二音 zǎo 早見

旭 十一畫 xù 十六畫 xù 二音 xù 旭見

旱 十一畫 hàn 十六畫 hàn 二音 hàn 旱見

旬 十一畫 xún 十六畫 xún 二音 xún 旬見

旲 十一畫 hào 十六畫 hào 二音 hào 旲見

旴 十一畫 xū 十六畫 xū 二音 xū 旴見

旹 十一畫 shí 十六畫 shí 二音 shí 旹見

昀 十一畫 yún 十六畫 yún 二音 yún 昀見

昂 十一畫 áng 十六畫 áng 二音 áng 昂見

昃 十一畫 zè 十六畫 zè 二音 zè 昃見

昆 十一畫 kūn 十六畫 kūn 二音 kūn 昆見

昇 十一畫 shēng 十六畫 shēng 二音 shēng 昇見

昉 十一畫 fǎng 十六畫 fǎng 二音 fǎng 昉見

昊 十一畫 hào 十六畫 hào 二音 hào 昊見

昌 十一畫 chāng 十六畫 chāng 二音 chāng 昌見

明 十一畫 míng 十六畫 míng 二音 míng 明見

昏 十一畫 hūn 十六畫 hūn 二音 hūn 昏見

昔 十一畫 xī 十六畫 xī 二音 xī 昔見

昕 十一畫 xīn 十六畫 xīn 二音 xīn 昕見

昔 十一畫 xī 十六畫 xī 二音 xī 昔見

昜 十一畫 yáng 十六畫 yáng 二音 yáng 昜見

昝 十一畫 zǎn 十六畫 zǎn 二音 zǎn 昝見

昧 十一畫 mèi 十六畫 mèi 二音 mèi 昧見

昨 十一畫 zuó 十六畫 zuó 二音 zuó 昨見

昭 十一畫 zhāo 十六畫 zhāo 二音 zhāo 昭見

昵 十一畫 nì 十六畫 nì 二音 nì 昵見

昶 十一畫 chǎng 十六畫 chǎng 二音 chǎng 昶見

昴 十一畫 mǎo 十六畫 mǎo 二音 mǎo 昴見

昵 十一畫 nì 十六畫 nì 二音 nì 昵見

昺 十一畫 bǐng 十六畫 bǐng 二音 bǐng 昺見

昻 十一畫 áng 十六畫 áng 二音 áng 昻見

昼 十一畫 zhòu 十六畫 zhòu 二音 zhòu 昼見

晁 十一畫 cháo 十六畫 cháo 二音 cháo 晁見

晃 十一畫 huǎng 十六畫 huǎng 二音 huǎng 晃見

晄 十一畫 huǎng 十六畫 huǎng 二音 huǎng 晄見

晉 十一畫 jìn 十六畫 jìn 二音 jìn 晉見

晊 十一畫 zhì 十六畫 zhì 二音 zhì 晊見

晏 十一畫 yàn 十六畫 yàn 二音 yàn 晏見

晐 十一畫 gāi 十六畫 gāi 二音 gāi 晐見

晒 十一畫 shài 十六畫 shài 二音 shài 晒見

晓 十一畫 xiǎo 十六畫 xiǎo 二音 xiǎo 晓見

晔 十一畫 yè 十六畫 yè 二音 yè 晔見

晕 十一畫 yùn 十六畫 yùn 二音 yùn 晕見

晖 十一畫 huī 十六畫 huī 二音 huī 晖見

晗 十一畫 hán 十六畫 hán 二音 hán 晗見

晙 十一畫 jùn 十六畫 jùn 二音 jùn 晙見

晚 十一畫 wǎn 十六畫 wǎn 二音 wǎn 晚見

晛 十一畫 xiàn 十六畫 xiàn 二音 xiàn 晛見

晞 十一畫 xī 十六畫 xī 二音 xī 晞見

晟 十一畫 chéng 十六畫 chéng 二音 chéng 晟見

晡 十一畫 bū 十六畫 bū 二音 bū 晡見

晢 十一畫 zhé 十六畫 zhé 二音 zhé 晢見

晤 十一畫 wù 十六畫 wù 二音 wù 晤見

晦 十一畫 huì 十六畫 huì 二音 huì 晦見

晧 十一畫 hào 十六畫 hào 二音 hào 晧見

晨 十一畫 chén 十六畫 chén 二音 chén 晨見

晩 十一畫 wǎn 十六畫 wǎn 二音 wǎn 晩見

晪 十一畫 jiān 十六畫 jiān 二音 jiān 晪見

晫 十一畫 xiāo 十六畫 xiāo 二音 xiāo 晫見

晬 十一畫 zuì 十六畫 zuì 二音 zuì 晬見

晰 十一畫 xī 十六畫 xī 二音 xī 晰見

晴 十一畫 qíng 十六畫 qíng 二音 qíng 晴見

晵 十一畫 zhuì 十六畫 zhuì 二音 zhuì 晵見

晷 十一畫 guǐ 十六畫 guǐ 二音 guǐ 晷見

晾 十一畫 liàng 十六畫 liàng 二音 liàng 晾見

晿 十一畫 jīng 十六畫 jīng 二音 jīng 晿見

暀 十一畫 jiàn 十六畫 jiàn 二音 jiàn 暀見

暁 十一畫 xiǎo 十六畫 xiǎo 二音 xiǎo 暁見

暂 十一畫 zàn 十六畫 zàn 二音 zàn 暂見

暃 十一畫 yǔn 十六畫 yǔn 二音 yǔn 暃見

暄 十一畫 xuān 十六畫 xuān 二音 xuān 暄見

暅 十一畫 gèng 十六畫 gèng 二音 gèng 暅見

暆 十一畫 yǔn 十六畫 yǔn 二音 yǔn 暆見

暇 十一畫 xiá 十六畫 xiá 二音 xiá 暇見

暈 十一畫 yùn 十六畫 yùn 二音 yùn 暈見

暉 十一畫 huī 十六畫 huī 二音 huī 暉見

暊 十一畫 ài 十六畫 ài 二音 ài 暊見

暋 十一畫 mǐn 十六畫 mǐn 二音 mǐn 暋見

暌 十一畫 kuí 十六畫 kuí 二音 kuí 暌見

暍 十一畫 yē 十六畫 yē 二音 yē 暍見

暎 十一畫 yìng 十六畫 yìng 二音 yìng 暎見

暐 十一畫 wěi 十六畫 wěi 二音 wěi 暐見

暑 十一畫 shǔ 十六畫 shǔ 二音 shǔ 暑見

暒 十一畫 qíng 十六畫 qíng 二音 qíng 暒見

暔 十一畫 yǔ 十六畫 yǔ 二音 yǔ 暔見

暖 十一畫 nuǎn 十六畫 nuǎn 二音 nuǎn 暖見

暗 十一畫 àn 十六畫 àn 二音 àn 暗見

暘 十一畫 yáng 十六畫 yáng 二音 yáng 暘見

暝 十一畫 míng 十六畫 míng 二音 míng 暝見

暠 十一畫 hào 十六畫 hào 二音 hào 暠見

暢 十一畫 chàng 十六畫 chàng 二音 chàng 暢見

暦 十一畫 lì 十六畫 lì 二音 lì 暦見

暨 十一畫 jì 十六畫 jì 二音 jì 暨見

暫 十一畫 zàn 十六畫 zàn 二音 zàn 暫見

暮 十一畫 mù 十六畫 mù 二音 mù 暮見

暯 十一畫 yè 十六畫 yè 二音 yè 暯見

暱 十一畫 nì 十六畫 nì 二音 nì 暱見

暲 十一畫 zhāng 十六畫 zhāng 二音 zhāng 暲見

暴 十一畫 bào 十六畫 bào 二音 bào 暴見

暵 十一畫 hàn 十六畫 hàn 二音 hàn 暵見

暸 十一畫 liǎo 十六畫 liǎo 二音 liǎo 暸見

暹 十一畫 xiān 十六畫 xiān 二音 xiān 暹見

暾 十一畫 tūn 十六畫 tūn 二音 tūn 暾見

暿 十一畫 yì 十六畫 yì 二音 yì 暿見

曀 十一畫 yì 十六畫 yì 二音 yì 曀見

曁 十一畫 jì 十六畫 jì 二音 jì 曁見

曂 十一畫 dài 十六畫 dài 二音 dài 曂見

曄 十一畫 yè 十六畫 yè 二音 yè 曄見

曆 十一畫 lì 十六畫 lì 二音 lì 曆見

曇 十一畫 tán 十六畫 tán 二音 tán 曇見

曉 十一畫 xiǎo 十六畫 xiǎo 二音 xiǎo 曉見

曌 十一畫 zhào 十六畫 zhào 二音 zhào 曌見

曏 十一畫 xiàng 十六畫 xiàng 二音 xiàng 曏見

曐 十一畫 xīng 十六畫 xīng 二音 xīng 曐見

曑 十一畫 shēn 十六畫 shēn 二音 shēn 曑見

曒 十一畫 jiǎo 十六畫 jiǎo 二音 jiǎo 曒見

曓 十一畫 yàn 十六畫 yàn 二音 yàn 曓見

曔 十一畫 yè 十六畫 yè 二音 yè 曔見

曕 十一畫 jiǒng 十六畫 jiǒng 二音 jiǒng 曕見

曖 十一畫 ài 十六畫 ài 二音 ài 曖見

曗 十一畫 hào 十六畫 hào 二音 hào 曗見

曘 十一畫 yè 十六畫 yè 二音 yè 曘見

曙 十一畫 shǔ 十六畫 shǔ 二音 shǔ 曙見

曚 十一畫 méng 十六畫 méng 二音 méng 曚見

曛 十一畫 xūn 十六畫 xūn 二音 xūn 曛見

曜 十一畫 yào 十六畫 yào 二音 yào 曜見

曝 十一畫 pù 十六畫 pù 二音 pù 曝見

曞 十一畫 shū 十六畫 shū 二音 shū 曞見

曠 十一畫 kuàng 十六畫 kuàng 二音 kuàng 曠見

曡 十一畫 dié 十六畫 dié 二音 dié 曡見

曢 十一畫 lì 十六畫 lì 二音 lì 曢見

曣 十一畫 lì 十六畫 lì 二音 lì 曣見

曤 十一畫 lì 十六畫 lì 二音 lì 曤見

曦 十一畫 xī 十六畫 xī 二音 xī 曦見

曧 十一畫 lì 十六畫 lì 二音 lì 曧見

曨 十一畫 lóng 十六畫 lóng 二音 lóng 曨見

曩 十一畫 nǎng 十六畫 nǎng 二音 nǎng 曩見

曪 十一畫 lóng 十六畫 lóng 二音 lóng 曪見

曫 十一畫 luán 十六畫 luán 二音 luán 曫見

曬 十一畫 shài 十六畫 shài 二音 shài 曬見

曭 十一畫 lóng 十六畫 lóng 二音 lóng 曭見

曰 十一畫 yuē 十六畫 yuē 二音 yuē 曰見

曲 十一畫 qū 十六畫 qū 二音 qū 曲見

曳 十一畫 yè 十六畫 yè 二音 yè 曳見

更 十一畫 gēng 十六畫 gēng 二音 gēng 更見

曷 十一畫 hé 十六畫 hé 二音 hé 曷見

曹 十一畫 cáo 十六畫 cáo 二音 cáo 曹見

曼 十一畫 màn 十六畫 màn 二音 màn 曼見

曽 十一畫 zēng 十六畫 zēng 二音 zēng 曽見

曾 十一畫 zēng 十六畫 zēng 二音 zēng 曾見

曶 十一畫 hū 十六畫 hū 二音 hū 曶見

曷 十一畫 hé 十六畫 hé 二音 hé 曷見

曹 十一畫 cáo 十六畫 cáo 二音 cáo 曹見

曼 十一畫 màn 十六畫 màn 二音 màn 曼見

曽 十一畫 zēng 十六畫 zēng 二音 zēng 曽見

曾 十一畫 zēng 十六畫 zēng 二音 zēng 曾見

曶 十一畫 hū 十六畫 hū 二音 hū 曶見

○女部

女 三畫 nǚ 七畫 nǚ 三音 nǚ 女見

奴 三畫 nú 七畫 nú 三音 nú 奴見

奸 三畫 jiān 七畫 jiān 三音 jiān 奸見

奸 三畫 jiān 七畫 jiān 三音 jiān 奸見

如 三畫 rú 七畫 rú 三音 rú 如見

妃 三畫 fēi 七畫 fēi 三音 fēi 妃見

妄 三畫 wàng 七畫 wàng 三音 wàng 妄見

妊 三畫 rèn 七畫 rèn 三音 rèn 妊見

妍 三畫 yán 七畫 yán 三音 yán 妍見

妒 三畫 dù 七畫 dù 三音 dù 妒見

妓 三畫 jì 七畫 jì 三音 jì 妓見

妖 三畫 yāo 七畫 yāo 三音 yāo 妖見

妗 三畫 jìn 七畫 jìn 三音 jìn 妗見

妙 三畫 miào 七畫 miào 三音 miào 妙見

妝 三畫 zhuāng 七畫 zhuāng 三音 zhuāng 妝見

妞 三畫 niū 七畫 niū 三音 niū 妞見

妠 三畫 nà 七畫 nà 三音 nà 妠見

妣 三畫 bǐ 七畫 bǐ 三音 bǐ 妣見

妤 三畫 yú 七畫 yú 三音 yú 妤見

妥 三畫 tuǒ 七畫 tuǒ 三音 tuǒ 妥見

妨 三畫 fáng 七畫 fáng 三音 fáng 妨見

妧 三畫 wán 七畫 wán 三音 wán 妧見

妫 三畫 guī 七畫 guī 三音 guī 妫見

妪 三畫 yù 七畫 yù 三音 yù 妪見

妣 三畫 bǐ 七畫 bǐ 三音 bǐ 妣見

妤 三畫 yú 七畫 yú 三音 yú 妤見

妥 三畫 tuǒ 七畫 tuǒ 三音 tuǒ 妥見

妨 三畫 fáng 七畫 fáng 三音 fáng 妨見

妧 三畫 wán 七畫 wán 三音 wán 妧見

妫 三畫 guī 七畫 guī 三音 guī 妫見

妪 三畫 yù 七畫 yù 三音 yù 妪見

妭 三畫 bá 七畫 bá 三音 bá 妭見

妮 三畫 nī 七畫 nī 三音 nī 妮見

妯 三畫 zhóu 七畫 zhóu 三音 zhóu 妯見

妲 三畫 dá 七畫 dá 三音 dá 妲見

妳 三畫 nǎi 七畫 nǎi 三音 nǎi 妳見

妴 三畫 yún 七畫 yún 三音 yún 妴見

妵 三畫 tí 七畫 tí 三音 tí 妵見

妶 三畫 ruǎn 七畫 ruǎn 三音 ruǎn 妶見

妷 三畫 zhì 七畫 zhì 三音 zhì 妷見

妸 三畫 ē 七畫 ē 三音 ē 妸見

妹 三畫 mèi 七畫 mèi 三音 mèi 妹見

妺 三畫 mò 七畫 mò 三音 mò 妺見

妻 三畫 qī 七畫 qī 三音 qī 妻見

妼 三畫 dòu 七畫 dòu 三音 dòu 妼見

妽 三畫 yún 七畫 yún 三音 yún 妽見

妾 三畫 qiè 七畫 qiè 三音 qiè 妾見

妿 三畫 fū 七畫 fū 三音 fū 妿見

姀 三畫 yí 七畫 yí 三音 yí 姀見

姁 三畫 xǔ 七畫 xǔ 三音 xǔ 姁見

姂 三畫 yǔ 七畫 yǔ 三音 yǔ 姂見

姃 三畫 zhēng 七畫 zhēng 三音 zhēng 姃見

姄 三畫 yǔ 七畫 yǔ 三音 yǔ 姄見

姅 三畫 yǔ 七畫 yǔ 三音 yǔ 姅見

姆 三畫 mǔ 七畫 mǔ 三音 mǔ 姆見

姇 三畫 yǔ 七畫 yǔ 三音 yǔ 姇見

姈 三畫 yǔ 七畫 yǔ 三音 yǔ 姈見

姉 三畫 zǐ 七畫 zǐ 三音 zǐ 姉見

姊 三畫 zǐ 七畫 zǐ 三音 zǐ 姊見

姌 三畫 rǎn 七畫 rǎn 三音 rǎn 姌見

姍 三畫 shān 七畫 shān 三音 shān 姍見

姎 三畫 yāng 七畫 yāng 三音 yāng 姎見

姏 三畫 xìn 七畫 xìn 三音 xìn 姏見

姐 三畫 jiě 七畫 jiě 三音 jiě 姐見

姑 三畫 gū 七畫 gū 三音 gū 姑見

姒 三畫 sì 七畫 sì 三音 sì 姒見

姓 三畫 xìng 七畫 xìng 三音 xìng 姓見

姗 三畫 shān 七畫 shān 三音 shān 姗見

姘 三畫 pīn 七畫 pīn 三音 pīn 姘見

姙 三畫 rèn 七畫 rèn 三音 rèn 姙見

姚 三畫 yáo 七畫 yáo 三音 yáo 姚見

姜 三畫 jiāng 七畫 jiāng 三音 jiāng 姜見

姝 三畫 shū 七畫 shū 三音 shū 姝見

姞 三畫 jí 七畫 jí 三音 jí 姞見

姣 三畫 jiāo 七畫 jiāo 三音 jiāo 姣見

姤 三畫 gòu 七畫 gòu 三音 gòu 姤見

姥 三畫 mǔ 七畫 mǔ 三音 mǔ 姥見

姦 三畫 jiān 七畫 jiān 三音 jiān 姦見

姧 三畫 jiān 七畫 jiān 三音 jiān 姧見

姨 三畫 yí 七畫 yí 三音 yí 姨見

姩 三畫 nián 七畫 nián 三音 nián 姩見

姪 三畫 zhí 七畫 zhí 三音 zhí 姪見

姫 三畫 jī 七畫 jī 三音 jī 姫見

姬 三畫 jī 七畫 jī 三音 jī 姬見

姮 三畫 héng 七畫 héng 三音 héng 姮見

姱 三畫 kuā 七畫 kuā 三音 kuā 姱見

姲 三畫 chéng 七畫 chéng 三音 chéng 姲見

姳 三畫 fū 七畫 fū 三音 fū 姳見

姴 三畫 wán 七畫 wán 三音 wán 姴見

姵 三畫 pèi 七畫 pèi 三音 pèi 姵見

姶 三畫 yè 七畫 yè 三音 yè 姶見

姷 三畫 wēi 七畫 wēi 三音 wēi 姷見

姸 三畫 yán 七畫 yán 三音 yán 姸見

姹 三畫 chà 七畫 chà 三音 chà 姹見

姺 三畫 shēn 七畫 shēn 三音 shēn 姺見

姻 三畫 yīn 七畫 yīn 三音 yīn 姻見

姽 三畫 guǐ 七畫 guǐ 三音 guǐ 姽見

姿 三畫 zī 七畫 zī 三音 zī 姿見

娀 三畫 sōng 七畫 sōng 三音 sōng 娀見

娃 三畫 wá 七畫 wá 三音 wá 娃見

娄 三畫 lóu 七畫 lóu 三音 lóu 娄見

娅 三畫 yà 七畫 yà 三音 yà 娅見

娆 三畫 ráo 七畫 ráo 三音 ráo 娆見

娇 三畫 jiāo 七畫 jiāo 三音 jiāo 娇見

娈 三畫 luán 七畫 luán 三音 luán 娈見

娉 三畫 pīng 七畫 pīng 三音 pīng 娉見

娌 三畫 lǐ 七畫 lǐ 三音 lǐ 娌見

娑 三畫 suō 七畫 suō 三音 suō 娑見

娓 三畫 wěi 七畫 wěi 三音 wěi 娓見

娘 三畫 niáng 七畫 niáng 三音 niáng 娘見

娜 三畫 nà 七畫 nà 三音 nà 娜見

娟 三畫 juān 七畫 juān 三音 juān 娟見

娠 三畫 shēn 七畫 shēn 三音 shēn 娠見

娣 三畫 dì 七畫 dì 三音 dì 娣見

娥 三畫 é 七畫 é 三音 é 娥見

娩 三畫 miǎn 七畫 miǎn 三音 miǎn 娩見

娱 三畫 yú 七畫 yú 三音 yú 娱見

娲 三畫 wā 七畫 wā 三音 wā 娲見

娴 三畫 xián 七畫 xián 三音 xián 娴見

娵 三畫 jū 七畫 jū 三音 jū 娵見

娶 三畫 qǔ 七畫 qǔ 三音 qǔ 娶見

娼 三畫 chāng 七畫 chāng 三音 chāng 娼見

婀 三畫 ē 七畫 ē 三音 ē 婀見

婆 三畫 pó 七畫 pó 三音 pó 婆見

婉 三畫 wǎn 七畫 wǎn 三音 wǎn 婉見

婊 三畫 biǎo 七畫 biǎo 三音 biǎo 婊見

婕 三畫 jié 七畫 jié 三音 jié 婕見

婘 三畫 quān 七畫 quān 三音 quān 婘見

婚 三畫 hūn 七畫 hūn 三音 hūn 婚見

婞 三畫 xìng 七畫 xìng 三音 xìng 婞見

婠 三畫 wān 七畫 wān 三音 wān 婠見

婢 三畫 bì 七畫 bì 三音 bì 婢見

婤 三畫 zhōu 七畫 zhōu 三音 zhōu 婤見

婦 三畫 fù 七畫 fù 三音 fù 婦見

婧 三畫 jìng 七畫 jìng 三音 jìng 婧見

婪 三畫 lán 七畫 lán 三音 lán 婪見

婫 三畫 huán 七畫 huán 三音 huán 婫見

婬 三畫 yín 七畫 yín 三音 yín 婬見

婭 三畫 yà 七畫 yà 三音 yà 婭見

婴 三畫 yīng 七畫 yīng 三音 yīng 婴見

婵 三畫 chán 七畫 chán 三音 chán 婵見

婶 三畫 shěn 七畫 shěn 三音 shěn 婶見

婷 三畫 tíng 七畫 tíng 三音 tíng 婷見

婺 三畫 wù 七畫 wù 三音 wù 婺見

婻 三畫 huán 七畫 huán 三音 huán 婻見

婼 三畫 chuò 七畫 chuò 三音 chuò 婼見

婿 三畫 xù 七畫 xù 三音 xù 婿見

媄 三畫 mǐ 七畫 mǐ 三音 mǐ 媄見

媆 三畫 ruǎn 七畫 ruǎn 三音 ruǎn 媆見

媊 三畫 jiān 七畫 jiān 三音 jiān 媊見

媒 三畫 méi 七畫 méi 三音 méi 媒見

媓 三畫 tái 七畫 tái 三音 tái 媓見

媔 三畫 miǎn 七畫 miǎn 三音 miǎn 媔見

媕 三畫 ān 七畫 ān 三音 ān 媕見

媖 三畫 yīng 七畫 yīng 三音 yīng 媖見

媚 三畫 mèi 七畫 mèi 三音 mèi 媚見

媛 三畫 yuàn 七畫 yuàn 三音 yuàn 媛見

媞 三畫 tí 七畫 tí 三音 tí 媞見

媠 三畫 duǒ 七畫 duǒ 三音 duǒ 媠見

媢 三畫 mào 七畫 mào 三音 mào 媢見

媧 三畫 wā 七畫 wā 三音 wā 媧見

媨 三畫 xuān 七畫 xuān 三音 xuān 媨見

媪 三畫 ǎo 七畫 ǎo 三音 ǎo 媪見

媫 三畫 xié 七畫 xié 三音 xié 媫見

媭 三畫 xū 七畫 xū 三音 xū 媭見

媮 三畫 yú 七畫 yú 三音 yú 媮見

媯 三畫 guī 七畫 guī 三音 guī 媯見

媰 三畫 zōu 七畫 zōu 三音 zōu 媰見

媲 三畫 pì 七畫 pì 三音 pì 媲見

媳 三畫 xí 七畫 xí 三音 xí 媳見

媵 三畫 yìng 七畫 yìng 三音 yìng 媵見

媸 三畫 chī 七畫 chī 三音 chī 媸見

媼 三畫 ǎo 七畫 ǎo 三音 ǎo 媼見

媽 三畫 mā 七畫 mā 三音 mā 媽見

媾 三畫 gòu 七畫 gòu 三音 gòu 媾見

媿 三畫 kuì 七畫 kuì 三音 kuì 媿見

嫁 三畫 jià 七畫 jià 三音 jià 嫁見

嫂 三畫 sǎo 七畫 sǎo 三音 sǎo 嫂見

嫄 三畫 yuán 七畫 yuán 三音 yuán 嫄見

嫅 三畫 bì 七畫 bì 三音 bì 嫅見

嫆 三畫 wén 七畫 wén 三音 wén 嫆見

嫈 三畫 chēng 七畫 chēng 三音 chēng 嫈見

嫉 三畫 jí 七畫 jí 三音 jí 嫉見

嫋 三畫 niǎo 七畫 niǎo 三音 niǎo 嫋見

嫌 三畫 xián 七畫 xián 三音 xián 嫌見

嫍 三畫 xiàn 七畫 xiàn 三音 xiàn 嫍見

嫏 三畫 láng 七畫 láng 三音 láng 嫏見

嫐 三畫 náo 七畫 náo 三音 náo 嫐見

嫒 三畫 ài 七畫 ài 三音 ài 嫒見

嫓 三畫 tà 七畫 tà 三音 tà 嫓見

嫔 三畫 pín 七畫 pín 三音 pín 嫔見

嫕 三畫 yì 七畫 yì 三音 yì 嫕見

嫖 三畫 piāo 七畫 piāo 三音 piāo 嫖見

嫗 三畫 yù 七畫 yù 三音 yù 嫗見

嫘 三畫 léi 七畫 léi 三音 léi 嫘見

嫚 三畫 màn 七畫 màn 三音 màn 嫚見

嫛 三畫 yì 七畫 yì 三音 yì 嫛見

嫜 三畫 zhāng 七畫 zhāng 三音 zhāng 嫜見

嫠 三畫 lí 七畫 lí 三音 lí 嫠見

嫡 三畫 dí 七畫 dí 三音 dí 嫡見

嫣 三畫 yān 七畫 yān 三音 yān 嫣見

嫦 三畫 cháng 七畫 cháng 三音 cháng 嫦見

嫩 三畫 nèn 七畫 nèn 三音 nèn 嫩見

嫪 三畫 lào 七畫 lào 三音 lào 嫪見

嫫 三畫 mó 七畫 mó 三音 mó 嫫見

嫬 三畫 kuì 七畫 kuì 三音 kuì 嫬見

嫭 三畫 hù 七畫 hù 三音 hù 嫭見

嫮 三畫 hù 七畫 hù 三音 hù 嫮見

嫯 三畫 yì 七畫 yì 三音 yì 嫯見

嫰 三畫 nèn 七畫 nèn 三音 nèn 嫰見

嫱 三畫 qiáng 七畫 qiáng 三音 qiáng 嫱見

嫳 三畫 biē 七畫 biē 三音 biē 嫳見

嫽 三畫 liáo 七畫 liáo 三音 liáo 嫽見

嫿 三畫 huà 七畫 huà 三音 huà 嫿見

嬀 三畫 guī 七畫 guī 三音 guī 嬀見

嬁 三畫 xū 七畫 xū 三音 xū 嬁見

嬂 三畫 guī 七畫 guī 三音 guī 嬂見

嬃 三畫 xū 七畫 xū 三音 xū 嬃見

嬄 三畫 shàn 七畫 shàn 三音 shàn 嬄見

嬅 三畫 huà 七畫 huà 三音 huà 嬅見

嬆 三畫 huì 七畫 huì 三音 huì 嬆見

嬇 三畫 piāo 七畫 piāo 三音 piāo 嬇見

嬈 三畫 ráo 七畫 ráo 三音 ráo 嬈見

嬉 三畫 xī 七畫 xī 三音 xī 嬉見

嬋 三畫 chán 七畫 chán 三音 chán 嬋見

嬌 三畫 jiāo 七畫 jiāo 三音 jiāo 嬌見

嬍 三畫 shā 七畫 shā 三音 shā 嬍見

嬏 三畫 jiè 七畫 jiè 三音 jiè 嬏見

嬐 三畫 qí 七畫 qí 三音 qí 嬐見

嬑 三畫 biāo 七畫 biāo 三音 biāo 嬑見

嬒 三畫 huì 七畫 huì 三音 huì 嬒見

嬓 三畫 bīn 七畫 bīn 三音 bīn 嬓見

嬔 三畫 wǎn 七畫 wǎn 三音 wǎn 嬔見

嬖 三畫 bì 七畫 bì 三音 bì 嬖見

嬗 三畫 shàn 七畫 shàn 三音 shàn 嬗見

嬙 三畫 qiáng 七畫 qiáng 三音 qiáng 嬙見

嬛 三畫 huán 七畫 huán 三音 huán 嬛見

嬝 三畫 niǎo 七畫 niǎo 三音 niǎo 嬝見

嬞 三畫 dì 七畫 dì 三音 dì 嬞見

嬡 三畫 ài 七畫 ài 三音 ài 嬡見

嬢 三畫 niáng 七畫 niáng 三音 niáng 嬢見

嬣 三畫 lán 七畫 lán 三音 lán 嬣見

嬤 三畫 mó 七畫 mó 三音 mó 嬤見

嬥 三畫 tiāo 七畫 tiāo 三音 tiāo 嬥見

嬦 三畫 yǔ 七畫 yǔ 三音 yǔ 嬦見

嬧 三畫 yì 七畫 yì 三音 yì 嬧見

嬪 三畫 pín 七畫 pín 三音 pín 嬪見

嬫 三畫 tán 七畫 tán 三音 tán 嬫見

嬭 三畫 nǎi 七畫 nǎi 三音 nǎi 嬭見

嬰 三畫 yīng 七畫 yīng 三音 yīng 嬰見

嬲 三畫 niǎo 七畫 niǎo 三音 niǎo 嬲見

嬴 三畫 yíng 七畫 yíng 三音 yíng 嬴見

嬷 三畫 mó 七畫 mó 三音 mó 嬷見

嬸 三畫 shěn 七畫 shěn 三音 shěn 嬸見

嬹 三畫 yì 七畫 yì 三音 yì 嬹見

嬾 三畫 lǎn 七畫 lǎn 三音 lǎn 嬾見

嬿 三畫 yàn 七畫 yàn 三音 yàn 嬿見

孀 三畫 shuāng 七畫 shuāng 三音 shuāng 孀見

孁 三畫 luán 七畫 luán 三音 luán 孁見

孂 三畫 luán 七畫 luán 三音 luán 孂見

孃 三畫 niáng 七畫 niáng 三音 niáng 孃見

孄 三畫 yà 七畫 yà 三音 yà 孄見

孅 三畫 xiān 七畫 xiān 三音 xiān 孅見

孆 三畫 yà 七畫 yà 三音 yà 孆見

孇 三畫 yà 七畫 yà 三音 yà 孇見

孈 三畫 yà 七畫 yà 三音 yà 孈見

孉 三畫 yà 七畫 yà 三音 yà 孉見

孊 三畫 yà 七畫 yà 三音 yà 孊見

孋 三畫 yà 七畫 yà 三音 yà 孋見

孌 三畫 luán 七畫 luán 三音 luán 孌見

孍 三畫 yà 七畫 yà 三音 yà 孍見

孎 三畫 yà 七畫 yà 三音 yà 孎見

孏 三畫 yà 七畫 yà 三音 yà 孏見

子 三畫 yà 七畫 yà 三音 yà 子見

孑 三畫 jié 七畫 jié 三音 jié 孑見

孒 三畫 yà 七畫 yà 三音 yà 孒見

孓 三畫 jué 七畫 jué 三音 jué 孓見

孔 三畫 kǒng 七畫 kǒng 三音 kǒng 孔見

孕 三畫 yùn 七畫 yùn 三音 yùn 孕見

孖 三畫 zī 七畫 zī 三音 zī 孖見

字 三畫 zì 七畫 zì 三音 zì 字見

存 三畫 cún 七畫 cún 三音 cún 存見

孙 三畫 sūn 七畫 sūn 三音 sūn 孙見

孚 三畫 fú 七畫 fú 三音 fú 孚見

孛 三畫 bèi 七畫 bèi 三音 bèi 孛見

孜 三畫 zī 七畫 zī 三音 zī 孜見

孝 三畫 xiào 七畫 xiào 三音 xiào 孝見

孟 三畫 mèng 七畫 mèng 三音 mèng 孟見

孢 三畫 bāo 七畫 bāo 三音 bāo 孢見

季 三畫 jì 七畫 jì 三音 jì 季見

孤 三畫 gū 七畫 gū 三音 gū 孤見

孥 三畫 nú 七畫 nú 三音 nú 孥見

孩 三畫 hái 七畫 hái 三音 hái 孩見

孪 三畫 luán 七畫 luán 三音 luán 孪見

孫 三畫 sūn 七畫 sūn 三音 sūn 孫見

孬 三畫 nāo 七畫 nāo 三音 nāo 孬見

孭 三畫 bèi 七畫 bèi 三音 bèi 孭見

孰 三畫 shú 七畫 shú 三音 shú 孰見

孱 三畫 chán 七畫 chán 三音 chán 孱見

孳 三畫 zī 七畫 zī 三音 zī 孳見

孵 三畫 fū 七畫 fū 三音 fū 孵見

孺 三畫 rú 七畫 rú 三音 rú 孺見

孻 三畫 lèi 七畫 lèi 三音 lèi 孻見

孽 三畫 niè 七畫 niè 三音 niè 孽見

孾 三畫 yīng 七畫 yīng 三音 yīng 孾見

孿 三畫 luán 七畫 luán 三音 luán 孿見

宀 三畫 mián 七畫 mián 三音 mián 宀見

宁 三畫 zhù 七畫 zhù 三音 zhù 宁見

宂 三畫 rǒng 七畫 rǒng 三音 rǒng 宂見

宄 三畫 guǐ 七畫 guǐ 三音 guǐ 宄見

宅 三畫 zhái 七畫 zhái 三音 zhái 宅見

宆 三畫 yà 七畫 yà 三音 yà 宆見

宇 三畫 yǔ 七畫 yǔ 三音 yǔ 宇見

宋 三畫 sòng 七畫 sòng 三音 sòng 宋見

宍 三畫 ròu 七畫 ròu 三音 ròu 宍見

宏 三畫 hóng 七畫 hóng 三音 hóng 宏見

宓 三畫 mì 七畫 mì 三音 mì 宓見

宕 三畫 dàng 七畫 dàng 三音 dàng 宕見

宖 三畫 hóng 七畫 hóng 三音 hóng 宖見

宗 三畫 zōng 七畫 zōng 三音 zōng 宗見

宛 三畫 wǎn 七畫 wǎn 三音 wǎn 宛見

宜 三

嫸 十三畫 tán 見嫸
嫸 同嫸 tán 見嫸

弓 同竹 十三 kiŭ
弛 同鞢 十一 hiě
弥 一 mí 彌見
張 九五 cham 十六
弦 同絃 十六 hiuen
弧 二六 hû 八九
弨 四 siāo 十二
弩 八 nù 十二
弱 古 jŏ 十七
弟 古 tí 十二
弢 同韜 十二 t'āo
弣 同拊 十二 fù
弦 同絃 十二 hiuen
弧 同弧 十二 hû
弩 同弩 十二 nù
弭 同弭 十二 mí
弱 古 jŏ 十七
弟 古 tí 十二
弢 同韜 十二 t'āo
弣 同拊 十二 fù
弦 同絃 十二 hiuen
弧 同弧 十二 hû
弩 同弩 十二 nù
弭 同弭 十二 mí

○毛部

毛 四 mâo 七
氂 十一 Kiuĕ Kiuĕ 十九
氅 二 chàng 四
氆 五 pŭ 七
氇 同氆 pŭ
氈 十六 chān 十九
氉 同氈 chān
氍 十九 k'iú 廿
氎 九二 tiĕ 三
氏 四 chí 七
氐 十一 tí 十四
氓 三 máng 七
氛 四 fēn 七
氝 同氛 fēn
氡 同氛 fēn
氣 同氣 k'ì
氤 十 yīn 十四
氥 同氤 yīn
氦 同氦 hài
氧 同氧 yăng
氨 同氨 ān
氩 同氩 yà
氪 同氪 k'è
氫 同氫 k'īng
氬 同氬 pēng
氮 同氮 tàn
氯 同氯 lù
氰 同氰 k'īng
氱 同氱 yún
氲 同氲 yūn
氳 同氳 yūn
氵 同水 shŭi

○气部

气 同氣 k'ì
氕 同氕 pì
氖 同氖 nài
氘 同氘 tāo
氙 同氙 hiān
氚 同氚 chuān
氛 同氛 fēn
氜 同氜 yún
氝 同氝 yún
氞 同氞 yún
氟 同氟 fú
氠 同氠 yún
氡 同氡 tāo
氢 同氢 k'īng
氣 同氣 k'ì
氤 同氤 yīn
氥 同氥 yīn
氦 同氦 hài
氧 同氧 yăng
氨 同氨 ān
氩 同氩 yà
氪 同氪 k'è
氫 同氫 k'īng
氬 同氬 pēng
氮 同氮 tàn
氯 同氯 lù
氰 同氰 k'īng
氱 同氱 yún
氲 同氲 yūn
氳 同氳 yūn
氵 同水 shŭi

○水部

水 shŭi 四
永 yŏng 五
氷 同冰 pīng 五
汀 十一 t'īng 六
汁 十 chī 六
求 同求 k'iéou
汆 同氽 t'ún
汇 同匯 hoéi
汉 同漢 hân
汊 同杈 ch'â
汋 同灼 chŏ
汌 同泮 p'ân
汍 同紈 wân
汎 同泛 fân
汏 同汰 t'ái
汐 同汐 sī
汑 同汑 yún
汒 同汒 yún
汓 同汓 yún
汔 同汔 yún
汕 同汕 shân
汖 同汖 yún
汗 同汗 hân
汘 同汘 yún
汙 同汙 wū
汚 同汚 wū
汛 同汛 sín
汜 同汜 sì
汝 同汝 jŭ
汞 同汞 kŏng
江 同江 kiāng
池 同池 chí
汢 同汢 pién
汣 同汣 yún
汤 同湯 t'āng
汥 同汥 yún
汦 同汦 yún
汧 同汧 k'iēn
汨 同汨 mí
汩 同汩 kŭ
汪 同汪 wāng
汫 同汫 yún
汬 同汬 yún
汭 同汭 jŭi
汮 同汮 yún
汯 同汯 yún
汰 同汰 t'ái
汱 同汱 yún
汲 同汲 kí
汳 同汳 pién
汴 同汴 pién
汵 同汵 yún
汶 同汶 wén
汷 同汷 yún
汸 同汸 yún
汹 同洶 hiūng
決 同決 yún
汻 同汻 yún
汼 同汼 yún
汽 同汽 k'ì
汾 同汾 fén
汿 同汿 yún
沀 同沀 yún
沁 同沁 ts'in
沂 同沂 kí
沃 同沃 wŏ
沄 同沄 yún
沅 同沅 yuân
沆 同沆 hâng
沇 同沇 yún
沈 同沈 shĕn
沉 同沉 ch'ĕn
沊 同沊 yún
沋 同沋 yún
沌 同沌 tún
沍 同沍 hŭ
沎 同沎 yún
沏 同沏 ch'ī
沐 同沐 mŭ
沑 同沑 yún
沒 同沒 mŏ
沓 同沓 tâ
沔 同沔 miĕn
沕 同沕 mí
沖 同沖 ch'ūng
沗 同沗 yún
沘 同沘 pí
沙 同沙 shā
沚 同沚 chí
沛 同沛 p'ì
沜 同沜 yún
沝 同沝 yún
沞 同沞 yún
沟 同溝 kŏu
沠 同沠 yún
沢 同澤 tsĕ
沣 同沣 yún
沤 同漚 ŏu
沥 同瀝 lí
沦 同淪 lún
沧 同滄 ts'āng
沨 同沨 yún
沩 同沩 yún
沪 同滬 hŭ
沫 同沫 mŏ
沬 同沬 mŏ
沭 同沭 shŭ
沮 同沮 tsŭ
沯 同沯 yún
沰 同沰 yún
沱 同沱 t'ŏ
沲 同沲 yún
沴 同沴 lí
沵 同沵 yún
沶 同沶 yún
沷 同沷 yún
沸 同沸 fí
油 同油 yún
沺 同沺 yún
沼 同沼 chŏ
沽 同沽 kū
沾 同沾 chān
沿 同沿 yán
泀 同泀 yún
泂 同泂 kiūng
泃 同泃 yún
泄 同泄 siĕ
泅 同泅 ts'iéou
泆 同泆 yún
泇 同泇 yún
泉 同泉 ts'uân
泊 同泊 pŏ
泋 同泋 yún
泌 同泌 pí
泍 同泍 yún
泎 同泎 yún
泏 同泏 yún
泐 同泐 lŏ
泑 同泑 yún
泒 同泒 yún
泓 同泓 hūng
泔 同泔 kān
法 同法 yún
泖 同泖 mâo
泗 同泗 sì
泘 同泘 yún
泙 同泙 p'īng
泚 同泚 ts'ĭ
泛 同泛 fân
泜 同泜 chí
泝 同泝 sŭ
泞 同濘 nìng
泟 同泟 yún
泠 同泠 líng
泡 同泡 p'âo
波 同波 yún
泣 同泣 k'ì
泤 同泤 yún
泥 同泥 nî
泦 同泦 yún
泧 同泧 yún
泩 同泩 yún
泪 同淚 lì
泫 同泫 hiuĕn
泬 同泬 hiuĕ
泭 同泭 fû
泮 同泮 p'ân
泯 同泯 mĭn
泰 同泰 t'âi
泱 同泱 yāng
泲 同泲 yún
泳 同泳 yŏng
泴 同泴 yún
泵 同泵 pèng
泶 同泶 yún
泷 同瀧 lúng
泸 同瀘 lŭ
泹 同泹 yún
泺 同濼 lŏ
泻 同瀉 siĕ
泼 同潑 p'ŏ
泽 同澤 tsĕ
泾 同涇 kīng
泿 同泿 yún
洀 同洀 yún
洁 同潔 kiĕ
洂 同洂 yún
洃 同洃 yún
洄 同洄 hoéi
洅 同洅 yún
洆 同洆 yún
洇 同洇 yīn
洈 同洈 wéi
洉 同洉 yún
洊 同洊 tsiĕn
洋 同洋 yâng
洌 同洌 liĕ
洍 同洍 yún
洎 同洎 kí
洏 同洏 ér
洐 同洐 hiân
洑 同洑 fŭ
洒 同灑 sà
洓 同洓 yún
洔 同洔 yún
洕 同洕 yún
洖 同洖 yún
洗 同洗 sì
洘 同洘 yún
洙 同洙 chū
洚 同洚 hiâng
洛 同洛 lŏ
洝 同洝 yún
洞 同洞 tūng
洟 同洟 yún
洠 同洠 yún
洡 同洡 yún
洢 同洢 yún
洣 同洣 mí
洤 同洤 yún
洦 同洦 yún
洧 同洧 wéi
洨 同洨 hiâo
洩 同洩 siĕ
洪 同洪 hūng
洫 同洫 hiŭ
洬 同洬 yún
洭 同洭 kŭang
洮 同洮 t'âo
洯 同洯 yún
洰 同洰 yún
洱 同洱 ĕr
洲 同洲 chēu
洳 同洳 jû
洴 同洴 p'īng
洵 同洵 siūn
洶 同洶 hiūng
洷 同洷 yún
洸 同洸 kūng
洹 同洹 hoân
洺 同洺 mîng
洼 同窪 wā
洽 同洽 hiĕ
洿 同洿 wū
浀 同浀 yún
浂 同浂 yún
浃 同浹 kiā
浄 同淨 tsìng
浅 同淺 ts'iĕn
浆 同漿 tsiāng
浇 同澆 kiāo
浈 同浈 yún
浉 同浉 yún
浊 同濁 tŏ
测 同測 ts'ĕ
浍 同浍 kuâi
浏 同瀏 lieŭ
浐 同浐 yún
浑 同渾 hûn
浒 同滸 hŭ
浓 同濃 nûng
浔 同潯 siûn
浕 同浕 yún
浖 同浖 yún
浙 同浙 chĕ
浚 同浚 siūn
浛 同浛 yún
浜 同濱 pīn
浞 同浞 yún
浟 同浟 yún
浠 同浠 hī
浡 同浡 pŏ
浣 同浣 hoân
浤 同浤 yún
浥 同浥 yĕ
浦 同浦 pŭ
浧 同浧 yún
浨 同浨 yún
浩 同浩 hâo
浪 同浪 lâng
浫 同浫 yún
浬 同浬 lí
浭 同浭 yún
浮 同浮 fû
浯 同浯 wŭ
浰 同浰 yún
浱 同浱 yún
浲 同浲 yún
浴 同浴 yŏ
浵 同浵 yún
浶 同浶 yún
浸 同浸 tsìn
浹 同浹 kiā
浺 同浺 yún
浻 同浻 yún
浼 同浼 mŏ
浽 同浽 yún
浾 同浾 yún
浿 同浿 pâi
涀 同涀 yún
涁 同涁 yún
涂 同塗 t'û
涃 同涃 yún
涄 同涄 yún
涅 同涅 nĭ
涆 同涆 yún
涇 同涇 kīng
消 同消 yún
涉 同涉 shĕ
涊 同涊 yún
涋 同涋 yún
涌 同湧 yŏng
涍 同涍 yún
涎 同涎 siĕn
涏 同涏 yún
涐 同涐 yún
涑 同涑 sŭ
涒 同涒 yún
涓 同涓 kiūn
涔 同涔 ts'ân
涕 同涕 t'ì
涖 同涖 lì
涗 同涗 yún
涘 同涘 sì
涙 同淚 lì
涚 同涚 yún
涛 同濤 t'âo
涜 同瀆 tŭ
涝 同澇 lâo
涞 同淶 lâi
涟 同漣 liĕn
涠 同涠 yún
涡 同渦 kuō
涢 同涢 yún
涣 同渙 hoân
涤 同滌 tĭ
涧 同澗 kiĕn
涨 同漲 tchâng
涩 同澀 sĕ
涪 同涪 p'û
涫 同涫 yún
涬 同涬 yún
涭 同涭 yún
涮 同涮 shoâ
涯 同涯 yâ
涰 同涰 yún
涱 同涱 yún
液 同液 yún
涳 同涳 yún
涴 同涴 wŏ
涵 同涵 hân
涶 同涶 yún
涷 同涷 yún
涸 同涸 hŏ
涹 同涹 yún
涺 同涺 yún
涻 同涻 yún
涼 同涼 liâng
涽 同涽 yún
涾 同涾 yún
涿 同涿 tŏ
淀 同澱 tiĕn
淁 同淁 yún
淂 同淂 yún
淃 同淃 yún
淄 同淄 tsī
淅 同淅 sī
淆 同淆 hiâo
淇 同淇 kí
淈 同淈 kŭ
淉 同淉 yún
淊 同淊 yún
淋 同淋 lîn
淌 同淌 t'âng
淍 同淍 yún
淎 同淎 yún
淏 同淏 hâo
淐 同淐 yún
淑 同淑 shŭ
淒 同淒 ts'ī
淓 同淓 yún
淔 同淔 yún
淕 同淕 yún
淖 同淖 nâo
淗 同淗 yún
淘 同淘 t'âo
淙 同淙 tsūng
淚 同淚 lì
淛 同浙 chĕ
淜 同淜 yún
淝 同淝 fí
淞 同淞 sūng
淟 同淟 yún
淠 同淠 p'ì
淡 同淡 tân
淢 同淢 yún
淣 同淣 yún
淤 同淤 yū
淥 同淥 lŭ
淦 同淦 kân
淧 同淧 yún
淨 同淨 tsìng
淩 同淩 líng
淪 同淪 lún
淫 同淫 yîn
淬 同淬 tsŭi
淭 同淭 yún
淮 同淮 hoâi
淯 同淯 yŭ
淰 同淰 yún
淲 同淲 yún
淳 同淳 chūn
淴 同淴 yún
淵 同淵 yuān
淶 同淶 lâi
混 同混 yún
淸 同淸 ts'īng
淹 同淹 yān
淺 同淺 ts'iĕn
添 同添 yún
淼 同淼 miŏ
淽 同淽 yún
淾 同淾 yún
淿 同淿 yún
渀 同渀 yún
渁 同渁 yún
渂 同渂 yún
渃 同渃 yún
渄 同渄 yún
清 同清 yún
渆 同渆 yún
渇 同渇 yún
済 同済 yún
渉 同渉 yún
渊 同淵 yuān
渋 同澀 sĕ
渌 同淥 lŭ
渍 同漬 tsĭ
渎 同瀆 tŭ
渏 同渏 yún
渐 同漸 tsiĕn
渑 同渑 yún
渒 同渒 yún
渓 同溪 hī
渔 同漁 yû
渕 同渕 yún
渖 同渖 yún
渗 同滲 sĭn
渘 同渘 yún
渙 同渙 hoân
渚 同渚 chŭ
減 同減 yún
渜 同渜 yún
渝 同渝 yû
渞 同渞 yún
渟 同渟 tîng
渠 同渠 k'iû
渡 同渡 tû
渢 同渢 yún
渣 同渣 chā
渤 同渤 pŏ
渥 同渥 wŏ
渦 同渦 kuō
渧 同渧 yún
渨 同渨 yún
温 同溫 wēn
渫 同渫 siĕ
渭 同渭 wéi
渮 同渮 yún
渰 同渰 yún
渱 同渱 yún
渲 同渲 hiuān
渳 同渳 yún
渴 同渴 k'ŏ
渵 同渵 yún
渶 同渶 yún
渷 同渷 yún
游 同游 yún
渹 同渹 yún
渺 同渺 miŏ
渻 同渻 yún
渼 同渼 yún
渽 同渽 yún
渾 同渾 hûn
渿 同渿 yún
湀 同湀 yún
湁 同湁 yún
湂 同湂 yún
湃 同湃 p'âi
湄 同湄 méi
湅 同湅 yún
湆 同湆 yún
湇 同湇 yún
湈 同湈 yún
湉 同湉 t'iĕn
湊 同湊 tsèu
湋 同湋 yún
湌 同湌 yún
湍 同湍 t'uān
湎 同湎 miĕn
湏 同湏 yún
湐 同湐 yún
湑 同湑 sŭ
湒 同湒 yún
湓 同湓 p'ûn
湔 同湔 tsiān
湕 同湕 yún
湖 同湖 hû
湗 同湗 yún
湘 同湘 siāng
湙 同湙 yún
湚 同湚 yún
湛 同湛 tchân
湜 同湜 shĭ
湝 同湝 yún
湞 同湞 yún
湟 同湟 hoâng
湠 同湠 yún
湡 同湡 yún
湢 同湢 pĭ
湣 同湣 mĭn
湤 同湤 yún
湥 同湥 yún
湦 同湦 yún
湧 同湧 yŏng
湨 同湨 yún
湩 同湩 tūng
湪 同湪 yún
湫 同湫 tsieŭ
湬 同湬 yún
湭 同湭 yún
湮 同湮 yān
湯 同湯 t'āng
湰 同湰 yún
湱 同湱 yún
湲 同湲 yuân
湳 同湳 nân
湴 同湴 pŭan
湵 同湵 yún
湶 同湶 yún
湷 同湷 yún
湸 同湸 yún
湹 同湹 yún
湺 同湺 yún
湻 同湻 chūn
湼 同湼 nĭ
湽 同湽 yún
湾 同灣 wān
湿 同濕 shĭ
湿 同濕 shĭ
溁 同溁 yún
溂 同溂 yún
溃 同潰 hoéi
溄 同溄 yún
溅 同濺 tsiĕn
溆 同溆 sŭ
溇 同溇 lŏu
溈 同溈 wéi
溉 同溉 kâi
溊 同溊 yún
溋 同溋 yún
溌 同潑 p'ŏ
溍 同溍 yún
溎 同溎 yún
溏 同溏 t'âng
源 同源 yún
溑 同溑 yún
溒 同溒 yún
溓 同溓 yún
溔 同溔 yún
溕 同溱 tsīn
準 同準 yún
溗 同溗 yún
溘 同溘 k'ŏ
溙 同溙 yún
溚 同溚 yún
溛 同溛 yún
溜 同溜 lieŭ
溝 同溝 kŏu
溞 同溞 yún
溟 同溟 mîng
溠 同溠 yún
溡 同溡 yún
溢 同溢 yĕ
溣 同溣 yún
溤 同溤 yún
溥 同溥 p'û
溦 同溦 yún
溧 同溧 lĭ
溨 同溨 yún
溩 同溩 yún
溪 同溪 hī
溫 同溫 wēn
溬 同溬 yún
溭 同溭 yún
溮 同溮 yún
溯 同溯 sŭ
溰 同溰 yún
溱 同溱 tsīn
溲 同溲 sŭ
溳 同溳 yún
溴 同溴 hsiéou
溵 同溵 yún
溶 同溶 yûng
溷 同溷 hoân
溸 同溸 yún
溹 同溹 yún
溺 同溺 nĭ
溻 同溻 t'â
溼 同濕 shĭ
溽 同溽 jŭ
溾 同溾 yún
溿 同溿 yún
滀 同滀 yún
滁 同滁 ch'û
滂 同滂 p'āng
滃 同滃 yún
滄 同滄 ts'āng
滅 同滅 miĕ
滆 同滆 yún
滇 同滇 tiān
滈 同滈 yún
滉 同滉 hoâng
滊 同滊 yún
滋 同滋 tsī
滌 同滌 tĭ
滍 同滍 yún
滎 同滎 yún
滏 同滏 fŭ
滐 同滐 yún
滑 同滑 hoâ
滒 同滒 yún
滓 同滓 tsĭ
滔 同滔 t'âo
滕 同滕 t'îng
滖 同滖 yún
滗 同滗 pí
滘 同滘 yún
滙 同滙 hoéi
滚 同滾 kŭn
滛 同淫 yîn
滜 同滜 yún
滝 同瀧 lúng
滞 同滯 tchĕ
滟 同灩 yân
滠 同滠 yún
滢 同瀅 yîn
滣 同滣 yún
滤 同濾 lŭ
滥 同濫 lân
滦 同灤 lân
滧 同滧 yún
滨 同濱 pīn
滩 同灘 t'ān
滪 同滪 yŭ
滫 同滫 siéou
滬 同滬 hŭ
滭 同滭 yún
滮 同滮 yún
滯 同滯 tchĕ
滰 同滰 yún
滱 同滱 yún
滲 同滲 sĭn
滳 同滳 yún
滴 同滴 tĭ
滵 同滵 yún
滶 同滶 yún
滷 同滷 lŭ
滸 同滸 hŭ
滹 同滹 hŭ
滺 同滺 yún
滻 同滻 yún
滼 同滼 yún
滽 同滽 yún
滾 同滾 kŭn
滿 同滿 mân
漀 同漀 yún
漁 同漁 yû
漂 同漂 p'iāo
漃 同漃 yún
漄 同漄 yún
漅 同漅 yún
漆 同漆 ts'ī
漇 同漇 yún
漈 同漈 yún
漉 同漉 lŭ
漊 同漊 yún
漋 同漋 yún
漌 同漌 yún
漍 同漍 yún
漎 同漎 yún
漏 同漏 lieŭ
漐 同漐 yún
漑 同漑 kâi
漒 同漒 yún
漓 同漓 lī
演 同演 yún
漕 同漕 ts'âo
漖 同漖 yún
漗 同漗 yún
漘 同漘 chŭn
漙 同漙 t'ūn
漚 同漚 ŏu
漛 同漛 yún
漜 同漜 yún
漝 同漝 sĭ
漞 同漞 yún
漟 同漟 yún
漠 同漠 mŏ
漡 同漡 yún
漢 同漢 hân
漣 同漣 liĕn
漤 同漤 lân
漥 同窪 wā
漦 同漦 yún
漧 同漧 yún
漨 同漨 yún
漩 同漩 siuĕn
漪 同漪 yī
漫 同漫 mân
漬 同漬 tsĭ
漭 同漭 yún
漮 同漮 yún
漯 同漯 tâ
漰 同漰 yún
漱 同漱 sŭ
漲 同漲 tchâng
漳 同漳 tchāng
漴 同漴 yún
漵 同漵 sŭ
漶 同漶 hoân
漷 同漷 hŭo
漸 同漸 tsiĕn
漹 同漹 yún
漻 同漻 liâo
漼 同漼 ts'uĭ
漽 同漽 yún
漾 同漾 yâng
漿 同漿 tsiāng
漾 同漾 yâng
漿 同漿 tsiāng
漾 同漾 yâng
漿 同漿 tsiāng

珈 二五 Kiā
珊 十三 同珍 sān 珍見 xān
玲 廿六 lín 珠見 lián
玻 廿四 pō
珀 廿六 pò
珂 廿七 Kē
珉 廿四 mín
珍 廿六 zhēn
珠 廿七 zhū
珥 九七 ěr
珩 二六 héng
珪 同圭 Kuēi 圭見
珣 六三 xún
珙 廿九 gǒng
珖 廿九 Guāng
珞 廿七 luò
珠 廿七 zhū
珧 廿七 yáo
珦 廿七 xiàng
珮 廿七 pèi
珽 廿七 tǐng
珵 廿七 chéng
珸 廿七 gū
珺 廿七 jùn
珹 廿七 chéng
珷 廿七 wǔ
珸 廿七 gū
琅 廿七 láng
琊 廿七 yá
琉 二八 liú
琦 廿一 Kí
琥 二八 hǔ
琪 廿一 Kí
琫 廿一 běng
琬 廿一 wǎn
琭 廿一 lù
琮 廿一 cóng
琯 廿一 guǎn
琰 廿一 yǎn
琱 廿一 diāo
琳 廿一 lín
琴 廿一 qín
琵 廿一 pí
琶 廿一 pá
琷 廿一 zhì
琹 廿一 qín
琺 廿一 fà
琼 廿一 qióng
琽 廿一 zūn
琾 廿一 yún
琿 廿一 hún
瑀 廿一 yǔ
瑁 廿一 mào
瑂 廿一 méi
瑃 廿一 zhēn
瑄 廿一 xuān
瑆 廿一 xīng
瑅 廿一 yīng
瑈 廿一 yōng
瑉 廿一 mín
瑊 廿一 jiān
瑋 廿一 wěi
瑍 廿一 yǔ
瑎 廿一 yǔ
瑏 廿一 tú
瑒 廿一 chǎng
瑔 廿一 yǔ
瑕 廿一 xiá
瑗 廿一 yuàn
瑙 廿一 nǎo
瑚 廿一 hú
瑛 廿一 yīng
瑜 廿一 yú
瑞 廿一 ruì
瑟 廿一 sè
瑠 廿一 liú
瑢 廿一 róng
瑣 廿一 suǒ
瑤 廿一 yáo
瑩 廿一 yíng
瑪 廿一 mǎ
瑭 廿一 táng
瑰 廿一 guī
瑱 廿一 tiàn
瑲 廿一 qiāng
瑳 廿一 cuō
瑴 廿一 jué
瑵 廿一 zōng
瑶 廿一 yáo
瑷 廿一 ài
瑾 廿一 jǐn
璀 廿一 cuǐ
璁 廿一 cōng
璃 廿一 lí
璆 廿一 qiú
璇 廿一 xuán
璈 廿一 áo
璉 廿一 lián
璋 廿一 zhāng
璐 廿一 lù
璒 廿一 zhì
璜 廿一 huáng
璟 廿一 jǐng
璠 廿一 fán
璡 廿一 jìn
璣 廿一 jī
璥 廿一 jīng
璧 廿一 bì
璨 廿一 càn
璩 廿一 qú
璪 廿一 zǎo
璫 廿一 dāng
璬 廿一 jué
璮 廿一 zhēng
璯 廿一 zhēng
璵 廿一 yú
璸 廿一 bīn
璹 廿一 shú
璽 廿一 xǐ
瓊 廿一 qióng
瓌 廿一 guī
瓏 廿一 lóng
瓔 廿一 yīng
瓚 廿一 zàn
瓛 廿一 huán
瓜部 廿一 guā
瓞 廿一 dié
瓠 廿一 hù
瓢 廿一 piáo
瓣 廿一 bàn
瓤 廿一 ráng
瓦部 廿一 wǎ
瓮 廿一 wèng
瓶 廿一 píng
瓷 廿一 cí
甄 廿一 zhēn
甌 廿一 ōu
甍 廿一 méng
甑 廿一 zèng
甓 廿一 pì
甘部 廿一 gān
甚 廿一 shèn
甜 廿一 tián
生部 廿一 shēng
甥 廿一 shēng
用部 廿一 yòng
甫 廿一 fǔ
甬 廿一 yǒng
甯 廿一 nìng
田部 廿一 tián
由 廿一 yóu
甲 廿一 jiǎ
申 廿一 shēn
男 廿一 nán
甸 廿一 diàn
甹 廿一 jiè
畀 廿一 bì
畎 廿一 quǎn
畏 廿一 wèi
畑 廿一 tián
畔 廿一 pàn
畚 廿一 běn
畛 廿一 zhěn
畜 廿一 chù
畝 廿一 mǔ
畞 廿一 mǔ
畟 廿一 zè
畢 廿一 bì
畤 廿一 zhì
畦 廿一 qí
畧 廿一 lüè
畫 廿一 huà
畬 廿一 shē
畯 廿一 jùn
畱 廿一 liú
畳 廿一 dié
畴 廿一 chóu
畸 廿一 jī
畹 廿一 wǎn
畿 廿一 jī
疆 廿一 jiāng
疇 廿一 chóu
疋部 廿一 pǐ
疏 廿一 shū
疑 廿一 yí
疔 廿一 dīng
疕 廿一 bǐ
疚 廿一 jiù
疝 廿一 shàn
疣 廿一 yóu
疥 廿一 jiè
疫 廿一 yì
疳 廿一 gān
疵 廿一 cī
疸 廿一 dǎn
疹 廿一 zhěn
疼 廿一 téng
疽 廿一 jū
疾 廿一 jí
痂 廿一 jiā
痃 廿一 xuán
痄 廿一 zhà
病 廿一 bìng
痊 廿一 quán
痍 廿一 yí
痒 廿一 yǎng
痔 廿一 zhì
痕 廿一 hén
痘 廿一 dòu
痙 廿一 jìng
痛 廿一 tòng
痞 廿一 pǐ
痢 廿一 lì
痣 廿一 zhì
痧 廿一 shā
痩 廿一 shòu
痰 廿一 tán
痲 廿一 má
痳 廿一 lín
痴 廿一 chī
痵 廿一 zhì
痹 廿一 bì
痺 廿一 bì
痼 廿一 gù
痾 廿一 kē
瘀 廿一 yū
瘁 廿一 cuì
瘃 廿一 zhú
瘈 廿一 zhì
瘉 廿一 yù
瘊 廿一 hóu
瘋 廿一 fēng
瘍 廿一 yáng
瘐 廿一 yǔ
瘓 廿一 huàn
瘕 廿一 jiǎ
瘖 廿一 yīn
瘙 廿一 sào
瘟 廿一 wēn
瘠 廿一 jí
瘡 廿一 chuāng
瘢 廿一 bān
瘤 廿一 liú
瘦 廿一 shòu
瘧 廿一 nüè
瘩 廿一 dá
瘭 廿一 biāo
瘰 廿一 luǒ
瘴 廿一 zhàng
瘵 廿一 zhài
瘸 廿一 qué
瘻 廿一 lòu
瘼 廿一 mò
癀 廿一 huáng
癃 廿一 lóng
癆 廿一 láo
癇 廿一 xián
癈 廿一 fèi
癉 廿一 dān
癌 廿一 ái
癍 廿一 bān
癒 廿一 yù
癖 廿一 pǐ
癘 廿一 lì
癜 廿一 diàn
癡 廿一 chī
癢 廿一 yǎng
癤 廿一 jié
癥 廿一 zhēng
癩 廿一 lài
癬 廿一 xuǎn
癭 廿一 yǐng
癰 廿一 yōng
癱 廿一 tān
癲 廿一 diān
癸部 廿一 guǐ
登 廿一 dēng
白部 廿一 bái
百 廿一 bǎi
皂 廿一 zào
的 廿一 dì
皆 廿一 jiē
皇 廿一 huáng
皈 廿一 guī
皋 廿一 gāo
皎 廿一 jiǎo
皓 廿一 hào
皖 廿一 wǎn
皙 廿一 xī
皚 廿一 ái
皛 廿一 xiǎo
皞 廿一 hào
皤 廿一 pó
皦 廿一 jiǎo
皮部 廿一 pí
皴 廿一 cūn
皺 廿一 zhòu
皿部 廿一 mǐn
盂 廿一 yú
盃 廿一 bēi
盅 廿一 zhōng
盆 廿一 pén
盈 廿一 yíng
益 廿一 yì
盍 廿一 hé
盎 廿一 àng
盒 廿一 hé
盔 廿一 kuī
盖 廿一 gài
盗 廿一 dào
盘 廿一 pán
盛 廿一 shèng
盜 廿一 dào
盞 廿一 zhǎn
盟 廿一 méng
盡 廿一 jìn
監 廿一 jiān
盤 廿一 pán
盥 廿一 guàn
盧 廿一 lú
盪 廿一 dàng
目部 廿一 mù
盯 廿一 dīng
盲 廿一 máng
直 廿一 zhí
相 廿一 xiāng
盼 廿一 pàn
盾 廿一 dùn
省 廿一 shěng
眇 廿一 miǎo
眈 廿一 dān
眉 廿一 méi
看 廿一 kàn
眊 廿一 mào
真 廿一 zhēn
眠 廿一 mián
眥 廿一 zì
眩 廿一 xuàn
眭 廿一 suī
眯 廿一 mí
眴 廿一 xuàn
眶 廿一 kuàng
眷 廿一 juàn
眸 廿一 móu
眺 廿一 tiào
眼 廿一 yǎn
眾 廿一 zhòng
着 廿一 zhuó
睁 廿一 zhēng
睇 廿一 dì
睎 廿一 xī
睏 廿一 kùn
睚 廿一 yá
睛 廿一 jīng
睜 廿一 zhēng
睞 廿一 lài
睡 廿一 shuì
督 廿一 dū
睦 廿一 mù
睫 廿一 jié
睹 廿一 dǔ
睽 廿一 kuí
睾 廿一 gāo
睿 廿一 ruì
瞀 廿一 mào
瞄 廿一 miáo
瞅 廿一 chǒu
瞇 廿一 mī
瞋 廿一 chēn
瞌 廿一 kē
瞎 廿一 xiā
瞑 廿一 míng
瞒 廿一 mán
瞓 廿一 mǐn
瞞 廿一 mán
瞟 廿一 piǎo
瞠 廿一 chēng
瞢 廿一 méng
瞥 廿一 piē
瞧 廿一 qiáo
瞩 廿一 zhǔ
瞪 廿一 dèng
瞬 廿一 shùn
瞭 廿一 liào
瞰 廿一 kàn
瞳 廿一 tóng
瞵 廿一 lín
瞶 廿一 kuì
瞽 廿一 gǔ
瞿 廿一 qú
矇 廿一 méng
矍 廿一 jué
矗 廿一 chù
矛部 廿一 máo
矜 廿一 jīn
矞 廿一 yù
矢部 廿一 shǐ
矣 廿一 yǐ
知 廿一 zhī
矧 廿一 shěn
矩 廿一 jǔ
短 廿一 duǎn
矮 廿一 ǎi
石部 廿一 shí
矸 廿一 gān
矻 廿一 kū
矼 廿一 gāng
矽 廿一 xī
矾 廿一 fán
矿 廿一 kuàng
砀 廿一 dàng
码 廿一 mǎ
砂 廿一 shā
砌 廿一 qì
砍 廿一 kǎn
砒 廿一 pī
研 廿一 yán
砖 廿一 zhuān
砗 廿一 chē
砚 廿一 yàn
砝 廿一 fǎ
砣 廿一 tuó
砥 廿一 dǐ
砧 廿一 zhēn
砭 廿一 biān
砰 廿一 pēng
砲 廿一 pào
破 廿一 pò
砷 廿一 shēn
砸 廿一 zá
砺 廿一 lì
砾 廿一 lì
砻 廿一 lóng
砼 廿一 tóng
砾 廿一 lì
础 廿一 chǔ
硅 廿一 guī
硇 廿一 náo
硌 廿一 luò
硎 廿一 xíng
硐 廿一 dòng
硒 廿一 xī
硕 廿一 shuò
硖 廿一 xiá
硗 廿一 qiāo
硚 廿一 qiáo
硝 廿一 xiāo
硫 廿一 liú
硬 廿一 yìng
确 廿一 què
硷 廿一 jiǎn
碁 廿一 qí
碇 廿一 dìng
碉 廿一 diāo
碌 廿一 lù
碍 廿一 ài
碎 廿一 suì
碑 廿一 bēi
碓 廿一 duì
碗 廿一 wǎn
碘 廿一 diǎn
碚 廿一 bèi
碛 廿一 qì
碟 廿一 dié
碣 廿一 jié
碧 廿一 bì
碩 廿一 shuò
碰 廿一 pèng
碱 廿一 jiǎn
碳 廿一 tàn
碴 廿一 chá
碶 廿一 qì
碼 廿一 mǎ
碾 廿一 niǎn
碹 廿一 xuàn
碻 廿一 qiāo
磁 廿一 cí
磅 廿一 bàng
磉 廿一 sǎng
磊 廿一 lěi
磋 廿一 cuō
磐 廿一 pán
磔 廿一 zhé
磕 廿一 kē
磚 廿一 zhuān
磡 廿一 kàn
磧 廿一 qì
磨 廿一 mó
磬 廿一 qìng
磯 廿一 jī
磲 廿一 qú
磴 廿一 dèng
磷 廿一 lín
磺 廿一 huáng
礁 廿一 jiāo
礎 廿一 chǔ
礒 廿一 yá
礙 廿一 ài
礞 廿一 méng
礦 廿一 kuàng
礪 廿一 lì
礫 廿一 lì
礬 廿一 fán
礮 廿一 pào
礱 廿一 lóng
礴 廿一 bó
礵 廿一 xiè
礼部 廿一 lǐ
祁 廿一 qí
祇 廿一 qí
祈 廿一 qí
祉 廿一 zhǐ
祊 廿一 bēng
祐 廿一 yòu
祓 廿一 fú
祕 廿一 mì
祖 廿一 zǔ
祗 廿一 zhī
祚 廿一 zuò
祛 廿一 qū
祜 廿一 hù
祝 廿一 zhù
神 廿一 shén
祟 廿一 suì
祠 廿一 cí
祥 廿一 xiáng
祧 廿一 tiāo
票 廿一 piào
祭 廿一 jì
祷 廿一 dǎo
祸 廿一 huò
祺 廿一 qí
禀 廿一 bǐng
禁 廿一 jìn
禄 廿一 lù
禅 廿一 shàn
禊 廿一 xì
禍 廿一 huò
禎 廿一 zhēn
福 廿一 fú
禔 廿一 tí
禘 廿一 dì
禚 廿一 zhuó
禦 廿一 yù
禧 廿一 xǐ
禪 廿一 shàn
禮 廿一 lǐ
禱 廿一 dǎo
禳 廿一 ráng
禹 廿一 yǔ
禺 廿一 yú
禽 廿一 qín
禾部 廿一 hé
秀 廿一 xiù
私 廿一 sī
秃 廿一 tū
秆 廿一 gǎn
秉 廿一 bǐng
秋 廿一 qiū
种 廿一 zhǒng
科 廿一 kē
秒 廿一 miǎo
秕 廿一 bǐ
秘 廿一 mì
租 廿一 zū
秣 廿一 mò
秤 廿一 chèng
秦 廿一 qín
秧 廿一 yāng
秩 廿一 zhì
秫 廿一 shú
秬 廿一 jù
秭 廿一 zǐ
秸 廿一 jiē
移 廿一 yí
稀 廿一 xī
稂 廿一 láng
稃 廿一 fū
稅 廿一 shuì
稆 廿一 jì
稈 廿一 gǎn
稉 廿一 jīng
稊 廿一 tí
程 廿一 chéng
稍 廿一 shāo
稔 廿一 rěn
稗 廿一 bài
稙 廿一 zhì
稚 廿一 zhì
稜 廿一 léng
稞 廿一 kē
稟 廿一 bǐng
稠 廿一 chóu
稣 廿一 sū
稥 廿一 xiāng
稧 廿一 xì
稨 廿一 huì
稫 廿一 yì
稬 廿一 nuò
稭 廿一 jiē
稱 廿一 chēng
稲 廿一 dào
稳 廿一 wěn
稷 廿一 jì
稹 廿一 zhěn
稻 廿一 dào
稼 廿一 jià
稽 廿一 jī
稿 廿一 gǎo
穀 廿一 gǔ
穂 廿一 suì
穆 廿一 mù
穉 廿一 zhì
穌 廿一 sū
穎 廿一 yǐng
穏 廿一 wěn
穑 廿一 sè
穗 廿一 suì
穜 廿一 tóng
穡 廿一 sè
穢 廿一 huì
穣 廿一 ráng
穫 廿一 huò
穭 廿一 lǜ
穴部 廿一 xué
空 廿一 kōng
穿 廿一 chuān
突 廿一 tū
窃 廿一 qiè
窄 廿一 zhǎi
窆 廿一 biǎn
窈 廿一 yǎo
窊 廿一 wā
窍 廿一 qiào
窑 廿一 yáo
窒 廿一 zhì
窓 廿一 chuāng
窕 廿一 tiǎo
窖 廿一 jiào
窗 廿一 chuāng
窘 廿一 jiǒng
窜 廿一 cuàn
窝 廿一 wō
窟 廿一 kū
窠 廿一 kē
窣 廿一 sū
窥 廿一 kuī
窦 廿一 dòu
窨 廿一 yìn
窩 廿一 wō
窪 廿一 wā
窮 廿一 qióng
窯 廿一 yáo
窰 廿一 yáo
窳 廿一 yǔ
窺 廿一 kuī
窾 廿一 kuǎn
竄 廿一 cuàn
竅 廿一 qiào
竇 廿一 dòu
竈 廿一 zào
立部 廿一 lì
竑 廿一 hóng
竒 廿一 qí
竓 廿一 yǐng
竖 廿一 shù
竘 廿一 jiào
竚 廿一 zhù
竜 廿一 lóng
竝 廿一 bìng
竟 廿一 jìng
竣 廿一 jùn
竦 廿一 sǒng
竪 廿一 shù
竭 廿一 jié
端 廿一 duān
竮 廿一 jiào
竹部 廿一 zhú
竺 廿一 zhú
竽 廿一 yú
竿 廿一 gān
笃 廿一 dǔ
笄 廿一 jī
笆 廿一 bā
笈 廿一 jí
笊 廿一 zhào
笋 廿一 sǔn
笏 廿一 hù
笑 廿一 xiào
笔 廿一 bǐ
笕 廿一 jiǎn
笙 廿一 shēng
笛 廿一 dí
笞 廿一 chī
笠 廿一 lì
笥 廿一 sì
符 廿一 fú
笨 廿一 bèn
笪 廿一 dá
笫 廿一 zǐ
笮 廿一 zé
笱 廿一 gǒu
笳 廿一 jiā
笸 廿一 pǒ
笼 廿一 lóng
笾 廿一 biān
笺 廿一 jiān
笻 廿一 qióng

爪 五畫 十七 kiao
爭 爭同 十六 tchin 見爭
爵 十二畫 十六 kio
父部
父 六畫 十三 fu
斧 五畫 十七 fu 見斤
爺 見爺 十七 ie 耶見
爻部
爻 九畫 十六 yao
爽 十一畫 十七 chouang
爾 十四畫 十六 ĕr
爿部
牀 七畫 十三 tchouang
牆 十三畫 十四 tsiang
片部
片 四畫 十三 pien
版 五畫 十三 pan
牌 八畫 十三 pai
牋 十畫 十三 tsien
牒 十畫 十三 tie
牖 十一畫 十三 yeou
牘 十五畫 十三 tou
牙部
牙 四畫 十三 ya
牚 八畫 十三 tchen
牛部
牛 四畫 十三 niou
牝 五畫 十三 pin
牟 六畫 十三 meou
牡 六畫 十三 meou
牢 六畫 十三 lao
牧 八畫 十三 mou
牯 八畫 十三 kou
牲 九畫 十三 cheng
牴 九畫 十三 ti
牽 十畫 十三 kien
犀 十畫 十三 si
犁 十一畫 十三 li
犂 十一畫 十三 li
犄 十一畫 十三 ki
犇 十二畫 十三 pen
犍 十三畫 十三 kien
犒 十三畫 十三 kao
犖 十三畫 十三 lo
犗 十三畫 十三 kie
犢 十四畫 十三 tou
犧 十五畫 十三 hi
犬部
犬 四畫 十三 kiuan
犯 五畫 十三 fan
狀 七畫 十三 tchouang
狂 七畫 十三 kouang
狄 七畫 十三 ti
狃 七畫 十三 niou
狐 八畫 十三 hou
狗 八畫 十三 keou
狙 八畫 十三 tsiu
狠 八畫 十三 hen
狡 八畫 十三 kiao
狩 八畫 十三 cheou
狹 八畫 十三 hia
狼 八畫 十三 lang
狽 八畫 十三 pei
狸 八畫 十三 li
狹 八畫 十三 hia
猁 八畫 十三 li
猊 八畫 十三 ni
猗 八畫 十三 i
猛 八畫 十三 meng
猜 八畫 十三 tsai
猝 八畫 十三 tsou
猥 八畫 十三 wei
猩 八畫 十三 sing
猪 八畫 十三 tchou
猫 八畫 十三 mao
猴 八畫 十三 heou
猶 八畫 十三 yeou
猷 八畫 十三 yeou
猾 八畫 十三 hoa
猿 八畫 十三 yuen
獃 八畫 十三 ngai
獄 八畫 十三 yu
獅 八畫 十三 chi 見獅
獍 八畫 十三 king
獐 八畫 十三 tchang
獒 八畫 十三 ngao
獗 八畫 十三 kiue
獠 八畫 十三 liao
獠 八畫 十三 liao
獠 八畫 十三 liao

遷 十三 Kien 十先
遲 七 ti 十支
遑 十一 hoang 十陽
遐 十一 hia 七麻
○十一畫
遠 八 iuen 十三願
遨 四 gao 十二豪
遭 四 tsao 七豪
遯 十二 tun 十二寒
遮 十一 tsie 十七麻
遵 十二 tsun 十二真
遺 十一 i 十四支
遴 十二 lin 十二真
遷 十一 tsien 十七先
遼 十二 liao 十四蕭
○十二畫
選 八 suen 十七銑
遽 四 kiu 十六御
遾 十二 ti 十六霽
遺 十一 i 十四支
遻 十二 ti 十六霽
遼 十二 liao 十四蕭
遾 十二 ti 十六霽
○十三畫
邁 六 mai 十四卦
邂 十二 hiai 十四卦
邀 四 iao 六蕭
邃 十二 sui 十七寘
適 四 chi 十六錫
邊 四 pien 六先
邁 六 mai 十四卦
○十四畫
邈 二 miao 十八篠
○十五畫
邊 四 pien 六先
邏 四 lo 六箇
邐 十一 li 四支
邇 七 ul 十三
邋 十 la 十七曷
邈 二 miao 十八篠
○十六畫
邏 九 lo 十三箇
○十七畫
邐 十一 li 四支
○十八畫
邑部
邑 三 ip 十一緝
邕 三 iun 十一東
邙 七 mang 十陽
邛 七 kiun 十一東
邠 十 pin 十一真
邡 十 fang 十陽
邢 七 hing 十青
那 六 na 十七箇
邦 六 pang 十江
邨 六 tsun 十三元
○三畫
邘 四 iu 十虞
○四畫
邪 七 sie 十麻
邯 六 han 十四寒
邱 五 khiu 十一尤
郁 五 iu 十三屋
郃 五 ho 十七合
郄 五 khie 十八藥
郅 五 tchi 十二質
郇 五 huan 十四寒
郊 四 kiao 十二肴
郎 四 lang 十陽
郎 四 lang 十陽
郎 四 lang 十陽

荷 四十七 hô 平
莖 二十六 hêm 入
莎 四十五 sô 平
荒 四十五 hoâng 平
莊 二十八 tsŏ 上
蒲 十三 pŏ 上 備見
莽 十八 mâng 上
莫 一十六 mŏ 上
莘 十八 chîn 平
莖 十七 hîng 平
莠 二十 yeû 上
莅 二十 pĕ 去
莫 一十六 mŏ 去
莖 十七 hîng 去
莢 十八 kiâ 入
莞 十六 kouân 平
莧 十六 hiên 去
莫 一十六 mŏ 入
莖 十七 hîng 入
莠 二十 yeû 去
莅 二十 pĕ 入
莫 一十六 mŏ 入

堯 四 六 jâo 大 二 Kiu 三 十 八
蕖 二 十 三 kiu 四 二 Kiu 三 十 八
夢 十 三 gŏ 廿 三 gŏ 夢 見
蓬 十 四 pŏ 廿 六 pŏ 見
蕉 四 六 ciâo 二 廿 六 ciâo 焦 見
蔣 五 八 ciam 二 廿 八 ciam 將 見
蒿 八 九 hiâo 十 三 hiâo 高 見
蕭 二 十 三 siŏ 廿 三 siŏ 肅 見
蕙 九 hoei 藹 見
蕪 十 五 hiam 香 見
蔬 同 蒜 見
蓋 八 六 kài 十 九 kài 見
蕳 三 十 九 kien 三 五 kien 間 見
蕨 同 蒜 見
蔡 八 八 nâm 八 八 nâm 南 見
蔗 十 三 cie 廿 三 cie 借 見
蔽 十 三 pi 廿 三 pi 必 見
蔑 十 三 miĕ 廿 三 miĕ 滅 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇十四畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇十五畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇十六畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇十七畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇十八畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇十九畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇二十畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇二十一畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇二十二畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇二十三畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇二十四畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇二十五畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇二十六畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇二十七畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇二十八畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇二十九畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇三十畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇三十一畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇三十二畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇三十三畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇三十四畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇三十五畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇三十六畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇三十七畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇三十八畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇三十九畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇四十畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇四十一畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇四十二畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇四十三畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇四十四畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇四十五畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇四十六畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇四十七畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見
蔚 十 三 ŭi 廿 三 ŭi 尉 見
蔓 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十 三 ĭm 廿 三 ĭm 飲 見
蔣 十 三 kiâng 廿 三 kiâng 江 見
蔟 十 三 ts'ŏu 廿 三 ts'ŏu 湊 見
蔡 十 三 ts'ai 廿 三 ts'ai 菜 見
蔣 十 三 tsiâng 廿 三 tsiâng 將 見

〇四十八畫

蔓 二 十 三 mân 廿 三 mân 萬 見
蔥 十 三 ts'ung 廿 三 ts'ung 聰 見
蔭 十

○五畫界

○禾部

禾 四畫 kō 戈韻 見禾
利 十畫 lí 至韻
私 一畫 sū 支韻
秀 三畫 tō 豪韻
籽 六畫 cú 語韻 見籽
秅 五畫 chá tú 六魚
秔 七畫 kēng 庚韻 見稉
秈 同秔 見稉
秉 五畫 pìng 梗韻
秋 四畫 kiū 尤韻
科 四畫 kō 戈韻
秒 四畫 miǎo 小韻
秤 五畫 chēng 庚韻
租 九畫 tsū 虞韻
秘 秋見 pí 秋見
秫 六畫 chú 虞韻
秦 五畫 tsín 真韻
秧 五畫 yāng 陽韻
秩 五畫 chí 質韻
秬 七畫 kiú 虞韻
秸 古黠切 kiá 黠見
秷 同秸 見秸
稀 七畫 hī 微韻
稅 十畫 chuí 支韻
稂 七畫 láng 唐韻
稃 七畫 fū 虞韻
稆 十畫 kiá 黠韻
稈 七畫 kān 寒韻
程 七畫 chím 侵韻
稌 七畫 tú 虞韻
稍 五畫 sāo 豪韻
稊 七畫 tí 齊韻
稗 五畫 pái 佳韻
稙 同種 見種
稚 八畫 chí 寘韻
稜 十畫 lím 侵韻
稞 十畫 kō 戈韻
稟 十畫 pín 寢韻
稠 九畫 tiâu 蕭韻
稱 五畫 chīn 蒸韻
稱 十畫 chím 侵韻
稱 十畫 chím 侵韻
稱 十畫 chím 侵

禧 十五畫 xǐ 艾六 祭福見 彰 彡部 十一畫 zhāng 艾六 祭福見 禪 禾部 九畫 shàn 大十 祭福見 禧 禾部 十畫 xǐ 艾六 齊韻見 禮 禾部 十畫 lǐ 艾六 齊韻見 穰 禾部 十畫 ráng 艾六 陽韻見 穰 禾部 十畫 ráng 艾六 陽韻見 穧 禾部 十畫 jì 艾六 霽韻見 穴 穴部 五畫 xué 艾六 屑韻見 〇四畫 眉 目部 四畫 méi 二畫 脂韻見 目 目部 四畫 mù 二畫 屋韻見 看 目部 四畫 kàn 三畫 寒韻見 肝 目部 四畫 gān 三畫 寒韻見 矜 矛部 四畫 jīn 三畫 真韻見 〇五畫 眠 目部 五畫 mián 四畫 先韻見 眄 目部 五畫 miǎn 四畫 銑韻見 盼 目部 五畫 pàn 四畫 諫韻見 盻 目部 五畫 xì 四畫 霽韻見 盼 目部 五畫 pàn 四畫 諫韻見 省 目部 五畫 shěng 四畫 梗韻見 盾 目部 五畫 dùn 四畫 慁韻見 眇 目部 五畫 miǎo 四畫 小韻見 眈 目部 五畫 dān 四畫 覃韻見 眄 目部 五畫 miàn 四畫 霰韻見 眩 目部 五畫 xuàn 四畫 霰韻見 眞 目部 五畫 zhēn 四畫 真韻見 眠 目部 五畫 mián 四畫 先韻見 眥 目部 五畫 zì 四畫 寘韻見 〇六畫 睛 目部 六畫 jīng 五畫 清韻見 睹 目部 六畫 dǔ 五畫 姥韻見 睦 目部 六畫 mù 五畫 屋韻見 睫 目部 六畫 jié 五畫 葉韻見 睡 目部 六畫 shuì 五畫 寘韻見 睢 目部 六畫 suī 五畫 支韻見 睚 目部 六畫 yá 五畫 佳韻見 睨 目部 六畫 nì 五畫 霽韻見 睥 目部 六畫 pì 五畫 霽韻見 睦 目部 六畫 mù 五畫 屋韻見 睫 目部 六畫 jié 五畫 葉韻見 睡 目部 六畫 shuì 五畫 寘韻見 睢 目部 六畫 suī 五畫 支韻見 睚 目部 六畫 yá 五畫 佳韻見 睨 目部 六畫 nì 五畫 霽韻見 睥 目部 六畫 pì 五畫 霽韻見 〇七畫 瞄 目部 七畫 miáo 六畫 篠韻見 瞑 目部 七畫 míng 六畫 青韻見 瞋 目部 七畫 chēn 六畫 真韻見 瞌 目部 七畫 kē 六畫 合韻見 瞎 目部 七畫 xiā 六畫 黠韻見 瞍 目部 七畫 sǒu 六畫 有韻見 瞒 目部 七畫 mán 六畫 寒韻見 瞑 目部 七畫 míng 六畫 青韻見 瞋 目部 七畫 chēn 六畫 真韻見 瞌 目部 七畫 kē 六畫 合韻見 瞎 目部 七畫 xiā 六畫 黠韻見 瞍 目部 七畫 sǒu 六畫 有韻見 瞒 目部 七畫 mán 六畫 寒韻見 〇八畫 睛 目部 八畫 jīng 七畫 清韻見 睹 目部 八畫 dǔ 七畫 姥韻見 睦 目部 八畫 mù 七畫 屋韻見 睫 目部 八畫 jié 七畫 葉韻見 睡 目部 八畫 shuì 七畫 寘韻見 睢 目部 八畫 suī 七畫 支韻見 睚 目部 八畫 yá 七畫 佳韻見 睨 目部 八畫 nì 七畫 霽韻見 睥 目部 八畫 pì 七畫 霽韻見 〇九畫 瞳 目部 九畫 tóng 八畫 東韻見 瞰 目部 九畫 kàn 八畫 闞韻見 瞬 目部 九畫 shùn 八畫 震韻見 瞭 目部 九畫 liǎo 八畫 篠韻見 瞠 目部 九畫 chēng 八畫 庚韻見 瞞 目部 九畫 mán 八畫 寒韻見 瞟 目部 九畫 piào 八畫 小韻見 瞧 目部 九畫 qiáo 八畫 宵韻見 瞪 目部 九畫 dèng 八畫 徑韻見 瞥 目部 九畫 piē 八畫 屑韻見 瞰 目部 九畫 kàn 八畫 闞韻見 瞬 目部 九畫 shùn 八畫 震韻見 瞭 目部 九畫 liǎo 八畫 篠韻見 瞠 目部 九畫 chēng 八畫 庚韻見 瞞 目部 九畫 mán 八畫 寒韻見 瞟 目部 九畫 piào 八畫 小韻見 瞧 目部 九畫 qiáo 八畫 宵韻見 瞪 目部 九畫 dèng 八畫 徑韻見 瞥 目部 九畫 piē 八畫 屑韻見 〇十畫 矉 目部 十畫 pín 九畫 真韻見 矇 目部 十畫 méng 九畫 東韻見 矍 目部 十畫 jué 九畫 藥韻見 矐 目部 十畫 huò 九畫 藥韻見 矓 目部 十畫 lóng 九畫 東韻見 矉 目部 十畫 pín 九畫 真韻見 矇 目部 十畫 méng 九畫 東韻見 矍 目部 十畫 jué 九畫 藥韻見 矐 目部 十畫 huò 九畫 藥韻見 矓 目部 十畫 lóng 九畫 東韻見 〇十一畫 矗 目部 十一畫 chù 十畫 屋韻見 矚 目部 十一畫 zhǔ 十畫 燭韻見 矗 目部 十一畫 chù 十畫 屋韻見 矚 目部 十一畫 zhǔ 十畫 燭韻見 〇十二畫 矙 目部 十二畫 kàn 十一畫 闞韻見 矙 目部 十二畫 kàn 十一畫 闞韻見 〇十三畫 矚 目部 十三畫 zhǔ 十二畫 燭韻見 矚 目部 十三畫 zhǔ 十二畫 燭韻見 〇十四畫 矯 矢部 十四畫 jiǎo 十三畫 篠韻見 矰 矢部 十四畫 zēng 十三畫 登韻見 〇十五畫 矱 矢部 十五畫 huò 十四畫 藥韻見 〇十六畫 矲 矢部 十六畫 lú 十五畫 模韻見 〇十七畫 矴 矢部 十七畫 dìng 十六畫 徑韻見 〇十八畫 矷 矢部 十八畫 guàn 十七畫 換韻見 〇十九畫 矸 矢部 十九畫 gān 十八畫 寒韻見 〇二十畫 矻 矢部 二十畫 kū 十九畫 沒韻見 〇二十一畫 矼 矢部 二十一畫 gāng 二十畫 江韻見 〇二十二畫 矽 矢部 二十二畫 xì 二十一畫 錫韻見 〇二十三畫 矾 矢部 二十三畫 fán 二十二畫 寒韻見 〇二十四畫 礜 石部 二十四畫 yù 二十三畫 御韻見 〇二十五畫 礞 石部 二十五畫 méng 二十四畫 東韻見 〇二十六畫 礦 石部 二十六畫 kuàng 二十五畫 宕韻見 〇二十七畫 礪 石部 二十七畫 lì 二十六畫 霽韻見 〇二十八畫 礬 石部 二十八畫 fán 二十七畫 寒韻見 〇二十九畫 礱 石部 二十九畫 lóng 二十八畫 東韻見 〇三十畫 礫 石部 三十畫 lì 二十九畫 錫韻見 〇三十一畫 礬 石部 三十一畫 fán 三十畫 寒韻見 〇三十二畫 礱 石部 三十二畫 lóng 三十一畫 東韻見 〇三十三畫 礫 石部 三十三畫 lì 三十二畫 錫韻見

硋 十五 gāi 見 十二
硎 十二 xíng, jìng 四 廿二
硝 十二 xiāo 四 廿二
確 十五 kuò, què 廿五 廿六
硫 同 叶 pàn 蚌 見 十二
硯 十二 yàn, yán, yàn 廿二 十六
硬 十三 yìng, gèng 四 廿二
砭 一 十六 biān 四 廿二
碑 五 十二 bēi 四 廿二
碧 十五 bì 入 廿五
砦 十六 zhài 廿五
砧 十二 zhēn 四 廿二
砥 十五 dǐ 廿五
砲 同 砰 pēng 見 廿二
砰 見 砲 pào 見 廿二
砰 見 砲 pào 見 廿二
○八畫
碇 同 矴 dìng 見 廿二
碌 十六 lù 入 廿五
碍 十五 ài 廿五
碎 十二 suì 廿二
碑 十二 bēi 四 廿二
碓 十五 duì 廿五
碗 八 十 wǎn 廿五
碘 十六 diǎn 廿五
碟 十五 dié 廿五
碣 十五 jié 廿五
碩 十五 shuò 廿五
碰 十五 pèng 廿五
碱 十五 jiǎn 廿五
碳 十五 tàn 廿五
碼 十五 mǎ 廿五
碾 十五 niǎn 廿五
磁 十一 cí 四 廿二
磅 十五 bàng 廿五
磊 十五 lěi 廿五
磋 十五 cuō 廿五
磐 十五 pán 廿五
磔 十五 zhé 廿五
磕 十五 kē 廿五
磙 十五 gǔn 廿五
磚 十五 zhuān 廿五
磨 十五 mó 廿五
磬 十五 qìng 廿五
磯 十五 jī 廿五
磲 十五 qú 廿五
礁 十五 jiāo 廿五
礎 十五 chǔ 廿五
礙 十五 ài 廿五
礦 十五 kuàng 廿五
礪 十五 lì 廿五
礫 十五 lì 廿五
礬 十五 fán 廿五
礮 同 砲 pào 見 廿二
○九畫
磺 十五 huáng 廿五
磯 十五 jī 廿五
磷 十五 lín 廿五
磺 同 礦 kuàng 見 廿五
磽 十五 qiāo 廿五
磾 十五 dī 廿五
磻 十五 pán 廿五
磴 十五 dèng 廿五
磧 十五 qì 廿五
磨 見 磨 mó 見 廿五
磲 同 渠 qú 見 廿五
磴 十五 dèng 廿五
磷 十五 lín 廿五
磺 同 礦 kuàng 見 廿五
磽 十五 qiāo 廿五
磾 十五 dī 廿五
磻 十五 pán 廿五
磴 十五 dèng 廿五
磧 十五 qì 廿五
磨 見 磨 mó 見 廿五
磲 同 渠 qú 見 廿五
○十畫
礴 十五 bó 廿五
礵 同 礴 bó 見 廿五
○十一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○十二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○十三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○十四畫
礵 十五 lì 廿五
○十五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○十六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○十七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○十八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○十九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六千畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六千一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六千二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六千三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六千四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六千五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六千六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六千七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六千八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六千九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七千畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七千一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七千二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七千三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七千四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七千五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七千六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七千七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七千八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七千九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八千畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八千一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八千二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八千三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八千四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八千五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八千六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八千七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八千八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八千九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九千畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九千一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九千二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九千三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九千四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九千五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九千六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九千七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九千八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九千九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○十萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○十萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○十萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○十萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○十萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○十萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○十萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○十萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○十萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○十萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二十萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三十萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四十萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五十萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六十萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七十萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八十萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九十萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一百萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二百萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三百萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四百萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五百萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六百萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○七百萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○八百萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○九百萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○一千萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○二千萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○三千萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○四千萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千萬七畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千萬八畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○五千萬九畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六千萬畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六千萬一畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六千萬二畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六千萬三畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六千萬四畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六千萬五畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六千萬六畫
礵 同 礴 bó 見 廿五
○六千萬七畫
礵 同

○十三畫

曬 彊同 Kiāng 見 疆 曬同 juàn 曬見

○尤部

尤 九畫 ngaû 十五

○片部

牒 十六畫 tié 四五 牒同 牒 十六畫 牒見

牘 十四畫 tô 四五 牘同 牘 十四畫 牘見

牌 十三畫 pâi 四五 牌同 牌 十三畫 牌見

○牙部

牙 四畫 ngâ 四五

○牛部

牝 五畫 pîn 四五 牝同 牝 五畫 牝見

牟 六畫 meû 四五 牟同 牟 六畫 牟見

牡 七畫 meû 四五 牡同 牡 七畫 牡見

牢 七畫 lâo 四五 牢同 牢 七畫 牢見

牧 八畫 mŏ 四五 牧同 牧 八畫 牧見

物 八畫 meû 四五 物同 物 八畫 物見

牯 八畫 kŏ 四五 牯同 牯 八畫 牯見

牲 八畫 sîn 四五 牲同 牲 八畫 牲見

牴 八畫 tŏ 四五 牴同 牴 八畫 牴見

牽 八畫 kiên 四五 牽同 牽 八畫 牽見

犁 九畫 lî 四五 犁同 犁 九畫 犁見

犂 九畫 lî 四五 犂同 犂 九畫 犂見

犀 九畫 sî 四五 犀同 犀 九畫 犀見

犇 八畫 pên 四五 犇同 犇 八畫 犇見

犉 十畫 jûn 四五 犉同 犉 十畫 犉見

犍 十畫 kiên 四五 犍同 犍 十畫 犍見

犎 十畫 fêng 四五 犎同 犎 十畫 犎見

犒 十畫 kaô 四五 犒同 犒 十畫 犒見

犖 十畫 lŏ 四五 犖同 犖 十畫 犖見

犗 十畫 kiaî 四五 犗同 犗 十畫 犗見

犛 十畫 lî 四五 犛同 犛 十畫 犛見

犢 十畫 tŏ 四五 犢同 犢 十畫 犢見

犧 十畫 hî 四五 犧同 犧 十畫 犧見

犨 十畫 tcheû 四五 犨同 犨 十畫 犨見

犩 十畫 kiaî 四五 犩同 犩 十畫 犩見

犬部

犬 四畫 kiuèn 四五

犯 五畫 fân 四五 犯同 犯 五畫 犯見

狀 五畫 tchoâng 四五 狀同 狀 五畫 狀見

狂 五畫 kiuâng 四五 狂同 狂 五畫 狂見

狄 五畫 tĭ 四五 狄同 狄 五畫 狄見

狃 五畫 niéû 四五 狃同 狃 五畫 狃見

狐 五畫 hû 四五 狐同 狐 五畫 狐見

狗 五畫 kŏ 四五 狗同 狗 五畫 狗見

狙 五畫 tsiû 四五 狙同 狙 五畫 狙見

狎 五畫 hiâ 四五 狎同 狎 五畫 狎見

狐 五畫 hû 四五 狐同 狐 五畫 狐見

狒 五畫 fî 四五 狒同 狒 五畫 狒見

狠 五畫 hên 四五 狠同 狠 五畫 狠見

狡 五畫 kiaô 四五 狡同 狡 五畫 狡見

狩 五畫 chéû 四五 狩同 狩 五畫 狩見

狹 五畫 hiâ 四五 狹同 狹 五畫 狹見

狷 五畫 kiuên 四五 狷同 狷 五畫 狷見

狸 六畫 lî 四五 狸同 狸 六畫 狸見

狼 六畫 lâng 四五 狼同 狼 六畫 狼見

狽 六畫 pâi 四五 狽同 狽 六畫 狽見

猁 六畫 lî 四五 猁同 猁 六畫 猁見

猊 六畫 ngî 四五 猊同 猊 六畫 猊見

猗 六畫 î 四五 猗同 猗 六畫 猗見

猛 六畫 mâng 四五 猛同 猛 六畫 猛見

猜 六畫 tsaî 四五 猜同 猜 六畫 猜見

猝 六畫 tsŏ 四五 猝同 猝 六畫 猝見

猖 六畫 tchâng 四五 猖同 猖 六畫 猖見

猙 六畫 tsêng 四五 猙同 猙 六畫 猙見

猜 六畫 tsaî 四五 猜同 猜 六畫 猜見

猥 六畫 hoûi 四五 猥同 猥 六畫 猥見

猩 六畫 sêng 四五 猩同 猩 六畫 猩見

猪 六畫 tchoû 四五 猪同 猪 六畫 猪見

猫 六畫 mâo 四五 猫同 猫 六畫 猫見

猬 六畫 hoûi 四五 猬同 猬 六畫 猬見

猱 六畫 nâo 四五 猱同 猱 六畫 猱見

猴 六畫 hêû 四五 猴同 猴 六畫 猴見

猶 六畫 iêû 四五 猶同 猶 六畫 猶見

猷 六畫 iêû 四五 猷同 猷 六畫 猷見

猾 六畫 hoâ 四五 猾同 猾 六畫 猾見

猿 六畫 iuên 四五 猿同 猿 六畫 猿見

獀 六畫 sêû 四五 獀同 獀 六畫 獀見

獄 六畫 ngŏ 四五 獄同 獄 六畫 獄見

獅 六畫 chê 四五 獅同 獅 六畫 獅見

獍 六畫 kîng 四五 獍同 獍 六畫 獍見

獐 六畫 tchâng 四五 獐同 獐 六畫 獐見

獒 六畫 gâo 四五 獒同 獒 六畫 獒見

獗 六畫 kiuĕ 四五 獗同 獗 六畫 獗見

獠 六畫 lâo 四五 獠同 獠 六畫 獠見

獞 六畫 nâo 四五 獞同 獞 六畫 獞見

獠 六畫 lâo 四五 獠同 獠 六畫 獠見

獨 六畫 tŏ 四五 獨同 獨 六畫 獨見

獪 六畫 kouâi 四五 獪同 獪 六畫 獪見

獫 六畫 hiêm 四五 獫同 獫 六畫 獫見

獬 六畫 hiaî 四五 獬同 獬 六畫 獬見

獭 六畫 tŏ 四五 獭同 獭 六畫 獭見

獮 六畫 sêng 四五 獮同 獮 六畫 獮見

獯 六畫 hiûn 四五 獯同 獯 六畫 獯見

獵 六畫 liĕ 四五 獵同 獵 六畫 獵見

獷 六畫 kouâng 四五 獷同 獷 六畫 獷見

獸 六畫 cheû 四五 獸同 獸 六畫 獸見

獺 六畫 tŏ 四五 獺同 獺 六畫 獺見

獻 六畫 hiên 四五 獻同 獻 六畫 獻見

獼 六畫 mî 四五 獼同 獼 六畫 獼見

玄部

玄 五畫 hiuên 四五

率 六畫 lŭ 四五 率同 率 六畫 率見

玉部

玉 五畫 ngiŏ 四五

玎 六畫 tîng 四五 玎同 玎 六畫 玎見

玑 六畫 kî 四五 玑同 玑 六畫 玑見

玕 六畫 kân 四五 玕同 玕 六畫 玕見

玖 六畫 kieû 四五 玖同 玖 六畫 玖見

玘 六畫 kî 四五 玘同 玘 六畫 玘見

玙 六畫 iû 四五 玙同 玙 六畫 玙見

玛 六畫 mâ 四五 玛同 玛 六畫 玛見

玟 六畫 mîn 四五 玟同 玟 六畫 玟見

玢 六畫 pîn 四五 玢同 玢 六畫 玢見

玦 六畫 kiuĕ 四五 玦同 玦 六畫 玦見

玩 六畫 ouân 四五 玩同 玩 六畫 玩見

玫 六畫 mêi 四五 玫同 玫 六畫 玫見

玭 六畫 pîn 四五 玭同 玭 六畫 玭見

玮 六畫 ouêi 四五 玮同 玮 六畫 玮見

环 六畫 hoân 四五 环同 环 六畫 环見

玲 六畫 lîng 四五 玲同 玲 六畫 玲見

玳 六畫 taî 四五 玳同 玳 六畫 玳見

玷 六畫 tiĕm 四五 玷同 玷 六畫 玷見

玹 六畫 hiuên 四五 玹同 玹 六畫 玹見

玻 六畫 pŏ 四五 玻同 玻 六畫 玻見

珀 六畫 pŏ 四五 珀同 珀 六畫 珀見

珂 六畫 kŏ 四五 珂同 珂 六畫 珂見

珈 六畫 kiâ 四五 珈同 珈 六畫 珈見

珉 六畫 mîn 四五 珉同 珉 六畫 珉見

珊 六畫 chân 四五 珊同 珊 六畫 珊見

珍 六畫 tchîn 四五 珍同 珍 六畫 珍見

珏 六畫 kŏ 四五 珏同 珏 六畫 珏見

珐 六畫 fâ 四五 珐同 珐 六畫 珐見

珑 六畫 lŭng 四五 珑同 珑 六畫 珑見

珙 六畫 kiûng 四五 珙同 珙 六畫 珙見

珠 六畫 tchiû 四五 珠同 珠 六畫 珠見

珥 六畫 nêi 四五 珥同 珥 六畫 珥見

珧 六畫 iâo 四五 珧同 珧 六畫 珧見

珩 六畫 hêng 四五 珩同 珩 六畫 珩見

班 六畫 pân 四五 班同 班 六畫 班見

珪 六畫 kouêi 四五 珪同 珪 六畫 珪見

珮 六畫 pêi 四五 珮同 珮 六畫 珮見

珰 六畫 tâng 四五 珰同 珰 六畫 珰見

珲 六畫 hoûn 四五 珲同 珲 六畫 珲見

珴 六畫 hoâ 四五 珴同 珴 六畫 珴見

珵 六畫 tchîng 四五 珵同 珵 六畫 珵見

珶 六畫 kiûng 四五 珶同 珶 六畫 珶見

珷 六畫 oû 四五 珷同 珷 六畫 珷見

珸 六畫 kŏ 四五 珸同 珸 六畫 珸見

珹 六畫 chîng 四五 珹同 珹 六畫 珹見

珺 六畫 kiûn 四五 珺同 珺 六畫 珺見

珽 六畫 tîng 四五 珽同 珽 六畫 珽見

珫 六畫 tchoûng 四五 珫同 珫 六畫 珫見

珣 六畫 siuên 四五 珣同 珣 六畫 珣見

珥 六畫 nêi 四五 珥同 珥 六畫 珥見

珦 六畫 hiâng 四五 珦同 珦 六畫 珦見

珧 六畫 iâo 四五 珧同 珧 六畫 珧見

珩 六畫 hêng 四五 珩同 珩 六畫 珩見

珪 六畫 kouêi 四五 珪同 珪 六畫 珪見

珮 六畫 pêi 四五 珮同 珮 六畫 珮見

珰 六畫 tâng 四五 珰同 珰 六畫 珰見

珲 六畫 hoûn 四五 珲同 珲 六畫 珲見

珴 六畫 hoâ 四五 珴同 珴 六畫 珴見

珵 六畫 tchîng 四五 珵同 珵 六畫 珵見

珶 六畫 kiûng 四五 珶同 珶 六畫 珶見

珷 六畫 oû 四五 珷同 珷 六畫 珷見

珸 六畫 kŏ 四五 珸同 珸 六畫 珸見

珹 六畫 chîng 四五 珹同 珹 六畫 珹見

珺 六畫 kiûn 四五 珺同 珺 六畫 珺見

珽 六畫 tîng 四五 珽同 珽 六畫 珽見

珫 六畫 tchoûng 四五 珫同 珫 六畫 珫見

珣 六畫 siuên 四五 珣同 珣 六畫 珣見

珥 六畫 nêi 四五 珥同 珥 六畫 珥見

珦 六畫 hiâng 四五 珦同 珦 六畫 珦見

○无部 无見無 無見無
○氷部 黎一三 一四 泰十三 无二五 無見無
○豕部 豪十七 二三 豚見 暴十四 既十八 二十 既十九 餽見
○疋部 疋十四 二三 疏二十三 胥十四 二八 疏二十三 疏二十三 疏見
○古部 古二八 十三 胡十二 十三 餬九 十三 餬九 十三 餬見
○加部 加二五 七 咖八 九 咖八 九 咖見
○可部 可九九 二十五 奇十一 二八 哥四 七 嘉五 七 嘉見
○且部 且九二 十五 俎四 八 俎見 判十三 二十一 判見
○半部 半十三 二十一 胖十三 二十一 胖見
○用部 用三十 十七 甫四 八 甫見
○冉部 冉十二 二十 冉見 冉見
○永部 永九 十三 丞十六 二十 丞見 丞見 丞見
○申部 申一三 七四 神十三 十四 神見
○甲部 甲十六 十七 胄十二 胄見
○正部 正六 九 整十五 五三 整見
○司部 司一五 二四 嗣十七 十四 嗣見
○北部 北六 六 背十二 二十 背見
○皐部 皐同皋 皐見
○由部 由十六 九 由見
○氏部 氏一 十二 氐十一 十八 氐見
○比部 比一五 十二 皆十二 十三 皆見
○舡部 舡同船 舡見

○无部 无見無 無見無
○氷部 黎一三 一四 泰十三 无二五 無見無
○豕部 豪十三 既十八 二十 既十九 餽見
○疋部 疋十四 二三 疏二十三 胥十四 二八 疏二十三 疏二十三 疏見
○古部 古二八 十三 胡十二 十三 餬九 十三 餬九 十三 餬見
○加部 加二五 七 咖八 九 咖八 九 咖見
○可部 可九九 二十五 奇十一 二八 哥四 七 嘉五 七 嘉見
○且部 且九二 十五 俎四 八 俎見 判十三 二十一 判見
○半部 半十三 二十一 胖十三 二十一 胖見
○用部 用三十 十七 甫四 八 甫見
○冉部 冉十二 二十 冉見 冉見
○永部 永九 十三 丞十六 二十 丞見 丞見 丞見
○申部 申一三 七四 神十三 十四 神見
○甲部 甲十六 十七 胄十二 胄見
○正部 正六 九 整十五 五三 整見
○司部 司一五 二四 嗣十七 十四 嗣見
○北部 北六 六 背十二 二十 背見
○皐部 皐同皋 皐見
○由部 由十六 九 由見
○氏部 氏一 十二 氐十一 十八 氐見
○比部 比一五 十二 皆十二 十三 皆見
○舡部 舡同船 舡見

○夫部 奉七 二 春三 八 四 六 春 十二 二 四 十
奏十三 十四 泰十二 十四 奮十九 十四 奔見
○四部 四十 六 罕十八 二十三 罕 十二 二十四 罕見
○火部 登六 十四 癸十二 八 十六 登 六 十五 九 十七 登見
○登部 登古 七 祭十六 十二 十九 祭見
○六畫 ○四畫 ○五畫 ○七畫 ○八畫 ○九畫 ○十畫 ○十一畫 ○十二畫 ○十三畫 ○十四畫 ○十五畫

○夫部 奉七 二 春三 八 四 六 春 十二 二 四 十
奏十三 十四 泰十二 十四 奮十九 十四 奔見
○四部 四十 六 罕十八 二十三 罕 十二 二十四 罕見
○火部 登六 十四 癸十二 八 十六 登 六 十五 九 十七 登見
○登部 登古 七 祭十六 十二 十九 祭見
○六畫 ○四畫 ○五畫 ○七畫 ○八畫 ○九畫 ○十畫 ○十一畫 ○十二畫 ○十三畫 ○十四畫 ○十五畫

○五畫
宙 十七 chú 廿三 宰 五 zǎi 十六 ㄗㄞˇ
○六畫
突 二九 tū 廿三 窒 十二 zhì 廿六 ㄓˋ
穿 八 chuān 四 穴 chuán 廿五 ㄔㄨㄢ
容 十六 ㄖㄨㄥˊ
宸 五 chén 四 七 ㄔㄣˊ
窈 二九 yǎo 廿七 窕 九 tiǎo 廿六 ㄊㄧㄠˇ
○七畫
穿 穿同 chuān 見穿 窖 十二 jiào 廿四 ㄐㄧㄠˋ
○八畫
宬 見宦 chéng 見宦 ○八畫 崩 同塴 bēng 見塴
窀 十二 zhūn 廿四 ㄓㄨㄣ
窕 十二 tiǎo 廿四 ㄊㄧㄠˇ
窕 二九 tiǎo 廿六 ㄊㄧㄠˇ
窒 十二 zhì 廿四 ㄓˋ
窔 十二 yào 廿四 ㄧㄠˋ
窗 九 chuāng 廿四 ㄔㄨㄤ
窟 十四 kū 廿五 ㄎㄨ
窠 十四 kē 廿五 ㄎㄜ
窣 十四 sū 廿五 ㄙㄨ
窨 九 yìn 廿四 ㄧㄣˋ
窬 十六 yú 廿五 ㄩˊ
窮 十三 qióng 廿四 ㄑㄩㄥˊ
窯 十三 yáo 廿四 ㄧㄠˊ
窰 同窯 yáo 見窯
窳 十三 yǔ 廿四 ㄩˇ
窴 十三 tián 廿四 ㄊㄧㄢˊ
窵 十三 diào 廿四 ㄉㄧㄠˋ
窶 十三 jù 廿四 ㄐㄩˋ
窸 十三 xī 廿四 ㄒㄧ
窺 十三 kuī 廿四 ㄎㄨㄟ
窻 同窗 chuāng 見窗
窾 十三 kuǎn 廿四 ㄎㄨㄢˇ
窿 十三 lóng 廿四 ㄌㄨㄥˊ
○九畫
竄 四 cuàn 廿五 ㄘㄨㄢˋ
竅 十一 qiào 廿五 ㄑㄧㄠˋ
竇 四 dòu 廿五 ㄉㄡˋ
竈 同灶 zào 見灶
竊 十一 qiè 廿五 ㄑㄧㄝˋ
○十畫
窶 同窳 jù 見窳
竊 見竊 qiè 見竊
○十一畫
竊 七 qiè 廿六 ㄑㄧㄝˋ
○十二畫
竊 見竊 qiè 見竊
○十三畫
竊 十二 qiè 廿六 ㄑㄧㄝˋ
○十五畫
竊 十二 qiè 廿六 ㄑㄧㄝˋ
○十八畫
竊 見竊 qiè 見竊

○疒部
疒 七 nè 廿三 ㄋㄜˋ
○六畫
疔 十二 dīng 廿三 ㄉㄧㄥ
疕 十二 bǐ 廿三 ㄅㄧˇ
疖 十二 jiē 廿三 ㄐㄧㄝ
疙 十二 gē 廿三 ㄍㄜ
疚 十二 jiù 廿三 ㄐㄧㄡˋ
疝 十二 shàn 廿三 ㄕㄢˋ
疣 十二 yóu 廿三 ㄧㄡˊ
疥 十二 jiè 廿三 ㄐㄧㄝˋ
疫 十二 yì 廿三 ㄧˋ
疢 十二 chèn 廿三 ㄔㄣˋ
疤 十二 bā 廿三 ㄅㄚ
疲 十二 pí 廿三 ㄆㄧˊ
疳 十二 gān 廿三 ㄍㄢ
疵 十二 cī 廿三 ㄘ
疸 十二 dǎn 廿三 ㄉㄢˇ
疽 十二 jū 廿三 ㄐㄩ
疾 十二 jí 廿三 ㄐㄧˊ
痂 十二 jiā 廿三 ㄐㄧㄚ
痃 十二 xuán 廿三 ㄒㄩㄢˊ
痄 十二 zhà 廿三 ㄓㄚˋ
痊 十二 quán 廿三 ㄑㄩㄢˊ
痍 十二 yí 廿三 ㄧˊ
痏 十二 wěi 廿三 ㄨㄟˇ
痒 十二 yǎng 廿三 ㄧㄤˇ
痔 十二 zhì 廿三 ㄓˋ
痕 十二 hén 廿三 ㄏㄣˊ
痙 十二 jìng 廿三 ㄐㄧㄥˋ
痣 十二 zhì 廿三 ㄓˋ
痞 十二 pǐ 廿三 ㄆㄧˇ
痢 十二 lì 廿三 ㄌㄧˋ
痣 十二 zhì 廿三 ㄓˋ
痧 十二 shā 廿三 ㄕㄚ
痦 十二 wù 廿三 ㄨˋ
痩 十二 shòu 廿三 ㄕㄡˋ
痩 十二 shòu 廿三 ㄕㄡˋ
痩 十二 shòu 廿三 ㄕㄡ

○瓜部

瓜 五畫 Kuā 七韻

瓞 同跌 tié 跌見

去部

去 二畫 Kiū 十八韻

劫 十六畫 Kié 三十二

揭 十五畫 Kié 廿七

劫 十六畫 Kié 三十

丟 tiēu

胠 十六畫 Kiū 三十五

播 十五畫 puō 五元

○米部

米 七畫 mi 十二齊

四畫

料 十畫 liáo 六宵

五畫

粨 十二畫 pī 十七支

粭 同盤 pán 廿五

粉 十畫 fèn 三十

粒 十三畫 lì 廿七

粗 十畫 tsū 四虞

粱 十一畫 liáng 廿三

粲 十一畫 tsán 廿四

粳 十一畫 kēng 廿三

粮 同糧 liáng 廿三

粹 十畫 tsuì 四寘

粺 十一畫 pì 四霽

粽 十一畫 tsòng 一送

糀 十一畫 kāng 廿三

糂 十一畫 sèn 廿二

糊 十一畫 hú 七虞

糇 十一畫 hóu 七尤

糈 十一畫 sù 四御

糉 同粽 tsòng 一送

糍 十一畫 tsī 四支

糒 十一畫 pèi 四寘

糕 十一畫 kāo 廿三

糖 十一畫 táng 廿三

糗 十一畫 tsiù 四有

糙 十一畫 tsāo 廿三

糜 十一畫 mí 四支

糞 十二畫 fèn 三十一

糟 十二畫 tsāo 廿三

糠 十二畫 kāng 廿三

糡 同糝 sǎn 廿四

糧 十二畫 liáng 廿三

糨 十二畫 tsiàng 廿三

糫 十二畫 sù 四屋

糯 十二畫 nò 廿一

糲 十二畫 lì 廿七

糴 十二畫 tí 四霽

糶 十二畫 tiào 四嘯

糸 十二畫 mì 廿四

糾 十二畫 kiū 廿七

糺 同糾 kiū 廿七

糾 同糾 kiū 廿七

糵 十二畫 niè 十七

戴 十七 chí 支 見
戴 十三 tái 平 齒
戠 十二 zhí 入 見
戴 十三 tái 平 齒
戠 十二 zhí 入 見
戴 十三 tái 平 齒
○羽部
羽 七 yù 上 喻
羽 七 yù 上 喻
翍 同翼 見
○四畫
翍 十二 yì 入 喻
翅 一 chì 去 昌
翅 一 chì 去 昌
翌 十九 yì 入 喻
翊 同翌 見
翔 十六 xiáng 平 邪
翕 十六 xī 入 曉
翕 十六 xī 入 曉
翕 十六 xī 入 曉

旅 芠 一 二 kǐ 六
旗 芠 四 七 xiāo 十三
旄 芠 四 七 máo 廿七
旋 芠 四 八 siuán 十六
旂 芠 六 八 gîm 旅見
旅 芠 六 九 liêu 十三
旌 芠 八 八 gîm 八金
旐 芠 八 九 chaò 廿七
族 芠 三 五 fan 廿八
旛 芠 三 五 fan 廿三
旗 芠 二 二 kiê 二十三
旖 芠 一 二 kiê 二十三
旒 芠 一 二 liêu 廿四
旃 芠 一 二 chiēn 廿四
旁 芠 一 二 pâng 廿六
旌 芠 一 二 gîm 旅見
旎 芠 一 二 nǐ 廿六
旎 芠 一 二 nǐ 廿六
旎 芠 一 二 nǐ 廿六

竺 十四畫 chú tǒ 竹部 三畫
笈 十四畫 zhá kuò 竹部 三畫
笨 十四畫 chāo 竹部 三畫
笑 十三畫 xiào, xiāo 竹部 三畫
笋 同筍 sǔn 竹部 三畫
笋 同筍 sǔn 竹部 三畫
笆 十三畫 pā 竹部 三畫
笔 同筆 bǐ 竹部 三畫
笙 十三畫 shēng 竹部 三畫
笛 十三畫 dí 竹部 三畫
笞 十三畫 chī 竹部 三畫
笠 十三畫 lì 竹部 三畫
笳 十三畫 jiā 竹部 三畫
笮 十三畫 zé 竹部 三畫
笪 十三畫 dá 竹部 三畫
笨 十三畫 bèn 竹部 三畫
笯 十三畫 nú 竹部 三畫
笥 十三畫 sì 竹部 三畫
笤 十三畫 tiáo 竹部 三畫
笫 十三畫 zǐ 竹部 三畫
笭 十三畫 líng 竹部 三畫
笮 十三畫 zé 竹部 三畫
笱 十三畫 gǒu 竹部 三畫
笠 十三畫 lì 竹部 三畫
笨 十三畫 bèn 竹部 三畫
笯 十三畫 nú 竹部 三畫
笥 十三畫 sì 竹部 三畫
笤 十三畫 tiáo 竹部 三畫
笫 十三畫 zǐ 竹部 三畫
笭 十三畫 líng 竹部 三畫
笮 十三畫 zé 竹部 三畫
笱 十三畫 gǒu 竹部 三畫

〇四畫

笨 十四畫 fèn 竹部 四畫
笏 十四畫 hù 竹部 四畫
笔 十四畫 bǐ 竹部 四畫
笙 十四畫 shēng 竹部 四畫
笛 十四畫 dí 竹部 四畫
笞 十四畫 chī 竹部 四畫
笠 十四畫 lì 竹部 四畫
笳 十四畫 jiā 竹部 四畫
笮 十四畫 zé 竹部 四畫
笪 十四畫 dá 竹部 四畫
笨 十四畫 bèn 竹部 四畫
笯 十四畫 nú 竹部 四畫
笥 十四畫 sì 竹部 四畫
笤 十四畫 tiáo 竹部 四畫
笫 十四畫 zǐ 竹部 四畫
笭 十四畫 líng 竹部 四畫
笮 十四畫 zé 竹部 四畫
笱 十四畫 gǒu 竹部 四畫

〇五畫

笨 十五畫 fèn 竹部 五畫
笏 十五畫 hù 竹部 五畫
笔 十五畫 bǐ 竹部 五畫
笙 十五畫 shēng 竹部 五畫
笛 十五畫 dí 竹部 五畫
笞 十五畫 chī 竹部 五畫
笠 十五畫 lì 竹部 五畫
笳 十五畫 jiā 竹部 五畫
笮 十五畫 zé 竹部 五畫
笪 十五畫 dá 竹部 五畫
笨 十五畫 bèn 竹部 五畫
笯 十五畫 nú 竹部 五畫
笥 十五畫 sì 竹部 五畫
笤 十五畫 tiáo 竹部 五畫
笫 十五畫 zǐ 竹部 五畫
笭 十五畫 líng 竹部 五畫
笮 十五畫 zé 竹部 五畫
笱 十五畫 gǒu 竹部 五畫

〇六畫

笨 十六畫 fèn 竹部 六畫
笏 十六畫 hù 竹部 六畫
笔 十六畫 bǐ 竹部 六畫
笙 十六畫 shēng 竹部 六畫
笛 十六畫 dí 竹部 六畫
笞 十六畫 chī 竹部 六畫
笠 十六畫 lì 竹部 六畫
笳 十六畫 jiā 竹部 六畫
笮 十六畫 zé 竹部 六畫
笪 十六畫 dá 竹部 六畫
笨 十六畫 bèn 竹部 六畫
笯 十六畫 nú 竹部 六畫
笥 十六畫 sì 竹部 六畫
笤 十六畫 tiáo 竹部 六畫
笫 十六畫 zǐ 竹部 六畫
笭 十六畫 líng 竹部 六畫
笮 十六畫 zé 竹部 六畫
笱 十六畫 gǒu 竹部 六畫

〇七畫

笨 十七畫 fèn 竹部 七畫
笏 十七畫 hù 竹部 七畫
笔 十七畫 bǐ 竹部 七畫
笙 十七畫 shēng 竹部 七畫
笛 十七畫 dí 竹部 七畫
笞 十七畫 chī 竹部 七畫
笠 十七畫 lì 竹部 七畫
笳 十七畫 jiā 竹部 七畫
笮 十七畫 zé 竹部 七畫
笪 十七畫 dá 竹部 七畫
笨 十七畫 bèn 竹部 七畫
笯 十七畫 nú 竹部 七畫
笥 十七畫 sì 竹部 七畫
笤 十七畫 tiáo 竹部 七畫
笫 十七畫 zǐ 竹部 七畫
笭 十七畫 líng 竹部 七畫
笮 十七畫 zé 竹部 七畫
笱 十七畫 gǒu 竹部 七畫

〇八畫

笨 十八畫 fèn 竹部 八畫
笏 十八畫 hù 竹部 八畫
笔 十八畫 bǐ 竹部 八畫
笙 十八畫 shēng 竹部 八畫
笛 十八畫 dí 竹部 八畫
笞 十八畫 chī 竹部 八畫
笠 十八畫 lì 竹部 八畫
笳 十八畫 jiā 竹部 八畫
笮 十八畫 zé 竹部 八畫
笪 十八畫 dá 竹部 八畫
笨 十八畫 bèn 竹部 八畫
笯 十八畫 nú 竹部 八畫
笥 十八畫 sì 竹部 八畫
笤 十八畫 tiáo 竹部 八畫
笫 十八畫 zǐ 竹部 八畫
笭 十八畫 líng 竹部 八畫
笮 十八畫 zé 竹部 八畫
笱 十八畫 gǒu 竹部 八畫

〇九畫

笨 十九畫 fèn 竹部 九畫
笏 十九畫 hù 竹部 九畫
笔 十九畫 bǐ 竹部 九畫
笙 十九畫 shēng 竹部 九畫
笛 十九畫 dí 竹部 九畫
笞 十九畫 chī 竹部 九畫
笠 十九畫 lì 竹部 九畫
笳 十九畫 jiā 竹部 九畫
笮 十九畫 zé 竹部 九畫
笪 十九畫 dá 竹部 九畫
笨 十九畫 bèn 竹部 九畫
笯 十九畫 nú 竹部 九畫
笥 十九畫 sì 竹部 九畫
笤 十九畫 tiáo 竹部 九畫
笫 十九畫 zǐ 竹部 九畫
笭 十九畫 líng 竹部 九畫
笮 十九畫 zé 竹部 九畫
笱 十九畫 gǒu 竹部 九畫

〇十畫

笨 二十畫 fèn 竹部 十畫
笏 二十畫 hù 竹部 十畫
笔 二十畫 bǐ 竹部 十畫
笙 二十畫 shēng 竹部 十畫
笛 二十畫 dí 竹部 十畫
笞 二十畫 chī 竹部 十畫
笠 二十畫 lì 竹部 十畫
笳 二十畫 jiā 竹部 十畫
笮 二十畫 zé 竹部 十畫
笪 二十畫 dá 竹部 十畫
笨 二十畫 bèn 竹部 十畫
笯 二十畫 nú 竹部 十畫
笥 二十畫 sì 竹部 十畫
笤 二十畫 tiáo 竹部 十畫
笫 二十畫 zǐ 竹部 十畫
笭 二十畫 líng 竹部 十畫
笮 二十畫 zé 竹部 十畫
笱 二十畫 gǒu 竹部 十畫

虱 十畫 sī 見蝨

虫部 ○虫 十畫 chóng hoei 七畫

虹 十三畫 kāng kiang hóng hiam 一畫 同虹

蝀 十三畫 kāng kiang hóng hiam 一畫 同虹

○四畫

蚣 十畫 kāng kiang hóng hiam 一畫 同虹

蚊 十畫 wén 見蟁

蚓 十畫 yǐn 見蚯

蚯 十畫 qiū 見蚓

蚤 十畫 zǎo 見蚤

蚩 十畫 chī 見蚩

蚪 十畫 dǒu 見蚪

蚌 十畫 bàng 見蜯

蚋 十畫 ruì 見蜹

蚍 十畫 pí 見蜱

蚜 十畫 yá 見蜱

蚣 十畫 gōng 見蜂

蚑 十畫 qí 見蟣

蚖 十畫 yuán 見蝯

蚘 十畫 huí 見蛔

蚓 十畫 yǐn 見蚯

蚡 十畫 fén 見蚡

蚡 十畫 fén 見蚡

蚡 十畫 fén 見蚡

蟉 六畫 kiáu liáo liù 卷七 九畫
蝀 十七畫 tí 五畫 十九畫
蠑 十六畫 xě hó 六畫 十八畫
蠔 四畫 kuě kuē 四畫 十八畫
蠓 六畫 léu lóu 七畫 九畫
螫 十六畫 chě zhē 二十畫 十六畫
蠶 五畫 pâm fán 四畫 五十畫
蠶 同蚕 chí 蚔見 蠶 mâ 蟆見 蠶 同蚕 hó 蠶見
蠶 五畫 ché 蟲見
○十二畫
蟠 三畫 pân fán 四畫 五畫
蟬 四畫 chán xiān 六畫 十畫
蟶 十六畫 chūn 二畫 六畫
蟶 同蝶 tě 蟆見 蝶 同蚓 kiū 蚓見
○十三畫
蟾 六畫 chān zhān 十畫 十畫
蟻 十畫 ì 蟆見 蠟 zhá 蟆見
蠟 同蜡 hiai 蟹見 蠟 五畫 kiám 四畫
蠟 十畫 hiuen 七畫 十畫
蠟 八畫 hiuen 七畫 十畫
蠟 六畫 lò 十畫 十畫
蠟 七畫 kiáo 蟆見 蠟 kiáo 六畫
蠟 三畫 fân 四畫 五畫
蠟 同蜡 mâ 蟆見 蠟 sun 四畫 五畫
蠟 十畫 chè 蟆見
○十四畫
蠟 同獲 kiō 獲見 蠟 mân 五畫 七畫
蠟 同機 fū 機見 蠟 同蜚 fí 蜚見
蠟 同蜡 chá 蟆見
蠟 同蜡 tú 蜚見 蠟 hiū 蟆見
蠟 同蜡 hiū 蟆見 蠟 同蜡 kiū 蟆見
蠟 同蜡 kiū 蟆見
蠟 同蜡 hiū 蟆見
蠟 同蜡 hiū 蟆見
蠟 同蜡 h

褊 同編 pien 編 同

〇十二畫

襏 四十六 pao 六豪 襮 九十六 po 十二 薄 同 襏 十七 pao 十三 襮 見 襏 襏 十七 pao 十三 襮 見 襏 襏 十七 pao 十三 襮 見 襏

轉 同軒 hiuen 見軒
輲 三 ts'iun 寸五
輾 五 iun 允七
輓 十四 kŏu in 轉見
輗 十五 ts'iuen ts'iuen 廿七
輳 十一 ts'iun ts'iun 廿三
輻 八 suĕn chuĕn chuan 十四
輮 七 chuan chuan 四十
輸 十五 ts'iuen ts'iuen 廿七
輯 同斂 chi 斂見
輪 九 Kuan 轉見
○十五畫
轔 四 lin' 七
轢 同轢 lie 轢見
轉 同軽 chi 軽見
轤 二 lu 七
轟 十二 hoan 四
轡 十四 p'ei 五
轣 同蓬 p'ang 蓬見
轝 十四 yu 五
轞 十四 kien 廿五
轎 十四 kiao kiao 五
轐 十二 fan 廿七
轉 十八 chuan chuan 九
轍 十 ts'iuen 廿五
轔 十四 lin 廿五
轗 十四 k'an 廿五
轘 十四 hoan 廿五
轙 十四 i 廿五
轜 十四 ts'ai 廿五
轝 十四 yu 廿五
轞 十四 kien 廿五
轟 十四 hoan 廿五
轠 十四 lei 廿五
轢 十四 lie 廿五
轤 十四 lu 廿五
轣 十四 lie 廿五
轥 十四 lie 廿五
轧 十四 ngai 廿五
轨 十四 kuei 廿五
軌 同 kuei 見
軋 十四 ngai 廿五
軍 十四 kiun 廿五
軎 十四 wei 廿五
軏 十四 ngai 廿五
軐 十四 ts'ai 廿五
軑 十四 ti 廿五
軒 十四 hien 廿五
軓 十四 fan 廿五
軔 十四 jin 廿五
軕 十四 ts'ai 廿五
軖 十四 ts'ai 廿五
軗 十四 ts'ai 廿五
軘 十四 tun 廿五
軙 十四 ts'ai 廿五
軚 十四 ts'ai 廿五
軛 十四 ngo 廿五
軜 十四 na 廿五
軝 十四 ts'ai 廿五
軞 十四 ts'ai 廿五
軟 十四 juan 廿五
軠 十四 ts'ai 廿五
軡 十四 ts'ai 廿五
転 十四 ts'ai 廿五
軣 十四 ts'ai 廿五
軤 十四 ts'ai 廿五
軥 十四 ts'ai 廿五
軦 十四 ts'ai 廿五
軧 十四 ts'ai 廿五
軨 十四 ling 廿五
軩 十四 ts'ai 廿五
軪 十四 ts'ai 廿五
軫 十四 chin 廿五
軬 十四 ts'ai 廿五
軭 十四 ts'ai 廿五
軮 十四 ts'ai 廿五
軯 十四 ts'ai 廿五
軰 十四 ts'ai 廿五
軱 十四 ts'ai 廿五
軲 十四 ku 廿五
軳 十四 ts'ai 廿五
軴 十四 ts'ai 廿五
軵 十四 ts'ai 廿五
軶 十四 ts'ai 廿五
軷 十四 pa 廿五
軸 十四 chiu 廿五
軹 十四 chi 廿五
軺 十四 yao 廿五
軻 十四 k'o 廿五
軼 十四 i 廿五
軽 十四 ts'ai 廿五
軾 十四 shi 廿五
軿 十四 p'ien 廿五
較 十四 kiao 廿五
○十一畫
輶 三 yu 寸
輵 三 ts'iun 寸
輸 三 shu 寸
輹 三 fu 寸
輻 三 fu 寸
輯 三 ts'i 寸
輳 三 ts'ou 寸
輴 三 ts'un 寸
輵 三 ts'iun 寸
輶 三 yu 寸
輷 三 hong 寸
輸 三 shu 寸
輻 三 fu 寸
輯 三 ts'i 寸
輳 三 ts'ou 寸
輴 三 ts'un 寸
輵 三 ts'iun 寸
輶 三 yu 寸
輷 三 hong 寸
輸 三 shu 寸
輹 三 f

倡 四畫 見倦 kiuen fu
諦 艾一 十九 五 tí
諟 四三 shí
誠 廿六 十四 hiun
誅 八七 廿二 i
諾 廿五 廿六 nò
誚 廿五 四四 kiao
誤 九四 廿六 gò
誥 廿五 廿四 kao
誘 廿五 廿四 iéu
誖 廿五 廿四 pó
誇 廿五 廿四 kuá
誣 廿五 廿四 u
誑 廿五 廿四 kuáng
誕 廿五 廿四 tán
誡 廿五 廿四 kiai
誦 廿五 廿四 sung
誨 廿五 廿四 hoei
誓 廿五 廿四 xi
誑 廿五 廿四 kuáng
誤 廿五 廿四 gò
誣 廿五 廿四 u
誘 廿五 廿四 iéu
誖 廿五 廿四 pó
誇 廿五 廿四 kuá
誕 廿五 廿四 tán
誡 廿五 廿四 kiai
誦 廿五 廿四 sung
誨 廿五 廿四 hoei
誓 廿五 廿四 xi

譯 廿三 同譯 yì
譚 廿六 十二 tán
譜 一八 pú
譙 廿五 廿四 kiao
譌 廿五 廿四 gò
譁 廿五 廿四 hoá
譏 廿五 廿四 ki
譎 廿五 廿四 kuè
譖 廿五 廿四 tsin
譔 廿五 廿四 siuen
譙 廿五 廿四 tsiao
譚 廿五 廿四 tán
譜 廿五 廿四 pú
譙 廿五 廿四 kiao
譌 廿五 廿四 gò
譁 廿五 廿四 hoá
譏 廿五 廿四 ki
譎 廿五 廿四 kuè
譖 廿五 廿四 tsin
譔 廿五 廿四 siuen

警 四畫 速見 sò
警 四七 廿六 gáo
譁 三 五十 mù
譯 廿五 同譯 yì
譙 廿五 四七 tsiao
譫 廿五 六畫 同嚏 tì
譴 廿五 廿四 kò
譽 廿五 廿四 yù
讀 廿五 廿四 tú
讁 廿五 廿四 tsiao
讂 廿五 廿四 tsiao
讃 廿五 廿四 tsán
讄 廿五 廿四 lui
讅 廿五 廿四 sin
讆 廿五 廿四 tsiao
讇 廿五 廿四 tsiao
讉 廿五 廿四 tsán
讋 廿五 廿四 tsiao
讌 廿五 廿四 yán
讍 廿五 廿四 tsiao
讎 廿五 廿四 tsiao
讏 廿五 廿四 tsiao
讐 廿五 廿四 tsiao
讑 廿五 廿四 tsiao
讒 廿五 廿四 tsán
讓 廿五 廿四 jáng
讔 廿五 廿四 yin
讕 廿五 廿四 lán
讖 廿五 廿四 tsin
讗 廿五 廿四 ngán
讘 廿五 廿四 nié
讙 廿五 廿四 hoán
讚 廿五 廿四 tsán
讛 廿五 廿四 hiè
讜 廿五 廿四 tàng
讝 廿五 廿四 tsiao
讞 廿五 廿四 yán
讟 廿五 廿四 tú
讠 廿五 廿四 yán
计 廿五 廿四 tsiao
订 廿五 廿四 tsiao
讣 廿五 廿四 fù
认 廿五 廿四 tsiao
讥 廿五 廿四 ki
讦 廿五 廿四 kié
讧 廿五 廿四 hung
讨 廿五 廿四 tó
讪 廿五 廿四 shán
讫 廿五 廿四 kí
讬 廿五 廿四 tó
讯 廿五 廿四 sin
讴 廿五 廿四 ngeu
讵 廿五 廿四 kiù
讶 廿五 廿四 ngá
讷 廿五 廿四 nè
讹 廿五 廿四 gò
讻 廿五 廿四 hiun
讼 廿五 廿四 sung
讽 廿五 廿四 fung
讹 廿五 廿四 gò
讻 廿五 廿四 hiun
讼 廿五 廿四 sung
讽 廿五 廿四 fung

○十畫

譏 廿五 gáo 微見
譜 廿五 同詔 tà 詔見
課 同諧 tà 詔見
誹 同請 gen 請見
諮 廿六 chá 說見
諏 同誘 ieu 誘見
諷 廿六 fung 誦見
諺 廿六 yán 諺見
諸 二六 chú 八三
諫 四三 kién 四四
諱 廿六 hoei 四四
諼 廿六 hoan 四四
諧 廿六 hiai 四四
諠 廿六 hiuen 四四
諢 廿六 hún 四四
諤 廿六 ngo 四四
諦 廿六 tí 四四
諭 廿六 iú 四四
諮 廿六 tsi 四四
諳 廿六 gán 四四
諵 廿六 tsiu 四四
諶 廿六 sin 四四
諷 廿六 fung 四四
諺 廿六 yán 四四
諸 二六 chú 八三
諫 四三 kién 四四
諱 廿六 hoei 四四
諼 廿六 hoan 四四
諧 廿六 hiai 四四
諠 廿六 hiuen 四四
諢 廿六 hún 四四
諤 廿六 ngo 四四
諦 廿六 tí 四四
諭 廿六 iú 四四
諮 廿六 tsi 四四
諳 廿六 gán 四四
諵 廿六 tsiu 四四
諶 廿六 sin 四四

○九畫

誌 四畫 見義 i
諸 二六 chú 八三
諭 四四 kién 廿四
諛 四四 kién 廿四
諛 四四 kién 廿四
諛

繫 十四畫 xì 十七
紖 同紖 xiān 十七
紕 三九 chāo 十四
紘 八一 jiǔm 一一
○六畫
紖 同緬 miǎn 見緬
紛 同弁 piǎn 見弁
紘 四四 hiên hiuán 十六
紱 一一 cimen 十六
紲 十三 Kuá 十六
紽 九四 fo fóc 十六
紩 十七 cú 十三
紊 八四 Kiuán Kuán Kuán 十三
紙 十九 chí 十三
紐 十三 kiú 十三
紑 十一 fi 九五
紹 十四 tào 十八
紿 十九 tái 十三
紵 十二 chó 十六
紮 一二 Kí Kí 十二
紩 九四 fan 狀見
紲 十九 siê 十三
紳 同紱 fo fóc 十六
紬 四四 tcheou 十六
紫 十一 tsé 十六
紫 十一 tsé 十六
紫 十一 tsé

縉 十二畫 xi 縉見

○十七畫

纕 五畫 siam 纕女六畫

○十八畫

纘 二畫 tsuan 纘女四畫

○十六畫

繡 七畫 sieu 繡女四畫

○十五畫

纖 三畫 kien 纖女四畫

○十四畫

繅 四畫 sao 繅見

繵 四畫 sao 繵女四畫

繳 五畫 kiao 繳女五畫

繫 十畫 hi 繫女十畫

繹 十畫 ie 繹女十畫

繭 十畫 kien 繭女十畫

○十三畫

繰 七畫 cao 繰女七畫

繩 十畫 xin 繩女十畫

繪 十畫 hoei 繪女十畫

繢 十畫 hoei 繢女十畫

繒 十畫 tsen 繒女十畫

繕 十畫 chien 繕女十畫

繙 十畫 fan 繙女十畫

繖 十畫 san 繖女十畫

繕 十畫 chien 繕女十畫

繐 十畫 sui 繐女十畫

繑 十畫 kiao 繑女十畫

繍 十畫 sieu 繍女十畫

繋 十畫 hi 繋女十畫

繅 十畫 sao 繅女十畫

繁 十畫 fan 繁女十畫

繃 十畫 pen 繃女十畫

繄 十畫 i 繄女十畫

繈 十畫 kiang 繈女十畫

繇 十畫 iao 繇女十畫

繆 十畫 miu 繆女十畫

繅 十畫 sao 繅女十畫

繂 十畫 ko 繂女十畫

繀 十畫 tsi 繀

跛 十畫 pí pò 八圭
跰 同胼 iuè 胼見
跰 同胼 iuè 胼見
距 七畫 九三 Kiù
跲 十三畫 三五 sān
跲 十三畫 三五 sān
跲 十三畫 三五 sān

賄 八畫 十二 hoái 七 十三
賂 十二 lú 八 十三
賅 十二 kāi 七 十三
賒 五畫 十七 xē 四 十六
賊 十七 tsé 十六 十九
〇八畫
賢 十二 hiuén 十二
賬 十二 chín 九 十三
賤 十二 tsién 九 十三
賦 十二 fú 十一 十五
賭 十二 tú 十一 十五
賮 十二 tsín 十一 十五
賴 十二 lái 十一 十五
賣 十二 mái 十一 十五
賜 十二 sú 十一 十五
賞 十二 chàng 十一 十五
賠 十二 péi 十一 十五
賡 十二 kēng 十一 十五
賤 十二 tsién 十一 十五
賧 十二 tién 十一 十五
賨 十二 tsóng 十一 十五
賩 十二 kuí 十一 十五
賫 十二 kí 十一 十五
賬 十二 chín 十一 十五
賭 十二 tú 十一 十五
賮 十二 tsín 十一 十五
賴 十二 lái 十一 十五
賣 十二 mái 十一 十五
賜 十二 sú 十一 十五
賞 十二 chàng 十一 十五
賠 十二 péi 十一 十五
賡 十二 kēng 十一 十五
賤 十二 tsién 十一 十五
賧 十二 tién 十一 十五
賨 十二 tsóng 十一 十五
賩 十二 kuí 十一 十五
賫 十二 kí 十一 十五

體見體 躰見體 躯俗同軀 躰同軀見軀 躱同射 射見射 躬同肢 肢見肢 躭見耽 躰見體 躭同耽 躱同躲 躲見躲 躶同裸 躺同躶 躺見躶 躯同軀 軀見軀 躰同軀 軀見軀 躱同躲 躲見躲 躶同裸 躺同躶 躺見躶

鈕 九畫 艾 teu tcù 廿四
鈤 十畫 艾 teu tcù 廿四
鉦 十畫 七 liu liè 廿七
鉎 同挫 ts'o 挫見
○八畫
鉼 九畫 四 pin 廿五
鉸 十畫 六 kiao kiè 廿六
錯 十畫 廿五 ts'o ts'ù 廿八
鋿 十畫 廿五 tsi 廿五
鋤 十畫 鉏見 ts'ù 廿三
鋮 八畫 廿八 kuen 廿三
鉗 七畫 六 kiam 廿八
鍾 同鐘 chim 鐘見
○九畫
鍼 十畫 廿六 kien chin 廿二
鍵 十一畫 四 kien kien 廿七
鋹 十畫 廿五 tien lim 廿五
鋿 十畫 五 chui chui 廿七
鋹 十畫 廿五 tien chui

雁 四十三 Kiēn 六五 雁見鴈
雛 十一 iūn 一四 雛
雅 二十三 iá 一五 雅見鴉
雞 十一 Kī 一四 雞
雕 四十三 tiāo 六六 雕
雉 二十七 chì 二七 雉同鴙
雋 十八 jiuèn 三十 雋
雌 十一 Kī 一四 雌
雄 十一 hiōng 一四 雄
雇 十一 kù 一四 雇
雁 十一 iēn 一四 雁見鴈
雄 十一 hiōng 一四 雄
雉 十一 chì 一四 雉同鴙
雋 十一 jiuèn 一四

○門部

門 三畫 mén 五

閃 九畫 xiǎn 十二

閂 十畫 shuān 十二

閉 十畫 bì 十二

閇 十畫 bì 十二

閈 十畫 hàn 十二

閌 十畫 kàng 十二

閍 十畫 bàng 十二

閎 十畫 hóng 十二

閏 十畫 rùn 十二

閐 十畫 tián 十二

閑 十畫 xián 十二

閒 十畫 jiān 十二

閔 十畫 mǐn 十二

閘 十畫 zhá 十二

閜 十畫 xià 十二

閝 十畫 yà 十二

閞 十畫 kāi 十二

閟 十畫 bì 十二

閠 十畫 rùn 十二

閡 十畫 hé 十二

閦 十畫 chù 十二

閧 十畫 hòng 十二

閨 十畫 guī 十二

閩 十畫 mǐn 十二

閪 十畫 hóng 十二

閫 十畫 kǔn 十二

閬 十畫 láng 十二

閭 十畫 lǘ 十二

閮 十畫 yǎn 十二

閯 十畫 yǎn 十二

閰 十畫 yán 十二

閱 十畫 yuè 十二

閲 十畫 yuè 十二

閵 十畫 lìn 十二

閶 十畫 chāng 十二

閷 十畫 shà 十二

閸 十畫 xì 十二

閹 十畫 yān 十二

閺 十畫 mín 十二

閻 十畫 yán 十二

閼 十畫 è 十二

閽 十畫 hūn 十二

閾 十畫 yù 十二

閿 十畫 wén 十二

闀 十畫 yì 十二

闁 十畫 mén 十二

闂 十畫 wèn 十二

闃 十畫 qù 十二

闄 十畫 mò 十二

闅 十畫 bì 十二

闆 十畫 bǎn 十二

闇 十畫 àn 十二

闈 十畫 wéi 十二

闉 十畫 yīn 十二

闊 十畫 kuò 十二

闋 十畫 què 十二

闌 十畫 lán 十二

闍 十畫 dū 十二

闐 十畫 tián 十二

闑 十畫 niè 十二

闒 十畫 tà 十二

闓 十畫 kǎi 十二

闔 十畫 hé 十二

闕 十畫 quē 十二

闖 十畫 chuǎng 十二

闗 十畫 guān 十二

闘 十畫 dòu 十二

闚 十畫 kuī 十二

闛 十畫 tà 十二

闞 十畫 kàn 十二

闟 十畫 tà 十二

闠 十畫 huì 十二

闡 十畫 chǎn 十二

闢 十畫 pì 十二

闤 十畫 huán 十二

闥 十畫 tà 十二

闦 十畫 tán 十二

闧 十畫 hóng 十二

闬 十畫 hàn 十二

闭 十畫 bì 十二

闶 十畫 kāng 十二

闷 十畫 mèn 十二

闸 十畫 zhá 十二

闹 十畫 nào 十二

闺 十畫 guī 十二

闻 十畫 wén 十二

闼 十畫 tà 十二

闽 十畫 mǐn 十二

闾 十畫 lǘ 十二

阀 十畫 fá 十二

阁 十畫 gé 十二

阂 十畫 hé 十二

阃 十畫 kǔn 十二

阄 十畫 jiū 十二

阅 十畫 yuè 十二

阆 十畫 láng 十二

阇 十畫 dū 十二

阈 十畫 yù 十二

阉 十畫 yān 十二

阊 十畫 chāng 十二

阋 十畫 xì 十二

阌 十畫 wén 十二

阍 十畫 hūn 十二

阎 十畫 yán 十二

阏 十畫 è 十二

阐 十畫 chǎn 十二

阑 十畫 lán 十二

阒 十畫 qù 十二

阔 十畫 kuò 十二

阕 十畫 què 十二

阗 十畫 tián 十二

阘 十畫 tà 十二

阙 十畫 quē 十二

阚 十畫 kàn 十二

阛 十畫 huán 十二

阜部

阜 八畫 fù 十二

阝 三畫 fù 十二

阡 六畫 qiān 十二

阢 六畫 wù 十二

阣 六畫 kàng 十二

阤 六畫 tuó 十二

阥 六畫 kēng 十二

阧 六畫 dǒu 十二

阨 六畫 è 十二

阪 六畫 bǎn 十二

阫 六畫 fǎn 十二

阬 六畫 kēng 十二

阭 六畫 kàng 十二

阮 六畫 ruǎn 十二

阯 六畫 zhǐ 十二

阰 六畫 pí 十二

阱 六畫 jǐng 十二

阳 六畫 yáng 十二

阴 六畫 yīn 十二

阵 六畫 zhèn 十二

阶 六畫 jiē 十二

阷 六畫 kuí 十二

阸 六畫 è 十二

阹 六畫 dié 十二

阺 六畫 dì 十二

阻 六畫 zǔ 十二

阼 六畫 zuò 十二

阽 六畫 diàn 十二

阾 六畫 yán 十二

阿 六畫 ā 十二

陀 六畫 tuó 十二

陁 六畫 tuó 十二

陂 六畫 bēi 十二

陃 六畫 lòu 十二

附 六畫 fù 十二

陆 六畫 lù 十二

陇 六畫 lǒng 十二

陈 六畫 chén 十二

陉 六畫 xíng 十二

陋 六畫 lòu 十二

陌 六畫 mò 十二

陏 六畫 duò 十二

陎 六畫 miè 十二

陑 六畫 qì 十二

陔 六畫 gāi 十二

陕 六畫 shǎn 十二

陖 六畫 jié 十二

陗 六畫 qiào 十二

陘 六畫 xíng 十二

陙 六畫 yì 十二

陚 六畫 bì 十二

陛 六畫 bì 十二

陝 六畫 shǎn 十二

陞 六畫 shēng 十二

陟 六畫 zhì 十二

陠 六畫 zhuì 十二

陡 六畫 dǒu 十二

陣 六畫 zhèn 十二

陥 六畫 xiàn 十二

陦 六畫 duò 十二

陧 六畫 niè 十二

陨 六畫 yǔn 十二

院 六畫 yuàn 十二

陪 六畫 péi 十二

陫 六畫 fěi 十二

陬 六畫 zōu 十二

陭 六畫 dié 十二

陮 六畫 wù 十二

陯 六畫 zhì 十二

陰 六畫 yīn 十二

陲 六畫 chuí 十二

陳 六畫 chén 十二

陴 六畫 pí 十二

陵 六畫 líng 十二

陶 六畫 táo 十二

陷 六畫 xiàn 十二

陸 六畫 lù 十二

陹 六畫 yǔn 十二

陻 六畫 yǔn 十二

陼 六畫 zhǔ 十二

陽 六畫 yáng 十二

陾 六畫 yǔn 十二

陿 六畫 xiá 十二

隂 六畫 yīn 十二

隃 六畫 yú 十二

隄 六畫 dī 十二

隅 六畫 yú 十二

隆 六畫 lóng 十二

隈 六畫 wēi 十二

隉 六畫 wù 十二

隊 六畫 duì 十二

隋 六畫 suí 十二

隍 六畫 huáng 十二

階 六畫 yǔn 十二

隐 六畫 yǐn 十二

隑 六畫 jì 十二

隒 六畫 yè 十二

隓 六畫 duò 十二

隔 六畫 gé 十二

隕 六畫 yǔn 十二

隗 六畫 wěi 十二

隘 六畫 ài 十二

隙 六畫 xì 十二

隝 六畫 ài 十二

隞 六畫 ào 十二

隟 六畫 xì 十二

隠 六畫 yǐn 十二

隣 六畫 lín 十二

隤 六畫 tuí 十二

隥 六畫 dèng 十二

隦 六畫 duò 十二

隧 六畫 suì 十二

隨 六畫 suí 十二

隩 六畫 yù 十二

隫 六畫 duò 十二

隬 六畫 huī 十二

隭 六畫 wù 十二

隮 六畫 jī 十二

隯 六畫 zhì 十二

隰 六畫 xí 十二

隱 六畫 yǐn 十二

隲 六畫 zhì 十二

隳 六畫 huī 十二

隴 六畫 lǒng 十二

隶部

隶 八畫 lì 十二

隸 八畫 lì 十二

隹部

隹 八畫 zhuī 十二

雀 三畫 què 十二

雁 四畫 yàn 十二

雂 四畫 yàn 十二

雃 四畫 zhì 十二

雄 四畫 xióng 十二

雅 四畫 yǎ 十二

集 四畫 jí 十二

雇 四畫 gù 十二

雈 四畫 yàn 十二

雉 四畫 zhì 十二

雋 四畫 jùn 十二

雌 四畫 cí 十二

雍 四畫 yōng 十二

雎 四畫 jū 十二

雏 四畫 chú 十二

雐 四畫 yàn 十二

雑 四畫 zá 十二

雒 四畫 luò 十二

雓 四畫 diāo 十二

雔 四畫 chóu 十二

雕 四畫 diāo 十二

雖 四畫 suī 十二

雗 四畫 yàn 十二

雘 四畫 huò 十二

雙 四畫 shuāng 十二

雚 四畫 guàn 十二

雛 四畫 chú 十二

雜 四畫 zá 十二

雝 四畫 yōng 十二

雞 四畫 jī 十二

雟 四畫 yàn 十二

雠 四畫 chóu 十二

雡 四畫 yàn 十二

離 四畫 yàn 十二

難 四畫 wù 十二

雤 四畫 jué 十二

雥 四畫 yàn 十二

雦 四畫 yàn 十二

雧 四畫 biāo 十二

雨部

雨 八畫 yǔ 十二

雩 三畫 yú 十二

雪 三畫 xuě 十二

雫 三畫 wù 十二

雭 三畫 yǔn 十二

雰 三畫 fēn 十二

雱 三畫 pāng 十二

雲 三畫 yún 十二

雳 三畫 lì 十二

雴 三畫 yǔn 十二

雵 三畫 yǔn 十二

雷 三畫 léi 十二

雸 三畫 yǔn 十二

雹 三畫 báo 十二

雺 三畫 méng 十二

電 三畫 yǔn 十二

雼 三畫 yǔn 十二

雽 三畫 yǔn 十二

雾 三畫 wù 十二

雿 三畫 yǔn 十二

霁 三畫 jì 十二

霂 三畫 mù 十二

霃 三畫 yǔn 十二

霄 三畫 xiāo 十二

霅 三畫 zhá 十二

霆 三畫 tíng 十二

震 三畫 yǔn 十二

霈 三畫 pèi 十二

霉 三畫 méi 十二

霊 三畫 líng 十二

霋 三畫 yǔn 十二

霌 三畫 yǔn 十二

霍 三畫 huò 十二

霎 三畫 shà 十二

霏 三畫 fēi 十二

霐 三畫 yǔn 十二

霑 三畫 zhān 十二

霒 三畫 yǔn 十二

霓 三畫 ní 十二

霔 三畫 yǔn 十二

霕 三畫 yǔn 十二

霖 三畫 lín 十二

霗 三畫 yǔn 十二

霘 三畫 yǔn 十二

霙 三畫 yīng 十二

霚 三畫 yǔn 十二

霛 三畫 yǔn 十二

霜 三畫 shuāng 十二

霝 三畫 yǔn 十二

霞 三畫 xiá 十二

霟 三畫 yǔn 十二

霠 三畫 yǔn 十二

霡 三畫 mài 十二

霢 三畫 yǔn 十二

霣 三畫 yǔn 十二

霤 三畫 liù 十二

霥 三畫 yǔn 十二

霦 三畫 yǔn 十二

霧 三畫 wù 十二

霨 三畫 yǔn 十二

霩 三畫 yǔn 十二

霪 三畫 yín 十二

霫 三畫 xí 十二

霬 三畫 yǔn 十二

霭 三畫 ǎi 十二

霮 三畫 yǔn 十二

霯 三畫 yǔn 十二

霰 三畫 xiàn 十二

霱 三畫 yǔn 十二

露 三畫 yǔn 十二

霳 三畫 yǔn 十二

霴 三畫 yǔn 十二

霵 三畫 yǔn 十二

霶 三畫 pāng 十二

霷 三畫 yǔn 十二

霸 三畫 bà 十二

霹 三畫 pī 十二

霺 三畫 yǔn 十二

霻 三畫 yǔn 十二

霼 三畫 yǔn 十二

霽 三畫 jì 十二

霾 三畫 mái 十二

霿 三畫 yǔn 十二

靁 三畫 yǔn 十二

靂 三畫 yǔn 十二

靃 三畫 yǔn 十二

靄 三畫 ǎi 十二

靅 三畫 yǔn 十二

靆 三畫 dài 十二

靇 三畫 yǔn 十二

靈 三畫 líng 十二

靉 三畫 yǔn 十二

靊 三畫 yǔn 十二

靋 三畫 yǔn 十二

靌 三畫 yǔn 十二

靍 三畫 yǔn 十二

靎 三畫 yǔn 十二

靏 三畫 yǔn 十二

靐 三畫 yǔn 十二

靑部

靑 八畫 qīng 十二

靖 五畫 jìng 十二

靗 五畫 yǔn 十二

靘 五畫 yǔn 十二

靚 五畫 jìng 十二

靛 五畫 diàn 十二

靜 五畫 jìng 十二

靝 五畫 yǔn 十二

靟 五畫 yǔn 十二

靠 五畫 kào 十二

靡 五畫 mí 十二

靣 五畫 miàn 十二

靤 五畫 yǔn 十二

靥 五畫 yè 十二

靦 五畫 miǎn 十二

靧 五畫 huì 十二

靨 五畫 yè 十二

革 五畫 yǔn 十二

靪 五畫 yǔn 十二

靫 五畫 yǔn 十二

靬 五畫 yǔn 十二

靭 五畫 yǔn 十二

靮 五畫 yǔn 十二

靯 五畫 yǔn 十二

靰 五畫 yǔn 十二

靱 五畫 yǔn 十二

靲 五畫 yǔn 十二

靳 五畫 jìn 十二

靴 五畫 xuē 十二

靵 五畫 yǔn 十二

靶 五畫 bǎ 十二

靷 五畫 yǔn 十二

靸 五畫 yǔn 十二

靹 五畫 yǔn 十二

靺 五畫 yǔn 十二

靻 五畫 yǔn 十二

靼 五畫 dá 十二

靽 五畫 yǔn 十二

靾 五畫 yǔn 十二

靿 五畫 yào 十二

鞀 五畫 yǔn 十二

鞁 五畫 yǔn 十二

鞂 五畫 yǔn 十二

鞃 五畫 yǔn 十二

鞄 五畫 yǔn 十二

鞅 五畫 yǎng 十二

鞆 五畫 yǔn 十二

鞇 五畫 yǔn 十二

鞈 五畫 yǔn 十二

鞉 五畫 yǔn 十二

鞊 五畫 yǔn 十二

鞋 五畫 xié 十二

鞌 五畫 yǔn 十二

鞍 五畫 ān 十二

鞎 五畫 yǔn 十二

鞏 五畫 gǒng 十二

鞐 五畫 yǔn 十二

鞑 五畫 dá 十二

鞒 五畫 yǔn 十二

鞓 五畫 yǔn 十二

鞔 五畫 yǔn 十二

鞕 五畫 yǔn 十二

鞖 五畫 yǔn 十二

鞗 五畫 yǔn 十二

鞘 五畫 qiào 十二

鞙 五畫 yǔn 十二

鞚 五畫 yǔn 十二

鞛 五畫 yǔn 十二

鞜 五畫 yǔn 十二

鞝 五畫 yǔn 十二

鞞 五畫 yǔn 十二

鞟 五畫 yǔn 十二

鞠 五畫 jū 十二

鞡 五畫 yǔn 十二

鞢 五畫 yǔn 十二

鞣 五畫 yǔn 十二

鞤 五畫 yǔn 十二

鞥 五畫 yǔn 十二

鞦 五畫 qiū 十二

鞧 五畫 yǔn 十二

鞨 五畫 yǔn 十二

鞩 五畫 yǔn 十二

鞪 五畫 yǔn 十二

鞫 五畫 jū 十二

鞬 五畫 yǔn 十二

鞭 五畫 biān 十二

鞮 五畫 yǔn 十二

鞯 五畫 yǔn 十二

鞰 五畫 yǔn 十二

鞱 五畫 yǔn 十二

鞲 五畫 yǔn 十二

鞳 五畫 yǔn 十二

鞴 五畫 yǔn 十二

鞵 五畫 yǔn 十二

鞶 五畫 yǔn 十二

鞷 五畫 yǔn 十二

鞸 五畫 yǔn 十二

鞹 五畫 yǔn 十二

鞺 五畫 yǔn 十二

鞻 五畫 yǔn 十二

鞼 五畫 yǔn 十二

鞽 五畫 yǔn 十二

鞾 五畫 yǔn 十二

鞿 五畫 yǔn 十二

韁 五畫 yǔn 十二

韂 五畫 yǔn 十二

韃 五畫 yǔn 十二

韄 五畫 yǔn 十二

韅 五畫 yǔn 十二

韆 五畫 yǔn 十二

韇 五畫 yǔn 十二

韈 五畫 yǔn 十二

韉 五畫 yǔn 十二

韊 五畫 yǔn 十二

韋部

韋 九畫 wéi 十二

韌 三畫 rèn 十二

韍 三畫 fú 十二

韎 三畫 mèi 十二

韏 三畫 yǔn 十二

韐 三畫 gé 十二

韑 三畫 yǔn 十二

韒 三畫 yǔn 十二

韓 三畫 hán 十二

韔 三畫 chàng 十二

韕 三畫 yǔn 十二

韖 三畫 yǔn 十二

韗 三畫 yǔn 十二

韘 三畫 shè 十二

韙 三畫 wěi 十二

韚 三畫 yǔn 十二

韛 三畫 yǔn 十二

韜 三畫 tāo 十二

韝 三畫 gōu 十二

韞 三畫 yùn 十二

韟 三畫 yǔn 十二

韠 三畫 bì 十二

韡 三畫 wěi 十二

韢 三畫 yǔn 十二

韣 三畫 yǔn 十二

韤 三畫 yǔn 十二

韥 三畫 yǔn 十二

韦 三畫 yǔn 十二

韧 三畫 yǔn 十二

韨 三畫 yǔn 十二

韩 三畫 yǔn 十二

韪 三畫 yǔn 十二

韫 三畫 yǔn 十二

韬 三畫 yǔn 十二

韭部

韭 九畫 jiǔ 十二

音部

音 九畫 yīn 十二

頁部

頁 九畫 yè 十二

頂 二畫 dǐng 十二

頃 二畫 qǐng 十二

頄 二畫 qiú 十二

頇 二畫 hàn 十二

須 二畫 gěng 十二

項 二畫 xiàng 十二

順 二畫 shùn 十二

頊 二畫 xū 十二

頋 二畫 gù 十二

頌 二畫 sòng 十二

頍 二畫 kuǐ 十二

頎 二畫 qí 十二

頏 二畫 háng 十二

預 二畫 yǔn 十二

頑 二畫 wán 十二

頒 二畫 bān 十二

頓 二畫 dùn 十二

頔 二畫 dí 十二

頕 二畫 hàn 十二

頖 二畫 pàn 十二

頗 二畫 pō 十二

領 二畫 yǔn 十二

頙 二畫 yǔn 十二

頚 二畫 jǐng 十二

頛 二畫 yǔn 十二

頜 二畫 hé 十二

頝 二畫 yǔn 十二

頞 二畫 è 十二

頟 二畫 yǔn 十二

頠 二畫 wěi 十二

頡 二畫 xié 十二

頢 二畫 yǔn 十二

頣 二畫 yǔn 十二

頤 二畫 yí 十二

頥 二畫 yǔn 十二

頦 二畫 yǔn 十二

頧 二畫 yǔn 十二

頨 二畫 yǔn 十二

頩 二畫 yǔn 十二

頪 二畫 yǔn 十二

頫 二畫 fǔ 十二

頬 二畫 yǔn 十二

頭 二畫 tóu 十二

頮 二畫 yǔn 十二

頯 二畫 yǔn 十二

頰 二畫 jiá 十二

頱 二畫 yǔn 十二

頲 二畫 yǔn 十二

頳 二畫 yǔn 十二

頴 二畫 yǐng 十二

頵 二畫 yǔn 十二

頶 二畫 yǔn 十二

頷 二畫 hàn 十二

頸 二畫 jǐng 十二

頹 二畫 tuí 十二

頺 二畫 yǔn 十二

頻 二畫 pín 十二

頼 二畫 yǔn 十二

頽 二畫 yǔn 十二

頾 二畫 yǔn 十二

頿 二畫 yǔn 十二

顀 二畫 yǔn 十二

顁 二畫 yǔn 十二

顂 二畫 yǔn 十二

顃 二畫 yǔn 十二

顄 二畫 yǔn 十二

顅 二畫 yǔn 十二

顆 二畫 kē 十二

顇 二畫 yǔn 十二

顈 二畫 yǔn 十二

顉 二畫 yǔn 十二

顊 二畫 yǔn 十二

顋 二畫 yǔn 十二

題 二畫 yǔn 十二

額 二畫 yǔn 十二

顎 二畫 yǔn 十二

顏 二畫 yán 十二

顐 二畫 yǔn 十二

顑 二畫 yǔn 十二

顒 二畫 yǔn 十二

顓 二畫 yǔn 十二

顔 二畫 yǔn 十二

顕 二畫 yǔn 十二

顖 二畫 yǔn 十二

顗 二畫 yǔn 十二

願 二畫 yǔn 十二

顙 二畫 yǔn 十二

顚 二畫 yǔn 十二

顛 二畫 yǔn 十二

顜 二畫 yǔn 十二

顝 二畫 yǔn 十二

類 二畫 yǔn 十二

顟 二畫 yǔn 十二

顠 二畫 yǔn 十二

顡 二畫 yǔn 十二

顢 二畫 yǔn 十二

顣 二畫 yǔn 十二

顤 二畫 yǔn 十二

顥 二畫 yǔn 十二

顦 二畫 yǔn 十二

顧 二畫 yǔn 十二

顨 二畫 yǔn 十二

顩 二畫 yǔn 十二

顪 二畫 yǔn 十二

顫 二畫 yǔn 十二

顬 二畫 yǔn 十二

顭 二畫 yǔn 十二

顮 二畫 yǔn 十二

顯 二畫 yǔn 十二

顰 二畫 yǔn 十二

顱 二畫 yǔn 十二

顲 二畫 yǔn 十二

顳 二畫 yǔn 十二

顴 二畫 yǔn 十二

页 二畫 yǔn 十二

顶 二畫 yǔn 十二

顷 二畫 yǔn 十二

顸 二畫 yǔn 十二

项 二畫 yǔn 十二

顺 二畫 yǔn 十二

须 二畫 yǔn 十二

顼 二畫 yǔn 十二

顽 二畫 yǔn 十二

顾 二畫 yǔn 十二

顿 二畫 yǔn 十二

颀 二畫 yǔn 十二

颁 二畫 yǔn 十二

颂 二畫 yǔn 十二

颃 二畫 yǔn 十二

颅 二畫 yǔn 十二

颇 二畫 yǔn 十二

颈 二畫 yǔn 十二

颉 二畫 yǔn 十二

颊 二畫 yǔn 十二

颋 二畫 yǔn 十二

颌 二畫 yǔn 十二

颍 二畫 yǔn 十二

颎 二畫 yǔn 十二

颏 二畫 yǔn 十二

颐 二畫 yǔn 十二

颒 二畫 yǔn 十二

颓 二畫 yǔn 十二

颔 二畫 yǔn 十二

颕 二畫 yǔn 十二

颖 二畫 yǔn 十二

颗 二畫 yǔn 十二

颙 二畫 yǔn 十二

颚 二畫 yǔn 十二

颛 二畫 yǔn 十二

颜 二畫 yǔn 十二

颞 二畫 yǔn 十二

颟 二畫 yǔn 十二

颠 二畫 yǔn 十二

颡 二畫 yǔn 十二

颢 二畫 yǔn 十二

颣 二畫 yǔn 十二

颤 二畫 yǔn 十二

颥 二畫 yǔn 十二

颦 二畫 yǔn 十二

颧 二畫 yǔn 十二

風 二畫 yǔn 十二

颩 二畫 yǔn 十二

颪 二畫 yǔn 十二

颫 二畫 yǔn 十二

颬 二畫 yǔn 十二

颭 二畫 yǔn 十二

颮 二畫 yǔn 十二

颯 二畫 yǔn 十二

颰 二畫 yǔn 十二

颱 二畫 yǔn 十二

颲 二畫 yǔn 十二

颳 二畫 yǔn 十二

颴 二畫 yǔn 十二

颵 二畫 yǔn 十二

颶 二畫 yǔn 十二

颷 二畫 yǔn 十二

颸 二畫 yǔn 十二

颹 二畫 yǔn 十二

颺 二畫 yǔn 十二

颻 二畫 yǔn 十二

颼 二畫 yǔn 十二

颽 二畫 yǔn 十二

颾 二畫 yǔn 十二

颿 二畫 yǔn 十二

飀 二畫 yǔn 十二

飁 二畫 yǔn 十二

飂 二畫 yǔn 十二

飃 二畫 yǔn 十二

飄 二畫 yǔn 十二

飅 二畫 yǔn 十二

飆 二畫 yǔn 十二

飇 二畫 yǔn 十二

飈 二畫 yǔn 十二

飉 二畫 yǔn 十二

飊 二畫 yǔn 十二

飋 二畫 yǔn 十二

飌 二畫 yǔn 十二

飍 二畫 yǔn 十二

风 二畫 yǔn 十二

飏 二畫 yǔn 十二

飐 二畫 yǔn 十二

飑 二畫 yǔn 十二

飒 二畫 yǔn 十二

飓 二畫 yǔn 十二

飔 二畫 yǔn 十二

飕 二畫 yǔn 十二

飖 二畫 yǔn 十二

飗 二畫 yǔn 十二

飘 二畫 yǔn 十二

飙 二畫 yǔn 十二

飚 二畫 yǔn 十二

飛部

飛 九畫 fēi 十二

飜 二畫 fān 十二

飝 二畫 yǔn 十二

飞 二畫 yǔn 十二

飠部

飠 九畫 shí 十二

飡 二畫 yǔn 十二

飢 二畫 yǔn 十二

飣 二畫 yǔn 十二

飤 二畫 yǔn 十二

飥 二畫 yǔn 十二

飦 二畫 yǔn 十二

飧 二畫 yǔn 十二

飨 二畫 yǔn 十二

飩 二畫 yǔn 十二

飪 二畫 yǔn 十二

飫 二畫 yǔn 十二

飬 二畫 yǔn 十二

飭 二畫 yǔn 十二

飮 二畫 yǔn 十二

飯 二畫 yǔn 十二

飰 二畫 yǔn 十二

飱 二畫 yǔn 十二

飲 二畫 yǔn 十二

飳 二畫 yǔn 十二

飴 二畫 yǔn 十二

飵 二畫 yǔn 十二

飶 二畫 yǔn 十二

飷 二畫 yǔn 十二

飸 二畫 yǔn 十二

飹 二畫 yǔn 十二

飺 二畫 yǔn 十二

飻 二畫 yǔn 十二

飼 二畫 yǔn 十二

飽 二畫 yǔn 十二

飾 二畫 yǔn 十二

飿 二畫 yǔn 十二

餀 二畫 yǔn 十二

餁 二畫 yǔn 十二

餂 二畫 yǔn 十二

餃 二畫 yǔn 十二

餄 二畫 yǔn 十二

餅 二畫 yǔn 十二

餆 二畫 yǔn 十二

餇 二畫 yǔn 十二

餈 二畫 yǔn 十二

餉 二畫 yǔn 十二

養 二畫 yǔn 十二

餋 二畫 yǔn 十二

餌 二畫 yǔn 十二

餍 二畫 yǔn 十二

餎 二畫 yǔn 十二

餏 二畫 yǔn 十二

餐 二畫 yǔn 十二

餑 二畫 yǔn 十二

餒 二畫 yǔn 十二

餓 二畫 yǔn 十二

餔 二畫 yǔn 十二

餕 二畫 yǔn 十二

餖 二畫 yǔn 十二

餗 二畫 yǔn 十二

餘 二畫 yǔn 十二

餙 二畫 yǔn 十二

餚 二畫 yǔn 十二

餛 二畫 yǔn 十二

餜 二畫 yǔn 十二

餝 二畫 yǔn 十二

餞 二畫 yǔn 十二

餟 二畫 yǔn 十二

餠 二畫 yǔn 十二

餡 二畫 yǔn 十二

餢 二畫 yǔn 十二

餣 二畫 yǔn 十二

餤 二畫 yǔn 十二

餥 二畫 yǔn 十二

餦 二畫 yǔn 十二

餧 二畫 yǔn 十二

館 二畫 yǔn 十二

餩 二畫 yǔn 十二

餪 二畫 yǔn 十二

餫 二畫 yǔn 十二

餬 二畫 yǔn 十二

餭 二畫 yǔn 十二

餮 二畫 yǔn 十二

餯 二畫 yǔn 十二

餰 二畫 yǔn 十二

餱 二畫 yǔn 十二

餲 二畫 yǔn 十二

餳 二畫 yǔn 十二

餴 二畫 yǔn 十二

餵 二畫 yǔn 十二

餶 二畫 yǔn 十二

餷 二畫 yǔn 十二

餸 二畫 yǔn 十二

餹 二畫 yǔn 十二

餺 二畫 yǔn 十二

餻 二畫 yǔn 十二

餼 二畫 yǔn 十二

餽 二畫 yǔn 十二

餾 二畫 yǔn 十二

餿 二畫 yǔn 十二

饀 二畫 yǔn 十二

饁 二畫 yǔn 十二

饂 二畫 yǔn 十二

饃 二畫 yǔn 十二

饄 二畫 yǔn 十二

饅 二畫 yǔn 十二

饆 二畫 yǔn 十二

饇 二畫 yǔn 十二

饈 二畫 yǔn 十二

饉 二畫 yǔn 十二

饊 二畫 yǔn 十二

饋 二畫 yǔn 十二

饌 二畫 yǔn 十二

饍 二畫 yǔn 十二

饎 二畫 yǔn 十二

饏 二畫 yǔn 十二

饐 二畫 yǔn 十二

饑 二畫 yǔn 十二

饒 二畫 yǔn 十二

饓 二畫 yǔn 十二

饔 二畫 yǔn 十二

饕 二畫 yǔn 十二

饖 二畫 yǔn 十二

饗 二畫 yǔn 十二

饘 二畫 yǔn 十二

饙 二畫 yǔn 十二

饚 二畫 yǔn 十二

饛 二畫 yǔn 十二

饜 二畫 yǔn 十二

饝 二畫 yǔn 十二

饞 二畫 yǔn 十二

饟 二畫 yǔn 十二

饠 二畫 yǔn 十二

饡 二畫 yǔn 十二

饢 二畫 yǔn 十二

饣 二畫 yǔn 十二

饤 二畫 yǔn 十二

饥 二畫 yǔn 十二

饦 二畫 yǔn 十二

饧 二畫 yǔn 十二

饨 二畫 yǔn 十二

饩 二畫 yǔn 十二

饪 二畫 yǔn 十二

饫 二畫 yǔn 十二

饬 二畫 yǔn 十二

饭 二畫 yǔn 十二

饮 二畫 yǔn 十二

饯 二畫 yǔn 十二

饰 二畫 yǔn 十二

饱 二畫 yǔn 十二

饲 二畫 yǔn 十二

饳 二畫 yǔn 十二

饴 二畫 yǔn 十二

饵 二畫 yǔn 十二

饶 二畫 yǔn 十二

饷 二畫 yǔn 十二

饸 二畫 yǔn 十二

饹 二畫 yǔn 十二

饺 二畫 yǔn 十二

饻 二畫 yǔn 十二

饼 二畫 yǔn 十二

饽 二畫 yǔn 十二

饾 二畫 yǔn 十二

饿 二畫 yǔn 十二

馀 二畫 yǔn 十二

馁 二畫 yǔn 十二

馂 二畫 yǔn 十二

馃 二畫 yǔn 十二

馄 二畫 yǔn 十二

馅 二畫 yǔn 十二

馆 二畫 yǔn 十二

馇 二畫 yǔn 十二

馈 二畫 yǔn 十二

馉 二畫 yǔn 十二

馊 二畫 yǔn 十二

馋 二畫 yǔn 十二

馌 二畫 yǔn 十二

馍 二畫 yǔn 十二

馎 二畫 yǔn 十二

馏 二畫 yǔn 十二

馐 二畫 yǔn 十二

馑 二畫 yǔn 十二

馒 二畫 yǔn 十二

馓 二畫 yǔn 十二

馔 二畫 yǔn 十二

馕 二畫 yǔn 十二

馗 二畫 yǔn 十二

馘 二畫 yǔn 十二

香 二畫 yǔn 十二

馚 二畫 yǔn 十二

馛 二畫 yǔn 十二

馜 二畫 yǔn 十二

馝 二畫 yǔn 十二

馞 二畫 yǔn 十二

馟 二畫 yǔn 十二

馠 二畫 yǔn 十二

馡 二畫 yǔn 十二

馢 二畫 yǔn 十二

馣 二畫 yǔn 十二

馤 二畫 yǔn 十二

馥 二畫 yǔn 十二

馦 二畫 yǔn 十二

馧 二畫 yǔn 十二

馨 二畫 yǔn 十二

馩 二畫 yǔn 十二

馪 二畫 yǔn 十二

馫 二畫 yǔn 十二

馬部

馬 十畫 mǎ 十二

馭 三畫 yù 十二

馮 三畫 féng 十二

馯 三畫 yǔn 十二

馰 三畫 yǔn 十二

馱 三畫 tuó 十二

馲 三畫 yǔn 十二

馳 三畫 chí 十二

馴 三畫 xún 十二

馵 三畫 yǔn 十二

馶 三畫 yǔn 十二

馷 三畫 yǔn 十二

馸 三畫 yǔn 十二

馹 三畫 yǔn 十二

馺 三畫 yǔn 十二

馻 三畫 yǔn 十二

馼 三畫 yǔn 十二

馽 三畫 yǔn 十二

馾 三畫 yǔn 十二

馿 三畫 yǔn 十二

駀 三畫 yǔn 十二

駁 三畫 bó 十二

駂 三畫 yǔn 十二

駃 三畫 yǔn 十二

駄 三畫 yǔn 十二

駅 三畫 yǔn 十二

駆 三畫 yǔn 十二

駇 三畫 yǔn 十二

駈 三畫 yǔn 十二

駉 三畫 yǔn 十二

駊 三畫 yǔn 十二

駋 三畫 yǔn 十二

駌 三畫 yǔn 十二

駍 三畫 yǔn 十二

駎 三畫 yǔn 十二

駏 三畫 yǔn 十二

駐 三畫 yǔn 十二

駑 三畫 yǔn 十二

駒 三畫 yǔn 十二

駓 三畫 yǔn 十二

駔 三畫 yǔn 十二

駕 三畫 yǔn 十二

駖 三畫 yǔn 十二

駗 三畫 yǔn 十二

駘 三畫 yǔn 十二

駙 三畫 yǔn 十二

駚 三畫 yǔn 十二

駛 三畫 yǔn 十二

駜 三畫 yǔn 十二

駝 三畫 yǔn 十二

駞 三畫 yǔn 十二

駟 三畫 yǔn 十二

駠 三畫 yǔn 十二

駡 三畫 yǔn 十二

駢 三畫 yǔn 十二

駣 三畫 yǔn 十二

駤 三畫 yǔn 十二

駥 三畫 yǔn 十二

駦 三畫 yǔn 十二

駧 三畫 yǔn 十二

駨 三畫 yǔn 十二

駩 三畫 yǔn 十二

駪 三畫 yǔn 十二

駫 三畫 yǔn 十二

駬 三畫 yǔn 十二

駭 三畫 yǔn 十二

駮 三畫 yǔn 十二

駯 三畫 yǔn 十二

駰 三畫 yǔn 十二

駱 三畫 yǔn 十二

駲 三畫 yǔn 十二

駳 三畫 yǔn 十二

駴 三畫 yǔn 十二

駵 三畫 yǔn 十二

駶 三畫 yǔn 十二

駷 三畫 yǔn 十二

駸 三畫 yǔn 十二

駹 三畫 yǔn 十二

駺 三畫 yǔn 十二

駻 三畫 yǔn 十二

駼 三畫 yǔn 十二

駽 三畫 yǔn 十二

駾 三畫 yǔn 十二

駿 三畫 yǔn 十二

騀 三畫 yǔn 十二

騁 三畫 yǔn 十二

騂 三畫 yǔn 十二

騃 三畫 yǔn 十二

騄 三畫 yǔn 十二

騅 三畫 yǔn 十二

騆 三畫 yǔn 十二

騇 三畫 yǔn 十二

騈 三畫 yǔn 十二

騉 三畫 yǔn 十二

騊 三畫 yǔn 十二

騋 三畫 yǔn 十二

騌 三畫 yǔn 十二

騍 三畫 yǔn 十二

騎 三畫 yǔn 十二

騏 三畫 yǔn 十二

騐 三畫 yǔn 十二

騑 三畫 yǔn 十二

騒 三畫 yǔn 十二

験 三畫 yǔn 十二

騔 三畫 yǔn 十二

騕 三畫 yǔn 十二

騖 三畫 yǔn 十二

騗 三畫 yǔn 十二

騘 三畫 yǔn 十二

騙 三畫 yǔn 十二

騚 三畫 yǔn 十二

騛 三畫 yǔn 十二

騜 三畫 yǔn 十二

騝 三畫 yǔn 十二

騞 三畫 yǔn 十二

騟 三畫 yǔn 十二

騠 三畫 yǔn 十二

騡 三畫 yǔn 十二

騢 三畫 yǔn 十二

騣 三畫 yǔn 十二

騤 三畫 yǔn 十二

騥 三畫 yǔn 十二

騦 三畫 yǔn 十二

騧 三畫 yǔn 十二

騨 三畫 yǔn 十二

騩 三畫 yǔn 十二

騪 三畫 yǔn 十二

騫 三畫 yǔn 十二

騬 三畫 yǔn 十二

騭 三畫 yǔn 十二

騮 三畫 yǔn 十二

騯 三畫 yǔn 十二

騰 三畫 yǔn 十二

騱 三畫 yǔn 十二

騲 三畫 yǔn 十二

騳 三畫 yǔn 十二

騴 三畫 yǔn 十二

騵 三畫 yǔn 十二

騶 三畫 yǔn 十二

騷 三畫 yǔn 十二

騸 三畫 yǔn 十二

騹 三畫 yǔn 十二

騺 三畫 yǔn 十二

騻 三畫 yǔn 十二

騼

○食部

食 十六畫 九 xǐ 一 芝 xǐ 芝 xǐ 芝 xǐ

鞬 同鞬 kiāo kiū 見 ○十三畫 鞫 五畫 kiūn 入 盥

鞿 十一畫 kī 支 二 鞼 十六畫 hoè huò 艾 入 ○十六畫 鞿 十六畫 lié 同繼

鞿 同繼 sui 見 韓 黃 同煌 hoâm 煌見 ○十六畫 鞫 二四 giēn 廿六 鞫 二 盥

鞼 同鞼 kiūn 見 鞼 見 鞫 同鞫 ín 見 ○頁部 須 三 siū 廿二 頃 六 kiūn 入 三

頍 十九 kuāi 卦 二 頫 十六 kiēn kī 公 二 順 十二 xun 四 于 頃 十四 kiūn 入 三

頫 同俯 mêu 見 ○十二畫 顯 同顯 hán 顯見 顯 十二 sāi 五 四 顯 十一 iēn 五 一

顙 十三 çin 額 六一 iūn 廿一 顙 九一 iūn 五一 顆 六九 kiūn 入 三

顑 十七 kiūn 入 三 ○七畫 顑 十七 kiūn 入 三 顑 十七 kiūn 入 三 顑 十七 kiūn 入 三

顑 十七 kiūn 入 三

婉 十一畫 mien 廿二 ven 廿三 免 魏見 鵺 魏見

○是部 是 七畫 xi 廿一 匙 十一畫 xi 廿一 題 十四畫 廿八 ti 廿五 韙 十二畫 九 jui 廿七

趾 止部 sie 鮮見

○飛部 飛 廿一畫 fei 廿二 飄 十三畫 piau 廿三 翥 飛翥同 chu 翥見

龔 龔同 kiun 見翼

○直部 直 十畫 che 廿四 悳 十六畫 te 廿六 德見 直 古文 廿五

○重部 重 八畫 chum chium tsiun 九 鮗 十二畫 ta 廿五

○盾部 盾 十九畫 jiun tun xun 廿三 戵 十二畫 fa 廿四 戵 同 fa 廿四 戵見

○首部 首 廿六畫 xieu xeu 十四 省 首同 xieu xeu 首見

○鬼部 鬼 二畫 kuei kuei 廿九 魅 十七畫 mi 劍見

○鬥部 鬧 十四畫 nao 廿九 鬨 十二畫 kiam kam 十三 鬨 同 kiam kam 十三 鬨見

鬬 十三畫 teu pu 廿五 鬪見

○垂部 垂 二畫 chui xui 六二 埶 十一畫 kiue 廿八 埶見

十畫界

○馬部 馬 十畫 ma 廿七 馭 十畫 廿八 駁 十畫 廿八 駁見

駉 九畫 kiun 廿五 駁 十一畫 ki 御見 駁 十一畫 廿七 駁見

駐 四畫 廿五 馬 五畫 chi 廿六 駐 同駐 廿六 駐見

駒 三畫 kiun 廿五 駒 同 kiun 廿五 駒見

駈 十一畫 廿六 駈 同 廿六 駈見

駔 十一畫 廿六 駔 同 廿六 駔見

駙 十一畫 廿六 駙 同 廿六 駙見

駝 四畫 廿七 駝 同 廿七 駝見

○五畫

駟 十一畫 廿六 駟 同 廿六 駟見

駕 十二畫 廿六 駕 同 廿六 駕見

駑 十二畫 廿六 駑 同 廿六 駑見

駒 三畫 廿六 駒 同 廿六 駒見

駗 八畫 廿六 駗 同 廿六 駗見

駘 四畫 廿六 駘 同 廿六 駘見

駛 五畫 廿六 駛 同 廿六 駛見

駜 十畫 廿六 駜 同 廿六 駜見

駞 十畫 廿六 駞 同 廿六 駞見

駢 十畫 廿六 駢 同 廿六 駢見

駪 十畫 廿六 駪 同 廿六 駪見

駰 十畫 廿六 駰 同 廿六 駰見

駱 十畫 廿六 駱 同 廿六 駱見

駮 十畫 廿六 駮 同 廿六 駮見

駭 十畫 廿六 駭 同 廿六 駭見

駸 十畫 廿六 駸 同 廿六 駸見

駹 十畫 廿六 駹 同 廿六 駹見

駾 十畫 廿六 駾 同 廿六 駾見

駿 十畫 廿六 駿 同 廿六 駿見

駽 十畫 廿六 駽 同 廿六 駽

驎 四十六畫 tiān 先 鷬 十七畫 fú 尤 鷬 四畫 gāo 豪 ○十二畫 驍 四畫 kiāo 蕭 驍 四畫 kiāo 蕭 驍 四畫 kiāo 蕭 驍 四畫 kiāo 蕭 ○十三畫 驌 三十畫 lín 侵 驟 十畫 ié 葉 驛 四畫 yán 鹽 驛 十畫 yì 陌 ○十四畫 驟 四畫 kuàm 豏 ○十七畫 驤 一畫 lí 支 驤 二畫 lí 支 ○骨部 骨 十畫 kū 沒 骨 十畫 kū 沒 骯 四畫 gāo 豪 ○十二畫 髀 十畫 pì 紙 髀 十畫 pì 紙 髀 十畫 pì 紙

十一畫界

○鳥部

鳩 七畫 Kiou 鳥名
鳩 七畫 Kiou 鳥名
鳥 一畫 niao 鳥名
鳧 二畫 fou 鳥名
鳦 二畫 yi 鳥名
鳶 三畫 yuan 鳥名
鳳 三畫 fong 鳥名
鳲 三畫 chi 鳥名
鳴 三畫 ming 鳥名
鳩 三畫 kiou 鳥名
鳩 三畫 kiou 鳥名
鳫 四畫 yen 鳥名
鳬 四畫 fou 鳥名
鳬 四畫 fou 鳥名
鳬 四畫 fou

鷩 觀見 kēn 十六畫 四 kiāo 六 鷮 chē 廿 ○十二畫 鷞 chuī xuī 五 鷮 chē 廿 ○十三畫 鷹 yīn 廿 鸇 chān 廿 鸇見 ○十四畫 鸛 kuàn 廿 鸛 huān 廿 ○十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○六十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○六十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○六十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○六十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○六十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○六十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○六十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○六十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○六十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○六十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○七十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○七十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○七十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○七十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○七十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○七十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○七十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○七十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○七十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○七十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○八十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○八十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○八十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○八十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○八十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○八十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○八十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○八十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○八十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○八十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○九十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○九十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○九十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○九十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○九十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○九十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○九十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○九十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○九十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○九十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百二十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百二十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百二十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百二十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百二十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百二十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百二十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百二十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百二十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百二十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百三十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百三十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百三十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百三十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百三十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百三十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百三十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百三十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百三十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百三十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百四十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百四十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百四十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百四十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百四十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百四十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百四十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百四十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百四十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百四十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百五十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百五十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百五十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百五十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百五十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百五十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百五十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百五十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百五十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百五十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百六十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百六十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百六十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百六十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百六十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百六十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百六十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百六十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百六十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百六十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百七十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百七十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百七十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百七十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百七十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百七十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百七十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百七十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百七十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百七十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百八十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百八十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百八十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百八十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百八十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百八十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百八十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百八十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百八十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百八十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百九十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百九十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百九十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百九十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百九十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百九十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百九十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百九十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百九十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○一百九十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百二十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百二十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百二十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百二十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百二十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百二十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百二十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百二十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百二十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百二十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百三十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百三十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百三十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百三十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百三十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百三十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百三十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百三十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百三十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百三十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百四十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百四十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百四十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百四十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百四十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百四十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百四十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百四十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百四十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百四十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百五十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百五十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百五十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百五十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百五十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百五十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百五十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百五十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百五十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百五十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百六十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百六十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百六十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百六十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百六十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百六十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百六十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百六十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百六十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百六十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百七十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百七十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百七十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百七十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百七十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百七十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百七十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百七十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百七十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百七十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百八十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百八十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百八十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百八十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百八十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百八十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百八十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百八十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百八十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百八十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百九十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百九十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百九十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百九十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百九十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百九十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百九十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百九十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百九十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○二百九十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百二十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百二十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百二十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百二十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百二十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百二十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百二十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百二十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百二十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百二十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百三十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百三十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百三十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百三十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百三十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百三十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百三十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百三十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百三十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百三十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百四十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百四十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百四十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百四十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百四十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百四十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百四十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百四十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百四十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百四十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百五十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百五十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百五十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百五十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百五十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百五十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百五十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百五十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百五十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百五十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百六十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百六十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百六十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百六十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百六十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百六十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百六十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百六十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百六十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百六十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百七十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百七十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百七十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百七十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百七十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百七十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百七十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百七十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百七十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百七十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百八十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百八十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百八十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百八十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百八十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百八十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百八十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百八十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百八十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百八十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百九十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百九十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百九十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百九十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百九十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百九十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百九十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百九十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百九十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○三百九十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百二十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百二十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百二十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百二十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百二十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百二十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百二十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百二十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百二十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百二十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百三十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百三十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百三十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百三十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百三十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百三十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百三十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百三十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百三十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百三十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百四十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百四十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百四十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百四十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百四十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百四十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百四十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百四十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百四十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百四十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百五十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百五十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百五十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百五十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百五十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百五十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百五十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百五十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百五十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百五十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百六十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百六十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百六十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百六十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百六十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百六十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百六十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百六十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百六十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百六十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百七十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百七十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百七十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百七十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百七十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百七十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百七十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百七十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百七十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百七十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百八十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百八十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百八十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百八十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百八十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百八十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百八十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百八十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百八十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百八十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百九十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百九十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百九十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百九十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百九十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百九十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百九十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百九十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百九十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○四百九十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百二十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百二十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百二十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百二十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百二十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百二十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百二十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百二十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百二十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百二十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百三十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百三十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百三十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百三十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百三十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百三十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百三十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百三十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百三十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百三十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百四十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百四十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百四十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百四十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百四十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百四十五畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百四十六畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百四十七畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百四十八畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百四十九畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百五十畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百五十一畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百五十二畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百五十三畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百五十四畫 鸞 luán 廿 鸞 luán 廿 ○五百五十五畫 鸞 lu

○十二畫界

○黑部

黑 十六 畫 三 ne 廿三 黜 七 chu 廿五 點 九 tien 廿六

默 十六 畫 十 hi 十八 默 十二 ie 廿七 點 七 chu 廿五 點 十四 tien 廿六

黔 十六 畫 廿六 Kien 廿七 黔 十 Kien 廿七 黔 十 Kien 廿七

黝 十六 畫 廿九 iou 卅 黝 十六 iou 十七 黝 十六 iou 十七

黠 十六 畫 廿四 hia 廿五 黠 十四 hia 廿五 黠 十四 hia 廿五

黥 十六 畫 廿四 kin 廿五 黥 十四 kin 廿五 黥 十四 kin 廿五

黧 十六 畫 廿四 li 廿五 黧 十四 li 廿五 黧 十四 li 廿五

黨 十六 畫 廿四 tang 廿五 黨 十四 tang 廿五 黨 十四 tang 廿五

黯 十六 畫 廿四 gan 廿五 黯 十四 gan 廿五 黯 十四 gan 廿五

黲 十六 畫 廿四 tan 廿五 黲 十四 tan 廿五 黲 十四 tan 廿五

黴 十六 畫 廿四 mei 廿五 黴 十四 mei 廿五 黴 十四 mei 廿五

黶 十六 畫 廿四 yen 廿五 黶 十四 yen 廿五 黶 十四 yen 廿五

黷 十六 畫 廿四 tu 廿五 黷 十四 tu 廿五 黷 十四 tu 廿五

黼 十六 畫 廿四 fu 廿五 黼 十四 fu 廿五 黼 十四 fu 廿五

黽 十六 畫 廿四 mien 廿五 黽 十四 mien 廿五 黽 十四 mien 廿五

鼎 十六 畫 廿四 ting 廿五 鼎 十四 ting 廿五 鼎 十四 ting 廿五

鼓 十六 畫 廿四 kiu 廿五 鼓 十四 kiu 廿五 鼓 十四 kiu 廿五

鼠 十六 畫 廿四 chu 廿五 鼠 十四 chu 廿五 鼠 十四 chu 廿五

鼻 十六 畫 廿四 pi 廿五 鼻 十四 pi 廿五 鼻 十四 pi 廿五

齊 十六 畫 廿四 tsi 廿五 齊 十四 tsi 廿五 齊 十四 tsi 廿五

○齒部

齒 十六 畫 廿四 chi 廿五 齒 十四 chi 廿五 齒 十四 chi 廿五

龍 十六 畫 廿四 lung 廿五 龍 十四 lung 廿五 龍 十四 lung 廿五

龜 十六 畫 廿四 kiu 廿五 龜 十四 kiu 廿五 龜 十四 kiu 廿五

○龜部

龜 十六 畫 廿四 kuei 廿五 龜 十四 kuei 廿五 龜 十四 kuei 廿五

龠 十六 畫 廿四 yo 廿五 龠 十四 yo 廿五 龠 十四 yo 廿五

○十三畫界

○鼠部

鼠 十三 畫 廿三 chu 廿五 鼢 十 fen 廿七 鼢 十 fen 廿七

鼣 十三 畫 廿三 ho 廿五 鼣 十 ho 廿七 鼣 十 ho 廿七

鼤 十三 畫 廿三 kien 廿五 鼤 十 kien 廿七 鼤 十 kien 廿七

鼦 十三 畫 廿三 tiao 廿五 鼦 十 tiao 廿七 鼦 十 tiao 廿七

鼧 十三 畫 廿三 tsi 廿五 鼧 十 tsi 廿七 鼧 十 tsi 廿七

鼨 十三 畫 廿三 tsun 廿五 鼨 十 tsun 廿七 鼨 十 tsun 廿七

鼩 十三 畫 廿三 chu 廿五 鼩 十 chu 廿七 鼩 十 chu 廿七

鼪 十三 畫 廿三 sing 廿五 鼪 十 sing 廿七 鼪 十 sing 廿七

鼫 十三 畫 廿三 shi 廿五 鼫 十 shi 廿七 鼫 十 shi 廿七

鼬 十三 畫 廿三 yeou 廿五 鼬 十 yeou 廿七 鼬 十 yeou 廿七

鼭 十三 畫 廿三 ki 廿五 鼭 十 ki 廿七 鼭 十 ki 廿七

鼯 十三 畫 廿三 wu 廿五 鼯 十 wu 廿七 鼯 十 wu 廿七

鼰 十三 畫 廿三 ki 廿五 鼰 十 ki 廿七 鼰 十 ki 廿七

鼱 十三 畫 廿三 tsing 廿五 鼱 十 tsing 廿七 鼱 十 tsing 廿七

鼲 十三 畫 廿三 hun 廿五 鼲 十 hun 廿七 鼲 十 hun 廿七

鼳 十三 畫 廿三 ho 廿五 鼳 十 ho 廿七 鼳 十 ho 廿七

鼴 十三 畫 廿三 yen 廿五 鼴 十 yen 廿七 鼴 十 yen 廿七

鼵 十三 畫 廿三 ni 廿五 鼵 十 ni 廿七 鼵 十 ni 廿七

鼶 十三 畫 廿三 li 廿五 鼶 十 li 廿七 鼶 十 li 廿七

鼷 十三 畫 廿三 hi 廿五 鼷 十 hi 廿七 鼷 十 hi 廿七

鼸 十三 畫 廿三 sien 廿五 鼸 十 sien 廿七 鼸 十 sien 廿七

鼹 十三 畫 廿三 yen 廿五 鼹 十 yen 廿七 鼹 十 yen 廿七

鼺 十三 畫 廿三 ling 廿五 鼺 十 ling 廿七 鼺 十 ling 廿七

鼻部

鼾 十四 畫 廿六 han 廿七 鼾 十二 han 廿九 鼾 十二 han 廿九

齁 十四 畫 廿六 hou 廿七 齁 十二 hou 廿九 齁 十二 hou 廿九

齂 十四 畫 廿六 hiu 廿七 齂 十二 hiu 廿九 齂 十二 hiu 廿九

齅 十四 畫 廿六 hiu 廿七 齅 十二 hiu 廿九 齅 十二 hiu 廿九

齆 十四 畫 廿六 ung 廿七 齆 十二 ung 廿九 齆 十二 ung 廿九

齇 十四 畫 廿六 tan 廿七 齇 十二 tan 廿九 齇 十二 tan 廿九

齈 十四 畫 廿六 nung 廿七 齈 十二 nung 廿九 齈 十二 nung 廿九

齉 十四 畫 廿六 ni 廿七 齉 十二 ni 廿九 齉 十二 ni 廿九

齊部

齊 十四 畫 廿六 tsi 廿七 齊 十二 tsi 廿九 齊 十二 tsi 廿九

齋 十四 畫 廿六 tsai 廿七 齋 十二 tsai 廿九 齋 十二 tsai 廿九

齌 十四 畫 廿六 tsi 廿七 齌 十二 tsi 廿九 齌 十二 tsi 廿九

齎 十四 畫 廿六 ki 廿七 齎 十二 ki 廿九 齎 十二 ki 廿九

齏 十四 畫 廿六 tsi 廿七 齏 十二 tsi 廿九 齏 十二 tsi 廿九

齑 十四 畫 廿六 tsi 廿七 齑 十二 tsi 廿九 齑 十二 tsi 廿九

齒部

齔 十四 畫 廿六 chin 廿七 齔 十二 chin 廿九 齔 十二 chin 廿九

齕 十四 畫 廿六 ho 廿七 齕 十二 ho 廿九 齕 十二 ho 廿九

齗 十四 畫 廿六 yin 廿七 齗 十二 yin 廿九 齗 十二 yin 廿九

齘 十四 畫 廿六 hie 廿七 齘 十二 hie 廿九 齘 十二 hie 廿九

齙 十四 畫 廿六 pu 廿七 齙 十二 pu 廿九 齙 十二 pu 廿九

齜 十四 畫 廿六 tsi 廿七 齜 十二 tsi 廿九 齜 十二 tsi 廿九

齟 十四 畫 廿六 tsu 廿七 齟 十二 tsu 廿九 齟 十二 tsu 廿九

齠 十四 畫 廿六 tiao 廿七 齠 十二 tiao 廿九 齠 十二 tiao 廿九

齡 十四 畫 廿六 ling 廿七 齡 十二 ling 廿九 齡 十二 ling 廿九

齣 十四 畫 廿六 chu 廿七 齣 十二 chu 廿九 齣 十二 chu 廿九

齦 十四 畫 廿六 ken 廿七 齦 十二 ken 廿九 齦 十二 ken 廿九

齧 十四 畫 廿六 nie 廿七 齧 十二 nie 廿九 齧 十二 nie 廿九

齩 十四 畫 廿六 ngao 廿七 齩 十二 ngao 廿九 齩 十二 ngao 廿九

齪 十四 畫 廿六 chuo 廿七 齪 十二 chuo 廿九 齪 十二 chuo 廿九

齬 十四 畫 廿六 yu 廿七 齬 十二 yu 廿九 齬 十二 yu 廿九

齭 十四 畫 廿六 ti 廿七 齭 十二 ti 廿九 齭 十二 ti 廿九

齮 十四 畫 廿六 i 廿七 齮 十二 i 廿九 齮 十二 i 廿九

齯 十四 畫 廿六 ni 廿七 齯 十二 ni 廿九 齯 十二 ni 廿九

齰 十四 畫 廿六 tsa 廿七 齰 十二 tsa 廿九 齰 十二 tsa 廿九

齱 十四 畫 廿六 tsou 廿七 齱 十二 tsou 廿九 齱 十二 tsou 廿九

齲 十四 畫 廿六 chu 廿七 齲 十二 chu 廿九 齲 十二 chu 廿九

齵 十四 畫 廿六 yu 廿七 齵 十二 yu 廿九 齵 十二 yu 廿九

齶 十四 畫 廿六 o 廿七 齶 十二 o 廿九 齶 十二 o 廿九

齷 十四 畫 廿六 o 廿七 齷 十二 o 廿九 齷 十二 o 廿九

齸 十四 畫 廿六 ti 廿七 齸 十二 ti 廿九 齸 十二 ti 廿九

齹 十四 畫 廿六 tsa 廿七 齹 十二 tsa 廿九 齹 十二 tsa 廿九

齺 十四 畫 廿六 ti 廿七 齺 十二 ti 廿九 齺 十二 ti 廿九

齻 十四 畫 廿六 tsa 廿七 齻 十二 tsa 廿九 齻 十二 tsa 廿九

齼 十四 畫 廿六 tsou 廿七 齼 十二 tsou 廿九 齼 十二 tsou 廿九

齽 十四 畫 廿六 ngan 廿七 齽 十二 ngan 廿九 齽 十二 ngan 廿九

齾 十四 畫 廿六 ta 廿七 齾 十二 ta 廿九 齾 十二 ta 廿九

齿部

齘 十四 畫 廿六 ho 廿七 齘 十二 ho 廿九 齘 十二 ho 廿九

齙 十四 畫 廿六 pu 廿七 齙 十二 pu 廿九 齙 十二 pu 廿九

齚 十四 畫 廿六 tsa 廿七 齚 十二 tsa 廿九 齚 十二 tsa 廿九

齛 十四 畫 廿六 ti 廿七 齛 十二 ti 廿九 齛 十二 ti 廿九

齜 十四 畫 廿六 tsi 廿七 齜 十二 tsi 廿九 齜 十二 tsi 廿九

齝 十四 畫 廿六 ta 廿七 齝 十二 ta 廿九 齝 十二 ta 廿九

齞 十四 畫 廿六 ngo 廿七 齞 十二 ngo 廿九 齞 十二 ngo 廿九

齟 十四 畫 廿六 tsu 廿七 齟 十二 tsu 廿九 齟 十二 tsu 廿九

齠 十四 畫 廿六 tiao 廿七 齠 十二 tiao 廿九 齠 十二 tiao 廿九

齡 十四 畫 廿六 ling 廿七 齡 十二 ling 廿九 齡 十二 ling 廿九

齣 十四 畫 廿六 chu 廿七 齣 十二 chu 廿九 齣 十二 chu 廿九

齦 十四 畫 廿六 ken 廿七 齦 十二 ken 廿九 齦 十二 ken 廿九

齧 十四 畫 廿六 nie 廿七 齧 十二 nie 廿九 齧 十二 nie 廿九

齩 十四 畫 廿六 ngao 廿七 齩 十二 ngao 廿九 齩 十二 ngao 廿九

齪 十四 畫 廿六 chuo 廿七 齪 十二 chuo 廿九 齪 十二 chuo 廿九

齬 十四 畫 廿六 yu 廿七 齬 十二 yu 廿九 齬 十二 yu 廿九

齭 十四 畫 廿六 ti 廿七 齭 十二 ti 廿九 齭 十二 ti 廿九

齮 十四 畫 廿六 i 廿七 齮 十二 i 廿九 齮 十二 i 廿九

齯 十四 畫 廿六 ni 廿七 齯 十二 ni 廿九 齯 十二 ni 廿九

齰 十四 畫 廿六 tsa 廿七 齰 十二 tsa 廿九 齰 十二 tsa 廿九

齱 十四 畫 廿六 tsou 廿七 齱 十二 tsou 廿九 齱 十二 tsou 廿九

齲 十四 畫 廿六 chu 廿七 齲 十二 chu 廿九 齲 十二 chu 廿九

齵 十四 畫 廿六 yu 廿七 齵 十二 yu 廿九 齵 十二 yu 廿九

齶 十四 畫 廿六 o 廿七 齶 十二 o 廿九 齶 十二 o 廿九

齷 十四 畫 廿六 o 廿七 齷 十二 o 廿九 齷 十二 o 廿九

齸 十四 畫 廿六 ti 廿七 齸 十二 ti 廿九 齸 十二 ti 廿九

齹 十四 畫 廿六 tsa 廿七 齹 十二 tsa 廿九 齹 十二 tsa 廿九

齺 十四 畫 廿六 ti 廿七 齺 十二 ti 廿九 齺 十二 ti 廿九

齻 十四 畫 廿六 tsa 廿七 齻 十二 tsa 廿九 齻 十二 tsa 廿九

齼 十四 畫 廿六 tsou 廿七 齼 十二 tsou 廿九 齼 十二 tsou 廿九

齽 十四 畫 廿六 ngan 廿七 齽 十二 ngan 廿九 齽 十二 ngan 廿九

齾 十四 畫 廿六 ta 廿七 齾 十二 ta 廿九 齾 十二 ta 廿九

十三畫界

鼠部

鼠 七畫 xǔ 上聲 ngǔ 去聲 三等 ngiu 開口 流攝 三十二韻 一百二十

鼬 二畫 yòu 去聲 三等 iəu 開口 流攝 三十二韻 一百二十

鼫 五畫 shí 入聲 禪母 zʰiɛk 開口 宕攝 三十四韻 一百二十一

鼩 六畫 jù 去聲 三等 ngiu 開口 流攝 三十二韻 一百二十

鼯 五畫 wú 平聲 三等 ngiu 開口 流攝 三十二韻 一百二十

鼷 八畫 xī 平聲 四等 ɛi 開口 蟹攝 十六咍 一百二十

鼹 八畫 yǎn 上聲 開口 山攝 三十四獮 一百二十

鼻 十畫 bí 去聲 三等 bʰiei 開口 止攝 四支 一百二十

齊部

齊 一畫 qí 平聲 三等 dzʰiei 開口 止攝 四支 一百二十

齋 一畫 zhāi 平聲 二等 tʃai 開口 蟹攝 十六皆 一百二十

齎 一畫 jī 平聲 三等 kiei 開口 止攝 四支 一百二十

齏 六畫 jī 平聲 三等 tsiei 開口 止攝 四支 一百二十

齒 二畫 chǐ 上聲 三等 tʃʰi 開口 止攝 四支 一百二十

齔 三畫 chèn 去聲 三等 tʃʰiɛn 開口 臻攝 十八真 一百二十

齕 三畫 hé 入聲 匣母 ɣɑt 開口 臻攝 十八痕 一百二十

齗 四畫 yín 平聲 三等 ŋiən 開口 臻攝 十八真 一百二十

齘 四畫 xiè 去聲 二等 ɣai 開口 蟹攝 十六皆 一百二十

齙 四畫 bó 入聲 幫母 pɔk 開口 通攝 一屋 一百二十

齜 四畫 zī 平聲 三等 tsi 開口 止攝 四支 一百二十

齟 四畫 jǔ 上聲 三等 tsiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齠 四畫 tiáo 平聲 三等 dʰiɛu 開口 流攝 三十二蕭 一百二十

齡 四畫 líng 平聲 四等 leng 開口 梗攝 二十青 一百二十

齢 四畫 líng 平聲 四等 leng 開口 梗攝 二十青 一百二十

齣 四畫 chū 入聲 三等 tʃʰiuk 開口 通攝 一屋 一百二十

齦 四畫 kěn 上聲 開口 臻攝 十八痕 一百二十

齧 四畫 niè 入聲 疑母 ŋiɛt 開口 山攝 三十四屑 一百二十

齩 四畫 yǎo 上聲 二等 ŋau 開口 效攝 十五巧 一百二十

齪 四畫 chuò 入聲 三等 tʃʰiuk 開口 通攝 一屋 一百二十

齬 四畫 yǔ 上聲 三等 ŋiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齮 四畫 yǐ 上聲 三等 ŋiei 開口 止攝 四支 一百二十

齰 四畫 zé 入聲 莊母 tʃɔk 開口 通攝 一屋 一百二十

齱 四畫 zōu 平聲 三等 tsiu 開口 流攝 三十二尤 一百二十

齲 四畫 qǔ 上聲 三等 tsʰiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齵 四畫 yǔ 上聲 三等 ŋiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齴 四畫 yín 平聲 三等 ŋiən 開口 臻攝 十八真 一百二十

齵 四畫 yǔ 上聲 三等 ŋiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齶 四畫 è 入聲 疑母 ŋɑk 開口 宕攝 三十四藥 一百二十一

齷 四畫 wò 入聲 影母 ʔɑk 開口 宕攝 三十四藥 一百二十一

齺 四畫 yǐ 上聲 三等 ŋiei 開口 止攝 四支 一百二十

齾 四畫 yà 入聲 疑母 ŋɑt 開口 山攝 三十四屑 一百二十一

齸 四畫 yǔ 上聲 三等 ŋiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齹 四畫 zuò 入聲 莊母 tʃɔk 開口 通攝 一屋 一百二十

齺 四畫 yǐ 上聲 三等 ŋiei 開口 止攝 四支 一百二十

齻 四畫 zhā 平聲 二等 tʃa 開口 假攝 十七麻 一百二十

齼 四畫 cù 入聲 清母 tsʰiuk 開口 通攝 一屋 一百二十

齽 四畫 yǔ 上聲 三等 ŋiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齾 四畫 yà 入聲 疑母 ŋɑt 開口 山攝 三十四屑 一百二十一

齿 四畫 chǐ 上聲 三等 tʃʰi 開口 止攝 四支 一百二十

齒 四畫 chǐ 上聲 三等 tʃʰi 開口 止攝 四支 一百二十

齦 四畫 kěn 上聲 開口 臻攝 十八痕 一百二十

齧 四畫 niè 入聲 疑母 ŋiɛt 開口 山攝 三十四屑 一百二十一

齩 四畫 yǎo 上聲 二等 ŋau 開口 效攝 十五巧 一百二十

齪 四畫 chuò 入聲 三等 tʃʰiuk 開口 通攝 一屋 一百二十

齬 四畫 yǔ 上聲 三等 ŋiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齮 四畫 yǐ 上聲 三等 ŋiei 開口 止攝 四支 一百二十

齰 四畫 zé 入聲 莊母 tʃɔk 開口 通攝 一屋 一百二十

齱 四畫 zōu 平聲 三等 tsiu 開口 流攝 三十二尤 一百二十

齲 四畫 qǔ 上聲 三等 tsʰiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齵 四畫 yǔ 上聲 三等 ŋiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齴 四畫 yín 平聲 三等 ŋiən 開口 臻攝 十八真 一百二十

齵 四畫 yǔ 上聲 三等 ŋiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齶 四畫 è 入聲 疑母 ŋɑk 開口 宕攝 三十四藥 一百二十一

齷 四畫 wò 入聲 影母 ʔɑk 開口 宕攝 三十四藥 一百二十一

齺 四畫 yǐ 上聲 三等 ŋiei 開口 止攝 四支 一百二十

齾 四畫 yà 入聲 疑母 ŋɑt 開口 山攝 三十四屑 一百二十一

齸 四畫 yǔ 上聲 三等 ŋiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齹 四畫 zuò 入聲 莊母 tʃɔk 開口 通攝 一屋 一百二十

齺 四畫 yǐ 上聲 三等 ŋiei 開口 止攝 四支 一百二十

齻 四畫 zhā 平聲 二等 tʃa 開口 假攝 十七麻 一百二十

齼 四畫 cù 入聲 清母 tsʰiuk 開口 通攝 一屋 一百二十

齽 四畫 yǔ 上聲 三等 ŋiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齾 四畫 yà 入聲 疑母 ŋɑt 開口 山攝 三十四屑 一百二十一

齿 四畫 chǐ 上聲 三等 tʃʰi 開口 止攝 四支 一百二十

齒 四畫 chǐ 上聲 三等 tʃʰi 開口 止攝 四支 一百二十

齦 四畫 kěn 上聲 開口 臻攝 十八痕 一百二十

齧 四畫 niè 入聲 疑母 ŋiɛt 開口 山攝 三十四屑 一百二十一

齩 四畫 yǎo 上聲 二等 ŋau 開口 效攝 十五巧 一百二十

齪 四畫 chuò 入聲 三等 tʃʰiuk 開口 通攝 一屋 一百二十

齬 四畫 yǔ 上聲 三等 ŋiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齮 四畫 yǐ 上聲 三等 ŋiei 開口 止攝 四支 一百二十

齰 四畫 zé 入聲 莊母 tʃɔk 開口 通攝 一屋 一百二十

齱 四畫 zōu 平聲 三等 tsiu 開口 流攝 三十二尤 一百二十

齲 四畫 qǔ 上聲 三等 tsʰiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齵 四畫 yǔ 上聲 三等 ŋiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齴 四畫 yín 平聲 三等 ŋiən 開口 臻攝 十八真 一百二十

齵 四畫 yǔ 上聲 三等 ŋiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齶 四畫 è 入聲 疑母 ŋɑk 開口 宕攝 三十四藥 一百二十一

齷 四畫 wò 入聲 影母 ʔɑk 開口 宕攝 三十四藥 一百二十一

齺 四畫 yǐ 上聲 三等 ŋiei 開口 止攝 四支 一百二十

齾 四畫 yà 入聲 疑母 ŋɑt 開口 山攝 三十四屑 一百二十一

齸 四畫 yǔ 上聲 三等 ŋiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齹 四畫 zuò 入聲 莊母 tʃɔk 開口 通攝 一屋 一百二十

齺 四畫 yǐ 上聲 三等 ŋiei 開口 止攝 四支 一百二十

齻 四畫 zhā 平聲 二等 tʃa 開口 假攝 十七麻 一百二十

齼 四畫 cù 入聲 清母 tsʰiuk 開口 通攝 一屋 一百二十

齽 四畫 yǔ 上聲 三等 ŋiu 開口 遇攝 十一魚 一百二十

齾 四畫 yà 入聲 疑母 ŋɑt 開口 山攝 三十四屑 一百二十一

○十七畫界

(龠部)

龡 ㄔㄨㄟ chuei 廿七 見龠部 二畫

齒 ㄔˇ chǐ 廿七 齒部

齒 ㄔˇ chǐ 廿七 齒部

齒 ㄔˇ chǐ 廿七 齒部

温陵陳寶興校分
咸林李從謙書
霸陵李鑿然刊

糧歟見攀見

○十六畫

館 十八 kuán 館見
𡰥 裨見 kūn 裨見
鴟 同烏 sū 烏見
鞄 四十 pào 四十
鸏 悖見 fú 悖見
鸐 同鶉 liáo 鶉見
鸐 同鶉 liáo 鶉見
鸐 同鶉 liáo 鶉

佳編。遽歸掠美。其知而取法者。前後只楊惺甫劉麟生二家。然其書亦隱而來彰。來為世重。今斯興之語音學。既度世兩長。遂助叫算數物理。生理世測驗。徵舌位於龍燈光中。窮波紋於顯微鏡底。其為精審。自已達過當時。然就金氏書以求明拳音讀世。正較世求諸反切。明捷倍世。又編制精審。離內容而言方術。亦尚足資揩模。是其書固未可即廢也。原書流布無多。併此土及朝鮮日本。卷帙完好者。數不及十。偶書賈得其殘卷。亦遽居為奇貨。學者購置世平圖書館。藏有是書全帙

明金尼閣撰金尼閣字四表西洋人其書作於天啟乙丑成於丙寅以西洋之音通中國之音中分三譜一曰譯引首譜二曰列音韻譜皆因聲以緐形三曰列邊正譜則因形以求聲其說謂元音有二十九自鳴者五曰了額依阿午同鳴者二十曰則測者榕格克百鰓德忒曰物弗額勒麥搦色石黑無字者四自鳴者爲萬音之始無字者爲中國所不用也故惟以則測至石黑二十字爲字父其列音分一了二額三依四阿五午六愛七澳八盎九安十歐十一硬十二恩十三鴉十四葉十五藥十六魚十七應十八音十九阿紀切二十阿感切二十一厄二十二石切二十三尾二十四厘二十五而二十六翁二十七至二十九非中國所有之聲皆標西字而無切三十隘三十一堯三十二陽三十三有三十四烟三十五月三十六用三十七雲三十八阿蓋切三十九無切四十阿剛切四十一阿于切四十二阿限切四十三歪四十四咸四十五王四十六彎四十七五庚切四十八溫四十九碗五十遠皆謂之字母其輾轉切出之字則曰子曰孫曰曾孫皆分清濁上去入五聲而五聲又各有甚次與本聲爲三大抵所謂字父即中國之字母所謂字母即中國之韻部所謂清濁即中國之陰平陽平所謂甚次即中國之輕重等子其三合四合五合成音者則西域之法非中國韻書所有矣考句濆爲穀丁寧爲鉦見左氏傳彌牟爲木見於檀弓相切成音蓋聲氣自然之理故華嚴字母出自梵經而其法普行於中國後來雖小有增損而大端終不可易由文字異而聲氣同也鄭樵七音畧稱七音之韻出自西域雖重百譯之遠一字不通之處而音義可傳所以瞿曇之書能入諸夏而宣尼之書不能至跋提河聲音之道有障礙耳是或一說歟歐邏巴地接西荒故亦講於聲音之學其國俗好語精微凡事皆刻意研求故體例頗涉繁碎然亦自成一家之學我

皇上耆定成功拓地蔥嶺

2096126 S
Z121.5
16

ZW 21101000591606

欽定西域同文志兼括諸體巨細兼收歐邏巴驗海占風久修職貢固應存錄是書以備象胥之掌惟此本殘缺頗多列音韻譜惟存第一攝至十七攝自十八攝至五十攝皆佚已非完書故附存其目焉

經 213—768